

Sl. No. :

नामांक

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

No. of Questions - 26

S-74-Sindhi (T.L.)

No. of Printed Pages - 7

माध्यमिक परीक्षा, 2020

SECONDARY EXAMINATION - 2020

सिन्धी

SINDHI

(Third Language)

समय : 3¼ घण्टे

पूर्णांक : 80

Tear Here

प्रश्न पत्र को खोलने के लिए यहाँ फाँड़ें
TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

نوٹ : سڀ سوال ڪرڻ ضروري آهن.
نوٹ : - सभेई सुवाल करणु जरूरी आहिनि ।

यहाँ से काटिए

S-74-Sindhi (T.L.)

5309

[Turn over

نوٹ:- سب سوال کرنا ضروری آھن۔

هينئين ٽڪري کي پڙهي سوالن جا جواب لکو:۔

وديارتي جيون تياريءَ وارو جيون آهي.

جنهن ۾ انسان کي ايندڙ وقت جي مُصِيتن وٺندڙ ۽ اُٿو ٿيندڙ آزمودن جو مقابلو ڪرڻ جي تياري ڪرڻي ٿي پوي اُن وقت ئي ٻار تعليم حاصل ڪرڻ لاءِ ڪنهن نه ڪنهن اسڪول ۾ وڃڻو پوي آڻ وقت ٻار جو من ڪومل ۽ ڪچڙو ٿئي ٿو ۽ سندس من تي جيڪي اثر پيون ٿا، سڀئي سڄي عُمر قائم رهن ٿا. انهيءَ ڪري وديارتي جيون منشيءَ جيون جو هڪ وڏو اهميت وارو عرقو آهي. هر ملڪ جي ترقي آنجي وديارتن تي آڌار رکي ٿي. آدرش ۽ لائق وديارتي پنهنجي ملڪ ۽ سماج جي لاءِ وڏو سهار و آهن. اڳتي هلي انهن کي ئي ملڪ جي ڪاروبار جي واڳ وٺڻي آهي. کين ئي پنهنجي مهنت، همت، شيوا ۽ تياڳ سان پنهنجي ملڪ جو گات اوڻڻو ڪرڻو آهي. انڪري ضروري آهي ته وديارتي پنهنجو جيون نا هين ۽ پاڻ ۾ گڏن جو وڪاس ڪن، جيئن ته هو ملڪ جا سڄا رهبر بڻجي سگهن.

- (1) مٿئين ٽڪري جو سِر و لکو. [1]
- (2) وديارٿي جيون ڪهڙو جيون آهي؟ [1]
- (3) سماج ۽ مُلڪ جي ترقي جو آڌار ڪير آهن؟ [1]
- (4) وديارٿيءَ لاءِ ڇا ضروري آهي؟ [1]
- (5) مٿئين ٽڪري جو سار لکو. [1]

नोट : सभु सुवाल करण ज़रूरी आहिनि ।

हेठिएँ टुकिरे खे पढ़ी सुवालनि जा जवाब लिखो:-

विद्यार्थी जीवन तियारीअ वारो जीवन आहे, जंहिं में इंसान खे इन्दइ वक्त जी मुसीबतुनि, वणंदइ ऐं अणवणंदइ आजमूदनि जो मुकबिलो करणु जी तियारी करिणी थी पवे। उन वक्ति ई बार खे तइलीम हासिलु करण लाइ, कहिं न कहिं स्कूल में वज्रिणो थो पवे। उन वक्ति बार जो मन कोमल ऐं कचिड़ो थिए थो ऐं संदसि मन ते जेके असर पवनि था, से सजी उमिर काइयु रहनि था। इन्हीअ करे विद्यार्थी जीवनु मनुष्य जीवन जो हिक वडो अहिमियत वारो असो आहे। हर मुल्क जी तरकी उनजे विद्यार्थियुनि ते आधारु रखे थी। आदर्श ऐं लाइकु विद्यार्थी पहिंजे मुल्क ऐं समाज जे लाइ वडो सहारो आहिनि। अग्रिते हली उन्हनि खे ई मुल्क जे कारोबार जी

