

## ଦ୍ୱାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ

# ଘର୍ଷଣ (FRICTION)

ଗହଳି ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ସାଇକେଲର ବେଗ ତୁମେ କିପରି କମାଇଥାଆ, ମନେପକାଆ । ଏହାର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଚାପିଲେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସହିତ ଲାଗିଥିବା ଟାଣ ରବରଟି ରିମ ସହିତ ଚାପିଛୋଇ ଏହାର ଘୂର୍ଣ୍ଣନ ବେଗ କମାଏ । ତେଣୁ ସାଇକେଲଟି ଧୀରେ ଗଡ଼େ । ସମତଳ ପିରୁ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ସାଇକେଲଟି କେତେ ସହଜରେ ଗଡ଼େ ! କି ନ୍ତୁ ଆବଦ୍ଧାଖାବଡ଼ା ମାଟି ବା ଗୋଡ଼ି ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଏହା ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଅନେକ କଷ୍ଟ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । କାହିଁକି ଏପରି ହୁଏ ଜାଣିଛ ? ସମତଳ ଘାସ ପଡ଼ିଆରେ ଫୁର୍ଗଲଟିଏ ଗଡ଼ାଇଦେଲେ ଏହା କିଛିବାଟ ଗଡ଼ି କାହିଁକି ସ୍ଥିର ହୋଇଯାଏ ? ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ପଡ଼ିଥିବା ପାଚିଲା କଦଳୀଗୋପା ଉପରେ ଅଜାଣତରେ ଗୋଡ଼ ପଡ଼ିଗଲେ କ'ଣ ହୁଏ (ଚିତ୍ର 12.1) ? ମାର୍ବଳ କିମ୍ବା ସିମେଣ୍ଟ ଚଟାଣରେ ପାଣି ପଡ଼ିଯାଇଥିଲେ ଗୋଡ଼ ଖସିଯାଏ କାହିଁକି ?

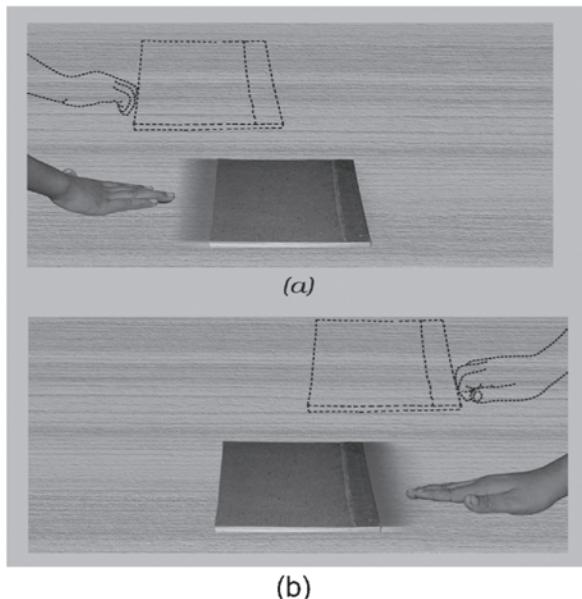


ଚିତ୍ର 12.1 ପାଚିଲା କଦଳୀ ଗୋପା ଉପରେ ଗୋଡ଼ ପଡ଼ିଯିବାରୁ ପିଲାଟି ତଳେ ପଡ଼ିଗଲା

କାଠପଟାରେ କଣ୍ଠାଟିଏ ପୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ତୁମେ କାହିଁକି ହାତୁଡ଼ିରେ ପିଟ ? ଥରେ କଣ୍ଠାଟି ପୋଡ଼ି ହୋଇଗଲେ ତାହା କ'ଣ ସହଜରେ କାଢ଼ି ହୁଏ ? ଏହିପରି ଅନେକ ଅନୁଭବ ଓ ପ୍ରଶ୍ନ ତୁମ ମନକୁ କେବେ ଆନ୍ଦୋଳିତ କରିଛି କି ? ଏହି ଅଧ୍ୟାୟରେ ଆମେ ସେ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ଖୋଜି ବାହାର କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ।

### 12.1 ଘର୍ଷଣ ବଳ (Force of Friction)

ଏକ ବଡ଼ ଟେବୁଲର ଗୋଟିଏ ପାଖରୁ ଆରପାଖକୁ ତୁମେ ମୋଟା ବହିଟିଏ ଠେଲିଦେଲେ, ତାହା କିଛିବାଟ ଖସିଯାଇ ରହିଯାଏ । ବହିଟିକୁ ଟେବୁଲର ବିପରାତ ପରୁ ଠେଲିଲେ ବି ସେଇ ଏକାକଥା, ବହିଟି କିଛିବାଟ ଖସିଆସି ସ୍ଥିର ହୋଇଯାଏ । ତୁମେ ନିଜେ ଏ ପରାକ୍ଷାଟି କର [ଚିତ୍ର 12.2 (a)(b)] । ଏପରି କାହିଁକି ହୁଏ, ତୁମେ ପୂର୍ବ ଅଧ୍ୟାୟରେ ପଡ଼ିଛ ? ଏଠାରେ ବହିଟି ଉପରେ କୌଣସି ବଳ କ୍ରିୟାଶୀଳ ହୋଇ ଏହାର ଗତି ବନ୍ଦ କରିଦେଉଛି । ମନେପକାଇଲ, ଏହା ଘର୍ଷଣ ବଳ ନୁହେଁ କି ? ଏହି ସାଧାରଣ ପରାକ୍ଷାଟିରେ ତୁମେ କ'ଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲ ? ବହିଟି ଉପରେ ଦକ୍ଷିଣପଚରୁ ବାମପଚକୁ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରି ଗତିଶୀଳ କରାଇଲେ ଘର୍ଷଣ ବଳ ବହିଟି ଉପରେ ବାମପଚରୁ ଦକ୍ଷିଣପଚକୁ କ୍ରିୟାଶୀଳ ହେଉଛି । ବହିଟି ଉପରେ ବାମପଚରୁ ଦକ୍ଷିଣପଚକୁ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରି ଗତିଶୀଳ କରାଇଲେ ଘର୍ଷଣବଳ ଦକ୍ଷିଣପଚରୁ ବାମପଚକୁ ବହିଟି ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟକରି ଏହାକୁ ସ୍ଥିର କରିଦେଉଛି । ଉଭୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଗତିର ଦିଗ ଯାହାବି ହେଉନା କାହିଁକି, ଘର୍ଷଣ, ପ୍ରସ୍ତୁତ ବଳର ବିପରୀତ ଦିଗରେ କ୍ରିୟାଶୀଳ ହୁଏ / ଏହା ହିଁ ଘର୍ଷଣର ଧର୍ମ ।



চিত্র 12.2 বহির পৃষ্ঠ চেবুল পৃষ্ঠ মধ্যে থুবা  
আপেক্ষিক গতিকু ঘর্ষণ বিরোধ করে

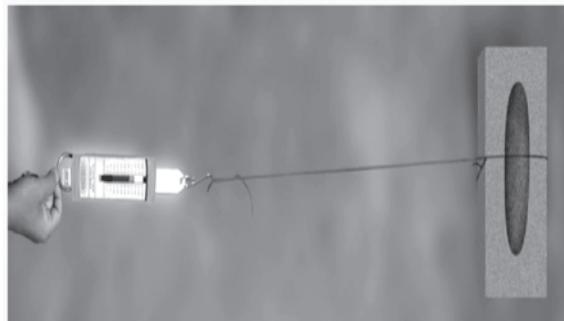
তুমর পূর্ব পরাক্ষিতে ঘর্ষণ বল বহিটির  
পৃষ্ঠ ও চেবুলর পৃষ্ঠ মধ্যে ক্রিয়াশাল হোক্ষি।  
অর্থাৎ দুটি পৃষ্ঠ মধ্যে আপেক্ষিক গতি রহিথলে  
ঘর্ষণ আপেআপে সৃষ্টি হুৱ। এথেপাই ঘাষ পড়িআর  
পুচ্ছবলটি লেলি গড়াইলে, বল পৃষ্ঠ এবং পড়িআর  
পৃষ্ঠ মধ্যে ঘর্ষণ বল সৃষ্টিহোল, পুচ্ছবলর গতি ধারে  
ধারে কমাইবিএ ও শেষরে এহা স্থির হোক্ষয়া।  
তেবে এহি ঘর্ষণ বল ক'শি এক পৃষ্ঠ পাই ঘাষ  
হোক্ষয়া ? ঘাষতল পৃষ্ঠ ও খবড়িআ পৃষ্ঠ ঘাষ  
পরিমাণ ঘর্ষণ সৃষ্টি করিথাআন্তি কি ? আঘ, দেখুবা।

## 12.2 ঘর্ষণকু প্রভাবিত করুথুবা কারক (Factors Affecting Friction)

তুমপাই কাম : 12.1

চগাণ উপরে থুবা খণ্ডিএ জগার মাঝমাঝি  
সবু দুক্তিএ গুড়াথ (চিত্র 12.3)। এক স্ত্রি বালান্স  
(spring balance) র অঙ্কুশি (hook) টি উক্ত দুক্তিরে  
লগাই স্ত্রি বালান্সটি গাণ। ঘঞ্জে ঘঞ্জে জগাটি  
গতিশাল হেলা কি ? যেଉ মুহূৰ্তে এহা গতিশাল  
হেবাকু আৰম্ভ কলা, ঠিক ষেতবেলে স্ত্রি বালান্সৰ

সূচক (indicator)টি কেଉ মাপ সূচাইছি, চিপিৰখ।  
এহি মাপ চগাণ ও জগা মাধ্যে থুবা ঘর্ষণ বলকু  
সূচাএ।



চিত্র 12.3 স্ত্রি বালান্সে গোটিএ জগাকু গাণযাইছি

এবে জগাটিৰ চারিপতে খণ্ডিএ পলিথুন গুড়াথ  
এবং পুনঃ স্ত্রি বালান্স দুৱা তাহাকু গাণ। জগাটি  
যেଉ সময়ে গতি করিবাকু আৰম্ভ করে, ষেহি  
সময়ে স্ত্রি বালান্স সূচাইথুবা মাপটি চিপি রখ।  
পূৰ্ব মাপ সহিত, এহি মাপটি সমান হেউছি কি ?  
পলিথুনটি কাঢ়ি নেজ জগা চারিপতে খণ্ডে কপড়া  
কিয়া খণ্ডে খোট অঞ্চা গুড়াল পরাক্ষাটি পুনৰ্বাৰ  
কর। প্ৰতিষ্ঠেতৰে নিৰ্দিষ্ট মাপটি পাইবা পাই দুল,  
তিনোটি পৰ্যবেক্ষণ (observation) নেজপার। তুমে  
চিপি রখথুবা প্ৰতিটি মাপ অন্যটি সহিত মেল খাই  
নাহি, কাহিঁকি ? এহাৰ উৱৱ খোজিবাকু চেষ্টা কৰ।

## স্ত্রি বালান্স বা স্ত্রি তৈল (Spring Balance)

এক বস্তু উপরে ক্রিয়াশাল হেউথুবা বল  
মাপিবা পাই ব্যবহৃত হেউথুবা যন্তি বা সাধন  
(device)মানক মধ্যে স্ত্রি বালান্স অন্যতম।  
এহাৰ এক ধাতব খোল থাএ যাহাৰ সামনা  
পাখটি কঢ়ায়া ষে স্থানৰে স্কেলাটি বা ঘূৰ্ণক  
খণ্ডিএ খাঞ্জা যাইথাএ। খোল উচৰে গোটিএ  
প্ৰাঙ্গৰে থুবা কঞ্চা সহিত এক চাপি হোউথুবা  
কুণ্ডলা কৃত স্ত্রি দৃঢ় ভাবে ষঁযুক্ত থুবাৰেলে,  
খোল বাহাৰকু রহিথুবা অন্য প্ৰাঙ্গৰে এক অঙ্কুশ  
বা হুক (hook) লাগিথাএ। এহি হুক উপৰে বল  
প্ৰযোগ কৰি স্ত্রি টি গাণহুৱ। গাণি হেবাবেলে স্ত্রি

