

ગુજરાત રાજ્યના શિક્ષણવિભાગના પત્ર—ક્રમાંક  
મશબ/1211/414/ઇ, તા. 15-9-2011—થી મંજુર

# જીવવિજ્ઞાન

ધોરણ 11  
(સિમેસ્ટર II)

## પ્રતિક્ષાપત્ર

ભારત મારો દેશ છે.  
બધાં ભારતીયો મારાં ભાઈબહેન છે.  
હું મારા દેશને ચાહું છું અને તેના સમૃદ્ધ અને  
વૈવિધ્યપૂર્ણ વારસાનો મને ગર્વ છે.  
હું સદાય તેને લાયક બનવા પ્રયત્ન કરીશ.  
હું મારાં માતાપિતા, શિક્ષકો અને વડીલો પ્રત્યે આદર રાખીશ  
અને દરેક જાણ સાથે સભ્યતાથી વર્તિશ.  
હું મારા દેશ અને દેશબાંધવોને મારી નિષ્ઠા અર્પું છું.  
તેમનાં કલ્યાણ અને સમૃદ્ધિમાં જ મારું સુખ રહ્યું છે.

રાજ્ય સરકારની વિનામૂલ્યે યોજના હેઠળનું પુસ્તક



ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઈચપુસ્તક મંડળ  
'વિદ્યાયન', સેક્ટર 10-એ, ગાંધીનગર – 382010

© ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, ગાંધીનગર  
આ પાઠ્યપુસ્તકના સર્વ હક ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળને હસ્તક છે.  
આ પાઠ્યપુસ્તકનો કોઈ પણ ભાગ કોઈ પણ રૂપમાં ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક  
મંડળના નિયામકની લેખિત પરવાનગી વગર પ્રકાશિત કરી શકાશે નહિ.

### લેખન

|                            |                   |
|----------------------------|-------------------|
| ડૉ. એમ. આઈ. પટેલ (કન્વીનર) | ડૉ. વાય. એમ. દલાલ |
| ડૉ. બી. કે. જૈન            | ડૉ. યોગેશ ડબગર    |
| ડૉ. ચિરાગ આચાર્ય           | ડૉ. નરસિંહ પટેલ   |

### અનુવાદ

|                  |                   |
|------------------|-------------------|
| ડૉ. એમ. આઈ. પટેલ | ડૉ. વાય. એમ. દલાલ |
| ડૉ. બી. કે. જૈન  | ડૉ. યોગેશ ડબગર    |
| ડૉ. ચિરાગ આચાર્ય | ડૉ. નરસિંહ પટેલ   |

### સમીક્ષા

શ્રી જ્યસુખ બી. હરમાણી  
ડૉ. ભરત એમ. વ્યાસ  
શ્રી નીતિન ડી. દવે  
શ્રી જ્યંતી પી. પટેલ  
શ્રીમતી સોનલ ટી. ભાટ્યા  
શ્રી વશરામભાઈ કોટડિયા

### ભાષાશુદ્ધિ

શ્રી બંસીભાઈ પટેલ

### ચિત્રાંકન

શિલ્પ ગ્રાફિક્સ

### સંયોજન

શ્રી ચિરાગ એચ. પટેલ  
(વિષય-સંયોજક : ભौતિકવિજ્ઞાન)

### નિર્માણ-આયોજન

શ્રી હરેશ એસ. લીભાચીયા  
(નાયબ નિયામક : શૈક્ષણિક)

### મુદ્રણ-આયોજન

શ્રી હરેશ એસ. લીભાચીયા  
(નાયબ નિયામક : ઉત્પાદન)

### પ્રસ્તાવના

કોર-કરિક્યુલમ અને એન.સી.ઈ.આર.ટી. દ્વારા NCF- 2005 મુજબ તૈયાર કરવામાં આવેલા નવા રાષ્ટ્રીય અભ્યાસક્રમોના અનુસંધાનમાં ગુજરાત રાજ્ય માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ નવા અભ્યાસક્રમો તૈયાર કર્યા છે. આ અભ્યાસક્રમો ગુજરાત સરકાર દ્વારા મંજૂર કરવામાં આવે છે.

ગુજરાત સરકાર દ્વારા મંજૂર થયેલા ધોરણ 11 જીવવિજ્ઞાન (સિમેસ્ટર II) વિષયના નવા અભ્યાસક્રમ અનુસાર તૈયાર કરવામાં આવેલું આ પાઠ્યપુસ્તક વિદ્યાર્થીઓ સમક્ષ મૂક્તાં મંડળ આનંદ અનુભવે છે.

આ પાઠ્યપુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરતાં પહેલાં એની હસ્તપ્રતની આ સતરે શિક્ષણકાર્ય કરતા શિક્ષકો અને તજ્જ્ઞો દ્વારા સર્વાંગી સમીક્ષા કરાવવામાં આવી છે. શિક્ષકો તથા તજ્જ્ઞોનાં સૂચનો અનુસાર હસ્તપ્રતમાં યોગ્ય સુધારાવધારા કર્યા પછી આ પાઠ્યપુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે.

આ મૂળ અંગ્રેજીમાં લખાયેલ પાઠ્યપુસ્તકનો ગુજરાતી અનુવાદ છે. ગુજરાતી અનુવાદની વિષય અને ભાષાના નિષ્ણાતો દ્વારા સમીક્ષા કરાવવામાં આવી છે.

પ્રસ્તુત પાઠ્યપુસ્તકને વિષયવસ્તુલક્ષી, રસપ્રદ, ઉપયોગી અને ક્ષતિરહિત બનાવવા માટે મંડળે પૂરતી કાળજી લીધી છે, તેમ છતાં શિક્ષણમાં રસ ધરાવનાર વ્યક્તિઓ પાસેથી પુસ્તકની ગુણવત્તા વધારે તેવાં સૂચનો આવકાર્ય છે.

### ડૉ. ભરત પંડિત

નિયામક

તા.05-08-2015

### સુલ્લત ગુલાટી IAS

કાર્યવાહક પ્રમુખ

ગાંધીનગર

પ્રથમ આવૃત્તિ : 2011, પુનર્મુદ્રણ : 2012, 2013, 2014, 2015

**પ્રકાશક :** ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, ‘વિદ્યાયન’, સેક્ટર 10—એ, ગાંધીનગર વતી ભરત પંડિત, નિયામક  
**મુદ્રક :**

## મૂળભૂત ફરજો

ભારતના દરેક નાગરિકની ફરજ નીચે મુજબ રહેશે :\*

- (ક) સંવિધાનને વફાદાર રહેવાની અને તેના આદર્શો અને સંસ્થાઓનો, રાષ્ટ્રધ્વજનો અને રાષ્ટ્રગીતનો આદર કરવાની;
- (ખ) આજાદી માટેની આપણી રાષ્ટ્રીય લડતને પ્રેરણા આપનારા ઉમદા આદર્શોને હૃદયમાં પ્રતિષ્ઠિત કરવાની અને અનુસરવાની;
- (ગ) ભારતનાં સાર્વભૌમત્વ, એકતા અને અખંડિતતાનું સમર્થન કરવાની અને તેમનું રક્ષણ કરવાની;
- (ઘ) દેશનું રક્ષણ કરવાની અને રાષ્ટ્રીય સેવા બજાવવાની હાકલ થતાં, તેમ કરવાની;
- (ચ) ધાર્મિક, ભાષાકીય, પ્રાદેશિક અથવા સાંપ્રદાયિક ભેદોથી પર રહીને, ભારતના તમામ લોકોમાં સુમેળ અને સમાન બંધુત્વની ભાવનાની વૃદ્ધિ કરવાની, સ્ત્રીઓના ગૌરવને અપમાનિત કરે તેવા વ્યવહારો ત્યજ દેવાની;
- (છ) આપણી સમન્વિત સંસ્કૃતિના સમૂહ વારસાનું મૂલ્ય સમજી તે જાળવી રાખવાની;
- (જ) જંગલો, તળાવો, નદીઓ અને વન્ય પશુપક્ષીઓ સહિત કુદરતી પર्यાવરણનું જતન કરવાની અને સુધારણા કરવાની અને જીવો પ્રત્યે અનુકૂળ રાખવાની;
- (ઝ) વૈજ્ઞાનિક માનસ, માનવતાવાદ અને જિજ્ઞાસા તથા સુધારણાની ભાવના કેળવવાની;
- (ટ) જાહેર મિલકતનું રક્ષણ કરવાની અને હિંસાનો ત્યાગ કરવાની;
- (ઠ) રાષ્ટ્ર પુરુષાર્થ અને સિદ્ધિનાં વધુને વધુ ઉન્નત સોપાનો ભણી સતત પ્રગતિ કરતું રહે એ માટે, વૈયક્તિક અને સામૂહિક પ્રવૃત્તિનાં તમામ ક્ષેત્રે શ્રેષ્ઠતા હાંસલ કરવાનો પ્રયત્ન કરવાની;
- (ડ) માતા-પિતાએ અથવા વાલીએ 6 વર્ષથી 14 વર્ષ સુધીની વયના પોતાના બાળક અથવા પાત્યને શિક્ષણની તકો પૂરી પાડવી.

\* ભારતનું સંવિધાન : કલમ 51-ક

## અનુક્રમણિકા

|   |    |
|---|----|
| 1. વનસ્પતિ બાધાકારવિદ્યા-1 (મૂળ, પ્રકંડ, પર્શ)                | 1  |
| 2. વનસ્પતિ બાધાકારવિદ્યા-2 (પુષ્પ, ફળ, બીજ અને કુળ)           | 18 |
| 3. સપુષ્પી વનસ્પતિઓની અંતઃસ્થ રચના                            | 39 |
| 4. પ્રાણીપેશી   | 52 |
| 5. પ્રાણી બાધાકારવિદ્યા અને અંતઃસ્થ રચના-1 (અળસિયું અને વંદો) | 67 |
| 6. પ્રાણી બાધાકારવિદ્યા અને અંતઃસ્થ રચના-2 (દેડકો)            | 79 |



## આ પાઠ્યપુસ્તક વિશે...

જ્ઞાનપિપાસુએ કોઈ પણ પુસ્તકને માશવું, વાગોળવું અને સમજવું એ અલગ બાબત છે અને પરીક્ષાર્થીએ પુસ્તકને વાંચી, ગોખી રેન્ક પ્રાપ્ત કરવી તે બીજી બાબત છે. પુસ્તકને આત્મસાત્ત્વ કરી તેમાં આવતી શિયરીને પ્રેક્ટિકલ સ્વરૂપે નિરખવામાં આવે તો પુસ્તક વાંચવાનો કંટાળો કે તે પ્રત્યેની સૂગ ના આવે. આવું જ કંઈક આ પુસ્તકમાં છે.

‘જ્વવિજ્ઞાન’ વિષયનો ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણમાં ધોરણ 11 અને ધોરણ 12ના સંદર્ભે સંગંગ અભ્યાસક્રમ ક્રમબદ્ધ રચવામાં આવ્યો છે. પરીક્ષાનો દાખિઓણ એ લેખન અને શિક્ષણકાર્યની મર્યાદાને ધ્યાન લેવી જ રહી.

જ્વવિજ્ઞાન (સિમેસ્ટર 1) અને (સિમેસ્ટર 2)નાં બે પુસ્તકોનો ગહન સમજણપૂર્વકનો અભ્યાસ એ બાબતોનું સ્પષ્ટીકરણ કરે છે કે જ્વવસ્તુઓનો સમગ્ર વિકાસ ક્રમમાં આયોજિત થયો છે. તેનાં આવશ્યક રસાયનોને સમજવા બાયોકેમેસ્ટ્રી ભાગ્યા. કોષની સૂક્ષ્મ રચના સિમેસ્ટર 1માં શીખ્યા. કાર્યની વહેચાણી માટે કોષ સમૂહોએ પેશીઓ રચ્યી. વનસ્પતિમાં તેની રચના અલગ હોઈ, એક અલગ પ્રકરણ લખ્યું છે. તેના દ્વારા પેશીતંત્ર રચાય. તે સમજવા વનસ્પતિની અંતઃસ્થવિદ્યા છે, ત્રીજુ પ્રકરણ તેનું માર્ગદર્શન આપે છે. તેવું જ પ્રાણીપેશીનું પ્રકરણ પ્રાણીપેશી રચના, તેના ઘટકોનાં કાર્યો સમજાવે છે. આવી પેશીઓ મળીને અંગો રચે છે. તે નિવાસસ્થાનો અને ઉત્કાંતિ અનુસાર વિકાસ પામ્યાં છે. તેનો તલસ્પર્શી અભ્યાસ જરૂરી બને તેથી વનસ્પતિનાં અંગોને સમજવા પ્રથમ મૂળ, પ્રકંડ, પર્શ, પુષ્પ, ફળ, બીજ વિશે પ્રાથમિક છતાં વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિને કેન્દ્રમાં રાખીને એક-બે પ્રકરણ લખ્યાં છે. આમ, વનસ્પતિની અંતઃસ્થ રચના તેમજ બાધાકારવિદ્યા સમજવાથી જ તેના ‘કુળ’ (Family)નો અભ્યાસ શક્ય બને, જેનો ઉલ્લેખ નાશ કુળ નમૂના તરીકે પસંદ કરી લખ્યા છે.

તેવી જ રીતે પ્રાણીકોષને પ્રથમ સિમેસ્ટરમાં સમજયા. કોષો દ્વારા પેશી રચના આ પુસ્તકમાં આપી છે. હવે વાચકમિત્ર (વિદ્યાર્થી)ને ઉત્કંદા જાગો કે આ પેશી દ્વારા બનેલાં અંગોથી અંગતંત્ર કેવાં હોય. નીચેલી કક્ષાના પ્રાણીમાં અને ઉચ્ચ કક્ષાના પ્રાણીમાં એક જ ફેટ (Pattern) હોય કે અલગ. તેના સંતોષજનક ઉત્તર માટે જ નાશ પ્રાણીઓની બાધાકાર અને અંતઃસ્થ રચના સમજવા પસંદગી કરી છે. જેમાં અળસિયું દેહકોષધારી છતાં વિશિષ્ટ શરીરભાગ કે ઉપાંગ રહિત પ્રાણી તરીકે અંગતંત્રોની મદદથી કઈ રીતે જીવ છે તેનો ઘ્યાલ આપે છે. વંદો એ અળસિયાથી સહેજ વિકસિત ઉપાંગધારી પ્રાણી હોઈ તેનાં અંગો અને અંગતંત્રોનું અલગ વર્ણન છે. આ બંને પ્રાણીઓ અપૂર્ખવંશીઓનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. જ્યારે દેડકો પૂર્ખવંશી પ્રાણીનું એક વિશિષ્ટ ઉદાહરણ હોઈ તેનું એક અલગ પ્રકરણ છે. જે વિવિધ અંગતંત્રો વિશે સમજ આપે છે.

વાસ્તવમાં સૌપ્રથમ આ પુસ્તકને સમજયા પછી કોઈ નવલક્ષા વાંચતા હોઈએ તે રીતે (આગળના પુસ્તકને જોડે રાખી) વાંચશો તો તમને કુદરતી વ્યવસ્થા અને સજીવોની દેહરચનાનું જ્ઞાન મળશે. તમે આ જ્ઞાન કેટલું સમજવા, પચાંયું તે તો જાણવું પડે. પરિણામે ‘પરીક્ષા’ એ માત્ર મૂલ્યાંકન માપદંડ છે. પુસ્તકને સમજવા તેના એકેએક વાક્યને સમજો. ફકરા સમજો. આપોઆપ પ્રકરણો સ્વયં સમજાશે. વનસ્પતિ વિભાગ સમજવા શક્ય તેટલા કુદરતી પ્રાય નમૂનાઓ સાથે રાખી શિક્ષકમિત્રો મૂળ, પ્રકંડ, પર્શ, તેના પ્રકાર, વિવિધ વિન્યાસો વ્યાખ્યાન દરમિયાન પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન આપવાની પદ્ધતિ રાખશે તો સોનામાં સુગંધ ભણશે. અંતે વિશાસ છે કે તમે સાચા અર્થમાં ગુજરાતી વનસ્પતિશાસ્ત્રી જ્યથૃષ્ણ ઈન્દ્રજિત બનો. ન હિ જ્ઞાને સદ્ગાં પવિત્રમિહ વિદ્યાતે સૂત્રને કેન્દ્રમાં રાખી અભ્યાસુ બનીએ.



# 1

## વનસ્પતિ બાધ્યકારવિદ્યા-1 (મૂળ, પ્રકાંડ, પણ)

આધુનિક સમયમાં સૌથી પ્રભાવી વનસ્પતિ જૂથ સપુષ્પ વનસ્પતિઓનું છે. આવી વનસ્પતિની લગભગ 3 લાખ જાતિઓ અસ્થિત્વમાં છે. તેનાં કદ, સ્વરૂપ, રચના વગેરેમાં ઘણું વૈવિધ્ય છે. લેખા જેવી ખૂબ નાની જલજ વનસ્પતિ છે, તો સિકોયા અને પુકેલિપ્ટસ જેવી ખૂબ ઉંચી વનસ્પતિઓ પણ છે. કેટલાક છોડ છે, કેટલીક ક્ષુપ છે, કેટલીક આરોહી છે તો કેટલાંક વૃક્ષ છે. કેટલીક એકવર્ષાયુ જ્યારે કેટલીક બહુવર્ષાયુ હોય છે. જીવનપ્રકારમાં પણ બિન્ન હોય છે, જેમકે મરુનિવાસી, જલજ, પરરોહી અને પરોપજીવી વનસ્પતિઓ.

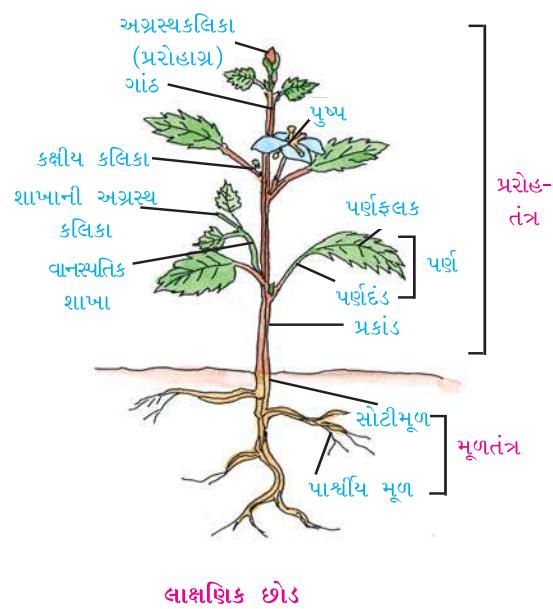
વનસ્પતિનો અભ્યાસ તેના બાધ્યકાર અને આંતરિક રચના દ્વારા થઈ શકે છે.

લાક્ષણિક સપુષ્પ વનસ્પતિ શાખિત કે અશાખિત મુખ્ય અક્ષ ધરાવે છે. આ અક્ષ પરથી પાશ્ચાત્ય ઉપાંગો સર્જાય છે. મુખ્ય અક્ષને સામાન્ય રીતે બે ભાગમાં વહેચાય છે : ભૂમિગત ભાગ—મૂળ અને હવાઈ ભાગ—પ્રરોહ. તેને અનુક્રમે મૂળતંત્ર અને પ્રરોહતંત્ર પણ કહે છે. મૂળતંત્ર આદિમૂળમાંથી અને પ્રરોહતંત્ર આદિસ્કર્ષમાંથી વિકસે છે. પ્રરોહતંત્રમાં પ્રકાંડ, પક્ષો, પુષ્પો ઇત્યાદિ હોય છે. પુષ્પ બીજ અને ફળ સર્જ છે. બીજ નવી સંતતિ સર્જ છે.

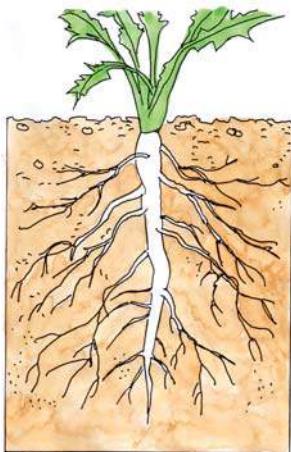
**(I) મૂળ (Root) :** મૂળ વનસ્પતિ અક્ષનો ભૂમિગત ભાગ છે. તે આદિમૂળ (બૂણમૂળ)માંથી વિકસે છે. તે ધનભૂવર્તી, ઋણ પ્રકાશાનુવર્તી અને ધન જલાનુવર્તી છે. તે નીલરસવિહીન છે.

બૂણમૂળના વિકાસથી સર્જતી પ્રાથમિક રચના પ્રાથમિક મૂળ (primary root) કહેવાય છે. તેમાંથી દ્વિતીયક અને તૃતીયક શાખાઓ ઉત્પન્ન થાય છે. પ્રાથમિક મૂળ વધુ લાંબુ થાય અને તેની શાખાઓ કરતાં વધુ મજબૂતપણે વિકસે ત્યારે તેને સોટીમૂળ (tap-root) કહે છે. તેના દ્વારા રચાતા મૂળતંત્રને સોટીમૂળતંત્ર કહે છે. દ્વિદળી વનસ્પતિમાં સોટીમૂળતંત્ર હોય છે.

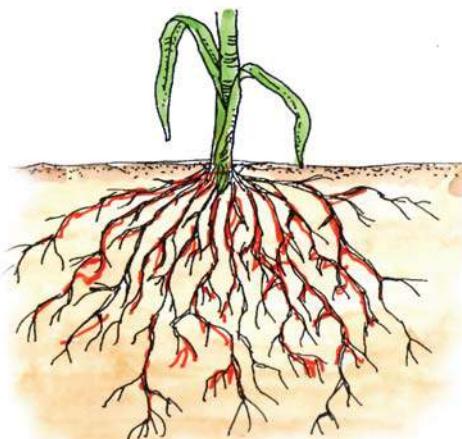
બૂણમૂળમાંથી ઉદ્ભવતા મૂળને સ્થાનિક મૂળ (normal root) કહે છે. જ્યારે બૂણમૂળ સિવાયના



લાક્ષણિક છોડ



સોટીમય મૂળતંત્ર

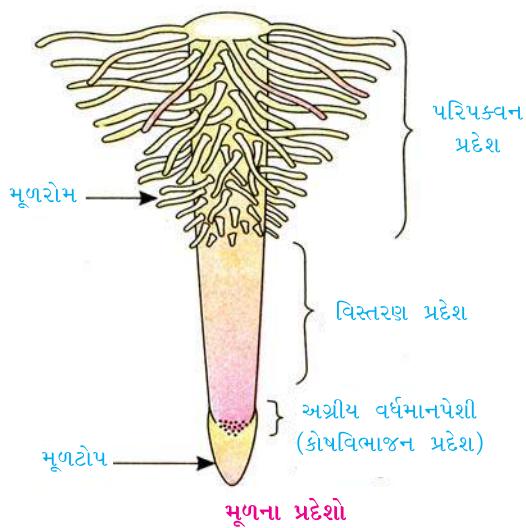


તંતુમય મૂળતંત્ર

અન્ય કોઈ પણ ભાગમાંથી ઉદ્ભવતા મૂળને અસ્થાનિક મૂળ (adventitious root) કહે છે. આવાં મૂળ અધરાક્ષ, પ્રકંડ કે પર્ણના ભાગમાંથી સર્જાઈ શકે. એકદળી વનસ્પતિમાં પ્રાથમિક મૂળ અલ્પજીવી છે તેથી અધરાક્ષ અને પ્રકંડના તલબાગમાંથી, પાતળા તંતુઓ જેવાં મૂળ ઉત્પન્ન થાય છે. આવાં મૂળને તંતુમૂળ અને તેના દ્વારા સર્જાતા મૂળતંત્રને તંતુમૂળતંત્ર (fibrous root system) કહે છે.

### મૂળના પ્રદેશો

મૂળના વિવિધ પ્રદેશો તરીકે તેની ટોચના મૂલાગ્રનો વર્ધીપ્રદેશ, તેની આસપાસ રક્ષણાત્મક આવરણરૂપે ગોઠવાયેલી ટોપી જેવી મૂળટોપની ર્યના, વિસ્તરણ પ્રદેશ અને પરિપક્વન પ્રદેશ ગણાવાય છે.



- **મૂળટોપી (Root cap)** : મૂળના ટોચના વર્ધમાનકોષોના બનેલા વર્ધીપ્રદેશની આસપાસ ગોઠવાઈને, રક્ષણ આપતી ર્યના છે. દા.ત., કેવડો. જલશૂંખલા જેવી જલજ વનસ્પતિમાં તે શિથિલ આવરણ તરીકે હોય છે, તેને મૂળગોઠ (root pocket) કહેવાય છે.
- **વર્ધીપ્રદેશ (Meristematic region)** : આ વિસ્તારના વર્ધમાનકોષો સતત કોષવિભાજન પામી નવા કોષો ઉમેરે છે. કોષો નાના, જીવરસથી ભરેલા અને પાતળી દીવાલવાળા હોય છે.
- **વિસ્તરણ પ્રદેશ (Region of elongation)** : આ વિસ્તારના કોષો કદ અને લંબાઈમાં ઝડપથી વધે છે તેમજ લંબાઈ તથા વેરાવામાં વૃદ્ધિ પ્રેરે છે.
- **પરિપક્વન પ્રદેશ (Region of maturation)** : આ વિસ્તારના કોષો વિલેદન પામી પેશીર્યના કરે છે. આ વિસ્તારમાંથી પાતળા, નાજુક, તંતુમય મૂળરોમ (root hairs) ઉત્પન્ન થાય છે. આ પ્રદેશને મૂળરોમ પ્રદેશ પણ કહે છે. પછીના મૂળના સ્થાયી પ્રદેશમાંથી નવી શાખાઓ ઉત્પન્ન થાય છે.

### મૂળનાં સામાન્ય કાર્યો

- (1) **સ્થાપન (Fixation)** : વનસ્પતિને જમીનમાં યોગ્ય રીતે પ્રસ્થાપિત કરવી અને જમીન સાથે મજબૂત પકડ કેળવવી.
- (2) **શોખણ (Absorption)** : ભૂમિમાંથી પાણી અને વિવિધ કારોનું શોખણ કરવું અને પ્રકંડ અક્ષના તલ ભાગ સુધી પહોંચાડવું.

## મૂળનાં વિશિષ્ટ કાર્યો

વિશિષ્ટ કાર્યો કરવા માટે મૂળમાં વિશિષ્ટ અનુકૂલનો હોવાં જરૂરી છે. આવાં અનુકૂલનો જે—તે અંગમાં રૂપાંતર પ્રેરે છે.

### વિશિષ્ટ કાર્યો માટે મૂળનાં રૂપાંતર

(1) ખોરાકસંગ્રહ : પર્ણો દ્વારા તૈયાર થતા ખોરાકના વધારાના જથ્થાનો સંગ્રહ ઘડી વાર મૂળમાં થાય છે. આવાં મૂળ ભૂગભીય, માંસલ અને વિવિધ આકારનાં હોય છે. સંગૃહિત ખોરાક છોડને સુષુપ્તાવસ્થા ગાળવામાં સહાયક બને છે.

(A) સોટીમૂળનાં રૂપાંતર : ગાજર, મૂળા અને બીટમાં સોટીમૂળ ખોરાકનો સંગ્રહ કરી માંસલ બને છે. ગાજરમાં ખોરાકસંગ્રહી સોટીમૂળ શંકુઆકાર બને છે. તેને શંકુઆકાર સોટીમૂળ (conical taproot) કહે છે. મૂળમાં તે ગ્રાકાકાર બને છે તેથી તેને ગ્રાકાકાર સોટીમૂળ (fusiform) કહે છે. બીટમાં બધો ખોરાકસંગ્રહ મૂળના પાયાના ભાગમાં જ થાય છે અને પછીનો ભાગ એકાએક દોરી જેવો થાય છે. આ મૂળને બ્રમરાકાર સોટીમૂળ (napiform) કહે છે.



બીટ



ગાજર



મૂળા

મૂળ — ખોરાકસંગ્રહ માટે સોટીમૂળનાં રૂપાંતર

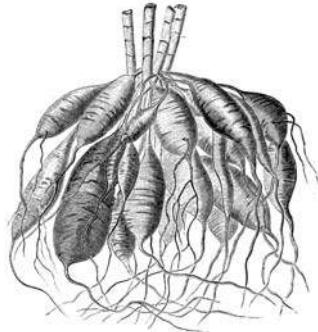
(B) અસ્થાનિક તંતુમૂળનાં રૂપાંતર : તંતુમૂળમાં ખોરાકનો સંગ્રહ થાય ત્યારે તેમને સાંકદમૂળ (tuberous root) કહે છે.

શક્કરિયાના વેલામાંથી ઉદ્ભવતા અસ્થાનિક તંતુમૂળમાંથી એકલદોકલ સાંકદમૂળ સર્જાતાં હોય છે. આ સાંકદમૂળ અનિયમિત આકારનાં હોય છે. તેને સરળ સાંકદમૂળ (simple tuberous root) કહેવાય છે.

શતાવરી તથા ડહાલિયા વનસ્પતિમાં આવાં ખોરાકસંગ્રહી સાંકદમૂળ ગુચ્છાઓમાં સર્જાય છે. તેમને ગુચ્છાદાર સાંકદમૂળ (fasciculated tuberous root) કહે છે.



શક્કરિયું (સરળ સાંકદ મૂળ)



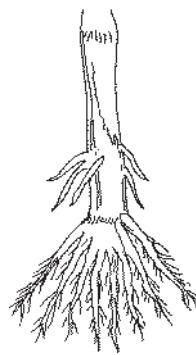
ડહાલિયા - ગુચ્છાઓમાં સર્જાતાં હોય છે

મૂળ — ખોરાક સંગ્રહ માટે અસ્થાનિક તંતુમૂળનાં રૂપાંતર

## (2) યાંત્રિક આધાર (Mechanical support) :

### (A) અવલંબન મૂળ (Stilt roots) : મકાઈ

જેવી વનસ્પતિમાં તેમજ કેવડામાં પ્રકાંડના જમીનની નજીકના ભાગની ગાંઠોમાંથી, અસ્થાનિક મૂળ ઉદ્ભબી જમીન તરફ ત્રાંસાં આગળ વધી, જમીનમાં પ્રવેશી, યાંત્રિક આધાર પૂરો પાડે છે. ભૂગલ્ય મૂળતંત્ર છીછાં હોવાથી આવા વધારાના આધારની જરૂર રહે છે. આ મૂળ અવલંબન મૂળ કહેવાય છે.



કેવડો  
અવલંબન મૂળ



વડ - સંભમૂળ

**(3) આરોહણ (Climbing) :** નબળા પ્રકાંડ ધરાવતી અને આરોહી લતાઓ તરીકે વિકસતી વનસ્પતિમાં આરોહણ માટે રૂપાંતરિત રચનાઓ હોય છે. અહુની વેલમાં પ્રકાંડની ગાંઠ તેમજ આંતરગાંઢમાંથી લાંબા, શાખિત કે અશાખિત, બદામી રંગનાં મૂળ ઉત્પન્ન થાય છે. તેમને આરોહીમૂળ કે શ્વેષીમૂળ કહે છે. તે ચીકણા સાવ દ્વારા આધાર સાથે ચોટી જાય છે અને આરોહણમાં મદદ કરે છે.



અહુની વેલ : મૂળનું આરોહણ  
માટે રૂપાંતર

**(4) પ્રકાશસંશેષણ (Photosynthesis) :** ગળો જડપથી વૃદ્ધિ પામતી વળવેલ વનસ્પતિ છે. પ્રકાંડ પર આવેલાં નાનાં અને ઓછાં પણ છોડની ખોરાકની જરૂરિયાતને પહોંચી વળતાં નથી. તેના પ્રકાંડ પરથી હવામાં લટકતાં, લાંબી લીલી દોરીઓ જેવાં પાતળાં, લીસાં મૂળ ઉદ્ભબે છે. તે હરિતદ્રવ્ય ધરાવે છે. તેને પરિપાચી મૂળ (assimilatory root) કહે છે. તેઓ પ્રકાશસંશેષણ કરે છે.



ગળોનું મૂળ : પ્રકાશસંશેષણ માટે રૂપાંતર

**(5) શ્વસન (Breathing) :** દરિયા પાસેના ખાડીપ્રદેશમાં જળતરભોળ અને ખારા પાણીવાળા પ્રદેશમાં વસતી વિશિષ્ટ વનસ્પતિને 'મેન્ગ્રોવ' (mangroves) કહે છે. તિવાર અને રાઈઝોફોરા નામની આવી



મેન્ગ્રોવ



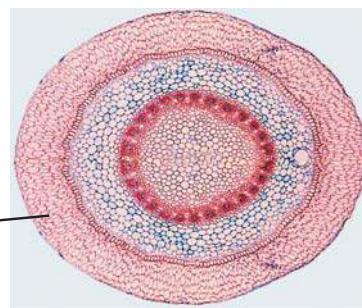
શ્વસનમૂળ

વનસ્પતિમાં ભૂગભૂય મૂળમાંથી ઋણભૂવર્તી, ધન પ્રકાશાનુવર્તી એવાં હવાઈમૂળ ઉત્પન્ન થાય છે. તે પોચાં, લાંબા, અસંખ્ય હવાદાર છિદ્રોવાળાં (lenticels) તથા શાખિત કે અશાખિત હોય છે. તેનાં છિદ્રોમાંથી મૂળતંત્રને પૂરતો ઓક્સિજન મળી રહે છે. વાયુવિનિમય સરળ થાય છે. આ મૂળ શ્વસનમૂળ (pneumatophore) કહેવાય છે.

**(6) ભેજશોષણ (Absorption of moisture) :** કેટલાંક ઓર્કિડ જંગલોમાં વૃક્ષોની ડાળીઓ પર પરરોહી (epiphyte) તરીકે વસે છે. તે યજમાન પર ફક્ત વસવાટ કરે છે. પાણી, ખાર કે તૈયાર ખોરાક મેળવતા નથી. તેનો ભૂમિ સંપર્ક હોતો નથી. તે કેટલાંક એવાં મૂળ વિકસાવે છે જે હવામાં લટકતાં રહે છે. આ મૂળ છિદ્રલ, જાડા, લાંબા અને લીલાશાપડતાં હોય છે. તેની બાધ્યસપાટી પર વિશિષ્ટ પ્રકારની વેલામેનપેશી આવેલી હોય છે. અનેક સ્તરોમાં ગોઠવાયેલા આ કોષો બહુકોણીય અને જારી દીવાલવાળા હોય છે. તે વાતાવરણમાંથી ભેજનું શોષણ કરે છે. તેને ભેજગ્રાહી અથવા પરરોહીમૂળ કહે છે.



ઓર્કિડ



વેલામેનપેશી

ભેજગ્રાહી મૂળનો આડો છેદ

**(7) પરોપણ્ણવન (Parasitism) :** કેટલીક વનસ્પતિ અન્ય વનસ્પતિ પર પોષણ માટે આધાર રાખે છે. તેને પરોપણ્ણવી વનસ્પતિ કહે છે.



અમરવેલ



પરોપણ્ણવન

વાંદો

સંપૂર્ણ પરોપજીવી અમરવેલ હરિતદ્વયરહિત, પર્શ્વવિહીન, પીળાં સૂત્રો જેવા પ્રકંડવાળી પૂર્ણ પરોપજીવી વનસ્પતિ છે. તે યજમાન વનસ્પતિ સાથેના ગાઢ સંપર્કવાળાં સ્થાનો પર ‘ચૂષકમૂળ’ (sucker or haustorium) વિકસાવે છે. આ ચૂષકો દ્વારા અમરવેલ પોતાના વાહક ઘટકો અને યજમાનના વાહક ઘટકો વચ્ચે સીધો સંપર્ક સ્થાપે છે. ચૂષકો દ્વારા તે યજમાનમાંથી પાણી, કાર તથા તૈયાર ખોરાક ચૂસે છે. આમ, ‘ચૂષકો’ પરોપજીવી મૂળ તરીકે વર્તે છે.

વાંદો આંબા જેવાં વૃક્ષો પર વસે છે. તે લીલાં પણ્ઠો ધરાવે છે. તે યજમાનમાંથી ચૂષકો દ્વારા ફક્ત પાણી અને દ્રાવ્ય કાર શોષે છે. જેનો ઉપયોગ કરી તે પોતાનો ખોરાક જાતે બનાવી લે છે. આમ, વાંદો અપૂર્ણ પરોપજીવી છે.

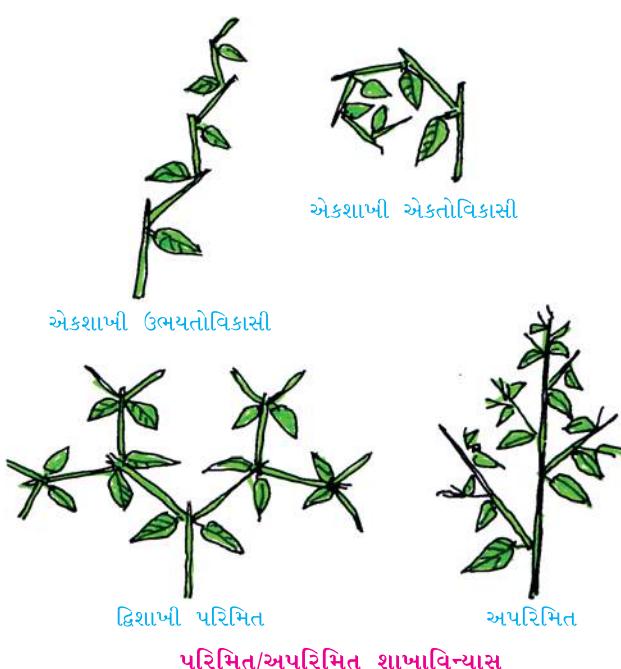


મૂળગંડિકા : સહજીવન

**(8) સહજીવન (Symbiosis) :** વાલ, મગફળી અને અન્ય કઠોળવર્ગની વનસ્પતિનાં મૂળતંત્રો પર નાની – મોટી ગાંઠો જેવી રચનાઓ જેવા મળે છે. તેને ‘મૂળગંડિકા’ (root nodules) કહે છે. મૂળગંડિકામાં  $N_2$  સ્થાપક રાઈઝોબિયમ બેક્ટેરિયા વસે છે. આ બેક્ટેરિયા હવામાંના મુક્ત નાઈટ્રોજનનું શોષી શકાય તેવા કારોણમાં રૂપાંતર કરે છે. આ કાર વનસ્પતિને પ્રાણ બને છે. બદલામાં બેક્ટેરિયાને વસવાટ અને પોથણ મળે છે. આવા પરસ્પર લાભદારી જીવનપ્રકારને સહજીવન કહે છે. આવા મૂળને સહજીવી મૂળ કહે છે.

**(9) વાનસ્પતિક પ્રજનન (Vegetative propagation) :** શક્કરિયાં જેવાં સાંકંદમૂળ પર અસ્થાનિક કલિકાઓ આવેલી હોવાથી તેના દ્વારા પ્રજનન થઈ શકે છે.

**(II) પ્રકંડ (Stem) :** વનસ્પતિ અક્ષનો હવાઈ ભાગ છે. તે આદિસ્કંધ (બ્રૂણાગ્ર)માંથી વિકસે છે. તે ઋષાભૂવતી, ધન પ્રકાશાભિવતી અને ઋષાજ્લાનુવતી છે. તેના પર ગાંઠ અને આંતરગાંઠ જેવા વિસ્તારો આવેલા છે. ગાંઠ પરથી પણ ઉદ્ભબે છે. બે કમિક ગાંઠ વચ્ચેના વિસ્તારને આંતરગાંઠ કહે છે. પ્રકંડની ટોચના ભાગે અગ્રકલિક હોય છે. તે મુખ્ય ધરીની લંબાઈમાં વૃદ્ધિ પ્રેરે છે. પ્રકંડ અને પણ વચ્ચે ગાંઠના ભાગે રચાતા કોણને કક્ષ કહે છે. કક્ષમાં કક્ષકલિક હોય છે. કક્ષકલિક નવી શાખાઓ સર્જ છે. શરૂઆતમાં પ્રકંડ ઘણું ખરું લીલો હોય છે. પછી તે કાઢમય બને છે.



### શાખાવિન્યાસ (Branching)

પ્રકંડ પરથી શાખાઓના ઉદ્ભબ અને શાખાઓની ગોઠવણીને શાખાવિન્યાસ કહે છે. શાખાવિન્યાસના બે મુખ્ય પ્રકાર છે :

**(1) યુગ્મશાખી (Dichotomous) :** અગ્રકલિક સતત વિભાજિત થઈ બે શાખા સર્જ છે. તે પણ તે જ પ્રકારે શાખાઓ સર્જયા કરે છે. દા.ત., રાવળતાડ

**(2) પાશ્ચિય શાખી (Laterally) :** શાખાઓ પાશ્ચિય બાજુએ સર્જય છે. તેના બે પ્રકાર છે : અપરિભિત અને પરિભિત.

અપરિભિત શાખાવિન્યાસમાં મુખ્ય ધરી પરનાં પણ્ઠોની કક્ષકલિકાઓ, અગ્રાભિવધીકમમાં સતત નવી શાખાઓ ઉત્પન્ન કરે છે. આ શાખાઓ પણ વિકાસ પામી નવી શાખાઓ રચે છે. પરિણામે વનસ્પતિ



રાવણાતાડ



આસોપાલવ



હાડસાંકળ (Vitis)

શંકુઆકાર કે પિરામિડ જેવો આકાર ધરાવે છે. દા.ત., આસોપાલવ, સરુ વગેરે. શાખાઓ એક જ મુખ્ય ધરી પરથી સર્જય તેથી આવી ધરી એકાક્ષજન્ય (monopodial) કહેવાય છે. પરિમિત શાખાવિન્યાસમાં મુખ્ય ધરીની અગ્રકલિક અમુક સમય બાદ નિષ્ઠિય બને છે. તેની નીચે આવેલાં પણ્ણની કક્ષકલિકમાંથી શાખા વિકસે છે. આવી રીતે જો એક જ નવી શાખા વિકસે તો તેને એકશાખી, પરિમિત શાખાવિન્યાસ કહે છે. આવી શાખા જો ફક્ત એક જ બાજુ, જમણી અથવા ડાબી બાજુએ સર્જયા કરે તો તેને એકતોવિકાસી (દા.ત., અશોક) અને એકાંતરે બંને બાજુ સર્જયા કરે તો તેને ઉલ્ઘયતોવિકાસી શાખાવિન્યાસ કહે છે. (દા.ત., હાડસાંકળ). જો બે નવી શાખાઓ વિકસે તો તેને દ્વિશાખી શાખાવિન્યાસ કહે છે દા.ત., ગુલબાસ, કરમદી. જો બે કરતાં વધુ નવી શાખાઓ વિકસે તો તેને બહુશાખી શાખાવિન્યાસ કહે છે દા.ત., લાલકરેણા, કોટોન. અનેક પાશ્ચિય શાખાઓ મળીને જે પ્રકાંડની ધરી રચાય તેને અનેકાક્ષજન્ય (sympodial) કહે છે દા.ત., હાડસાંકળ.

પ્રકાંડ હવાઈ તથા ભૂમિગત એમ બે પ્રકારના છે. હવાઈ પ્રકાંડ મોટા ભાગની વનસ્પતિમાં ટટ્ટાર, મજબૂત અને કાઢમય હોય છે. અન્ય કેટલાક કિસ્સાઓમાં તે પાતળા, નાજુક, દોરડી જેવા અને નબળા હોય છે. આવી વનસ્પતિ કાં તો ભૂમિ પર પથરાઈને વસે છે (ભૂમ્રસારી), કોઈ આધાર આસપાસ વીટાઈને વસે છે (વળવેલ) અથવા વિશિષ્ટ રચનાઓ કેળવી આરોહણ કરે છે (આરોહી).

ભૂમિગત પ્રકાંડ જમીનની અંદર હોય છે. તે હરિતદ્રવ્યવિહીન, સામાન્ય રીતે નાના, શલ્કીપણી ધરાવતા અને ક્યારેક ખોરાકસંગ્રહી હોય છે. તે અનુકૂળ ઋતુમાં હવાઈ પણ્ણો ઉત્પન્ન કરે છે. તે વાનસ્પતિક પ્રજનન પણ કરે છે. સંચિત ખોરાક સુષુપ્ત જીવન દરમિયાન પોખણ પૂરું પાડે છે.

