

ପୂର୍ବ ଅଧ୍ୟାୟଗୁଡ଼ିକରେ ତୁମେ ପଡ଼ିଲ ଯେ ଆମେ ଖାଉଥିବା ଖାଦ୍ୟ ଓ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ବସ୍ତୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଅଟେ । କେବଳ ଖାଦ୍ୟ ଓ ବସ୍ତୁ କାହିଁକି, ଆମ ଚତୁର୍ଭଗରେ ଭରି ରହିଥିବା ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଅଟନ୍ତି । ଚେଯାର, ଚେବୁଲ, ଶିଗଡ଼, ସାଇକେଲ, ମଟର ଗାଡ଼ି, ବାସନକୁସନ, ଖାତା, ବହି, କଲମ, ଟିଭି, ଖେଳନା ଆଦି ବସ୍ତୁ ଆମେ ଅତି ନିକଟରୁ ଦେଖୁ ଓ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କରୁ । ଗାଇ, ଛେଳି, କୁକୁର, ବିରାଡ଼ି, ବିଲ, ବାଡ଼ିବରିଷ, ତୋଟା, ପାହାଡ଼ିପର୍ବତାଦି ମଧ୍ୟ ଆମ ପରିବେଶରେ ଅଛନ୍ତି । ଭାବିଲ ଦେଖୁ ଏଗୁଡ଼ିକ କ’ଣ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାର ବସ୍ତୁ ? ଏଗୁଡ଼ିକର ଆକାର, ଆକୃତି, ରଙ୍ଗ ଆଦି କ’ଣ ସବୁ ଏକା ପ୍ରକାର ? ଏସବୁ କ’ଣ ଆମେ ଏକା ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କରୁ ? ଭାବି ଦେଖନ୍ତ, ଆମେ ଯେଉଁ କାଟ ବା ଧାତବ ବା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ଗିଲାସରେ ପାଣି ପିଇଛେ ତା ଜାଗାରେ କନାରେ ତିଆରି ଗିଲାସ ବ୍ୟବହାର କରି ପାଣି ପିଇପାରିବା କି ? ମାଟି ବା ଆଲୁମିନିୟମ ହାଣିରେ ଆମେ ରୋଷେଇ କରୁ । ତା ବଦଳରେ ଆମେ କାଗଜ ତିଆରି ହାଣିରେ ରୋଷେଇ କରିପାରିବା କି ? ତୁମେ ଜାଣ ଏଗୁଡ଼ିକ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ବସ୍ତୁ । ଏଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ବହୁତ ପାର୍ଥକ୍ୟ ରହିଛି ଓ ସେହି ଅନୁସାରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଅନ୍ତି ।

5.1 ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସାଦୃଶ୍ୟ ଓ ପାର୍ଥକ୍ୟ

ଆମେ ଦେଖୁଥିବା ଓ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତୁ

ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ କେତେକ ସାଦୃଶ୍ୟ ଥାଏ । ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ପାର୍ଥକ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ । ଆମର ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ଆମେ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକୁ ବାଛି କରି ବ୍ୟବହାର କରିଥାଉ । ସବୁ ବସ୍ତୁ ସବୁ କାମରେ ଲାଗନ୍ତି ନାହିଁ, କାରଣ ସବୁ ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକର ଗୁଣ ସମାନ ନ ଥାଏ । ଝଡ଼ଳ, ଗହମ, ମାଣ୍ଡିଆ, ଡାଳି, ପନିପରିବା, କ୍ଷାର, ମାଛ, ମାଂସ, ଅଣ୍ଠା ଆଦିକୁ ଆମେ ଖାଦ୍ୟ ରୂପରେ ବ୍ୟବହାର କରୁ । କପା, ରେଶମ, ପଶମ, ନାଇଲନ୍ ଆଦିରୁ ତିଆରି ସ୍ଵତାରୁ ଆମେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ବସ୍ତୁ ପ୍ରକୃତ ହୋଇଥାଏ । ଇଟା, ବାଲି, ଗୋଡ଼ି, ମାଟି, ସିମେଣ୍ଟ, ଟିଣ, ଲୁହା, କାଠ, ବାଉଁଶ, ନଡ଼ା, ଟାଇଲ ଆଦି ବ୍ୟବହାର କରି ଆମ ଘର ତିଆରି ହୋଇଥାଏ । ଏକଥା ସତ ଯେ, ଖାଇବା ବସ୍ତୁରୁ ଘର ତିଆରି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଘର ତିଆରି ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା ବସ୍ତୁକୁ ଆମେ ଖାଦ୍ୟରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବା ନାହିଁ । ଏପରି କାହିଁକି ହୋଇଥାଏ ? କାରଣ ଏସବୁ ବସ୍ତୁର ଗୁଣ ସମାନ ନୁହେଁ । ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ରହିଛି । ଏହି ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ କିଛି ସାଦୃଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଥାଇପାରେ ।