ସହି ସଂପୁର୍ଣ୍ଣ ଏକ ସ୍ଥୁଟିକ୍ (indicator) ଶୋଳର ସ୍ଵର୍ଗ ଅଂଶରେ ରହିଥିବା ଷେଲ୍ ତଳେ ଗତିକରି ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ରହେ, ସେହି ସ୍ଥାନର ପାଠ୍ୟାଙ୍କ (reading)ରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବଳର ପରିମାଣ ଜାଣି ହୁଏ । ଶୋଳ ଉପରେ ଥିବା ସେଲ୍ଟି ବଳର ଏକକ ଦାରା ଅଂଶାଙ୍କିତ ହୋଇଥାଏ ।



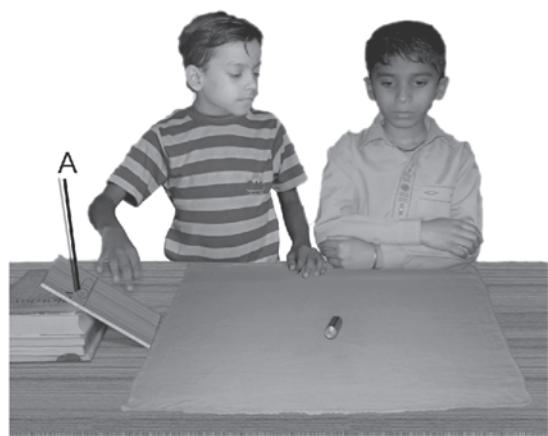
ସ୍ତ୍ରିୟ ବାଲାନ୍ସ

### ତୁମପାଇଁ କାମ : 12.2

ଚଟାଣ କିମ୍ବା ଚେବୁଲ ଉପରେ କେତୋଟି ଛଟା ଥାକକରି ରଖ । ଏକ ସମତଳ କାଠପଟାର ଗୋଟିଏ ମୁଣ୍ଡ ଏହି ଥାକ ଉପରେ ରଖୁ ଅନ୍ୟ ମୁଣ୍ଡଟି ଭୂମି ସହିତ ଲଗାଇ ରଖ [ଚିତ୍ର 12.4(a)] । ଏହା ଏକ ଆନନ୍ଦ ସମତଳ (inclined plane) ହେଲା ।



(a)



ଚିତ୍ର 12.4 ପେନସିଲ ଚର୍କ ସେଲ୍ ବିଭିନ୍ନ ପୃଷ୍ଠରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦୂରତା ଅତିକ୍ରମ କରେ

ଉଚ୍ଚ ସମତଳ ଉପରେ ଚେକିହୋଇ ରହିଥିବା ମୁଣ୍ଡରେ ଗୋଟିଏ କାଳି ଚିତ୍ର A ଦିଆ । ସେହି ବିଦ୍ୟୁତୁ ପେନସିଲ ଚର୍କସେଲ୍ଟିଏ ଗଡ଼ାଥ, ଯେପରି କି ତାହା ଆନନ୍ଦ ସମତଳରେ ଖୟିବା ପରେ ଚେବୁଲ କିମ୍ବା ଚଟାଣ ଉପରେ କିଛିବାଟ ଗତି କରି ସ୍ଥିର ହେବ । ଆନନ୍ଦ ସମତଳ ପାଖରୁ ଏହା ଚେବୁଲ କିମ୍ବା ଚଟାଣ ଉପରେ କେତେ ଦୂର ଗତି କରି ସ୍ଥିର ରହିଲା ତୁମ ସେଲ୍ଟରେ ମାପ ଓ ତାହା ଚିପି ରଖ । ଏବେ ଚେବୁଲ କିମ୍ବା ଚଟାଣ ଉପରେ ଖୟିଏ ଲୁଗା କିମ୍ବା କନା ବିଛାଇ ତା ଉପରେ ସେହି ଆନନ୍ଦ ସମତଳଟି ତିଆରି କର ଏବଂ ପୁନର୍ଷା A ବିଦ୍ୟୁତୁ ପେନସିଲ ଚର୍କସେଲ୍ଟି ଗଡ଼ାଥ । ଲୁଗା କିମ୍ବା କନା ଉପରେ ତାହା ଆନନ୍ଦ ସମତଳ ଠାରୁ କେତେବାଟ ଗତିକଳା, ମାପ ଏବଂ ଚିପିରଖ । ଲୁଗାଟି କାଢ଼ିନେଇ ଚେବୁଲ କିମ୍ବା ଚଟାଣ ଉପରେ ଅଛ ବାଲି ବିଶ୍ଵଦିଅ ଏବଂ ପରୀକ୍ଷାଟ ପୁନର୍ବାର କର । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆନନ୍ଦ ସମତଳଠାରୁ ପେନସିଲ ଚର୍କ ସେଲ୍ଟି ଚେବୁଲ ବା ଚଟାଣ ଉପରେ କେତେଦୂର ଗତିକରି ସ୍ଥିର ରହିଲା, ମାପ ଏବଂ ଚିପି ରଖ । କେଉଁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପେନସିଲ ଚର୍କସେଲ୍ଟି ସବୁଠାରୁ କମ ଦୂରତା ଯାଇ ସ୍ଥିର ହେଲା ? କେଉଁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସବୁଠାରୁ ବେଶୀ ଦୂରତାକୁ ଯାଇ ସ୍ଥିର ହେଲା ? ପ୍ରତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ପେନସିଲ ଚର୍କସେଲ୍ଟି ଚେବୁଲ କିମ୍ବା ଚଟାଣ ଉପରେ ସମାନ ଦୂରତା ଗତିକଳା ନାହିଁ, କାହିଁକି ? ତୁମ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ନିଜ ନିଜ ଭିତରେ ଆଲୋଚନା କରି ଏ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ଜାଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କର ।

ପେନସିଲ୍ ଟର୍କ୍ସେଲ୍ ଟେବୁଲ୍ କିମ୍ବା ଚଚାଣ ଉପରେ ଅତିକ୍ରମ କରୁଥିବା ଦୂରତା ଟେବୁଲ୍ ପୃଷ୍ଠର ପ୍ରକୃତି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ କି ? ପେନସିଲ୍ ଟର୍କ୍ସେଲ୍ ପୃଷ୍ଠର ମସ୍ତକତା ଏହି ଦୂରତାକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରେ କି ? ଏହାର ଉତ୍ତର ନିଷୟ “ହଁ” ହେବ ।

ପେନସିଲ୍ ଟର୍କ୍ସେଲ୍ଟି ଉପରେ ଖଣ୍ଡ ବାଲିକାଗଜ (sand paper) ଗୁଡ଼ାର ପରାକ୍ଷାଟି ନିଜେ କରି ଦେଖ । କି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ପାଇଲ ଲେଖ ।

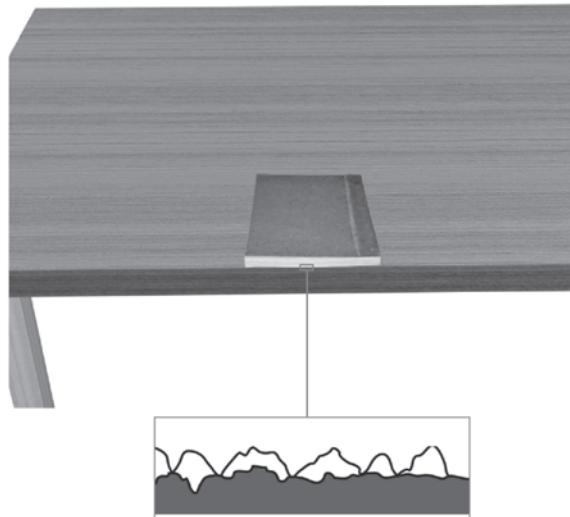
ଏହି ପରାକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକରୁ ଆମେ ଜାଣିଲେ ଯେ “ଗୋଟିଏ ପୃଷ୍ଠ ଅନ୍ୟ ଏକ ପୃଷ୍ଠର ସଂପର୍କରେ ଥିବାବେଳେ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ ଦ୍ୱାରା ଏହା ଗତିଶୀଳ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିଲେ କିମ୍ବା ଗତିଶୀଳ ହେଉଥିଲେ, ଘର୍ଷଣ ବଳ କ୍ରିୟାଶୀଳ ହୁଏ ଏବଂ ଏହି ଘର୍ଷଣ ବଳ ଉତ୍ତର ପୃଷ୍ଠର ମସ୍ତକତା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।” ଟେବୁଲ୍ ଉପରେ ଇଚ୍ଛା କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ଏକ ବଞ୍ଚି ରଖି ତାହାକୁ ଗୋଟିଏ ଟିପରେ ଠେଲିଲେ, ପ୍ରଥମେ ତାହା ଗତିଶୀଳ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ ହେବା ମାତ୍ରେ ହଁ ସମ ପରିମାଣରେ ଘର୍ଷଣ ବଳ ପ୍ରୟୁକ୍ଷ ବଳର ବିପରୀତ ଦିଗରେ ବଞ୍ଚି ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟକରି ବଞ୍ଚୁଟିକୁ ସନ୍ତୁଳିତ କରି ରଖେ । ପ୍ରୟୁକ୍ଷ ବଳ କ୍ରମଶଃ ଅଧିକ ହେଲେ, ଘର୍ଷଣ ବଳ ମଧ୍ୟ ତଦନ୍ତୁଯାୟୀ ବୃଦ୍ଧି ପାଇ ବଞ୍ଚୁଟିକୁ ସନ୍ତୁଳିତ ରଖିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଦୁଇଟି ପୃଷ୍ଠ ପାଇଁ (ଯେପରି କି ଇଚ୍ଛା ଓ ଟେବୁଲ୍) ଏହି ଘର୍ଷଣ ବଳର ଏକ ସୀମା (limit) ରହିଥାଏ ଏବଂ ଯେଉଁ ମୁହଁର୍ତ୍ତରେ ପ୍ରୟୁକ୍ଷ ବଳ ଘର୍ଷଣ ବଳର ସର୍ବୋତ୍ତମାନ ଅଧିକ ହୁଏ, ଗୋଟିଏ ପୃଷ୍ଠ ଅନ୍ୟଟି ଉପରେ ଗତି କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରେ ଏବଂ ଏହି ଗତିଶୀଳ ଅବସ୍ଥାରେ ମଧ୍ୟ ଏକ ଘର୍ଷଣ ବଳ ପୃଷ୍ଠଟି ଉପରେ କ୍ରିୟାଶୀଳ ରହିଥାଏ ।

ପ୍ରୟୁକ୍ଷ ବଳ ଥାଇ, ବଞ୍ଚୁଟି ଗତିଶୀଳ ହେଉ ନଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ପୃଷ୍ଠଟି ଉପରେ କ୍ରିୟାଶୀଳ ଘର୍ଷଣ ବଳକୁ ସୈତିକ ଘର୍ଷଣ ବଳ (static friction) କହନ୍ତି ।

ବଞ୍ଚୁଟି ଠିକ୍ ଗତିଶୀଳ ହେବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିବା ଅବସ୍ଥାରେ କ୍ରିୟାଶୀଳ ସର୍ବୋତ୍ତମାନ ସୈତିକ ଘର୍ଷଣ ବଳକୁ

ଚରମ ଘର୍ଷଣ ବଳ (limiting frictional force ବା force of limiting friction) କୁହାଯାଏ । ବଞ୍ଚୁଟି ଗତିଶୀଳ ଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଏହାର ପୃଷ୍ଠ ଉପରେ କ୍ରିୟାଶୀଳ ଘର୍ଷଣ ବଳକୁ ଗତିଜ ଘର୍ଷଣ ବଳ (kinetic frictional force ବା dynamic frictional force) ନାମରେ ନାମିତ କରାଯାଇଛି ।