### પ્રકાંડનાં સામાન્ય કાર્યો

- (1) વનસ્પતિનાં પણ્ણોને યોગ્ય પ્રમાણમાં પ્રકાશ મળી રહે તે મુજબ ગોઠવવાં.
- (2) વનસ્પતિનાં પ્રજનનાંગો, પુષ્ય, ફળ અને બીજને યોગ્ય રીતે ગોઠવવાં જેથી પરાગનયન, ફલન અને બીજવિકિરણ સારી રીતે થઈ શકે.
- (3) મૂળ દ્વારા શોખાયેલા પાણી અને ક્ષારનું પણ્ણો સુધી વહન કરવું અને પણ્ણ દ્વારા તૈયાર કરાયેલા ખોરાકનું વનસ્પતિનાં અન્ય અંગો તરફ વહન કરવું.

### પ્રકાંડનાં વિશિષ્ટ કાર્યો

સામાન્ય કાર્યો ઉપરાંત વિશિષ્ટ સંજોગોમાં પ્રકાંડ વિશિષ્ટ કાર્યો કરે છે. તે માટે તેઓ વિશિષ્ટ રીતે રૂપાંતરિત હોય છે.

**(1) ખોરાકસંગ્રહ :** આ રૂપાંતરો ભૂમિગત પ્રકાંડનાં છે. આદુમાં ભૂમિગત પ્રકાંડ જમીનની અંદર, સપાટીને સમાંતર વૃદ્ધિ પામે છે. તે ખોરાકનો સંગ્રહ કરી માંસલ બને છે. તેની ઉપર ગાંઠો, આંતરગાંઠો, શલ્કીપણો અને અસ્થાનિક મૂળ જેવા મળે છે. આવા રૂપાંતરને રાઈઝેમ અથવા ગાંઠામૂળી કહે છે. તેનું અન્ય દિશાંત હળદર છે. બટાટામાં ભૂમિગત પ્રકાંડ પર આવેલાં શલ્કીપણોની કક્ષમાંથી ઉદ્ભવતી શાખાઓના ટોચના

ભાગ ખોરાકનો સંગ્રહ કરી ગોળ કે અંડાકાર રૂપના કરે છે. તેને ગ્રંથિલ (tuber) કહે છે. બટાટાની સપાઈ પર ખાડાઓ હોય છે, તેને 'આંખ' કહે છે. તેમાં કલિકા હોય છે. આંખ વડે વાનસ્પતિક પ્રજનન થાય છે. સૂરણમાં વજકંદ (corm) જોવા મળે છે. તે ગાંઠામૂળીનું સંધનિત સ્વરૂપ છે. તે એક જ આંતરગાંઢની બનેલી ખોરાકસંગ્રહી રૂપના છે.



આંખ



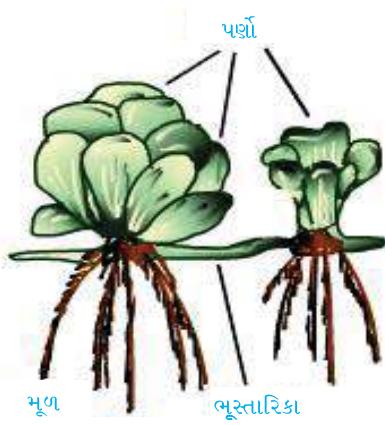
બટાટા



સૂરણ

### ખોરાકસંગ્રહી પ્રકાર્દ

**(2) વાનસ્પતિક પ્રજનન :** આ રૂપાંતરો ઉપહવાઈ પ્રકારનાં છે. પ્રકારનો થોડો ભાગ જમીનની નીચે અને થોડો ભાગ જમીનની ઉપર હોય છે. ધાસ, અબૂરી અને બ્રાહ્મીમાં કશકલિકામાંથી પાતળી, લાંબી, આંતરગાંઢો ધરાવતી અને જમીનને સમાંતર વિકસતી શાખાઓ ઉત્પન્ન થાય છે. તેને ભૂસ્તારી કહે છે. તેની જમીનના સંપર્કમાં રહેલી ગાંઢ પરથી નવા છોડ ઉત્પન્ન થાય છે. જલશૂખલા અને જળકુંભી (આઈકોર્નિયા) જેવી જલજ વનસ્પતિમાં કશકલિકામાંથી ટૂંકી, જાડી, સમક્ષિતિજ શાખાઓ વિકસે છે, તેની ગાંઢ પરથી પણ નવા છોડ ઉત્પન્ન થાય છે. આવી શાખા ભૂસ્તારિકા કહેવાય છે. ફૂદીનામાં વાનસ્પતિક પ્રજનન અધોભૂસ્તારી પ્રકારે થાય છે. હંસરાજ અને સ્ટ્રોબેરીમાં તલપ્રદેશમાંથી વિકસતી શાખાઓ ગ્રાંસી કમાનાકારે વિકસી જમીનના સંપર્કમાં આવી નવા છોડનું સર્જન કરે છે. આ શાખાઓને વિરોધ કહે છે.



જલશૂખલા - ભૂસ્તારિકા



સ્ટ્રોબેરી - વિરોધ

### વાનસ્પતિક પ્રજનન

**(3) રક્ષણ :** કેટલીક વનસ્પતિમાં પ્રકારની અગ્રકલિકા કે કશકલિકા તીક્ષણ, સખત રૂપનામાં વિકસે છે. તેને પ્રકારંકંટક કહે છે. તે રક્ષણ કરવાનું કામ કરે છે. કરમદીમાં અગ્રકલિકા દ્વિશાખી, પાર્શ્વવિહીન પ્રકારંકંટકમાં રૂપાંતરિત થાય છે. મેંદી અને દાડમાં કશકલિકા પ્રકારંકંટકમાં રૂપાંતર પામે છે. તેના પર ક્યારેક પણ અને

પુષ્ય પણ ઉત્પન્ન થાય છે. ગુલાબ જેવી વનસ્પતિના પ્રકંડની સપાટી પર તીક્ષ્ણ રચનાઓ સર્જય છે. તેને છાલશૂળ કહે છે. તે પ્રકંડનું રૂપાંતર નથી; પરંતુ સપાટી પરના બહિરુદ્ભેદ છે.

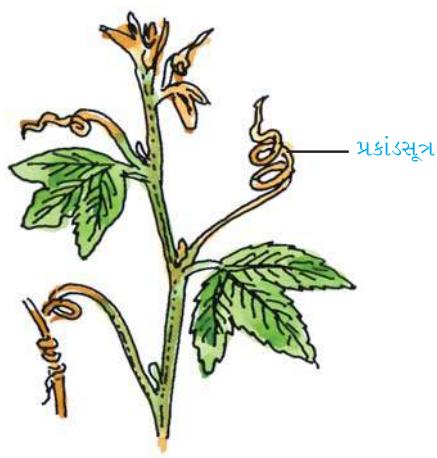


કરમદી પ્રકંડ કંટક

મેદી - કંટક પ્રકંડ  
રક્ષણ માટેનાં રૂપાંતર

ગુલાબ - છાલશૂળ

(4) આરોહણ : કૃષ્ણકમળ, કોળું, કારેલાં વગેરેમાં કક્ષકલિકા પાતળાં લાંબાં સૂત્રો જેવી રચનાઓમાં રૂપાંતરિત વિકાસ પામે છે. તેમને પ્રકંડસૂત્ર કહે છે. તે આધારની આસપાસ વીટળાઈને વનસ્પતિને આરોહણમાં સહાયક બને છે.



કૃષ્ણકમળ - આરોહણ માટે રૂપાંતરણ

(5) પ્રકાશસંશ્લેષણ : કલક, ફાફડોથોર વગેરે વનસ્પતિ શુષ્કપ્રદેશમાં થતી હોય છે. તે બાખ્યોત્સર્જનના નિયંત્રણ માટે પણ્ણો ખેરવે છે. પ્રકંડ હરિતકણયુક્ત લીલું અને ઘણું ખરું ચપણું બને છે. પ્રકાશસંશ્લેષણ કરતા આવા પ્રકંડ પર્ણસદશપ્રકંડ કહેવાય છે.



કલક - પ્રકંડનું રૂપાંતર



પ્રકંડ - પ્રકાશસંશ્લેષણ માટે રૂપાંતર

ફાફડાથોર - પ્રકંડનું રૂપાંતર

**(6) ખોરાકસંગ્રહ અને પ્રજનન :** કનક અને રામબાણમાં અનુકૂળે કશકલિકા અને પુષ્પકલિકા સૌપ્રથમ ખોરાકસંગ્રહ કરી માંસલ બને છે. ત્યાર બાદ તે પિતૃઓડથી અલગ પરી નવી વનસ્પતિનું સર્જન કરે છે. આવી રૂપાંતરિત કલિકાને પ્રકલિકા (bulbil) કહે છે.



કનક - પ્રકલિકા

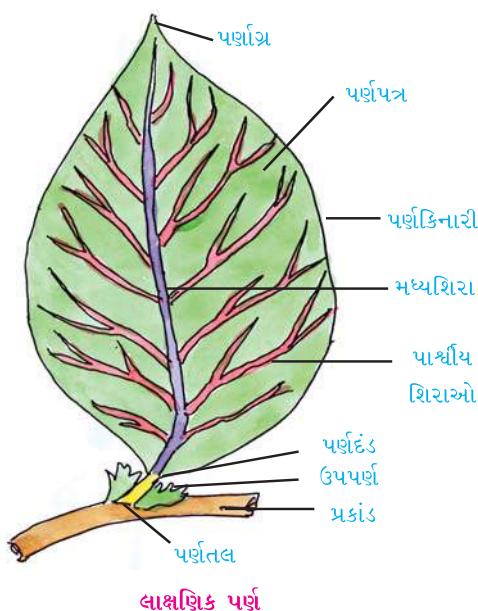


રામબાણ - પુષ્પીભૂપ્રકલિકા



**(III) પર્ણ (Leaf) :** પ્રકાંડ કે તેની શાખા પરથી ગાંઠના ભાગ પરથી ઉદ્ભવતા લીલા, પહોળા, ચપટા બહિરુદ્ધભેદને પર્ણ કહે છે. તેના કષમાં કશકલિકા હોય છે. તેની વૃદ્ધિ પરિમિત હોય છે

લાક્ષણિક પર્ણમાં ત્રણ ભાગ હોય છે : પર્ણતલ, પર્ણદંડ અને પર્ણપત્ર. પર્ણતલ વડે પર્ણ પ્રકાંડ પર ગાંઠના ભાગે જોડાયેલું રહે છે. ઘણી વાર પર્ણતલમાંથી પાર્શ્વ, જોડિયા બહિરુદ્ધભેદ વિકસે છે. તે નાના અને પર્ણ જેવા જ હોય છે. તેમને ઉપપર્ણ (stipules) કહે છે. મકાઈ જેવી વનસ્પતિમાં પર્ણતલ પહોળું બની આંતરગાંઠના ભાગને આવરી લે છે તેને આવરક પર્ણતલ (sheathing leafbase) કહે છે. પર્ણતલ અને પર્ણપત્રને સાંકળતા દાંડી જેવા ભાગને પર્ણદંડ કહે છે. તે પર્ણપત્રને આધાર આપે છે તેમજ તેને પ્રકાશપ્રાપ્તિ માટે યોગ્ય રીતે ગોઢવે છે. પર્ણદંડયુક્ત પર્ણને સંદર્ભ અને પર્ણદંડવિહીન પર્ણને અંદરી કહે છે. સામાન્ય રીતે પર્ણદંડ ગોળ અને નળાકાર હોય છે. પર્ણપત્ર પર્ણનો મુખ્ય ભાગ છે. તે પહોળો, ચપટો, લીલો ભાગ છે. તેના પતમાં શિરાઓ પથરાયેલી હોય છે. પર્ણપત્રનાં કદ, આકાર, ડિનારી, છેદન ઇત્યાદિ બાબતમાં ઘણી વિવિધતા હોય છે. પર્ણપત્રમાં શિરાઓ અને શિરિકાઓની ગોઠવણીને શિરાવિન્યાસ કહે છે.



જાલાકાર શિરાવિન્યાસ



સમાંતર શિરાવિન્યાસ

શિરાવિન્યાસના મુખ્ય બે પ્રકાર છે : જાલાકાર શિરાવિન્યાસ અને સમાંતર શિરાવિન્યાસ. દ્વિદળી વનસ્પતિનાં પર્ણ જાલાકાર શિરાવિન્યાસ દર્શાવે છે. એકદળી વનસ્પતિનાં પર્ણ સમાંતર શિરાવિન્યાસ દર્શાવે છે. બંને પ્રકારના

શિરાવિન્યાસના પેટા પ્રકારોમાં એકશિરી તથા બહુશિરી પ્રકારો હોય છે. બહુશિરી શિરાવિન્યાસો અપસારી અથવા અભિસારી પ્રકારના હોય છે. શિરાઓમાં વાહકપેશીઓ આવેલી હોય છે. શિરાવિન્યાસમાંની શિરાઓ પાણી, દ્રાવ્ય ક્ષાર તથા તૈયાર કરેલા ખોરાકના વહનનું કાર્ય કરે છે. તે પર્ણપત્રનું માળખું પણ રચે છે.

### સાદાં પર્ણ અને સંયુક્તપર્ણો :

જે પર્ણમાં એક જ પર્ણપત્ર હોય તેને સાદું પર્ણ કહે છે. તેના કક્ષમાં કક્ષકલિકા હોય છે. કેટલીક વાર પર્ણપત્ર કિનારીઅથે છેદિત હોય છે. આવું છેદન પર્ણપત્રને ઓછાવત્તા પ્રમાણમાં ખંડિત કરે છે; પરંતુ છેદન પૂર્ણ નથી હોતું. જો આ છેદન છેક મધ્યશિરા સુધી કે પર્ણદંડની ટોચ સુધી પહોંચી જાય, તો પર્ણપત્ર સ્વતંત્ર પર્ણિકાઓમાં વહેંચાઈ જાય છે. આવાં પર્ણ સંયુક્તપર્ણ કહેવાય છે. પર્ણિકાઓના કક્ષમાં કક્ષકલિકા હોતી નથી.

સંયુક્તપર્ણ પીઠિકાર અથવા પંજાકાર હોય છે. પીઠિકાર સંયુક્ત પર્ણમાં મધ્યશિરાની બંને પાર્શ્વબાજુઓ પર પર્ણિકાઓ ગોઠવાયેલી હોય છે. પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણમાં પર્ણિકાઓ પર્ણદંડની ટોચ પર ગોઠવાય છે. પર્ણિકાની સંખ્યા એક હોય તો પર્ણ એકપણી પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણ કહેવાય છે (દા.ત., લીબુ). બે પર્ણિકા હોય તો દ્વિપણી પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણ (દા.ત., ઈગારિયો) અને બેથી વધુ પર્ણિકા હોય તો બહુપણી પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણ (દા.ત., બીલી, શીમળો) કહેવાય છે. પીઠિકાર સંયુક્ત પર્ણમાં જો પર્ણિકાઓ સીધી મુખ્ય પત્રાક્ષ પર ગોઠવાઈ હોય તો તેને એકપીઠિકાર સંયુક્ત પર્ણ કહે છે (દા.ત., આવળ). જો પત્રાક્ષ શાખિત થાય અને દ્વિતીય કમની શાખાઓ પર પર્ણિકાઓ ગોઠવાય તો તેવા પર્ણને દ્વિપીઠિકાર સંયુક્ત પર્ણ કહેવાય (દા.ત., ગલતોરો, બાવળ) અને જો તૃતીય કે વધુ કમની શાખાઓ પર પર્ણિકાઓ ગોઠવાય તો બહુપીઠિકાર સંયુક્ત પર્ણ કહેવાય (દા.ત., સરગવો).

પર્ણના અન્ય પ્રકારો પણ હોય છે. બીજમાં સમાવિષ્ટ પર્ણને બીજપત્ર કહે છે. ખૂબ નાના, અલ્યિત, ફોતરા જેવા પર્ણને શલ્કીપર્ણ, પુષ્પ જેના કક્ષમાંથી સરજ્ય તે પર્ણને નિપત્ર, પુંકેસર અને સીકેસરને બીજાણુપર્ણ કહે છે.



પીઠિકાર સંયુક્ત પર્ણ



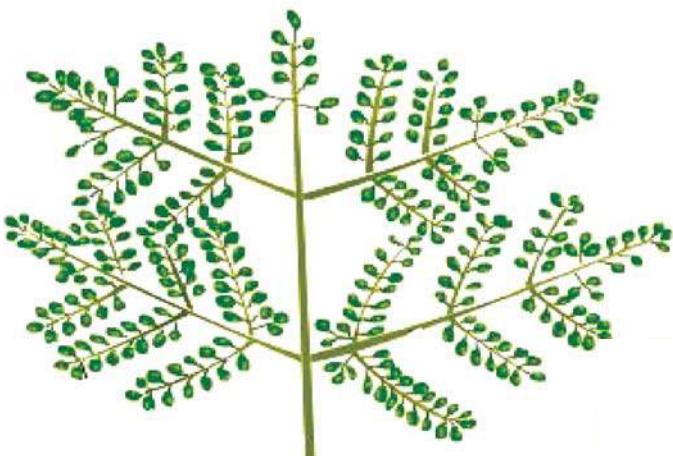
પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણ



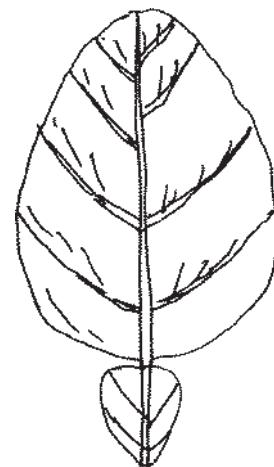
એકપીઠિકાર સંયુક્ત પર્ણ



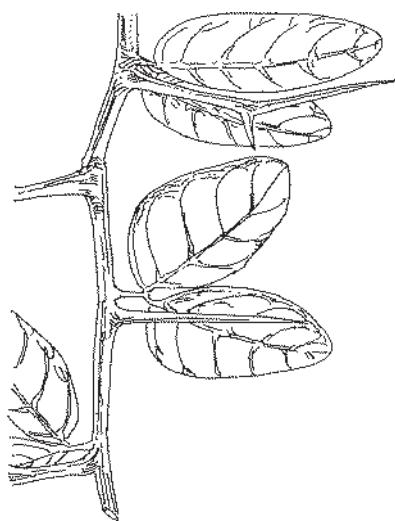
દ્વિપીઠિકાર સંયુક્ત પર્ણ



બહુપીંદાકાર સંયુક્ત પણ્ડા



એકપણી પંજાકાર સંયુક્ત પણ્ડા



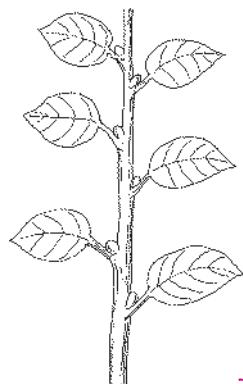
દ્વિપણી પંજાકાર સંયુક્ત પણ્ડા



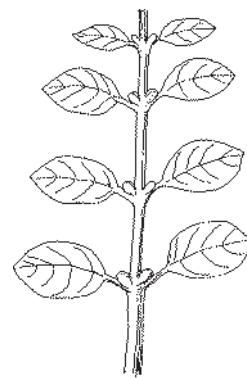
બહુપણી પંજાકાર સંયુક્ત પણ્ડા

### પણ્ડાવિન્યાસ (Phyllotaxy)

પ્રકાંડ કે તેની શાખાઓ પર પણ્ડોની ગોઠવણીને પણ્ડાવિન્યાસ કહે છે. જો દરેક ગાંઢ પરથી એક જ પણ્ડા ઉદ્ભવે તો પણ્ડાવિન્યાસ એકાંતરિક (alternate) કહેવાય દા.ત., રાઈ, સૂર્યમુખી, જાસૂદ. કેટલીક વનસ્પતિમાં દરેક ગાંઢ પરથી સામસામે બે પણ્ડા ઉદ્ભવે છે. આવો પણ્ડાવિન્યાસ સંમુખ (opposite) કહેવાય છે. બે કમિક ગાંઢ પરનાં સંમુખ પણ્ડા એકમેકને કાટખૂણે ગોઠવાય તો પણ્ડાવિન્યાસ સંમુખ ચતુર્ષ (opposite decussate) કહેવાય છે. દા.ત., આકડો. જો કમિક ગાંઢ પરનાં સંમુખ પણ્ડા એક પર એક આચ્છાદી ગોઠવાય તો પણ્ડાવિન્યાસ સંમુખ આચ્છાદી (opposite superimposed) કહેવાય દા.ત., મધુમાલતી, જામફળ. બે કરતાં વધુ પણ્ડો ગાંઢ પર ગોઠવાય તો અભિરૂપ (whorled) પણ્ડાવિન્યાસ રચાય છે દા.ત. લાલ કરેણ, સખ્તપણ્ડા.



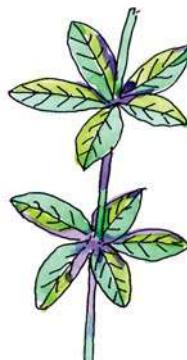
એકાંતરિક



સંમુખ આચાદી



સંમુખ ચતુષ્ક



અમિશ્ર

### પર્ણનાં સામાન્ય કાર્યો

- (1) પ્રકાશસંશોભણ કરી ખોરાક તૈયાર કરવો.
- (2) શ્વસન માટે વાયુઓની આપ-દે કરવી.
- (3) બાઘોત્સર્જન દ્વારા પાડીને વરાળ સ્વરૂપે ગુમાવવાની કિયા.

### પર્ણનાં વિશિષ્ટ કાર્યો

સામાન્ય કાર્ય ઉપરાંત કેટલીક વનસ્પતિમાં પર્ણ વિશિષ્ટ કાર્યો પણ કરે છે. આ માટેની અનુકૂળ રચનાઓ પર્ણ ધરાવે છે.

**(1) ખોરાકસંગ્રહ :** તુંગળીમાં પ્રકાંડ ભૂગભીય, સંકુચિત અને બિંબ આકારનો છે. પાર્ણી સમકેન્દ્રિતપણે ગોઠવાય છે. પર્ણપત્રનો મુખ્ય ભાગ હવાઈ અને લીલો છે. તે ખોરાક બનાવે છે. ખોરાકનો સંગ્રહ પર્ણતલમાં થાય છે. અંદર તરફનાં પર્ણતલો માંસલ બને છે. બહાર તરફનાં પર્ણતલો શુષ્ક અને ફોટરાં જેવાં રહે છે. આવી ખોરાકસંગ્રહી રચના આવરિત કંદ (tunicated bulb) કહેવાય છે.

**(2) આધાર અને આરોહણ :** કેટલીક નબળા પ્રકાંડ ધરાવતી વનસ્પતિ આધાર અને આરોહણ માટે પર્ણ કે તેના કોઈ ભાગના રૂપાંતરનો ઉપયોગ કરે છે.

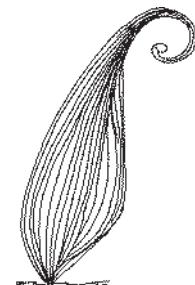


તુંગળી-આવરિત કંદ

કંકાસણીમાં પણ્ણોગ્ર સૂત્રમય બને છે. સ્માઈલેક્સમાં ઉપપણ્ણો સૂત્રમય બને છે. વટાણામાં સંયુક્ત પર્ણની ટોચની કેટલીક પર્ણિકાઓ સૂત્રમય બને છે. નખવેલમાં ટોચની ત્રાણ પર્ણિકાઓ નહોર કે અંકુશ જેવી રચનામાં ફેરવાય છે. સૂત્રમય રચનાઓ જે-તે આધારને વીઠાઈ વનસ્પતિને આધાર આપી આરોહણ શક્ય બનાવે છે.



કંકાસણી - છિડ



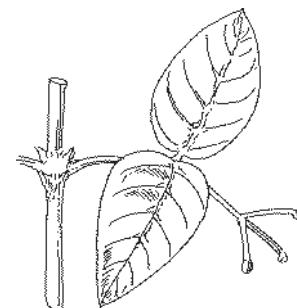
કંકાસણી - પર્ણ



વટાણા



સ્માઈલેક્સ



નખવેલ

પર્ણ - આરોહણ માટે રૂપાંતરણ



બાવળ



બોરડી



રામભાગ



કાફિદાથોર

પર્ણ- રક્ષણ માટે રૂપાંતરણ

**(4) પ્રકાશસંશ્લેષણ :** આમ તો પ્રકાશસંશ્લેષણ પર્ણનું જ કાર્ય છે; પરંતુ તે મુખ્યત્વે પર્ણપત્ર દ્વારા થાય છે. વટાણામાં ઉપપર્ણો પર્ણપત્ર જેવાં થઈ ખોરાક બનાવે છે. તેને પર્ણસંદશ ઉપપર્ણ કહે છે. ઓસ્ટ્રેલિયન બાવળમાં પર્ણદંડ લીલો, પહોળો, ચપટો બની ખોરાક બનાવે છે. તેને દાંડીપત્ર (phyllode) કહે છે.



ઓસ્ટ્રેલિયન બાવળ - દાંડીપત્ર



દાંડીપત્ર



વટાણા - પર્ણસંદશ ઉપપર્ણ



કળશપર્ણ

### સારાંશ

પ્રકૃતિમાં સપુખ્યી વનસ્પતિઓ ખૂબ જ પ્રભાવી છે. તે બાહ્યકારવિદ્યામાં ખૂબ જ વિવિધતા દર્શાવે છે અને ખૂબ જ વિકસિત મૂળ તથા પ્રોહિતંત્ર ધરાવે છે.

મૂળતંત્ર ધનભૂવતી, ઋષણ પ્રકાશાભિવતી અને ધન જલાનુવતી છે. તે ભૂષણમૂળમાંથી વિકાસ પામે છે. મૂળતંત્ર સોટીમય અને તંતુમય હોય છે. સામાન્યપણે દ્વિદળી વનસ્પતિઓ સોટીમય મૂળતંત્ર અને એકદળી વનસ્પતિઓ તંતુમય મૂળતંત્ર ધરાવે છે. મૂળ એ મૂળટોપ, વર્ધનશીલપ્રદેશ, વિસ્તરણપ્રદેશ તથા પરિપક્વન પ્રદેશ ધરાવે છે. મૂળતંત્રના મૂખ્ય કાર્યો તરીકે વનસ્પતિને જમીન સાથે પકડી રાખવાનું અને પાણી તેમજ ખનીજનું શોષણ કરવાનું છે.

મૂળ વિવિધ કાર્યો જેવાં કે ખોરાકનો સંગ્રહ, યાંત્રિક આધાર, આરોહણ, પ્રકાશસંશ્લેષણ, શ્વસન, બેજશોષણ, પરોપજીવિતા, સહજીવન અને વાનસ્પતિક પ્રજનન માટે રૂપાંતરિત થાય છે.

પ્રોહિતંત્ર ભૂષણાગ્રમાંથી વિકાસ પામે છે. તે ઋષણભૂવતી, ધન પ્રકાશાભિવતી અને ઋષણ જલાનુવતી છે. પ્રોહિતંત્ર પ્રકાંડ, પર્ણ, પુષ્પ અને ફળમાં વિભેદિત થાય છે. પ્રકાંડ ગાંઢ, આંતરગાંઢ, પર્ણ, રોમ, કક્ષીય અને અગ્રીય કલિકાઓ ધરાવે છે. વિશિષ્ટ પરિસ્થિતિમાં પ્રકાંડ વિવિધ કાર્યો માટે જેવાં કે ખોરાકનો સંગ્રહ, વાનસ્પતિક પ્રજનન, રક્ષણ, આરોહણ અને પ્રકાશસંશ્લેષણ માટે રૂપાંતરિત થાય છે.

પર્ણ એ ચપટું, લીલા રંગનું, પહોળું, પાશ્વીય અંગ છે. જે પ્રકાંડના અથવા શાખાના ગાંઢ પ્રદેશમાંથી

વિકાસ પામે છે. લાક્ષણિક પર્શ ત્રણ ભાગો ધરાવે છે : પર્શતલ, પર્શદંડ અને પર્શપત્ર. શિરા અને શિરીકાઓની પર્શફલકમાં ગોડવણીને શિરાવિન્યાસ કહે છે. શિરાવિન્યાસ મુખ્યત્વે બે પ્રકારના હોય છે. જાલાકાર અને સમાંતર. પર્શ પણ બે પ્રકારમાં વિભાજિત થાય છે. સાંદુર્ણી પર્શ અને સંયુક્ત પર્શ કે જે બે પ્રકારનું હોઈ શકે છે : પીંઘાકાર અને પંજાકાર. પર્શની પ્રકાર પર ગોડવણીને પર્શવિન્યાસ કહે છે. તે સામાન્ય રીતે ત્રણ પ્રકારના હોય છે : એકાંતરિક, સંમુખ અને બ્રમિદુપ. પર્શ સામાન્યપણે વિવિધ કાર્યો જેવાં કે ખોરાકસંગ્રહ, આધાર, આરોહણ અને રક્ષણ માટે રૂપાંતરિત થાય છે.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) મૂળ કયા ગુણધર્મવાળું છે ?
 

|                       |                       |               |                       |
|-----------------------|-----------------------|---------------|-----------------------|
| (અ) ધન પ્રકાશાભિવર્તી | <input type="radio"/> | (બ) ધનભૂવર્તી | <input type="radio"/> |
| (ક) ઋણ જલાનુવર્તી     | <input type="radio"/> | (દ) એક પણ નહિ | <input type="radio"/> |
- (2) મૂળગોહ નીચેની પૈકી કઈ વનસ્પતિમાં જોવા મળે છે ?
 

|           |                       |              |                       |
|-----------|-----------------------|--------------|-----------------------|
| (અ) કેવડો | <input type="radio"/> | (બ) જળશૃંખલા | <input type="radio"/> |
| (ક) મકાઈ  | <input type="radio"/> | (દ) મૂળો     | <input type="radio"/> |
- (3) ત્રાકાકાર સોટીમૂળનું ઉદાહરણ છે.
 

|          |                       |               |                       |
|----------|-----------------------|---------------|-----------------------|
| (અ) મૂળો | <input type="radio"/> | (બ) બીટ       | <input type="radio"/> |
| (ક) ગાજર | <input type="radio"/> | (દ) શક્કરિયું | <input type="radio"/> |
- (4) ગુણધાર સાર્કંદ મૂળ કઈ વનસ્પતિમાં જોવા મળે છે ?
 

|               |                       |          |                       |
|---------------|-----------------------|----------|-----------------------|
| (અ) ડહાલિયા   | <input type="radio"/> | (બ) બીટ  | <input type="radio"/> |
| (ક) શક્કરિયું | <input type="radio"/> | (દ) મકાઈ | <input type="radio"/> |
- (5) અવલંબન મૂળનું કાર્ય છે.
 

|            |                       |                 |                       |
|------------|-----------------------|-----------------|-----------------------|
| (અ) પ્રજનન | <input type="radio"/> | (બ) આરોહણ       | <input type="radio"/> |
| (ક) આધાર   | <input type="radio"/> | (દ) ખોરાકસંગ્રહ | <input type="radio"/> |
- (6) નીચેની પૈકી કઈ વનસ્પતિ અપૂર્ણ પરોપજીવી છે ?
 

|               |                       |            |                       |
|---------------|-----------------------|------------|-----------------------|
| (અ) રાઈઝોફોરા | <input type="radio"/> | (બ) ગળો    | <input type="radio"/> |
| (ક) વાંદો     | <input type="radio"/> | (દ) અમરવેલ | <input type="radio"/> |
- (7) કયા પ્રકારની શાખાઓમાં થોડા સમય પછી અગ્રકલિક નિષ્ઠિય બને છે ?
 

|                |                       |                  |                       |
|----------------|-----------------------|------------------|-----------------------|
| (અ) અપરિમિત    | <input type="radio"/> | (બ) પરિમિત       | <input type="radio"/> |
| (ક) એકાક્ષજન્ય | <input type="radio"/> | (દ) અનેકાક્ષજન્ય | <input type="radio"/> |
- (8) હળદરનું કાર્ય શાને સંલગ્ન છે ?
 

|           |                       |            |                       |
|-----------|-----------------------|------------|-----------------------|
| (અ) રક્ષણ | <input type="radio"/> | (બ) પ્રજનન | <input type="radio"/> |
|-----------|-----------------------|------------|-----------------------|

- |  |                       |                 |                       |
|--|-----------------------|-----------------|-----------------------|
| (ક) આરોહણ  | <input type="radio"/> | (ડ) ખોરાકસંગ્રહ | <input type="radio"/> |
| (૭) નીચેની પૈકી કઈ વનસ્પતિ રાઈઝોબીયમ બેક્ટેરિયા ધરાવે છે ? |                       |                 |                       |
| (અ) ઓર્કિડ   | <input type="radio"/> | (બ) વાલ         | <input type="radio"/> |
| (ક) ગળો  | <input type="radio"/> | (ડ) અમરવેલ      | <input type="radio"/> |
| (૮) નીચેની પૈકી કઈ વનસ્પતિ પ્રકાશસંશ્લેષી મૂળ ધરાવે છે ?   |                       |                 |                       |
| (અ) રાઈઝોફોરા  | <input type="radio"/> | (બ) ગળો         | <input type="radio"/> |
| (ક) કેવડો  | <input type="radio"/> | (ડ) વડ          | <input type="radio"/> |

## ૨. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (૧) મૂળતંત્ર અને પ્રરોહતંત્ર શામાંથી વિકાસ પામે છે ?
- (૨) મૂળના વિવિધ પ્રદેશો જણાવો.
- (૩) મેન્ટ્રોક્ઝ કોને કહે છે ? ઉદાહરણ આપો.
- (૪) ક્રીટભક્ષી વનસ્પતિઓનાં ઉદાહરણો આપો.

## ૩. ઉદાહરણ સહિત વ્યાખ્યાપિત કરો :

સાંકદમૂળ, અસ્થાનિકમૂળ, પરરોહીમૂળ, ગાંધામૂળી, ગ્રંથિલ, ભૂસ્તારી, ભૂસ્તારિકા, વિરોહ, પ્રકાંડસૂર, પ્રકલિકા, ઉપપણી

## ૪. નીચે આપેલાં વિશિષ્ટ કાર્યો માટે મૂળ, પ્રકાંડ અને પર્ણનું યોગ્ય ઉદાહરણ આપી વર્ણન કરો :

- (૧) ખોરાકસંગ્રહ (૨) આરોહણ (૩) પ્રકાશસંશ્લેષણ

## ૫. નીચેના શબ્દોની સમજૂતી આપો :

મૂળગોહ, પરરોહી વનસ્પતિ, સહજવન, શાખાવિન્યાસ, કંટક, ધાલશૂળ, પર્ણસદેશપ્રકાંડ, ઉપપણી, સંયુક્ત પર્ણ, પર્ણવિન્યાસ, દાંડીપત્ર, પર્ણકંટ, વિરોહ, પ્રકલિકા

## ૬. ટૂંક નોંધ લખો :

મૂળનાં સામાન્ય કાર્ય, અવલંબન મૂળ, શ્વેષીમૂળ, પરિપાચી મૂળ, શ્વસનમૂળ, પરોપજીવી મૂળ, બેજગ્રાહી મૂળ, સહજવી મૂળ, પ્રકાંડનાં સામાન્ય કાર્યો, શિરાવિન્યાસ, પર્ણવિન્યાસ, પર્ણનાં સામાન્ય કાર્યો, ક્રીટભક્ષણ, લાક્ષણિક પર્ણ.

## ૭. નીચેનાની નામનિર્દેશનવાળી આકૃતિ દોરો :

- (૧) મૂળના વિવિધ પ્રદેશો (૨) લાક્ષણિક પર્ણ (૩) લાક્ષણિક આવૃત બીજધારી વનસ્પતિ

## ૮. તફાવત જણાવો :

- (૧) સોટીમૂળતંત્ર અને તંતુમય મૂળતંત્ર
- (૨) અમરવેલ અને ઓર્કિડનાં મૂળ અથવા ચૂષકમૂળ અને બેજગ્રાહીમૂળ
- (૩) સાંદુ પર્ણ અને સંયુક્ત પર્ણ
- (૪) પીંછાકાર અને પંજાકાર સંયુક્ત પર્ણ

# 2

## વનસ્પતિ બાહ્યાકારવિધા-2 (પુષ્પ, ફળ, બીજ અને કુળ)

આપણે પ્રકરણ 1માં વનસ્પતિનાં વાનસ્પતિક અંગોની વિસ્તૃત ચર્ચા કરી. આ પ્રકરણમાં તેના પ્રજનન ભાગો અથવા પુષ્પ વિશે માહિતી મેળવીશું.

જ્યારે તરુણ ભાગો વિકસે અને વાનસ્પતિક ભાગો પુખ્ત થાય ત્યારે પુષ્પો તેઓનો દેખાવ પ્રદર્શિત કરે છે. તેમાં તેનાં બીજ ઉત્પન્ન થાય છે. તે તેની આવનારી પેઢી માટે માર્ગ મોકળો કરી આપે છે. વાનસ્પતિક વૃદ્ધિને કારણે શાખાઓ અને પણોનો વિકાસ થાય છે. તે પૈકીની તેટલીક પુખ્ત શાખાઓમાં પુષ્પનો વિકાસ શરૂ થાય છે. તે પ્રજનન શાખાઓ તરીકે ઓળખાય છે.

### પુષ્પવિન્યાસ (Inflorescence)

પુષ્પો ધારણ કરતી ધરી અથવા અક્ષને પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ (peduncle) કહે છે. અક્ષ પર પુષ્પોની ગોઠવણીને પુષ્પવિન્યાસ કહે છે. તેને એન્થોટેક્સી (anthotaxy) પણ કહે છે. પુષ્પવિન્યાસ શાખાની ટોચ પર કે કક્ષમાં ઉદ્ભવે છે. મુખ્ય બે પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસ છે : (A) અપરિમિત (racemose) પુષ્પવિન્યાસ અને (B) પરિમિત (cymose) પુષ્પવિન્યાસ.

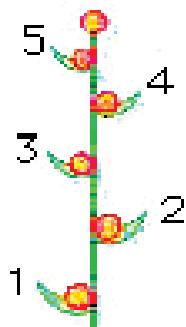
**(A) અપરિમિત પુષ્પવિન્યાસ (Racemose Inflorescence) :** આ પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસમાં અગ્રકલિક પુષ્પમાં ફેરવાતી નથી. અક્ષ પર અગ્રાભિવર્ધી કમમાં નવાં પુષ્પો સર્જાયા કરે છે. ધરીના પાયા તરફનાં પુષ્પો પહેલાં ખીલે છે. પછી આ ઘટના કમશા : ટોચની દિશા તરફ આગળ વધે છે.

અપરિમિત પુષ્પવિન્યાસના વિવિધ પ્રકારો છે. તે પૈકીના સામાન્ય પ્રકારો નીચે જણાવેલા છે.

**(1) કલગી (Receme) :** પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ સામાન્ય રીતે લંબાયેલો હોય અને અક્ષ ઉપર સંદર્ભી પુષ્પો ગોઠવાયેલાં હોય તો તે પુષ્પવિન્યાસ કલગી કહેવાય છે. દા.ત., રાઈ, ગલતોરો



કલગી - ગલતોરો



શૂકી - અંદેરી



**(3) માંસલ શૂકી (Spadix) :** પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ દળદાર અને માંસલ હોય છે. તેના તલ ભાગે એકલિંગી અંદરી પુષ્પો ગોઠવાયેલાં હોય છે. નર પુષ્પો માદા પુષ્પોની ઉપર તરફ ઉત્પન્ન થાય છે. નર અને માદા પુષ્પોની વચ્ચે ક્યારેક વંધ્ય પુષ્પોની હાજરી હોય છે. પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ વિશાળ પર્ણસંદર્શ નિપત્રથી (Spathe) રક્ષાયેલો હોય છે. દા.ત., અળવી, કેળ



માંસલ શૂકી - અળવી



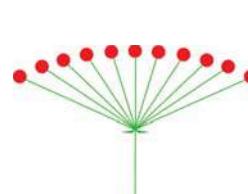
નિલમ્બ શૂકી - બીલાડ ગુણ્ણ

બને છે. તેની ટોચ પર, છતીના સળિયાની જેમ સંદર્ભી પુષ્પો ગોઠવાયેલાં હોય છે. પુષ્પો સામાન્ય રીતે નિપત્ર યુક્ત હોય છે. આ નિપત્રો પુષ્પોના તલ ભાગે એક ચક કે સમૂહ સ્વરૂપે ગોઠવાયેલાં હોય છે. નિપત્રોના આ સમૂહને નિયક (involucro) કહે છે. દા.ત., ઝુંગળી.

**(6) સ્તબક (Capitulum) :** સ્તબક પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસમાં પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ ચપટો અને બિંબ જીવો હોય છે. તેને પુષ્પાધાર (receptacle) કહે છે. નાનાં અંદરી પુષ્પો કેન્દ્રાભિસારી પ્રકારે ગોઠવાયેલાં હોય છે. કિનારી તરફનાં પુષ્પો કિરણ પુષ્પક (ray floret) અને કેન્દ્રમાં ગોઠવાયેલાં પુષ્પો બિંબ પુષ્પક (disc floret) કહેવાય છે. પુષ્પાધાર નિપત્રોથી બનેલા ચકથી આવરિત હોય છે. તેને નિયક (involucro) કહે છે. દા.ત., સૂર્યમુખી, હજારીગોટા.



સ્તબક સૂર્યમુખી



છત્રક - ઝુંગળી



આસૂદ

**(B) પરિમિત પુષ્પવિન્યાસ (Cymose Inflorescence) :** આ પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસમાં અગ્રકલિકાના પુષ્પમાં રૂપાંતરને કારણે પુષ્પવિન્યાસ ધરીનો વિકાસ અવરોધાય છે. તેને નીચે મુજબના પ્રકારોમાં વિભાજિત કરવામાં આવે છે :

**(1) પરિમિત એકાઈ (Solitary cyme) :** આ પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસ અક્ષની ટોચ પર ફક્ત એક જ પુષ્પ સર્જય છે. અહીં, પુષ્પવિન્યાસ અક્ષ અને પુષ્પદંડને જોડતો સાંધો સ્પષ્ટ દેખાય છે. દા.ત., આસૂદ, દારૂડી.

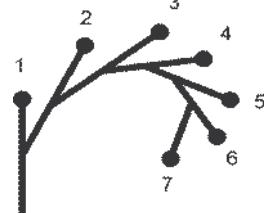
### (2) એકશાખી (Uniparous)

**(Uniparous) : મુખ્ય**

અક્ષને છેઠે પુષ્પ હોય છે. અને એકાઈ પાર્શ્વીય શાખા દ્વારા તેની વૃદ્ધિ ચાલુ રહે છે. તેના બે પેટા પ્રકારો છે.



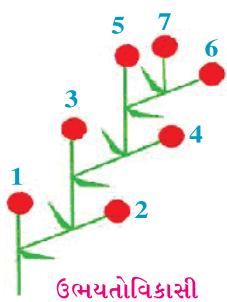
દેમેલીયા



એકશાખી

### (A) એકતોવિકાસી (Helicoid) :

એકશાખી પરિમિત પુષ્પવિન્યાસમાં અગ્રકલિકા પુષ્પમાં પરિણામતાં પહેલાં નીચેની તરફ એક પાર્શ્વીય શાખા સર્જય છે. આ શાખાની



દાથીસૂંદી

અગ્રકલિકા પણ તેમજ કરે છે. આ કમ ચાલુ રહે છે. જો નવી સર્જાતી શાખાઓ સતત એક જ પાર્શ્વ બાજુ સર્જાયા કરે તો તેવા પુષ્પવિન્યાસને એકતોવિકાસી, એકશાખી પરિમિત પુષ્પવિન્યાસ કહે છે. દા.ત., દેમેલીયા

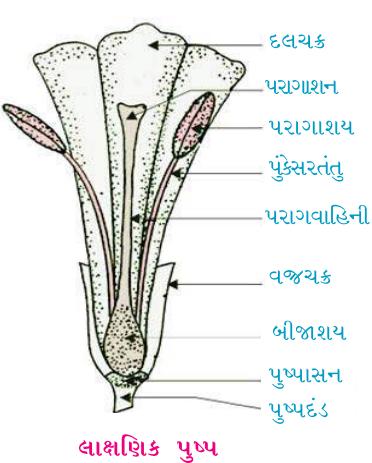
**(B) ઉભયતોવિકાસી (Scorpioid) :** આ પ્રકારમાં પાર્શ્વીય શાખાઓ એકાંતરે ડાબી અને જમણી એમ બંને બાજુ સર્જય છે. દા.ત., દાથીસૂંદી.