ତୁମେ ଦେଖୁଥିବା ଓ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତୁ ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ଓ ଆକୃତିର ହୋଇପାରନ୍ତି । ସେବକୁ ହୁଏତ ଗୋଟିଏ ମୂଳ ପଦାର୍ଥରୁ ତିଆରି ହୋଇଥାନ୍ତି । ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସାରଣୀ୧୪.୧ ରେ ଏପରି କିଛି ବସ୍ତୁର ମୂଳ ପଦାର୍ଥ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ତୁମେ ଏହି ସାରଣୀଟି ତୁମେ ଖାତାରେ ଲେଖି ପୂରଣ କଲେ, ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସାଦୃଶ୍ୟ ଓ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଜାଣି ପାରିବ ।

ସାରଣୀ ୫.୧ ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସାଦୃଶ୍ୟ ଓ ପାର୍ଥକ୍ୟ

କାଠ ତିଆରି	କାଟ ତିଆରି	ମାଟି ତିଆରି	ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ତିଆରି	ଧାତୁ ତିଆରି
ଖଟ / ପଲଙ୍କ	ପିଇବା ଗ୍ଲୋସ	ମାଟିଆ	ପାନିଆ	ଲୁହା କଣ୍ଠା

5.2 ବସ୍ତୁର ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ

- ତୁମ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ଥିବା ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକର ଏକ ତାଲିକା କର । ସେହି ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକର ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ କରିବା ପାଇଁ :
- ପ୍ରଥମେ ନିରାକଷଣ କର, ତାହା ସ୍ଵଳ୍ପ ବା ଅସ୍ଵଳ୍ପ, ରଙ୍ଗହୀନ ବା ରଙ୍ଗିନ୍ ।
 - ତା'ପରେ ଷର୍ଗ କରି ତାହା ଚିକଣ ବା ଆବଡ଼ାଖାବଡ଼ା ଦେଖ ।
 - ତା'ପରେ ଛପଦେଇ ପରୀକ୍ଷା କର ତାହା କଟିନ ବା ନରମ ।
 - ଏବେ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକୁ ହାତରେ ଟେକି ତାହା ହାଲୁକା ବା ଓଜନିଆ ପରୀକ୍ଷା କର ।
 - ପରିଶେଷରେ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସାଦୃଶ୍ୟ ଓ ପାର୍ଥକ୍ୟର ତାଲିକା କର ।

ଅନ୍ୟ ଦିଗରୁ ଦେଖିଲେ କେତେକ ବସ୍ତୁ ଜୀବ ଓ ଅନ୍ୟ କେତେକ ନିର୍ଜୀବ ଶ୍ରେଣୀଯ ଅଟେନ୍ତି । କେତେକ ବସ୍ତୁ ପ୍ରାକୃତିକ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ସେଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରାକୃତିକ ବସ୍ତୁ କୁହାଯାଏ । ମନୁଷ୍ୟଦାରା ତିଆରି ହୋଇଥିବା ବସ୍ତୁକୁ କୃତ୍ରିମ ବସ୍ତୁ କୁହାଯାଏ । ବସ୍ତୁର ଏହିଭଳି ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ ତୁମେ ମଧ୍ୟ କରିପାରିବ ।

ଡଳେ (କ) ଓ (ଘ) ସାରଣୀ ଦିଆଯାଇଛି । ସେହିଭଳି ସାରଣୀ ତୁମ ଖାତାରେ ଲେଖି ସେଥିରେ ଥିବା ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର । ସେଥିରୁ ଜାଣିପାରିବ ଦିଆଯାଇଥିବା ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକର କିପରି ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ ହୋଇ ପାରିଛି ।

