

12. નવા વર્ષના સંકલપો



બજુલ ત્રિપાઠી

જન્મ : 27-11-1928, અવસાન : 31-8-2006

હાસ્યલેખક બજુલ પદ્મમણિશંકર ત્રિપાઠી નડિયાદના વતની હતા. તેઓ અમદાવાદમાં વાણિજ્ય સંચાલનના અધ્યાપક હતા. સમકાળીન રાજકારણમાંથી અને રોજિંદા વ્યવહારમાંથી સામગ્રી ઉપાડીને તથા એને વિલક્ષણ દસ્તિબિંદુથી જોઈને તેમણે હાસ્યનિબંધ સજ્યા હતા. ‘સચરાચરમાં’ અને ‘ડ્રોણાચાર્યનું સિંહાસન’ એમના જાણીતા નિબંધસંગ્રહ છે. વર્તમાનપત્રોમાં આવતી રોજબરોજના બનાવોને સ્પર્શતી એમની કટાક્ષિકાઓ લોકપ્રિય બની હતી.

સંકલ્પ કરવો પણ પાળી ન શકવો અને એ માટે મનને એક યા બીજા બહાને મનાવ્યા કરવું : માનવ સ્વભાવની આ એક નબળાઈ છે. એ નબળાઈને કેન્દ્રમાં રાખીને લેખકે આ હાસ્યનિબંધ સજ્યો છે. ક્યારેક ગણિત માંડીને, ક્યારેક ફિલસ્ફોઝ લડાવીને, ક્યારેક તરંગ અને તુક્કા ચગાવીને, તો ક્યારેક સંવાદોની આતશબાળ ઉડાડીને લેખકે હાસ્ય જન્માવ્યું છે. સંકલ્પ ન કરવાનો સંકલ્પ પણ ટકતો નથી એમ કહીને કરેલા સંકલ્પો ફળશે એવાં સ્વખોમાં રાચતા રહીને લેખકે આખા પ્રશ્નને જે હળવો વળાંક આપ્યો છે તે નોંધપાત્ર છે.

નવા વર્ષના સંકલ્પો

આજથી આખું વર્ષ વહેલા ઊઠવું છે.

હવેથી નિયમિત નોંધપોથી રાખવી.

આજ પછી કસરત ન કરી હોય તે દિવસે જમવું નહીં.

કદી ચા ન પીવી.

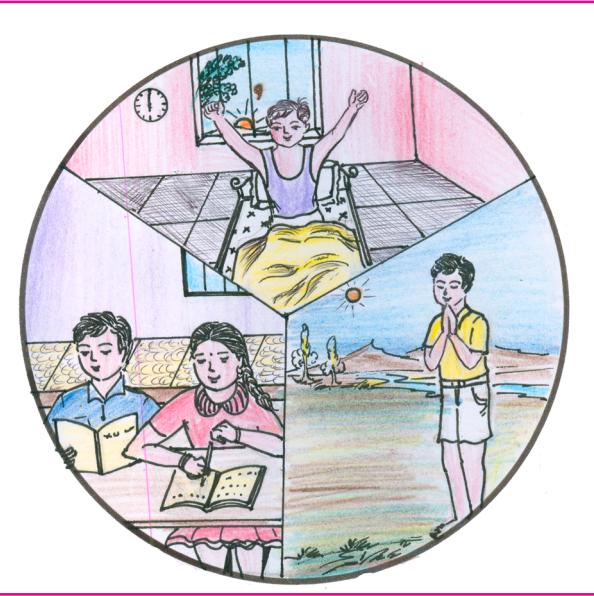
હુંમેશાં દોઢ કલાક કાંતવું.

ત્રણ કલાક વાંચવું, વાંચવું ને વાંચવું જ.

રોજ ગીતાનો એકએક શ્લોક...

પાઈએ પાઈનો વ્યવસ્થિત હિસાબ...