### (3) દ્વિશાખી પરિમિત (Biparous Dischiasial) :

મુખ્ય અક્ષના છેઠે પુષ્પ ઉત્પન્ન થયા બાદ નીચેથી બે દોહિત્ર શાખાઓ ઉત્પન્ન થાય છે. તે પુષ્પ ધારાણ કરે છે. દા.ત., જૂદી, પાર્શ્વિકાંતક.

### (4) બહુશાખી પરિમિત (Multiparous Polychasialcyme) :

આ પ્રકારના પરિમિત પુષ્પવિન્યાસમાં મુખ્ય અક્ષના છેઠે પુષ્પ ઉત્પન્ન થયા બાદ ઉપર વર્ણવ્યા મુજબ બેથી વધારે શાખાઓ સર્જય છે. દા.ત., આકડો, લાલકરેણ



લાક્ષણિક પુષ્પ

**પુષ્પ :** પુષ્પ એ આવૃત બીજધારી વનસ્પતિઓમાં પ્રજનન એકમ છે. તે લિંગી પ્રજનન સાથે સંકળાયેલું છે. તે મધ્યઅક્ષ ધરાવે છે જેને પુષ્પાક્ષ કહે છે. પુષ્પાક્ષના ટોચના ફૂલેલા અને ફૂલાપેલા ભાગને પુષ્પાસન કહે છે. જ્યારે નીચેનો દંડ જેવો ભાગ પુષ્પદંડ કહેવાય છે. લાક્ષણિક પુષ્પમાં વજચ્યક, દલચ્યક, પુંક્ષસરચ્યક અને સ્ક્રીકેસરચ્યક એમ ચાર ચક્કો આવેલાં હોય છે. આ ચારેય ચક્કા ઘટકો પુષ્પાસન (thalamus) પર ચકીય રીતે ગોઠવાયા હોય છે. પુષ્પદંડનો ટોચનો ફૂલેલો અને વિસ્તરાલો આગણનો ભાગ પુષ્પાસન તરીકે ઓળખાય છે. વજચ્યક અને દલચ્યક સહાયકચક્કો તેમજ પુંક્ષસરચ્યક અને સ્ક્રીકેસરચ્યક પ્રજનનચક્કો છે.



આકડો

**(1) વજચક (Calyx) :** પુષ્પનું સૌથી બહારની તરફ ગોઠવાયેલું આ ચક છે. તે વજપત્રો (sepals)નું બનેલું છે. વજપત્રો લીલા, પાર્શ્વસદશ અને કલિકાઅવસ્થામાં પુષ્પનું રક્ષણ કરે છે. જો વજપત્રો એકમેકથી છૂટાં હોય તો વજચકને મુક્ત વજપત્રી (polysepalous) અને જો પોતાની કિનારીઓ વડે જોડાઈ નળી જેવી રચના કરે તો યુક્ત વજપત્રી (gamosepalous) કહેવાય છે.



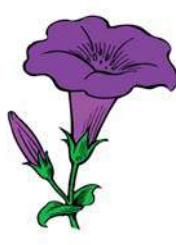
મુક્તવજપત્રી



યુક્તવજપત્રી



મુક્તદલપત્રી



યુક્તદલપત્રી

**(2) દલચક (Corolla) :** દલચક વજચકની અંદરની તરફ ગોઠવાય છે. તે દલપત્ર અથવા પાંખડીઓ (petals)નું બનેલું છે. દલપત્રો વિવિધ આકારનાં અને વિવિધરંગી હોય છે. દલચક નલિકાકાર, ધંટાકાર, ગળણી આકારનાં, ચકાકાર અને પતંગિયાકાર હોય છે. દલપત્રો હંમેશાં આકર્ષક રંગનાં હોવાથી પરાગનયન માટે કીટકોને આકર્ષે છે. તે તેની અંદર તરફ ગોઠવાયેલાં પુષ્પચકોનું રક્ષણ કરે છે. તેના પણ મુક્તદલપત્રી (polypetalous)

અને યુક્તદલપત્રી (gamopetalous) એવા પ્રકાર તારવી શકાય.

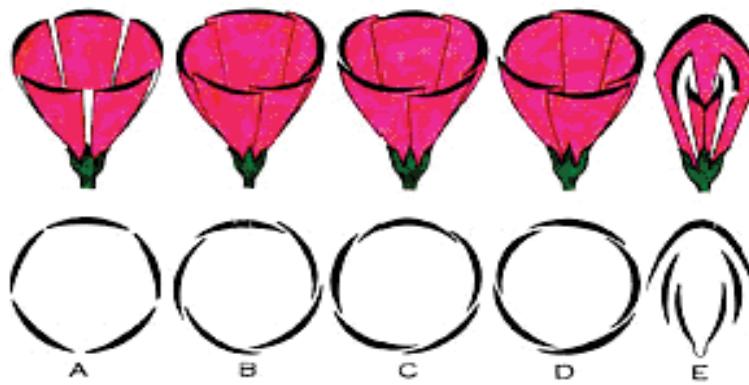
કેટલીક વાર આ બંને ચકો દેખાવમાં એક સરખાં હોય છે, ત્યારે બંને ચકોને સંયુક્ત રીતે પરિપુષ્પ (perianth) કહેવાય છે. દા.ત., કાઈનમ, બોગનવેલ, પેન્કેશિયમ.

### કલિકાન્તરવિન્યાસ (Aestivation)

પુષ્પની કલિકા અવસ્થા દરમિયાન પુષ્પિયપત્રો (વજપત્રો કે દલપત્રો)ની ગોઠવાડીને કલિકાન્તરવિન્યાસ કહે છે. તેના નીચે મુજબ પ્રકારો પાડી શકાય :

**(A) ધારાસ્પર્શી (Valvate) :** જો વજપત્રો કે દલપત્રોની કિનારીઓ એકમેકને ઢાંક્યા વિના અડકીને ગોઠવાય તો તેને ધારાસ્પર્શી કહે છે. દા.ત., આકડો, રાઈ.

**(B) વ્યાવૃત (Twisted) :** જો કોઈ ચકના ઘટકોની એક કિનારી પદ્ધીના ઘટક પર આસ્થાદિત હોય અને બીજી કિનારી અન્ય ઘટક વડે આસ્થાદિત હોય તો તેને વ્યાવૃત કહે છે. દા.ત., જાસૂદ, કપાસ.



A - ધારાસ્પર્શી B - વ્યાવૃત C - આસ્થાદિત D - કવીનકુંશિયલ E - પતંગિયાકાર

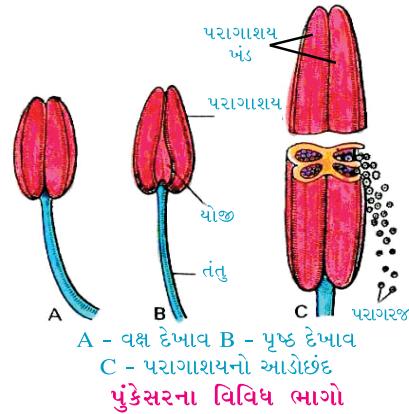
કલિકાન્તરવિન્યાસના વિવિધ પ્રકારો

**(C) આચ્છાદિત (Imbricate) :** પુષ્પીયપત્ર (વજપત્ર કે દલપત્ર)નું એક ઘટક સંપૂર્ણપણે બહાર હોય, એક ઘટક સંપૂર્ણપણે આચ્છાદિત હોય અને અન્ય ઘટકોની એક કિનારી પછીના ઘટક પર આચ્છાદિત અને બીજી કિનારી અન્ય ઘટક વડે આચ્છાદિત હોય તો તેને આચ્છાદિત કલિકાન્તરવિન્યાસ કહે છે. દા.ત., ગરમાળો, ગુલમહોર (લેલોનીકસ).

**(D) ક્વીનકુંશિયલ (Quincuncial) :** આ આચ્છાદિત કલિકાન્તરવિન્યાસનો વિશિષ્ટ પ્રકાર છે. તેમાં પાંચ પુષ્પીયપત્રો હોય છે. જેમાં બે ઘટકો બહાર, બે ઘટકો અંદર અને એક ઘટકની એક કિનારીએ અંદરની તરફ આચ્છાદિત થયેલી અને બીજી કિનારીએ બહારની તરફ આચ્છાદિત થયેલી હોય છે. દા.ત., કોણું, બકાનલીમડો.

**(E) પતંગિયાકાર (Vexillary) :** આ પ્રકારના કલિકાન્તરવિન્યાસ પતંગિયાકાર દલપુંજ ધરાવતાં પુષ્પોમાં જોવા મળે છે. પાંચ દલપત્રોમાંથી પશ્ચ છેઠે આવેલું સૌથી મોટું ધ્વજક (standard) દલપત્ર બે પાર્શ્વથી દલપત્રો પક્ષક (alae)ને આચ્છાદિત કરે છે. તે બીજા બે અગ્ર છેઠે આવેલા સૌથી નાનાં દલપત્રો નૌતલ (keel)ને આચ્છાદિત કરે છે. આ પ્રકારનો કલિકાન્તરવિન્યાસ પતંગિયાકાર (vexillary) કહેવાય છે. દા.ત., વટાણા, વાલ.

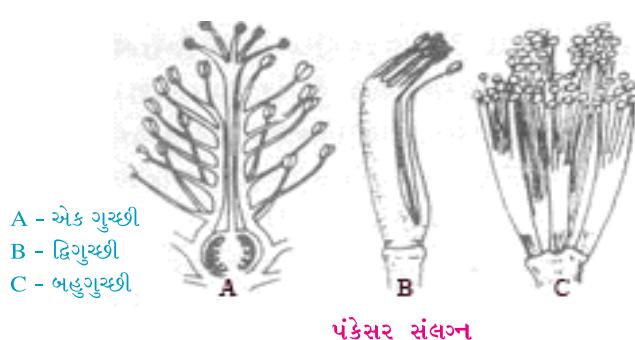
**પુંકેસરચક (Androecium) :** દલચકની અંદર ગોઠવાયેલું આ ચક પુંકેસર (stamen)નું બનેલું છે. પ્રત્યેક પુંકેસર તંતુ, પરાગાશય અને યોજાનું બનેલું છે. પરાગરજ પરાગાશય (anther)માં ઉત્પન્ન થાય છે. પરાગરજ વિવિધ આકારની લીસી કે કંટકમય રચનાઓ છે. વંધ્ય પરાગાશય ધરાવતા પુંકેસરને વંધ્યપુંકેસર (staminode) કહે છે. પુષ્ટ પરાગાશય દ્વિખંડી, પોલી કોથળીમય રચના છે. પરાગાશય વિવિધ રીતે સ્ફોટન પામી પરાગરજને મુક્ત કરે છે. તંતુ અને પરાગાશયનું જોડાણ યોજ (connective) વડે થાય છે. યોજ વડે થતું જોડાણ વિવિધ પ્રકારનું હોય છે.



પુંકેસરોની સંખ્યામાં વિવિધતા હોય છે. જો બધા જ પુંકેસર એકમેકથી મુક્ત હોય તો મુક્ત પુંકેસર કહે છે. જો બધા જ પુંકેસર તેમના તંતુઓ વડે જોડાય તો તેને એકગુંછી (monodelphous) કહેવાય છે દા.ત., જસૂદ. ક્યારેક બે સમૂહ રચય છે જે દ્વિગુંછી (diadelphous) કહેવાય છે દા.ત., વટાણા અથવા જ્યારે બે કરતા વધારે સમૂહ રચય છે ત્યારે તેને બહુગુંછી (polydelphous) કહે છે દા.ત., લીંબુ.

પુષ્પમાં પુંકેસર તંતુની લંબાઈમાં પડી વિવિધતા હોય છે દા.ત., રાઈ. ક્યારેક પુંકેસર દલપત્ર સાથે જોડાયેલું હોય છે. તેને દલલણ પુંકેસર કહે છે.

**સ્ત્રીકેસરચક (Gynoecium) :** સૌથી અંદરની તરફ ગોઠવાયેલું આ ચક સ્ત્રીકેસરો (carpel)નું બનેલું હોય છે. પ્રત્યેક સ્ત્રીકેસરના પાયાના ભાગો પોલી કોથળી જેવું બીજાશય (ovary) હોય છે. તેમાંથી ટોચના ભાગો



લંબાયેલી નલિકાકાર પરાગવાહિની (style) હોય છે. પરાગવાહિનીના ટોચના ભાગને પરાગાસન (stigma) કહે છે. તેની સપાટી પરાગરજ માટે શ્રદ્ધણશીલ હોય છે. દરેક બીજાશયમાં ચપટા જરાયુ સાથે જોડાયેલા એક કે વધુ બીજાંડ અથવા અંડક (ovule) ધરાવે છે.

સ્ત્રીકેસરચકમાં એક જ સ્ત્રીકેસર હોય તો તેને એકસ્ટ્રીકેસરી (monocarpellary) કહે છે દા.ત., વટાણા. જો વધુ સ્ત્રીકેસર હોય તો તેને બહુસ્ત્રીકેસરી (polycarpellary) કહે છે. બહુસ્ત્રીકેસરી સ્ત્રીકેસરચકમાં જો બધા સ્ત્રીકેસર એકબીજાથી મુક્ત રહે તો તેને મુક્ત સ્ત્રીકેસરી (apocarpous) કહે છે દા.ત., ગુલાબ, કમળ. જો બધા સ્ત્રીકેસર એકબીજા સાથે જોડાયેલા હોય તો તેને યુક્ત બહુસ્ત્રીકેસરી (syncarpous) કહે છે. આવા ડિસ્સામાં બીજાશય એક જ હોય છે દા.ત., ધતૂરો, જસૂદ.



મુક્ત સ્ત્રીકેસર

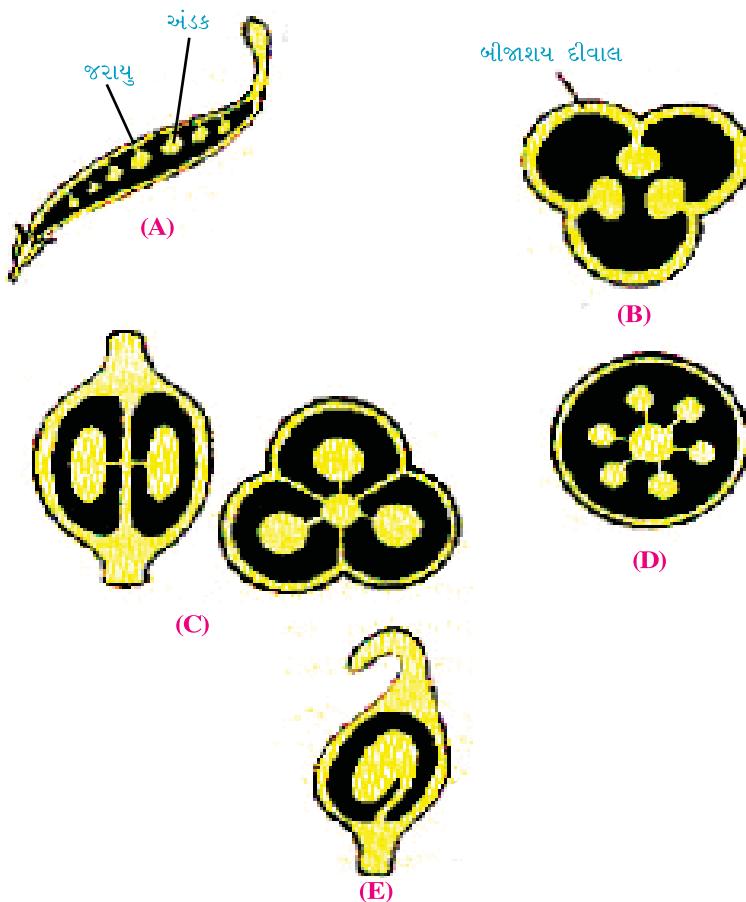


યુક્ત સ્ત્રીકેસર

### જરાયુવિન્યાસ :

બીજાશયના પોલાશમાં જે સ્થાનેથી બીજાંડ કે અંડકો ઉદ્ભવે છે તેને જરાયુ કહે છે. બીજાશયમાં અંડકોની ગોઠવણીને જરાયુવિન્યાસ કહે છે. જરાયુવિન્યાસના પ્રકારો નીચે મુજબ છે :

- (A) ધારાવર્તી (Marginal) : ધારાવર્તી જરાયુવિન્યાસમાં બીજાશય એકકોટરીય હોય છે અને બીજાશયની દીવાલની અંદરની ગડીઓ પર બીજાંડ ગોઠવાય છે દા.ત., વાલ, વટાણા.
- (B) ચર્મવર્તી (Parietal) : ચર્મવર્તી જરાયુવિન્યાસમાં બીજાંડ બીજાશયની અંદરની દીવાલમાં અથવા પરિધ્વતી ભાગમાં વિકસે છે. બીજાશયમાં ફૂટપટનું નિર્માણ થાય છે દા.ત., રાઈ, દારૂડી.
- (C) અક્ષવર્તી (Axile) : અક્ષવર્તી જરાયુવિન્યાસમાં બીજાશયના કેન્દ્રમાં વિકસેલી ધરી પર બીજાંડો ગોઠવાય છે. બીજાશય કોટરોમાં વિભાજિત થયેલાં હોય છે. આ કોટરોની સંખ્યા થીકેસરની સંખ્યા પર આધારિત હોય છે દા.ત., યામેટું, જાસૂદ
- (D) મુક્ત કેન્દ્રસ્થ (Free Central) : અંડકો મુખ્ય અક્ષ ઉપર ઉત્પન્ન થાય છે, જે બીજાશયના તલભાગેથી ઉત્પન્ન થાય છે. તે બીજાશયની દીવાલના પડદાથી મુક્ત હોવાથી મુક્તકેન્દ્રસ્થ તરીકે ઓળખાય છે દા.ત., ડાયાન્થસ.
- (E) તલસ્થ (Basal) : બીજાશયમાં તલભાગે આવેલાં જરાયુ પર એક જ બીજાંડ ગોઠવાય તેને તલસ્થ (basal) જરાયુવિન્યાસ કહે છે દા.ત., સૂર્યમુખી.



### જરાયુવિન્યાસના વિવિધ પ્રકારો

- (A) ધારાવર્તી (B) ચર્મવર્તી (C) અક્ષવર્તી (D) મુક્ત કેન્દ્રસ્થ (E) તલસ્થ



પૂર્ણ પુષ્પ



અપૂર્ણ પુષ્પ



એકલિંગી પુષ્પ



પુષ્પના પ્રકારો



નિયમિત પુષ્પ

**પુષ્પના પ્રકારો (Types of flowers) :** વિવિધ દિલ્લિથી પુષ્પના વિવિધ પ્રકારો વર્ણવી શકાય.

જે પુષ્પમાં ચારેય પુષ્પચકો હોય તેને પૂર્ણ પુષ્પ (complete flower) કહેવાય. એકાદ પુષ્પચક ન હોય તો અપૂર્ણ પુષ્પ (incomplete flower) કહેવાય.

જે પુષ્પમાં પુકેસરચક અને સ્ત્રીકેસરચક એમ બંને ચકો આવેલા હોય તે પુષ્પને ઉભયલિંગી (bisexual) કહે છે. જે પુષ્પમાં માત્ર પુકેસર (નર પુષ્પ) અથવા માત્ર સ્ત્રીકેસર (માદા પુષ્પ) આવેલું હોય તો તેને એકલિંગી પુષ્પ (unisexual) કહે છે.

સમભિતિના આધારે, જે પુષ્પને તેની આયામ ધરીએ એટલે કે લંબ અક્ષ, મધ્યમાંથી ગમે તે તલે કાપતાં બે સરખા અર્ધભાગમાં વહેંચી શકાય તેવા પુષ્પને નિયમિત (actinomorphic) (અરીય સમભિતિ) પુષ્પ કહે છે દા.ત., જાસૂદ, ધતૂરો. જો આવું ફક્ત એક જ ધરીએ થઈ શકે તો પુષ્પને અનિયમિત પુષ્પ (zygomorphic) (દિલીરીય સમભિતિ) કહેવાય દા.ત., વાલ, ગલતોરો.

પુષ્પનાં બધાં ચકોના ઘટક એકમો એકસરખી સંખ્યામાં હોય તો તેવા પુષ્પને સમાવયવી (isomerous) કહે છે. સમાવયવી પુષ્પ પુષ્પીય ઘટકોની સંખ્યાનુસાર ત્રિઅવયવી, ચતુઅવયવી અથવા પંચાવયવી પ્રકારના હોય છે. પુષ્પનો વિષમાવયવી (heteromerous) પ્રકાર પણ હોય છે.



ત્રિઅવયવી પુષ્પ



ચતુઅવયવી પુષ્પ



પંચાવયવી પુષ્પ

જે પર્ણના કક્ષમાંથી પુષ્પ ઉદ્ભવે છે તે પર્ણને નિપત્ર (bract) કહે છે. નિપત્ર યુક્ત પુષ્પને નિપત્રી પુષ્પ (bracteate flower) કહે છે દા.ત., બોગનવેલ. અનિપત્રી પુષ્પ (ebracteate) નિપત્રવિહીન હોય છે દા.ત., ગલતોરો.

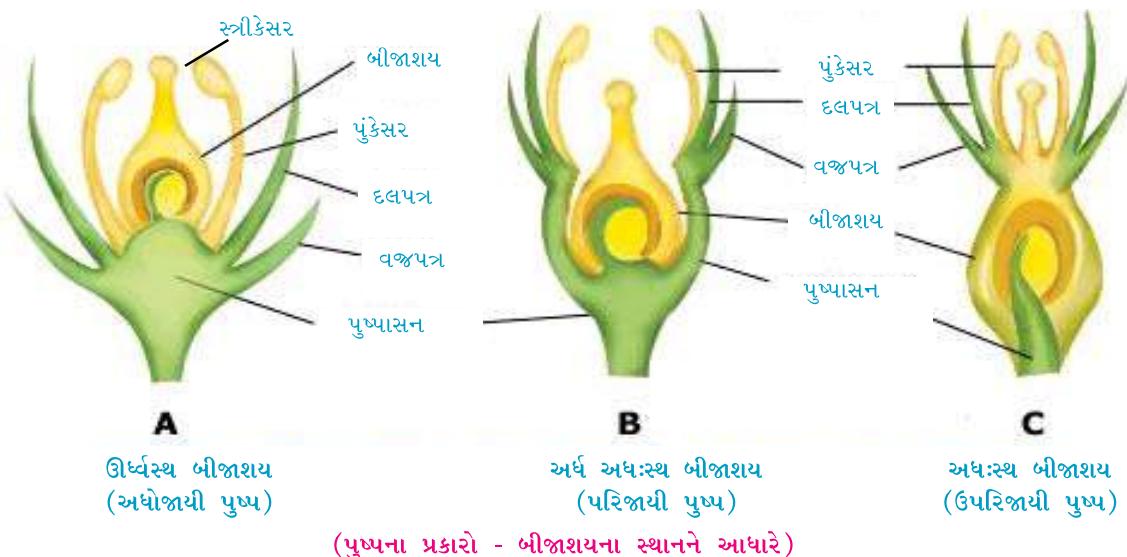


નિપત્રી પુષ્પો



અનિપત્રી પુષ્પો

બીજાશયના સ્થાનના આધારે પુષ્પો ત્રણ પ્રકારનાં હોય છે. અધોજાયી (hypogynous) પુષ્પમાં પુષ્પાસન શંકુ આકારનું બને છે. તેથી બીજાશય સૌથી ઉપર ગોઠવાય છે. આવું બીજાશય ઉધ્વર્સ્થ (superior) કહેવાય છે દા.ત., રાઈ, જાસૂદ, ધતૂરો. પરિજાયી (Perigynous) પુષ્પમાં પુષ્પાસન બિંબ જેવું ચપઢું બને છે. કેન્દ્રમાં ગોઠવાયેલું બીજાશય અર્ધ અધઃસ્થ (Semi - Inferior) ગોઠવાય છે. પુષ્પાસનની ધરી પરથી અન્ય ચકો ગોઠવાય છે દા.ત., ગુલાબ, ગલતોરો. ઉપરિજાયી પુષ્પ (Epigynous)માં પુષ્પાસન બીજાશયને ઘેરી લે છે. અહીં, બીજાશય અધઃસ્થ (interior) છે. અન્ય ચકો બીજાશયની ઉપરની બાજુએ ગોઠવાય છે દા.ત., સૂર્યમુખી, કાકડી.



**ફળ (Fruit)** : પરિપક્વ અને ફલિત બીજાશયને ફળ (fruit) કહે છે. ફળન વગર બીજાશયનું રૂપાંતરણ ફળમાં થાય તો તે અફલિત (parthenocarpic) ફળ કહેવાય. સામાન્ય રીતે ફળમાં તેની દીવાલ જેને ફલાવરણ (pericarp) કહેવાય છે. બીજ ફળમાં તેના ફલાવરણ વડે ઢંકાપેલા હોય છે. જે ફળનો વિકાસ ફક્ત બીજાશયમાંથી થતો હોય તે ફળને સત્યફળ (true fruit) કહે છે. જો બીજાશય ઉપરાંત પુષ્પાસન કે અન્ય ભાગ પણ ફળની રચનામાં સંકળાય તો તેવા ફળને ફૂટફળ (false fruit) કહે છે. સફરજનમાં પુષ્પાસન અને કાજુમાં પુષ્પાક્ષ ફળની રચનામાં સંકળાય છે.

**ફળોના પ્રકારો (Kinds of fruits)** : ઉદ્ભવ અને વિકાસને આધારે ફળોના મુખ્ય ત્રણ પ્રકારો છે : સરળ ફળ (simple fruit), સમૂહ ફળ (aggregate fruit) અને સંયુક્ત ફળ (composite fruit).

**(A) સરળ ફળ (Simple fruit)** : આવા ફળનો વિકાસ એકલ્યોકેસરી બીજાશય અથવા બહુસ્પીકેસરી યુક્ત બીજાશયમાંથી થાય છે. આવાં ફળો શુષ્ક (dry) કે રસાળ (fleshy) હોય છે. શુષ્ક સાદાં ફળોમાં ફળનાં ફલાવરણ સ્કૂં હોય છે. તેના બે પ્રકાર છે : સ્ફોટનશીલ (dehiscent) અને અસ્ફોટનશીલ (inindehiscent).

**શુષ્ક સ્ફોટનશીલ ફળો** : આવા ફળની ફળ દીવાલ જ્યારે ફળ પરિપક્વ થાય ત્યારે, વિવિધ પ્રકારે સ્ફોટન પામી બીજ મુક્ત કરે છે. સ્ફોટનના પ્રકારને આધારે તેને જુદા-જુદા પ્રકારોમાં વર્ગીકૃત કરી શકાય છે. જેવા કે, એકસ્ફોટી ફળ (follicle), શિંભ ફળ (legumes) અને પ્રાવર ફળ (capsule). એકસ્ફોટી ફળનું સ્ફોટન માત્ર એક જ ધારથી થાય છે દા.ત., આકડો, બારમાસી. શિંભ ફળનું સ્ફોટન બે ધારથી થાય છે દા.ત., વટાણા, વાલ. પ્રાવર ફળનું સ્ફોટન બે કરતાં વધુ ધાર વડે થાય છે દા.ત., કપાસ, ધતૂરો. ફટપટીકા (Siliqua) ફળમાં સ્ફોટન તલ પ્રદેશથી ઉપર તરફ એમ, બે સેવનીથી થાય છે. દા.ત., રાઈ.



આકડો



વાલ



વટાણા



કપાસ



ધતૂરો

**અસ્ફોટનશીલ શુષ્ઠ ફળ :** આ પરિપક્વ ફળની દીવાલનું સ્ફોટન થતું નથી. ફલાવરણ કુદરતી રીતે જ વિઘટન પામીને બીજ મુક્ત કરે છે. તેઓનો વિકાસ એકસ્પીડેસરી કે યુક્ત બહુરત્નીકેસરી સ્પીકેસર જે એક ક્રોટરીય અને એક અંડકીય હોય તેમાંથી થતો હોય છે. ધાન્યફળ (caryopsis), ચર્મફળ (achene), રોમવલય ફળ (cypsela), કાષફળ (nut) અને સપક્ષ (samara) એ અસ્ફોટિક ફળના પ્રકારો છે. ધાન્યફળમાં ફલાવરણ અને બીજાવરણ એકબીજાથી જોડાઈને સંયુક્ત કવચ અથવા તુખ (hull) રહે છે. ફળમાં એક જ બીજ હોય છે દા.ત., મકાઈ, ઘઉ. ચર્મફળમાં ફલાવરણ અને બીજાવરણ એકબીજાથી મુક્ત રહેતાં હોય છે દા.ત., ગુલબાસ, તુલસી, નારવેલીયા. કાષફળમાં ફલાવરણ સખત અને મજબૂત હોય છે દા.ત., કાજુ, શીંગોડા. રોમવલય ફળમાં ફલાવરણ અને બીજાવરણ છૂટાં પાડી શકાય તેવાં હોય છે દા.ત., પરદેશી ભાંગરો (Tridax), સહદેવી (Vernonia). ફળોમાં તેમની ટોચ પર રોમમય સ્થાયી વજ હોય છે. સપક્ષ (Samara) ફળમાં ફલાવરણ પક્ષમ જેવું ચપદું હોય છે દા.ત., કણાળો, માધવીલતા.

**રસાળ ફળ (Fleshy fruit) :** રસાળ ફળમાં ફલાવરણ રસાળ હોય છે. તેના ત્રણ પ્રકારો પડે છે : અષ્ટિલા ફળ (drupe), અનાષ્ટિલા કે બેરી (berry) અને સેબિયા (pome).

**(1) અષ્ટિલા ફળ (Drupe) :** અષ્ટિલા ફળમાં ફલાવરણ ત્રણ ભાગમાં વહેંચાય છે. બહારનું ત્વચીય બાચ્ય ફલાવરણ, મધ્યમાં માંસલ કે રસદાર મધ્ય ફલાવરણ અને અંદરનું સખત અને કઠણ અંતઃફલાવરણ હોય છે દા.ત., કેરી, નાળિયેર.



કેરી



નાળિયેર

**(2) અનાષ્ટિલા કે બેરી (Berry) :** બેરી ફળમાં બાચ્ય અને મધ્ય ફલાવરણ અષ્ટિલા ફળ જેવું જોવા મળે છે; પરંતુ અંતઃફલાવરણ માંસલ હોય છે દા.ત., ટામેટું, નારંગી.



ટામેટું



નારંગી

**(3) સેબિયા (Pome) :** આ ફૂટફળ માંસલ પુષ્પાસનથી આવરિત હોય છે. જે ખાવાલાયક છે. સત્ય ફળ ફૂલેલા પુષ્પાસનની અંદરની બાજુએ આવેલું હોય છે. બીજને આવરતું બીજાશય કેન્દ્રમાં ફળ બનાવે છે દા.ત., સફરજન, નાસપતી.

**(B) સમૂહફળ (Aggregate fruit) :** આવાં ફળોનો વિકાસ મુક્ત બહુસ્ત્રીકેસરી બીજાશયમાંથી થાય છે. દરેક સ્ત્રીકેસર સ્વતંત્ર ફ્લિકા તરીકે વર્તે છે. તેથી ફ્લિકાઓના સમૂહને સમૂહફળ કહે છે. તે એક જ પુષ્પમાંથી વિકાસ પામે છે. ફ્લિકાના પ્રકારને આધારે સમૂહફળનું નામ અપાય છે. ફ્લિકાઓના આધારે ફળના મુખ્ય પ્રકારો નીચે મુજબ છે :

1. અનાસ્ટિલ સમૂહફળ દા.ત., સીતાફળ.
2. એક્સ્ટોટી સમૂહફળ દા.ત., આકડો.
3. અણિલ સમૂહફળ દા.ત., રાસબેરી.



સફરજન



સીતાફળ



આકડો



રાસબેરી

**(C) સંયુક્ત ફળ (Composite fruit) :** સંયુક્ત ફળનો વિકાસ સમગ્ર પુષ્પવિન્યાસનાં બધાં જ પુષ્પોમાંથી થાય છે. તે પુષ્પતાએ એક ફળનું નિર્માણ કરે છે. સંયુક્ત ફળના બે પ્રકાર છે. જેમકે સરસાક્ષ અને ઉદુભરક.



અનાનસ

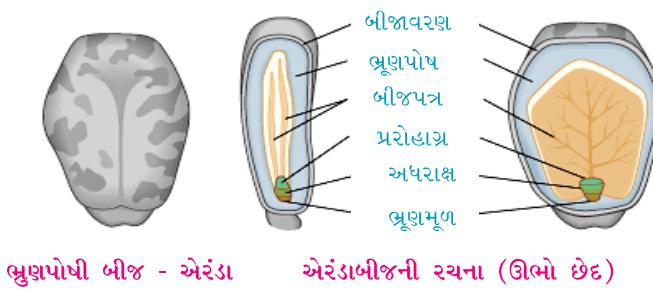


અંજર ફળ

**સરસાક્ષ (Sorosis) :** અનાનસમાં ફળનું નિર્માણ શૂકી પુષ્પવિન્યાસથી થાય છે પુષ્પ સાથેના નિપત્રો અને પત્રાક્ષ સાથે જોડાઈ દળદાર સંયુક્ત ફળનું નિર્માણ કરે છે. પુષ્પો સામાન્યપણે વંધ્ય હોય છે અને બીજ ક્યારેક જ નિર્માણ પામે છે.

**ઉદુભરક (Syconus) :** એક વિશિષ્ટ પ્રકારના દળદાર પુષ્પાધાર ધરાવતા ઉદુભર પુષ્પવિન્યાસથી ઉત્પન્ન થાય છે. તે અસંખ્ય એકલિંગી પુષ્પો ધરાવે છે. પરિપક્વ થતો પુષ્પાધાર દળદાર અને રસાળ બને છે અને ખાદ્ય ભાગનું નિર્માણ કરે છે દા.ત., વડનું કે અંજરનું ફળ.

**બીજ (Seed) :** ફ્લિત અંડકને બીજ કહે છે. બીજ બીજાવરણ અને તેના વડે આવરિત રચનાઓ જેવી કે ભૂષાગ્ર (plumule), ભૂષામૂળ (radicle) અને બીજપત્ર (cotyledons) ધરાવે છે. ભૂષાગ્ર પ્રચોહતંત્રની રચના માટે અને ભૂષામૂળ મૂળતંત્રની રચના માટે જવાબદાર છે. ખોરાક બીજપત્રમાં સંચિત રહે અથવા અલગ વિશિષ્ટ વિસ્તારમાં સંગ્રહીત થાય. આ વિસ્તાર ભૂષાપોષ (endosperm) કહેવાય છે. તેનું નિર્માણ બેવડા ફળનને લીધે થાય છે.

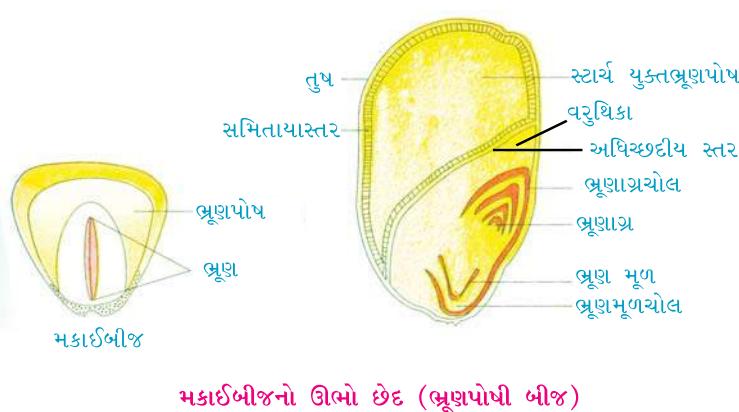


ગૂણપોષી (endospermic) બીજ કહે છે દા.ત., મકાઈ, એરંડો. જો ખોરાકનો સંચય બીજપત્રોમાં થયો હોય અને ભૂષાપોષ જેવી અલાયદી વ્યવસ્થા ન હોય તો તેવા બીજને અગૂણપોષી (non endospermic) બીજ કહે છે દા.ત., વાલ, વટાણા, ચણા.

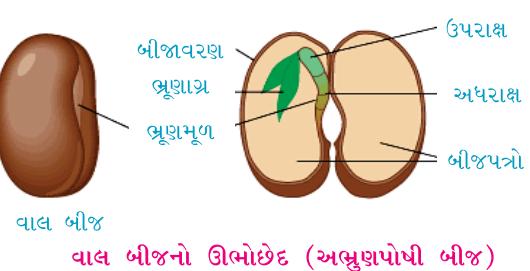
**દ્વિદળી બીજની રચના (Structure of dicotyledonous seed)** : વાલ એ દ્વિદળી બીજનું લાક્ષણિક ઉદાહરણ છે. વાલનું બીજ ચપટું, વૃક્કાકાર અને પીળાશ પડતું સફેદ હોય છે. બીજાવરણ બહારની બાજુએ હોય છે. બીજાવરણને બે પદ હોય છે. જેમાં બહારનું મજબૂત અને પીળાશ પડતું પદ બાબ્ય બીજાવરણ (testa) કહેવાય છે અને અંદરનું પાતળું અને પારદર્શક પદ અંતઃ: બીજાવરણ (tegmen) કહેવાય છે. બીજકેન્દ્ર (hilum) એ બીજાવરણ ઉપર એક ડાઘ-ચાઠા (scar) સ્વરૂપે આવેલું હોય છે. જે વિકસતા બીજનું ફળ સાથેનું જોડાણ દર્શાવે છે. બીજકેન્દ્રની ઉપરની બાજુએ નાના છિદ્ર જેવી રચના આવેલી હોય છે. તેને બીજછિદ્ર (micropyle) કહે છે.



બૂણાની રચનામાં, બે મોટાં માંસલ અને સફેદ બીજપત્રો ગર્ભધરી સાથે જોડાઈને ગોઠવાયેલાં જણાય છે. આ બીજપત્રો માંસલ અને સંગ્રહીત ખોરાક દ્રવ્યોથી ભરેલાં હોય છે. ગર્ભધરીના એક છેડે ભૂષાગ્ર (plumule) અને બીજે છેડે ભૂષામૂળ (radicle) હોય છે. ભૂષાગ્ર બે સૂક્ષ્મપર્ણ વડે સુરક્ષિત છે. અંકુરણ દરમિયાન તેમાંથી પ્રરોક્તાંત્રનું નિર્માણ થાય છે, જ્યારે વૃદ્ધિ અને વિકાસ થવાથી ભૂષામૂળમાંથી પ્રાથમિક સ્થાનિક મૂળતંત્રનું નિર્માણ થાય છે. ગર્ભધરીના ભૂષાગ્ર અને બીજપત્રોના જોડાણ વચ્ચેના ભાગને ઉપરાક્ષ (epicotyl) અને બીજપત્રોના જોડાણ અને ભૂષામૂળ વચ્ચેના ભાગને અધરાક્ષ (hypocotyl) કહે છે. આમ, વાલનું બીજ દ્વિદળ, અગૂણપોષી બીજ છે.



બીજપત્રોની સંખ્યાને આધારે બીજના બે મકારો પડે છે. દ્વિદળી (dicotyledonous) અને એકદળી (monocotyledo-nous). જે બીજમાં બે બીજપત્રો (cotyledon) આવેલાં હોય તેને દ્વિદળી બીજ કહે છે. દા.ત., વાલ, ચણા. જે બીજમાં એક બીજપત્ર આવેલું હોય તેને એકદળી બીજ કહે છે દા.ત., મકાઈ, ઘઉં. જો ભૂષાપોષ અલાયદા વિસ્તારમાં હોય તો તેવા બીજને



**એકદળી બીજની રચના** : મકાઈ એ એકદળી બીજનું લાક્ષણિક ઉદાહરણ છે. મકાઈનો દાઢો ચપટો, પીળો, એક છેડેથી સાંકડો અને બીજા છેડે પહોળો હોય છે. જો બીજનો ગોબો છેદ લઈ કાપેલા ભાગને આયોદ્ધિનથી અભિરંજિત કરવામાં આવે તો ભૂષાપોષપ્રદેશ (સ્ટાર્ચની હાજરીને કારણે ઘેરા જાંબલી રંગનો) અને ભૂષાપ્રદેશ (પીળાશ પડતો) સરળતાથી જોઈ શકાય છે. સામાન્ય રીતે ચપટા સાંકડા છેડે ભૂષાપ્રદેશ છે. બાકીનો ભૂષાપોષ પ્રદેશ છે. મકાઈના દાઢાના આયામ છેડમાં તેની રચના જોઈ શકાય છે.

સૌથી બહારની બાજુ સંયુક્ત કવચ કે તુખ (hull) આવેલું છે. તે ફ્લાવરશ અને બીજાવરણાના જોડાવાથી બનેલું કઠળ આવરણ છે. તુખની અંદરની બાજુએ સમિતાયાસ્તર (aleurone layer) આવેલું હોય છે. તે મોટા ચોરસ કે લંબચોરસ કોષોનું બનેલું છે. આ કોષોમાં પ્રોટીનના કણ ખોરાક સંગ્રહ સ્વરૂપે આવેલા છે.

ભૂષાપદેશમાં એક પાતળું ઢાલ આકારનું બીજપત્ર છે. જેને વર્ણિકા (scutellum) કહે છે. વર્ણિકાનો પહોળો ઢાલ આકારનો ભાગ ભૂષાપોષપદેશના સંપર્કમાં છે. આ સ્તરને અધિશ્છદીય સ્તર (epithelial layer) કહે છે. ભૂષાપોષપદેશ વિશાળ છે અને મુખ્યત્વે સ્ટાર્ચ સ્વરૂપે ખોરાક સંગ્રહ કરે છે.

વર્ણિકાનો બીજો સાંકડો ભાગ ભૂષાધરી સાથે જોડાય છે. ભૂષાધરીના એક છેડે ભૂષાગ્ર તથા તેને સુરક્ષિત રાખતું ભૂષાગ્રચોલ (coleoptile) હોય છે. બીજા છેડે ભૂષામૂળ અને તેને સુરક્ષિત રાખતું ભૂષામૂળચોલ (coleorrhiza) હોય છે.

આમ મકાઈનો દાઢો એકદળી, ભૂષાપોષી બીજનું પ્રતિનિષિત્વ કરે છે.

**પુષ્પસૂત્ર :** પુષ્પસૂત્ર અને પુષ્પાકૃતિની રચના કરતાં પહેલાં પુષ્પધારી વનસ્પતિઓનું વર્ણન, બાધાકારવિદ્યાના લક્ષણોને આધારે કરવામાં આવે છે. આવું વર્ણન મુદ્દાસરનું, સરળ અને વૈજ્ઞાનિક ભાષામાં તેમજ ચોક્કસ કમમાં હોવું જોઈએ.

સૌપ્રથમ, તેના નિવાસસ્થાન (habitat)નો ઉલ્લેખ કરવો જોઈએ. ત્યારબાદ તેના વર્ણનની શરૂઆતમાં સ્વરૂપ, વાનસ્પતિક લક્ષણો - પ્રકાંડ, પણ્ણો અને ત્યાર પછી પુષ્પવિન્યાસ, પુષ્પીય લક્ષણો અને પુષ્પીય ભાગોનું વર્ણન કરવામાં આવે છે. વનસ્પતિના જુદા જુદા ભાગોનું વર્ણન કર્યા બાદ પુષ્પસૂત્ર અને પુષ્પાકૃતિ રચી શકાય.