ସାରଣୀ ୫.୨ ପ୍ରାକୃତିକ ଓ କୃତ୍ରିମ ବସ୍ତୁର ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ

ପ୍ରାକୃତିକ	କୃତ୍ରିମ
କାଠ	ବୋକି, ଟେବୁଲ୍
ପଥର	
ଲୁହ	
ଖଣିଜ ଟେଲ	
ଖୋଟ	
ମାଟି	
ବକ୍ସାଇଟ୍	

(ଖ) ଜୀବ ଓ ନିର୍ଜୀବ

ଜୀବ	ନିର୍ଜୀବ
ଗଛ	ଘର

5.3 ବସ୍ତୁର ଗୁଣ

ପ୍ରତ୍ୟେକ ବସ୍ତୁର ଦୁଇଟି ମୌଳିକ ଗୁଣ ଥାଏ । ଯଥା :

- ତାହା କିଛି ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରେ ।
- ତାହାର ବସ୍ତୁତ୍ୱ ଥାଏ ।

ବସ୍ତୁର ଅନ୍ୟ କେତେଟି ଗୁଣ ହେଲା ତାହାର ରଙ୍ଗ/ବର୍ଣ୍ଣ, ତା ପୃଷ୍ଠାଭାଗର ମସ୍ତଶତା / ରୁକ୍ଷତା, ଉଜ୍ଜଳତା, ସ୍ଵଳ୍ପତା, ଦ୍ରବ୍ୟାୟତା ଇତ୍ୟାଦି । ଆମେ କେତେଟି କାର୍ଯ୍ୟ କରି ବସ୍ତୁର ଏହି ଗୁଣଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ଅଧିକ କିଛି ଜାଣିବା । ଏହାଦାରା ଆମେ ଜାଣିପାରିବା ଯେ କେଉଁ ବସ୍ତୁ କେଉଁ କାମ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ । (ଡଳେ କୁହାଯାଇଥିବା ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକୁ ଶିକ୍ଷକ ଛାତ୍ର/ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦାରା ସଂଗ୍ରହ କରାଇବେ ।) ଉଷ୍ଣରରୁ ଅଳଗା ହୋଇଯାଇଥିବା କାଠ ଖଣ୍ଡ, ଗୋଟିଏ ଚକ୍, ଖଢ଼ି, ଖଣ୍ଡିଏ ଅଙ୍ଗାର, ଗୋଟିଏ ସେଫ୍ଟପିନ, ଗୋଟିଏ ଲୁହା କଞ୍ଚା, ଗୋଟିଏ ରଙ୍ଗିନ ପାନିଆ, ଆଲୁମିନିୟମରୁ ତିଆରି ଗୋଟିଏ ଗିନା, ଗୋଟିଏ ନୂଆ ରମନ, ଗୋଟିଏ ଦର୍ପଣ, ଖଣ୍ଡିଏ କାର୍ଡବୋର୍ଡ, ପେନସିଲ୍ ଲେଖା ଲିଭାଉଥିବା ରବର, ରମନରେ ଲୁଣ, ରମନରେ ଚିନି, ଅଛି ଲେମ୍ୟୁରେ, ଅଛି କିରୋସିନ, ଅଛି ସୋରିଷ ତେଲ, ଅଛି ବାଲି, କିଛି କଟା ନଡ଼ା ବା କୁଟା ଖଣ୍ଡ, କେତେଟି କାଚବାଟି, ଗୋଟିଏ ସପା କାଚ ବୋଲି, ଗୋଟିଏ ମହମବତୀ, ଗୋଟିଏ ପେପର ଫେଟ୍ ।

ଏହି ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେତେଟିକୁ ବାଛି ନେଇ ସେଗୁଡ଼ିକର ଗୁଣ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

ସାରଣୀ ୪.୩ ବନ୍ଦୁର ଗୁଣ / ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ

ବନ୍ଦୁ	ବନ୍ଦୁର ବାହ୍ୟ ରୂପ	ବର୍ଣ୍ଣ	ରୁକ୍ଷତା	କଠିନତା
କାଠ ଖଣ୍ଡ	ଅଧାତୁ, ଅନୁଭ୍ରଳ	ବ୍ୟବହୃତ ରଙ୍ଗ ଅନୁସାରେ ରଙ୍ଗିନ୍	ରୁକ୍ଷ	କଠିନ
ଅଙ୍ଗାର				
ସଫାବାଲି				
ଚକ୍ରଭଣ୍ଡି				
ଷିଳ ଛମଚ				

