

LEÇON 9

Méto boulot dodo



3. La forme nominale de: répéter, réunir.
4. Un moyen de transport.

II. Dis vrai ou faux:

1. Les parents de Pauline vont la chercher au lycée.
2. Pauline rentre tard du lycée parce qu'il y a un match.
3. L'ami de Pauline lui rend visite ce soir.
4. Les parents de Pauline sont très occupés.



Akanksha est en Inde avec ses grands-parents. Elle visite l'école de sa cousine à Bengaluru. Le professeur de français à l'école invite Akanksha à parler de sa vie en France à ses élèves.

Akanksha : Bonjour à toutes et à tous !

Les élèves : Bonjour ! Comment ça va ?

Akanksha : Ça va très bien, merci.

Shivani : Notre professeur nous a dit que tu vis en France. Peux-tu nous parler de ta vie en France ?

Akanksha : Avec plaisir ! Là-bas, la vie est très chargée et rapide.

Swami : Même à Bengaluru, c'est pareil. C'est la ville de la technologie de l'information et les gens travaillent dur. Mais autrefois, c'était une ville très agréable avec peu de gens. Aujourd'hui tout a changé. En plus, nous avons le métro ici, il est très moderne.

Akanksha : C'est vrai. Si cette ville était restée tranquille comme avant, peut-être, ma famille n'aurait jamais voulu la quitter.

Nazia : Tu as raison. Raconte-nous quand même ta vie en France.

Akanksha : Comme je viens de vous dire, mes jours sont toujours remplis. Le matin, je dois prendre le métro pour aller au lycée; l'après-midi, je me trouve souvent à la bibliothèque; le soir, je travaille dans un café pour gagner un peu d'argent de poche. Puis je suis obligée de faire les devoirs. Je ne peux pas rencontrer mes amis sauf les week-ends. Ce n'est pas facile, vous voyez, la vie d'une jeune fille en France !



Méto boulot dodo

LEÇON

9

À TOI

I. Dis vrai, faux ou je ne sais pas:

1. Akanksha était née à Bengaluru.
2. Il n'y a que des filles à l'école de la cousine d'Akanksha.
3. La vie est très chargée en France.
4. Akanksha a une vie pleine de luxe.
5. Les gens de Bengaluru sont travailleurs.

II. Réponds aux questions:

1. Pourquoi Akanksha, est-elle venue à cette école ?
.....
2. Est-ce qu' Akanksha mène une vie facile en France ? Comment le sais-tu ?
.....
3. À l'aide du texte ci-dessus, fais une comparaison entre la vie en Inde et en France.
.....
4. Qu'est-ce qu'Akanksha regrette?
.....



J'observe:

Le conditionnel passé

ÊTRE	AVOIR	JOUER	PARTIR
J'aurais été	J'aurais eu	J'aurais joué	Je serais parti(e)
Tu aurais été	Tu aurais eu	Tu aurais joué	Tu serais parti(e)
Il aurait été	Il aurait eu	Il aurait joué	Il serait parti
Elle aurait été	Elle aurait eu	Elle aurait joué	Elle serait partie
Nous aurions été	Nous aurions eu	Nous aurions joué	Nous serions parti(e)s
Vous auriez été	Vous auriez eu	Vous auriez joué	Vous seriez parti(e)(s)
Ils auraient été	Ils auraient eu	Ils auraient joué	Ils seraient partis
Elles auraient été	Elles auraient eu	Elles auraient joué	Elles seraient parties

LEÇON 9

Méto boulot dodo



Ex: Le conditionnel présent

- Je ne pourrai pas vous accompagner.
- Quel dommage! Si tu nous accompagnais, ce **serait** merveilleux.

Le conditionnel présent, employé dans un système hypothétique exprime une action présente irréaliste.

Ex: Le conditionnel passé

- J'ai passé un bon week-end à Montréal.
- Si je n' avais pas eu de travail, je **t' aurais accompagné**.

Le conditionnel passé, employé dans un système hypothétique exprime une action passée non réalisée et un regret dans le passé.

Rappel: "Si" hypothétique

Si	+	présent	+	futur / impératif
Si	+	imparfait	+	conditionnel présent
Si	+	plus-que-parfait	+	conditionnel passé

- Exemple:**
- Si j' **ai** de l' argent, j' **irai** en France.
 - Si tu **as** de l' argent, **achète-toi** une belle voiture.
 - Si j' **avais** de l' argent, j' **irais** en France.
 - Si j' **avais eu** de l' argent, **je serais allé** en France.

À TOI

Complète avec le conditionnel passé:

1. Si je m'étais bien préparé pour les examens, je (**réussir**).
2. Si tu nous avais parlé de tes ennuis, nous t'..... (**aider**).
3. Si Sukrit avait eu des moyens, il (**terminer**) ses études.
4. Si Sameera avait eu des vacances, elle (**partir**) en Grèce.
5. Si Jérôme l' avait su, il..... (**être**) plus prudent.