ସଂପର୍କରେ ଥିବା ଦୁଇଟି ପୃଷ୍ଠର ଅସମତଳତା ବା ବନ୍ଧୁରତା ଦ୍ୱାରା ଘର୍ଷଣ ପ୍ରଭାବିତ ହୁଏ । ସାଧାରଣ ଭାବେ ଏକ ପୃଷ୍ଠତଳ ସମତଳ ବା ଚିକଣ ଦେଖାଯାଉଥିଲେ ବି ସେଥିରେ ଅତି ଶୁଦ୍ଧ, ଶୁଦ୍ଧ ଖାଲ, ଡିପ (irregularities) ରହିଥାଏ । ଏହି ଖାଲ, ଡିପଗୁଡ଼ିକ ବେଳେବେଳେ ଖାଲି ଆଖକୁ ଦେଖାଯାଏ ଏବଂ ହାତକୁ ଖଦତ୍ତିଆ ଲାଗେ; ଅନ୍ୟଥା ଏହା ଜଣାପଡ଼େ ନାହିଁ ଏବଂ ହାତକୁ ଚିକଣ ବା ପାଲିସ୍ ଲାଗେ । କିନ୍ତୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଅଣ୍ଣବାକ୍ଷଣ (microscope)ରେ ଦେଖିଲେ ଏହି ଖାଲ, ଡିପଗୁଡ଼ିକ ସ୍ଵର୍ଗ ଦେଖିବୁଏ (ଚିତ୍ର 12.5) ।

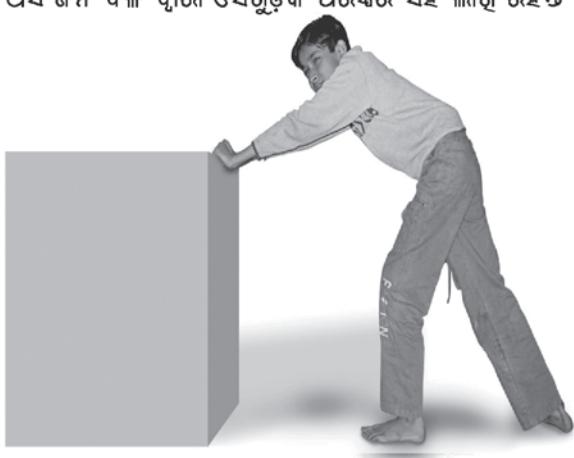


ଚିତ୍ର 12.5 ଅସମତଳ ପୃଷ୍ଠ

ତେଣୁ ଗୋଟିଏ ପୃଷ୍ଠ ଅନ୍ୟ ଏକ ପୃଷ୍ଠ ଉପରେ ଥିବାବେଳେ ଉତ୍ତର ପୃଷ୍ଠର ଖାଲଡିପ ଗୁଡ଼ିକ ପରମ୍ପରା ଛନ୍ଦାଛନ୍ଦି ରହିବା ଯୋଗୁଁ ଘର୍ଷଣ ବଳ ଉପରେ ହୁଏ । ଦୁଇ ପୃଷ୍ଠର ଏହି ଛନ୍ଦାଛନ୍ଦି ହେବା ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଇଣ୍ଟରଲକିଙ୍ (interlocking) କୁହାଯାଏ । ସେଥିପାଇଁ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ

ଦ୍ୱାରା ଗୋଟିଏ ପୃଷ୍ଠକୁ ଅନ୍ୟ ପୃଷ୍ଠଟି ଉପରେ ଗତିଶୀଳ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ, ଘର୍ଷଣ ପ୍ରୟୁକ୍ତବଳକୁ ବିରୋଧ କରେ ଏବଂ ଅଧିକ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ ଦ୍ୱାରା ସେହି ପୃଷ୍ଠଟି ଗତିଶୀଳ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସେତେବେଳେ ବି ଘର୍ଷଣ ବଳ କ୍ରିୟାଶୀଳ ରହିଥାଏ । ଲାଗାଲଗି ରହିଥିବା ଦୁଇଟି ପୃଷ୍ଠ ଅଧିକ ଚାପି ହୋଇ ରହିଲେ ଏହି ଘର୍ଷଣ ବଳ ମଧ୍ୟ ଅଧିକ ହୁଏ ।

ମନେକର ତୁମେ ଚଟାଣ ଉପରେ ଓଜନିଆ ବାକୁଟିଏ ଠେଲି, ଠେଲି ଘୁଞ୍ଚାଉଛି (ଚିତ୍ର 12.6) । ନିଶ୍ଚୟ କିଛି ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରୁଛ । ସେହି ବାକୁଟି ଉପରେ ଅଧିକ କିଛି ଜିନିଷ ରଖିଦିଅ ଏବଂ ପୁଣି ବାକୁଟି ଘୁଞ୍ଚାଅ । ଅଧିକ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁନାହିଁ କି ? ସେଥିପାଇଁ ଚଟାଣ ଉପରେ ବିଶାଯାଇଥିବା ଏକ ମସିଶା କିମ୍ବା ସତରଙ୍ଗି ଉପରେ ଜଣେ, ଦୁଇଜଣ ବସିଥିଲେ କିମ୍ବା କିଛି ଜିନିଷ ରଖାଯାଇଥିଲେ ଉଚ୍ଚ ମସିଶା କିମ୍ବା ସତରଙ୍ଗି, ଗାଣି ଗାଣି ନେବାରେ ଅଧିକ କଷ୍ଟ ହୁଏ । ଦୁଇଟି ପୃଷ୍ଠ ଅଧିକ ଚାପି ହୋଇଗଲେ ସେଗୁଡ଼ିକର ପୃଷ୍ଠ ଉପରେ ରହିଥିବା ଖାଲଢ଼ିପ ଗୁଡ଼ିକ ଅଧିକ ଛନ୍ଦି ହୋଇ ପରଷ୍ପରକୁ ବେଶୀ ଜାବୁଡ଼ି ଧରନ୍ତି ଏବଂ ଉଭୟ ପୃଷ୍ଠରପରେ ଥିବା ଅଣୁଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ପ୍ରକାର ଆକର୍ଷଣ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ । ଏହି ଆକର୍ଷଣକୁ ଅସଂଜନ ବଳ (force of adhesion) କହନ୍ତି । ଥାଇଲାଇ ଦୁଇଟି ବର୍ଷକୁ କିମ୍ବା ଦୁଇଟି ପୃଷ୍ଠକୁ ଯୋଡ଼ିଲେ ଅସଂଜନ ବଳ ଦ୍ୱାରା ସେଗୁଡ଼ିକ ପରଷ୍ପର ସହ ଲାଗୁ ରହନ୍ତି ।



ଚିତ୍ର 12.6 ଗୋଟିଏ ବାକୁକୁ ଗତିଶୀଳ କରାଇ ରଖିବା ପାଇଁ ବାକୁକୁ 10ଲିବା

ଆଉ ଗୋଟିଏ ଘଟଣା କେବେ ଅନୁଭବ କରିଛି ? ମନେକର ଚିତ୍ର 12.6ରେ ଦର୍ଶାଯାଇଥିବା ଭଲି ତୁମେ ଚଟାଣ ଉପରେ ଓଜନିଆ ବାକୁଟିଏ ଠେଲୁଛ । ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାକୁଟି ଗତିଶୀଳ ହୋଇ ନଥାଏ, ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୁମକୁ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଥରେ ଏହା ଗତିଶୀଳ ହେବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ, ସେହି ଅବସ୍ଥାରେ ବାକୁଟି କିଛି ଦୂର ଘୁଞ୍ଚାଇ ନେବା ପାଇଁ ଟିକିଏ ସହଜ ଲାଗେ । ଅର୍ଥାତ୍ ଗତିଶୀଳ ଅବସ୍ଥାରେ ଘର୍ଷଣ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବାକୁଟି ଉପରେ ପ୍ରୟୁକ୍ତ ବଳର ପରିମାଣ ବାକୁଟି ସ୍ଥିରଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ସର୍ବୋତ୍ତମ ପ୍ରୟୁକ୍ତ ବଳର ପରିମାଣଠାରୁ ଅଛି କମ ହୁଏ । ଏହି ଅନୁଭୂତିରୁ ଜାଣିହୁଏ ଯେ—“ସଂପର୍କରେ ରହିଥିବା ଦୁଇଟି ପୃଷ୍ଠ ପାଇଁ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଘୋଡ଼ିକ ଘର୍ଷଣ ବଳ ବା ଚରମ ଘର୍ଷଣ ବଳର ପରିମାଣ (force of limiting friction) ଗତିଜ ଘର୍ଷଣ ବଳର ପରିମାଣ ଠାରୁ କିଛି ଅଧିକ ।” କାରଣଟି ହେଉଛି, ସ୍ଥିର ଅବସ୍ଥାରେ ଲଗାଲଗି ରହିଥିବା ଦୁଇଟି ପୃଷ୍ଠରୁ ଖାଲଢ଼ିପଗୁଡ଼ିକ ପରଷ୍ପର ସହିତ ଛନ୍ଦାଇଦି ହେବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ସମୟ ପାଆନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହି ଛନ୍ଦାଇଦି ଅବସ୍ଥା ଭାଙ୍ଗି, ଗୋଟିଏ ପୃଷ୍ଠକୁ ଅନ୍ୟଟି ଉପରେ ଗତିଶୀଳ କରାଇବା ପାଇଁ ଅଧିକ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । କିନ୍ତୁ ଗତିଶୀଳ ଅବସ୍ଥାରେ ଦୁଇ ପୃଷ୍ଠରୁ ଏହି ଖାଲଢ଼ିପଗୁଡ଼ିକ ପୂର୍ବପରି ଛନ୍ଦାଇଦି ଅବସ୍ଥାରେ ରହିବା ପାଇଁ ସମୟ ପାଆନ୍ତିନାହିଁ । ତେଣୁ ସେହି ଅବସ୍ଥାରେ ଗତିଶୀଳ ପୃଷ୍ଠଟି ଉପରେ ଅପେକ୍ଷାକୃତ କମ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ।

### 12.3 ଘର୍ଷଣ : ଆମର ବଂଧୁ ଏବଂ ଶତ୍ରୁ (Friction : A Necessary Evil)

ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଘର୍ଷଣ ବଂଧୁ ପରି ଆମ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହାୟତା କରେ ଏବଂ ଆଉ କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା ଆମର ଶତ୍ରୁତ୍ତମ୍ୟ କିଛି କ୍ଷତି ସାଧନ କରିଥାଏ । ଆସ, ସେହିପରି କେତେଟି ପରିସ୍ଥିତି ଆଲୋଚନା କରିବା ଯେତେବେଳେ ଘର୍ଷଣ ଆମ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହାୟତା କରେ ।

ମନେକର ଘରେ ତୁମ ବାପା ତୁମକୁ ଗିଲାସେ ପାଣି ପିଇବାକୁ ମାଗିଲେ । ତୁମେ ଏକ କ୍ଷେତ୍ରଲେସ ଷିଲ ଗିଲାସେରେ ଗିଲାସେ ପାଣି ଧରି ଆସୁଥିଲ । ତୁମର ମା’

ରୋଷେଇ କରିବା ସମୟରେ ତେଲ ଲାଗିଥିବା ହାତରେ ସେହି ଗିଲାସଟି ଧରିଥିଲେ । ତେଣୁ ତାହାର ବାହାରପଟଟି ତେଳିଆ ଥିଲା । ସେହି ଗିଲାସରେ ପାଣି ଆଣିବାବେଳେ ତୁମ ଅଜାଣତରେ ଗିଲାସଟି ହାତରୁ ଖସିଗଲା ଏବଂ ପାଣିତକ ଭାଳି ହୋଇ ଚଟାଣ ଓଡା ଏବଂ ଖସଢା ହେଲା । ପାଖରେ ଥିବା ତୁମ ବହି ଓ ଖାତା ଉପରେ ଛିଟିକି ପଡ଼ିଥିବା ପାଣି ପଡ଼ି ଓଡା କଲା । ଏସବୁ ଦେଖି ବାପା ଚିକିଏ ବିରକ୍ତ ହେଲେ । ତୁମେ ବି ସାବଧାନ ହୋଇ ନଥିବାରୁ ଚିକିଏ ଲଞ୍ଜିତ ହେଲ । ହେଲେ, ଏପରି ଘଟିଲା କାହିଁକି ? ଅସଲ କାରଣଟି ହେଉଛି ଗିଲାସ ଉପରେ ତେଲ ଲାଗି ଯାଇଥିବାରୁ ତାହାର ପୃଷ୍ଠଟି ଖସଢା ହୋଇଯାଇଥିଲା ଏବଂ ତୁମେ ସେଥରେ ପାଣି ଉର୍କିକରି ଆଶୁଥିବାବେଳେ ଗିଲାସର ଓଜନ ବଳ ତାହାକୁ ତୁମ ହାତରୁ ତଳକୁ ଖସାଇଦେଲା । ତୁମେ ସଚେତନ ଥିଲେ, ହୁଏତ ଗିଲାସଟି ଅଧିକ ଚାପି ଧରିଥାଆନ୍ତ, ଏବଂ ଏପରି ଘଟଣା ଘଟି ନଥାନ୍ତା ।

