My English Book

Class - IV

ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାର

ସର୍ବଶିକ୍ଷା ଅଭିଯାନ

ସଭିଏଁ ପଢ଼ନ୍ତୁ, ସଭିଏଁ ବଢ଼ନ୍ତୁ

DIRECTORATE OF TEACHER EDUCATION &
STATE COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH & TRAINING,
ODISHA, BHUBANESWAR

ODISHA PRIMARY EDUCATION
PROGRAMME AUTHORITY
BHUBANESWAR

My English Book

Class IV

(Experimental Edition)

Editors :

Dr. Manmatha Kundu (Chief Editor)
Sri. Pranakrishna Mohanty
Sri. Lalindra Amat
Sri. Gadadhar Behura
Sri. Pratap Kumar Samntasinghar
Sri. Rabindranath Mohanty

Reviewers :

Prof.(Dr) Debendra Kumar Ray
Prof.(Dr) Jitendra Narayan Patnaik
Dr. Braja Kishore
Sri. Ajay Kumar Acharya
Smt. Santilata Giri
Sri. Balarsen Patra
Sri. Durga Kanta Acharya

Guidance :

Sri. Indramani Tripathy, Director, ELTI, Odisha, Bhubaneswar

Coordinator :

Dr. Tilottama Senapati

Publisher :

Department of School and Mass Education, Govt. of Odisha,

Year of Publication : 2017

Printing :

Textbook Production and Marketing, Odisha, Bhubaneswar.

Preparation : English Language Teaching Institute, Odisha, Bhubaneswar

and

Directorate of Teacher Education and State Council of Educational Research and Training, Odisha, Bhubaneswar

PREFACE

The Govt. of Odisha has decided to strengthen the teaching/learning of English in Odia medium Govt. Schools. The English Language Teaching Institute (ELTI) has already prepared a handbook on teaching English at the primary level. About sixty thousand teachers have been trained with the help of the book, during 2016-2017 and each teacher has been provided with a copy of the book. Next, the ELTI with the help of SCERT and OPEPA has prepared this new series of textbooks in English from Class-III to Class- VIII based on sound principles of English Language Teaching and principles of pedagogy enshrined in NCF 2005 . The books have been tried out with real learners and teachers. Necessary corrections have been made accordingly. I wish the teachers to read the introduction and notes for them provided in the books and teach the books accordingly. I also want the Inspecting Officials to go through the textbooks and supervise classes accordingly. The workbooks are carefully built into the textbooks. The teachers should use the books following a learner-centered approach and make learners' do the tasks. They should correct learners' scripts and provide feedback. The Inspecting Officials are expected to supervise this regularly. Each textbook has also in-built tests to test the performance of both the learners and teachers. Language indicators for each class are also provided at the end of the book for the guidance of both the teachers and Inspecting Officials. This will help the parents to check the progress of their wards. Attempts are also being made to prepare similar text books in other subjects from the coming years based on these sound principles. But unfortunately, our attempts to strengthen teaching/learning through good textbooks failed to yield expected results due to wide spread prevalent of cheap bazar notes (Meaning Books) prepared only with the motives of commercial gains. These books provide cheap ready-made helps by working out the tasks/activities thereby preventing students from getting/developing skills and restrict them from the pleasure of doing the workbook tasks/activities on their own.

I am sure, the new series will help our learners excel in all the four language skills of English --- Listening, Speaking, Reading and Writing. I thank the Editors and the Reviewers for their sincere efforts in preparing the excellent materials. I also thank Dr. Manmatha Kundu, the Academic Adviser and Mr. Indramani Tripathy, the Director of ELTI under whose academic and administrative guidance the books were prepared.

Any suggestions for the improvement of the book are welcome.