આખા સમાજમાં જે દિવસે આ મંત્રોનું મનોમન ઉચ્ચારણ શરૂ થઈ જાય ત્યારે સમજવું કે તે દિવસે બેસતું વર્ષ છે. જેમ શરદપૂનમની ચાંદનીનું વાતાવરણ કવિઓને ગાંડા બનાવે છે, તેમ બેસતાવર્ષના દિવસની હવા પણ સામાન્ય જનોનાં મનમાં કંઈક નવો ચમકારો લાવી દે છે. આપણાને એકદમ બુદ્ધ, મહાવીર, વિવેકાનંદ કે નેપોલિયન થવાની હોંશ થઈ આવે છે; જીવનનાં વર્ષો એમ નિરર્થક સરી જતાં લાગે છે, અને એકદમ કંઈક કરી નાખવું,



કંઈક તો કરી જ નાખવું એમ થઈ આવે છે, દિવાળીનો ઉત્સાહ ઘણાને માટે વીરરસમાં પલટાઈ જાય છે, એમની આંખમાં ચમક આવે છે અને કોઈ ધન્ય પળે એ આત્મસુધારણા માટે સંકલ્પ કરી નાખે છે : ‘આજથી રોજ આ કરવું !’, ‘હવેથી કદી આ ન કરવું !’

પણ આ સંકલ્પોની મજા જ એ છે કે એ ‘કરતાં’ જેટલી મજા આવે એટલી ‘પાળતાં’ નથી આવતી. દાખલા તરીકે મને જ એક બેસ્તાવર્ષ કોઈએ સલાહ આપી કે મારે આત્મસુધારણા માટે કંઈ ઉચ્ચ સંકલ્પ કરવો. વહેલા વહેલા ઊઠવાનું ઠરાવીને જો હું રોજ સાતને બદલે પાંચ વાગ્યે ઊઠું તો વર્ષ મારા 72 કલાક બચે ને પચાસ વર્ષ ઊઠવાનું બચે, ને પચાસ વર્ષની જિંદગીમાં 36,000 કલાક બચે. એટલે રોજ ફક્ત બે કલાક વહેલા ઊઠવાથી મારી જિંદગીમાં લગભગ ચાર વર્ષ જેટલો મબલાખ વધારો થાય !

આ વિચારથી ભોગવાઈને મેં તો સંકલ્પ કરી નાખ્યો કે, બસ કોઈ દિવસ પરોઢના પાંચથી મોડા ઊઠવું નહીં. બેસ્તાવર્ષને દિવસે તો જાણે પાંચ વાગ્યે ઊઠાયું, પણ એ દિવસના થાકને લીધે, બીજની સવારે તો સાડા સાતે જ ઊઠ્યો. પછી પાંચમ સુધી તો જાણે દિવાળી જ કહેવાય, એટલે મોડા ઊઠવામાં વાંધો નહીં. છઠને દિવસે પાંચ વાગે જ ઊઠવું’તું, પણ બન્યું એવું કે બીજે દિવસે પાંચ વાગ્યે ઊઠવાનું છે એ વિચારથી પાંચમની રાત્રે મને એટલી બધી ચિંતા થઈ કે રાતના દોઢ સુધી ઊંઘ જ ન આવી ! આથી છઠની સવારે પણ આઠ વાગ્યે ઊઠાયું. છતાં સાતમે દિવસે તો સંકલ્પ તાજો કરીને અંલાર્મ ગોઠવ્યુંયે ખરું; પણ બીજે દિવસે સાડા આઠ જ ખબર પડી કે કાંટો ખોટો ગોઠવાયો ! પછીને દિવસે અંલાર્મ ગોઠવતાં ધ્યાન રાખ્યું. તો વળી ઘડિયાળ બગડી ગયું અને વહેલા ન ઊઠાયું. કાર્તિકી પૂર્ણિમા સુધી ઘડિયાળનું સમારકામ ચાલ્યું. વદ પડવાની રાત્રે ગોઠવ્યું, પણ ચાવી આપવાનું ભૂલી જવાથી રાત્રે અઢી વાગ્યે ઘડિયાળ જ બંધ પડી ગયું.