ମୟୁଣ ଚଟାଣରେ ଜଳ ପଡ଼ିଲେ ଏହା ଓଡାହୋଇ ଖସଢା ହୁଏ । ସେହି ଚଟାଣ ଉପରେ ଚାଲିଲେ ଗୋଡ଼ ଖସିଯାଇପାରେ ଓ ଦୂର୍ଘଟଣା ବି ଘଟିପାରେ । ଏଠାରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବା କଥା ଯେ ଗିଲାସରେ ତେଲ ନଲାଗି ଏହାର ପୃଷ୍ଠଟି ଶୁଖିଲା ଥିଲେ, ହାତ ଓ ଗିଲାସର ପୃଷ୍ଠ ମଧ୍ୟରେ ଘର୍ଷଣ ବଳ କମି ନଥାନ୍ତା ଓ ଡଙ୍ଗାରା ଗିଲାସଟି ଏହାର ଓଜନ ଦ୍ୱାରା ଖସି ନଥାନ୍ତା । ଶୁଖିଲା ଥିବା ଗିଲାସ ବା ଅନ୍ୟ କିଛି ବସ୍ତୁର ପୃଷ୍ଠ ଏବଂ ହାତ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଘର୍ଷଣ ଯୋଗୁଁ ସେବୁଡ଼ିକ ଧରି ସହଜରେ ନେବା-ଆଣିବା କରି ହୁଏ । ଏଠାରେ ଘର୍ଷଣ ବଳ ଆମର ଉପକାର କରେ ନାହିଁ କି ? ସେହିପରି ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଅନ୍ୟ କେତେକ ଉଦାହରଣ ଲକ୍ଷ୍ୟକର ଏବଂ ଭାବି ଦେଖ, ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଘର୍ଷଣ କିପରି ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ?

- ଘର୍ଷଣ ନଥିଲେ ଚାଲିବା ସମ୍ଭବ ହୁଅନ୍ତା ନାହିଁ । କାହିଁକି ? ଚାଲିବା ବେଳେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କର ଯେ ଆମେ ଗୋଟିଏ ପାଦ ସ୍ଥିର ରଖି ଅନ୍ୟପାଦଟି ଆଗକୁ ପକାଇଥାଉ । ଭୂମି ଓ ପାଦ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଘର୍ଷଣ ବଳ ଯୋଗୁଁ ଗୋଟିଏ ପାଦ ସ୍ଥିର ରହିଲେ ହିଁ ଅନ୍ୟ ପାଦଟି ଆଗକୁ ପକାଇ ହୁଏ । ସେଥିପାଇଁ ପାଣି କିମ୍ବା ତେଲ ପଡ଼ିଥିବା ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ଘର୍ଷଣ

କମିଯିବାରୁ ଚାଲିଲାବେଳେ କିମ୍ବା ଗାଡ଼ି ଚଲାଇବା ବେଳେ ଖସିଯିବାର ସମ୍ଭାବନା ଥାଏ ।

- ସିମେଞ୍ଚ, ମାର୍ବିଲ୍ କିମ୍ବା ଟାଇଲ ଚଟାଣ ଉପରେ ପାଣି କିମ୍ବା ତେଲ ପଡ଼ିଗଲେ ଘର୍ଷଣ ବଳର ପରିମାଣ କମିଯିବା ଯୋଗୁଁ ଗୋଡ଼ ଖସି ଯିବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିବାରୁ ସେ ସବୁ ସର୍ବଦା ଶୁଖିଲା ରଖିବା ଉଚିତ । ଗାଧୁଆ ଘରେ ଅନେକ ସମୟରେ ଦୂର୍ଘଟଣା ଘଟିଥାଏ, କାହିଁକି ?
- ନଦୀ, ପୋଖରୀ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ଜଳାଶୟମାନଙ୍କର ଗାଧୁଆତୁଠରେ ବାଲି ନଥାଇ ତାହା ପଞ୍ଜିଳ ଥିଲେ ଗୋଡ଼ ଖସିଯିବାର ସମ୍ଭାବନା ଥାଏ ଏବଂ ଚୁଡ଼ିଯିବା ପରି ଦୂର୍ଘଟଣା ଘଟିପାରେ ।
- କାଗଜ ଓ କଲମ ମଧ୍ୟରେ କିଛି ଘର୍ଷଣ ନଥିଲେ କାଗଜ ଉପରେ ଲେଖୁ ହୁଅନ୍ତା କି ? ତେଳିଆ କାଗଜରେ ତୁମେ ଲେଖୁପାର ନାହିଁ କାହିଁକି ? ଚିନ୍ତାକର !
- କଳାପଟଟି ପୂରାପୂରି ଚିକ୍କଣ ନହୋଇ ଚିକିଏ ଖଦଦିଆ ଥିଲେ ଚକ ଦ୍ୱାରା ସେଥରେ ଭଲ ଲେଖୁହୁଏ, କାହିଁକି ?
- କାନ୍ତ ଓ ଲୁହାକଣ୍ଠ ମଧ୍ୟରେ କିଛି ଘର୍ଷଣ ରହିଥିଲେ ହିଁ କଣ୍ଠଟି କାନ୍ତରେ ପୋଡ଼ିହୁଏ ।



ଚିତ୍ର 12.7 ଦିଆସଲ କାଠକୁ ବାକୁରେ ଘଷିଲେ ଘର୍ଷଣରୁ କାଠିଟି ଜଳେ

- ଦିଆସିଲି କାଠିକୁ ଦିଆସିଲି ବାକୁରେ ଘଷିବାବେଳେ ଉଭୟ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଘର୍ଷଣ ବିରୁଦ୍ଧରେ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ଉଭାପ ଜାତକରି ଦିଆସିଲ କାଠିଟି ଜଳିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ (ଚିତ୍ର 12.7) ।

- ଗାଡ଼ିର ଚକ ଓ ରାସ୍ତା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଘର୍ଷଣ ବଳ ଯୋଗୁଁ ଗାଡ଼ିଟି ଖସି ନଯାଇ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଚାଲେ । ସେଥିପାଇଁ ଏହାକୁ ଜଙ୍ଗାନୁସାରେ ଧୀରେ କିମ୍ବା ଅଧିକ ଗତିରେ ଚଳାଇ ହୁଏ ।
- ବ୍ରେକ୍ ନଥୁଲେ ସାଇକେଳ୍ ଚଳାଇ ହୁଆନ୍ତା କି ? କାହିଁକି ?
- ଶାତ ସକାଳରେ ଦୂରହାତ ପାପୁଲି ଘର୍ଷଣେ ଉଷ୍ଣମୁଖୀ ଲାଗେ । କାହିଁକି ?
- ଘର୍ଷଣ ଯୋଗୁଁ ହିଁ ଦଉଡ଼ିରେ କିମ୍ବା ସୂତାରେ ଗଣ୍ଠି ପକାଇ ହୁଏ ।

### ତୁମପାଇଁ କାମ : 12.3

ଦୈନିକିନ ଜୀବନରେ ଘର୍ଷଣ ଦ୍ୱାରା ସହାୟତା ମିଳୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଉଦାହାରଣ ନିଜର ଅନୁଭୂତିରୁ ଏବଂ ତୁମ ପିତା, ମାତା, ଶିକ୍ଷକ ଇତ୍ୟାଦିଙ୍କ ସାହାୟ୍ୟ ନେଇ ସଂର୍ଗ୍ରହ କର । ଉଦାହରଣଗୁଡ଼ିକରେ କେଉଁ ଦୂରଟି ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ ସୃଷ୍ଟି ଘର୍ଷଣ କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହାୟତା କରିଥାଏ ଚିପି ରଖ ।

ଉପରୋକ୍ତ ଉଦାହରଣମାନଙ୍କରେ ଘର୍ଷଣ କିପରି ଆମର ବଂଧୁ ତୁଳ୍ୟ ସାହାୟ୍ୟ କରିଥାଏ, ଜାଣିଲ । କିନ୍ତୁ ଆଉ କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଘର୍ଷଣ ଯୋଗୁଁ ଅନେକ ଅସୁବିଧା ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ । ଆସ, ସେ ସଂପର୍କରେ କିଛି ଜାଣିବା ।

ତୁମକୁ ଆବଦ୍ଧାଖାବଡ଼ା ରାସ୍ତାରେ ଚାଲିବା ପାଇଁ କିମ୍ବା ସାଇକେଳ୍ ଚଳାଇବା ପାଇଁ କେତେ କଷ୍ଟ ହୁଏ ଜାଣିଛ । ରାସ୍ତା ଓ ପାଦ କିମ୍ବା ରାସ୍ତା ଓ ସାଇକେଳ୍ ଚାଯାର ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକ ଘର୍ଷଣ ଏହାର କାରଣ ନୁହେଁ କି ? ଏହାଦ୍ୱାରା ସାଇକେଳ୍ ଚାଯାର ଚଞ୍ଚଳ ଘୋର ହୋଇଯାଏ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ରାଂଶ୍ଚ ମଧ୍ୟ ପରିଷ୍ଵର ସହିତ ଅଧିକ ଘର୍ଷଣ ହୋଇ ଶାଘ୍ର ନଷ୍ଟ ହୁଏ (ଚିତ୍ର 12.8) ।



ଚିତ୍ର 12.8 ଘର୍ଷଣହେତୁ ଜୋତାର ସୋଲ୍ ଘୋର ହୁଏ

ଅଧିକ ଘର୍ଷଣ ଯୋଗୁଁ ବିଭିନ୍ନ ଯନ୍ତ୍ରରେ ଲାଗିଥିବା ସ୍ତ୍ରୀ, ଗାଡ଼ି, ମଟର ଇତ୍ୟାଦିରେ ଲାଗିଥିବା ନଟ୍ ଓ ବୋଲ୍ୟୁ, (knot and bolt) ଚକର ଥାର୍ ଓ ଚକରେ ଖଞ୍ଚାଯାଇଥିବା ବଳ, ବିଯରିୟେ (ball,bearing) ଇତ୍ୟାଦି ଶାଘ୍ର ନଷ୍ଟ ହୁଏ । ସାଇକେଳ୍, ଗାଡ଼ି-ମଟର ଓ ବିଭିନ୍ନ ଯନ୍ତ୍ରପାତିରେ ଧୂଳି ମଇଳା ଜମି ଅଧିକ ଘର୍ଷଣ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ତେଣୁ ସେହି ଘର୍ଷଣ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଓ ଗାଡ଼ି, ମଟର ଇତ୍ୟାଦି ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଅଧିକ ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି କରିବାକୁ ପଡ଼େ ଏବଂ ମଟରଗାଡ଼ିରେ ଅଧିକ ଲକ୍ଷନ ଅଯଥା ଶକ୍ତି ହୁଏ । ତଦ୍ୱାରା ଅଧିକ ତାପଶକ୍ତି ଜାତହୋଇ ଯନ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ଦକ୍ଷତା କମିଯାଏ ଏବଂ ସେସବୁ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଦ୍ୱାରା ବେଳେବେଳେ କାରଖାନାରେ କିମ୍ବା ଗାଡ଼ି ଚଳାଇବାବେଳେ ଦୂର୍ଘଟଣା ଘଟିପାରେ । ଏଥିପାଇଁ ଆମେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ସାଇକେଳ୍, ସ୍କୁଟର ଇତ୍ୟାଦି ନିୟମିତ ଭାବେ ପୋଛାପୋଛି ଓ ଧୂଆଧୋଇ କରି ପରିଷାର ରଖିବା ଉଚିତ, ବିଭିନ୍ନ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଓ ଗାଡ଼ି, ମଟର ଇତ୍ୟାଦି ଠିକ୍ ସମୟରେ ସର୍ବିସିଙ୍ଗ୍ (servicing) କରିବା ଉଚିତ ଏବଂ ଗ୍ରାଜ୍, ମୋବିଲ୍ ଇତ୍ୟାଦି ଘର୍ଷଣ ହ୍ରାସକ ପଦାର୍ଥ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉଚିତ । ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ଖରାପ ହୋଇଯାଇଥିବା ଯନ୍ତ୍ରାଂଶ୍ଚ ବଦଳାଇବା ସୁବିଧା ଜନକ ।