Commissioner-cum-Secretary
Department of School and Mass Education,
Govt. of Odisha,Bhubaneswar

CONTENTS

SI No.	Lesson	Page No.
	Introduction	
	PART - I	
	Trailer Lessons	
	Trailer Lesson-1	1
	Trailer Lesson-2	6
	Trailer Lesson-3	11
	Trailer Lesson-4	17
	Trailer Lesson-5	22
	PART - II	
	Main Lessons with Follow-up Lesson	
01.	Dogs (poem)	27
	After a Bath	
02.	The Cat and the Mouse	35
	The Myself Baby	
	Wanted	
03.	Cats (poem)	47
	Bunny Rabbit	
04.	The Squirrel with a Long Tail	54
	Nick and Andy	

CONTENTS

Sl No.	Lesson	Page No.
	Test - 1	
05.	If I Met (poem)	68
	Strange Talk	
06.	The Blue Jackal	77
	The Money-Lender Jackal	
07.	Little Naughty Nandi (poem)	89
	Days of the Week	
08.	The Stranger at the Door	98
	The Poor Old Couple	
	Test - 2	
	Appendices	
	Appendix-I Notes to the Teachers, Parents, Tutors and Inspecting Officials.	112
	Appendix-II Four Basic Techniques	120
	Appendix-III Some Important Tips	122
	Appendix-IV Learning Indicators for Class-IV	125

INTRODUCTION

The Secret of Language Learning

Language is mostly learnt through exposure and use in meaningful contexts. While the exposure to language is mainly done through listening and reading, use is done through speaking and writing. The more one listens to a language and reads in a language, the more s/he gets exposed to the language. Exposure lays the foundation of a language and also the foundation for using the language. One cannot use (speak) the language unless one has sufficiently listened to the language. One cannot write the language unless one has widely read the language. And both the exposure and use are to be done in meaningful contexts. What one listens and reads should be useful and interesting to him/her. Similarly, what one speaks and writes should also be interesting and useful for the user. In other words, all these are to be done in contexts and the user should be involved in the activities. This is the secret behind learning any language.

What implication does this have for teaching English to our learners? First, our learners should be sufficiently exposed to English through listening. In case of acquiring mother tongue, a child listens to the language for long to be able to speak. Listening to the language lays foundation for speaking. Do we provide enough exposure to English through listening before teaching our learners to speak and write in our Odia medium schools ? Certainly not. We usually tend to start teaching English from reading and writing. This is why our learners in Odia medium schools face difficulties in learning English. Then, how to overcome such difficulties ? In order to do this we have to change the current trend of teaching English. Instead of beginning teaching of reading and writing, we should first develop the listening and speaking skills of our learners through storytelling and TPR (Total Physical Response) activities. The current Primer of English (Class III) has, therefore , been revised and rewritten with enough pre-primer activities (story-telling, Rhymes, Known English Words, TPR, etc.) before learners learn to read and write.

The Textbook

The class IV English textbook has also been revised and rewritten keeping in mind the development of listening and speaking skills of our learners along with the skills of reading and writing. In this book there are enough listening and speaking activities provided under

each lesson mainly through listening and speaking activities. The layout of the book is as follows.

Layout of the Textbook

- **Trailer Lessons** 5(five)
- **Lessons Proper** 8(eight)
  - **Main Lessons** 8(eight)
  - **Follow-up Lessons** 8(eight)
- **Test** 2(two)

The trailer lessons, as the name suggests, are trailers from main lessons, simple parts, served with rhymes and action songs. The main purpose of this section is to help the learners learn what they have not learned before. Currently, majority of learners are below their class level in terms of skills, more so in English classes. If their skills are not levelled up through right kind of learing, the main lessons will not work and the teacher will take recourse to reading aloud and explaining the text often in Odia and somehow to complete the course as they were accustomed to doing before. The tasks provided, therefore , are tasks for beginners (Class III) such as handwriting , writing words , phrases and simple sentences mostly of copying kind- listen and talk, see and write. These five trailer lessons serve as steps for reaching the lessons proper.

Lessons Proper

There are eight lessons – 4 prose pieces and 4 poems. These pieces are very carefully chosen, the main criteria of selection being simplicity (language) and interest value for the young learners of 9-10 years old. Each lesson has three major sections: Pre-reading, While-reading and Post-reading. The purpose of pre-reading is to motivate the learners to read the text. The while-reading phase is devoted to interactive reading. The learner is taught to interact (communicate) with the writer through the text. This is the most important phase of the lesson. If this part is not properly done, the next phase, post-reading, becomes futile. The post-reading phase is devoted to interesting learning activities based on the text. While doing these activities, the learner reads and rereads the text on his/her own without being conscious of the fact that s/he is reading so many times. The activities become the main product and learning skills become the by-product.