પુષ્પસૂત્રની રચનામાં, પુષ્પના વિવિધ ચકોમાં તેના એકમોની સંખ્યા, એકબીજા સાથેનાં જોડાણા, પુષ્પાસન પર સ્થાન, અન્ય પુષ્પચકો સાથે જોડાણ વગેરે બાબતો ધ્યાનમાં લેવાય છે. આવાં પુષ્પસૂત્રની રચનામાં વપરાતી સંજ્ઞાઓ અને કેટલાકમાં તેના અર્થ નીચે મુજબ સમજાવી શકાય :

### 1. નિપત્ર

Br = નિપત્ર

Ebr = અનિપત્રી

Brl = નિપત્રિકાઓ

### 2. સમભિતિ

⊕ = નિયમિત પુષ્પ

⊖ or % = અનિયમિત પુષ્પ

### 3. જાતિ

♂ = પુંકેસરીય પુષ્પ અથવા નર પુષ્પ

♀ = સ્ત્રીકેસરીય પુષ્પ અથવા માદા પુષ્પ

⚥ = દ્વિલિંગી પુષ્પ અથવા ઉભયલિંગી પુષ્પ

### 4. વજચક

K = વજપત્ર

K<sub>4</sub> = ચાર મુક્ત વજપત્રો

K<sub>(4)</sub> = ચાર યુક્ત વજપત્રો

### 5. દલચક

C = દલપત્ર

C<sub>4</sub> = ચાર મુક્ત દલપત્રો

C<sub>(4)</sub> = ચાર યુક્ત દલપત્રો

### 6. પરિપુષ્પચક

P = પરિપુષ્પ

P<sub>6</sub> = છ મુક્ત પરિપુષ્પપત્રો

P<sub>(6)</sub> = છ યુક્ત પરિપુષ્પપત્રો

P 3+3 = છ પરિપુષ્પો, દરેક ચકમાં ત્રણ

### 7. પુંકેસર ચક

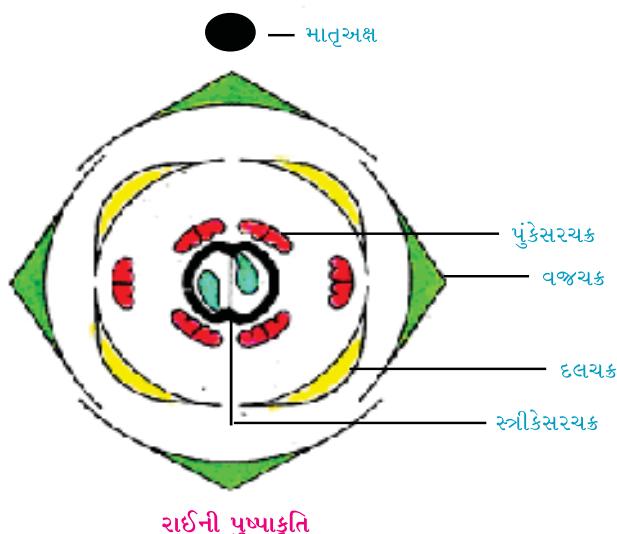
- $A$  = પુંકેસરચક
- $A_5$  = પાંચ મુક્ત પુંકેસરો
- $A_{(5)}$  = પાંચ યુક્ત પુંકેસરો
- $A_{5+5}$  = દસ પુંકેસરો, દરેક ચકમાં પાંચ
- $A_0$  = પુંકેસરો ગેરહાજર
- $A_\alpha$  = અસંખ્ય પુંકેસરો
- $\overline{C} \ A$  = પુંકેસરો દલવળન
- $\overline{P} \ A$  = પુંકેસરો પરિપુષ્પલળન

### 8. સ્ત્રીકેસર ચક

- $G$  = સ્ત્રીકેસર ચક
- $G_2$  = બે મુક્ત સ્ત્રીકેસરો
- $G_{(2)}$  = બે યુક્ત સ્ત્રીકેસરો
- $G_0$  = સ્ત્રીકેસર ગેરહાજર
- $G_{(2)}$  = ઓર્ધ્વસ્થ યુક્ત દ્વિસ્ત્રીકેસરી સ્ત્રીકેસર
- $G_{(2)-}$  = યુક્ત અર્ધઅધઃસ્થ દ્વિસ્ત્રીકેસરી સ્ત્રીકેસર
- $\overline{G}_{(2)}$  = યુક્ત અધઃસ્થ દ્વિસ્ત્રીકેસરી સ્ત્રીકેસર

આમ, પુષ્પસૂત્રની રચનામાં જે-તે પુષ્પચકની સંજ્ઞા બાદ તે ચકના ઘટક એકમોની સંખ્યા દર્શાવાય છે. તેમાં પુષ્પીયચકોના એકમોની સંખ્યા પુષ્પ પ્રમાણે બદલાતી રહે છે. આકૃતિમાં દર્શાવેલ પુષ્પસૂત્ર અને પુષ્પાકૃતિ રાઈ વનસ્પતિના પુષ્પનું નિર્દેશન કરે છે.

રાઈનું પુષ્પસૂત્ર :  $\oplus, \textcircled{\text{F}}, K_{2+2} C_4 A_{2+4} G_{(2)}$



**પુષ્પીય આકૃતિ :** પુષ્પીય આકૃતિ પુષ્પના વિવિધ ઘટક એકમોની સંખ્યા, તેની સંલગ્નતા કે અન્ય ચકના એકમોની અભિલંગતા અને તેઓના માતૃઅક્ષના સંદર્ભમાં સ્થાન વગેરે માહિતી આપે છે. પુષ્પાકૃતિ ઉપર આવેલું ટપકું (dot) માતૃઅક્ષની સ્થિતિ પુષ્પના સંબંધમાં દર્શાવે છે. સૌથી બહારના ભાગે વજચક દર્શાવાય છે. ત્યારબાદ કમશા: અંદર તરફ દલચક → પુંકેસરચક → શ્રીકેસરચક દર્શાવાય છે. શક્ય હોય તો જરાયુવિન્યાસ પણ દર્શાવાય છે. બહિરૂત પુંકેસરોનું મુખ દલપત્રો તરફ અને અંતરૂત પુંકેસરોનું મુખ શ્રીકેસર તરફ દર્શાવાય છે. વંધ્ય પુંકેસરો કાં તો કોસ (X) અથવા તારાંક (\*) ની નિશાનીથી નિર્દેશિત કરવામાં આવે છે.

### કુળનું વર્ણન

સપુષ્પ વનસ્પતિના વર્ણનની પદ્ધતિ સમજવા માટે આપણે વનસ્પતિના કુળનું વર્ણન કરીશું. દાખાંતરૂપ ગ્રાફ કુળનાં વર્ણન આપ્યા છે.

### ફેબેસી (Fabaceae)

|            |          |   |                |
|------------|----------|---|----------------|
| વર્ગીકરણ : | વર્ગ     | - | દ્વિદળી        |
|            | ઉપવર્ગ   | - | મુક્તદલા       |
|            | શ્રેષ્ઠી | - | ક્રેલેસીફ્લોરી |
|            | ગોત્ર    | - | રોઝેલ્સ        |
|            | કુળ      | - | ફેબેસી         |

આ કુળ શરૂઆતમાં પેપીલીઓનોઈડી તરીકે ઓળખાતું હતું. તે લેંયુમીનોઈ કુળનું ઉપકુળ છે.

### વાનસ્પતિક લક્ષણો

**નિવાસસ્થાન :** આ કુળની વનસ્પતિઓ સમગ્ર વિશ્વમાં પથરાયેલ છે.

**સ્વરૂપ :** મુખ્યત્વે વૃક્ષ, ક્ષૂપ અને છોડ સ્વરૂપે. તેમાંની કેટલીક આરોહી લતાઓના મૂળમાં મૂળગંડિકાઓ (rootnODULES)ની હાજરી, ક્યારેક ગ્રકાંડ ઉપર કંટકીય બહિરુદ્ધભેદો હોય છે.

**પર્ણ :** પીઠાકાર સંયુક્ત અથવા સાદા, એકાંતરિક, પર્ણતલ પીનાધાર, કંટકીય ઉપપર્ણો, જાલાકાર શિરાવિન્યાસ

### પુષ્પીય લક્ષણો :

**પુષ્પવિન્યાસ :** અપરિમિત પુષ્પવિન્યાસ

**પુષ્પ :** સંપૂર્ણ અનિયમિત, ઉભયલિંગી, સંદર્ભી, નિપત્રી, અધોજાયી

**વજચક :** વજપત્રો પાંચ, યુક્ત વજપત્રી, આસ્થાદિત - કલિકાન્તારવિન્યાસ

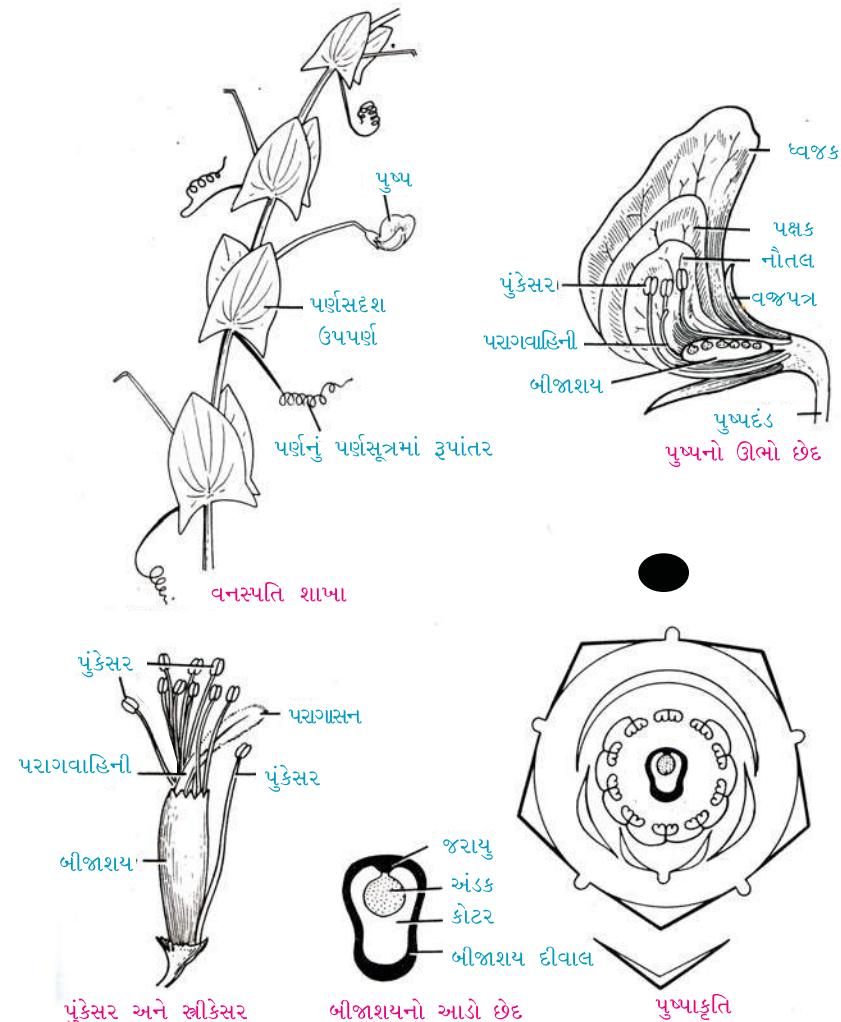
**દલચક :** દલપત્રો પાંચ, વિવિધરંગી, મુક્ત દલપત્રી, પતંગિયાકાર. તેમાં પર્શ્વ તરફનું એક ધ્વજક (standard), પાશ્વીય બે પક્ષક (wing) તરીકે અને અગ્રીય બે જોડાઈને નૌતલ (keel) બનાવે છે. તે પુંકેસર અને શ્રીકેસરને ઢાકે છે

**પુંકેસરચક :** દસ, દ્વિદીર્ઘક ((9) +1) , પરાગાશય દ્વિશાખી

**શ્રીકેસરચક :** એક શ્રીકેસરી, બીજાશય ઉચ્ચરથ, એક કોટરીય જેમાં અનેક અંડકો, પરાગવાહિની એક જે કેપીટેટ (મુંડક) પરાગાસન ધરાવે, ધારાવતી જરાયુવિન્યાસ

**ફળ :** શિખા, બીજ એકથી અસંખ્ય, અભૂષણપોષી

**પુષ્પસૂત્ર :** Br, ①, ♀, K<sub>(5)</sub> C<sub>1+2+(2)</sub> A<sub>1+(9)</sub> G<sub>1</sub>



## કેબેસી : લેથાઈરસ અફેક્ટ (વટાણા)

કુમ વૈજ્ઞાનિક નામ

- (1) ફેસિઓલસ મુન્ડો (મળા)  
 (2) કેજેનસ કજેન (તુવેર)  
 (3) સીસર એરીટીનમ (ચણા)  
 (4) ડેરીસ ઈન્ડિકા (કરેજ)

આર્થિક ઉપયોગિતા

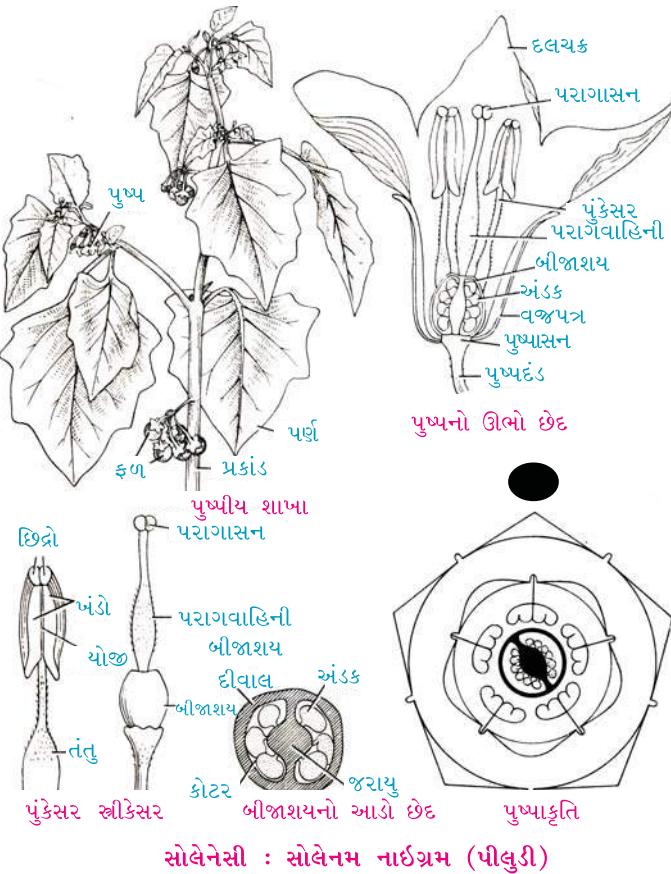
આ કુણની ઘણી વનસ્પતિઓ કઠોળના સોત તરીકે (અડદ, મગ, વાલ, વટાણા, મસૂર), ખાદ્યતેલ માટે (મગફળી, સોયાબિન), રંગક તરીકે (ઇન્જિગોફેરા), રેસાઓ માટે (શાણ), ઘાસચારા તરીકે (કોટોલિયા, સસબેનિયા), ઔષ્ધ તરીકે (જેઠીમધ્ય) તરીકે ઉપયોગી છે.

## સોલેનેસી (Solanaceae)

વાર્ગિકરણ :

|          |   |              |
|----------|---|--------------|
| વર્ગ     | - | દ્વિદળી      |
| ઉપવર્ગ   | - | યુક્તદલા     |
| શ્રેષ્ઠી | - | બાયકાર્પલેટી |
| ગોત્ર    | - | પોલિમોનીએલ્સ |
| કુળ      | - | સોલેનેસી     |

આ એક વિશાળ કુળ છે જે સામાન્ય રીતે બટાટાના કુળ તરીકે ઓળખાય છે.



### વાનસ્પતિક લક્ષણો

**નિવાસસ્થાન :** તે ઉષા અને સમશીતોષ્ણ પ્રદેશોમાં ખૂબ જ વિસ્તૃત રીતે ફેલાયેલ છે.

**સ્વરૂપ :** વનસ્પતિઓ મુખ્યત્વે શાકીય, ક્યારેક જ આરોહી, ક્ષુપ કે નાના વૃક્ષ સ્વરૂપ, પ્રકાંડ શાખીય, હવાઈ, નળાકાર, રોમભય હોય છે. બટાટા ભૂમિગત પ્રકાંડ છે.

**પર્ણ :** સાદાં, એકાંતરિક, રોમભય, અનુપપણીય, પક્ષવત્ત છેદિત, જાલાકાર શિરાવિન્યાસ

### પુષ્પિય લક્ષણો

**પુષ્પવિન્યાસ :** એકાકી પરિમિત અથવા એકતોવિકાસી એકશાખી પરિમિત, અગ્રીય કે કક્ષીય

**પુષ્પ :** સંપૂર્ણ, નિયમિત, દ્વિલિંગી, અધોજાયી, પંચાવયવી (pentamerous)

**વજપત્ર :** વજપત્રો પાંચ, યુક્ત વજપત્રી, નલિકાકાર, ધારાસ્પર્શી, ચિરલગ્ન

**દલચક :** દલપત્રો પાંચ, યુક્ત દલપત્રી, વ્યાવૃત, વિવિધ આકારનાં

**પંક્ષેરચક :** પંક્ષેરારો પાંચ, દલલગ્ન, અંતર્ભૂત

**સ્થીકેસરચક :** દ્વિસ્તૃકેસરી યુક્ત સ્થીકેસરચક, બીજાશય ઉચ્ચારથ, દરેક કોટરમાં ઘણા અંડકો, જરાયુવિન્યાસ અક્ષવતી

**ફળ :** પ્રાવર કે અનાણિલ, બીજ ભૂણપોષી

**પુષ્પસૂત્ર :** Ebr,  $\oplus$ ,  $\varphi$ ,  $K_{(5)}$   $C_{(5)}$   $A_5$   $G_{(2)}$

## કુમ વૈજ્ઞાનિક નામ

- (1) દત્તરા ફેસ્ટિવલોસા (ધતૂરો)  
 (2) સોલેનમ મેલોન્જેના (રીંગાણ)  
 (3) સોલેનમ ટ્યુબરોઝમ (બટાટા)  
 (4) સોલેનમ નાયગ્રમ (પીલુડી)

## આર્થિક ઉપયોગિતા

આ કુળની ઘણી વનસ્પતિઓ ખોરાક (બટાટા, ટામેટો, રીંગાશ), ઔષધ (અશ્વગંધા), મસાલા (મરચાં), અને શોભા (પેટુનીઆ) માટે ઉત્તમ સોત છે.

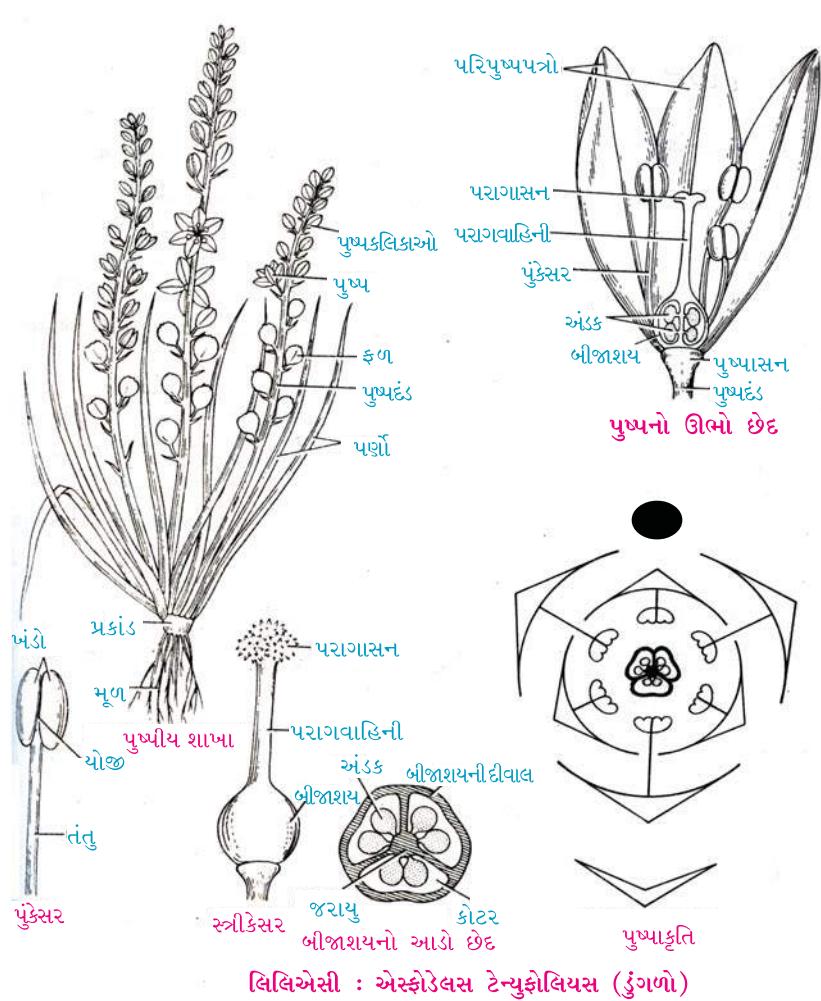
## લિલિએસી (Liliaceac)

વર્ગીકરણ :

વર્ણ- એકદળી

શ્રેષ્ઠી - કોરોનેરી

## કુળ -- લિલિએસી



**વાનસ્પતિક લક્ષણો :** સમગ્ર વિશના મોટા ભાગમાં પથરાયેલ છે.

**સ્વરૂપ :** મોટેભાગે શાકીય, કેટલીક આરોહી (શતાવરી), કેટલાક મરુદ્ભિદ (રામભાણ), મુખ્યત્વે કંદ, ગાંધામૂળી વગેરે વડે વાનસ્પતિક પ્રજનન

**પર્ણ :** સાદાં, એકાંતરિક, સંમુખ કે બ્રમિદુપ, અનુપપણીય, સ્તંભીય કે મૂલપર્ણ ક્યારેક શાલી, સમાંતર શિરાવિન્યાસ

**પુષ્પવિન્યાસ :** એકાંકી, કક્ષીય, કલગી, છત્રક કે શૂકી પ્રકારે

**પુષ્પ :** સંપૂર્ણ, નિયમિત, દ્વિલિંગી, ત્રિઅવયવી, નિપત્રયુક્ત, અધોજાયી

**પરિપુષ્પ :** પરિપુષ્પ વજસંદેશ અથવા દલાભ, છ અને  $3 + 3$  એમ બે ચકમાં, મુક્ત, ધારાસ્પર્શી કે આચ્છાદિત

**પુંકેસરચક :** પુંકેસર છ,  $3 + 3$  એમ બે ચકમાં, મુક્ત અથવા પરિપુષ્પ પત્ર અભિલંઘ, તંતુઓ લાંબા, અંતભૂત કે બહિર્ભૂત

**સ્ત્રીકેસર ચક :** ત્રિસ્ત્રીકેસરચક, યુક્ત સ્ત્રીકેસરચક, બીજાશય ઉચ્ચસ્થ, ત્રિકોટરી, અક્ષવર્તી જરાયુવિન્યાસ

**પુષ્પસૂત્ર - Br,  $\oplus$ ,  $\varphi$ ,  $P_{3+3} \overline{A}_{3+3} G_{(3)}$**

### ક્રમ વૈજ્ઞાનિક નામ

- |     |                    |              |
|-----|--------------------|--------------|
| (1) | એલિયમ સેપા         | (હુંગળી)     |
| (2) | એલો વેરા           | (કુંવરપાંકુ) |
| (3) | એસ્પેરેગસ રેસિમોસસ | (શતાવરી)     |
| (4) | ગ્લોરીઓસા સુપર્બા  | (વધનાગ)      |

### આર્થિક ઉપયોગિતા

આ કુળની ઘણી વનસ્પતિઓ ઔષધ માટે (એલો, શતાવરી) અને શોભા માટે (ટ્યુલીપ) ઉત્તમ સ્થોત છે.

### સારાંશ

જ્યારે તરુણ ભાગો વિકસે અને વાનસ્પતિક ભાગો પુષ્ટ થાય ત્યારે પુષ્પો તેઓનો દેખાવ પ્રદર્શિત કરે છે. અક્ષ પર પુષ્પોની ગોઠવણીને પુષ્પવિન્યાસ કહે છે. પુષ્પવિન્યાસના મુખ્ય બે પ્રકાર છે. અપરિમિત અને પરિમિત. પુષ્પો વિવિધ પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસમાં ગોઠવાયેલાં હોય છે. લાક્ષણિક પુષ્પ ચાર ચકો - વજચક, દલચક, પુંકેસરચક અને સ્ત્રીકેસરચક ધરાવે છે. પુષ્પની કલિકા અવસ્થામાં વજપત્રો કે દલપત્રોની ગોઠવણીને કલિકાન્તરવિન્યાસ કહે છે. મુખ્ય પ્રકારના કલિકાન્તરવિન્યાસ ધારાસ્પર્શી, વ્યાવૃતા, આચ્છાદિત, કવીનુંશિયલ અને પતંગિયાકાર હોય છે. પુંકેસરચક પુંકેસરોનું બનેલું છે. પુષ્પમાં પુંકેસરો દલપત્રો અથવા અન્ય ઘટકો સાથે જોડાયેલા હોય છે. સ્ત્રીકેસરચક એ પુષ્પનું સૌથી અંદરનું માદા પ્રજનન અંગ છે. તે એક અથવા વધારે સ્નીકેસરનું બનેલું છે. દરેક સ્ત્રીકેસર ત્રણ ભાગો જેવા કે પરાગાસન, પરાગવાહિની અને બીજાશય ધરાવે છે. જ્યારે એક કરતાં વધારે સ્ત્રીકેસરોની હાજરી હોય ત્યારે કાં તો મુક્ત હોય અથવા જોડાયેલા હોય. બીજાશયમાં અંડકોની ગોઠવણીને જરાયુ વિન્યાસ કહે છે. જરાયુવિન્યાસના વિવિધ પ્રકારો તારવી શકાય, જેમ કે ચારેય ચકોની હાજરી, સમભિતિ, બધાં ચકોમાં કેટલી સંખ્યામાં વિવિધ ઘટકોની હાજરી છે, નિપત્રની હાજરી, બીજા ઘટકોના સંદર્ભ બીજાશયના સ્થાનને આધારે ફ્લાન પછી બીજાશય ફળમાં અને અંડકો બીજમાં રૂપાંતર પામે છે. ઉદ્ભવ અને વિકાસના આધારે ત્રણ પ્રકારનાં ફળો - સરળ,

સમૂહ અને સંયુક્ત ફળ. સરળ ફળ કાં તો શુષ્ણ અથવા રસાળ હોય છે. શુષ્ણ સરળ ફળ રફોટનશીલ અથવા અસ્ફોટનશીલ હોય છે. માંસલ ફળના ત્રણ પ્રકાર - અસ્ટ્રિલફળ, અનસ્ટ્રિલ ફળ અને સેબિયા હોય છે. ફલિકાઓના પ્રકારના આધારે સમૂહ ફળનું નામ આપવામાં આવે છે. સંયુક્ત ફળનો વિકાસ સમગ્ર પુષ્પવિન્યાસનાં બધાં પુષ્પોમાંથી થાય છે. બીજ કાં તો એકદળ અથવા દ્વિદળ અને બ્રૂંગપોષી અથવા અભૂષણપોષી હોય છે. પુષ્પીય લક્ષણોના આધારે પુષ્પધારી વનસ્પતિનું વર્ગીકરણ અને ઓળખ કરી શકાય છે, જેનાથી વનસ્પતિ કુળનું વર્ણન કરી શકાય છે. તેથી પુષ્પીય વનસ્પતિનું વર્ણન ચોક્કસ કમમાં વૈજ્ઞાનિક સંજ્ઞાઓથી કરી શકાય છે. પુષ્પીય લક્ષણોને સંક્ષેપમાં પુષ્પીય આકૃતિ અને પુષ્પસૂત્ર દ્વારા દર્શાવી શકાય છે.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) નીચેની પૈકી કઈ વનસ્પતિ શૂકી પુષ્પવિન્યાસ ધરાવે છે ?
 

|            |                       |             |                       |
|------------|-----------------------|-------------|-----------------------|
| (અ) રાઈ    | <input type="radio"/> | (બ) ગુલમહોર | <input type="radio"/> |
| (ક) અંધેરી | <input type="radio"/> | (દ) ગુલાબ   | <input type="radio"/> |
- (2) કુગળી એ કયા પ્રકારના પુષ્પવિન્યાસનું ઉદાહરણ છે ?
 

|                |                       |                 |                       |
|----------------|-----------------------|-----------------|-----------------------|
| (અ) સ્તબક      | <input type="radio"/> | (બ) નિલમ્બ શૂકી | <input type="radio"/> |
| (ક) માંસલ શૂકી | <input type="radio"/> | (દ) છત્રક       | <input type="radio"/> |
- (3) ઉભયતોવિકાસી પુષ્પવિન્યાસનું ઉદાહરણ ..... છે.
 

|             |                       |               |                       |
|-------------|-----------------------|---------------|-----------------------|
| (અ) હેમેલીઆ | <input type="radio"/> | (બ) હાથીસુંઢી | <input type="radio"/> |
| (ક) જાસુદ   | <input type="radio"/> | (દ) દારૂડી    | <input type="radio"/> |
- (4) પુષ્પદંડના ફેલાયેલા અને ફૂલેલા અગ્ર ભાગને ..... કહે છે.
 

|              |                       |               |                       |
|--------------|-----------------------|---------------|-----------------------|
| (અ) પત્રાક્ષ | <input type="radio"/> | (બ) પુષ્પાસન  | <input type="radio"/> |
| (ક) પુષ્પદંડ | <input type="radio"/> | (દ) પુષ્પાધાર | <input type="radio"/> |
- (5) નીચેના પૈકી કયા સહાયક પુષ્પીય અવયવો છે ?
 

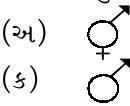
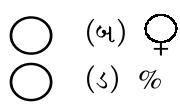
|                         |                       |                              |                       |
|-------------------------|-----------------------|------------------------------|-----------------------|
| (અ) વજ્યક અને સ્લીકેસર  | <input type="radio"/> | (બ) પુંકેસરચક અને દલપુંજ્યક  | <input type="radio"/> |
| (ક) વજ્યક અને દલપુંજ્યક | <input type="radio"/> | (દ) સ્લીકેસરચક અને દલપુંજ્યક | <input type="radio"/> |
- (6) નીચેના પૈકી કયું પરિપુષ્પનું ઉદાહરણ છે ?
 

|                    |                       |               |                       |
|--------------------|-----------------------|---------------|-----------------------|
| (અ) જાસૂદ          | <input type="radio"/> | (બ) સૂર્યમુખી | <input type="radio"/> |
| (ક) કાઈનમ (નાગદમન) | <input type="radio"/> | (દ) ધતૂરો     | <input type="radio"/> |
- (7) નીચેના પૈકી કયું પતંગિયાકાર કલિકાન્તરવિન્યાસનું ઉદાહરણ છે ?
 

|           |                       |           |                       |
|-----------|-----------------------|-----------|-----------------------|
| (અ) કેસીઆ | <input type="radio"/> | (બ) કપાસ  | <input type="radio"/> |
| (ક) વટાડા | <input type="radio"/> | (દ) જાસૂદ | <input type="radio"/> |
- (8) નીચેના પૈકી કયું આચ્છાદિત કલિકાન્તરવિન્યાસનું ઉદાહરણ છે ?
 

|                 |                       |                |                       |
|-----------------|-----------------------|----------------|-----------------------|
| (અ) ગુલમહોર     | <input type="radio"/> | (બ) ક્યુકરબીટા | <input type="radio"/> |
| (ક) ચાઈના ગુલાબ | <input type="radio"/> | (દ) વાલ        | <input type="radio"/> |
- (9) સૂર્યમુખી માટે કયું સાચું છે ?
 

|                            |                       |                        |                       |
|----------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|
| (અ) ઉચ્ચસ્થ બીજાશય         | <input type="radio"/> | (બ) ઉપરિજ્ઞાયી પુષ્પ   | <input type="radio"/> |
| (ક) અક્ષવર્તી જરાયુવિન્યાસ | <input type="radio"/> | (દ) છત્રક પુષ્પવિન્યાસ | <input type="radio"/> |

- (10) અર્ધ-અદ્યસ્થ બીજાશય ..... પુષ્પમાં જોવા મળે છે.
- (અ) ઉપરિજાયી       (બ) પરિજાયી        
 (ક) અધોજાયી       (ડ) ત્રણેયમાંથી એકેય નહિ
- (11) ફલિત અને પરિપક્વ બીજાશયને શું કહે છે ?
- (અ) બીજ       (બ) અંડક        
 (ક) ફળ       (ડ) જરાયુ
- (12) મકાઈ એ ..... પ્રકારના ફળનું ઉદાહરણ છે.
- (અ) રોમવલય       (બ) ચર્મફળ        
 (ક) ધાન્યફળ       (ડ) કાઢફળ
- (13) નીચેના પૈકી કૃયું એકસેવની કે એકસ્ફોટી ફળનું ઉદાહરણ છે ?
- (અ) આકડો       (બ) કપાસ        
 (ક) મકાઈ       (ડ) સફરજન
- (14) પાઈનેપલ એ કયા પ્રકારનું ફળ છે ?
- (અ) પ્રાવર       (બ) એકસ્ફોટી સમૂહફળ        
 (ક) સંયુક્ત ફળ       (ડ) સ્ફોટી માંસલફળ
- (15) ભૂણપોષી બીજનું ઉદાહરણ ..... છે.
- (અ) ચણા       (બ) વટાણા        
 (ક) વાલ       (ડ) મકાઈ
- (16) દ્વિલિંગી પુષ્પ માટે નીચેની પૈકી કઈ સંજ્ઞા છે ?
- (અ)        (બ)         
 (ક)        (ડ) %
- (17) ..... એ સોલેનેસી ફળનું ઉદાહરણ છે.
- (અ) કરંજ       (બ) બટાટા        
 (ક) ચણા       (ડ) મગ

### 2. નીચેના શબ્દો સમજાવો/વ્યાખ્યાયિત કરો :

એન્થોટેક્સી, નિલંબશૂકી, શૂકી, નિયક, કલિકાન્તરવિન્યાસ, યુક્તદલપત્રી, જરાયુવિન્યાસ, નિયમિત પુષ્પ, પરિપુષ્પ, અધોજાયી પુષ્પ, ફળ, બીજ, ધાન્ય ફળ, અણિલા ફળ.

### 3. નીચેનાનાં ઉદાહરણો આપો :

ઇત્રક પુષ્પવિન્યાસ, એકતોવિકાસી, એકશાખી પરિમિત, પરિપુષ્પ, યુક્તસ્ત્રીકેસરી સ્ત્રીકેસર, દ્વિદીર્ઘક પુંકેસર, મુક્તદલા, અધોજાયી પુષ્પ, નિયમિત પુષ્પ, આચ્છાદિત કલિકાન્તરવિન્યાસ, તલસ્થ જરાયુ વિન્યાસ, સત્ય ફળ, ધાન્ય ફળ, અપરાગફળ, તુષ, માંસલ ફળ, અનાણિલ સમૂહ ફળ, સમૂહ ફળ, અભૂણપોષી બીજ, લિલિએસી ફળ, સોલેનેસી ફળ

### 4. ટૂંક નોંધ લખો :

- |  |                               |
|--|-------------------------------|
| (1) સ્તબક પુષ્પવિન્યાસ                     | (7) અસ્ફોટક શૂઝ ફળ            |
| (2) એકશાખી પરિમિત પુષ્પવિન્યાસ             | (8) માંસલ ફળ                  |
| (3) દલપુંજ                                 | (9) સમૂહ ફળ                   |
| (4) કલિકાન્તરવિન્યાસ                       | (10) દ્વિદળી બીજમાં ભૂણપ્રદેશ |
| (5) સ્ત્રીકેસર                             | (11) પુષ્પાકૃતિ               |
| (6) બીજાશયના સ્થાનને આધારે પુષ્પના પ્રકારો | (12) જરાયુવિન્યાસ             |

### 5. તકાવત આપો :

- (1) અપરિમિત પુષ્પવિન્યાસ - પરિમિત પુષ્પવિન્યાસ
- (2) એકશાખી પુષ્પવિન્યાસ - દ્વિશાખી પુષ્પવિન્યાસ
- (3) અધોજાથી પુષ્પ - ઉપરિજાથી પુષ્પ
- (4) નિયમિત પુષ્પ - અનિયમિત પુષ્પ
- (5) પુકેસરચક - સ્થીકેસરચક
- (6) અક્ષવર્તી જરાયુવિન્યાસ - ચર્મવર્તી જરાયુવિન્યાસ
- (7) સાંદું ફળ - માંસલ ફળ
- (8) સાંદું ફળ - સમૂહ ફળ
- (9) વાલનું બીજ - મકાઈનું બીજ
- (10) ફેબેસી - લિલિએસી

### 6. નામનિર્દર્શિત આકૃતિ દોરો.

- (1) લાક્ષણિક પુષ્પનો ઊભો છેદ
- (2) માંસલ શુકી પુષ્પવિન્યાસ
- (3) પતંગિયાકાર કલિકાન્તરવિન્યાસ
- (4) દ્વિદળી બીજનો ઊભો છેદ
- (5) એકદળી બીજનો ઊભો છેદ

7. પુષ્પવિન્યાસ એટલે શું ? અપરિમિત પુષ્પવિન્યાસના પ્રકારો આકૃતિ સહિત વર્ણવો.

8. પુષ્પના જુદા જુદા પ્રકારો વર્ણવો.

9. કલિકાન્તરવિન્યાસ એટલે શું ? કલિકાન્તરવિન્યાસના પ્રકારો વર્ણવો.

10. જરાયુવિન્યાસ એટલે શું ? જરાયુવિન્યાસના વિવિધ પ્રકારો આકૃતિ સહિત વર્ણવો.

11. માંસલ ફળના વિવિધ પ્રકારો વર્ણવો.

12. દ્વિદળી બીજની રચના વર્ણવો.

13. મકાઈ બીજની રચના વર્ણવો.

14. ફેબેસી કુળનાં સામાન્ય લક્ષણો આપો. આ કુળની કોઈ પણ બે વનસ્પતિઓનાં વૈજ્ઞાનિક નામ આપો.

15. સોલેનેસી કુળનું વર્ગીકરણ આપો. તેનાં પુષ્પીય લક્ષણો આકૃતિ સહિત વર્ણવો.

16. લિલિએસી કુળની પુષ્પાકૃતિ કેવી રીતે તૈયાર કરવામાં આવે છે ?



# 3

## સપુષ્પી વનસ્પતિઓની અંતઃસ્થ રચના

વનસ્પતિદેહ કોષોનો બનેલો છે. કોષો એકત્રિત થઈ પેશીની રચના કરે છે. વિવિધ પેશીઓનું આયોજન ગોઠવાતાં પેશીતંત્રનું નિર્માણ થાય છે. પેશીતંત્રોયુક્ત અંગો રચાય છે. વનસ્પતિનાં વિવિધ અંગો તેઓની આંતરિક રચનામાં તફાવત દર્શાવે છે. વનસ્પતિની આંતરિક રચનાના અભ્યાસને અંતઃસ્થ રચનાશાસ્ત્ર કહે છે. આવૃત્ત બીજધારી વનસ્પતિઓમાં એકદળી અને દ્વિદળી અંતઃસ્થ રચનાની દિષ્ટિએ જુદી દેખાય છે. આગળના પ્રકરણમાં આપણે વનસ્પતિઓની બાબ્ય રચનાનો અભ્યાસ કર્યો. આ પ્રકરણમાં આપણે વનસ્પતિઓની અંતઃસ્થ રચનાનો અભ્યાસ કરીશું.

### પેશી (Tissue)

સમાન ઉત્પત્તિ ધરાવતા અને નિશ્ચિત કાર્યો કરતા કોષોનો સમૂહ એટલે પેશી. વનસ્પતિ વિભિન્ન પ્રકારની પેશીઓથી બનેલી હોય છે. વનસ્પતિપેશીઓને મુખ્ય બે ભાગમાં વિભાજિત કરી શકાય છે :

(1) વર્ધનશીલ પેશીઓ (Meristematic tissues) (2) સ્થાયી પેશીઓ (Permanent tissues)

**(1) વર્ધનશીલ પેશીઓ :** વર્ધનશીલ પેશી એટલે સક્રિય રીતે વિભાજન પામતા કોષોનો સમૂહ. વનસ્પતિઓ વિવિધ પ્રકારની વર્ધનશીલ પેશીઓ ધરાવે છે.

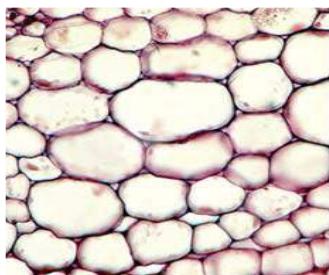
પ્રકંડ અને મૂળના અગ્રસ્થ ભાગમાં આવેલી અને પ્રાથમિક પેશીનું નિર્માણ કરતી પેશીને અગ્રસ્થ વર્ધનશીલ પેશી કહે છે. આ વર્ધનશીલ પેશી વનસ્પતિની લંબ અક્ષની વૃદ્ધિ માટે જવાબદાર હોય છે. પ્રકંડની લંબાઈમાં વૃદ્ધિ દરમિયાન પ્રકંડ અગ્રમાં આવેલી વર્ધનશીલ પેશીના અમુક કોષો નીચેની તરફ ગોઠવાઈ કક્ષીયકલિકાના નિર્માણ માટે જવાબદાર હોય છે. આવી કલિકાઓ પર્ણની કક્ષમાં આવેલી હોય છે જે પુષ્પ કે શાખાના નિર્માણ માટે જવાબદાર છે.

સ્થાયી પેશીઓની વચ્ચે આવેલી વર્ધનશીલ પેશીને આંતરવિષ્ટ વર્ધનશીલ પેશી કહે છે. આ પેશી ઘાસમાં તેમજ શાકાહારી પ્રાણીઓ દ્વારા ખવાઈ ગયેલા વનસ્પતિ ભાગોની જગ્યાએ પુનર્નિર્માણ પામતા ભાગોમાં જોવા મળે છે. અગ્રસ્થ અને આંતરવિષ્ટ વર્ધનશીલ પેશીઓ પ્રાથમિક વર્ધનશીલ પેશીઓ છે. કારણ કે તે વનસ્પતિ જીવનની શરૂઆતમાં વિકસી પ્રાથમિક વનસ્પતિદેહના નિર્માણમાં ભાગ લે છે. ઘણી વાર વનસ્પતિઓના પ્રકંડ અને મૂળના પરિપક્વ ભાગોમાં આવેલી વર્ધનશીલ પેશી કે જે પ્રાથમિક વર્ધનશીલ પેશીના નિર્માણ પદ્ધી દેખાય છે. તેને દ્વિતીય અથવા પાર્શ્વીય વર્ધનશીલ પેશી કહેવાય છે. પાર્શ્વીય વર્ધનશીલ પેશી હંમેશાં વૃક્ષની છાલની નીચે ત્વક્ષૈધા સ્વરૂપે આવેલી હોય છે. આ વર્ધનશીલ પેશીની સક્રિયતા દ્વિતીય વૃદ્ધિ માટે જવાબદાર છે.

**(2) સ્થાયી પેશીઓ :** ગ્રાથમિક અને દ્વિતીય વર્ધનશીલ પેશીના કોષોમાં વિભાજન થવાથી ઉત્પન્ન થતા નવા કોષો રચના અને કાર્યની દર્શિએ વિશિષ્ટીકરણ પામી વિભાજન ક્ષમતા ગુમાવે છે. આવા કોષો સ્થાયી કોષો તરીકે ઓળખાય છે કે જે સ્થાયીપેશી રચે છે. સ્થાયીપેશીના મુખ્ય બે પ્રકાર છે : (1) સરળ સ્થાયીપેશી અને (2) જટિલ સ્થાયીપેશી.

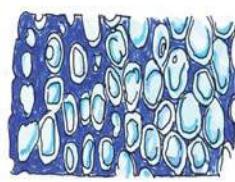
સરળ પેશી એક જ પ્રકારના કોષોથી બનેલી હોય છે. જ્યારે જટિલ સ્થાયીપેશી રચનાત્મક અને કાર્યોત્તમક લાક્ષણિકતાઓ ધરાવતા વિવિધ પ્રકારના કોષોની બનેલી હોય છે, છતાં આ વિવિધ પ્રકારના કોષો લેગા મળી એક જટિલ પેશી તરીકેના કાર્યમાં પોતાનો ફાળો આપે છે.