ତୁମ ପାଇଁ କାମ : ୧

ଦୃଷ୍ଟିର କାଠ ଖଣ୍ଡ, ଅଙ୍ଗାର, ସଫା ବାଲି, ଚକ୍ର ଖଣ୍ଡି, ସେପ୍ଟିପିନ, ଷିଳ ଛମଚକୁ ନେଇ ଦେଖ । ହାତ ଲଗାଇ ସେଗୁଡ଼ିକର ଉପର ଅଂଶକୁ ଅନୁଭବ କର । ଏଥରୁ ଯାହା ଜାଣିଲ ତାହା ଉପରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସାରଣୀ ୪.୩ ରେ ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ଲେଖ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଆମେ ଏହି ବନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକର କେତୋଟି ଗୁଣ ଜାଣିପାରିବା ଓ ସେହି ଅନୁସାରେ ସେଗୁଡ଼ିକର ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ କରିପାରିବା ।

ଏହି ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ତୁମେ ଜାଣିଲ ଯେ ସବୁ ବନ୍ଦୁର ରଙ୍ଗ ଏକାପ୍ରକାର ନୁହେଁ । ସବୁ ବନ୍ଦୁ କଠିନ ବା ନରମ ନୁହୁଁ । ସବୁ ବନ୍ଦୁର ବାହ୍ୟ ରୂପ ଏକା ପରି ଚିକ୍କଣ ନୁହେଁ ।

ତୁମ ପାଇଁ କାମ : ୨

ସାରଣୀ ୪.୩ ଭଲି ସାରଣୀଟିଏ ତୁମ ଖାତାରେ ଲେଖ, ତୁମ ପାଖରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ପଦାର୍ଥଗୁଡ଼ିକର ଏହି ଗୁଣଗୁଡ଼ିକୁ

ସାରଣୀରେ ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ଲେଖି ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ କର । ଏଥପାଇଁ ତୁମେ ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ସହିତ ଓ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କର ।

ରୁମଚରେ ଚିନି, ଅଛ କିରୋସିନି, ଗୋଟିଏ କାଚବାଟି, ଅଛ ସଫାବାଲି ଓ କିଛି କୁଟା ବା ନଡ଼ାଖଣ୍ଡକୁ ପାଖରେ ରଖ । ରରିଗୋଟି ପାତ୍ରରେ କପେ ଲେଖାଏଁ ଜଳ ନିଆ । ଚିନି, କିରୋସିନି, କାଚବାଟି ଓ ନଡ଼ାଖଣ୍ଡକୁ ଅଳଗା ଅଳଗା ପାତ୍ରରେ ଥିବା ଜଳରେ ପକାଇ ଛମଚ ସାହାଯ୍ୟରେ ଘାସି ମିଶାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କର । ଏପରି କରିବା ଦ୍ୱାରା ଯାହା ଘଟିଲା ସେ ସବୁକୁ ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସାରଣୀ ୪.୪ ରେ ଲେଖାଯାଇଛି । ସାରଣୀକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ତୁମେ ଜାଣିପାରିବ କେଉଁ ବନ୍ଦୁର ଗୁଣ କ'ଣ ।

ସାରଣୀ ୪.୪ ବନ୍ଦୁର ଗୁଣ ଓ ପ୍ରକାର ଭେଦ

ବନ୍ଦୁ	ଜଳରେ ଦ୍ୱାବଣୀୟତା	ଜଳଠାରୁ ଓଜନିଆ ବା ହାଲୁକା
ଚିନି	ଦ୍ୱାବଣୀୟ	ଓଜନିଆ
କିରୋସିନ	ଦ୍ୱାବଣୀୟ ନୁହେଁ । ଏହା ଜଳ ଉପରେ ଏକ ଅଳଗା ପ୍ରତିକରଣ କରେ ।	ହାଲୁକା
କାଚବାଟି	ଦ୍ୱାବଣୀୟ ନୁହେଁ । ଏହା ଜଳର ତଳ ଭାଗକୁ ଛଲିଯାଇ ରହିଥାଏ ।	ଓଜନିଆ
ସଫାବାଲି	ଦ୍ୱାବଣୀୟ ନୁହେଁ । ଏହା ଜଳର ତଳ ଭାଗକୁ ଛଲିଯାଇ ରହିଥାଏ ।	ଓଜନିଆ
କୁଟା ବା ନଡ଼ା ଖଣ୍ଡ	ଦ୍ୱାବଣୀୟ ନୁହେଁ । ଏଗୁଡ଼ିକ ଜଳର ଉପର ଭାଗରେ ଭାସେ ।	ହାଲୁକା