Follow-up Lessons

These are, in fact, sub-lessons of the main lessons. In this book, one sub-lesson is given under each main lesson. These are called follow-up lessons .The sub-lessons are

shorter and simpler than the main lesson. The themes are related to the themes of the main lessons. Compared to the main lessons, the sub-lessons are less controlled in the sense that both the teacher and learners are given freedom to work on their own. The primary purpose of the approach is development of autonomous learning. While the questions and activities are provided in the main lessons by the editors, teachers are encouraged to frame their own questions and activities for sub-lessons. Similarly, the learners are encouraged to read and comprehend the text and do the activities on their own with less guidance from the teachers. Learners are encouraged to self-correct and peer-correct their own writings. The other purpose of these sub-lessons is to relate the main text to their daily life experiences and real life use of English. In other words, they are discouraged to be textbookcentric.

Tests

There are two tests, one after the 4th lesson and the other at the end. The tests are of 100 marks each. The tests intend to test the English language skills of the learners, the skills expected to be developed through these lessons. The test results will provide feedback to both the learners and the teachers. The learners will get the feedback whether they have developed the English language skills studying the text or not and the teacher will get the feedback whether they have been successful in helping the learners develop the expected English language skills or not. The tests will also help teachers frame similar small tests to be administered to students on a regular basis .

Interlinking Materials and Methods

During the early phase of textbook writing, methods of teaching were not reflected in the textbook. So the teachers used their own ways up handling the methods. Attempts have, therefore, been made in the book to link material and method. The material writers while preparing the textbook, visualised the method the teacher is to use to transact the materials in the classroom. As a result, only those persons having first-hand experience of teaching are asked to prepare material and try-out them with real learners. The general approach suggested is learner-centred and activity –oriented approach with some specific techniques of teaching such as BS (Brainstorming), Chain-Drill, VMDT (Visual Memory Development Technique) and MT (Mental Talk).A brief description of these four techniques is provided in Appendix-III; Notes on Methods . The introduction along with four Appendices constitute a training package for the teachers. The book is based on the principle of NCF (National Curriculum Framework) 2005 and pedagogy.

ପ୍ରିୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ

ତୁମ୍ଭେମାନେ ପ୍ରଥମରୁ କେମିତି ଇଂରାଜୀ ସହଜରେ ଶିଖିବ ସେଇଥିପାଇଁ ଏ ବହିଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଇଂରାଜୀ ଶିଖିବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଆମେ କିଛି କହିବାକୁ ଚାହୁଁ । ତୁମେ ସବୁ ଶୁଣିବତ ?

ଇଂରାଜୀ ଶିଖିବା କ'ଣ ପାଇଁ ଦରକାର ? ଏ ବିଷୟରେ ନିଶ୍ଚୟ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କର କିଛି ଧାରଣା ଅଛି । ପ୍ରଥମ କଥା ହେଲା କଲେଜ ପାଠ ସାରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଇଂରାଜୀ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କପାଇଁ ଏକ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ବିଷୟ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ତୁମ୍ଭେମାନେ ଯଦି ମେଟ୍ରିକ୍ ପାଠ ପରେ ପ୍ଲସ୍ ଟୁ ଠାରୁ ବିଜ୍ଞାନ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଚାହିଁବ, ସେ ପାଠସବୁ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଇଂରାଜୀ ଭାଷା ମାଧ୍ୟମରେ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ତାପରେ ଯଦି ମେଡ଼ିକାଲ୍ ବା ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ପଢ଼ିବ, ସେସବୁ ପାଠ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଇଂରାଜୀରେ ହିଁ ପଢ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଆମ ରାଜ୍ୟ ବାହାରକୁ ଗଲେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଇଂରାଜୀରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବଡ଼ ହୋଇ ଚାକିରୀ କଲେ ଚାକିରୀର କାମ ପାଇଁ ଇଂରାଜୀ ନିହାତି ଜାଣିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଆଉ ଯଦି ଚାକିରୀ ପାଇଁ ଦେଶ ବାହାରକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ଇଂରାଜୀ ନହେଲେ ନ ଚଳେ ।