କ୍ୟାରମ୍ ବୋର୍ଡ୍ ପାଲିସ୍ ନଥାଇ ଖଦିତ୍ତିଆ ଥିଲେ କ୍ୟାରମ୍ ଖେଳିବାବେଳେ କେତେ ଅସୁବିଧା ହୁଏ (ଚିତ୍ର 12.9) ! ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ମଣିରେ ମଣିରେ ପାଉଡ଼ର ବିଶ୍ଵ ବୋର୍ଡକୁ ପାଲିସ୍ କରିଥାଉ ।



ଚିତ୍ର 12.9 କ୍ୟାରମ୍ ବୋର୍ଡ୍ ଉପରେ ପାଉଡ଼ର ବିଶ୍ଵ ଘର୍ଷଣ ହ୍ରାସ କରାଯାଏ

## ତୁମପାଇଁ କାମ : 12.4

ଆମର ଦୈନିକିନ ଜୀବନରେ କେଉଁ, କେଉଁ, କ୍ଷେତ୍ରରେ ଘର୍ଷଣ ଯୋଗୁଁ ଅସୁବିଧା ସୃଷ୍ଟିହୁଏ ସେ ସବୁର ଏକ ତାଲିକା କର । ଉପରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଉଦାହରଣ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କିଛି ଉଦାହରଣ ସଂଗ୍ରହ କରି ଏହି ତାଲିକାରେ ଯୋଗ କର ।

### 12.4 ଘର୍ଷଣ ବୃଦ୍ଧି ଓ ହ୍ରାସ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା (Increasing and Reducing Friction)

ଯେହେତୁ ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଘର୍ଷଣ ଆମର ବନ୍ଧୁ ପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରେ, ଅନ୍ୟ କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶତ୍ରୁପରି କ୍ଷତି ସାଧନ କରେ । ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ଦୈନିକିନ ଜୀବନରେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା କେତେକ ଜିନିଷରେ ଘର୍ଷଣ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଏବଂ ଆଉ କେତେକ ଜିନିଷରେ ଘର୍ଷଣ କମାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥାମାନ ଥାଏ ।

ପ୍ରଥମେ ଦେଖିବା କେଉଁ କେଉଁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଘର୍ଷଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଥାଏ ।

- ତୁମେ ପିଣ୍ଡୁଥିବା ଜୋଡା କିମ୍ବା ଚପଳର ସୋଲକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ ତୁମେ ସେଥିରେ କଟା କଟା ଚିହ୍ନ ହୋଇଥିବାର ଦେଖ, ସେଗୁଡ଼ିକ ରାଷ୍ଟା ଓ ଜୋଡା ମଧ୍ୟରେ ଘର୍ଷଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ କରା ଯାଇଥାଏ । ତଦ୍ବାରା ଚାଲିବାବେଳେ ପାଦ ଖସିଯାଏ ନାହିଁ [ଚିତ୍ର12.10(a)] ।
- ଉପରୋକ୍ତ କାରଣ ପାଇଁ ସାଇକେଳ, ସୁଟର, ମଟର ସାଇକେଳ, କାର, ବସ, ଟ୍ରାକ୍ଟର, ଲତ୍ୟାଦିରେ ଚାଲାଇଗୁଡ଼ିକର ପୃଷ୍ଠା କଟାକଟା ହୋଇଥାଏ [ଚିତ୍ର12.10(b)] । ତଦ୍ବାରା ସେହି ଯାନଗୁଡ଼ିକ ରାଷ୍ଟାରେ ଚାଲୁଥିବାବେଳେ ଚକ ଓ ରାଷ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଘର୍ଷଣ ବଢ଼ାଇ ହୁଏ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଯାୟୀ ସେମାନଙ୍କ ଗତି ବୃଦ୍ଧି କିମ୍ବା ହ୍ରାସ କରାଯାଇପାରେ ।



(a) ଜୋଡାର ସୋଲ (b) ଚାଲାଇବାର କଟା କଟା ପୃଷ୍ଠା

ଚିତ୍ର12.10

- ଚଳନ୍ତା ଯାନଗୁଡ଼ିକୁ ଦରକାରବେଳେ ଅଟକାଇବା ପାଇଁ ସେ ସବୁର ବ୍ରେକ୍, ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ବ୍ରେକ୍, ଗଦି (brakepad) ଲାଗିଥାଏ । ତୁମେ ଚଳାଉଥିବା ସାଇକେଳର ବ୍ରେକ୍ ଗଦି କେଉଁଠି ଥାଏ ଓ ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରି କିପରି ସାଇକେଳ ଗତି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଏ ଲକ୍ଷ୍ୟ କର ।
- ଚକଟି ବୁଲୁଥିବାବେଳେ ବ୍ରେକ୍ରେ ଲାଗିଥିବା ରବରଗଦି ଓ ସାଇକେଳ ରିମ ମଧ୍ୟରେ କିଛି ଫାଙ୍କ ଥାଏ । ହାତ ପାଖରେ ଥିବା ବ୍ରେକ୍କୁ ସାଇକେଳର ହ୍ୟାଣ୍ଟଲ ଆଡ଼କୁ ଦବାଇବା ଦ୍ୱାରା ରବର ଗଦିଟି ରିମରେ ଘଷି ହୋଇ ଏହାର ଗତି କମାଇ ଥାଏ । ବ୍ରେକ୍ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ସାଇକେଳଟି ପୂର୍ବପରି ଗଡ଼େ ।
- ତୁମେ କେବେ କବାଡ଼ି ଖେଳିଛ କିମ୍ବା ଏହି ଖେଳ ଦେଖିଛ ? ଏହାର ଖେଳାଳିମାନେ ସେମାନଙ୍କ ହାତ ପାପୁଳି ଥରକୁଥର ମାଟିରେ ଘଷୁଆଆନ୍ତି । ତଦ୍ବାରା ଅନ୍ୟ ଦଳର ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ସହଜରେ ଅଟକାଇ ହୁଏ । ଏହାର କାରଣ କ’ଣ, ନିଜେ ଚିନ୍ତା କରି କହ ।
- ଉପରୋକ୍ତ କାରଣ ଯୋଗୁଁ ମଲ୍ଲଯୋଜାମାନେ କୁଣ୍ଡ ପ୍ରତିଯୋଗୀତାରେ ସେମାନଙ୍କର ହାତ ପାପୁଳିରେ ଏକ ପ୍ରକାର ଖଦିତ୍ତିଆ ପଦାର୍ଥ ଲଗାଇ ଥାଆନ୍ତି ।

- ଗୁଡ଼ିରେ ଲାଗିଥିବା ସୁତାରେ ଥିଲା ଓ କାଚ ଗୁଣ୍ଠର ଏକ ମିଶ୍ରଣ କାହିଁକି ବୋଲାଯାଇଥାଏ କହିପାରିବ ? ଉତ୍ତରଟି ନିଜେ ଚିନ୍ତା କରି କହ ।

### ତୁମପାଇଁ କାମ : 12.5

ତୁମେ ନିଜ ଚେଷ୍ଟାରେ ଆଉ କେତେକ ଉଦାହରଣ ସଂଗ୍ରହ କର, ଯେଉଁଠି ଘର୍ଷଣ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥାଏ । ଏଗୁଡ଼ିକର କାରଣ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥିର କରି ଲେଖ ।

ଏବେ ଆସ ଦେଖୁବା କେଉଁ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାହିଁକି ଓ କିପରି ଘର୍ଷଣ କମାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥାଏ ।

- କଳକାରଖାନା ଇତ୍ୟାଦିରେ ଥିବା ଯନ୍ତ୍ର ଗୁଡ଼ିକରେ ଅନେକ ଯନ୍ତ୍ରାଂଶ ଯୋଡ଼ା ଯାଇଥାଏ । କିଛି ଦିନ ବ୍ୟବହାର କଲାପରେ ଯୋଡ଼ା ହୋଇଥିବା ସନ୍ତି ସ୍ଥଳରେ ଧୂଳି, ମଇଳା ଜମି କିମ୍ବା ଘୋରି ହୋଇ ଘର୍ଷଣ ଅଧିକ ହୁଏ । ଅଧିକ ଘର୍ଷଣ ଯୋଗୁଁ ସେସବୁ ନଷ୍ଟ ହୋଇ ଯିବାର ସମ୍ଭାବନା ଥାଏ । ତେଣୁ ସେ ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ତେଲ, ଗ୍ରୀଜ, କିମ୍ବା ଗ୍ରାଫାଇର, ପାଉଡ଼ର ଇତ୍ୟାଦି ଘର୍ଷଣ ହ୍ରାସକ ପଦାର୍ଥ ଲଗାଇଲେ ଘର୍ଷଣ କମିଯାଏ । ଘର୍ଷଣ ହ୍ରାସକ ପଦାର୍ଥ ଯୋଡ଼ି ହୋଇ ରହିଥିବା ଦୁଇଟି ଯନ୍ତ୍ରାଂଶ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ପତଳା ଆବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରୁ ହିଁ ଘର୍ଷଣ କମିଥାଏ (ଚିତ୍ର 12.11)

ଗ୍ରୀଜ କିମ୍ବା ଟେଲ



ଚିତ୍ର 12.11 ଘର୍ଷଣ ହ୍ରାସକ ପଦାର୍ଥର କାର୍ଯ୍ୟ

କେତେକ ମୂଲ୍ୟବାନ, ଯନ୍ତ୍ରର ଘର୍ଷଣ କମାଇବା ପାଇଁ ଗ୍ରୀଜ, କିମ୍ବା ଟେଲ ବଦଳରେ ବାଯୁର ଏକ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଆବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଥାଏ । ଏପରି କେତେକ ଯନ୍ତ୍ରର ନାମ ତୁମେ ନିଜ ଚେଷ୍ଟାରେ ସଂଗ୍ରହ କର ଓ ସେଥିରେ ଥିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କିପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କର ।

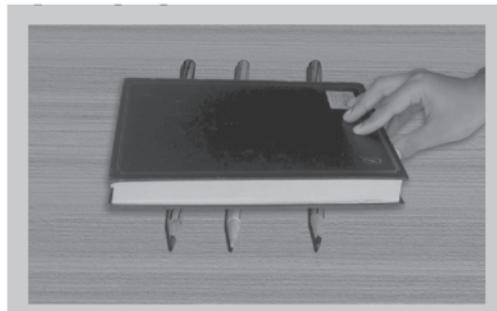
- କ୍ୟାରମ୍ ବୋର୍ଡ ଓ କ୍ୟାରମ୍ ଡର୍ ମଧ୍ୟରେ ଘର୍ଷଣ କମାଇବା ପାଇଁ କ'ଣ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ତୁମେ ଜାଣିଛ ।
- ପୃଷ୍ଠାତଳକୁ ଅଧିକ ପାଲିସ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଏହା ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ମସିଣ ହେବାରୁ ଘର୍ଷଣ କମିଥାଏ ।
- ଗତି କରୁଥିବା ଯାନମାନଙ୍କରେ ଘର୍ଷଣ କମାଇଲେ ବେଗ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଗାଡ଼ି ଗୁଡ଼ିକରେ ଓ କାରଖାନାରେ ଥିବା କେତେକ ଯନ୍ତ୍ରରେ ଚକ ଲାଗିଥାଏ । ବାକ୍ସ ଓ ଆଟାଚି ଇତ୍ୟାଦିରେ ଛୋଟ, ଛୋଟ ଚକ ଲଗାଇଲେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ନଘୋଷାରି, ସହଜରେ ଗଡ଼ାଇ ନେଇ ହୁଏ ।

ଗତିଶୀଳ ବଷ୍ଟୁ ଗୋଲାକାର ହୋଇଥିଲେ ଘର୍ଷଣ କିପରି କମିଥାଏ, ଆସ, ପରାମ୍ବା କରି ଜାଣିବା ।

### ତୁମପାଇଁ କାମ : 12.6

ଟେବୁଲ୍ ଉପରେ ଓଜନିଆ ବହିଟିଏ ରଖ । ଗୋଟିଏ ଚିପରେ ବହିଟି ଠେଲ । ଠେଲି ନହେଉଥିଲେ ଦୁଇଟି ଚିପ ଲଗାଇ ଠେଲ । ତଦ୍ବାରା ତୁମକୁ ଅଧିକ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା ନାହିଁ କି ?

