



ভালুক খেলিলে ফুটবল

শীতকালৰ দোক-মোকালি। চাৰিওফালে কুঁৱলীয়েই
কুঁৱলী। শান্ত পৰিৱেশ। এখন বাগিচাৰ জামুগছ
এজোপাৰ তলত বাঘৰ পোৱালি ঝাড়
এটা শুই আছিল। ঠাণ্ডাতে সি কুঁচি-মুচি
বল এটাৰ দৰে হৈ আছিল।

এনে সময়তে ভালুক এটা
সেই ঠাইত উপস্থিত হ'ল।
আজি ভালুক ককাইৰ গাটো

বৰ ভাল নহয়। হঠাৎ বাঘৰ পোৱালিটোৰ
ওপৰত তাৰ দৃষ্টি পৰিল - 'অ', ইয়াত
দেখোন ঘূৰণীয়া কিবা এটা পৰি আছে।'





তাৰপিছত সি স্ফূৰ্তিত চিঞৰি
উঠিল- ‘এইটো দেখোন ফুটবল।
ভালেই হ’ল, দুবাৰমান খেলি শৰীৰটো
অলপ গৰম কৰি লওঁ।’

ভবা মতেই কাম। ভালুকে বাঘৰ
পোৰালিটোক দূৰলৈ ভৰিৰে সজোৰে
মাৰি পঠিয়ালে। পোৰালিটোৱে
আতঁনাদ কৰি জামু গছৰ ঠানি এটাত
খামুচি ধৰিলেগৈ।



লগে লগে ঠানিটো ভাগি
পৰিল। ভালুকে নিজৰ ভুল
বুজিব পাৰিলে। সি তৎক্ষণাত
পোৰালিটো দুহাতেৰে মাটিত
নপৰাকৈ ধৰিলে। সি এবাৰ
মৰমতে পোৰালিটোক লৈ
হাতালি খেলিলে।



বাঘৰ পোৱালিটোৱে এনেদৰে খেলি
বৰ মজা পালে। সি পুনৰ তেনে
কৰিবলৈ ভালুকক অনুৰোধ কৰিলে।



তাৰ অনুৰোধ ৰক্ষা কৰি
ভালুকটোৱে কেইবাবাৰো হাতালি
খেলিলে। বাৰে বাৰে হাতালি
খেলি ভাগৰত ভালুক ককাইৰ
অৱস্থা কাহিল হ'ল।



‘আস্! কি পয়মালত পৰিলোঁ। আজি
বাঘৰ পোৱালিৰ পৰা হাত সাৰিব
নোৱাৰিমেই নেকি’—এইবুলি এবাৰ বৰ
জোৰেৰে বাঘৰ পোৱালিটোক ওপৰলৈ
দলিয়াই দি ভালুকে ভিৰাই লৰ মাৰিলে।



সাধুটো নিজৰ কথাৰে ক্ৰমত সজাই কোৱা।



সাধুটো পঢ়া আৰু তলৰ প্ৰশ্নকেইটাৰ উত্তৰ কোৱা।



(ক) ভালুকে প্ৰথমে বাঘৰ পোৱালিটোক কি বুলি ভাবিছিল?

(খ) ভালুকটোৱে বাঘৰ পোৱালিটোক কি কৰিলে?

(গ) বাঘৰ পোৱালিটোৱে ভালুকক কি কৰিবলৈ অনুৰোধ কৰিছিল?

(ঘ) বাঘৰ পোৱালিটোৱে তাক বাৰে বাৰে ওপৰলৈ দলিয়াবলৈ কিয় অনুৰোধ কৰিছিল?

(ঙ) বাঘৰ পোৱালিটো ওপৰলৈ দলিয়াই দি ভালুকক কিয় লৰ মাৰিব লগা হ'ল?