આમ અનેક મુશ્કેલીઓ વટાવતાં-વટાવતાં વદ સાતમે પાંચ વાગ્યે બરાબર અંલાર્મ વાગ્યું. એટલે સાડાપાંચે ઊઠ્યો તો ખરો; પણ પછી વિચાર આવ્યો કે ઊઠ્યા પછી દસ મિનિટ રહીને સૂર્ય જવામાં વાંધો નહીં. એમ કરવાથી કંઈ સંકલ્પનો ભંગ થતો નથી. પાંચ વાગ્યે ઊઠીને પાછા સૂર્ય જઈએ તોય પાંચ વાગ્યે ઊઠ્યા તો કહેવાઈએ જ ને ? થોડા દિવસ આ પ્રમાણે કર્યા પછી એક વાર સવારે પાંચ વાગ્યે સૂતા-સૂતા જ વિચાર આવ્યો કે, ‘હે જીવ ! આ બધી ઉપાધિ શાને ? ચાર વર્ષ વધુ જીવવાને માટે જ ને ? જીવનનો એવો મોહ શો ? સંતો-મહાત્માઓ તો જીવનની માયા મૂકવાનું કહી ગયા છે; ત્યારે હું તો વહેલો ઊઠીને એ માયા વધારી રહ્યો છું ! આવો મોહ શું કામ રાખવો ?’

મારી આત્મસુધારણા તો આમ ફિલસ્ફૂનીને પંથે ચડી ગઈ, એટલે પેલો વહેલા ઊઠવાનો સંકલ્પ પણ, શબ્દરચના હરીઝાઈના અરધા ભરાયેલા વ્યૂહ જેવો, એમ ને એમ પડી રહ્યો.

બેસતાવર્ષને દિવસે ઉત્સાહમાં આવી જઈને કરેલા મોટા ભાગના સંકલ્પોની આ જ ગતિ થાય છે. એક જણે દિવાળીની રાતથી જ ચા છોડી દીધેલી. એમનો સંકલ્પ જીવેલો પણ ખરો ! એક અઠવાડિયું, બે અઠવાડિયાં, ત્રણ અઠવાડિયાં... એમણે ચા ન પીધી તે ન જ પીધી. માતાનો પ્રેમ, પિતાની આજ્ઞા, બગિનીનાં આંસુ, પત્નીની ધમકી, મિત્રોની મશકરી, ચાની જાહેરખબરો કોઈ એમને ચણાવી ન શક્યું. એમના એ સંયમનો મહિમા દિશાદિશામાં ગાજ રહ્યો. છેક સ્વર્ગમાં પણ એના તરંગ પહોંચ્યા ને ઈન્દ્રનું આસન પણ તેલી ઊઠ્યું. પરંતુ થોડાંક અઠવાડિયાં પછી જ્યારે એ ભાઈ કો'ક માંદગીની માયામાં લપટાયા તે વખતે એમને થોડા ઉપવાસ કરવા પડ્યા, અને ત્યારે એક ધન્ય ક્ષણે એમને જ્ઞાન થયું કે ચા પીવાથી ઉપવાસમાં રાહત રહે છે, એટલે એમણે હળવે રહીને ચા પીવા માંડી. એ પછી તો, બેચાર મહિને માંદગી ગઈ તોયે ચા તો રહી જ પડી અને હવે તો એ સાજા થઈ ગયા પછી પણ રોજના સાત ઘાલા ચા પીએ છે. આમ, એમની માંદગીને બહાને એમનો સંકલ્પ સ્વર્ગ સિધાવ્યો અને ફરી કદી એણે પુનર્જન્મ ન લીધો.

ચા છોડવા જેવો જ બીજો એક લોકપ્રિય સંકલ્પ છે સિગારેટ છોડવાનો. ઘણું-ખરું અરસિક પત્નીઓના અને દુષ્ટ ડૉક્ટરોના આગ્રહથી જ આ સંકલ્પ કરવો પડે છે. પણ અમરપટો તો, ભાઈ, કોણ લખાવીને લાવ્યું છે ? સિગારેટના ધુમાડાની જેમ આવા સંકલ્પને પણ વેરાઈ જતાં વાર નથી લાગતી. કેટલાકને વળી દરેક કામમાં નિયમિત થઈ જવાની ધૂન વળગે છે પણ એય કેટલા દિવસ ? જ્યાં સૂરજ જેવો સૂરજ પણ વરસમાં અમુક મહિના રોજ થોડી-થોડી સેકન્ડો મોડો ઊગે છે અને પછી પાછો અમુક મહિના, આઈસ્કીમ પાર્ટીમાં આવી પહોંચતા મિત્રોની જેમ, રોજ થોડી-થોડી સેકન્ડ વહેલો ઊગે છે, ત્યાં નિયમિત થવાની મહેચ્છા રાખનાર પામર માનવી તે વળી કોણ ? હા, કેટલાક મહાપુરુષો નિયમિત બની શક્યા છે ખરા; પણ એ લોકો નિયમિત છે એટલે મહાપુરુષ નથી થયા, પણ મહાપુરુષ છે એટલે નિયમિત થઈ શક્યા છે.