ବର୍ତ୍ତମାନ ଟେବୁଲ୍ ଉପରେ 3 ବା 4ଟି ସିଲିଣ୍ଡରାକୃତି ପେନସିଲ ସମାନ୍ତର ଭାବେ ରଖୁ ବହିଟି ସେହି ପେନସିଲ ଗୁଡ଼ିକର ଉପରେ ରଖ (ଚିତ୍ର 12.12) । ଗୋଟିଏ ଚିପରେ ବହିଟି ଠେଲ । ବହିଟି ସହଜରେ ଘୁଞ୍ଚ ଗଲା କି ନାହିଁ ? ଏଠାରେ ପୂର୍ବ ଅପେକ୍ଷା କମ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ ଆବଶ୍ୟକ ହେଲା ନାହିଁ କି ?



ଚିତ୍ର 12.12 ରୋଲର ଉପରେ ବହିର ଗତି

ବହିଟି ଟେବୁଲ୍ ପୃଷ୍ଠରେ ରଖୁ ଠେଲିବା ବେଳେ ଘର୍ଷଣ ବଳ ଅଧିକ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ପେନସିଲ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ

ରଖୁ ତାହା ୱେଳିବା ବେଳେ ଘର୍ଷଣ କମିଯିବା ପରି ଲାଗିଲା । ଏପରି କାହିଁକି ହେଲା ? ଫେନସିଲ୍ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ରଖୁ ବହିଟି ୱେଳିଲେ ଫେନସିଲ୍ ଗୁଡ଼ିକ ଗଡ଼ିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରେ ଏବଂ ବହିଟି ସହଜରେ ଘୁଆଇ ହୁଏ । ଏହି ଉପାୟ ଅବଳମ୍ବନ କରି ଓଜନିଆ ମେସିନ୍ (machine) ଗୁଡ଼ିକ ସିଲିଣ୍ଡରାକୃତି କାଠଗଣ୍ଠି କିମ୍ବା ଲୁହା ପାଇସ ଉପରେ ରଖୁ ସହଜରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଲାନ୍ତରୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଲାନ୍ତରୁ ନେଇହୁଏ । କାଠଗଣ୍ଠି ଗୁଡ଼ିକ ସିଲିଣ୍ଡରାକୃତି ନହୋଇ ଆୟତଘନାକାର ହୋଇଥିଲେ ସେଗୁଡ଼ିକ ସାହାଯ୍ୟରେ ଓଜନିଆ ଜିନିଷ ସହଜରେ ଘୁଆଇ ହେବ କି ? ଏହାର ଉତ୍ତର କାରଣ ସହ ଲେଖ ।

ଏକ ବସ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ଏକ ପୃଷ୍ଠା ଉପରେ ଗଡ଼ିବାବେଳେ କ୍ରିୟାଶାଳ ଘର୍ଷଣ ବଳକୁ ଗଡ଼ାଣି ଘର୍ଷଣ (rolling friction) କହନ୍ତି । ବସ୍ତୁଟି ଗଡ଼ିବା ଦ୍ୱାରା ଘର୍ଷଣ କମିଯାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଓଜନିଆ ଜିନିଷ ଗୁଡ଼ିକ ସହ ରୋଲର ଲାଗିଥାଏ । ପିରୁରାଷ୍ଟା ତିଆରି ବେଳେ ବଡ଼ ଲୁହା ରୋଲର ଗଡ଼ାଇ ରାଷ୍ଟା କିପରି ସମାନ କରାଯାଏ, ତୁମେ ଦେଖୁଥୁବ ।

ଆଟାଚି ଓ ଲଗେଜ୍ (luggage) ବାକୁଗୁଡ଼ିକରେ ଚକ ଲାଗିଥିଲେ ସେଗୁଡ଼ିକ ଟେକି, ଟେକି ନେବା ଅପେକ୍ଷା ଗଡ଼ାଇ ଗଡ଼ାଇ ନେବା ସହଜ ହୁଏ (ଚିତ୍ର 12.13) ।



ଚିତ୍ର 12.13 ଚକଳଗା ଆଟାଚି ଘର୍ଷଣ ହ୍ରାସ କରେ

ଶଗଡ଼, ସାଇକେଳ, ମଟର ଗାଡ଼ି, ଇତ୍ୟାଦିରେ ଚକ ଲାଗିଥିବାରୁ ସେ ସବୁ ଅଛ ବଳ ପ୍ରଯୋଗ ଦ୍ୱାରା ଶାସ୍ତ୍ର ଗଢ଼ି କରି ପାରନ୍ତି । କାରଣ ଏଗୁଡ଼ିକରେ ଚକଥିବା ଯୋଗୁ ଘର୍ଷଣ ବଳର ପରିମାଣ କମିଯାଏ । ଗମନା ଗମନ ଓ

ପରିବହନର ସୁବିଧା ପାଇଁ ଚକର ଉଭାବନ ମନୁଷ୍ୟ ସମାଜର କେତେ ଉପକାର କରିଛି, ଭାବିଲ !

ସାଇକେଳ ମରାମତି କରୁଥୁବା ମିସ୍ଟି, ସାଇକେଳଟିଏ ଅଏଲିଙ୍ (oiling) କରୁଥୁବା ବେଳେ ଦେଖୁଛ ? ସାଇକେଳଟି ଖୋଲି ଦେଇ ପ୍ରତି ଯନ୍ତ୍ରାଂଶକୁ ସେ ସପାକରେ । ତା'ପରେ ବିଯରିଂରେ ଗ୍ରୀଜ୍ ବୋଲି ଛୋଟ ବଳ ଗୁଡ଼ିକ ତା ଉପରେ ସଜାଏ ଏବଂ ଚକଟିର ଅଷ୍ଟକୁ ତାହା ସହିତ ଯୋଡ଼େ । ଅକ୍ଷ ବା ଏକ୍ୟିଲ୍ (axil) ସହିତ ଚକର ଘର୍ଷଣ କମାଇବା ପାଇଁ ଏହିପରି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥାଏ (ଚିତ୍ର 12.14) ।



ଚିତ୍ର 12.14 ବଳ-ବିଯରିଂ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଘର୍ଷଣ ହ୍ରାସ କରେ

ତଦ୍ୱାରା ଚକଟି ଭଲ ଭାବେ ଗଡ଼େ । ସାଇକେଳର ପ୍ରାତ୍ତିଲ ଉଲଭାବେ ବୁଲିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସେଥିରେ ବଳ ଓ ବିଯରିଂ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥାଏ । ସିଲିଂ ଫ୍ରେମ୍ ଓ କଲକାରଖାନା ଇତ୍ୟାଦିରେ ବ୍ୟବହୃତ ଯନ୍ତ୍ର ଇତ୍ୟାଦିରେ ମଧ୍ୟ ବଳ ଓ ବିଯରିଂ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବାରୁ ସେଗୁଡ଼ିକ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଅଛ ଶକ୍ତି ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ।

ଗଡ଼ାଣି ଘର୍ଷଣ ବା ରୋଲିଙ୍ସ ଘର୍ଷଣ (rolling friction) ଖସାଣି ଘର୍ଷଣ (sliding friction) ଠାରୁ ବହୁତ କମ ହୋଇଥିବାରୁ କଳକାରଖାନା ଓ ଅଧିକାଂଶ ଯାନରେ ଚକ ଲଗାଯାଇଥାଏ । ସେହି ଚକ ଗୁଡ଼ିକ ଅକ୍ଷ ଚାରିପଟେ ସହଜରେ ବୁଲିବା ପାଇଁ ବଳ ଓ ବିଯରିଂ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଥାଏ ।

ଉଦ୍‌ବିଳ, ଶଗଡ଼ ଚକକୁ ଥଣ୍ଡ ସହିତ ଯୋଖା ଯାଇଥିବା ସ୍ଥାନରେ ବଳ ଓ ବିଯରିଂ ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ ଶଗଡ଼ ଆହୁରି ସହଜରେ ଗଡ଼ନ୍ତା ନାହିଁ କି ? ତଢ଼ାରା ଶଗଡ଼ର ବେଗ ବଡ଼ନ୍ତା ଓ ବଳଦମାନଙ୍କୁ କମ ପରିଶ୍ରମ ପଡ଼ନ୍ତା ।

### 12.5 ପ୍ରବହ-ଘର୍ଷଣ (Fluid Friction)

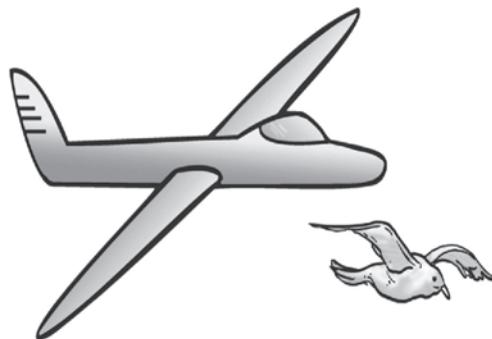
ଆସେମାନେ ଅକ୍ଷିଜେନ୍, ନାଇଗ୍ରୋଜେନ୍, ହାଇଡ୍ରୋଜେନ୍ ଇତ୍ୟାଦି ଗ୍ୟାସର ନାମ ଶୁଣିଛେ । ବାୟୁ ଏହିପରି କେତେକ ଗ୍ୟାସର ଏକ ମିଶ୍ରଣ । ବୃକ୍ଷଲତା, ପଶ୍ଚ, ପକ୍ଷୀ, ଓ ମଣିଷ ସମସ୍ତେ ଏହି ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟରେ ରହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ମାଛ, କଇଁଚ, କୁମ୍ବୀର ଇତ୍ୟାଦି ଜଳଚର ଜୀବ ଜଳରେ ବାସ କରନ୍ତି । ଜଳପରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ତରଳ ପଦାର୍ଥର ନାମ ଭୁମେ ଜାଣିଛି । ବିଜ୍ଞାନରେ ଉତ୍ସାହ ତରଳ ଓ ଗ୍ୟାସୀୟ ପଦାର୍ଥକୁ ପ୍ରବହ (fluid) କହନ୍ତି ।

ଜଳଚର ଜୀବ ଜଳରେ ଏବଂ ବାୟୁରେ ରହୁଥିବା ଜୀବ ବାୟୁରେ ଯାତାଯତ କରନ୍ତି । ଡଙ୍ଗା, ମୋଟର, ଲଞ୍ଚ, ଜଳଜାହାଜ ଇତ୍ୟାଦି ନିର୍ଜୀବ ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟ ଜଳରେ ଗତି କରନ୍ତି ଏବଂ ରକେଟ, ଉଡ଼ାକାହାଜ ଓ ହେଲିକପ୍ଲଟ ଇତ୍ୟାଦି ଯାନ ବାୟୁରେ ଗତି କରିଥାଅନ୍ତି । ତରଳ ଓ ଗ୍ୟାସୀୟ ପଦାର୍ଥ ବିଶିଷ୍ଟ ମାଧ୍ୟମରେ ସଜୀବ ଓ ନିର୍ଜୀବ ମାନଙ୍କ ଗତିବେଳେ ଏକପ୍ରକାର ଘର୍ଷଣ ବଳ ଗତିଶୀଳ ବସ୍ତୁଟି ଉପରେ କ୍ରିୟାଶାଳ ହୋଇଥାଏ । ଏହାକୁ ସାଧାରଣ ଭାବେ ପ୍ରବହ ଘର୍ଷଣ (fluid friction) କୁହାଯାଏ । ପ୍ରବହ ମଧ୍ୟରେ ଗତିକରୁଥିବା ବସ୍ତୁ ଉପରେ କ୍ରିୟାଶାଳ ଘର୍ଷଣ ବଳକୁ ଡ୍ରାଗ (drag) ମଧ୍ୟ କହନ୍ତି । ପ୍ରବହ ଘର୍ଷଣ ନିମ୍ନଲିଖିତ କେତେକ କାରକ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।

1. ପ୍ରବହ ମଧ୍ୟରେ ବସ୍ତୁର ବେଗ
2. ବସ୍ତୁର ଆକୃତି
3. ପ୍ରବହର ପ୍ରକୃତି ବା ଧର୍ମ

ପ୍ରବହ ମଧ୍ୟରେ ଗତିଶୀଳ ହେବାପାଇଁ ବସ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ପ୍ରବହ ଘର୍ଷଣ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ତଢ଼ାରା ଗତିଶୀଳ ବସ୍ତୁଟିର କିଛି ଶକ୍ତି ହ୍ରାସ ପାଏ । ପ୍ରବହ-ଘର୍ଷଣ କମ କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ଆସ, ଦେଖିବା ସେହି ବ୍ୟବସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକ କ'ଣ ?