वागु वठिणी आहे। खेनि ई पंहिंजी महिनत, हिमत, शेवा ऐं त्यागु सां पंहिंजे मुल्क जो गाटु ऊंचो करिणो आहे। इनकरे ज़रूरी आहे त विद्यार्थी पंहिंजो जीवनु ठाहिनि ऐं पाण में गुणानि जो विकास कनि, जीअं त हू मुल्क जा सचा रहिबर बणिजी सघनि।

- (1) मथिएं टुकिरे जो सिरो लिखो - [1]
 (2) विद्यार्थी जीवन कहिडो जीवन आहे? [1]
 (3) समाज ऐं मुल्क जी तरकी जो आधार केरु आहिनि। [1]
 (4) विद्यार्थीअ लाइ छा ज़रूरी आहे? [1]
 (5) मथिएं टुकिरे जो सारु लिखो। [1]
 (6) ضد لكو:۔ آشا [1]
 (6) ज़िद लिखो :- आशा [1]
 (7) صفت جا قسم لكو [1]
 (7) सिफ़त जा किस्म लिखो। [1]
 (8) جنس بدلايو:۔ پيءُ [1]
 (8) ज़िंस बदिलायो :- पीउ [1]
 (9) عدد بدلايو:۔ پڪري [1]
 (9) अददु बदिलायो :- ब़किरी [1]
 (10) معنيٰ لكو:۔ مسڪين [1]
 (10) माना लिखो :- मिस्कीन [1]
 (11) اسم ڇاڪي ڇڻبو آهي؟ [1]
 (11) इस्मु छा खे चइबो आहे? [2]
 (12) هيٺين اصطلاحن جي معنيٰ لکي جملي ۾ ڪم آڻيو (ڪي به ٻه) [2]
 (i) آندرجو ڪارو هئڻ (ii) پُئي ٺيڻ
 (iii) ڪن ڀرڻ (iv) گيهه جا ڏيڻا ٻارڻ
- (12) हेठियनि इस्तलाहनि जी माना लिखी जुमिले में कमि आणियो (के बि ब्र) [2]
 (i) अंदर जो कारो हुआणु
 (ii) पुठी ठपणु।
 (iii) कनु भरणु
 (iv) गीह जा डीआ ब्रारणु।

- [2] (13) ڏکين لفظن جي معنيٰ لکو: (ڪي به به)
(i) مُراد (ii) ڏاتار (iii) پُختو (iv) حيرت
- (13) ڏُڃيڻي لفظن جي معنيٰ لکو: - (ڪي به به) [2]
(i) مُراد (ii) ڏاتار (iii) پُختو (iv) حيرت
- [2] (14) هيٺين جملن مان ضمير چونڊي لکو:
(i) آسِين سڀاڻي پڪنڪ تي وينداسين
(ii) هيءُ منهنجي ڪار آهي.
- (14) هيٺين جملن مان ضمير چونڊي لکو: - [2]
(i) آسِين سڀاڻي پڪنڪ تي وينداسين
(ii) هيءُ منهنجي ڪار آهي.
- [2] (15) ساڳي معنيٰ وارا لفظ لکو: - (ڪي به به)
(i) آسِين (ii) پيڙا (iii) ڪومل (iv) مرضي
- (15) ساڳي معنيٰ وارا لفظ لکو: - (ڪي به به) [2]
(i) آسِين (ii) پيڙا (iii) ڪومل (iv) مرضي
- [10] (16) ڪنهن به هڪ وڌيڪ ٽي اٽڪل 200 لفظن ۾ مضمون لکو.
(i) موٽيل فون ورتان يا آڀشاپ
(ii) آسِين سنڌي ڏڻ وارا
(iii) وڌندڙ بيروزگاريءَ اُنجو هل.
(iv) منهنجو سُهڻو سڀو
- (16) ڪنهن به هڪ وڌيڪ ٽي اٽڪل 200 لفظن ۾ مضمون لکو. [10]
(i) موٽيل فون ورتان يا آڀشاپ
(ii) آسِين سنڌي ڏڻ وارا
(iii) وڌندڙ بيروزگاريءَ اُنجو هل.
(iv) منهنجو سُهڻو سڀو
- (16) ڪنهن به هڪ وڌيڪ ٽي اٽڪل 200 لفظن ۾ مضمون لکو. [10]
(i) موٽيل فون ورتان يا آڀشاپ
(ii) آسِين سنڌي ڏڻ وارا
(iii) وڌندڙ بيروزگاريءَ اُنجو هل.
(iv) منهنجو سُهڻو سڀو
- [5] (17) توها نجي محلي ۾ گندي پاڻيءَ جي سڀلاءَ بابت جلد اڀروياڳهه ڪي درخواست لکو.
يا
پنهني دوست/سا هيڙيءَ کي پاءُ جي شاديءَ ۾ اچڻ لاءِ نيند پريو خط لکو.
- (17) توها نجي محلي ۾ گندي پاڻيءَ جي سڀلاءَ بابت جلد اڀروياڳهه ڪي درخواست لکو. [5]
يا
پنهني دوست/سا هيڙيءَ کي پاءُ جي شاديءَ ۾ اچڻ لاءِ نيند پريو خط لکو.
- (17) توها نجي محلي ۾ گندي پاڻيءَ جي سڀلاءَ بابت جلد اڀروياڳهه ڪي درخواست لکو. [5]
يا
پنهني دوست/سا هيڙيءَ کي پاءُ جي شاديءَ ۾ اچڻ لاءِ نيند پريو خط لکو.