ତେଣୁ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠେ ଇଂରାଜୀ ଶିଖିବା କିମିତି ? ଇଂରାଜୀ ଶିଖିବା ବିଷୟରେ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର କିଛି ଭୁଲ୍ ଧାରଣା ଅଛି । ଆଗ ସେସବୁ ଭୁଲ୍ ଧାରଣାକୁ ଦୂର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପ୍ରଥମ ଭୁଲ୍ ଧାରଣା ହେଲା ଇଂରାଜୀ ଗୋଟିଏ କଷ୍ଟ ବିଷୟ । ସତରେ ତାହା ନୁହଁ । ଅନେକ ଦିଗରୁ ଇଂରାଜୀ ଭାଷା ଓଡ଼ିଆ ଠାରୁ ସହଜ । ପ୍ରଥମ କଥା ହେ ଲା, ଇଂରାଜୀ ଅକ୍ଷର ଲେଖା ଓଡ଼ିଆ ଅକ୍ଷର ଲେଖା ଠାରୁ ସହଜ । ଯିଏ ଓଡ଼ିଆ ଲେଖା ଶିଖି ସାରିଛି ଇଂରାଜୀ ଲେଖା ତା ପାଇଁ କିଛି ନୁହଁ । ଓଡ଼ିଆ ଲେଖାରେ କଷ୍ଟ ହେଲା ଯୁକ୍ତାକ୍ଷର । ଇଂରାଜୀରେ ଯୁକ୍ତାକ୍ଷର ନାହିଁ କହିଲେ ଚଳେ । ଆମର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଭୁଲ୍ ଧାରଣା ହେଲା ଗୋଟିଏ ଭାଷା ଅନ୍ୟ ଭାଷାଠାରୁ ବେଶ୍ ଅଲଗା । ଏଇ ଯେମିତି ଆମେ ଭାବୁ ଓଡ଼ିଆ ଠାରୁ ଇଂରାଜୀ ବେଶ୍ ଅଲଗା । ସତରେ ତାହା ନୁହଁ । ସବୁ ଭାଷାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପାଖାପାଖି ଅଶୀ ପ୍ରତିଶତ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ରହିଛି । ଭାଷାମାନଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ଦକ୍ଷତା (ଶୁଣିବା, କହିବା, ପଢ଼ିବା, ଲେଖିବା) ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ସେମିତି ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ରହିଛି । ତା ଅର୍ଥ ହେଲା ଗୋଟିଏ ଭାଷା ଜାଣିଥିବା ଲୋକ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ଭାଷା ଶିଖିବା ସହଜ । ଯଦି ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଶିଖିଛି, ତା ପାଇଁ ଇଂରାଜୀ ବା ଯେ କୌଣସି ଭାଷା ଶିଖିବା ସହଜ ।

ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଭୁଲ୍ ଧାରଣା ହେଲା ସ୍କୁଲକୁ ଇଂରାଜୀ ଶିଖିବାପାଇଁ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଆମେ କିଛି ଇଂରାଜୀ ଜାଣି ନାହୁଁ । ଇଂରାଜୀ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପୁରାପୁରି ଗୋଟିଏ ନୂଆ ବିଷୟ । ଏ ଧାରଣା କିନ୍ତୁ ଠିକ୍ ନୁହଁ । ଆମ ବାତାବରଣରୁ ତୁମେ ସବୁ କେତେ କଣ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ଶିଖି ସାରିଛ । ଏଇ ଦେଖୁନ କେବଳ ସାଇକେଲ୍ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତୁମ୍ଭେମାନେ କେତେ କଣ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ଜାଣିଛ । ସାଇକେଲ୍‌ର ସବୁ ପାର୍ଟସ୍‌ର ନାମ କହିଲ । ବହୁ ପାର୍ଟସ୍‌ର ଓଡ଼ିଆ ଆମେ ଜାଣିନୁ । ଏଇ ଯେମିତି ହାଣ୍ଡେଲ୍, ବ୍ରେକ୍, ଟ୍ୟୁବ୍, ଟାୟାର ଇତ୍ୟାଦି ଇତ୍ୟାଦି । ସେମିତି ତମେ ଯାନବାହାନ, ଖାଦ୍ୟପେୟ, ଡ୍ରେସ୍, ଖେଳ, ଡାକ୍ତରଖାନା, ସିନେମା ଟିଭି, ଟ୍ରେନ୍ ଆଦି ବିଷୟରେ କେତେ କଣ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ଶିଖିଛ । କେବଳ ମୋବାଇଲ୍ ପାଇଁ କେତେ କଣ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ଅଛି ଦେଖିଲ । ସ୍କୁଲରେ ଇଂରାଜୀ ଶିଖିବା ପୂର୍ବରୁ ଚୀନ୍, ରୁଷିଆ ଭଳି ଦେଶମାନଙ୍କର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ କେବଳ ୧୦ ରୁ ୧୫ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ଜାଣିଥିଲା ବେଳେ ତୁମେମାନେ ପାଖାପାଖି ହଜାରେ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ଶିଖିସାରିଛ । ତେଣୁ ଇଂରାଜୀ ଶିଖିବା କାହାପାଇଁ ସହଜ– ତୁମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନା ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ?

ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ଆଉ ଗୋଟିଏ ମସ୍ତବଡ଼ ଭୁଲ୍ ଧାରଣା ହେଲା ଇଂରାଜୀ ମିଡ଼ିୟମ୍ ସ୍କୁଲରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରୁ ଇଂରାଜୀ ପଢ଼ିଲେ ଇଂରାଜୀ ଭଲ ହୁଏ । ଯେଉଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଇଂରାଜୀ ମିଡ଼ିୟମ୍ ସ୍କୁଲ୍‌ରେ ପଢ଼ନ୍ତି ସେମାନେ ଇଂରାଜୀ ଜାଣିଲା ଭଳି ବାହାରକୁ ଜଣାପଡ଼ନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହାର ଅର୍ଥ ନୁହେଁ ଯେ ତୁମ୍ଭେମାନେ ଇଂରାଜୀ ଠିକ୍‌ଭାବରେ କହିପାରିବ ନାହିଁ କାରଣ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାଶିକ୍ଷା ମାତୃଭାଷା ଶିକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମରେ ଭଲ ହୋଇଥାଏ ।

ପୃଥିବୀର ସବୁଠାରୁ ବିଦ୍ୟା ବୁଦ୍ଧି ଥିବା ଲୋକେ ନୋବେଲ୍ ପ୍ରାଇଜ ପାଇଥାନ୍ତି । ଏହା ସତକି ମିଛ ? ପଚାରି ବୁଝିଲ ସେମାନେ ସବୁ ସେମାନଙ୍କ ମାତୃଭାଷା ମାଧ୍ୟମରେ ମୂଳରୁ ପଢ଼ିଥିଲେ ନା ଅନ୍ୟଭାଷାରେ ? ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜାପାନର କିଛି ଲୋକ

ନୋବେଲ୍ ପ୍ରାଇଜ୍ ନିଶ୍ଚୟ ପାଇଥାନ୍ତି । ବୁଝିଲ ସେମାନେ ଜାପାନୀ ଭାଷାରେ ନା ଇଂରାଜୀ ଭାଷାରେ ପାଠ ପଢ଼ିଛନ୍ତି ?