যুক্তাক্ষৰ ভাঙি পঢ়োঁ আৰু লিখোঁ আহা

ঠাঙা ঙ = ণ + ড ণই ডই ঙ

ঙ ণ + ড ণই ডই ঙ — ঠাঙা, পণ্ডিত

ষ্ট ষ + ট ষই টই ষ্ট — দুষ্ট, পুষ্ট

স্ফ স + ফ সই ফই স্ফ — স্ফটিক, স্ফূৰ্তি



যুক্তাক্ষৰ গঠন কৰোঁ আহা

ণ + ড ণই ডই ঙ

ষ + ট ষই টই ষ্ট

স + ফ সই ফই স্ফ

পঢ়োৱাৰ আগতে পাঠটো সাধু আকাৰে শিকাৰু ক'ব।



যুক্তাক্ষৰ ভাঙি পঢ়োঁ আৰু লিখোঁ আহা

কিন্তু ত্ত = ন + ত নই তই ত্ত, তাত উকাৰে ত্তু

ত্ত ন + ত নই তই ত্ত, তাত উকাৰে ত্তু = ত্ত

স্ত স + ত সেই তই ত্ত, তাত উকাৰে ত্তু = স্ত

কিত্তু = কিন্ত, জিত্তু = জিন্ত, সত্তুষ্ট = সন্তুষ্ট

বত্তু = বন্ত, কত্তুৰী = কন্তৰী, মাত্তুল = মান্তল



যুক্তাক্ষৰ গঠন কৰোঁ আহা

ন + ত নই তই ত্ত, তাত উকাৰে ত্তু = ত্ত

স + ত সেই তই ত্ত, তাত উকাৰে ত্তু = স্ত



পঢ়োঁ আৰু লিখোঁ আহা

কাণ্ড কুণ্ড ঠাণ্ডা প্ৰকাণ্ড

কষ্ট নষ্ট দুষ্ট পুষ্টিকৰ

স্ফটিক স্ফুৰ্তি স্ফোটক স্ফুলিংগ

ভেঙি জঙিছ পঙিত কুণ্ডিল

জন্তু তন্তু স্ততি মান্তল



স্ত আৰু ত্ত আদিৰ লগত ঁ (উ)-কাৰ যোগ হ'লে উ-কাৰৰ ৰূপ যে সলনি হয় শিকাৰুক বুজাই দিব।

স্ত ৰূপ সলনি নকৰাকৈ বস্ত, সন্তুষ্ট, মান্তল, জন্তু, কন্তুৰী— এনেদৰে লিখিলেও যে শুদ্ধ হয় শিকাৰুক ক'ব।