એક સંબંધીએ નવા વર્ષને દિવસે કોધને જીતવાનો સંકલ્પ કરેલો. આમ તો એ વાત વાતમાં ચિડાય ને પાન ખરતાં પીડાય એવા સ્વભાવના હતા. પણ બેસતાવર્ષને બીજે દિવસે સવારે તો આ સંકલ્પના સંતોષમાં મલકતા મુખે એમણે પત્નીને બૂમ મારી : ‘અરે, સાંભળે છે કે ?’

‘શું છે ?’ અંદરથી જ શ્રીમતીએ જવાબ આપ્યો.

‘હુવે અહીં આવ તો ખરી !’

‘પણ છે શું ?... લ્યો, કહો, શું કામ છે ?’

‘જો,’ એમણે સ્મિતથી શોભતા મુખડે કહેવા માંડ્યું : ‘ગઈ કાલથી મેં નક્કી કર્યું છે કે કદી કોઈના શબ્દોથી અકળાવું નહીં.... ‘હોય, દુનિયા છે.’ કહીને હસી નાખવું :

‘ઢીક.’ પત્નીએ પાછા ફરવા જતાં કહ્યું.

‘તને મારો આ સંકલ્પ ન ગમ્યો ?’ એમણે પૂછ્યું.

‘ગમ્યો; પણ પાળો ત્યારે ખરા.’

‘શું કહ્યું ?’ એમનું સ્મિત વિલાયું : ‘પાળો ત્યારે ખરા એટલે ? શું મારામાં એટલો નિયમ પાળવાની પણ તાકાત નથી ?’

‘હશે તો જોઈશું ને !’

‘એટલે ? તું તારા મનમાં સમજે છે શું ? હું તે કંઈ... હું તે કંઈ...’ અને ખલાસ ! એન્જિન બગડ્યું. મિજાજ છટક્યો. એ તો આખી સોસાયટી ગજાવવા જતા હતા, ત્યાં એમનાં શ્રીમતીએ એમને યાદ કરાવ્યું કે એમનો સંકલ્પ એમણે ત્યાંને ત્યાં જ તોડ્યો હતો, ત્યારે જ માંડમાંડ એ શાંત પડ્યા !

આમ, નવા વર્ષના સંકલ્પો એટલે વહેલી પરોઢનું ઝાકળ : બે ઘડી સંતોષ આપી પાછું ઉડી જવાનું, વૈશાખની બપોરે જેમ વંટોળિયા જાગીજાગીને પાછા સૂર્ય જાય છે અથવા તો શિયાળાની સવારે જગતના કો’ અગમ્ય ખૂશેથી એકાદ શરદીનું મોજું આવી આપણો કબજો લઈ લે છે અને દિવસભર રડાવી-રડાવીને અંતે આવ્યું હતું એમ અનંતમાં ચાલ્યું જાય છે, કે પછી ઉત્સાદના જલસામાં કોઈ સંગીત બરાબર જામ્યું હોય ત્યારે ઊંઘનું એકાદ જોકું આપણને પાવન કરીને, તબલાની પાછી એક જબરદસ્ત થાપે આપણને ચમકાવીને ભાગી જાય છે, એમ આત્મસુધારણાના ઉત્સાહનું મોજું પણ દર બેસતાવર્ષ આવે છે અને આવીને પાછું ઉડી જાય છે. વર્ષને આરંભે હોય છે એટલા ગીતાભક્તો બીજા અગિયારે મહિનામાં નથી હોતા, બેસતાવર્ષને બીજે અઠવાડિયે હોય છે, એટલા સંયમી જનો બાકીના વર્ષભરમાં ક્યારેય જણાતા નથી, તે આ કારણે જ.