ସେହିପରି ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରୁ ଇଂରାଜୀ ପଢ଼ିଲେ ଯେ ଇଂରାଜୀ ଭଲ ହେବ ତାହା ଠିକ୍ ନୁହଁ । ବରଂ ପ୍ରଥମରୁ ମାତୃଭାଷାରେ ବେଶ୍ କିଛି ବର୍ଷ ଭଲ ପାଠ ପଢ଼ି ପରେ ଇଂରାଜୀ ପଢ଼ିଲେ ଇଂରାଜୀ ଭାଷା ଜ୍ଞାନ ଭଲ ହୁଏ । ତୁମେ ସବୁତ ଇଂରାଜୀ ତୃତୀୟ ଶ୍ରେଣୀରୁ ପଢୁଚ । ଆମେ ଯେଉଁମାନେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ଇଂରାଜୀ ବହି ଲେଖିଛୁ ଆମେ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀରୁ ଇଂରାଜୀ ପଢ଼ିଥିଲୁ । ଇଂରାଜୀ ଶିଖିବାଟା କେତେ ତଳ କ୍ଲାସ୍‌ରୁ ଇଂରାଜୀ ଶିଖିଲ ତା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ନାହିଁ । ନିର୍ଭର କରେ ଇଂରାଜୀ କେମିତି ପଢ଼ାଯାଉଛି, ତାର ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ, ପାଠ ପଦ୍ଧତି ଏବଂ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ଦକ୍ଷତା ଉପରେ । ସେଇ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏ ବହିଟି ଅତି ଯତ୍ନର ସହ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । କେଉଁ ପଦ୍ଧତିରେ ପଢ଼ାଯିବ ସେସବୁ ଦିଆଯାଇଛି । ତା ବ୍ୟତୀତ ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନେ ବହିଟି କିମିତି ପଢ଼ାଇବେ ସେ ବିଷୟରେ ତଥ୍ୟ ସହ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଶେଷରେ ଇଂରାଜୀ ଶିଖିବା ପାଇଁ ତୁମେ କ'ଣ ସବୁ କରିବ ଏବଂ କଣ ନ କରିବ ସେ ବିଷୟରେ ପଦେ କୁହାଯାଇଛି ।

କଣ କରିବ :

ଶୁଣିବା : ସବୁ ଭାଷାର ମୂଳ ଦକ୍ଷତା ହେଲା ଶୁଣିବା । ଇଂରାଜୀରେ ତୁମର ଶୁଣିବା ଦକ୍ଷତା କେମିତି ବଢ଼ାଇବ ?

କ୍ଲାସ୍‌ରେ ଶିକ୍ଷକ/ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଯେଉଁସବୁ ଇଂରାଜୀ କହୁଛନ୍ତି, ସେସବୁ ମନଦେଇ ଶୁଣ । ଶୁଣିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ କାମ ଦେଉଛନ୍ତି ମନଦେଇ କର । ତାଛଡ଼ା ବାହାରୁ ମଧ୍ୟ ତୁମେ ଇଂରାଜୀ ଶୁଣିପାରିବ, ଏଇ ଯେମିତି – ଟିଭି ନିଉଜ୍, କ୍ରିକେଟ୍ ଖେଳର ଇଂରାଜୀ ବିବରଣୀ ବା ଷ୍ଟେସନ୍‌ରେ ଇଂରାଜୀ ଏନାଉନ୍‌ସମେଣ୍ଟ ।

କହିବା : ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ଯେତେପାର ଇଂରାଜୀ କୁହ । ଇଂରାଜୀ କହିବା ଶିଖାଇବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନେ ଯେଉଁ ସବୁ କାମ ଦେଉଛନ୍ତି ସେସବୁ ମନଯୋଗ ସହ କର । ଏଇ ଯେମିତି ଚେନ୍ ଡ୍ରିଲ୍ ଓ ଇଂରାଜୀ କଥୋପକଥନ । ସ୍କୁଲ ବାହାରେ ଇଂରାଜୀ କହିବାର ଆମଠାରେ ସୁଯୋଗ ନାହିଁ ସେଥିପାଇଁ ମନେ ମନେ ଇଂରାଜୀ କୁହ । ଯେଉଁ ଗପ ସବୁ ତୁମେ ଇଂରାଜୀ କ୍ଲାସ୍‌ରୁ ଶୁଣିଛ ସେସବୁ ମନେ ମନେ ଗୁଣୁଗୁଣୁ କର । ସେସବୁ ମନେ ମନେ କହିଲେ ଇଂରାଜୀ କହିବା ଶୀଘ୍ର ଶିଖିଯିବ ।