ପୂର୍ବ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ତୁମେ ଜାଣିଲ ଯେ ସବୁ ବନ୍ଧୁ ଜଳରେ ଦ୍ରବଣୀୟ ନୁହନ୍ତି । ସବୁ ବନ୍ଧୁ ଜଳଠାରୁ ଓଜନିଆ ମଧ୍ୟ ନୁହନ୍ତି । ତୁମେ ପୂର୍ବ ସାରଣୀ ଭଲି ସାରଣୀଟିଏ ନିଜ ଖାତାରେ ଲେଖୁ ତୁମ ପାଖରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ବନ୍ଧୁଗୁଡ଼ିକର ଗୁଣକୁ ପରାକ୍ଷା କରି ସାରଣୀର ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ଲେଖ । ତୁମ ପଡ଼ାସାଥୀ ଓ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ଉଚ୍ଛ୍ଵସ ବନ୍ଧୁଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଗୁଡ଼ିକ ଜଳରେ ଦ୍ରବଣୀୟ, କେଉଁଗୁଡ଼ିକ ଅଦ୍ରବଣୀୟ, କେଉଁଗୁଡ଼ିକ ଜଳଠାରୁ ଓଜନିଆ ଓ କେଉଁଗୁଡ଼ିକ ଜଳଠାରୁ ହାଲୁକା ତାହାର ଏକ ସାରଣୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ।

ତୁମ ପାଇଁ କାମ : ୩

ତୁମେ ମିଠାଇ ଦୋକାନରେ କାଟ ବା ସ୍ଵଳ୍ପ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ଜାର କିମ୍ବା କାରଥାଳୀ ବା ସୋକେସରେ ମିଠାଇ ରଖା ଯାଇଥିବା ଦେଖିଥିବ । ଏପରି ରଖିବା ଦ୍ୱାରା ଜାରକୁ ନ ଖୋଲି ମଧ୍ୟ ମିଠାଇ ଗୁଡ଼ିକୁ ବାହାରୁ ଦେଖିଛୁଏ ଓ କେଉଁଟି ତୁମର ଆବଶ୍ୟକ ତାହା କହିଛୁଏ । ଏଇ ମଠାଇଗୁଡ଼ିକୁ କାଗଜ ବା କାର୍ଡ଼ବୋର୍ଡ କାର୍ଟନ୍ ଭିତରେ ରଖିଲେ ବାହାରୁ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଏପରି କାହିଁକି ହୁଏ ?

ଚର୍କ ଲାଇଟ୍‌ଟିଏ ନିଆ ଓ ତାର ସୁଲକ୍ଷଣ ଟିପି ଆଗକୁ ଦେଖ । ବେଶ କିଛି ଦୂରକୁ ଆଲୋକ ପଡ଼ିବ । ଚର୍କ ଲାଇଟ୍ ସାମନାରେ ଗୋଟିଏ କାଟ ଗିଲାସ ରଖୁ ଦେଖ । ଚର୍କ ଲାଇଟ୍ରୁ ଆସୁଥିବା ଆଲୋକ ଗିଲାସ ଭିତର ଦେଇ ଗିଲାସ ଆଗ ପାଖରେ ପଡ଼ିବ । ଚର୍କ ଲାଇଟ୍ ଆଗରେ କାର୍ଡ଼ ବୋର୍ଡ ଖଣ୍ଡିକ ରଖୁ ଦେଖ । ଆଲୋକ କାର୍ଡ଼ବୋର୍ଡ ଦେଇ ଆଗକୁ ଯାଇ ପାରୁଛି କି ନା । କାର୍ଡ଼ବୋର୍ଡ ତା ଭିତର ଦେଇ ଆଲୋକକୁ ଆଗକୁ ଯିବାକୁ ଦେଉନାହିଁ । ତାପରେ ଗୋଟିଏ ଅନ୍ଧାରୁଆ ଜାଗାକୁ ଯାଇ କାର୍ଡ଼ବୋର୍ଡକୁ ବାହାର କରିଦେଇ, ସେଠାରେ ତୁମ ହାତ ପାପୁଲି ରଖୁ, ଚର୍କ ଦେଖାଆ । କ'ଣ ହେଉଛି ? ଚର୍କ ଆଲୁଆ ପଡ଼ିବାରୁ ତୁମ ହାତ ପାପୁଲିର ରଙ୍ଗ