**સરળ પેશી (Simple tissue) :** આ પ્રકારની પેશીઓ એક જ પ્રકારના કોષોની બનેલી સરળ પેશીઓ કહેવાય છે. તે સમાન ઉત્પત્તિ અને કાર્યો ધરાવે છે. તેઓનું નામકરણ અને વર્ગીકરણ તેઓની રચના અને કાર્યોની લાક્ષણિકતાઓને આધારે નીચે મુજબ કરવામાં આવે છે :



મૂઢુતક પેશી

**મૂઢુતક (Parenchyma) :** આ સરળ સ્થાયીપેશી સામાન્યપણે પાતળી દીવાલ ધરાવતા કોષોની બનેલી હોય છે. કોષો ગાઢ રીતે ગોઠવાયેલા હોય છે અથવા આંતરકોષીય અવકાશો ધરાવે છે. કોષદીવાલ સેલ્યુલોજીની બનેલી છે. દરેક મૂઢુતક કોષ સમવ્યાસી, ગોળ કે અંડાકાર હોય છે. આ પેશી મોટા ભાગે વનસ્પતિનાં વિવિધ અંગો જેવાં કે મૂળ, પ્રકાંડ, પાર્શ્વ, પુષ્પ અને ફળમાં જોવા મળે છે. મૂઢુતક પેશી પ્રકાશસંશોષણ, સંગ્રહ અને સ્થાવ જેવાં કાર્યો કરે છે.



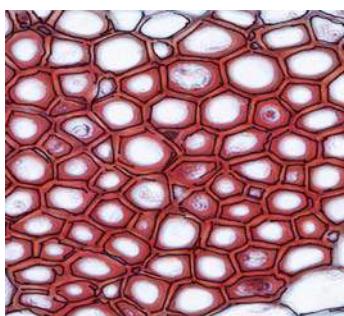
સ્થૂલકોષક ①

પેશી

સ્થૂલકોષક ②

**સ્થૂલકોષક (Collenchyma) :** આ સ્થાયી સરળ પેશીના કોષો જીવંત હોય છે. તેઓની કોષદીવાલ સેલ્યુલોજીની બનેલી હોય છે. અંદરની દીવાલ પેન્કિનનું સ્થૂલન દર્શાવે છે. આ પ્રકારનું સ્થૂલન જ્યાં પેશીકોષો એકબીજાના સંપર્કમાં આવતા હોય છે ત્યાં વધુ પ્રમાણમાં હોય છે. આ પેશી વનસ્પતિઅંગોને સ્થિતિસ્થાપકતા અને નભ્યતા બક્ષે છે. તેથી તે ખાસ કરીને કુમળા પ્રકાંડ અને પણદંડમાં આવેલી હોય છે. આ પેશી મુખ્યત્વે પ્રકાંડ અને પણના અધઃસ્તરમાં હોય છે; પરંતુ એકદળી તેમજ વનસ્પતિના ભૂમિગત ભાગોમાં તેનો અભાવ હોય છે. કોષો જીવંત હોવાથી જે અંગોમાં તેઓ આવેલી હોય છે તે અંગોની વૃદ્ધિ અટકાવતી નથી; પરંતુ અંગોને નભ્યતા અને સ્થિતિસ્થાપકતા બક્ષી રક્ષણ પણ આપે છે.

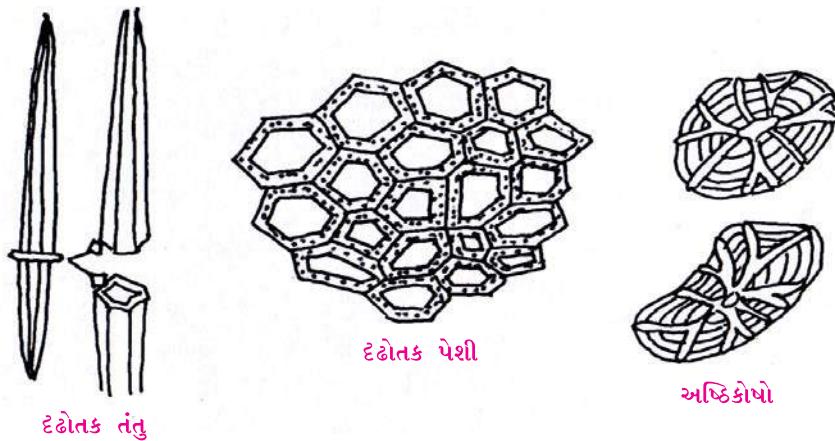
**દ્રોતક (Sclerenchyma) :** આ પેશીના કોષો જાડી દીવાલ ધરાવતા મૂત હોય છે. લિનિનનું એક સરળનું સ્થૂલન થવાથી કોષો કઠણ અને ખૂબ જ જાડી દીવાલ ધરાવતા હોય છે. લિનિનનું સ્થૂલન ખૂબ જ જાડું હોવાથી કોષદીવાલ મજબૂત, સ્થિતિસ્થાપક અને પાકી માટે અપ્રવેશશીલ બને છે. કોષો વચ્ચે આંતરકોષીય અવકાશ હોતા નથી. આ પેશી સામાન્યપણે અધઃસ્તર, પરિચક, દ્વિતીય જલવાહક અને અન્નવાહકમાં આવેલી હોય છે. તે અંગોને યાંત્રિક મજબૂતાઈ આપે છે. આકાર, રચના, ઉત્પત્તિ અને વિકાસના આધારે દ્રોતક પેશી બે પ્રકારની હોય છે :



દ્રોતક પેશી

**(1) તંતુઓ :** જાડી દીવાલના, લાંબા, પાતળા છેડાયુક્ત કોષો કે જે વનસ્પતિના વિવિધ ભાગોમાં આવેલા છે.

**(2) અછિકોષો (કંઠકો) :** સમવ્યાસી, અંડાકાર કે ટૂંકા નણાકાર અને સ્થુલિત મૂત કોષો છે જે સાંકું પોલાજા ધરાવે છે. તે કાયલના ફિલાવરણમાં, જામફળ, નાસપતી અને ચીકુ જેવાં ફળોના ગર પ્રદેશમાં, વાલના બીજાવરણમાં તેમજ ચાનાં પર્શા(tea leaves)માં આવેલા હોય છે.

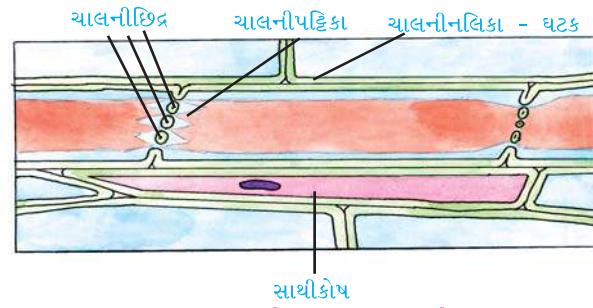


**જટિલ પેશી (Complex tissue) :** જટિલ પેશી એક કરતાં વધુ પેશીઓનો સમૂહ છે જે સમાન ઉત્પત્તિ ધરાવે છે. તેઓ બેગા મળી એક એકમ તરીકે કાર્ય કરે છે. આ પેશીઓ પાણી, ખનિજ તત્વો, પોષકદ્વયો અને કાર્બનિક પદાર્થોના વહન સાથે સંકળાયેલી હોવાથી વાહકપેશીઓ તરીકે પણ ઓળખાય છે. જલવાહક અને અન્નવાહક જટિલ સ્થાયી પેશીઓનાં ઉદાહરણો છે.

**જલવાહક પેશી (Xylem) :** જલવાહક પેશી પાણી અને ખનિજ દ્વયોનું વહન મૂળથી વનસ્પતિના બાડીના ભાગો તરફ કરે છે. જલવાહક પેશીના બંધારણમાં જલવાહિનીની દ્વિતીય દીવાલ પર સ્થૂલન થતું હોવાથી પરિપક્વતા દરમિયાન તેઓ કોષરસ ગુમાવી મૃત બને છે. જલવાહિનીકીના છેડા અણીદાર અને એકબીજા પર આચાદિત હોય છે, જ્યારે જલવાહિનીના એકમના છેડાઓ ખુલ્લા હોય છે અને અક્ષમાં પારસ્પરિક ગોડવાઈ લાંબી રચના બનાવે છે. જલવાહિનીઓ ત્રિઅંગી અને અનાવૃત બીજધારીમાં હોય છે જ્યારે જલવાહિની આવૃત બીજધારીમાં જોવા મળે છે.

જલવાહિનીઓ અને જલવાહિનીઓ પાણીની મુખ્ય વાહક રચનાઓ છે. જલવાહક મૃદુતક જીવંત કોપો છે. તે સ્ટાર્ચ, લિપિડ, ટેનિન અને સ્ફટિક પદાર્થોનો સંગ્રહ કરે છે. જલવાહકતંતુઓ વધુ સ્થૂલિત દીવાલ ધરાવે છે, જે યાંત્રિક મજબૂતાઈ પૂરી પડે છે.

**અન્નવાહક પેશી (Phloem) :** અન્નવાહક પેશી વનસ્પતિનાં બધાંજ અંગોમાં પ્રકાશસંશોષણ દ્વારા તૈયાર કરેલા ખોરાકનું વહન કરે છે. આવૃત બીજધારી વનસ્પતિઓમાં અન્નવાહક ચાલનીનલિકાઓ, સાથીકોષો, અન્નવાહક મૃદુતક અને અન્નવાહક તંતુઓ ધરાવે છે. અનાવૃત બીજધારી વનસ્પતિઓમાં ચાલની- નલિકા અને સાથીકોષોનો અભાવ હોય છે; પરંતુ તે આલ્ફ્યૂમીનકોષો અને ચાલનીકોષો ધરાવે છે. ચાલનીનલિકાઓ લાંબી નળાકાર રચનાઓ છે. તેઓ એકબીજા પર લંબ અશે ગોડવાયેલા અસંખ્ય કોપોની બનેલી હોય છે. કોપોને છૂટી પાડતી અનુપ્રસ્થ દીવાલ છિદ્રાળું બની ચાલનીપણ્ણિકાનું નિર્માણ કરે છે. ચાલનીનલિકાઓ સાથીકોષો સાથે સંકળાયેલી હોય છે.



અન્નવાહક મૃદુતક લાંબા અણીદાર નલિકા જેવા કોપોની બનેલી રચનાઓ છે. તે ઘટ કોષરસ અને કોષકેન્દ્ર ધરાવે છે. મૃદુતક કોપો પોષક પદાર્થો તેમજ શ્લેષ્મ, રાળ, કીર જેવા પદાર્થોનો સંગ્રહ કરે છે. અન્નવાહક તંતુઓ દ્વોતક કોપો છે. તેઓ ખૂબ જ લાંબા, અશાખિત અને અણીદાર ટોચ ધરાવે છે. તેઓ યાંત્રિક મજબૂતાઈ બક્ષે છે.

### પેશીતંત્ર (Tissue System)

પેશીઓના આયોજન વડે પેશીતંત્ર રચાય છે. પેશીતંત્રોના આયોજનથી અંગ રચાય છે. વનસ્પતિનાં અંગો જેવાં કે મૂળ, પ્રકંડ અને પર્ણમાં પેશીતંત્રો હોય છે.

(1) અધિસ્તરીય પેશીતંત્ર (2) આધારોતક પેશીતંત્ર (3) સંવહન / વાહક પેશીતંત્ર

**અધિસ્તરીય પેશીતંત્ર :** આ પેશીતંત્ર અધિસ્તર અને સંબંધિત રચનાઓ દ્વારા દર્શાવાય છે. અધિસ્તર વનસ્પતિ અંગોનું સૌથી બહારનું સ્તર છે. તે સામાન્યપણે પીપ જેવા આકારના ઘણ રીતે ગોઠવાયેલા મૃદુતક કોષોનું બનેલું હોય છે. પ્રકાંડ અને પર્શમાં અધિસ્તરીય કોષો જાડી દીવાલના અને રક્ષણ માટે બનેલા હોય છે. પ્રકાંડ અને પર્શમાં અધિસ્તર સામાન્યપણે ક્યુટિનના આવરણથી આવરિત હોય છે, જે પાણીના વયને અટકાવે છે. મૂળમાં અધિસ્તરના કોષો મુખ્યત્વે પાણી અને ખનિજક્ષારોના શોષણ સાથે સંકળાયેલા હોવાથી તેઓની દીવાલ પાતળી હોય છે તેથી મૂળના અધિસ્તરને મૂળાવિસ્તર અથવા રોમસ્તર પણ કહે છે. ઓર્કિના બેજગાહી મૂળમાં અધિસ્તર બહુસ્તરીય હોય છે. તેમાં ક્યુટિકલનો અભાવ હોય છે.

અધિસ્તર સામાન્યપણે બહિરૂદ્ધભેદ ઉત્પન્ન કરે છે. જેને અધિસ્તરીય રોમ કહે છે. મૂળમાં અધિસ્તરીય રોમ એકકોષીય હોય છે, જે મૂળરોમ તરીકે ઓળખાય છે. મૂળરોમ માટીના કષો વચ્ચે મવેશી પાણીનું શોષણ કરે છે. પ્રકાંડ અને પર્શમાં અધિસ્તરીય રોમ બહુકોષીય હોય છે. પ્રકાંડરોમ બાધ્યોત્સર્જન દ્વારા થતા પાણીના વયને અટકાવવામાં મદદરૂપ થાય છે, જે સાવી પણ હોય છે.

પર્શ અને તરુણ પ્રકાંડનું અધિસ્તર અસંઘ છિદ્રો ધરાવે છે, જેને વાયુરંધ્રો કહે છે. દરેક વાયુરંધ્ર વાલ આકારના બે રક્ષકકોષો દ્વારા ધેરાયેલ હોય છે. તૃણ વનસ્પતિઓમાં રક્ષકકોષો ડમ્બેલ આકારના હોય છે. રક્ષકકોષો હરિતકણ ધરાવે છે. તેઓ વાયુરંધ્રોના બંધ અને ખુલ્લા થવાની કિયાનું નિયમન કરે છે. ધણીવાર રક્ષકકોષો સાથે સહાયક કોષો પણ જોડાયેલા હોય છે. વાયુરંધ્ર છિદ્ર, રક્ષકકોષો અને સહાયકકોષો બેગા મળી વાયુરંધ્ર પ્રસાધનનું નિર્માણ કરે છે.

**આધારોતક પેશીતંત્ર :** અધિસ્તર અને વાહકપેશીઓ સિવાય તમામ રચનાઓનો સમાવેશ આધારોતક પેશીતંત્રમાં થાય છે. આ પેશીતંત્ર સરળપેશી જેવી કે મૃદુતક, સ્થૂલકોણક અને દઢોતકનું બનેલું હોય છે. લાક્ષણિક સ્થિતિમાં નીચે મુજબની રચનાઓ આધારોતક પેશીતંત્રમાં જોઈ શકાય છે.

અધઃસ્તર અધિસ્તરની નીચે આવેલું હોય છે. તે સ્થૂલકોણક અથવા દઢોતકના કેટલાક સ્તરોનું બનેલું હોય છે. તે રક્ષણ પૂરું પાડે છે તેમજ યાંત્રિક મજબૂતાઈ બક્ષે છે. બાધ્યક આધારોતક પેશીતંત્ર મુખ્ય ઘટક છે. તે શિથિલ રીતે ગોઠવાયેલા મૃદુતકના કોષોના અસંઘ સ્તરોનું બનેલું હોય છે. અંતઃસ્તર બાધ્યકનો સૌથી અંદરનો વિસ્તાર છે, જે પીપ આકારના ગાઢ રીતે ગોઠવાયેલા મૃદુતક કોષોનું બનેલું છે. અંતઃસ્તરની અંદરની તરફ આવેલો વિસ્તાર પરિચનો હોય છે. પ્રકાંડમાં તે દઢોતક કોષોના અમુક સ્તરોનું, જ્યારે મૂળમાં તે મૃદુતકના કોષોના એક સ્તરનું બનેલું હોય છે.

મજા પ્રકાંડ અને મૂળનો સૌથી અંદરનો ભાગ છે. તે કેન્દ્રસ્થ ભાગનું નિર્માણ કરે છે. તે શિથિલ રીતે ગોઠવાયેલા મૃદુતકકોષોનું બનેલું હોય છે.

પર્શની આધારોતક પેશી પાતળી દીવાલવાળા હરિતકણો ધરાવતા કોષોની બનેલી હોય છે. તેને મધ્યપર્શ પેશી કહે છે.

**વાહકપેશીતંત્ર (Vascular tissue System) :** વાહકપેશીઓના આયોજન વડે વાહકપેશીતંત્ર રચાય છે. સામાન્ય રીતે જલવાહક અને અન્નવાહક પેશીના એકમો એકઠા થઈ વાહિપુલની રચના કરે છે. આમ, વાહિપુલને વાહકપેશીતંત્ર એકમ ગણી શકાય.

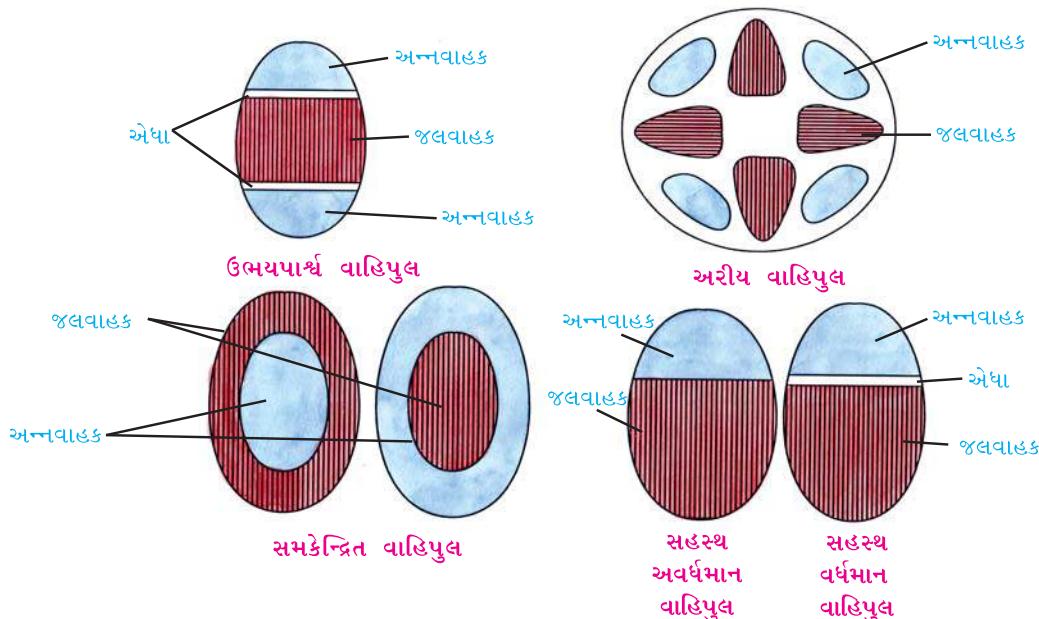
વાહિપુલ કેટલીક વાર જલવાહક અને અન્નવાહકની વચ્ચે એધા (વર્ધનશીલ પેશી) ધરાવે છે. જ્યારે એધા હાજર હોય તો તેને વર્ધમાન વાહિપુલ તરીકે વર્ણવવામાં આવે છે અને જો એધા ગેરહાજર હોય, તો તેને અવર્ધમાન વાહિપુલ તરીકે વર્ણવવામાં આવે છે.

વાહિપુલ ફક્ત અન્નવાહક અથવા ફક્ત જલવાહક પેશી કે ફક્ત અન્નવાહક પેશીથી રચાય છે. તેઓ એકાંતરે અલગ-અલગ નિજ્યાઓ પર ગોઠવાયેલ હોય છે. મૂળમાં આ પ્રકારના વાહિપુલ હોય છે.

**(1) અરીય વાહિપુલ :** આ વાહિપુલ ફક્ત જલવાહક પેશી કે ફક્ત અન્નવાહક પેશીથી રચાય છે. તેઓ એકાંતરે અલગ-અલગ નિજ્યાઓ પર ગોઠવાયેલ હોય છે. મૂળમાં આ પ્રકારના વાહિપુલ હોય છે.

**(2) સહસ્થ વાહિપુલ :** જે વાહિપુલોમાં જલવાહકપેશી અને અન્નવાહકપેશી સાથે સાથે ગોઠવાયેલી હોય છે તેવા વાહિપુલોને સહસ્થ વાહિપુલો કહે છે. તે ત્રણ પ્રકારના હોય છે :

- (અ) સમકેન્દ્રિત : આવા વાહિપુલમાં એક વાહકપેશી બીજી વાહકપેશીને સંપૂર્ણ રીતે ઘેરીને ગોઠવાય છે.
- (બ) એકપાર્શ્વસ્થ : જલવાહકની બહારની બાજુ તે જ ત્રિજ્યા પર અન્નવાહકપેશી ગોઠવાય તો તેવા વાહિપુલને એકપાર્શ્વસ્થ વાહિપુલ કહેવાય છે.
- (ક) ઉભયપાર્શ્વ : આ પ્રકારમાં જલવાહક પેશીની બંને પાર્શ્વ બાજુએ તે જ ત્રિજ્યા પર અન્નવાહક પેશી હોય છે.



### એકદળી અને દ્વિદળી વનસ્પતિઓની અંતઃસ્થ રચના

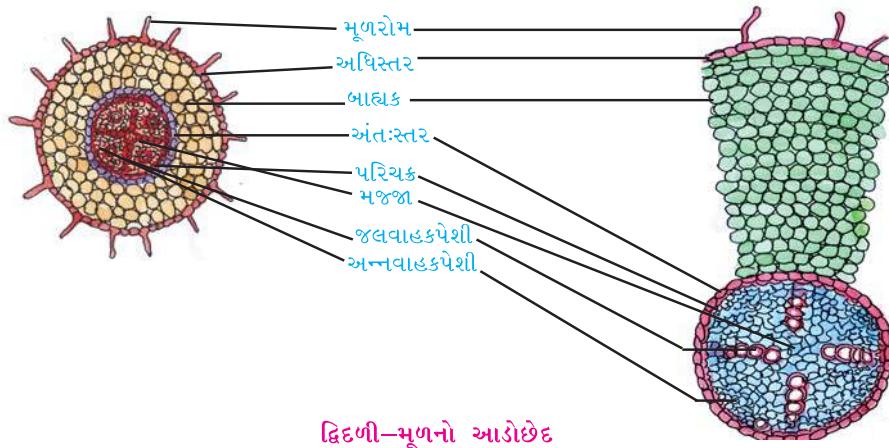
ઉચ્ચ કક્ષાના સજ્જવોમાં વિવિધ અંગો જુદી જુદી પેશીઓથી બનેલાં હોય છે. વનસ્પતિનાં વિવિધ અંગો જેવાં કે મૂળ, પ્રકંડ અને પણ તેઓની અંતઃસ્થ રચનામાં જુદું જુદું પેશીઆયોજન ધરાવે છે. તે અભિરંજિત કરી અનુપ્રસ્થ અથવા ઊભા છેદમાં જોઈ શકાય છે. હવે આપણે કેટલાંક ઉદાહરણ જોઈએ.

**દ્વિદળી મૂળ (Dicotyledonous root)** : સેફેનીનના મંદ દ્રાવણમાં સૂર્યમુખીના તરણ મૂળનો પાતળો અનુપ્રસ્થ છે એ લઈ અભિરંજિત કરી સૂક્ષ્મદર્શક યંત્ર વડે જોવાથી નીચે મુજબની રચનાઓ જોઈ શકાય છે.

અધિસ્તર કે જેને મૂલાધિસ્તર પણ કહેવાય છે, તે મૃદુતક કોષોનું એકસ્તરીય બાધસ્તર બનાવે છે. અધિસ્તરના કેટલાક કોષો બાહીરુદ્ધભેદ સ્વરૂપે એકકોષીય મૂળરોમ સર્જે છે. મૂળરોમ પાણી અને દ્રાવ્ય ખનિજ ક્ષારોના શોષણ માટે અધિસ્તરની શોષણ સપાટી વધારે છે. અધિસ્તરની નીચે આવેલું બાધક આંતરકોષીય અવકાશો ધરાવતા અને પાતળી દીવાલવાળા બહુતરીય મૃદુતક કોષોનું બનેલું હોય છે. અંતઃસ્તર બાધકનું સૌથી અંદરનું સ્તર છે, જે ગાઢ રીતે ગોઠવાયેલા પીપ જેવા કોષોનું બનેલું છે.

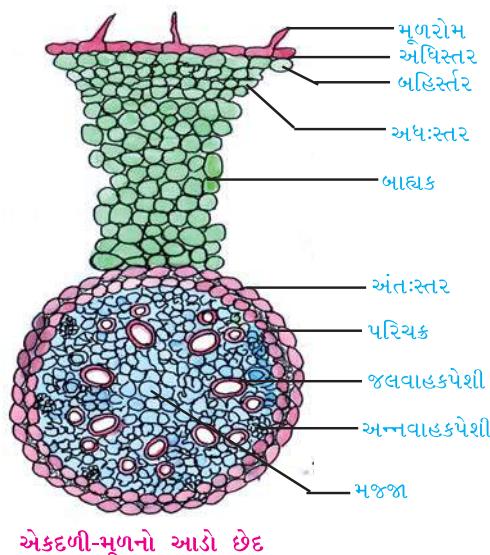
પીપ આકારના અંતઃસ્તરના કોષોની અરીય દીવાલો ઉપર મીણ જેવા સુભેરીન તેમજ લિઝિન પદાર્થોનું સ્થૂલન પહીકાઓ સ્વરૂપે હોય છે જે પાણી માટે અપ્રવેશશીલ છે. તેને કાસ્પેરિયન પહીકા કહે છે. અંતઃસ્તર પછી મૃદુતક કોષોના કેટલાક સ્તરો આવેલા હોય છે જે પરિયક બનાવે છે. પાર્શ્વીય અથવા દ્વિતીય મૂળની ઉત્પત્તિ પરિચકમાંથી થાય છે.

મૂળનો ગર અથવા મજજા મૃદુતકીય કેન્દ્ર ભાગ રહ્યે છે. જલવાહકપેશી અને અન્નવાહકપેશી વચ્ચે આવેલા મૃદુતકીય કોષોને સંયોગીપેશી કરે છે. સામાન્યતઃ બે કે ચાર જલવાહક અને અન્નવાહક સમૂહો હોય છે. અંતઃસ્તરની અંદરની તરફ આવેલી બધી જ પેશીઓ જેવી કે પરિયક, વાહિપુલો અને મજજાઓ મધ્યરંભનું નિર્માણ કરે છે. આમ, સૂર્યમુખીના મૂળનું મધ્યરંભ અરીય, એકાંતરિત અને ચતુઃસૂત્રી હોય છે.



**એકદળી મૂળ :** એકદળી મૂળની અંતઃસ્થ રચના કેટલેક અંશો દ્વિદળી અંતઃસ્થ રચના સાથે સમાનતા દર્શાવે છે. એકદળી મૂળ પણ અધિસ્તર, બાધક, અંતઃસ્તર, પરિયક, વાહિપુલો અને મજજા ધરાવે છે.

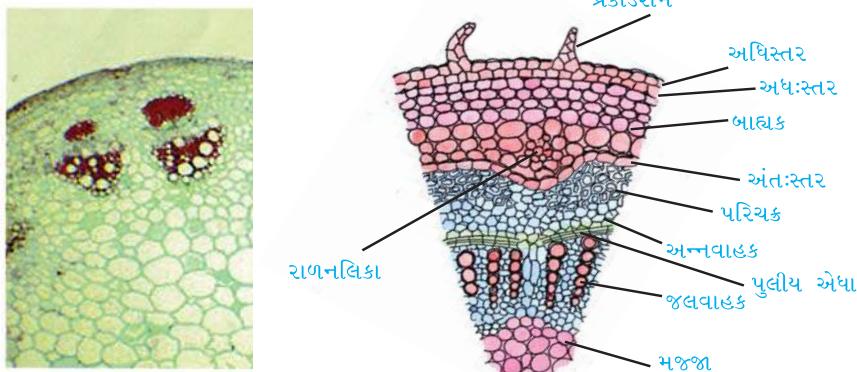
મકાઈના મૂળમાં મૂલાધિસ્તરની નીચે જડી દીવાલ ધરાવતા મૃદુતકીય કોષોનો એક સ્તર આવેલો છે. જેને બહિસ્તર કરે છે જ્યારે અધિસ્તર નાશ પામે ત્યારે બહિસ્તર રક્ષણાત્મક કાર્ય કરે છે. બહિસ્તરની નીચે બહુસ્તરીય દઢોતક પેશી અધઃસ્તર સ્વરૂપે હોય છે. તે યાંત્રિક મજબૂતાઈ આપે છે.



જલવાહક પેશીના થોડાક સમૂહો ધરાવતા દ્વિદળી મૂળની સરખામણીમાં એકદળી મૂળમાં જલવાહકપેશીના બહિરારંભી સમૂહોની સંખ્યા સામાન્યતઃ છથી વધારે (બહુસૂત્રી) હોય છે. આદિદાર પરિધ તરફ અને અનુદાર મજજા તરફ હોય તે સ્થિતિને બહિરારંભી કરે છે.

મજજાપ્રદેશ મોટા અને સુવિકસિત હોય છે. મધ્યરંભ અરીય, એકાંતરિત અને બહુસૂત્રી હોય છે.

**દ્વિદળી પ્રકંડ :** પ્રકંડનું અધિસ્તર મૃદુતકકોષોના એકસ્તરનું બનેલું છે. કોષોની બહારની સપાટી ક્યુટિકલથી આવરિત હોય છે. અધિસ્તર કેટલાક ઠેકાણો બહુકોષી રોમ ધરાવે છે, જેને પ્રકંડરોમ કહે છે. અધિસ્તરના કોષો વચ્ચે છૂટાંછવાયાં વાયુરૂંધ્ર પણ જોઈ શકાય છે.



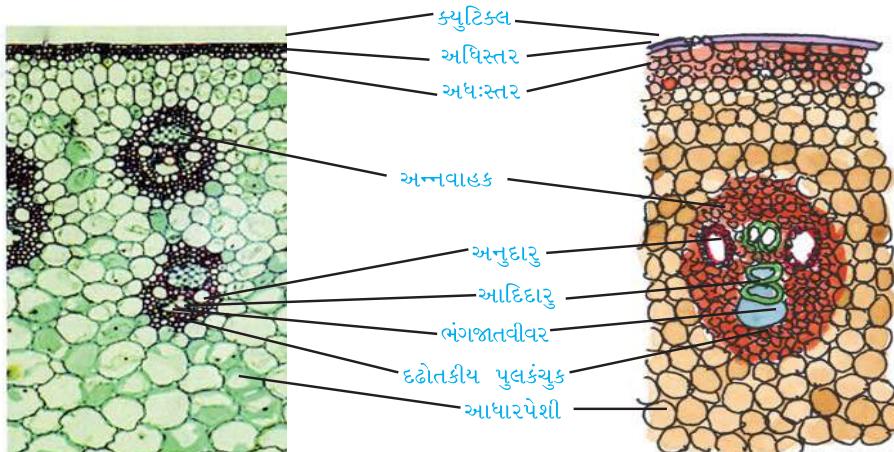
દ્વિદળી પ્રકંડનો આડો છે

અધિસ્તર અને પરિચક વચ્ચેના પ્રદેશના બહુસ્તરોમાં ગોઠવાયેલા કોષો બાબકનું નિર્માણ કરે છે. તે ગ્રાણ પેટા સ્તરો ધરાવે છે. અધિસ્તરની નીચે સ્થૂલકોણાક પેશીના, બહારની તરફ આવેલા કેટલાક સ્તરો અધઃસ્તરનું નિર્માણ કરે છે. અધઃસ્તર પછી બહુસ્તરીય મૃદુતક બાબક આવેલું હોય છે, જે આંતરકોષીય અવકાશો ધરાવે છે. બાબકનું સૌથી અંદરનું સ્તર અંતઃસ્થર કહેવાય છે. અંતઃમૃદુતકીય કોષો સ્ટાર્ચકણો (કાંજીકણો) ધરાવતા હોવાથી તેને કાંજીસ્તર પણ કહે છે.

પરિચક અંતઃસ્થરની નીચે અને અન્નવાહક પેશીની ઉપર દઢોતક પેશીના અર્ધચંદ્રાકાર સમૂહો સ્વરૂપે આવેલું હોય છે.

વાહિપુલો મોટી સંખ્યામાં એક જ વલયમાં ગોઠવાયેલા હોય છે. વાહિપુલની વલયમાં ગોઠવણી એ દ્વિદળી પ્રકંડનું લક્ષણ છે. વાહિપુલોની વચ્ચે અરીય રીતે ગોઠવાયેલા મૃદુતક કોષોના કેટલાક સ્તરો આવેલા હોય છે. જે મજજાકિરણો રચે છે. દરેક વાહિપુલ સહસ્થ, એકપાર્શ્વસ્થ અને વર્ધમાન છે. આદિદારુ કેન્દ્રમાં મજજા તરફ અને અનુદારુ પરિધ તરફ ગોઠવાયેલાં હોવાથી જલવાહકપેશી અંતરારંભી કહેવાય છે. મોટા કદના મૃદુતકકોષો કેન્દ્રમાં ગોઠવાઈ મજજાનું નિર્માણ કરે છે.

**એકદળી પ્રકંડ :** એકદળી પ્રકંડમાં અધિસ્તરની નીચે દઢોતકીય અધઃસ્તરના 2થી 4 સ્તરો આવેલા હોય છે.

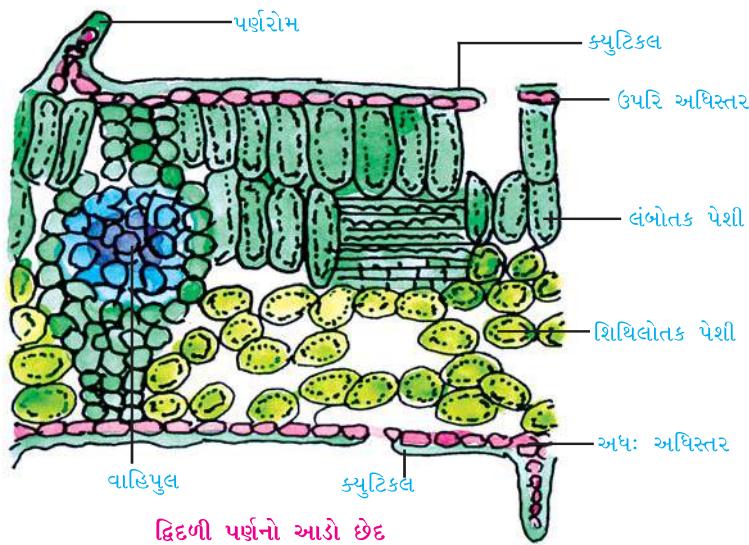


એકદળી પ્રકંડનો આડો છે

આધારોતક પેશી બાહ્યક, અંતસ્તર, પરિચક, મજજા અને મજજાકિરણો જેવા વિવિધ ભાગોમાં જુદી પાડી શકતી નથી. તે ગોળ અને અંડાકાર પાતળી દીવાલ અને આંતરકોષીય અવકાશ ધરાવતા મૃદુતકીય કોષોની બનેલી છે.

દઢોતકીય પુલકંચુક ધરાવતા અસંખ્ય વાહિપુલો આધારોતકમાં વીભરાયેલાં હોય છે. સામાન્ય રીતે પરિધ તરફ આવેલા વાહિપુલો કેન્દ્ર તરફ આવેલા વાહિપુલોની સરખામજીમાં નાના હોય છે. વાહિપુલો સહસ્થ અને અવર્ધમાન હોય છે. અન્નવાહક મૃદુતકનો અભાવ હોય છે. પાણી ધરાવતાં ભંગજત વિવરો વાહિપુલોમાં જેવા મળે છે.

**પુષ્ટવક્ષીય પર્ણ (દ્વિદળી પર્ણ) :** આડા છેદમાં પુષ્ટવક્ષીય પર્ણ મુખ્યત્વે અધિસ્તર, મધ્યપર્ણ પેશી અને વાહકપેશીતંત્ર જેવા ત્રણ ભાગો દર્શાવે છે.



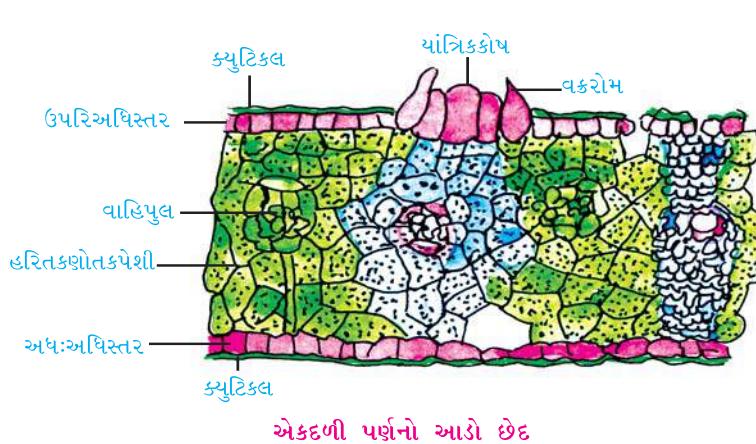
મૃદુતકીય ઉપરિઅધિસ્તર અને અધઃસ્તર ક્યુટિકલથી આવરિત હોય છે. તે બહુકોષીય પર્ણરોમ તેમજ વાયુરંધ્રો ધરાવે છે. વાયુરંધ્રોની સંખ્યા ઉપરિઅધિસ્તરની સરખામજીમાં અધઃસ્તરમાં વધારે હોય છે.

આધારોતક પેશીતંત્ર હરિતકણોતકનું બનેલું હોય છે. તે બે ભાગ ધરાવે છે. ઉપરિ- અધિસ્તરની નીચેનો ભાગ લાંબા ગાઢ રીતે ગોઠવાયેલા કોષોનો બનેલો હોય છે. તેને લંબોતક કહે છે. શિથિલોતક પ્રકારની હરિતકણોતક પેશી શિથિલ રીતે ગોઠવાયેલા કોષોની બનેલી હોય છે. તે અધઃસ્તર તરફના ભાગનું નિર્માણ કરે છે. આ ભાગમાં મોટા વાતાવકાશો આવેલા હોય છે.

બે અધિસ્તર તરફ અલગ પ્રકારની મધ્યપર્ણ પેશી હોવાથી દ્વિદળીનું પર્ણ દ્વિપાર્શ્વપર્ણ (પુષ્ટવક્ષીય) કહેવાય છે.

વાહકપેશીતંત્રમાં વાહિપુલોનો સમાવેશ થાય છે. તે શિરાઓ તેમજ મધ્યશિરાઓમાં જોવા મળે છે. વાહિપુલો સહસ્થ, એકપાર્શ્વસ્થ અને અવર્ધમાન હોય છે. જલવાહકપેશી ઉપરિઅધિસ્તર તરફ જ્યારે અન્નવાહકપેશી અધઃઅધિસ્તર તરફ આવેલી હોય છે. વાહિપુલો મૃદુતકીય પુલકંચુકથી વેરાયેલા હોય છે.

**સમદ્વિપાર્શ્વ પર્ણ (એકદળી પર્ણ) :** સમદ્વિપાર્શ્વ પર્ણની અંતસ્થ રચના પુષ્ટવક્ષીય પર્ણની અંતસ્થ રચનાથી મહંદશો સાખ્ય ધરાવે છે. છતાં તે નીચે મુજબનાં લાક્ષણિક તફાવતો દર્શાવે છે.



એકદળી પર્ણમાં વાયુરંધ્રો અધિસ્તરની બને સપાટી પર આવેલાં હોય છે. મધ્યપર્ણ લંબોતક અને શિથિલોતક પેશીમાં વિભાજિત હોતું નથી. ત્રણ વનસ્પતિઓના પર્ણના ઉપરિઅધિસ્તરમાં નિયત અંતરે ભેજગ્રાહીકોષો આવેલા હોય છે. તે પાંચથી સાત કોષોના સમૂહોમાં હોય છે. તે ક્યુટિકલ કે હરિતકણવિહીન હોય છે. તેમની બને પાર્શ્વ બાજુએ વક્રોમ આવેલા હોય છે. સૂક્ષ્મ વાતાવરણમાં તેઓ પાડી ગુમાવી સંકોચાય છે. આમ, તે પર્ણપત્રને

વીટાળવામાં સહાયક બને છે. આમ થતાં બાજોત્સર્જન ઘટે છે, લેજ્યુક્ટ વાતાવરણમાં તે પાણી શોષી ઝૂલીને પણ્ણપત્રને ખુલ્લું કરે છે. આમ, આ કોષો પર્શનું હલનચલન પ્રેરતા હોવાથી તેમને યાંત્રિકકોષો પણ કહે છે. આખું મધ્યપર્શ શિથિલોત્તક પ્રકારના હરિતકણોત્તકથી બનેલું હોવાથી પર્શને સમદ્વિપાર્શ્વ પર્શ કહે છે. મોટા વાહિપુલો દઢોતકીય અને નાના વાહિપુલો મૃદુતકીય પુલકંચુક આવરિત હોય છે.

### **દ્વિતીયવૃદ્ધિ :**

મૂળ અને પ્રકંડની લંબાઈમાં થતો વધારો અગ્રીય વર્ધનશીલ પેશીને આભારી છે. આવા પ્રકારની વૃદ્ધિ પ્રાથમિક વૃદ્ધિ તરીકે જાણીતી છે. મુખ્યત્વે દ્વિદળી વનસ્પતિઓમાં, પ્રાથમિક વૃદ્ધિ પૂર્ણ થયા બાદ દ્વિતીય પેશીઓના નિર્માણને લીધે જાડાઈમાં વધારો થાય છે. જાડાઈમાં થતા આવા વધારાને દ્વિતીયવૃદ્ધિ કહે છે. દ્વિતીયવૃદ્ધિમાં વાહિઅદા અને ત્વક્ષેધા જેવી પાર્શ્વીય વર્ધનશીલપેશીઓ ભાગ લે છે.

**(1) વાહિઅદા :** વર્ધનશીલપેશીઓ દ્વિતીય જલવાહક અને દ્વિતીય અન્નવાહકનું નિર્માણ કરે છે, જેને વાહિઅદા કહે છે. તરુણ પ્રકંડમાં જલવાહક અને અન્નવાહકની વચ્ચે એક સ્તર સ્વરૂપે ટુકડાઓ (Patches)માં તેની હાજરી હોય છે. ત્યાર બાદ તે સંપૂર્ણ વલયમાં પરિણમે છે.

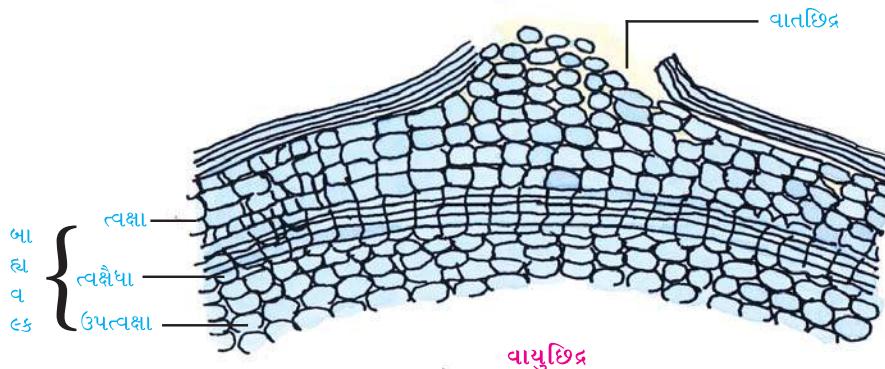
**અધાવલયની રચના :** પ્રાથમિક જલવાહક અને પ્રાથમિક અન્નવાહકની વચ્ચે આવેલી અદા પુલીયઅદા તરીકે જાણીતી છે. દ્વિતીય વૃદ્ધિની શરૂઆતમાં મજજાંશું કે મજજાકિરણોના કોષો પુલીય અદા સંપર્કમાં રહીને વર્ધમાન બને છે અને આંતરપુલીય અદાનું નિર્માણ કરે છે. પુલીય અદા અને આંતરપુલીય અદાના જોડાવાથી સળંગ વલય બને છે. તે અધાવલય તરીકે ઓળખાય છે.