ଚଢ଼େଇଟିଏ ବାୟୁ ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚରେ ଉଡ଼ିବା ବେଳେ ଦେଖୁଥିବ । ଏହି ସମୟରେ ଚଢ଼େଇଟିର ଆକୃତି କିପରି ହୋଇଥାଏ ? ଏହାର ଡେଣା ଦୂଇଟି ମେଲା ରହି ଲାଞ୍ଚଟି ସିଧା ଭାବରେ ରହିଥାଏ ଏବଂ ମୁଣ୍ଡଟି ଛୋଟ ଓ ଗୋଜିଆ ହୋଇଥାଏ (ଚିତ୍ର 12.15) । ଡେଣା ଦ୍ୱାରା ଆହୁଲା କରି ଏହା ଆଗକୁ ଗତିକରେ ।



ଚିତ୍ର 12.15 ପକ୍ଷୀ ଓ ଉଡ଼ାଜାହାଜ ଗଠନରେ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ

ଲାଞ୍ଚ ହଲାଇ ଏହା ଗତିର ଦିଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରେ । ମୁଣ୍ଡଟି ଛୋଟ ଓ ଗୋଜିଆ ହୋଇଥିବାରୁ ଏବଂ ଡେଣା ଦୂଇଟି ମେଲା ରହି ଭୂ-ସମାନ୍ତର ଭାବେ ଥିବାରୁ ବାୟୁର ଘର୍ଷଣ ବା ପ୍ରବହ-ଘର୍ଷଣ କମ ହୁଏ । ବିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ପକ୍ଷୀମାନେ ଏପରି ଆକୃତି ପାଇଛନ୍ତି ଯଦ୍ବାରା ସେମାନେ ସ୍ଵଳ୍ପରେ ଗତି କରିପାରୁଛନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ ଜାଣି ହେବ ଯେ, ମାଛ ଓ କଇଁଚମାନେ ମଧ୍ୟ ଜଳରେ ଚଳପ୍ରଚଳ ହେବା ପାଇଁ ଅନୁକୂଳ ଆକୃତି ପାଇଛନ୍ତି ।

ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ପ୍ରକୃତିରୁ ଏହି ସୂଚନାଟି ପାଇଁ ସେହିପରି ଆକୃତି ବିଶିଷ୍ଟ ଉଡ଼ାଜାହାଜ (aeroplane)

ହେଲିକପ୍ଟର (helicopter) ଇତ୍ୟାଦି ଯାନ ନିର୍ମାଣ କରିପାରିଛନ୍ତି (ଚିତ୍ର 12.15) । ଏହା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରବହୁ ମଧ୍ୟରେ ଗତିଶୀଳ ଯାନଟି ଉପରେ ପ୍ରବହୁ ଘର୍ଷଣ ବହୁ ପରିମାଣରେ କମିଯାଏ । ତେଣୁ ଯାନଟିର ଗତି ପାଇଁ ଅଜ୍ଞାନ ବିନିଯୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ।

### ଶବ୍ଦାବଳୀ :

ଅସଂଜନ ବଳ	- Force of adhesion
ଆନ୍ତଃ ଅଭିବନ୍ଧନ / ଛାପାତ୍ମକ	- Interlocking
ଖସାଣି ଘର୍ଷଣ	- Sliding Friction
ଗତିଜ ଘର୍ଷଣ	- Kinetic Friction
ଗଡ଼ାଣି ଘର୍ଷଣ	- Rolling Friction
ଘର୍ଷଣ	- Friction
ଡଙ୍କା, କର୍ଷଣ	- Drag
ପ୍ରବହୁ ଘର୍ଷଣ	- Fluid Friction
ବଳ-ବିଷୟରିଂ	- Ball bearing
ସ୍ଥୋତ୍ରିକ ଘର୍ଷଣ	- Static Friction

### ଆମେ କ'ଣ ଶିଖୁଲେ :

- ଘର୍ଷଣବଳ ବା ଘର୍ଷଣ, ସଂଘର୍ଣ୍ଣରେ ଥିବା ଦୁଇଟି ପୃଷ୍ଠା ମଧ୍ୟରେ ଆପେକ୍ଷିକ ଗତିକୁ ବିରୋଧ କରିଥାଏ ।
- ଘର୍ଷଣବଳ, ସଂଘର୍ଣ୍ଣରେ ଥିବା ପୃଷ୍ଠା ଦ୍ୱୟର ପ୍ରକୃତି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।
- ସଂଘର୍ଣ୍ଣରେ ଥିବା ଦୁଇଟି ପୃଷ୍ଠା ପାଇଁ ଘର୍ଷଣ ଉକ୍ତ ପୃଷ୍ଠା ଦ୍ୱୟର ମୟୁଣ୍ଡଟା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।
- ପରମ୍ପରା ସହିତ ନିବିତ୍ତ ଭାବରେ ଚାପି ହୋଇ ରହିବା ପାଇଁ ପ୍ରୟୁକ୍ଷ ବଳ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଘର୍ଷଣ ନିର୍ଭର କରେ ।
- ସ୍ଥିରାବସ୍ଥାରେ ଥିବା ଏକ ବଞ୍ଚିକୁ ଗତିଶୀଳ କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ମାତ୍ରେ ସ୍ଥୋତ୍ରିକ ଘର୍ଷଣ ବଳ ବଞ୍ଚି ଉପରେ କ୍ରିୟାଶୀଳ ହେବାକୁ ଲାଗେ ।
- ଗୋଟିଏ ବଞ୍ଚୁ ଅନ୍ୟ ଏକ ବଞ୍ଚୁ ଉପରେ ଗତିଶୀଳ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଗତିଜ ଘର୍ଷଣ ବା ଖସାଣି ଘର୍ଷଣ ବଞ୍ଚି ଉପରେ କ୍ରିୟାଶୀଳ ହୁଏ ।
- ସଂଘର୍ଣ୍ଣରେ ଥିବା ଦୁଇଟି ପୃଷ୍ଠା ପାଇଁ ଗତିଜ ଘର୍ଷଣ ବା ଖସାଣି ଘର୍ଷଣ, ସ୍ଥୋତ୍ରିକ ଘର୍ଷଣ ଠାରୁ କିଛି କମ୍ ଥାଏ ।
- ଦୈନିକି ଜୀବନରେ ଆମର ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ଘର୍ଷଣ ଏକ ପ୍ରଧାନ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରେ ।
- ଏକ ପୃଷ୍ଠକୁ ବନ୍ଧୁର ବା ଖଦଢ଼ିଆ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଘର୍ଷଣ ବଳ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇ ପାରେ ।
- ଜୋତା କିମ୍ବା ଚପଳ ଇତ୍ୟାଦିର ସୋଲ ବା ତଳ ପାଖକୁ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଯାନର ଚକରେ ଥିବା ଚାଯାର ଗୁଡ଼ିକୁ କଟା କଟା କରି ଘର୍ଷଣ ବୃଦ୍ଧି କରି ହୁଏ ।
- କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଘର୍ଷଣ ଅବାଞ୍ଚନୀୟ ହୋଇଥାଏ ।
- ଘର୍ଷଣ ହ୍ରାସକ ପଦାର୍ଥର ବ୍ୟବହାର ଦ୍ୱାରା ଘର୍ଷଣ କମ୍ କରାଯାଇ ପାରେ ।
- ଗୋଟିଏ ବଞ୍ଚୁ ଅନ୍ୟ ଏକ ବଞ୍ଚୁ ଉପରେ ଗଡ଼ୁଥିବା ବେଳେ ଗଡ଼ାଣି ଘର୍ଷଣ କ୍ରିୟାଶୀଳ ହୁଏ । ଗଡ଼ାଣି ଘର୍ଷଣ, ଗତିଜ ଘର୍ଷଣ ବା ଖସାଣି ଘର୍ଷଣ ଠାରୁ କମ୍ ହୋଇଥାଏ ।
- ଅନେକ ଯଦ୍ରରେ ବଳ-ବିଷୟରିଂର ବ୍ୟବହାର ଦ୍ୱାରା ଘର୍ଷଣ କମ୍ କରିଛୁଏ ।
- ପ୍ରବହୁ (ଗ୍ୟାସୀୟ କିମ୍ବା ତରଳ ମାଧ୍ୟମ) ମଧ୍ୟରେ ଗତିଶୀଳ ବଞ୍ଚୁ ଗୁଡ଼ିକ ଯଥାର୍ଥ ଆକୃତି ପ୍ରଦାନ କଲେ ପ୍ରବହୁ ଘର୍ଷଣ କମ୍ କରିଛୁଏ ।

## ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ

1. ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର :

  - (a) ପରସ୍ପର ସହିତ ସଂସର୍ଗରେ ଥୁବା ଦୁଇଟି ପୃଷ୍ଠା ମଧ୍ୟରେ \_\_\_\_\_ କୁ ଘର୍ଷଣ ବିରୋଧ କରିଥାଏ ।
  - (b) ଘର୍ଷଣ ପୃଷ୍ଠା ଦ୍ୱୟର \_\_\_\_\_ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।
  - (c) ଘର୍ଷଣ \_\_\_\_\_ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।
  - (d) କ୍ୟାରମ୍ ବୋର୍ଡ ଉପରେ ପାଉଡ଼ର ବିଅବା ଦ୍ୱାରା ଘର୍ଷଣକୁ \_\_\_\_\_ କରାଯାଏ ।
  - (e) ସଂସର୍ଗରେ ଥୁବା ଦୁଇଟି ପୃଷ୍ଠା ପାଇଁ ଗତିଜ ଘର୍ଷଣ ବା ଖୟାତି ଘର୍ଷଣ ସ୍ଥୋତ୍ରିକ ଘର୍ଷଣଠାରୁ \_\_\_\_\_ ହୁଏ ।

2. ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚାରୋଟି ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଠିରେ ଘର୍ଷଣ ବଳ ଗୁଡ଼ିକ ହ୍ରାସ କ୍ରମରେ ସଜ୍ଜିତ ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି ?