يا

پهڻجي دوست/سا هيڙيءَ کي پاءُ جي شاديءَ ۾ اچڻ لاءِ نيند پريو خط لکو.

(18) توها نجي اسڪول ۾ ”هيمو ڪالاڻي“ جيتي ملهاڻڻ جي رپورٽ لکو. [5]

(18) तव्हांजे स्कूल में 'हेमू कालाणी' जयन्ती मल्हाड़णु जी रिपोर्ट लिखो। [5]

(19) حوالو سمجھايو. [4]

”هڪڙو ڇا نه جو ڪو پ پيئڻو تنهن لاءِ ڪيترو ڪڍي آڏو نبرڪيو آڻو، ڪيڏا ڪڍي ڦاڻا ڪڍيا آڻو.“

يا

”جا ڳاڻڻ ڏوهه ڪو نجي پر سُمهارڻ ڏوهه آهي.“

(19) हवालो समझायो :- [4]

”هڪيڏو ڇاڻهي جو ڪوپي پيڻو، تنهن لاءِ ڪيترو ڪڍي آڏو نبرڪيو آڻو، ڪيڏا ڪڍي ڦاڻا ڪڍيا آڻو.“

يا

”جا ڳاڻڻ ڏوهه ڪو نجي پر سُمهارڻ ڏوهه آهي.“

(20) هيٺين مان ڪن به ٽن سوالن جا جواب لکو: (30-40 لفظن ۾) [2+2+2=6]

(i) شيرين ۽ جو ڪوڙ ڪيئن ظاهر ٿيو؟

(ii) مارئي ۽ عمر جي ڪوٽ ۾ ڪيئن گذاريو؟

(iii) سندري آتمچنداڻي جو جنم ڪڏهن ۽ ڪٿي ٿيو؟

(iv) ڪٿا رام پنهنجي آخري خواهش ڪهڙي پرڪٽ ڪئي؟

(20) हेठियनि मां किनि बि टिनि सुवालनि जा जवाब लिखो। (30-40 लफ़्ज़नि में) [2+2+2=6]

(i) शीरीअ जो कूडु कीअं ज़ाहिर थियो?

(ii) मारुईअ उमर जे कोट में कीअ गुज़ारियो?

(iii) सुंदरी उत्तमचन्दाणी जो जनम कडुहिं ऐं किथे थियो?

(iv) कल्लाराम पंहिंजी आखिरी ख़्वाहिश कहिड़ी प्रकट कई?

(21) ”پرائي ماس ۾ ڪاٽي“ ڪهاڻي پنهنجي لفظن ۾ لکو. [6]

يا

سفیدھنس ڪهاڻي ۾ ڪهڙو سنديش سمايل آهي؟ سمجھايو.