**દ્વિતીય પેશીઓનું નિર્માણ :** અધાવલય કિયાશીલ બનતાં અંદરની અને બહારની એમ બંને બાજુઓ થતા વિલાજનથી નવા કોષો ઉત્પન્ન થવાની શરૂઆત થાય છે. અંદરની બાજુએ ઉત્પન્ન થયેલા કોષો દ્વિતીય જલવાહકમાં જ્યારે તેની બહારની બાજુએ ઉત્પન્ન થયેલા કોષો દ્વિતીય અન્નવાહકમાં વિભેદન પામે છે. મજજા તરફ એદા વધુ કિયાશીલ બને છે. તેથી દ્વિતીય અન્નવાહકની સાપેક્ષે વધુ પ્રમાણમાં દ્વિતીય જલવાહક ઉત્પન્ન કરે છે. પુખ્ત સ્થિતિએ દ્વિતીય જલવાહક પ્રકંડનો મુખ્ય ભાગ બને છે. તેના દબાડાને લીધે પ્રાથમિક અને દ્વિતીય અન્નવાહક કચડાઈ જાય છે. આથી પ્રાથમિક જલવાહક ઘણા સમય સુધી પોતાનો ગુણધર્મ ગુમાવતી નથી. તેથી એદા કેટલીક જગાએ અન્નવાહક અને જલવાહકને બદલે બહારની અને અંદરની એમ બન્ને તરફ અરીય રીતે લંબાયેલા મૃદુતકોષોની સાંકડી પડીઓ સ્વરૂપે હોય છે. આ પડીઓ દ્વિતીયક મજજાંશુઓ કે મજજાકિરણોની બનેલી હોય છે. શીતોષ્ણ પ્રદેશમાં વર્ષ દરમિયાન આબોહવાકીય પરિસ્થિતિ એકસરખી હોતી નથી. વસંતઋતુમાં એદા ખૂબજ સક્રિય હોવાથી ઘણી સંઘ્યામાં કાણતત્ત્વો ઉત્પન્ન કરે છે. આ કાણને વસંતકાણ કે પૂર્વકાણ કહે છે. શિયાળામાં એદા ઓછી કિયાશીલ હોવાથી થોડાક પ્રમાણમાં કાણ તત્ત્વો ઉત્પન્ન કરે છે. તે શરદકાણ કે માછકાણ તરીકે જાણીતું છે.

**મધ્યકાણ અને રસકાણ :** ઘરડા પ્રકંડમાં જ્યાં પૂરતા પ્રમાણમાં દ્વિતીય વૃદ્ધિ થાય છે, જે જગાએ, દ્વિતીય કાણ જલવાહક શક્તિ ગુમાવે છે અને તેના કોષો ટેનિન અને અન્ય પદાર્થોથી ભરેલા હોય છે. તે સખત અને ટકાઉ બનતાં રંગે કાળાશ પડતું હોય છે. આ પ્રદેશ સખત કાણ કે મધ્યકાણ તરીકે જાણીતો છે. તેનું કાર્ય વનસ્પતિને યાંત્રિક મજબૂતાઈ આપવાનું છે. દ્વિતીય કાણનો બહારનો પ્રદેશ કે જે તરુણ જલવાહક કોષો ધરાવતો રંગે પીળાશ પડતો છે, જે રસકાણ કે રસદારુ તરીકે જાણીતો છે. તેનું કાર્ય જલવાહકતાનું છે.

**(2) ત્વકૈધા :** વાહિઅદ્ધાની કિયાશીલતાને કારણો પ્રકારની જોડાઈમાં વધારો થાય છે. આથી બાધ્યક અને અધિસ્તરીય પડ પર દબાડા વધે છે. પરિણામે આ સત્તો તૂટી જાય છે. તેથી જલદીથી કે પદ્ધીથી હંમેશાં બાધ્યક પ્રદેશમાં બીજી વર્ધનશીલ પેશીઓ બને છે. તેને ત્વકૈધા વિકાસ કરે છે. ત્વકૈધા બંને બાજુએ કોષો ઉમેરે છે. બહારના કોષો ત્વક્ષામાં વિભેદિત થાય છે, જ્યારે અંદર તરફના કોષો દ્વિતીય બાધ્યક કે ઉપત્વક્ષામાં વિભેદન પામે છે. ત્વકૈધા, ત્વક્ષા અને ઉપત્વક્ષા એકત્રિત થઈ જે રચના બનાવે છે તેને બાધ્યવલ્ક કરે છે. ત્વકૈધાની બહારની બાજુ પર નવા કોષો બનતાં તેમનું દ્રવ્ય ગુમાવતાં અને હવાથી ભરાઈ જતાં સપાટીને અરીય રીતે બહુકોણીય હરોળમાં ગોઠવાતાં તે નિર્જવ કે મૃત અપ્રવેશશીલ સ્તર બનાવે છે. આ સ્તરને છાલ કરે છે. ત્વક્ષાના કોષો સ્યુબેનિન્યુક્ટ થતાં પાણી માટે અપ્રવેશશીલ બને છે. બહારની પેશીઓ નિર્જવ થતાં છાલમાં પરિણામે છે. આથી ત્વકૈધાની બહારની તરફ ફરતે બધી બાજુએ મૃત પેશીઓ સમાવિષ્ટ છાલ હોય છે. છાલ પૂર્વછાલ કે નરમ છાલ સ્વરૂપે અને અંતે પાછળથી પુરાણી છાલ કે સખત છાલમાં પરિણામે છે.

બાધ્યવલ્કનું નિર્માણ થતાં વાયુરંગ્રો બંધ થાય છે. તેથી ત્વચીય (અધિસ્તરીય) શ્વસન અવરોધાય છે. તેને સ્થાને છાલમાં હવાદાર છિદ્રો બને છે, જેને વાયુછિદ્રો કરે છે. આ છિદ્રો દ્વારા વાયુઓની આપ-લે અને પાણીનું બાધીભવન થાય છે.



**મૂળમાં દ્વિતીય વૃદ્ધિ :** દ્વિદળી વનસ્પતિઓના મૂળમાં અન્નવાહક સમૂહોની લગોલગ નીચે રહેલી પેશીઓમાંથી પછીઓ સ્વરૂપે વાહિઅદ્ધા ઉદ્ભબે છે. પછીઓની સંખ્યા અન્નવાહક સમૂહોની સંખ્યા પર આધારિત છે. આ પછીઓ જલવાહક અને અન્નવાહકની વચ્ચે તરફ લંબાય છે અને છેવટે એકબીજા સાથે જોડાઈ સંંગ્રહ વલય બનાવે છે. ત્યાર બાદની હકીકિત ઉપર વર્ણાવ્યા પ્રમાણે દ્વિદળી વનસ્પતિઓના પ્રકારની જેમજ સરખી છે.

### સારાંશ

સમાન ઉત્પત્તિ ધરાવતા અને નિશ્ચિત કાર્યો કરતા કોષોના સમૂહને પેશી કરે છે. વનસ્પતિમાં બે પ્રકારની પેશીઓ હોય છે : (1) વર્ધનશીલ પેશી અને (2) સ્થાયી પેશી.

વર્ધનશીલ પેશી વિભાજન પામતા કોષોની બનેલી હોય છે. તેઓના સ્થાનને આધારે તે ત્રણ પ્રકારમાં વર્ગીકૃત કરવામાં આવે છે : (1) અગ્રીય વર્ધનશીલ પેશી, (2) આંતર્વિષ્ટ વર્ધનશીલ પેશી અને (3) પાશ્વીય વર્ધનશીલ પેશી. અગ્રીય અને આંતર્વિષ્ટ વર્ધનશીલ પેશી પ્રાથમિક વનસ્પતિ દેહના નિર્માણમાં ભાગ લે છે. પાશ્વીય વર્ધનશીલ પેશી, પ્રાથમિક વર્ધનશીલ પેશીના નિર્માણ પછી દેખાતી હોવાથી દ્વિતીય વર્ધનશીલ પેશી તરીકે ઓળખાય છે.

સ્થાયી પેશીના કોષો કોષવિભાજનનો ગુણધર્મ ધરાવતા નથી. આ પેશી રચના અને કાર્યની દર્શિએ વિશાળ બને છે. સ્થાયી પેશીઓ સરળ કે જટિલ હોય છે.

સરળ સ્થાયી એક જ પ્રકારના કોષોથી બનેલી હોય છે. તેઓ મૃદુતક, સ્થૂલકોણક અને દઢોતક પેશીઓમાં વર્ગીકૃત કરવામાં આવે છે. જટિલ સ્થાયી પેશી એક કરતાં વધુ પેશીઓનો સમૂહ છે, તે સમાન ઉત્પત્તિ ધરાવે છે અને ભેગી મળી એક એકમ તરીકે કાર્ય કરે છે. આ પેશીઓ પાણી, ખનિજ તત્ત્વો અને પોષકદ્વયોના વહન સાથે સંકળાયેલી હોય છે. જલવાહક પેશી અને અન્નવાહક પેશી જટિલ સ્થાયી પેશીઓ છે.

વનસ્પતિનાં અંગો જેવાં કે મૂળ, પ્રકારનાં ગ્રાસ પ્રકારનાં પેશીતંત્રો હોય છે. અધિસ્તરપેશી તંત્ર કે જે અધિસ્તર અને સંબંધિત રચનાઓ જેવી કે કયુટિકલ, રોમ, વાયુરંધ્રો વગેરે દ્વારા દર્શાવાય છે. આધારપેશી તંત્ર જે અધઃસ્તર, બાધક, અંતઃસ્તર, પરિચક અને મજાનું બનેલું હોય છે. સંવહનવાહક પેશીતંત્ર એ જલવાહક પેશી અને અન્નવાહક પેશીનું બનેલું હોય છે.

મોટાભાગની દ્વિદળી વનસ્પતિઓમાં પ્રાથમિક વૃદ્ધિ પછી પહોળાઈમાં થતો વધારો દ્વિતીય પેશીના નિર્માણના લીધે થાય છે. દ્વિતીયવૃદ્ધિ પુલીય એધા અને ત્વક્ષૈધા જેવી પાશ્ચાય વર્ધનશીલ પેશીઓ દ્વારા થાય છે.

મૂળ અને પ્રકારની લંબાઈમાં થતો વધારો અગ્રીય વર્ધનશીલ પેશીને આભારી છે. આવા પ્રકારની વૃદ્ધિ પ્રાથમિક વૃદ્ધિ તરીકે જાણીતી છે. દ્વિતીય વૃદ્ધિમાં વાહિએધા અને ત્વક્ષૈધા જેવી પાશ્ચાય વર્ધનશીલ પેશીઓ ભાગ લે છે. આ દ્વિતીય પેશીઓ છે, જે જાડાઈ/પહોળાઈમાં વધારો માટે જવાબદાર છે.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) જે પેશીકોષો વિભેદનનો ગુણધર્મ ધરાવે તે પેશીને શું કહે છે ?
 

|                 |                       |                   |                       |
|-----------------|-----------------------|-------------------|-----------------------|
| (અ) સ્થાયી પેશી | <input type="radio"/> | (બ) વર્ધનશીલ પેશી | <input type="radio"/> |
| (ક) જલવાહક પેશી | <input type="radio"/> | (દ) અન્નવાહક પેશી | <input type="radio"/> |
- (2) વર્ધનશીલ પેશી કે જે વનસ્પતિની લંબ અક્ષે વૃદ્ધિ માટે જવાબદાર છે.
 

|                           |                       |                          |                       |
|---------------------------|-----------------------|--------------------------|-----------------------|
| (અ) પાશ્ચાય વર્ધનશીલ પેશી | <input type="radio"/> | (બ) અગ્રીય વર્ધનશીલ પેશી | <input type="radio"/> |
| (ક) એધા                   | <input type="radio"/> | (દ) ત્વક્ષૈધા            | <input type="radio"/> |
- (3) નીચેની પૈકી કઈ પ્રાથમિક વર્ધનશીલ પેશી છે ?
 

|                            |                       |                           |                       |
|----------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|
| (અ) આંતર્વિષ વર્ધનશીલ પેશી | <input type="radio"/> | (બ) પાશ્ચાય વર્ધનશીલ પેશી | <input type="radio"/> |
| (ક) એધા                    | <input type="radio"/> | (દ) ત્વક્ષૈધા             | <input type="radio"/> |
- (4) નીચેની પૈકી કઈ પેશી મૃત જાડી કોષદીવાલ ધરાવે છે ?
 

|                 |                       |                    |                       |
|-----------------|-----------------------|--------------------|-----------------------|
| (અ) મૃદુતક પેશી | <input type="radio"/> | (બ) સ્થૂલકોણક પેશી | <input type="radio"/> |
| (ક) દઢોતક પેશી  | <input type="radio"/> | (દ) વર્ધનશીલ પેશી  | <input type="radio"/> |
- (5) કયા પ્રકારની પેશીમાં કોષની અંદરની દીવાલ પેકિનનું સ્થૂલન દર્શાવે છે ?
 

|                 |                       |                    |                       |
|-----------------|-----------------------|--------------------|-----------------------|
| (અ) મૃદુતક પેશી | <input type="radio"/> | (બ) સ્થૂલકોણક પેશી | <input type="radio"/> |
| (ક) દઢોતક પેશી  | <input type="radio"/> | (દ) વર્ધનશીલ પેશી  | <input type="radio"/> |
- (6) નીચેની પૈકી કઈ પેશી અંગોને સ્થિતિસ્થાપકતા અને નિયતા બક્ષે છે ?
 

|                 |                       |                    |                       |
|-----------------|-----------------------|--------------------|-----------------------|
| (અ) મૃદુતક પેશી | <input type="radio"/> | (બ) સ્થૂલકોણક પેશી | <input type="radio"/> |
| (ક) દઢોતક પેશી  | <input type="radio"/> | (દ) વર્ધનશીલ પેશી  | <input type="radio"/> |
- (7) જલવાહક પેશીનો જીવંત ઘટક ક્યો છે ?
 

|                   |                       |                  |                       |
|-------------------|-----------------------|------------------|-----------------------|
| (અ) જલવાહિની      | <input type="radio"/> | (બ) જલવાહિની     | <input type="radio"/> |
| (ક) જલવાહક મૃદુતક | <input type="radio"/> | (દ) જલવાહક તંતુઓ | <input type="radio"/> |

- (8) અન્નવાહક પેશીનો મૂત ઘટક ક્યો છે ?  
 (અ) ચાલનીકોષ  (બ) સાથીકોષ   
 (ક) અન્નવાહક મૃદુતક  (દ) અન્નવાહક તંતુ
- (9) કાસ્પેરિયન પહૂંકા કોના અંતસ્તરમાં જોવા મળે છે ?  
 (અ) દ્વિદળી મૂળના  (બ) એકદળી પ્રકાંડના   
 (ક) એકદળી પર્ણના  (દ) દ્વિદળી પ્રકાંડના
- (10) ક્યા અંગમાં સ્થૂલકોણીય અધઃસ્તર જોઈ શકાય છે ?  
 (અ) દ્વિદળી પ્રકાંડમાં  (બ) એકદળી પ્રકાંડમાં   
 (ક) એકદળી પર્ણમાં  (દ) દ્વિદળી પર્ણમાં
- (11) ક્યા અંગમાં દઢોતક અધઃસ્તર જોઈ શકાય છે ?  
 (અ) દ્વિદળી પ્રકાંડમાં  (બ) એકદળી પ્રકાંડમાં   
 (ક) દ્વિદળી મૂળમાં  (દ) દ્વિદળી પર્ણમાં
- (12) વનસ્પતિના ક્યા અંગમાં મધ્યરંભ અરીય એકાંતરિત અને બહુસૂત્રી હોય છે ?  
 (અ) એકદળી પ્રકાંડમાં  (બ) એકદળી મૂળમાં   
 (ક) દ્વિદળી પ્રકાંડમાં  (દ) દ્વિદળી મૂળમાં
- (13) વનસ્પતિના ક્યા અંગમાં મધ્યરંભ અરીય એકાંતરિત અને ચતુઃસૂત્રી હોય છે ?  
 (અ) એકદળી પ્રકાંડ  (બ) એકદળી મૂળ   
 (ક) દ્વિદળી પ્રકાંડ  (દ) દ્વિદળી મૂળ
- (14) ભેજગ્રાહી કોણો ક્યા અંગમાં હોય છે ?  
 (અ) દ્વિદળી પર્ણમાં  (બ) એકદળી પર્ણમાં   
 (ક) દ્વિદળી પ્રકાંડમાં  (દ) એકદળી પ્રકાંડમાં

## 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટુંકમાં જવાબ આપો :

- (1) વર્ધનશીલ પેશીની વ્યાખ્યા આપો.
- (2) જટિલ સ્વાયીપેશીની વ્યાખ્યા આપો.
- (3) વસંતકાષ કે પૂર્વકાષ એટલે શું ?
- (4) દ્વિદળી પર્ણ શા માટે પૃષ્ઠવક્ષીય પર્ણ તરીકે ઓળખાય છે ?
- (5) વ્યાખ્યા આપો : અરીય અને એકપાર્શ્વસ્થ વાહિપુલ

## 3. માણ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો :

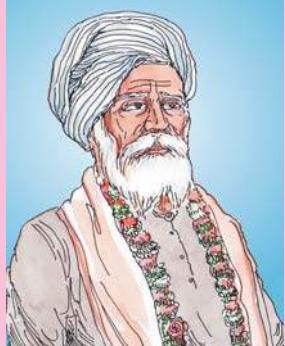
- (1) સ્થૂલકોણક અને દઢોતક વચ્ચે તફાવત જણાવો.
- (2) મધ્યકાષ અને રસકાષ વચ્ચે તફાવત જણાવો.
- (3) કારણ આપો : ભેજગ્રાહી કોણો મકાઈના પર્ણમાં આવેલા હોય છે.
- (4) કારણ આપો : સ્થૂલકોણક પેશી જીવંત યાંત્રિક પેશી તરીકે ઓળખાય છે.
- (5) સમદ્વિપાર્શ્વ પર્ણ અને પૃષ્ઠવક્ષીય પર્ણ વચ્ચે તફાવત આપો.
- (6) વર્ધમાન પેશીના ગુણવર્મણ લખો.
- (7) આધારપેશી તંત્રનું નિર્માણ કરતા ભાગોનાં નામ આપો.
- (8) કાસ્પેરિયન પહૂંકાનું સ્થાન અને કાર્ય જણાવો.
- (9) પુલીય એધાનું સ્થાન અને કાર્ય જણાવો.
- (10) પાર્શ્વીય વર્ધનશીલ પેશીનું સ્થાન અને કાર્ય જણાવો.

#### 4. વિસ્તૃત જવાબ આપો :

- (1) જલવાહકપેશીના વિવિધ ઘટકોની રચના અને કાર્યો સમજાવો.
- (2) સરળ સ્થાયી પેશીના પ્રકારો વર્ણવો.
- (3) અન્નવાહકપેશીના વિવિધ ઘટકોની રચના અને કાર્ય સમજાવો.
- (4) વનસ્પતિનાં વિવિધ અંગોમાં આવેલાં વિવિધ પ્રકારનાં પેશીતંત્રો સમજાવો.
- (5) પુલીય એધા કેવી રીતે દ્વિતીય વૃદ્ધિ માટે જવાબદાર છે તે સમજાવો.
- (6) એકદળી મૂળની અંતઃસ્થ રચના સમજાવો.
- (7) દ્વિદળી પ્રકારની અંતઃસ્થ રચના, નામ-નિર્દેશનવાળી આકૃતિ સાથે વર્ણવો.
- (8) એકદળી પર્ણની અંતઃસ્થ રચના સમજાવો.
- (9) દ્વિદળી પર્ણની અંતઃસ્થ રચના વર્ણવો.
- (10) દ્વિદળી મૂળનું મધ્યરંભ આકૃતિ સહિત સમજાવો.

●

### પ્રકૃતિવિદ् શ્રી જ્યેષ્ઠ દાદી જયકૃષ્ણા ઈન્ડિયા



પ્રકૃતિવિદ् શ્રી જ્યેષ્ઠ દાદી જયકૃષ્ણાનો જન્મ કચ્છમાં લખપત નામના ગામમાં સંવત ૧૯૦૫ના આસો સુદ ૧૦ (વિજયાદશમી)ના દિવસે, ગિરનારા બ્રાહ્મણ શાતિમાં થયો હતો. તેમના પિતાનું નામ ઈન્ડ્રિય ડાકર હતું. જ્યેષ્ઠ દાદી જયકૃષ્ણાનું કસરતનો શોખ બાલ્યાવસ્થાથી અસાધારણ હતો, જે જંગલોના ભ્રમણમાં કારગત નીવડ્યો. યુવાવસ્થા મથુરામાં વીતી.

પૂ. ગાંધીજી તેમના ‘નવજીવન’ અંક ડિસેમ્બર ૨૨, ૧૯૮૮માં જ્યેષ્ઠ ઈન્ડ્રિય વિશે લખે છે કે વનસ્પતિની શોધખોળ અર્થે તેઓ બરડાના કુગરમાં અનેકવાર બટક્યા હતા. પોતાના ઘરમાં જ તેમણે અનેક પ્રકારની વનસ્પતિઓનું સંગ્રહસ્થાન બનાવ્યું હતું. તેમનામાં વનસ્પતિઓ ઓળખવાની એક ધૂન હતી તેથી

હું એમને હંમેશાં ‘આર્દ્ર વિદ્યાર્થી’ ગાડાતો.

શ્રી જ્યેષ્ઠ દાદી જયકૃષ્ણા કોઈ પણ યુનિવર્સિટીમાં વૈજ્ઞાનિક પદવી નહોતી મેળવી, પણ તેઓએ વિજ્ઞાનની ઉપાસના કરી હતી.

વિજ્ઞાનમાર્ગના કોઈ પણ પ્રવાસીને પ્રેરણા આપે એવી વિજ્ઞાનભક્તિ એમનામાં હતી. તેઓ દિવસ-રાત વનસ્પતિશાસ્ત્રની જંખના કર્યા કરતા. સાચે જ તેઓ ગુજરાતના લીનીયસ હતા.

કુદરતના ખડતલ ભક્ત હતા અને પુસ્તકોના પરમ ભક્ત.

પ્રે. ભગવાનલાલભાઈના માર્ગદર્શન તળે પ્રથમ ફૂલછોડ ઓળખવા માંડ્યા. તેમની પ્રેરણાથી તેઓએ હૂકરનું વનસ્પતિવિદ્યાનું પુસ્તક વાંચેલું અને વનસ્પતિઓનાં અંગ્રેજ નામો જાડાતા થયેલા. ત્યાર બાદ તેઓ ડૉ. સખારામ અર્જુન (વનસ્પતિશાસ્ત્રની)ના પરિચયમાં આવ્યા. તેમના દ્વારા જ્યેષ્ઠ દાદી પરિચય ડૉ. મેકડોનાલ્ડ (વનસ્પતિશાસ્ત્રના અધ્યાપક) સાથે થયો. અન્ય ઘણા યુરોપિયન મિત્રોએ તેમના જ્ઞાનની કદર કરી મદદ પણ કરી હતી. આ મિત્રો પાસેથી તેઓએ ઉદ્યમીપણા અને નિયમિતતાના ગુણ કેળવ્યા. શરૂઆતમાં તે ‘વૈદ્ય કલ્પતરુ’ માસિકમાં વનસ્પતિઓ વિશે લખતા. ત્યાર બાદ તેમણે ‘વનસ્પતિશાસ્ત્ર’ અને ‘કચ્છ જડીબુઝી’ જેવાં પુસ્તકો લખ્યાં.

અંગ્રેજ સાહિત્યના તે જમાનાનાં બધાં જ જાણીતાં પુસ્તકો તેમની હોમ લાઇબ્રેરીમાં હતાં. અંગ્રેજોએ તેમને કેટલાંક પુસ્તકો બેટ આપ્યાં હતાં.

હૂકરનાં વોલ્યુમ તેમને ખૂબ પ્રિય હતાં.

જ્યેષ્ઠ દાદી જીવનનો પૂર્વાધ્ય કેવળ વનસ્પતિશાસ્ત્રના અભ્યાસ-મનનમાં વ્યતીત થયો હતો, જીવનનો ઉત્તરાધ્ય એમણે ઈશ્વરભક્તિમાં અને અંધે કર્તવ્યશીલતામાં વ્યતીત કર્યો. કમળ એ તેમનું પ્રિય ફૂલ હતું. સંવત ૧૯૮૮ના માગસર સુદ ૨૨ રોજ ભૂજમાં આ મહાન આત્મા અદ્દશ્ય થયો.

# 4

## પ્રાણીપેશી

તમે અભ્યાસ કરી ગયાં કે શરીરની આયોજન-પ્રક્રિયા કમબદ્ધ રહી છે જેમાં બહુકોષીય રચના જટિલ બની છે. કાર્યની વહેંચણી અને પારસ્પરિક સંકલનની જરૂરિયાત જણાઈ તેના પરિણામસ્વરૂપે એક જ સમાન રચના અને કાર્ય ધરાવતા કોષસમૂહો દ્વારા પેશીની રચના થઈ. તેની કમાનુસાર ગોઠવણી નીચે મુજબ છે :



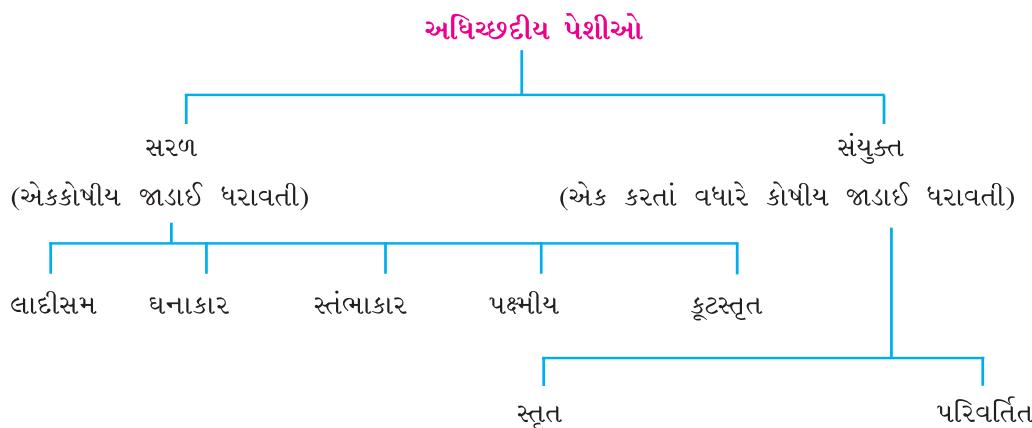
આ પ્રકરણનો હેતુ પ્રાણીઓમાં જોવા મળતી વિવિધ પ્રકારની પેશીઓને સમજવાનો છે. પ્રાણીઓ મુજબત્વે ચાર પ્રકારની પેશીઓ ધરાવે છે. દરેક પેશીને તેનાં લક્ષણો અને વિશિષ્ટ દેખાવ હોય છે. આ પેશીઓની નીચે મુજબ છે :

- (1) અધિશ્છદીય પેશી
- (2) સંચોજક પેશી
- (3) સાયુપેશી
- (4) ચેતાપેશી

**(1) અધિશ્છદીય પેશી :** અધિશ્છદીય પેશી રક્ષણ, શોષણ અને સાવ જેવાં કાર્યો માટે ખૂબ જ વિશિષ્ટ સ્વરૂપની બનેલી છે. તે શરીરની બાબુ સપાટી તેમજ ધણાં અંતઃસ્થ અંગોની અંદરની મુક્ત સપાટીનું આવરણ કરે છે. કાર્યને અનુરૂપ તેના કોષોની ગોઠવણીમાં વૈવિધ્ય જોવા મળે છે. દા.ત., ચામડી તથા મોટા ભાગનાં અંગોની સપાટી અધિશ્છદીય કલાથી રક્ષણ માટે આવરિત હોય છે, જ્યારે કેટલીક અધિશ્છદીય સપાટીઓ શોષણ કરનારી અને સાવી પણ હોય છે.

અધિચ્છદીય પેશીના કોષો તેમના ખૂબ જ ઓછા બાચકોષીય દ્રવ્ય અથવા આધારક વડે એકબીજા સાથે ગાઢ રીતે જોડાયેલા રહે છે. આ દ્રવ્ય આ કોષોની નીપજ છે. અધિચ્છદ કોષો અકોષીય આધારકલા ઉપર ગોઠવાયેલા હોય છે. ચામડી, પાચનમાર્જ, રુધિરવાહિનીઓ, પાચકગ્રંથિઓ, શૃસનાંગોની સપાટીઓ વગેરે અધિચ્છદીય પેશીથી આચ્છાદિત હોય છે. રચના અને કાર્યને આધારે અધિચ્છદીય પેશીઓ મુખ્ય બે જૂથમાં વહેંચાયેલી છે : આચ્છાદિત અધિચ્છદીય પેશી અને ગ્રંથીય અધિચ્છદીય પેશી.

અધિચ્છદીય પેશીના વિવિધ પ્રકાર નીચે મુજબ છે :



**(A) સરળ અધિચ્છદીય પેશી :** સરળ અધિચ્છદીય પેશીના કોષો એકસ્તરીય ગોઠવણી ધરાવે છે. આંતરકોષીય દ્રવ્ય જોવા મળતું નથી. સરળ અધિચ્છદીય પેશીઓને તેમના કોષોના સ્વરૂપને અનુલક્ષીને વર્ણવી શકાય.

**(i) લાદીસમ અધિચ્છદ :** આ પ્રકારની પેશીના કોષો ખૂબ જ પાતળા અને વધુ પડતા સપાટ હોય છે. બધા જ કોષો એકબીજાની કિનારીઓને અડકે તે રીતે ગોઠવાઈને પાતળું આચ્છાદન રચે છે. તેના કોષો સિમેન્ટ દ્રવ્યથી જોડાયેલા હોય છે. સપાટીથી જોતાં આ પેશી લાદીની જેમ ગોઠવાયેલી માલૂમ પડતી હોવાથી તેને મોટેભાગે લાદીસમ અધિચ્છદપેશી કહે છે. તેના કોષો પાતળા, સપાટ અને બહુકોણીય હોય છે જે મધ્યમાં ગોળાકાર કે અંડાકાર જેવાં વિશિષ્ટ કોષકેન્દ્ર ધરાવે છે (આકૃતિ મુજબ). તેનું મુખ્ય કાર્ય અંદર રહેલી પેશીનું રક્ષણ કરવાનું હોય છે. દેડકાની ચામડીનું સૌથી બહારનું સ્તર લાદીસમ અધિચ્છદ પેશીનું બનેલું હોય છે. તે ફેફસાંમાં વાયુકોષોની અંતઃસપાટીનું, રુધિરવાહિનીઓની અંતઃસપાટી, મૂત્રપિંડની બાઉમેનની કોથળી અને દેહગુહાનું પરિસ્તર રચે છે.

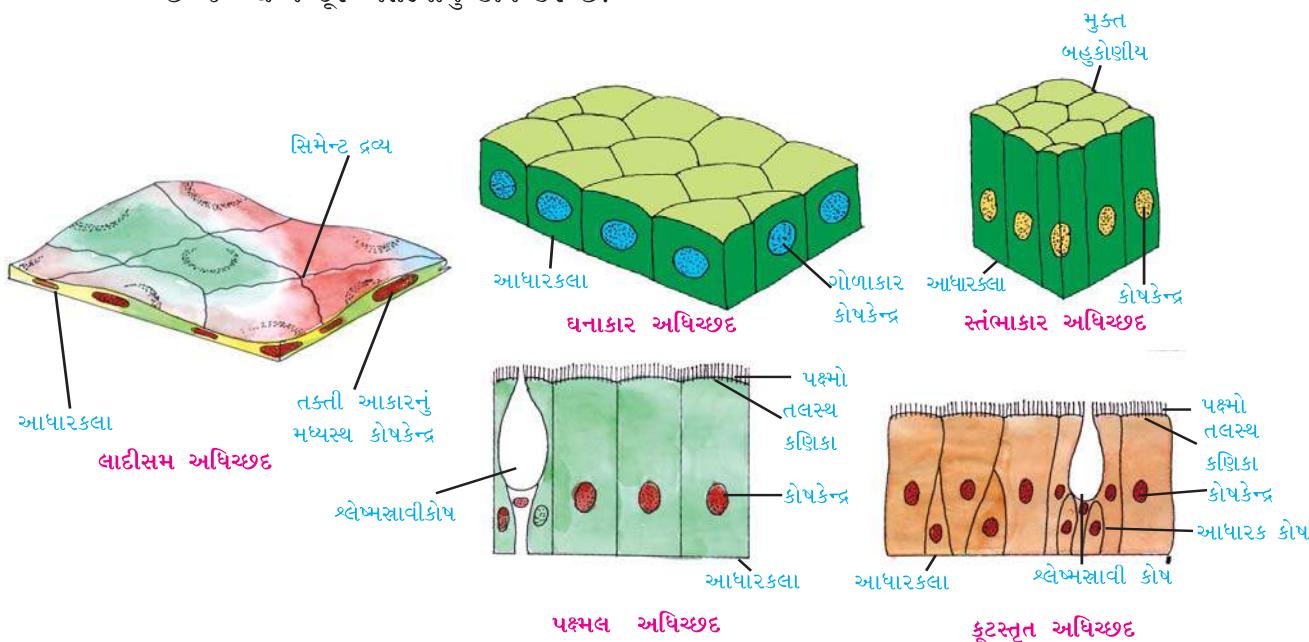
**(ii) ધનાકાર અધિચ્છદ :** ધનાકાર કોષો પેશીના ઊભા છેદમાં ચોરસ અને આડા છેદમાં બહુકોણીય દેખાતા હોય છે. રક્ષણ ઉપરાંત આ કોષો સાવ (જઠરરસ, અંતઃસાવ વગેરે), ઉત્સર્જન અને અભિશોષણ જેવી કિયાઓમાં ભાગ લે છે. કોષો અવશોષી સપાટીઓ પર તેમના મુક્ત છેડે કેટલીક વખત સૂક્ષ્મરસાંકુર ધરાવે છે. દા.ત., મૂત્રપિંડની અગ્રસ્થ નલિકાઓ, લાળગ્રંથિઓ, સ્વાદુપિંડનીઓ, થાઈરોઇડગ્રંથિ અને અંડપિંડ.

**(iii) સંભાકાર અધિચ્છદ :** આ પેશીના કોષો લંબિત અને સંભ સ્વરૂપે એકબીજાને અડકીને ગોઠવાયેલા હોય છે (આકૃતિ મુજબ). સામાન્યતઃ તેઓના અંદર તરફના છેડા સાંકડા; પરંતુ મુક્ત છેડા પહોળા અને બહુકોણીય હોય છે. સંભાકાર અધિચ્છદનું કાર્ય સાવ અથવા અભિશોષણનું હોય છે. સાદી સંભાકાર અધિચ્છદ જઠર, આંતરડું, પિતાશય અને મૂત્રજનન-અંગો અને તેમની નળીઓમાં શ્વેષકલાનું આચ્છાદન રચે છે.

**(iv) પક્ષ્મલ અધિચ્છદ :** આ પેશી સંભાકાર અધિચ્છદનું જ રૂપાંતરણ છે. તેના કોષો તેમની મુક્ત સપાટી પર પાતળા પ્રાથમિક જીવરસીય પ્રવર્ધો ધરાવે છે, જેને પક્ષમો કહે છે (આકૃતિ મુજબ). તેથી આ પેશી પક્ષ્મલ

અધિચ્છદ તરીકે ઓળખાય છે. પક્ષો અતિ કોમળ અને સતત હલતા હોય એવા ગ્રાથમિક જવરસીય વાળ જેવા પ્રવર્ધમય રચનામાંથી બનેલા હોય છે. પક્ષોનું કાર્ય સૂક્ષ્મકણો, મુક્ત કોષો અને શ્લેષ્ણને કોઈ ચોક્કસ દિશા તરફ ઘડેલવાનું હોય છે. તેઓ કર્ણનલિકા, મૂત્રપિંડનલિકા અને શ્વસનમાર્ગ જેવાં અંગોમાં હોય છે.

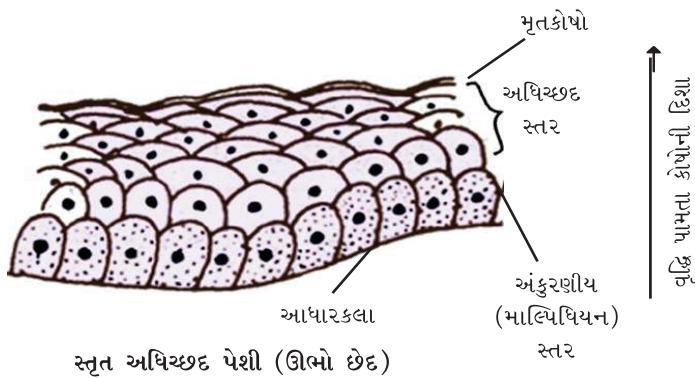
(v) ફૂટસ્ટુત અધિચ્છદ : આ પેશી સાદી સ્તંભીય અધિચ્છદ જ છે; પરંતુ તેની કોષની થવી જોઈતી નિયમિત ગોઠવણી વિક્ષેપ પામેલી હોય છે. આ પ્રકારની અધિચ્છદીય પેશીમાં કોષો એકબીજાને વીટાઈને આભાસી (ફૂટ) રચના ઊભી કરે છે. વાસ્તવમાં કોષોની ગોઠવણી એકસ્તરીય હોય છે; પરંતુ દેખાવ બહુસ્તરીય લાગે છે. આ પ્રકારની અધિચ્છદીય પેશી શાસનળીમાં અને મોટી શ્વસનનલિકાઓની અંતઃસ્પાઠી પર હોય છે જે શ્લેષ્ણ દૂર ખસેડવાનું કાર્ય કરે છે.



(B) સંયુક્ત અધિચ્છદ : સંયુક્ત અધિચ્છદ બે પ્રકારની હોય છે કે જે અનેકસ્તરીય કોષોયુક્ત હોય છે :

(1) સ્તૃત અને (2) પરિવર્તિત. શરીરમાં સ્તૃત અધિચ્છદીય પેશી જે ભાગોમાં ઘસારો વધુ હોય તાં જોવા મળે છે. જેમ કે ચામડીનું અધિચ્છર્મ, મુખગુહાની સપાઠી, જિહ્વા, અન્નનળી અને સસ્તનોમાં યોનિમાર્ગ. આવાં અંગોને તે ટકાઉ આચાદન પૂરું પાડે છે. આ અધિચ્છદમાં જુદા જુદા સત્તરો રચતા કોષો એક જ આકારના હોતા નથી. તે એક કરતાં વધુ સ્તરીય ગોઠવણી ધરાવતું હોવાને કારણે બહુસ્તરીય સ્વરૂપે જોવા મળે છે. સૌથી નીચેના સ્તરના કોષો આધારકલા ઉપર ગોઠવાયેલા હોય છે. તેને અંકુરાણીય સ્તર અથવા માટિપદિયન સ્તર કહે છે. ઘસારાને કારણે મુક્ત સપાઠીના કોષો ચપટા બનતા જાય છે અને દૂર થતા જાય છે. જ્યારે નીચે તરફના કોષો વિભાજન દ્વારા નવા કોષો ઉપર તરફ ઉમેરાતા જાય છે. આ પ્રકારની અધિચ્છદીય પેશીનું મુખ્ય કાર્ય તેની નીચે આવેલી પેશીઓનું રક્ષણ કરવાનું હોય છે. ઘનાકાર સ્તૃત અધિચ્છદમાં છિછરી સપાઠી પરના કોષો ઘનાકાર હોય છે. આવી પેશી લાળગ્રાંથિ અને સ્વાદુપિંડની મોટી નલિકાઓમાં હોય છે. ફરીથી લાદીસમ સ્તૃત અધિચ્છદના બે પ્રકાર પડે છે : (1) કેરાટીનવિહીન સ્તૃત લાદીસમ અને (2) કેરાટીનયુક્ત સ્તૃત લાદીસમ. જ્યારે કોષીય સપાઠી અદ્રાબ્ય પ્રોટીન (કેરાટીન) ધરાવતી હોય ત્યારે તેને કેરાટીનયુક્ત અધિચ્છદ કહે છે.

બીજા વિશિષ્ટ પ્રકારના સંયુક્ત અધિચ્છદને પરિવર્તિત અધિચ્છદ કહે છે. તે ઉત્સર્ગ અંગોના માર્ગમાં હોય છે.

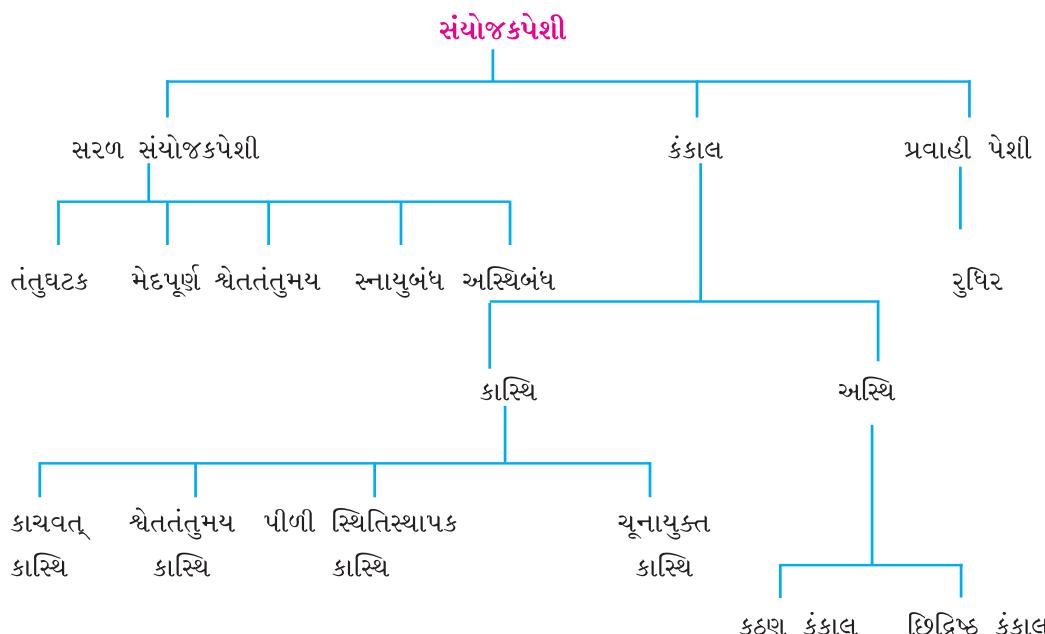


**(2) સંયોજકપેશી :** સંયોજક પેશી એ તેના જ કોષો દ્વારા જ સાચિત આંતરકોષીય દ્વય કે આધારક તથા કોષોનો સમૂહ છે. તેના કોષો વચ્ચે જગ્યા વધુ હોય છે. તેનું નામ સંયોજક પેશી એટલા માટે છે કે તે શરીરની બીજી પેશીઓને એક બીજી સાથે જોડવાનું કાર્ય કરે છે.

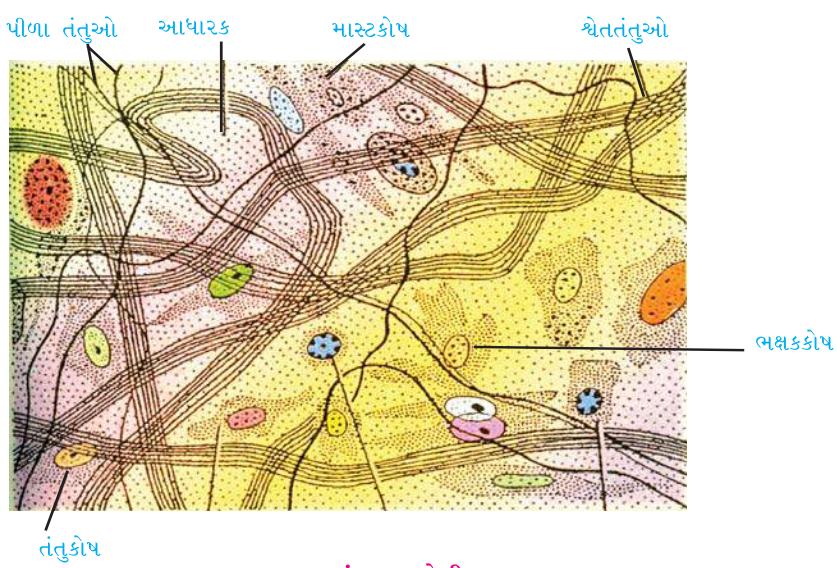
### પેશીનાં કાર્યો :

- રચનાઓનું જોડાણ કરવાનું
- અંગો ફરતે ચુસ્ત બંધન કરવું.
- ઈજાથી નુકસાન પામેલી પેશીઓ દૂર કરવી.
- બાહ્ય વિષદ્રવ્યો સાથે સંઘર્ષ કરવો.
- આધાર આપતું ચોકદું રચવું. (કંકાળનું કાર્ય)

સંયોજકપેશીઓ નીચે મુજબ ત્રણ મુખ્ય જૂથમાં મુકાય છે :



**(A) સરળ સંયોજકપેશી :** સંયોજકપેશીનું અર્થધટન જ એવું થાય છે કે જે શરીરનાં અંગોને જોડવાનું કાર્ય કરે છે. જે પાંચ પ્રકાર ધરાવે છે : (i) તંતુધટક, (ii) મેદપૂર્ણ, (iii) શેતતંતુમય, (iv) સ્નાયુબંધ, (v) અસ્થિબંધ.