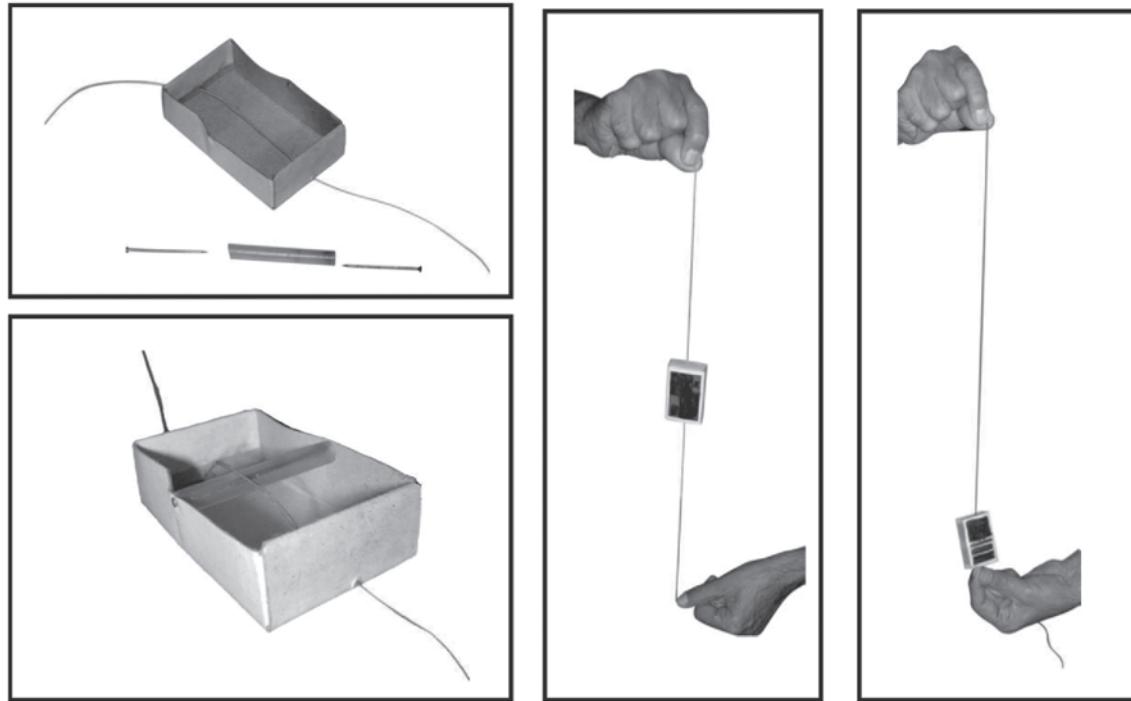
  - (a) ଗଡ଼ାଣି ଘର୍ଷଣ, ସ୍ଥୋତ୍ରିକ ଘର୍ଷଣ, ଗତିଜ ଘର୍ଷଣ ।
  - (b) ଗଡ଼ାଣି ଘର୍ଷଣ, ଗତିଜ ଘର୍ଷଣ, ସ୍ଥୋତ୍ରିକ ଘର୍ଷଣ ।
  - (c) ସ୍ଥୋତ୍ରିକ ଘର୍ଷଣ, ଗତିଜ ଘର୍ଷଣ, ଗଡ଼ାଣି ଘର୍ଷଣ ।
  - (d) ଗତିଜ ଘର୍ଷଣ, ସ୍ଥୋତ୍ରିକ ଘର୍ଷଣ, ଗଡ଼ାଣି ଘର୍ଷଣ ।

3. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଠି ଉପରେ ଏକ ଗଢ଼ୁଥିବା ଖେଳନାକାରର ଗତି ସର୍ବୋତ୍ତମା ଘର୍ଷଣ ବଳଦ୍ୱାରା ବାଧାପ୍ରାୟ ହୁଏ ଏବଂ କେଉଁଠି ଉପରେ ସର୍ବନିମ୍ନ ଘର୍ଷଣ ବଳ ଦ୍ୱାରା ବାଧାପ୍ରାୟ ହୁଏ :- ଓଦା ମାର୍ବଲ୍ ଚଟାଣ, ଶୁଖୁଲା ମାର୍ବଲ୍ ଚଟାଣ, ଖବର କାଗଜ ଏବଂ ଶୁଖୁଲା ଗାମୁଛା ।
4. ତୁମେ ଲେଖାଲେଖୁ କରୁଥିବା ତେସ୍ତି ତୁମ ଆଡ଼କୁ ଚିକିଏ ଗଡ଼ାଣିଆ ହୋଇ ତିଆରି ହୋଇଥାଏ । ଏହା ଉପରେ ଏକ ବହି ରଖିଲେ, ବହିଟି ଉପରେ କେଉଁ ପ୍ରକାର ଘର୍ଷଣ ବଳ କେଉଁ ଆଡ଼କୁ କ୍ରିୟାଶାଳ ହେବ ଲେଖ ।
5. ଘର୍ଷଣ ବଳ ନିର୍ଭର କରୁଥିବା ତିନୋଟି କାରକର ନାମ ଲେଖ ।
6. ଦୁଇଟି ଉଦାହରଣ ଦିଅ ଯେଉଁଠି କୃତ୍ରିମ ଉପାୟରେ ଘର୍ଷଣ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଏ ।
7. ଚାଲିବା ବେଳେ ଘର୍ଷଣ କିମରି ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟକରେ, ବୁଝାଅ ।
8. ତୁମ ହାତ ପାପୁଲି ଦ୍ୱୟ ଘଷିଲେ ଉଷ୍ମମା ଲାଗେ କାହିଁକି, ବୁଝାଅ ।
9. ସିମେଣ୍ଟ ଚଟାଣ ସମାନ ଆକୃତି ଓ ଆକାରର ଦୁଇଟି ବାକୁରଖା ଯାଇଛି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ବାକୁ ମୋଟା ମୋଟା ବହିରେ ଭର୍ତ୍ତା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟଟିରେ କେବଳ କିଛି ଲୁଗା ପଟା ଭରି ହୋଇ ରହିଛି । କେଉଁ ବାକୁଟି ଚଟାଣ ଉପରେ ଘୂଞ୍ଚାଇ ନେବା ପାଇଁ ଅଧିକ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଓ କାହିଁକି ?
10. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକର ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କାରଣ ଲେଖ ।
  - (a) ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ପଡ଼ିଥିବା କଦଳୀ ଚୋପା ଉପରେ ଗୋଡ଼ ପଡ଼ିଗଲେ ଗୋଡ଼ ଖୟାଏ ।
  - (b) ପୃଥିବୀର ବାସୁମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟକୁ ପଶୁଥିବା କେତେକ ଉଲକା ପିଣ୍ଡ ଜଳି ଯାଆନ୍ତି ।
  - (c) କିଛି ଦିନ ସାଇକେଲ୍ ଚଲାଇବା ପରେ ଏଥରେ ଲାଗିଥିବା ବଳ-ବିଯରିଂ ବଦଳାଇବାକୁ ପଡ଼େ ।
  - (d) ଉଡ଼ାଜାହାଜ ଓ ହେଲିକପୂର ଇତ୍ୟାଦି ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆକୃତି ବିଶିଷ୍ଟ କରାଯାଇଥାଏ ।
11. ପ୍ରବହ ଘର୍ଷଣ କ'ଣ, ବୁଝାଅ ।

12. ସ୍ଟ୍ରେଟିକ ଘର୍ଷଣ ଓ ଖସାଣି ଘର୍ଷଣ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଲେଖ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଠି ବେଶୀ ଓ କାହିଁକି ?
13. ଗାଡ଼ି, ମଟର ଇତ୍ୟାଦିରେ ଚକ ଲାଗିବା ଦାରା କି ସୁବିଧା ହୁଏ, ବୁଝାଅ ।
14. ଘର୍ଷଣ କମାଇବା ଲାଗି ବ୍ୟବହୃତ ଯେ କୌଣସି ତିନୋଟି ଉପାୟ ଲେଖ ।
15. ଘର୍ଷଣ ବଳର ତାରୋଟି ଲକ୍ଷଣ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।
16. ଘର୍ଷଣର ଦୁଇଟି ଉପକାରିତା ଓ ଦୁଇଟି ଅପରକାରିତା ବୁଝାଅ ।
17. ଦୁଇଟି ବନ୍ଦୁ ମଧ୍ୟରେ କେଉଁ କାରଣରୁ ଘର୍ଷଣ ଉପରେ ହୁଏ, ବୁଝାଅ ।
18. “ଘର୍ଷଣ ଆମର ବଂଧୁ ଏବଂ ଶତ୍ରୁ” ଏହି ଉଚ୍ଛିତର ଯଥାର୍ଥତା ଲେଖ ।

### **ଆଉ କ’ଣ କରିଛେବ- ତୁମ ପାଇଁ ଅଧ୍ୟକ କାମ ଓ ପ୍ରକଳ୍ପ**

1. ତୁମେ ପସଦ କରୁଥୁବା ଖେଳ କିମ୍ବା କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଘର୍ଷଣ କି ପ୍ରକାର ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରେ ? ସେହିପରି ଏକ ଖେଳ କିମ୍ବା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଚାଲିଥୁବା ବେଳେ ଯେଉଁ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଘର୍ଷଣ ସହାୟତା କରିଥାଏ ଏବଂ ଯେଉଁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା ବିରୋଧ କରିଥାଏ, ଲକ୍ଷ୍ୟ କର ଏବଂ ସେ ସଂକ୍ରାନ୍ତୀୟ କିଛି ଚିତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କର । ତୁମ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରାଚୀର ପତ୍ରିକା (wall magazine) ରେ ସେହି ଚିତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ ଉପମୂଳ୍କ ନାମ କରଣ ସହ ଲଗାଅ ।
  2. କଞ୍ଚନା କର ଯେ ହଠାତ୍ ପୃଥ୍ବୀରୁ ଘର୍ଷଣ ବଳ ଉଭାନ୍ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଏହା ଆୟମାନଙ୍କ ଦୈନିକିନ ଜୀବନକୁ କିପରି ପ୍ରଭାବିତ କରିବ, ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଭିନ୍ନ ଦଶଟି ପରିସ୍ଥିତିର ଆଲୋଚନା କର ।
  3. ଗୋଟିଏ ଜୋତା ଦୋକାନକୁ ଯାଇ ସେଥୁରେ ଥୁବା କ୍ରୀଡ଼ା ସହାୟକାରୀ ଜୋତା ଗୁଡ଼ିକର ସୋଲ୍ ସବୁ ଭଲଭାବରେ ଦେଖ । ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ସମ୍ପର୍କୀୟ ତୁମର ମତାମତ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।
  4. ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇ ସାରିଥୁବା ଦିଆସିଲି ବାକୁଟିଏ ସଂଗ୍ରହ କର । ଏହାର ଭିତର ଡିବାଟି କାଢି । ସେହି ଡିବାର ଓସାର ସହ ସମାନ କରି ଏକ ଡିପେନ୍‌ର ରିଫିଲ୍ (Refill) ଟି କାଟ । ଦୁଇଟି ପିନ୍ କଣ୍ଠ ସାହାୟ୍ୟରେ ରିଫିଲ୍‌ଟି ସେହି ଡିବାର ଭିତର ପଟେ (ଚିତ୍ରରେ ଦର୍ଶାଯାଇଥୁବା ଭଳି) ଲଗାଅ (ଚିତ୍ର 12.16) ।
- ଡିବାଟି ଦୁଇ ବିପରୀତ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଦୁଇଟି କଣା କର ଯେପରି ସେହି କଣା ମଧ୍ୟ ଦେଇ ସୁତାଟିଏ ସହଜରେ ପଣି ପାରିବ । ପ୍ରାୟ ଏକ ମିଟର ଲମ୍ବର ସୁତାଟିଏ ସେହି ଦୁଇ କଣା ମଧ୍ୟରେ ପଶାଅ (ଚିତ୍ର 12.16) । ସୁତାଟିର ଉଭୟ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଦୁଇଟି ମାଳି ବାନ୍ଧିଦିଅ ଯେପରିକି ସୁତାଟି ଆଉ ଖସିଯିବ ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଡିବାଟି ଦିଆସିଲି ଖୋଲ ମଧ୍ୟରେ ରଖ ଏବଂ ଏହାକୁ ଉଚ୍ଚ ସୁତା ଦାରା ତୁମ ଦୁଇ ହାତରୁ ଖୁଲାଅ । ସୁତାଟି ଡିଲା ଥୁବା ବେଳେ ଦିଆସିଲିଟି ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ପ୍ରଭାବରେ ତଳକୁ ଖସି ପଡ଼ୁଛି କି ? ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁତାଟି ଦୁଇ ହାତରେ ଟାଣି ଧର ଓ କ’ଣ ହେଉଛି ଦେଖ ।
- ଏପରି କାହିଁକି ହେଉଛି, ବୁଝାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କର । ଏଥୁରେ ଘର୍ଷଣ ବଳର କି ଭୂମିକା ଥାଇପାରେ, ବୁଝାଅ ।



(a)

(b)

(c)

ବିଭାଗ 12.16

5. ଘର୍ଷଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଧିକ ଜାଣିବାକୁ ଲାଗୁଥିଲେ, ତୁମ ବିଦ୍ୟାଳୟର କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସାହାଯ୍ୟରେ ଲାଖରନେଚରୁ ନିମ୍ନ ଡ୍ରେବସାଇଟ୍ ଖୋଲି ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କର । ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସେ ସୁବିଧା ନଥିଲେ, ନିକଟସ୍ଥ କୌଣସି କମ୍ପ୍ୟୁଟର କେନ୍ଦ୍ର ତାହା ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକର ।

<http://www.school-for-champions.com/science/friction.htm>

<http://hyperphysics.phy-astr.gsu.edu/hbase/firct.html>

— ♦ —