ସାମାନ୍ୟ ଲାଲ ଦେଖାଯିବ । ଶେଷରେ, ଖଣ୍ଡିଏ ଧଳା କାଗଜ ମଞ୍ଚରେ ଦୁଇଟେବା ତେଲ ପକାଇ ଘସି ଦିଆ । ସେହି ଜାଗାରେ ଚର୍କ ଆଲୋକ ପକାଇ ଦେଖ । କେମିତି ଦେଖାଯାଉଛି ?

ଏଠାରେ ତୁମେ ଦେଖିଲ ଯେ ଚର୍କ ଆଲୋକ ଆଗରେ କିଛି ନଥିବା ବେଳେ କେବଳ ବାୟୁରେ ଆଲୋକ ଆଗକୁ ଯାଉଛି । ସେହି ଆଲୋକ କାଟ ଗିଲାସ ଦେଇ ମଧ୍ୟ ଯାଇ ପାରୁଛି । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ଚର୍କ ଆଲୋକ ଆଗରେ କାର୍ଡ଼ବୋର୍ଡ ରଖାଯାଉଛି ସେଠାରେ ଆଲୋକ ଅଟକି ଯାଉଛି । ତେଣୁ ବାୟୁ ଓ କାଟ, ଭଲି ବନ୍ଧୁ ଯାହା ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଆଲୋକ ଯାଇପାରୁଛି । ଏହି ବନ୍ଧୁଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ଵଳ୍ପ ବନ୍ଧୁ କୁହାଯାଏ । କାର୍ଡ଼ବୋର୍ଡ ଭଲି ବନ୍ଧୁକୁ ଅସ୍ଵଳ୍ପ ବନ୍ଧୁ କୁହାଯାଏ । ତେଲ ଘସା ହୋଇଥିବା କାଗଜ, ଯାହା ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଆଲୋକ ଆଂଶିକ ଭାବେ ଯାଇ ପାରୁଛି, ତାକୁ ଅଛୁଷ୍ଵଳ୍ପ ବନ୍ଧୁ କୁହାଯାଏ ।

ତୁମ ହାତ ପାପୁଲି କେଉଁ ଶ୍ରେଣୀୟ ହେବ କୁହତ ?

ତୁମ ଖାତାରେ ତଳ ସାରଣୀ ୪.୫ ପରି ଗୋଟିଏ ସାରଣୀ ତିଆରି କର । ଏହି ସାରଣୀ ବ୍ୟବହାର କରି ତୁମେ ଦେଖୁଥିବା ଓ ଜାଣିଥିବା ଦଶଟି ବନ୍ଧୁର ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ କର ।

ସାରଣୀ ୪.୫ ସ୍ଵଳ୍ପ, ଅସ୍ଵଳ୍ପ ଓ ଅଛୁଷ୍ଵଳ୍ପ ଗୁଣ

ବନ୍ଧୁ	ସ୍ଵଳ୍ପ	ଅସ୍ଵଳ୍ପ	ଅଛୁଷ୍ଵଳ୍ପ

* ଚିନ୍ତା କରି ଲେଖ ।

- ବଡ଼ ବଡ଼ ଯାନବାହନ ଯଥା କାର, ବସ୍, ଟ୍ରକ ଇତ୍ୟାଦିର ସମ୍ବୂଧ ଭାଗ କାଚରେ ତିଆରି ହୋଇଥାଏ କାହିଁକି ?
-
-

- ଯାନବାହାନର ସମ୍ବୂଧ କାଚରେ Wipers ଲାଗିଥାଏ କାହିଁକି ?