ପଢ଼ିବା : ବହିଟିରେ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ବେଶ୍ କିଛି ଗୀତ ଗପ ଅଛି । ସେସବୁ ମନଦେଇ ପଢ଼ । ଆମ ସ୍କୁଲ ବାହାର ବାତାବରଣରେ ମଧ୍ୟ ବେଶ୍ କିଛି ଇଂରାଜୀ ଲେଖା ଅଛି । ସେସବୁ ପଢ଼ । ଏଇ ଯେମିତି ଆମେ ଯେଉଁସବୁ ଜିନିଷ କିଣୁ – ଟୁଥ୍‌ପେଷ୍ଟ, ସାବୁନ୍ ଇତ୍ୟାଦି – ସେସବୁ ଖୋଳରେ ଇଂରାଜୀ ଲେଖା ଅଛି । ସେ ସବୁକୁ ପଢ଼ ଏବଂ ବୁଝ । ଆମ ଓଡ଼ିଆ ଖବର କାଗଜରେ ବି ଅନେକ କିଛି ଇଂରାଜୀ ଲେଖା ଅଛି । ସେ ସବୁକୁ ଦେଖ, ପଢ଼ି ଓ ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କର । ଆମ ରାଜ୍ୟ ଓ ଦେଶର ଦୋକାନ ବଜାରର ନାମ ଫଳକରେ, ଏପରିକି ଗୋଟିଏ ଟ୍ରକ୍ ପଛରେ ବେଶ୍ କିଛି ଇଂରାଜୀ ଲେଖା ଅଛି । ସେସବୁକୁ ପଢ଼ ଏବଂ ବୁଝ । ଏମିତି ସ୍କୁଲ୍ କ୍ଲାସ୍ ଭିତରେ ଏବଂ ବାହାରେ ଇଂରାଜୀ ମିଶିକରି ପଢ଼ିଲେ ଇଂରାଜୀ ଶିଖିବା ସହଜ ହେଇଯିବ ।

ଲେଖିବା : ଲେଖିବାଟା ସବୁଠାରୁ ବେଶୀ କଷ୍ଟ କାମ । ବହିଟିରେ, ତୁମପାଇଁ ବହୁତ୍ ଲେଖା କାମ ଦିଆଯାଇଛି । ସେସବୁ କଲେ ଇଂରାଜୀ ଲେଖା ସହଜ ହେବ । ତାଛଡ଼ା ତୁମେ କ୍ଲାସ୍ ବାହାରେ ଯେଉଁ ସବୁ ଲିଷ୍ଟ କରୁଛ, ସେସବୁ ଇଂରାଜୀରେ କର । ବାହାରେ ଅନେକ ଇଂରାଜୀ ଫର୍ମ ସବୁ ଅଛି, ଏଇ ଯେମିତି ଟ୍ରେନ୍ ରିଜରଭେସନ୍ ଫର୍ମ, ମନିଅର୍ଡ଼ର ଫର୍ମ, ବ୍ୟାଙ୍କ ବା ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସ୍‌ରେ ଟଙ୍କା ଜମା ଓ ଉଠାଇବାର ଫର୍ମ, ସେସବୁ ପୂରଣ କର । ତଦ୍ୱାରା ଇଂରାଜୀ ଲେଖା ଶିଖିବା ସହଜ ହେବ ।

କ'ଣ ନ କରିବ : ପ୍ରଥମ କଥା ହେଲା ତୁମେମାନେ ମାନେବହି (Meaning Book)ଆଦୌ ପଢ଼ିବନି । ଏହାଦ୍ୱାରା ତୁମେମାନେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାମ କରିବ ନାହିଁ । ଅସଲ କଥା ହେଲା ବହିଟିରେ ଥିବା କାମଗୁଡ଼ିକୁ ନିଜେ ନିଜେ କର । ବାହାର ସାହାଯ୍ୟ ନିଅ ନାହିଁ ।

ଏ ଲେଖାଟି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପିତାମାତା ତଥା ଟିଉଟର୍‌ମାନେ ପଢ଼ିବା ଓ ଜାଣିବା ନିହାତି ଦରକାର ।