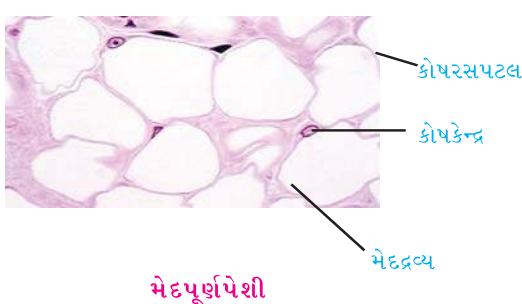


તંતુઘટક પેશી

### તંતુઘટક પેશી

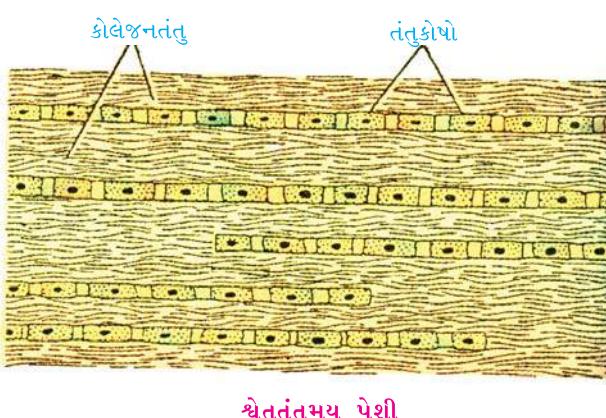
આ પેશી સૌથી સરળ અને સારા પ્રમાણમાં વિસ્તરણ પામેલી છે. તેને શિથિલ સંયોજકપેશી પણ કહે છે. તે તંતુઓ અને કોષોની બનેલી છે. તેમાં બે પ્રકારના તંતુઓ હોય છે. સફેદ તંતુઓ જે તરંગીય અને અશાખિત તેમજ સમૂહમાં ગોઠવાયેલા હોય છે. પીળા તંતુઓ ઓછી સંખ્યામાં, વધુ પાતળા હોય છે. તેઓ સમૂહમાં ગોઠવાયેલા હોતા નથી; પરંતુ દરેક તંતુ શાખિત બની એકબીજાને જોડાઈને એક પ્રકારનું પાતળું જાળું રહે છે. સફેદ તંતુઓ કોલેજન પ્રોટીન ઘટકના બનેલા છે. પીળા તંતુ ઈલાસ્ટિનના બનેલા છે.

પેશીના આધારક દ્રવ્યમાં મુખ્યત્વે તંતુકોષો (fibroblast), બૃહત્કોષો (macrophages) અને માસ્ટકોષો જોવા મળે છે. તે પૈકી તંતુકોષો આ પેશીના મુખ્ય કોષો છે. તેઓ બે પ્રકારના પ્રોટીનનું સંશ્લેષણ કરે છે. કોલેજન અને ઈલાસ્ટિન. બીજા મુખ્ય કોષો તરીકે ભક્ષકકોષો કે હીસ્ટોસાઇટ છે. તેઓ હલનયલન કરવા શક્તિમાન હોઈ તેમજ બાધ્યકાર્યનું ભક્ષણ કરે છે. આથી તેઓને બૃહત્કોષો પણ કહે છે. આ રીતે આ કોષો શરીરનું રક્ષણ કરે છે. માસ્ટકોષો પણ અનિયમિત આકારના અને મોટા કદના હોય છે. તેઓ ગ્રાન્યુલાર પ્રકારના સક્રિય દ્રવ્યો ધરાવે છે : હિપેરીન, હિસ્ટેમાઈન અને સિરોટોનીન.



મેદપૂર્ણપેશી

આ પેશી તંતુઘટક પેશીથી ઓડાક જ જુદી પડે છે. તે અપવાદ રૂપે વધુ ટકાવારીમાં મેદકોષો (મેદપૂર્ણ કોષો) ધરાવે છે જે આ પેશીરચનાના મુખ્ય ઘટક છે. મેદપૂર્ણ કોષો સિવાય પણ તે તંતુકોષો, બૃહત્કોષો, કોલેજન તંતુઓ અને સ્થિતિસ્થાપક તંતુઓ ધરાવે છે. તે મોટા પ્રમાણમાં અધોત્વચીય સ્થાને હોય છે. જે શરીરની ઉઘા જાળવવામાં મદદ કરે છે. આ પેશી મુખ્યત્વાની નીચે, મૂત્રપિંડોની ફરતે, આંત્રબંધમાં અને અસ્થિમજજામાં હોય છે.



શેતાંતુમય પેશી

તે સ્નાયુબંધમાં હોય છે, કે જે સ્થિતિસ્થાપક બંધ છે તે હાડકાં ફરતે આવેલ સંયોજકપેશીને સ્નાયુ સાથે જોડે છે. સફેદ તંતુઓ સધન રીતે અને સમાંતર જૂથમાં ગોઠવાયેલા હોય છે. આ પ્રકારની પેશી ખાસ એવી જગ્યાએ હોય છે કે જગ્યાં મર્યાદિત સ્થિતિસ્થાપકતા અને વધુ મજબૂતાઈ જરૂરી હોય. આ પ્રકારની પેશી હાડકાંના અસ્થિબાધ્યાવરણ અને કાસ્થિના બાધ્યાવરણમાં હોય છે. તે મસ્તકના હાડકાંના સાંધારોમાં પણ જોવા મળે છે, જેથી સાંધારો અચલિત રહે છે.

स्नायुबंध :

તે મજબૂત તંતુમય સંયોજકપેશી છે. તે કોલેજન તંતુઓના આધારદ્વયથી રચાયેલી છે. તંતુસમૂહોની વચ્ચે વચ્ચે થોડાક ચપટા અને લાંબા લાંબા તંતુકોખો આવેલા હોય છે.

અસ્થિબંધ :

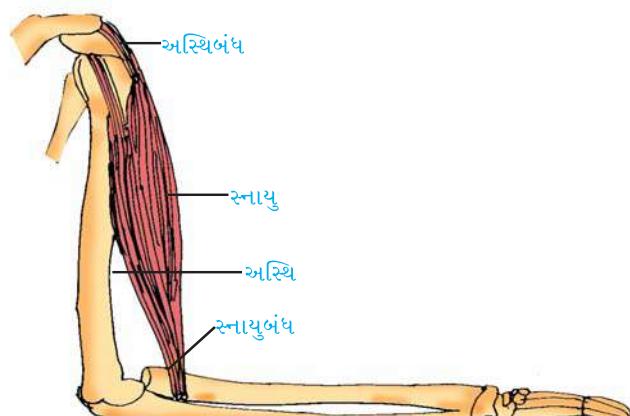
તે હાડકાને સાંધાઓથી જોડે છે અને તે રીતે તેઓને યોગ્ય સ્થિતિમાં રાખે છે. તે સધન સંયોજકપેશી છે. તે આધારક તરીકે આધાર દ્વય ધરાવે છે. આધાર દ્વયમાં પીળા સ્થિતિસ્થાપક તંતુઓ હોય છે, જે શાખિત તંતુઓ છે. તંતુકોષો (fibroblasts) તંતુઓની વચ્ચે વચ્ચે વેરવિભેર અવસ્થામાં પડ્યા હોય છે.

**(B) કંકાલપેશી:** આ પેશીમાં કાસ્થિ અને અસ્થિઓનો સમાવેશ થાય છે જે પુષ્ટવંશી દેહમાં અંતઃકાલ રચે છે. આ બંને પેશીઓ સનાયુજોડાળ માટેનાં દ્રવ્ય પૂરાં પાડે છે.

५४

તે વિશિષ્ટ પ્રકારની સંયોજકપેશી છે. તે સરળ સામાન્ય સંયોજક પેશીથી જુદી પડે છે, કારણ કે તેમાં આધારદવ્ય (matrix) ઘણું સ્વરૂપે હોય છે. કાસ્થિ તેની રચનામાં, ભૌતિક ગુણધર્મોમાં, સંવહનાત્મક બાબતે અને વૃદ્ધિ તેમજ નવસર્જન બાબતે તદ્દન ભિન્ન પ્રકારની છે. કાસ્થિનું નીચે મુજબ ચાર પ્રકારોમાં વિભાજન છે :

- (i) કાચવતુ કાસ્થિ
  - (ii) શેતતંતુમય કાસ્થિ
  - (iii) પીળી સ્થિતિસ્થાપક કાસ્થિ
  - (iv) કેલ્વિયમ્યુક્ટ કાસ્થિ (કોષીય કાસ્થિ)



સ્નાયબંધ અને અસ્થિબંધ

कायवृत्त कास्थि

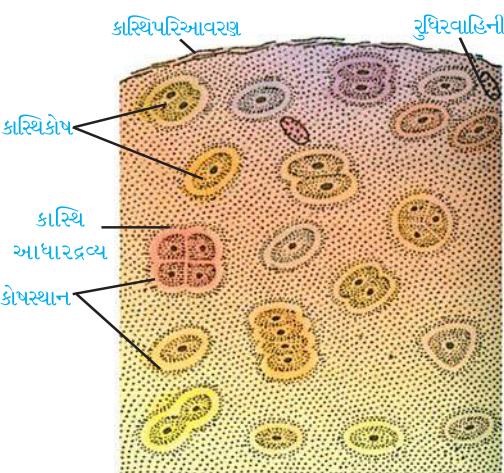
કાચવતું શરૂ થિય થિય શરૂ hyalos (હાયલોઝ) એટલે કે કાચ (glass)માંથી ઉદ્ભવેલો છે. કાચવતું કાસ્થિ એવું નામ એટલા માટે આપવામાં આવ્યું છે કે, તે દેખાવે વાદળી રંગના કાચ જેવા દ્રવ્ય જેવું સ્પષ્ટ દેખાય છે. તેનાં આધારક દ્રવ્ય સ્પષ્ટ, એકડુપ, પારભાસક અને તંતુકો

सिवायनं छोय द्वे ते

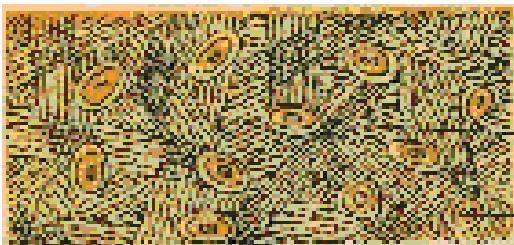
સ્વરપેટી, શાસનળી,

ଉରୋସ୍ଥି, ଦ୍ଵିତ୍ରୀପ୍ରସାଧନ

અને પાસળીઓ વગરેમાં હોય છે. કાસ્થિ કાષ્ઠો  
અથવા કોન્ડ્રોબ્લાસ્ટ્સ (condroblasts) કાસ્થિ  
દ્વયનો ખાવ કરે છે. તે બે, ચાર અથવા આઈના  
સમૂહમાં પ્રવાહી ભરેલી કોષસ્થાનોમાં હોય છે.  
તેઓ હંમેશાં મજબૂત તંતુમય કાસ્થિ પરિઆવરણથી  
આવરિત હોય છે. તે રુધિરવાહિનીઓ ધરાવે છે,  
જેના દ્વારા પોષક દ્વયો કાસ્થિમાં પ્રસરે છે.



કાચવતુ કાસ્થ



શેતતંતુમય કાસ્થિ

### શેતતંતુમય કાસ્થિ

તે ઘણું સમૂહમાં ગોઠવાયેલા શેતતંતુ સમૂહ (કોલેજન તંતુસમૂહો) તથા વચ્ચે આવેલ કાસ્થિકોષો ધરાવતા સફેદ તંતુઓ ધરાવે છે. સામાન્ય રીતે કાસ્થિકોષો અંડાકાર અને આધારક દ્વયથી ધેરાયેલા હોય છે. તેઓ લાક્ષણિક રીતે આંતર કશેરુકા તકતીઓ (Inter vertebral discs)માં જોવા મળે છે, જે સસ્તનોમાં કશેરુકાઓને જોડે છે.



### પીળી સ્થિતિસ્થાપક કાસ્થિ

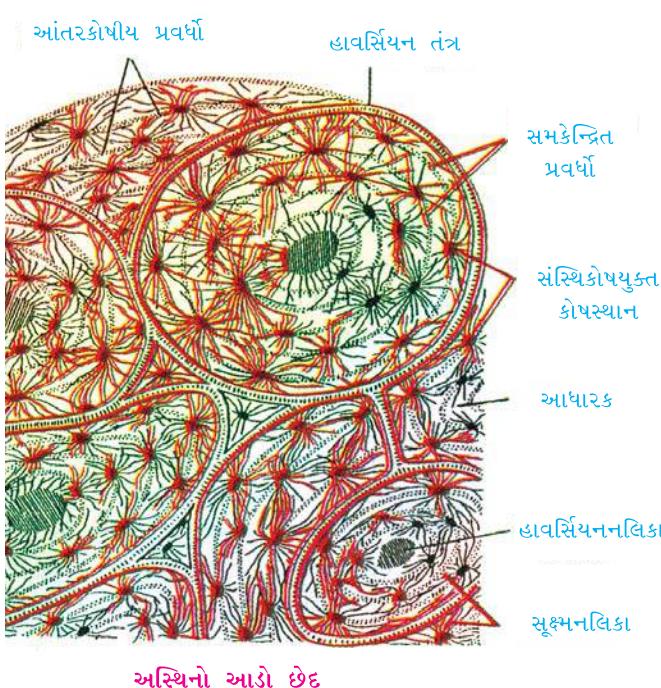
આ પેશી તેના પીળા સ્થિતિસ્થાપક તંતુઓ સિવાય તંતુઘટક કાસ્થિ જેવી જ છે. તેનામાં ઈલાસ્ટિન દ્વય હોય છે. આ પ્રકારનું કાસ્થિ કર્ષ્ણપલ્લવ, નાકનો થોયનો ભાગ, ઘાટીઢાંકણ (epiglottis) અને કેટલાક અન્ય ભાગોમાં જોવા મળે છે.

### ચૂનાયુક્ત કાસ્થિ (કેલિશિઝાઈડ કાસ્થિ)

તેમાં ચૂનાના ક્ષારોનું આધારક દ્વય પ્રસ્થાપિત હોવાથી તે કાચવત્તુ કાસ્થિથી જુદું પડે છે. ગર્ભની શરૂઆતમાં જોવા મળતા કાસ્થિ વિકાસ દરમિયાન સામાન્યતઃ કાસ્થિ સ્વરૂપે હોય છે; પરંતુ તે કેટલાંક સસ્તનોના બાધકર્ષ્ણપલ્લવોમાં કાયમી પેશીઓમાં પણ જોવા મળે છે. તે દેડકાના નિતંબાસ્થિ (Pubis), ઉપરી સ્કંધાસ્થિ (Supra scapula) તથા ભુજાસ્થિ (Humerus) અને ઉર્વસ્થિ (Femur)ના અસ્થિશિરમાં જોવા મળે છે.

### અસ્થિ

હાડકાં એ વિશિષ્ટ પ્રકારની સંયોજકપેશી છે. આ પેશીનાં કેટલાંક લક્ષણો નીચે મુજબ છે :



- તે ખૂબ જ સંવાહક છે.
- તે ક્ષારયુક્ત છે.
- તે સતત બદલાતું હોય છે.
- તે સખત અને બરડ હોય છે.
- તે પ્રતિરોધક હોય છે.
- તેનામાં નવસર્જન શક્તિ છે.
- તે નલિકાયુક્ત તંત્ર ધરાવે છે.

પુષ્ટ હાડકું બે પ્રકારની પેશીથી સંયોજિત છે :  
(a) ઘનીકૃત હાડકાં અને (b) વાદળીસદશ અસ્થિ.

તેનું આધારક દ્વય (matrix) ઓસીન (ossein) તરીકે ઓળખાતા પ્રોટીન સાથે જોડાયેલું હોય છે જે વિવિધ પ્રકારના અકાર્બનિક ચૂનાના ક્ષારો જોવા કે કેલિશયમ ફોસ્ફેટ, કેલિશયમ કાર્બોનેટ, મેનેશિયમ ફોસ્ફેટ અને કેલિશયમ ફ્લોરાઈડ સાથે પ્રસ્થાપિત હોય છે.

પુષ્ટ હાડકાંમાં સધન આધારોતકમાં ચપટા

અનિયમિત ખાલી જગ્યાઓ સ્વરૂપે કોષ્યસ્થાન આવેલ હોય છે. દરેક કોષ્યસ્થાન ચપટા અસ્થિકોષ અથવા ઓસ્ટિઓસાઈટ (osteocyte) ધરાવે છે. અસ્થિકોષને અનિયમિત આકારના અને લાંબા કોષરસીય પ્રવર્ધો હોય છે. દરેક કોષાસ્થિમાંથી આ પ્રવર્ધો સૂક્ષ્મ નલિકાઓમાં ટ્રિજ્યાવર્તિત (radiating) રીતે પ્રસરે છે. આ કોષસ્થાનો (lacunae) એકબીજાની સાથે સૂક્ષ્મ નલિકાતંત્ર દ્વારા સંપર્કમાં હોય છે.

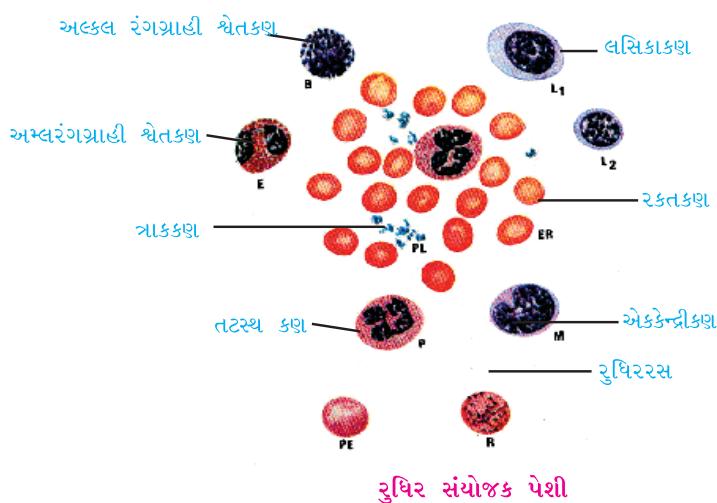
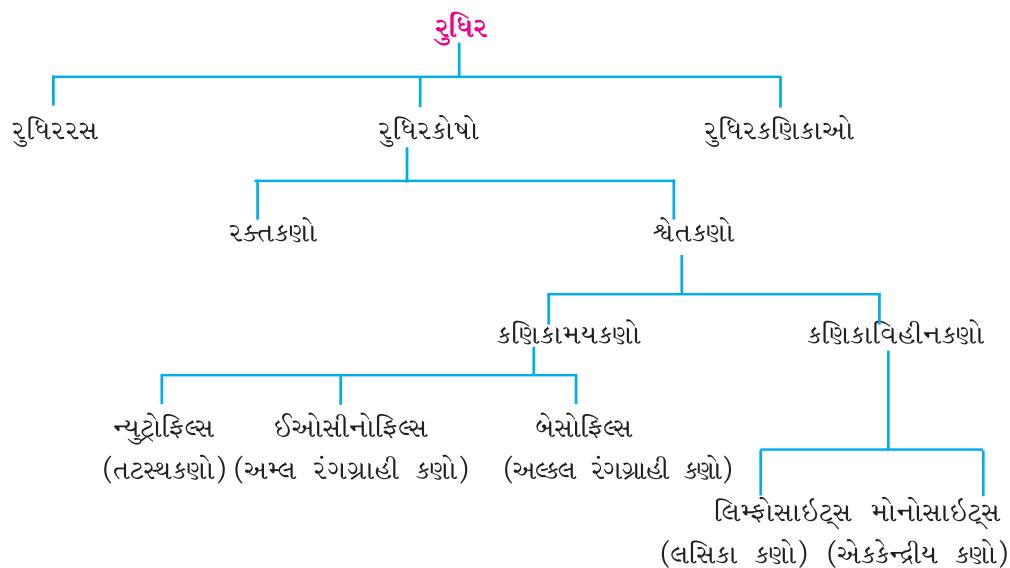
દડકના લાંબા સૂકા અસ્થિમાં, તેના આધારક દ્વયમાં મોટી સંખ્યામાં પ્રવર્ધો (lamellae) હાજર હોય છે. અસ્થિના કેન્દ્રમાં સાંકડું હાડકાનું પોલાણ હોય છે. તે પેશી ધરાવે છે જે અસ્થિમજજા તરીકે ઓળખાય છે. તે પીણા રંગની હોય છે, જે મેદપૂર્ણપેશી અને રુધિરવાહિનીઓ વગેરેની બનેલી હોય છે. અસ્થિ તેની બહાર તેમજ અંદર કમશા: આવરણો ઉમેરતા જઈ તેની જાડાઈમાં વધું રહે છે.

સસ્તનના અસ્થિમાં સંભ જેવી ઘણી રચનાઓ જોવા મળે છે. જેને હાવર્સિયન તંત્ર કહે છે. દરેક હાવર્સિયન તંત્ર (haversian system)માં અસ્થિદ્વયનાં અનેક કેન્દ્રગામી કોટરો (lamellae) વર્તુળાકારે ગોઠવાયેલ અંશીય કેન્દ્રવર્તી નલિકા (haversian canal હાવર્સિયનનલિકા) રચે છે. આ નલિકા રુધિરવાહિનીઓ અને ચેતાઓ ધરાવે છે.

છિદ્રિક અસ્થિ કશેરુકાઓ, પાંસળીઓ, ખોપરી વગેરેમાં જોવા મળે છે. તે લાલ અસ્થિમજજા ધરાવે છે. તે રક્તકણો (erythrocytes) અને કણિકામયકણો (granuloaytes)ના નિર્માણનું સ્થાન છે.

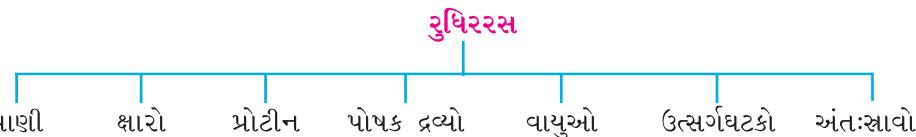
**(C) પ્રવાહીપેશી : રુધિર :** તે અપારદર્શક ડહોળું (turbid) પ્રવાહી છે. તે પ્રવાહી સંયોજક પેશી છે. તે તેનું આંતરકોષીય દ્વય કે આધારદ્વય (matrix) જ છે. રુધિરનો પ્રવાહીયુક્ત ભાગ રુધિરરસ (plasma) તરીકે ઓળખાય છે. રુધિરકોષો બે પ્રકારના હોય છે. લાલ અને શૈત. કોષરસની કણિકાઓ રુધિરમાં હોય છે તેને ગ્રાકાણો (platelets) કહે છે. તેઓ રુધિરના અન્ય સંયોજક પેશીકોષો કરતાં રચના અને કાર્યમાં ભિન્ન હોય છે. રુધિર અન્ય સંયોજક પેશીથી એ રીતે જુદું પડે છે કે રુધિરનું આધારકદ્વય (matrix) પૂરેપૂરું રુધિરકોષો દ્વારા સ્વચિત નથી. આ ઉપરાંત અન્ય પેશીની જેમ રુધિરકોષો તેના પુરોગામી કોષોમાંથી કોષવિભાજન પામી પેદા થતા નથી.

રુધિરનું બંધારણ નીચેના ચાર્ટમાં દર્શાવ્યું છે :



### રુધિરરસ (Plasma)

તે રુધિરનું ઘટક અથવા આંતરકોણીય દ્રવ્ય છે. તે લગભગ રંગવિહીન છે; પરંતુ તે આદ્યા પીળા રંગનું ભાસે છે. તે જરૂરી એવાં સાત જીથમાં વહેંચાયેલાં દ્રવ્યો ધરાવે છે.



રુધિર સોડિયમ અને કલોરાઈડ આયનો (ions)થી સમૃદ્ધ હોય છે. તે સિવાય તે પોટોશિયમ, કેલ્ચિયમ, મોનેશિયમ, ફોસ્ફેટ, બાયકાર્બોનેટ અને બીજા ઘણા આયનો ધરાવે છે. તે અનેક સ્ફિટિકાભાસી અને કલિલયુક્ત દ્રવ્યો પણ ધરાવે છે. રુધિરકલિલમાં રુધિરનત્રલો (પ્રોથોમ્બીન અને ઈભ્યુનોગ્લોબિન)નો પણ સમાવેશ થાય છે. તે લગભગ 80 % પાણી ધરાવે છે. આ ઉપરાંત તેમાં ચયાપચય દરમિયાન પેદા થયેલ નકામા ઘટકો જેવા કે ચુરિયા, ચુરિક એસિડ, એમોનિયા, કાર્બન ડાયોક્સાઈડ, પાણી અને વિવિધ અંતઃસાવો પણ હોય છે. રુધિરરસ કેટલાંક પ્રતિવિષકારી રક્ષણપ્રેરક દ્રવ્યો પણ ધરાવે છે, જેવાં કે એગ્લુટીનીન્સ, લાયસીન વગેરે અને રુધિરપ્રોટીન (નત્રલો) જેવાં કે ફાઈભ્રીનોજન, પ્રોથોમ્બીન, આલ્ફ્યુમીન્સ અને ગ્લોબ્યુલીન્સ.

સામાન્ય વ્યક્તિઓમાં જમ્બા પછી 2 કલાકે લોહીમાં સામાન્ય રુધિર શર્કરાનું સ્તર 90-120 મિગ્રા / 100 મિલિ હોય છે. રુધિરરસ (serum)માં કોલેસ્ટ્રોલ 140 થી 260 મિગ્રા / 100 મિલિની હોય છે. રુધિર ગંઠાવા માટે જરૂરી ઘટકો સિવાયના રુધિરરસને સીરમ કહે છે.

### રક્તકણો

તેઓને લાલ રુધિરકણો (Red Blood Corpuscles-RBCs) પણ કહે છે. સામાન્ય સ્થિતિએ પુખ્ત પુરુષમાં એક ઘનમિલિ લોહીમાં 41,00,000થી 60,00,000 રક્તકણો અને પુખ્ત જીમાં 39,00,000થી 55,00,000 રક્તકણો હોય છે.

તંદુરસ્ત મનુષ્યમાં રક્તકણો દ્વિઅંતર્ગ૊ળ તકતી આકારના હોય છે. રક્તકણનો લાલ રંગ હીમોગ્લોબિનને આભારી છે. તે સંયુભી પ્રોટીન જોડીન અને  $\text{Fe}^{+2}$  (લોહતત્ત્વ) યુક્ત હીમ ધરાવે છે જે ઔક્સિજન જોડાણની ઊંચી ક્ષમતા ધરાવે છે. જુદાં જુદાં પ્રાણીઓમાં તેના આકાર અને કદ જુદાં જુદાં હોય છે. સસ્તનો સિવાય અન્ય પૃષ્ઠવંશીઓમાં તેઓ કોષકેન્દ્રીય હોય છે. રક્તકણો પેશીથી ફેફસાં સુધી કાર્બન ડાયોક્સાઈડના વહનમાં ભાગ લે છે. તેનો સરેરાશ જીવન અવધિકાળ આશરે 120 દિવસનો હોય છે.

### શેતકણો

તેઓ સંકેદ રુધિરકણો (White Blood Corpuscles - WBCs) તરીકે ઓળખાય છે. તેઓ નાના, કોષકેન્દ્રીય અર્ધપારદર્શક કોષો અને હીમોગ્લોબીન વગરના હોય છે. શેતકણો પેશીઓના આંતરકોણીય અવકાશોમાં તેમનો આકાર બદલી સ્વતંત્ર રીતે ફરી શકે છે. પુખ્ત મનુષ્યના એક ઘનમિલી. રુધિરમાં તેની સંખ્યા  $7.5 \pm 3.5 \times 10^3$  હોય છે. આ કોષોની સંખ્યાનો આધાર શરીરની સ્થિતિ પર હોય છે. શરીરને ચેપ લાગે ત્યારે સામાન્યતઃ તેમની સંખ્યા વધે છે. તેઓ ભક્ષકકોષો તરીકે ઓળખાય છે. કારણ કે તેઓ બેક્ટેરિયા અને ટૂટેલા પેશીકોષોના ભાગોને ગળી જાય છે. શેતકણો બે પ્રકારના હોય છે : કણિકામયકણો (કોષરસમાં કણિકા ધરાવતા) અને કણિકાવિહીનકણો (કોષરસ કણિકાવિહીન હોવાથી). કણિકામયકણો કોષરસીય કણિકાઓના અભિરંજનના ગુણને અને કોષકેન્દ્રના આકારને આધારે ત્રણ પ્રકારના હોય છે તે નીચે મુજબ છે :

**(1) તટસ્થકણો (ન્યુટ્રોફિલ્સ) :** તેની કણિકાઓ એસિડિક તથા બેઇજિક એમ બંને પ્રકારના અભિરંજકથી અંશતઃ અભિરંજિત થાય છે. તેનું કોષકેન્દ્ર વધુ ખંડીય હોય છે.

**(2) અમ્લરંગગ્રાહીકણો (ઇઓસિનોફિલ્સ) :** તેની કણિકાઓ ઇઓસિન જેવા એસિડિક અભિરંજકથી અભિરંજિત થાય છે. તે રંગગ્રાહીકણો મોટા કદના હોય છે અને દ્વિંદીય કોષકેન્દ્રવાળા હોય છે.

**(3) અલરંગગ્રાહી કણો (બેઇજોફિલ્સ) :** તેની કણિકાઓ મિથિલિન બલ્યુ જેવા અભિરંજકથી અભિરંજિત થાય છે. બેઇજોફિલ્સ 'S' આકારનું કોષકેન્દ્ર ધરાવે છે.

કણિકાવિહીન કણોનું બે જૂથમાં વગ્નિકરણ કરવામાં આવે છે : એકેન્ટિલિયકણો (મોનોસાઈટ્સ) અને લસિકાકણો (lymphocytes).

મોનોસાઈટ્સ સૌથી મોટા કદના શેતકણો છે. તેમનું કોષકેન્દ્ર મૂત્રાપિંડ આકારનું હોય છે. લસિકાકણો મોટું અને ગોળ કોષકેન્દ્ર ધરાવે છે.

### રુધિરકણિકાઓ (Thrombocytes or Blood Platelets)

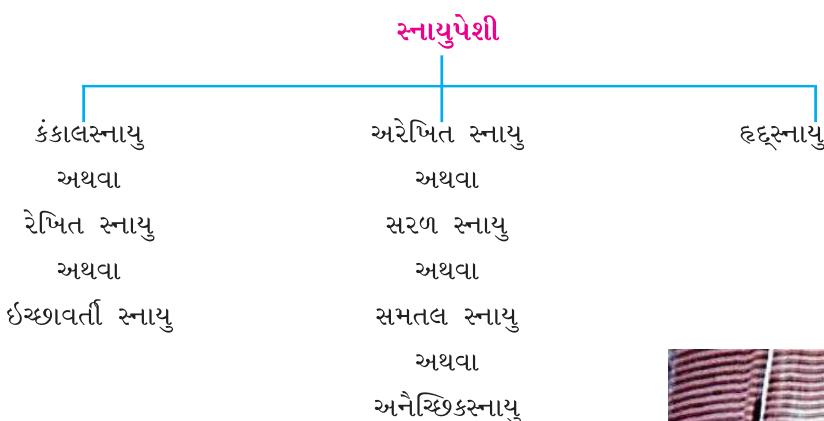
રુધિરકણિકાઓ પ્રમાણમાં નાની, કોષકેન્દ્રવિહીન અને અંડાકાર તકતીઓ સ્વરૂપે હોય છે. તેઓ શ્રોમ્ભોસાઈટ્સ તરીકે પણ ઓળખાય છે કારણ કે તેઓ શ્રોમ્ભોસ્લાસ્ટિનનો ખાવ કરે છે. તેઓ ખાસ કરીને રુધિર ગંઠાવવાની કિયા સાથે સંકળાયેલ છે. તેઓ હાડકાંના અસ્થિમજાળમાં બને છે.

### રુધિરનાં સામાન્ય કાર્યો

રુધિરનાં સામાન્ય કાર્યોને અહીં સારાંશ સ્વરૂપે નીચે રજૂ કર્યા છે :

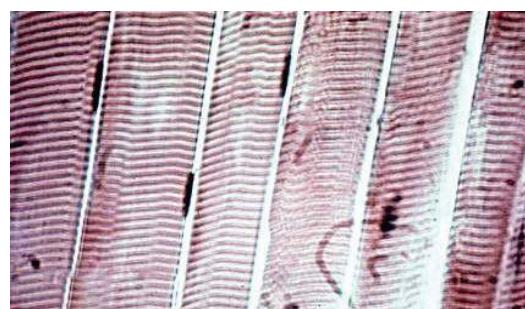
- (1) ઓક્સિજનનું વહન
- (2) કાર્બન ડાયોક્સાઈડનું વહન અને નિકાલ
- (3) ખોરાકના ઘટકોનું વહન
- (4) નકામા કચરાનું વહન
- (5) રુધિર જમાવટ
- (6) અંતઃસ્થાવો અને રોગપ્રતિરોધકોનું વહન
- (7) ઝેરી દ્રવ્યોનું શમન
- (8) શરીર તાપમાનનું સમતોલન
- (9) કોષભંગાર (મૃતકોષો)ને દૂર કરવા

**સ્નાયુપેશી :** તે કોણીય દ્રવ્ય યુક્ત વિવિધ લંબાઈવાળા તંતુઓ ધરાવે છે. તેમાં લગભગ આંતરકોણીય પદ્ધાર્થો હોતા નથી. દરેક સ્નાયુપેશીમાં સંકોચનની જબરદસ્ત શક્તિ હોય છે. ત્રણ પ્રકારની સ્નાયુપેશી હોય છે :

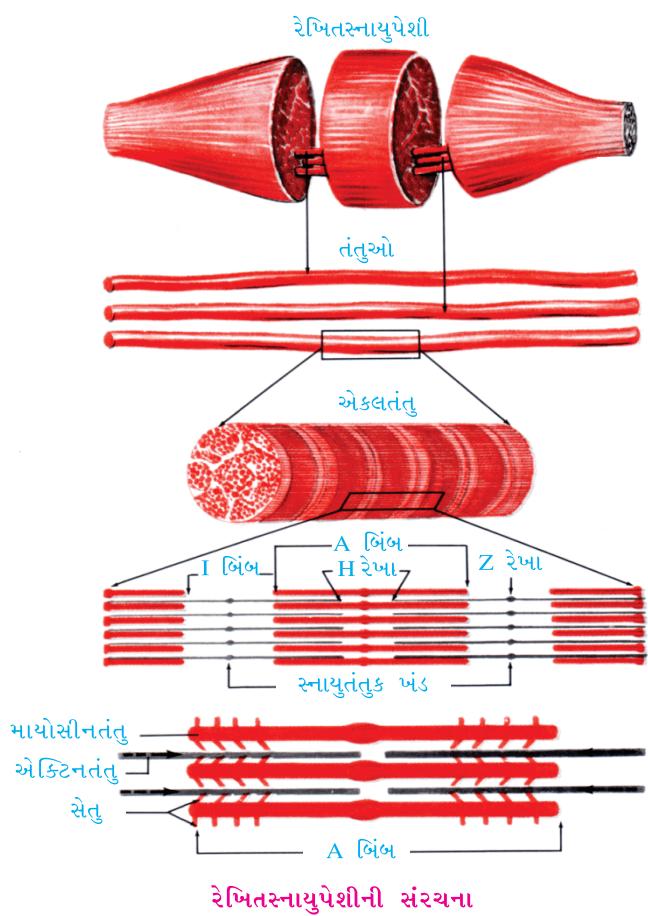


### કંકાલસ્નાયુ પેશી

સ્નાયુતંતુઓ કંકાલસ્નાયુના એકમો છે. દરેક સ્નાયુતંતુ એકાડી, પાતળો અને લાંબો કોષ છે. તે ઘણાં કોષકેન્દ્ર (coenocytic) ધરાવે છે. સ્નાયુતંતુઓ જૂથમાં ગોઠવાયેલા હોય છે. ઉચ્ચકક્ષાનાં પ્રાણીઓમાં તે સ્નાયુબંધથી હાડકાં સાથે જોડાયેલા હોય છે. આ સ્નાયુતંતુઓ ઈચ્છા

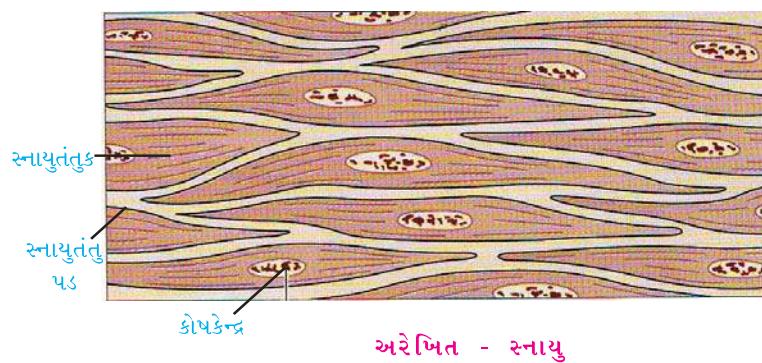


કંકાલસ્નાયુપેશી



હેખાય છે. તેને H-બિંબ (Hensen's zone) કહે છે. જાડા સૂક્ષ્મતંતુકો એક્ટિન, ટ્રોપોમાયસીન અને ટ્રોપોનીનના બનેલા હોય છે.

### સરળસ્નાયુ પેશી



પ્રકારના સનાયુઓ પાચનમાર્ગ, કીકી વગેરે સ્થાને હોય છે.

### હદ્દસ્નાયુ પેશી

સાદા સૂક્ષ્મદર્શક યંત્ર દ્વારા હદ્દસ્નાયુને જોતાં તે શાખાયુક્ત અને એકબીજા ઉપર આસ્થાદિત નળાકાર જેવા હેખાય છે. હદ્દસ્નાયુ કોષો વચ્ચેનો અવકાશ એન્ડોમાયસિયમ (endomysium) દ્વારા રોકાયેલ હોય છે. આ

અનુસાર સંકોચન પામી શકે છે. તેથી તેઓને ઈચ્છાવતી સનાયુ કહે છે. તેના દેખાવ પ્રમાણે જોતાં તેને રેખિત સનાયુ કહે છે.

દરેક તંતુનો કોષરસ અથવા સનાયુરસ અનેક સનાયુતંતુકો (myofibrils) ધરાવે છે. દરેક તંતુને લાંબું આવરણ હોય છે. તેને સનાયુરસ આવરણ (sarcolemma) કહે છે. સનાયુતંતુઓ એકાંતરે ગોઠવાતા જાંખા અને ઘડું આડા કે ગાંસા પડ્યા દર્શાવે છે. ઘડું બિંબને A બિંબ (A band) કહે છે. જાંખા બિંબને I બિંબ (I band) કહે છે. ઘડું કે A બિંબ એકબીજથી જાંખા પડ્યા કે I બિંબથી અલગ પડે છે. દરેકમાં Z- બિંબ અથવા કાઉઝકલા લંબ અથે ગોઠવાયેલા પડ્યામાં હોય છે. આવી કમશા: આવતી બે Z-બિંબ વચ્ચેના ખંડને સનાયુતંતુકખંડ (sarcomere) કહે છે. તેમાં બે પ્રકારના સૂક્ષ્મતંતુકો હોય છે. જાડા સૂક્ષ્મતંતુકો અને પાતળા સનાયુતંતુકો. જાડા સૂક્ષ્મતંતુકો સનાયુતંતુક ખંડના મધ્યભાગ A- બિંબમાં હોય છે. A- બિંબમાં કેટલાક ભાગમાં જાડા અને પાતળા સૂક્ષ્મ તંતુકો એકબીજાને અંશતઃ ઢાંકે છે. પાતળા સૂક્ષ્મતંતુકો જાડા સૂક્ષ્મતંતુકો તરફ તેમને સમાંતર અને તેમની વચ્ચે હોય છે કે જેનો એક છેડો Z- રેખાને અડકતો હોય છે. A બિંબના મધ્ય ભાગમાં પાતળા તંતુકોની ગેરહાજરીને કારણે આ ભાગ જાંખો અથવા આછો ઘેરો

સરળ, અરેખિત કે અનૈસ્થિક સનાયુ નિશ્ચિતરૂપે કંકલસનાયુ કે હદ્દસનાયુથી તેમની રચના અને દૈહિકદ્વારા એમ બે બાબતે જુદા પડે છે. દરેક સરળસનાયુ એક કોષકેન્દ્ર ધરાવતા ગ્રાકાકાર કોષથી બનેલ હોય છે. તેનામાં તેના કોષકેન્દ્ર ફરતે કણિકામધ્ય સનાયુરસ હોય છે. તે સિવાયના કોષરસમાં મોટા પ્રમાણમાં અતિસૂક્ષ્મ તંતુકો હોય છે. તેઓમાં સંકોચનનો ગુણ હોય છે. આ સનાયુઓ તેમના ઊર્ભિવેગ સ્વયંવર્તી ચેતાતંત્ર દ્વારા મેળવે છે. આ

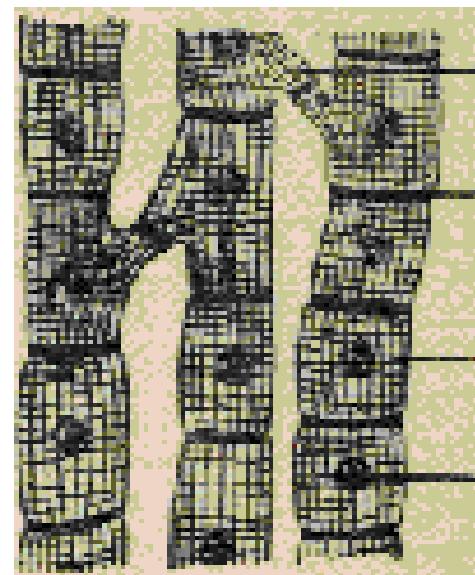
એન્ડોમાયસિયમ તંતુકોષો, કોલેજનયુક્ત જગ્યી જેવી રૂચના ધરાવે છે. હૃદસ્નાયુના બધા કોષો સીધા અને A, I, Z અને H બિંબ ધરાવે છે. હૃદસ્નાયુ કોષોના અંતે પ્રભાવી ગ્રાંસા પડ્ડા (તંતુઓ) જોવા મળે છે. તેને અધિબિંબ કહે છે. આ બિંબ Z- બિંબ કરતાં પ્રમાણમાં જગ્યા હોય છે. સનાયુતંતુકોની જગ્યાકાર ગોઠવણીને કારણે તેઓ કંકાલસ્નાયુઓથી જુદા પડે છે. તે સમગ્રતિ સંકોચન દર્શાવે છે અને શ્રમિત થતા નથી. તે રૂખિર પુરવઠાથી સભર હોય છે.

### ચેતાપેશી

ચેતાપેશી બે પ્રકારના કોષોની બનેલી હોય છે :  
(a) ચેતાકોષ. અને (b) આધારકોષ. ચેતાકોષ એ ચેતાતંત્રનો ખૂબ અગત્યનો ઘટક છે. ચેતાકોષોને લાંબા પ્રવર્ધો હોય છે. તે ઊર્ભિવેગનું વહન કરે છે. જ્યારે આધારકોષોને ઢૂંકા પ્રવર્ધો હોય છે, જે ચેતાકોષોને આધાર અને રક્ષણ આપે છે.