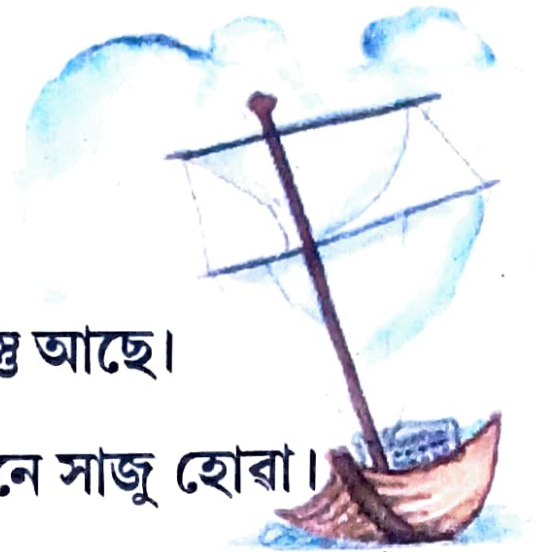


বাক্য পঢ়োঁ আহা

গৰু পোহনীয়া জন্তু। বস্তুত বস্তু আছে।

তন্তু মানে সূতা। প্রস্তুত মানে সাজু হোৱা।

চন্তুৰ এবিধ বাদ্য যন্ত্ৰ। মাস্তুল জাহাজৰ পালতৰা খুঁটা।



যুক্তাক্ষৰ ভাঙা আৰু শব্দ লিখা।

গু

ট্ট

স্বফ

ন্তু

স্ত



বাক্যকেইটা সাধুটোৰ দৰে ক্ৰমত সজাই লিখা।

বাঘৰ পোৱালিটো ওপৰলৈ দলিয়াই দি ভালুকে ভিৰাই লৰ মাৰিলে।

ঠাণ্ডাতে সি কুঁচি-মুচি বল এটাৰ দৰে হৈ আছিল।

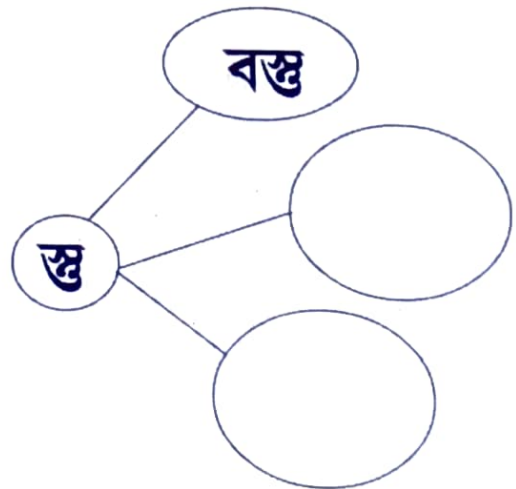
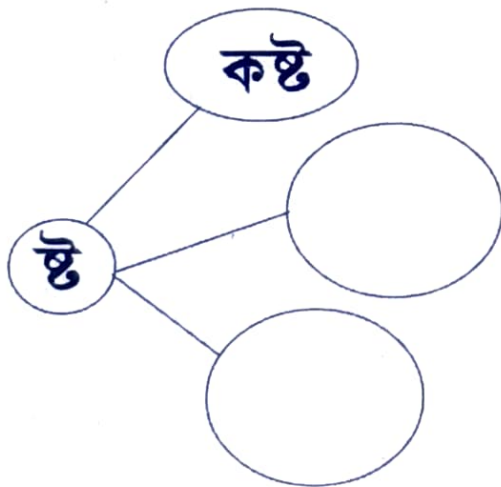
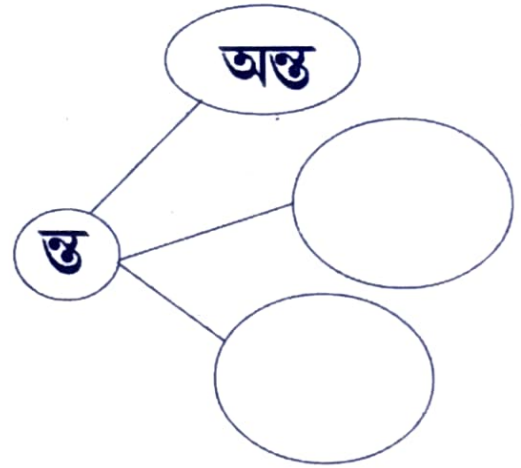
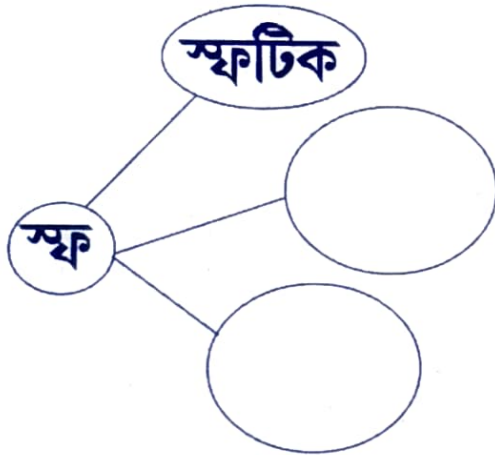
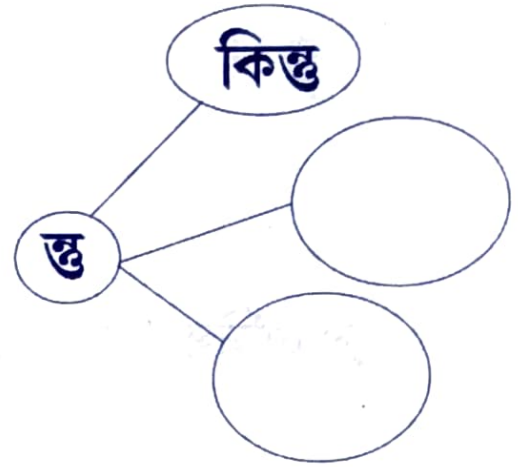
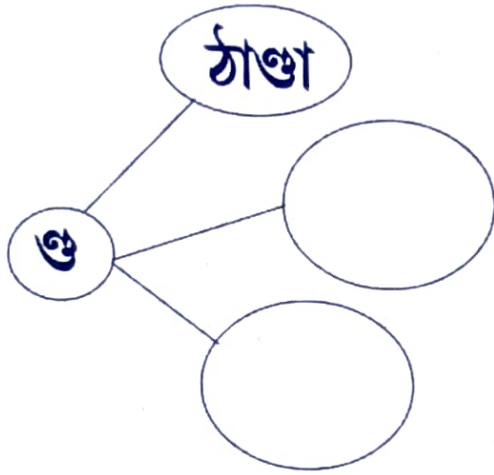
ভালুকে বাঘৰ পোৱালিটোক দূৰলৈ ভৰিৰে সজোৰে মাৰি পঠিয়ালে।

ভালুক ককাইৰহে ভাগৰত অৱস্থা কাহিল হৈ পৰিল।

জামু গছৰ তলত বাঘৰ পোৱালি এটা শুই আছিল।



যুক্তাক্ষৰযুক্ত শব্দ বৃত্তবোৰৰ ভিতৰত লিখা।





কাক কি কয় জানো আহা

গছৰ সৰু ডালক ঠানি বা ঠালি বোলে।

খাবলৈ অনা কলৰ পুলিক পচলা বোলে।

কঁঠালৰ কলিক মুচি বোলে।

নিচেই সৰু ঘৰক পঁজা বোলে।

ভেকুলীৰ পোৱালিক লালুকী বোলে।



ভাবা আৰু কোৱা।

বল এটাৰে আমি কি কি খেল খেলিব পাৰোঁ?



বৰ্ণজালৰ পৰা শব্দ গঠন কৰা

ঠা	নি	গু	ল	প	স্ব
ক	ণ্ডি	ষ্ট	ত	ণ্ড	ষ্ট
দু	ক	প্ৰ	টি	ণ্ডি	ন
ভে	কু	ল	কু	ণ্ড	ণ্ডি

উদাহৰণ- ঠাণ্ডা



পঢ়োঁ আহা

আনন্দৰাম বৰুৱা এজন বিখ্যাত পণ্ডিত।

তেওঁ লণ্ডনলৈ গৈছিল।

তাত তেওঁ পঢ়াশুনা কৰিছিল।

লণ্ডনৰ জলবায়ু ঠাণ্ডা।