Méto boulot dodo

LEÇON

9



Je révise ce que je viens d'apprendre:

I. Réécris les expressions suivantes à l'aide de: ne pas + infinitif:

1. Défense de fumer :
2. Défense d'entrer :
3. Défense de stationner :
4. Défense de klaxonner :
5. Défense d'afficher :

II. Complète les phrases avec le plus-que-parfait ou le conditionnel passé:

1. Si Odile nous (demander), on aurait pu l'aider.
2. Si Sharon avait été au courant, elle nous (prévenir).
3. Nous aurions quitté cet endroit, si tu (téléphoner).
4. Si Hermione avait bien travaillé, ses parents (être) contents.
5. Si Max (vouloir), il aurait facilement acheté une petite voiture.

III. Complète l'invitation à l'aide des mots suivants:



jours, sommes, chère, tu, jusqu'au, dans, nous, passer, nous, t', à



..... Akanksha,
..... voici arrivés depuis deux
à Mysore, et déjà
nous manques. Viens quelques
jours notre compagnie.
Nous à Halebid et
Belur 10.
..... aimerions que tu nous rejoignes.

On attend.

Jyoti

LEÇON 9

Méto boulot dodo



IV. Pose des questions:

1. 90 km/h sur les routes.
.....
2. Si, il y en a beaucoup.
.....
3. Je l'aurais fini dans deux minutes.
.....
4. Halebid est un lieu touristique.
.....
5. Oui, je peux te conduire à la gare.
.....

V. Mets les phrases dans l'ordre:

1. Paris / de / stations / à / y / très / de / il / métro / belles / a.
.....
2. me / carte / retirer / sers / argent / l' / de / visa / je / une / pour / d'.
.....
3. connais / ville / ne / je / pas / cette / bien.
.....
4. plein / y / a / en / il.
.....
5. chercher / viens / gare / tu / la / à / me.
.....

VI. Corrige les phrases:

1. Je vais à l'Angleterre.
2. Je pourrais ne vous pas accompagner.
3. Il y a beaucoup des voitures.
4. La carte orange sert à voyager.
5. Paul a son permis de conduite.



Méto boulot dodo

LEÇON

9

Je découvre:

Les moyens de transport à Paris:



Le bateau mouche



Le métro



Le billet de transport parisien



Le passe Navigo



Le tram



Le train à grande vitesse



Le Métro de Delhi



Le chemin de fer indien

**V. Corrige les phrases et réécrit-les :**

1. Nous allons au France dans l'avion
2. Si j'étais mal à la tête, je consulterai un médecin
3. Est-ce que c'est ? Ce sont de gâteaux.
4. Combien allez-vous ? Ça va bien, merci.
5. Vous dites toujours le mensonge

VI. Trouve les phrases et réécrit-les :

1. Son/organise/ une/ pour/ son/ fête/ ami/ anniversaire.
2. Studio/ ton/ est/ confortable/-il/ nouveau?
3. Au/ à/ un/ coup de fil / donne/ Ali/ son/ père/ Sénégal.
4. Les/ aiment/ zapper/ jeunes.
5. Le/ vous/ répondeur/ sur/ tombez.

VII. Complète avec ceux, celle, celui, celles, etc. :

1. Quelle chaise est plus confortable? qui est à droite.
2. Quel pantalon as-tu aimé ? que tu as porté hier.
3. Quelle fille appelles-tu? dont le père est professeur.
4. Quels films a-t-il regardés ? de Shah Rukh Khan.
5. Parmi ces peintures, lesquelles préfères-tu ? J'aime de Renoir.

VIII. Refais les phrases en italique en utilisant «Il faut».

Jean veut aller en France. Il *doit remplir* un formulaire pour avoir son visa. Il *doit être* au Consulat Général de France à 8h du matin. Sa maman lui dit : « Tu *dois te lever* de bonne heure. Tu *dois prendre* les papiers et tu *dois rencontrer* le responsable de la section. » Au Consulat, le responsable dit à Jean, « Monsieur, vous *devez déposer* votre dossier maintenant. Mais le dossier *doit être* complet. Et vous *devez récupérer* votre passeport à 3 h de l'après-midi lundi prochain »

Jean veut aller en France. Il faut qu'il remplisse.....

Auto-évaluation



J'évalue ce que j'ai appris dans cette unité:

Après l'unité 3,

je peux			
1. parler d'une bonne forme physique.			
2. discuter de bonnes habitudes de vie.			
3. m'informer de la santé de quelqu'un.			
4. exprimer mon état de santé.			
5. parler de l'environnement.			
6. faire des projets pour sauver la planète.			
7. exprimer la nécessité, la volonté, les sentiments.			
8. parler de la vie urbaine.			
9. parler des moyens de transports publics.			
10. exprimer un désir / un regret.			