ତୁମ ପାଇଁ କାମ : ୪

ତୁମେ ସଂଗ୍ରହ କରି ରଖୁଥିବା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ପାନିଆ, କାର୍ଡ଼ବୋର୍ଡ୍, କାଠ ଗୁଡ଼, ଅଙ୍ଗାର ଖଣ୍ଡ, ଚକ୍ ଖଡ଼ି, ଆଲୁମିନିୟମ ଗିନା, ତମାତାର, ଷିଲ୍ ରମଟ ଇତ୍ୟାଦିକୁ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ସଜାଇ ରଖ, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ମାଜି ସଫା କର ।

ତୁମେ ଦେଖୁବ କାଠ, ଅଙ୍ଗାର, କାର୍ଡ଼ବୋର୍ଡ୍, ଚକ୍ ଖଡ଼ି, ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ପାନିଆ ଆଦି ଚକ୍ ଚକ୍ କରୁ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତମାତାର ଓ ଆଲୁମିନିୟମ ଗିନା, ଷିଲ୍ ରମଟ ଚକ୍ ଚକ୍ ଦେଖାଯିବ । ବସ୍ତୁର ଚକ୍ଚକ୍ ଦେଖାଯାଉଥିବା ଗୁଣକୁ ଉଚ୍ଚଳତା କୁହାଯାଏ ।

ବସ୍ତୁର ଏହି ଗୁଣକୁ ନେଇ ଆମେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଦୁଇ ପ୍ରକାର ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ କରିପାରିବା । କାଠ, ଅଙ୍ଗାର, କାର୍ଡ଼ବୋର୍ଡ୍, ଚକ୍ଖଡ଼ି ଓ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ପାନିଆକୁ ଅନୁକ୍ରମ ବସ୍ତୁ କୁହାଯାଏ । ତମାତାର, ଆଲୁମିନିୟମ ଗିନା, ଷିଲ୍ ରମଟକୁ ଉଚ୍ଚଳ ବସ୍ତୁ କୁହାଯାଏ ।

ସାରଣୀକୁ ତୁମ ଖାତାରେ ତିଆରି କର । ଏହି ସାରଣୀ ବ୍ୟବହାର କରି ତୁମ ଆଖପାଖରେ ଦେଖୁଥିବା ଦଶଟି ବସ୍ତୁକୁ ନେଇ ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ କର ।

ସାରଣୀ ୪.୭ ବନ୍ଦୁର ଉକ୍ତଳତା ଗୁଣ

ବନ୍ଦୁ	ଉକ୍ତଳ
ଷ୍ଟିଲ୍ ଚାମଚ	ଉଡ଼ିଲ
ମହମବତୀ	ଅନୁଭ୍ରଳ

ବର୍ତ୍ତମାନ ବନ୍ଦୁର ଉପରୋକ୍ତ ଗୁଣଗୁଡ଼ିକ ଜାଣିବା କେତେ ଉପାଦେୟ ତୁମେ ଅନୁଭବ କରିପାରିଥିବ ।

କ'ଣ ଶିଖିଲେ



- ଯେତେବେଳେ ଅନେକ ବନ୍ଦୁକୁ ନେଇ ଅନୁଧାନ କରାଯାଏ, ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସାଦୃଶ୍ୟ ଓ ପାର୍ଥକ୍ୟକୁ ବୁଝିଛୁଏ ।
- ପ୍ରତ୍ୟେକ ବନ୍ଦୁର କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଗୁଣ ଥାଏ । ଏହି ଗୁଣକୁ ଆଧାର କରି ବନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରକାର ଭେଦ କରାଯାଇଥାଏ ।
- ବନ୍ଦୁର ଗୁଣ ଅନୁସାରେ ଯେତେବେଳେ ଶ୍ରେଣୀବିଭାଗ କରାଯାଏ ଆମେ ଦେଖୁ କେତେକ ବନ୍ଦୁ ପ୍ରାକୃତିକ ଓ ଅନ୍ୟ କେତେକ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କୁଟ । କେତେକ ବନ୍ଦୁ ଜୀବ ଓ ଅନ୍ୟକେତେକ ନିର୍ଜୀବ ।
- ବନ୍ଦୁର ଗୁଣଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଏହାର ବାହ୍ୟ ରୂପ, ବର୍ଣ୍ଣ, ରୁକ୍ଷତା, କଠିନତା, ଜଳରେ ଦ୍ରୁବଣୀୟତା, ଜଳଠାରୁ ଓଜନିଆ କି ହାଲୁକା, ଉକ୍ତଳତା ଆଦି ଜାଣିଛୁଏ ।
- ବନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଆଲୋକ ପକାଇ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ଵଳ୍ପ, ଅସ୍ଵଳ୍ପ ଓ ଅଛି ସ୍ଵଳ୍ପ ଭାବରେ ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ କରାଯାଏ ।