(21) 'पराए मास में काती' कहाणी पंहिंजे लफ़्ज़नि में लिखो। [6]

يا

’सफेद हंस’ कहाणीअ में कहिड़ो संदेश समायल आहे? समुझायो।

(22) پڙهجي ڪيئن مضمون جي ليکڪ ”پرمانند ميوارام“ جو پرڇيڇو لکو. [4]

يا

(22) سفر جو ساڻي سفرنا مڃي ليکڪ شري چيڻولا لوانا ٿي جو پرڇيڇو لکو. [4]
'پڙهجي ڪيئن' مڃمڻن جي لکڪڪ پرمانند مڃوارام جو پرڇيڇو لکڪو.

يا

(23) 'سفر جو ساڻي' سفرنامي جي لکڪڪ شري جڙو لالواڻي جو پرڇيڇو لکڪو. [4]
بيت جو مطلب لکو:۔

هيرو جنم نه هارو مورڪه من جي پاءِ تون،
ملي سا ڏسنگت سان، اوديا ڀرم نوار
پنهنجو پاڻ سنڀار، نه سڪي ٿين 'سامي' چئي
يا

منهنجو جيون جل جي ڌارا.
ڏک ۽ سڪه جنهنجا به ڪنارا.
سهيڻ سورج، چنڊ، ستارا.
گويا منهنجي جيون - جوتي.

(23) بيت جو مطلب لکڪو :- [4]

هيرو جنم نه هارو، مڙخ من جي ٻاڙ تڙ،
ملي سا ڏسنگت سان، اوديا ڀرم نوار،
پنهنجو پاڻ سنڀار، نه سڪي ٿين 'سامي' چئي!

يا

منهنجو جيون جل جي ڌارا،
دو:خو ڀڄ سوخو جنهنجا به ڪنارا،
سهيڻ سورج چنڊ، ستارا،
گويا منهنجي جيون - جوتي!

(24) هيٺين مان ڪن به ٽن سوالن جا جواب لکو:۔ (اٽڪل 30-40 لفظن ۾) [2+2+2=6]

- (i) هاري ڇا ڇا ڪن ٿا؟
- (ii) ڪوي هري، دل گير، زندگي ڪنهنجي مثل سمجهي آهي؟
- (iii) قدر ڪن جو ڪون سڃاڻي، جو ڪهڙو مطلب آهي؟
- (iv) شاعر اڄڙيل چمن ڪي ڪيئن ٿو ٺاهي ڇا هي؟

(24) हेठियनि मां किनि बि टिनि सुवालनि जा जवाब लिखो:- (अटिकल 30-40 लफ़्जनि में)

[2+2+2=6]

- (i) हारी छा-छा कनि था ?
- (ii) कवी हरी 'दिलगीर' ज़िन्दगी कहिंजे मिसलि समझी आहे ?
- (iii) 'कदुरु कखनि जो कोन सुजाणे' जो कहिड़ो मतिलब आहे ?
- (iv) शाइरू उजिड़ियल चमन खे कींअं थो ठाहिण चाहे ?

[6] (25) هوندراج 'دڪا يل'، "اٽت جو آواز"، ۾ ڪهڙو سنديش ڏنو آهي؟

يا

”پئسي ۽ روپي جي گفتگو“، پنهنجن لفظن ۾ لکو.

(25) हंदराज दुखायल “अइट जो आवाज़” में कहिड़ो संदेश ڏिनो आहे ? [6]

या

“पैसे ऐं रूपए जी गुफ़्तगू” पंहिंजनि लफ़्जनि में लिखो।

[4] (26) أرجن شاد جي ”غزل“، ڪي پنهنجي لفظن ۾ لکو. [6]

يا

ڪوي بيوس پنهنجي بيت ۾ قدرت واري جي سارا هم ڪهڙي نموني ڪئي آهي ؟ سمجها يو

(26) 'अर्जुन शाद' जी गज़ल खे पंहिजनि लफ़्जनि में लिखो। [4]

या

कवी बेवसि पहिंजे बैत में कुदरत वारे जी साराह कहिड़े नमूने कई आहे ? समुझायो।

