

उदयचन्द्र झा 'विनोद'

जन्म	- 5 अप्रैल, 1943
जन्म स्थान	- ग्राम+पोस्ट-रहिका, जिला-मधुबनी
वृत्ति	- लेखा विभाग, भारत सरकारक सेवामे अंकेक्षक
कृति	- संक्रान्ति (1991), धूरी (1992), मौसम अयला पर (1978), एहना स्थिति मे (1982), सहर जमीन (1999), अकहलनि पत्ती (1985), पक्ष (2007), प्रश्नवाचक (2010)-(कविता संग्रह) काँच-(1984)-(कथा संग्रह) उदास गाढ़क वसन्त (नाटक)
सम्मान	- यात्री चेतना पुरस्कार-2005 ₹०, साहित्य अकादेमी पुरस्कार 'अपक्ष' कविता संग्रह-2011 ₹०।



गाम आ शहर

लोक एखनो गाममे मिज्जर रहै-ए
 राजधानी जकाँ नहि असगर रहै-ए
 ईद एखनो हिन्दुओ के पर्व होइ छै
 गाममे मिलनक बहुत अवसर रहै-ए

 गामसँ बहुतो पड़ायल सभ तेयागल
 लोक तैयो चौक पर कहकह करै-ए
 बाप केर लगाओल बागक गाछ काटय
 गाममे एखनो बहुत अजगर रहै-ए

 सुगरकोना बेश बरिसल बाढ़ि आयल
 गाम एखनो साल भरि अबतब रहै-ए
 चैनसँ एखनो गरीबी गाम मे छै
 शहर सनकल अनेरे लबलब करै-ए

 साग पर सन्तोष के दर्शन हेरायल
 ग्राम्य जीवन तदपि बड़ि निर्भर रहै-ए
 शहरसँ आयलि सुकन्या भिन्न होइ छथि
 ग्राम्यवाला के कहाँ परतर करै-ए

 माथ पर आँचर एखनियो गाममे छै
 'न्यूड' होयबा लए शहर तड़तड़ करै-ए
 गाममे सम्बन्ध बाँचल छै एखन धरि
 राजधानी लग भने लड़बड़ लगैए

जीवि लेतै गाम एखनो स्वावलम्बी
शहर के फरमान खड़ गड़बड़ करैए
पाग-दोपटा, फूल-चानन गीत-अरिपन
गनगनाइत गाम के गहवर रहै-ए
केओ न ककरो शहर मे छै, गाम मे छै
ग्राम्य-जीवन तैं बहुत सेसर लगै-ए
केओ न ककरो दै शहरमे, गाम दै छै
शहरमे सभ लोकते तेसर लगै-ए
गाम छै तैं देश छै कविता/कहानी
शहर तङ मस्तूल पर उर्बर लगै-ए
लोक गामक ग्राम-गौरवमे जिबै छै
शहर मे तङ सभ अपना पर रहै-ए
गड़बड़ी छै आब गामोमे, गछै छी
शहरमे तङ सध्यता बर्बर लगै-ए
सीबि आबी लगाबै छी नित्य चेफरी
व्यवस्था देशक बहुत जर्जर लगै-ए
देश चाही तैं बचाबी गाम के बन्धु
शहर थिक वाचाल तैं बरबर करै-ए
शुद्ध जल, शीतल हवा ओ बोल मधुरिम
सुलभ गामहि गाथ के गोबर रहैए।

शब्दार्थ

मिज्जर-मिलल-जुलल

ईद- मुसलमानक एकटा पावनि

तेयागल-त्यागल

सुकन्या-सुन्नरि कन्या

ग्राम्यबाला- ग्रामीण बाला

एखनियो-एखनहुँ

सेसर-श्रेष्ठ

मसतूल- माथ पर

बर्बर-जंगली

जर्जर- पुरान

प्रश्न ओ अभ्यास

1. वस्तुनिष्ठ प्रश्न

- (i) एखनहुँ लोक कतय मिज्जर रहैत अछि?
(क) गाममे (ख) शहरमे (ग) वनमे (घ) बागमे
- (ii) लोक कतय कह कह करैए?
(क) राहमे (ख) चौक पर (ग) गाममे (घ) घर पर
- (iii) एखनो के गाममे चैनसँ अछि?
(क) अमीर (ख) फकीर (ग) गरीब (घ) धनीक
- (iv) न्यूड होयबा लए शहर की करै-ए?
(क) धड़फड़ (ख) तरफड़ (ग) लड़बड़ (घ) तड़तड़

2. रिक्त स्थानक पूर्ति करू।

- (क) माथ पर.....एखनियो गाम मे छै।
(ख) जीबि लेतै गाम एखनो.....।
(ग) केओ न ककरो.....छै।
(घ) देश चाही तँ.....गामके बन्धु।

3. सही क आगाँ (✓) आ गलतीक आगाँ (✗) चेन्ह लगाऊ।

- (i) एखन धरि गाममे सम्बन्ध बाँचल छै।
- (ii) एखनहुँ गाममे साग पर संतोषक दर्शन जीबैत अछि।
- (iii) गाममे ककरो केओ खगताक वस्तु दैत छै।
- (iv) गाममे गड़बड़ी नहि छै।

4. सही मिलान करू-

- | | |
|-----------------|------------------|
| (क) शहर सँ | (i) बचाबी गामकै |
| (ख) मिलनक | (ii) नित्य चेफरी |
| (ग) देश चाही तँ | (iii) अवसर |
| (घ) लगाबै छी | (iv) सुकन्या |

5. लघूत्तरीय प्रश्न-

- (i) गामक गहवर कथीसँ गनगनाइत रहैत अहिं?
- (ii) गाम आ शहरक मध्य कोनो एक टा अन्तर लिखू?
- (iii) कोन कोनक बारिसला सँ बाढ़ि आयल?
- (iv) राजधानीक लगक गाम केहन लगैत अछि?

6. दीर्घोत्तरीय प्रश्न-

- (i) पठित पाठक आधार पर गामक विशेषताक वर्णन करू।
- (ii) पठित पाठक आधार पर सिद्ध करू जे शहरमे बेश गड़बड़ी अछि।
- (iii) शहरमे सम्बन्धक धज्जी उड़ि गेल अछि।
- (iv) 'गाम आ शहर' कवितामे अजगर ककरा कहल गेल अछि आ किएक?