એટલે મારા ભાંગેલા સંકલ્પોનો વિચાર કરતાં ક્યારેક નિરાશાની પળોમાં મને થઈ આવે છે કે હવે તો કદ્દી બેસતાવર્ષના સંકલ્પો કરવા જ નથી. પણ દુઃખ એ છે કે મારો આ સંકલ્પ પણ ટકતો નથી ! ફરીથી બેસતુંવર્ષ આવે છે અને હું સ્વજ્ઞાં રચવા બેસી જાઉં છું, ઉત્સાહથી નવા સંકલ્પો કરી નાખું છું, ક્યારેક સહેજ સુધરતો લાગું છું, ક્યારેક નાગલોકમાં જઈને પૃથ્વી પરની પ્રિયતમાને ભૂલી જનાર રાજકુમારની જેમ હું અન્ય પ્રવૃત્તિની ધમાલમાં પેલા સંકલ્પો વીસર્વી જઉં છું, અચાનક જબકીને જાગી જઉં છું, ફરીથી દઢનિશ્ચયી બનું છું, પણ તેથી પુનઃસંકલ્પને વીસરવા માટે જ. કાનમાં પેલો રોમાં રોલાં મને કહ્યા કરે છે : ‘સ્વજ્ઞો તો જીવનના ધનુષ્ણની પણાછ જેવાં છે, ભાઈ ! એ પણાછ જેંચાઈ હશે તો ક્યારેક પણ કાર્યનું તીર નિશાન ભણી ઉડશે.’ અને મારા બધાય સંકલ્પોના રોપા ફુલીફાલી મહેકી ઉઠ્યા હશે એવા દિવસની કલ્યનામાં હું નહીં પાળેલા સંકલ્પોની વ્યગ્રતા વીસરી જઉં છું !

● ટિપ્પણી

અગમ્ય અજાણ્યા ફિલ્સૂફી તત્ત્વજ્ઞાન ભગીની બહેન રોમાં રોલાં ફાન્સના જગવિષ્યાત સર્જક અને ચિંતક પાઈ તાંબાનો એક સિક્કો, પૈસાનો ત્રીજો ભાગ

● રૂઢિપ્રયોગ

માયા મૂકવી - સ્નેહ-મમતા છોડવી.

● ભાષાસજ્જતા

દુંદુસમાસ

● નીચેનાં વાક્યો વાંચો :

1. કવિ સુરેશ દલાલનું રાધાકૃષ્ણ વિષયક કાવ્ય મને ગમ્યું.
2. બે ભાઈઓ વચ્ચે એવો સ્નેહ કે, જ્ઞાણે રામલક્ષ્મણની જોડી !
3. પાંચ-દસ રૂપિયા વધારે થાય તો ફિકર નહીં !

ઉપરનાં ત્રણ વાક્યોમાં ઘાટા અક્ષરે લખાયેલા શબ્દો, ‘રાધાકૃષ્ણ’, ‘રામલક્ષ્મણ’ અને ‘પાંચ-દસ’ને ધ્યાનથી ચકાસો. તમે તરત જ કહેશો કે, રાધાકૃષ્ણ શબ્દ ‘રાધા અને કૃષ્ણ’ એવો ભાવ પ્રગટ કરે છે એવી જ રીતે, રામલક્ષ્મણ શબ્દ પણ ‘રામ’ અને ‘લક્ષ્મણ’ એવા બે શબ્દો જોડાઈને એક શબ્દ બન્યો છે. ત્રીજા વાક્યમાં ‘પાંચ-દસ’ શબ્દ પણ ‘પાંચ’ તેમજ ‘દસ’ એવા બે શબ્દો જોડાઈને બન્યો છે. પરંતુ ત્યાં ‘પાંચ કે દસ’ એવો અર્થ નીકળે છે, જ્યારે પ્રથમ બે વાક્યોમાં ‘રાધા અને કૃષ્ણ’ તેમજ ‘રામ અને કૃષ્ણ’ એવો અર્થ પ્રગટ થાય છે.