ମନେରଖ :

ବିଜ୍ଞାନର ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ ବେଳେ ବିଭିନ୍ନ ବନ୍ଦୁର ଗୁଣକୁ ଆଧାର କରି ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ କରିବା ଏକ ଉପଯୋଗୀ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅଟେ ।

ଅଭ୍ୟାସ

୧. ନିମ୍ନ ଲିଖିତ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ପ୍ରାକୃତିକ ନୁହେଁ ?
(କ) କାଠ (ଖ) କାଗଜ (ଗ) ଖଣିଜ ତୌଳ (ଘ) ମାଟି
୨. ନିମ୍ନଲିଖିତ ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ନିର୍ଜୀବ ?
(i) (କ) ସାପ (ଖ) ଭାଙ୍ଗି ଯାଇଥିବା ତୁମ ଦାନ୍ତ (ଗ) ଗେଣ୍ଟା (ଘ) ଗଜା ବୁଚ
(ii) (କ) ଗୋଟାମୁଗ (ଖ) ମୁଗ ଡାଳି (ଗ) ଗଜା ମୁଗ (ଘ) ମୁଗ ଗଛ
୩. ପ୍ରଥମ ଶବ୍ଦ ଦୟର ସଂପର୍କକୁ ଦେଖୁ ଦୃତୀୟ ଶବ୍ଦ ସହ ସଂପର୍କିତ ଶବ୍ଦଟି ଶୂନ୍ୟପ୍ରାନ୍ତରେ ଲେଖ ।
(କ) କାଠ : ଅସ୍ଵାକ୍ଷର କାରି : _____ |
(ଖ) ଚିନି : ଦ୍ରୁବଣୀୟ କାରି : _____ | ଅଦ୍ରୁବଣୀୟ |
(ଗ) ସୁମା : ଧାତୁ କାରି : _____ |
(ଘ) ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିଯିବା : ଗୋଡ଼ି କାରି : _____ | ଭାସିବା _____ |
୪. କଠିନ ଓ ନରମ ପ୍ରକାର ଭେଦରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକୁ ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ କର ।
(କ) ପିନ୍ କଣ୍ଟା (ଡ) ରବର ପେଣ୍ୟ
(ଖ) ସାବୁନ (ଚ) ସୋଲ
(ଗ) ତୁଳା ବିଣ୍ଣା (ଛ) ଡର୍ଚ ପେନ୍ ଭିତରେ ଥିବା ସ୍ତିଙ୍ଗ
(ଘ) ବରଫ ଖଣ୍ଡ
୫. କେଉଁ ବାକ୍ୟଟି ଠିକ ?
(କ) ତୁମ ବହି ପୃଷ୍ଠାର ଉଜ୍ଜ୍ଵଳତା ଅଛି ।
(ଖ) ଯୁରିଆ ସାର ଜଳରେ ଦ୍ରୁବଣୀୟ ଅଟେ ।
(ଗ) ସରୁ କାଠ ପାଣିରେ ଭାସେ ।
(ଘ) କାଠ ଏକ ସ୍ଵଳ୍ପ ବସ୍ତୁ
୬. ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବସ୍ତୁଦ୍ୱୟ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଦୁଇଟି ସାଦୃଶ୍ୟ ଓ ଦୁଇଟି ପାର୍ଥୀକ୍ୟ ଲେଖ ।
(କ) ଆଲୁମିନିୟମ, ରବର
(ଖ) କାର ଗୁଣ୍ଡ, ଲୁଣ
(ଗ) ସୋଲ, ସ୍ତିଙ୍ଗ ରୁମନଚ
(ଘ) କିରୋସିନ, ପାରଦ



ଘରେ କରିବା ପାଇଁ କାମ :

- ତୁମ ରୋଷେଇ ଘରେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକର ଏକ ତାଳିକା କର । ଗୁଣ ଅନୁସାରେ ସେଗୁଡ଼ିକର ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ କର ।