આમ, ‘રાધાકૃષ્ણ’, ‘રામલક્ષ્મણ’ અને ‘પાંચ-દસ’ એ ‘સમાસ’ બને છે. બે કે તેથી વધુ શબ્દો સાથે બેસીને એક નવો જ અર્થ પ્રગટાવતો શબ્દ બનાવે ત્યારે ‘સમાસ’ થયો એમ કહેવાય. સમાસના જુદા-જુદા પ્રકારો છે. ઉપર્યુક્ત ઉદાહરણો દુંદુસમાસનાં છે. દુંદુ એટલે જોડકું. જ્યારે સમાન અધિકાર ધરાવતા બે કે તેથી વધુ શબ્દો જોડાઈને એક શબ્દ બને અને તેમને છૂટા પાડતાં ‘કે’ અથવા ‘અને’ મૂકવામાં આવે ત્યારે દુંદુસમાસ બને છે. પાઠ્યપુસ્તકમાંથી દુંદુ સમાસનાં આવાં બીજાં ઉદાહરણો શોધો.

● અભ્યાસ

● નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

1. લેખક નવા સંકલ્પો ક્યારે કરે છે ?
2. વહેલા ઊઠવાથી લેખક કેટલાં વર્ષ બચાવવા માગે છે ?
3. અંતાર્માં ઘડિયાળનું સમારકામ ક્યાં સુધી ચાલ્યું ?
4. ઈન્દ્રનું ઈન્દ્રાસન ડેલાવનાર લેખકનો કયો સંકલ્પ હતો ?
5. આ પાઠમાંથી એક વિનોદી ભાગ વર્ગ સમક્ષ રજૂ કરો.

● સ્વાધ્યાય

1. નીચેના પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો :

1. નવા વર્ષ લેખક ક્યા ક્યા સંકલ્પ કરે છે ?
2. બેસતા વર્ષ સામાન્યજગતનોના મનમાં ક્યા વિચારો આવે છે ?
3. લેખકે વહેલા ઉઠવાનો સંકલ્પ કેમ કર્યો ?
4. ચા છોડી દેનાર માણસે ફરીથી ચા પીવાનું શા માટે શરૂ કર્યું ?
5. નવા વર્ષ લીધેલા સંકલ્પો ટકી રહે છે ખરા ? શા માટે ?

2. પાઠના આધારે નીચેનાં વિધાનો સમજાવો :

1. નવા વર્ષના સંકલ્પો એટલે વહેલી પરોઢનું ઝાકળ.
2. વા વાતાં ચિડાવું ને પાન ખરતાં પીડાવું.
3. આ વર્ષ તમારા જન્મદિને તમે ક્યો સંકલ્પ લેશો ? શા માટે ?
4. નીચેના શબ્દોનો ઉપયોગ કરી વાક્યો લખો :

1. આત્મસુધારણા
2. અઠવાડિયું
3. ઝળજળિયાં
4. ઉચ્ચારણ

5. શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ લખો :

1. રસ વગરનું
2. પોતાની જાતને સુધારવી તે
3. ઈન્ધનનું આસન
4. ફરીથી જન્મ લેવો તે
5. દદ નિશ્ચયવાળું

6. નીચેનામાંથી દુંદુસમાસ ઓળખો અને નીચે લીટી દોરો :

1. મિત્રતા તો કૃષ્ણ-સુદ્ધામાની જ !
2. ધરમાં અહીં-તહીં સામાન પડ્યો હતો.
3. ઝાડ પર દસ-બાર પંખીઓ બેઠાં હતાં.

● પ્રવૃત્તિ

- આપણો કેવા સંકલ્પો કરી શકીએ ? - યાદી બનાવો
- કોઈ પણ બે સંકલ્પો પાળવાના ફાયદા જણાવો.
- બધા મિત્રો પોતપોતાના નક્કી કરેલા સંકલ્પો વિશે ચર્ચા કરી સર્વ સહમતિ સાધો.
- સ્થાનિક કહેવતોની યાદી બનાવો.
- ઉદ્ગાર, પ્રક્ષાર્થ, અવતરણ-વાક્યોની યાદી બનાવી વર્ગખંડમાં તેનું વાચન કરો.
- પાઠના નીચેના ફકરા પરથી પ્રશ્નો બનાવો :
- બેસતાવર્ષના દિવસે પુનર્જન્મ ન લીધો.
- પાઠમાંથી તમને ગમેલાં વાક્યોની નોંધ કરો અને તેના જેવા જ અર્થ ધરાવતાં વાક્યો તમારા શબ્દોમાં બનાવો.
- તમારા જીવનમાં બનેલ કોઈ રમૂજ પ્રસંગ રજૂ કરો.