ચેતાકોષો માહિતીનું ગ્રહણ, એકીકરણ, વહન અને લાંબે સુધી પ્રસારણ કરતા વિશીષિત કોષો છે. લાક્ષણિક ચેતાકોષ, કોષકાય અને તેનાથી ઉદ્ભવતા શાખિત તંતુઓથી બનેલ છે. તંતુઓ પૈકી અક્ષતંતુ તરીકે ઓળખાતા લાંબા તંતુ કે જે ઊર્ભિવેગનું વહન કોષકાયથી દૂરની દિશામાં કરે છે (બહિર્વાહી). તે સનાયુતંતુઓ ઉપર, ગ્રંથિકોષો અથવા અન્ય ચેતાકોષો ઉપર અને અનેક નાની-નાની શાખાઓ ઉપર અંત પામે છે. બાકીના પ્રવર્ધો કોષકાય તરફ ઊર્ભિવેગનું વહન કરે છે (અંતર્વાહી). તે શિખાતંતુઓ (dendrites or dentrons) તરીકે ઓળખાય છે.

કોષકાયમાંથી ઉદ્ભવતા પ્રવર્ધોની સંખ્યા તેના બાબ્ધ વર્ગીકરણનો મુખ્ય પાયો છે. તેના આધારે કોષો ગ્રાસ પ્રકારના હોય છે : એકધૂવીય, દ્વિધૂવીય અને બહુધૂવીય. એકધૂવીય ચેતાકોષના ચેતાકાયને એક જ બાજુએ પ્રવર્ધ હોય છે જેમાંથી શિખાતંતુ અને અક્ષતંતુ એક સાથે ઉદ્ભવે છે. દ્વિધૂવીય ચેતાકોષોમાં દરેક કોષકાયના બંને છેઠે પ્રવર્ધો હોય છે

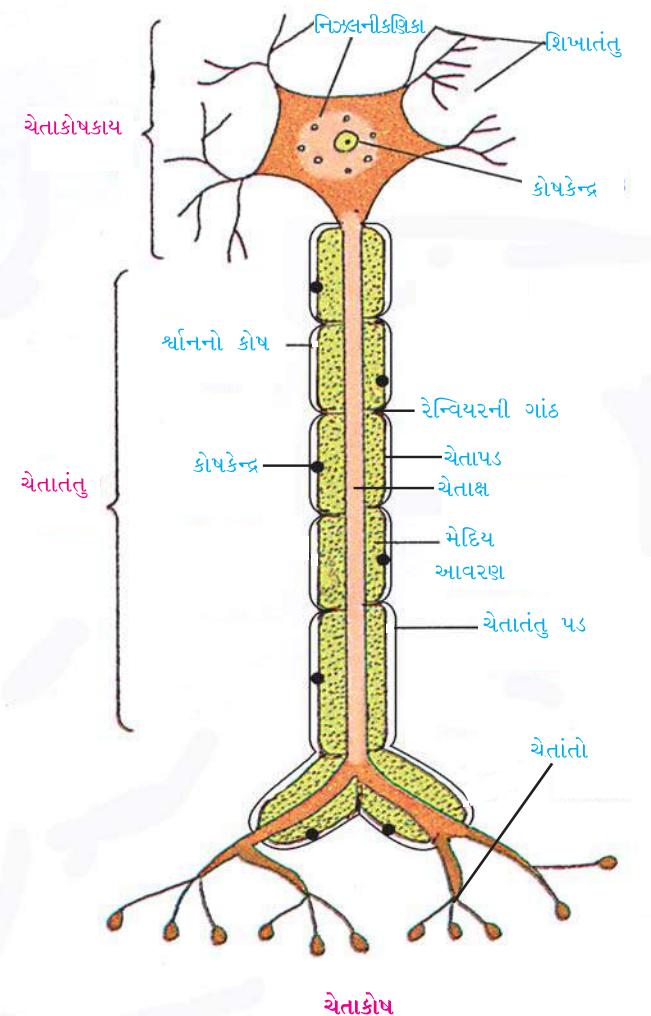


સનાયુતંતુબંધ

અધિબિંબ

કોષકેન્દ્ર

હૃદસ્નાયુ



જેમાંનો એક અંતર્વાહી અને સામે છેડે આવેલ બીજો બહિર્વાહી હોય છે. બહુપ્રાવીય ચેતાકોષોમાં બે કરતાં વધુ પ્રવર્ધો હોય છે.

ચેતાકોષકાયનો કોષરસ મોહું અને ગોળાકાર કોષકેન્દ્ર ધરાવે છે. તેમાં કેટલીક ઘેરી કણિકાઓ હોય છે. જેને નિઝલની કણિકાઓ કહે છે.

ચેતાતંત્તુ બે સંકેન્દ્રીય આવરણથી આવરિત હોય છે. તંતુનું અંદરનું આવરણ મજજાપડ તરીકે ઓળખાય છે. તે પારદર્શક કોષીય બાબુ આવરણથી ઢંકાયેલું હોય છે, જેને ચેતાવરણ (neurolemma) કહે છે. આ આવરણ ચપટા, પ્રસરેલા, એકાકી શર્ણના કોષોના આવરણનું બનેલું છે. દરેક મજજાતંત્તુ એકાંતરિત નિયમિત આવતી રેન્વિયરની ગાંડો દર્શાવે છે. અક્ષતંતુના ચેતાન્તો અન્ય ચેતાકોષના શિખાતંતુના ચેતાન્તો સાથે સીધા ભૌતિક સંપર્કમાં નથી હોતા. તેમની વચ્ચેના અવકાશને ‘ચેતોપાગમ’ કહે છે. ઊર્મિવેગો બે ચેતાકોષોની વચ્ચે ચેતોપાગમ દ્વારા એસિટાઇલ કોલાઈન અંતઃસાવની મદદથી પસાર થાય છે. આ સાવો ન્યુરોટ્રાન્સમીટર છે.

### સારાંશ

પેશી એ સમાન રચના અને કાર્ય ધરાવતા કોષોનો સમૂહ છે. પ્રાણીઓ પાયાની ચાર પ્રકારની પેશીઓ ધરાવે છે. અધિચ્છદીય પેશી, સંયોજકપેશી, સ્નાયુપેશી અને ચેતાપેશી. રચના અને કાર્ય આધારિત અધિચ્છદીય પેશીઓ મુખ્ય બે જૂથમાં વિભાજિત થાય છે : આચાદિત અધિચ્છદ અને ગ્રંથીય અધિચ્છદ. આચાદિત અધિચ્છદ વિવિધ પ્રકારની છે, જેવી કે લાદીસમ, ઘનાકાર, સંભિત, પક્ષમલ, ફૂટસ્ટ્રુત, સ્તૃત અને સંકમણ. તેઓ વિવિધ કાર્યો કરે છે જેવાં કે રક્ષણા, શોષણા અને સાવ.

સંયોજકપેશીઓ તેમના સ્વયં કોષો દ્વારા સ્નાવિત થયેલા આંતરકોષીય આધારક કે દ્રવ્યોનું જૂથ છે. તે ગ્રાન્ય પ્રકારમાં વહેંચાયેલી છે : સરળ સંયોજકપેશી, કંકાલપેશી અને પ્રવાહીપેશી (રૂધિર). સરળ સંયોજકપેશીના પાંચ પ્રકાર છે : તંતુધટકપેશી, મેદપૂર્ણપેશી, શેતતંતુમયપેશી, સ્નાયુબંધ અને અસ્થિબંધ. કંકાલપેશી કાસ્થિ અને અસ્થિ ધરાવે છે, જે પૃષ્ઠવંશીના શરીરનું અંતઃકાલ રચે છે. કાસ્થિ ચાર પ્રકારમાં વહેંચાયેલી છે : કાચવત્ત કાસ્થિ, શેતતંતુમય કાસ્થિ, પીળિસ્થિતિસ્થાપક કાસ્થિ અને કેલ્વિયમયુક્ત કાસ્થિ (કોષીય કાસ્થિ).

રૂધિર પ્રવાહી સંયોજકપેશી છે. તે અપારદર્શક ડાલોણું પ્રવાહી છે. આ પ્રવાહી એ તેનું આંતરકોષીય દ્રવ્ય કે આધારદ્રવ્ય (રૂધિરરસ) છે. તે રૂધિરરસ, રૂધિરકોષો અને રૂધિરકણિકાઓનું બનેલું છે. રક્તકણો અને શેતકણો રૂધિરકોષો છે. શેતકણો પાંચ પ્રકારના હોય છે : તટસ્થકણો, અભરંગગ્રાહી, અલ્કરંગગ્રાહી, મોનોસાઈટ્સ (એક્કેન્દ્રિય કણો) અને લસિકાકણો.

સ્નાયુપેશી વિવિધ લંબાઈના તંતુ સ્વરૂપનું કોષીય દ્રવ્ય ધરાવે છે. તેઓમાં ઉમદા સંકોચનશીલતા હોય છે : ગ્રાન્ય પ્રકારની સ્નાયુપેશી હોય છે : કંકાલસ્નાયુ, અરેભિત અથવા સરળસ્નાયુ અને હદ્દસ્નાયુ.

ચેતાપેશી બે પ્રકારના કોષોની બનેલી હોય છે : (a) ચેતાકોષો અને (b) ચેતાઆધાર કોષો. ચેતાકોષો ચેતાતંત્ત્રના સૌથી અગત્યના ઘટકો છે. તેઓ ઊર્મિવેગોનું વહન કરે છે. ચેતાકોષો ઊર્મિવેગોની ગ્રહણક્રિયા, એકીકરણ, વહન અને માહિતીનું આગળ તરફ પ્રસારણ કરવા માટે વિશેષ બનેલા હોય છે. ચેતાકોષોમાંથી નીકળતા એક અથવા ઘણા પ્રવર્ધો ધરાવે છે. તેમાં તે પૈકી જે પ્રવર્ધ કોષમાંથી ઊર્મિઓને દૂર લઈ જાય છે તેને અક્ષતંતુ કહે છે. જે પ્રવર્ધો ઊર્મિવેગોને કોષકાયમાં લાવે છે તેને શિખાતંતુ કહે છે. અક્ષતંતુ તથા શિખાતંતુના છંડાઓની વચ્ચે જોવા મળતી ભૌતિક ખાલી જગ્યાને ચેતોપાગમ કહે છે.

## સ્વાધ્યાય

## 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) રક્ષણ, શોખણ અને ખાવ કરતી વિશિષ્ટ પ્રકારની પેશી.  (બ) રેભિટસ્નાયુ  (ક) રુધિર
- (2) બાઉમેનની કોથળીમાં ક્યા પ્રકારનું અધિચ્છદ હોય છે ?  (બ) લાદીસમ અધિચ્છદ  (ક) સ્તંભીય અધિચ્છદ  (દ) ફૂટસ્ટૃત અધિચ્છદ
- (3) ક્યો કોષ હિપેરીન અને હિસ્ટેમાઈન ખાવ કરે છે ?  (બ) માસ્ટકોષ  (ક) એક્કેન્ડ્રિય કોષ  (દ) લાદીસમ અધિચ્છદ પેશીકોષ
- (4) સસ્તનોની કશેરુકમાં લાક્ષણિક રીતે જોવા મળતું કાસ્થિ ?  (બ) ચૂનાયુક્ત  (ક) શેતતંત્તુ  (દ) પીળું સ્થિતિસ્થાપક
- (5) કઈ પેશીમાં હાવર્સિયનતંત્ર હોય છે ?  (બ) સંયોજકપેશી  (ક) કાસ્થિ  (દ) રુધિર
- (6) પુખ્ત પુરુષમાં રક્તકણોની સંખ્યા કેટલી હોય છે ?  (બ)  $7.5 \pm 3.5 \times 10^3$   (ક)  $39,00,000$  થી  $55,00,000$   (દ)  $41,00,000$  થી  $60,00,000$
- (7) રેભિટસ્નાયુ તંત્તુકો ક્યા પ્રોટીનના બનેલા હોય છે ?  (બ) માયોસીન  (ક) એક્ટિન  (દ) એક્ટિન અને માયોસીન
- (8) બે Z- બિંબ વચ્ચેના અંતરને..... કહે છે.  (બ) સ્નાયુકોષરસસ્તર  (ક) સ્નાયુતંતુકંદ  (દ) સ્નાયુરસ
- (9) છદ્દસ્નાયુની પેશીઓ વચ્ચેનો અવકાશ શેનાથી સમાયેલ હોય છે ?  (બ) સ્નાયુતંતુપડ  (ક) એન્ડોમાયસિયમ  (દ) સ્નાયુરસ
- (10) કઈ પેશીમાં મજજાવરણ આવેલું હોય છે ?  (બ) સંયોજક  (ક) સ્નાયુ  (દ) ચેતા

2. પેશી એટલે શું ? વિવિધ પ્રકારની પેશીઓ અને તેના ઉપપ્રકારોનો સામાન્ય ચાર્ટ આપો.

3. વિવિધ પેશીઓનાં કાર્યો લખો.

**4. તર્ફાવત આપો :**

- (1) સરળ અને સંયુક્ત અધિચ્છદીય પેશી
- (2) કાસ્થિ અને અસ્થિ
- (3) રક્તકણો અને શેતકણો
- (4) અરેભિત અને રેભિત સ્નાયુ

**5. (અ)ના શબ્દોને (બ)ના સંબંધિત શબ્દો સાથે જોડો :**

અ

- (1) અજીતાંત્ર
- (2) Z-બિંબ
- (3) અમ્લરંગગ્રાહીકણો
- (4) એન્ડોમાયસિયમ
- (5) ફૂટ સ્ટ્રત અધિચ્છદ
- (6) સંકમી અધિચ્છદ
- (7) રુધિરકણિકાઓ
- (8) એકેન્દ્રિય કણ

બ

- (1) હૃદસ્નાયુ
- (2) દ્વિશાખી કોષ્ટકેન્દ્ર
- (3) થ્રોમ્બોલાસ્ટિન
- (4) મૂત્રપિંડકાર કોષ્ટકેન્દ્ર
- (5) રેભિત સ્નાયુ
- (6) સંયુક્ત અધિચ્છદ
- (7) ચેતાપેશી
- (8) સાદીસ્તંભીય અધિચ્છદ

**6. નીચેનાં કાર્યો કઈ પેશી કરે છે ? તેમનાં નામ લખો :**

- (1) શોષણ અને ખાવ
- (2) શ્વેષના નિકાલમાં મદદ
- (3) બાધ્યકણોને ગળી જવું
- (4) શરીરનું તાપમાન સાચવવું
- (5)  $O_2$  અને  $CO_2$  નું વહન
- (6) રુધિર જમાવટ
- (7) ઊર્મિવેગોનું વહન

**7. રુધિરના કોષીય ઘટકો કયા હોય છે ? સમજાવો.**

**8. રેભિત સ્નાયુતંતુની અતિસૂક્ષ્મ રચના વર્ણવો.**

**9. સરળ અધિચ્છદીય પેશીના પ્રકાર વર્ણવો.**

**10. ટૂંક નોંધ લખો :**

- (1) શેતકણો
- (2) સંભીય અધિચ્છદ
- (3) મેદપૂર્જ પેશી
- (4) હૃદસ્નાયુ
- (5) ચેતાકોષો

**11. નામ-નિર્દેશનવાળી રેખાંકિત આકૃતિ દોરો :**

- (1) વિવિધ પ્રકારના શેતકણો
- (2) મજજાતંતુ સહિતનો ચેતાકોષ
- (3) તંતુધટકપેશી
- (4) વિવિધ પ્રકારની સરળપેશી

# 5

## પ્રાણી બાધાકારવિદ્યા અને અંતઃસ્થ રચના-1 (અણસિયું અને વંદો)

આપણે અગાઉનાં પ્રકરણોમાં શરીરનું દૈહિક આયોજન જોયું, જેમાં કોષો ભેગા મળીને પેશી, પેશીઓ મળીને અંગ અને અંગો ભેગાં મળીને અંગતંત્ર રચે છે, ઉદાહરણ તરીકે પાચનતંત્ર, શસનતંત્ર, રુધિરાભિસરણ તંત્ર, ઉત્સર્જનતંત્ર, પ્રજનનતંત્ર અને ચેતાતંત્ર. આ તંત્રો એકબીજાના સહયોગમાં રહીને જટિલ દેહની વિવિધ દેહધાર્મિક કિયાઓ કરીને જટિલ દેહને જીવંત રાખે છે. આમ, અનેક કોષો ભેગા થઈ બહુકોષીય દેહની રચના કરે છે. આપણા શરીરમાં ઉદાહરણ તરીકે હદયને જોઈએ તો તે અંગ ચાર પ્રકારની પેશીનું બનેલું છે, જેવી કે અધિચ્છદીય પેશી, સંયોજક પેશી, સ્નાયુ અને ચેતાપેશી. જેમ પ્રાણીને અનુકૂળતા માટે જરૂરિયાત ઊભી થઈ, તેમ તેનો અંગ વિકાસ તેમજ અંગતંત્ર વિકાસ વધુ જટિલ બનતો ગયો. આમ, ઉદ્દિકાસનો કમ સમજવો હોય તો બે કે ત્રણ પ્રાણીઓ પસંદ કરી તેમનાં વિવિધ તંત્રોનો અભ્યાસ જરૂરી બને છે. આ લક્ષ્યમાં રાખીને આપણે પ્રકરણોમાં અણસિયું, વંદો અને દેહકાને અભ્યાસકર્મમાં લીધાં છે. આપણે આ પ્રાણીઓના શરીરની બાધાકાર રચના, અંતઃસ્થ રચના તેમજ વિવિધ તંત્રો અને તેના દ્વારા થતી વિવિધ દેહધાર્મિક કિયાઓનો અભ્યાસ કરીશું. જરૂર પડ્યે આ તંત્રો સંબંધિત જરૂરી આકૃતિઓ દ્વારા સમજશું. પ્રથમ અણસિયાનો અભ્યાસ કરીશું.

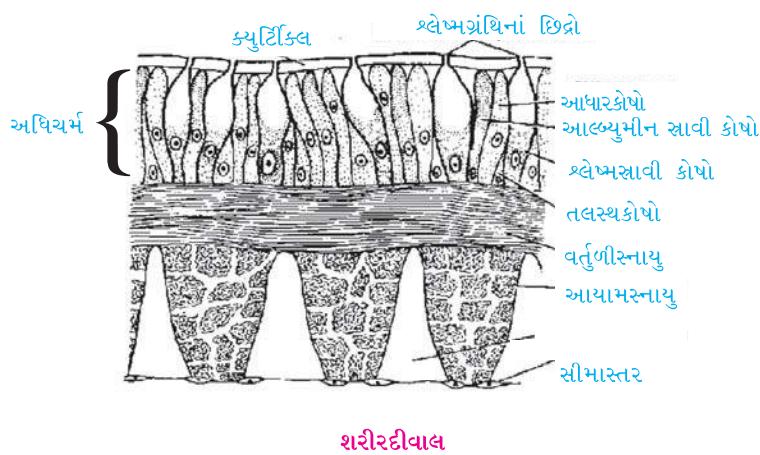
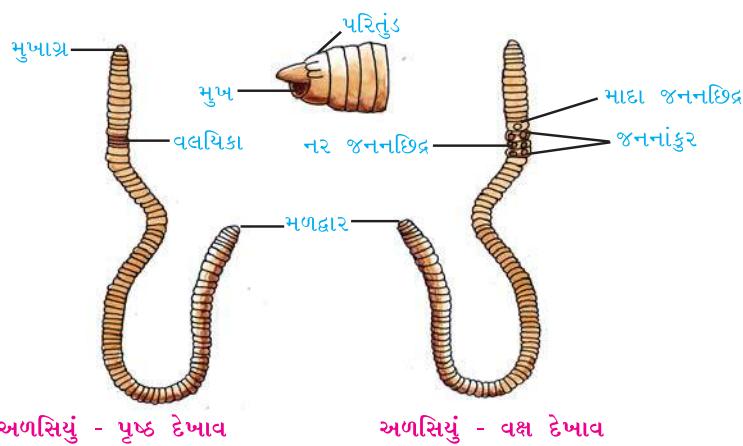
### અણસિયું (Earthworm)

અણસિયું નુપૂરક સમુદ્યનું દેહકોષ્ઠધારી એક લાક્ષણિક પ્રાણી છે. આપણા દેશમાં અણસિયું (earthworm) ફેરિટિમા પોસ્થુમા (Pheritima posthuma) સામાન્ય છે. અણસિયું રાતાશ પડતા કશ્ચાઈ રંગનું, ભીનાશવાળી જમીનના ઉપલા સ્તરમાં રહે છે. દિવસ દરમિયાન દરમાં રહી માટીનું ભક્ષણ કરે છે. તેના દ્વારા ખોરાક સાથે જે માટી લેવામાં આવે છે તેનું ઉત્સર્જન નાના ગોળકોના રૂપમાં નાની નાની ઢગલીરૂપે થાય છે. આ ઢગલીઓ ઉપરથી અણસિયાનું પગેરું (trace) મળે છે.

### બાધાકારવિદ્યા

અણસિયું નળાકાર, સહેજ લાંબું અને પાતળું હોય છે. શરીર નાના ખંડોમાં વિભાજિત થયેલું છે, જેની સંખ્યા 100થી 120 જેટલી હોય છે. અણસિયાના શરીરની પૃષ્ઠ બાજુએ એક છેડાથી બીજા છેડા સુધી વિસ્તરેલી એક લાંબી ગાઢ રેખા (પૃષ્ઠરુધિરવાહિની) આવેલી છે. વક્ષબાજુની ઓળખ તે બાજુએ આવેલાં જનનછિદ્રો દ્વારા થાય છે. અગ્ર છેદે મુખ અને મુખાગ્ર (prostomium) આવેલા છે. અણસિયું મુખદ્વારની ફરતે છાજલી બનાવે છે તેની મદદથી તે માટીને જોરથી છીંકીને પાતળી તિરાઝ પાડી અતિમંદ ગતિએ આગળ

ખસે છે. મુખાગ્ર સંવેદીઓંગ છે. પ્રથમ બંડને પરિતુંડ (peristomium) કહે છે, જેમાં મુખ આવેલું છે. પરિપક્વ અળસિયામાં 14થી 16 બંડમાં ધ્યાન જેંચે તેવો ધેરો ગ્રંથિમય પેશીનો પણ્ણો વલયિકા (clitellum) આવેલો છે. તેનું શરીર સ્પષ્ટ રીતે ત્રણ વિસ્તારમાં પૂર્વવલયિકા (preclitellum), વલયિકા (clitellar) અને પશ્ચાત્ય વલયિકા (postclitellum)માં વિભાજિત થયેલું છે. 5/6, 6/7, 7/8, 8/9 આંતરબંદીય ખાંચોમાં પ્રત્યેક પાર્શ્વ બાજુએ શુક્સંગ્રહાશય છિદ્રો આવેલાં છે. 14માં બંડની મધ્યવક્ષરેખાએ એક જ માદા જનનાંદ્ર આવેલું છે. એક જોડ નરજનનાંદ્ર 18માં બંડની વક્ષપાર્શ્વ બાજુએ આવેલ છે. શરીર સપાઠી પર અતિસૂક્ષ્મ અસંખ્ય ઉત્સર્જિકા છિદ્રો ખૂલે છે, જે પ્રથમ, છેલ્લા અને વલયિકા સિવાય દરેક બંડમાં આવેલાં છે. દરેક બંડની મધ્યમાં સૂક્ષ્મ કંટક જેવા વજકેશો (setae)નું વર્તુળ આવેલું છે. આ વજકેશો કાઈટીન (chitin)ના બનેલા છે, જે પ્રચલનમાં મદદરૂપ થાય છે.



શરીરદીવાલમાં ક્યુટિક્લા, અધિર્મં (epidermis), વર્તુળીસ્નાયુઓ, આયામસ્નાયુઓ અને સીમાસ્તર (parietal layer) આવેલાં છે. ક્યુટિક્લા એ અધિર્મંના સાવથી બનેલું એક પાતળું સ્તર છે. અધિર્મંમાં લાંબા પાતળા આધારક કોષો (supporting cells), લાંબગોળ ગ્રંથિકોષો હોય છે, જે શ્વેષ અને આલ્બ્યુમીનનો સ્લાવ કરે છે તેમજ સમૂહમાં આવેલા સંવેદીકોષો કેશતંતુ ધરાવે છે, જે બાબ્ય ઉત્તેજનાથી પ્રેરણા મેળવે છે.

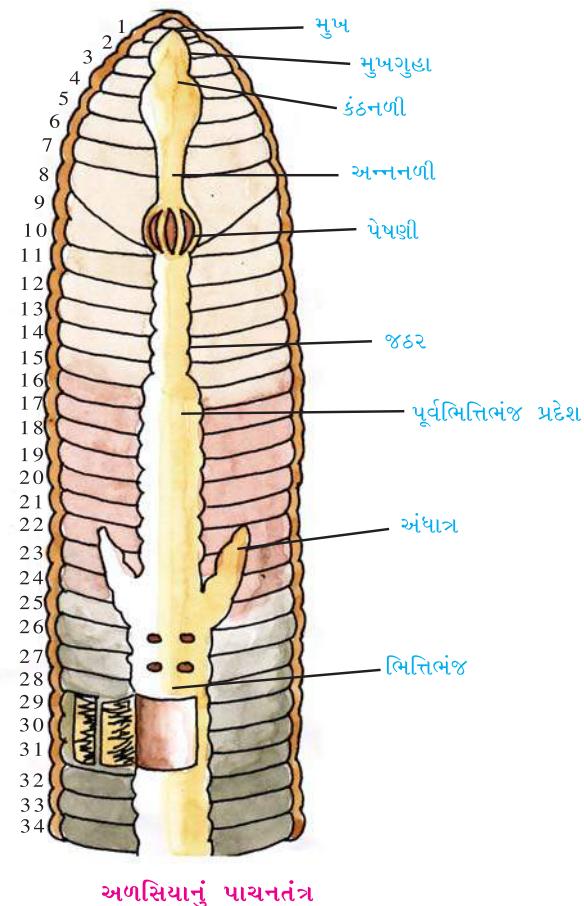
### પાચનતંત્ર

પાચનતંત્ર એ મુખથી ગુદાદ્વાર સુધી લંબાયેલી સરળ નલિકા છે. મધ્યસ્થ મુખ મુખગુહામાં ખૂલે છે. તે 1થી 3 બંડ સુધી પ્રસરેલ છે. શરીરદીવાલને જોડતા સનાયુઓના સંકોચનને પરિણામે મુખગુહા ઊલટી થઈને શરીરની બહાર આવી ખોરાક ગ્રહણ કરે છે. મુખગુહા પછી આવેલી માંસલ કંઠનળી ચોથા બંડ સુધી વિસ્તરેલી છે. નાની સાંકડી અન્નનળી 5થી 7 બંડ સુધી લંબાયેલી હોય છે. તે 8માં બંડની માંસલ પેખણીમાં ખૂલે છે. પેખણીની દીવાલ જાડી છે અને તેમાં વર્તુળીસ્નાયુઓના જાડા થર હોય છે. તેની અંદરની સપાઠી ક્યુટિક્લાથી આવરિત સ્તંભાકાર કોષોની બનેલી છે. વર્તુળીસ્નાયુઓના સંકોચનને પરિણામે પેખણી ઘંટીની

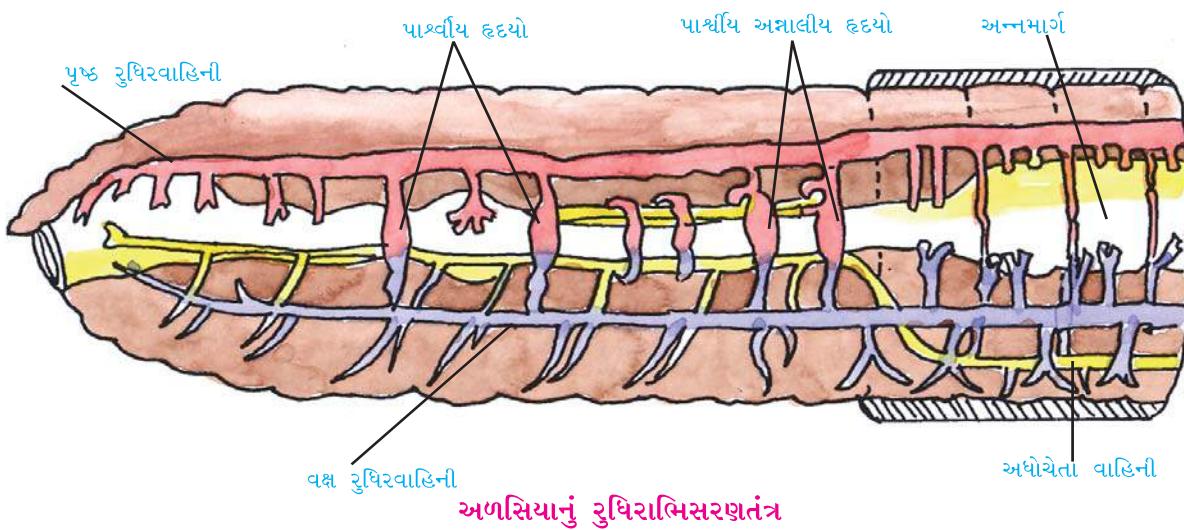
જેમ માટીના કણો અને કોહવાયેલાં પણ્ણો વગેરેને ભરડીને ભૂકો કરે છે. જદુ 9 થી 14 ખંડ સુધી વિસ્તરેલું છે. જદરમાં આવેલી કેલ્સિફિરસ ગ્રંથિઓના આવથી માટીમાં આવેલા સેન્ટ્રિય પદાર્થમાં રહેલા (હ્યુમસ) હ્યુમિક ઓસિડનું તે તત્ત્વશીકરણ કરે છે. આંતરડું 15મા ખંડથી શરૂ થાય છે, જે છેલ્લા ખંડ સુધી સંગંગ હોય છે. 26મા ખંડમાં બંને બાજુએથી નીકળતા શંકુ આકારના બે અંધાગ્રો આવેલા છે. તે કાર્બોનિટ પદાર્થના પાચન માટેના ઉત્સેચકોનો ખાવ કરે છે. અંધાગ્રના ઉદ્ગમસ્થાન સુધીના આંતરડાના ભાગને પૂર્વભિત્તિભંજ કહે છે. આંતરડાની પૃષ્ઠદીવાલમાં 26થી 95 ખંડો વચ્ચે લટકતી બિત્તિભંજ નામની કરચલીઓ આવેલી છે, જેને બિત્તિભંજ પ્રદેશ કહે છે. આ કરચલીને લીધે આંતરડાના શોષણ ક્ષેત્રમાં વધારો થાય છે. છેલ્લા 23થી 25 ખંડોનું આંતરડું બિત્તિભંજ વગરનું હોવાથી તેને પશ્ચભિત્તિભંજ અથવા મળાશય કહે છે. પાચનની બહાર નાના છિદ્ર જેવા મળદ્વાર દ્વારા ખૂલે છે. ખોરાકમાં ગ્રહણ કરેલ કાર્બિનિક તત્વથી ભરપૂર માટી પાચનની દ્વારા પસાર થતાં તેના ઉપર પાચક ઉત્સેચકો જટિલ ખોરાકનું વિઘટન કરી શોષણ થઈ શકે તેવા નાના ઘટકોમાં ફેરવે છે.

### રૂધિરાભિસરણતંત્ર

અણસિયામાં બંધ પ્રકારનું રૂધિરાભિસરણતંત્ર જોવા મળે છે. રૂધિરાભિસરણતંત્રમાં રૂધિરવાહિનીઓ, ડેશિકાઓ અને હદ્યનો સમાવેશ થાય છે. બંધ રૂધિરાભિસરણતંત્રને લીધે દેહમાં રૂધિર, હદ્ય અને રૂધિરવાહિનીઓ જોવા મળે છે. સંકોચનને લીધે રૂધિરવહન ફક્ત એક જ માર્ગમાં થાય છે. નાની રૂધિરવાહિનીઓ શરીરદીવાલ,



અણસિયાનું પાચનતંત્ર



અણસિયાનું રૂધિરાભિસરણતંત્ર

ચેતારજજુ અને આંત્રને રૂધિર પહોંચાડે છે. ચોથા, પાંચમા અને છઢા ખંડમાં રૂધિરગ્રંથિઓ આવેલી છે. તેનું કાર્ય રૂધિરકોષો અને ડિમોંગ્લોબીનનું ઉત્પાદન કરવાનું છે, જે રૂધિરરસમાં ગ્રાવ્ય થાય છે. રૂધિરકોષો (phagocytic) પ્રકારના છે.

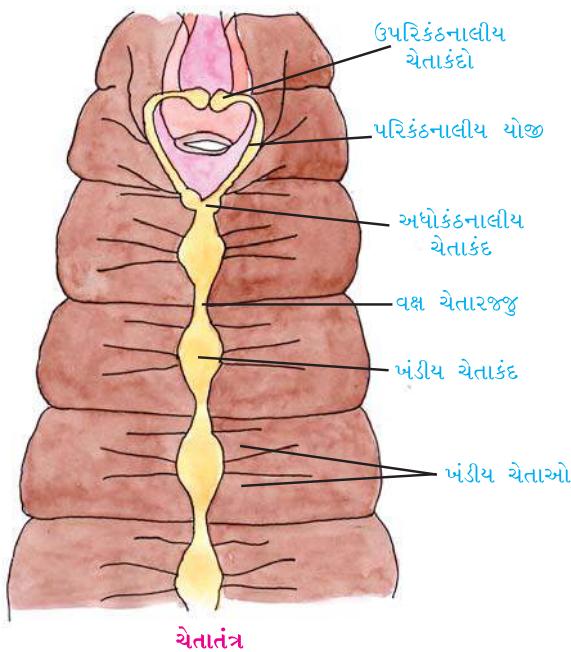
અણસિયામાં ચોક્કસ પ્રકારનાં શ્વસનાંગોનો અભાવ છે. વાયુવિનિમય ભીનાશવાળી શરીરદીવાલ દ્વારા થાય છે. ત્યાંથી રૂધિર પ્રવાહમાં  $O_2$  ભણે છે.

## ઉત્સર્જન

ઉત્સર્જન-અંગોમાં ઉત્સર્જિકા (nephridium) નામની ગુંચળાવાળી નલિકાઓની ગોઠવણી દરેક ખંડમાં જોવા મળે છે. તેના ગ્રાશ પ્રકાર છે : વિટપીય ઉત્સર્જિકાઓ (septal nephridia) 15 ખંડ પણી છેલ્લા ખંડ સુધી, દરેક આંતરખંડીય પટલની બંને બાજુએ આવેલી છે, જે આંતરડામાં ખૂલે છે. તવીય ઉત્સર્જિકાઓ (integumentary nephridia) ગ્રીજા ખંડ પણીની શરીરદીવાલની અંદરની સપાઠી પર ચોટેલી હોય છે. આ બધી ઉત્સર્જિકાઓ સૂક્ષ્મ છિદ્ર દ્વારા શરીરદીવાલની બહારની સપાઠી પર ખૂલે છે. કંઈનાલીય ઉત્સર્જિકાઓ (Pharyngeal nephridia) ગ્રાશ જોડ ગુંચમાં ચોથા, પાંચમા અને છઢા ખંડમાં આવેલી છે. આ ઉત્સર્જિકાઓ નકામા ઘટકોનો નિકાલ પાચનનળીમાં કરે છે. આ ત્રણેય પ્રકારની ઉત્સર્જિકાઓની મૂળભૂત રૂચના સરખી છે. આ ઉત્સર્જિકા કોષ્ઠજળનું કદ અને બંધારણ જગવી તેનું નિયંત્રણ કરે છે. ઉત્સર્જિકાનિવાપની મદદ વડે શરીરગુહામાં આવેલ ઉત્સર્ગદ્વયને શોષી છિદ્ર દ્વારા શરીરદીવાલની બહાર અને આંતરડામાં ઉત્સર્ગપદાર્થને ઠાલવે છે.

## ચેતાતંત્ર

તેનું ચેતાતંત્ર ચેતાકંદમય (ganglionated) છે. ચેતાકોષો એકત્ર થઈ ચેતાકંદો બને છે. પાંચ પણીના દરેક ખંડમાં વક્ષ બાજુએ ચેતાકંદોની એક જોડ આવેલી છે. તે વક્ષચેતારજજુ તરીકે ઓળખાય છે. ચેતાકંદની એક જોડ વક્ષબાજુએ ગ્રીજા ખંડના પશ્ચ ભાગમાં આવેલી છે. તેને અધોકંઈનાલીય ચેતાકંદ (subpharyngeal ganglion) કહે છે. કંઈનળીની પૃષ્ઠબાજુએ ગ્રીજા ખંડમાં ચેતાકંદની એક જોડ ઉપરિકંઈનાલીય ચેતાકંદ (Supra pharyngeal ganglion) આવેલા છે. આ ચેતાકંદો પરિકંઈનાલીય-યોજ (circumpharyngeal connective) દ્વારા અધોકંઈનાલીય ચેતાકંદ સાથે જોડાય છે. આ યોજની જોડ અને તેની સાથે જોડાયેલ અધોકંઈનાલીય ચેતાકંદ અને ઉપરિકંઈનાલીયચેતાકંદ ચેતાકડી (nerve ring)ની રૂચના કરે છે. ઉપરિકંઈનાલીય ચેતાકંદ અને તેની સાથે ચેતાકડીની બીજી સંવેદી ચેતાઓ માહિતીનું સંકલન કરી તરત ૪ પ્રતિક્રિયા કરી શરીરના સ્નાયુઓને અમલ કરવા પ્રેરે છે. અળસિયામાં વિશેષ સંવેદક આંખો જેવા અવયવો આવેલા નથી. ફક્ત ત્વચાના સંવેદી કોષો ૪ સંવેદનગ્રાહક અવયવ તરીકે કાર્ય કરે છે. આ કોષો પ્રકાશની તીવ્રતા, જમીનમાં થતા કંપન વગેરેથી પ્રેરિત થાય છે. સંવેદી કોષોમાંના કેટલાક રાસાયણિક ઉત્સર્જકોથી પણ પ્રેરિત થાય છે.

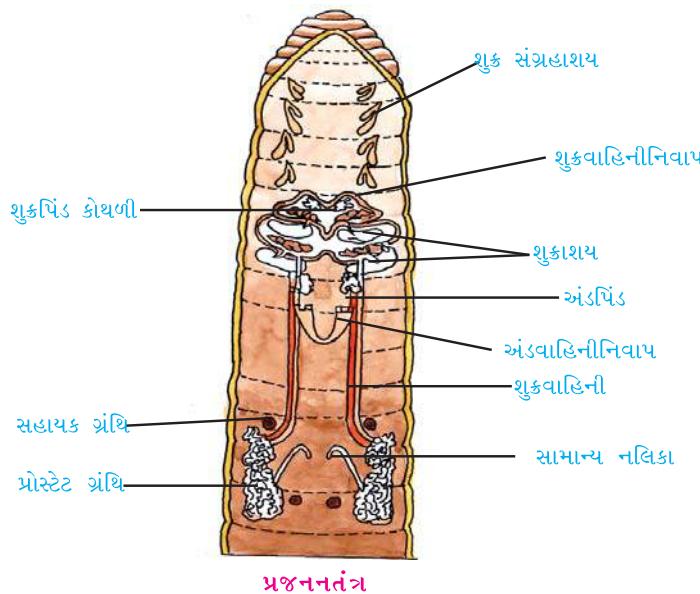


અળસિયું ઉભયલિંગી મ્રાણી છે એટલે કે એક ૪ પ્રાણીમાં શુક્કપિંડ અને અંડપિંડ આવેલા છે. બે જોડ શુક્કપિંડ અનુક્રમે 10માં અને 11માં ખંડમાં આવેલા છે. તેમની શુક્કવાહિની 18 ખંડ સુધી લંબાયેલી હોય છે. ત્યાં તે પ્રોસ્ટેનલિકા સાથે જોડાય છે. બે જોડ સહાયકગ્રંથિ (accessory gland) અનુક્રમે 17માં અને 19માં ખંડમાં આવેલી છે. સામાન્ય પ્રોસ્ટેટ અને શુક્કવાહિની બહારની તરફ 18માં ખંડમાં વક્ષપાર્શ્વ બાજુએ એક જોડ નરજનનછિદ્ર તરીકે ખૂલે છે. 6, 7, 8 અને 9 આ પ્રત્યેક ખંડ શુક્કસંગ્રહાશયોની એક જોડ ધરાવે છે. તે મૈથુનક્રિયા દરમિયાન મેળવેલા સાથી અળસિયાના શુક્કકોષોનો સંગ્રહ કરે છે. 12/13 વિટપની પશ્ચ સપાઠીએ વળગી રહેલ અંડપિંડની એક જોડ 13માં ખંડમાં આવેલી છે. અંડવાહિની તેનો અગ્ર છેડો અંડવાહિનીનિવાપ (oviducal funnel) બનાવે છે. બંને બાજુની અંડવાહિનીઓ જોડાઈ માદાજનનછિદ્ર સ્વરૂપે શરીરદીવાલની વક્ષ બાજુએ 14માં ખંડમાં ખૂલે છે. મૈથુનક્રિયા દરમિયાન બે અળસિયાં જોડાઈને વિરુદ્ધ દિશામાં ગોઠવાઈ એકબીજાના સંપર્કમાં આવે છે. તેથી એકનો મુખ તરફનો છેડો બીજાના મળબારના છેડા તરફ આવે છે. એકનાં નરજનનછિદ્રો બીજા

## પ્રજનનતંત્ર

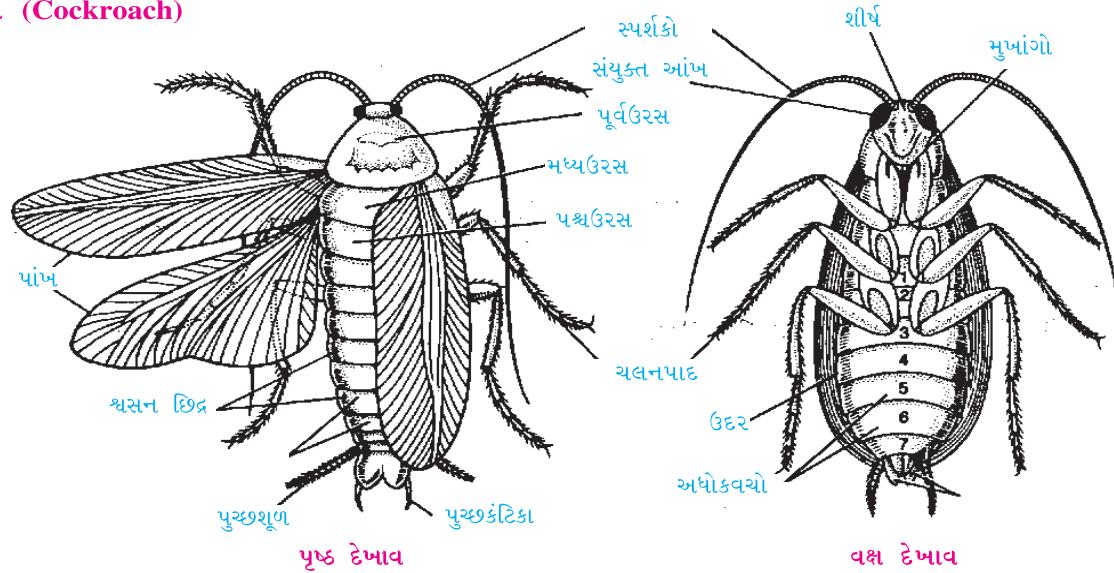
અળસિયું ઉભયલિંગી મ્રાણી છે એટલે કે એક ૪ પ્રાણીમાં શુક્કપિંડ અને અંડપિંડ આવેલા છે. બે જોડ શુક્કપિંડ અનુક્રમે 10માં અને 11માં ખંડમાં આવેલા છે. તેમની શુક્કવાહિની 18 ખંડ સુધી લંબાયેલી હોય છે. ત્યાં તે પ્રોસ્ટેનલિકા સાથે જોડાય છે. બે જોડ સહાયકગ્રંથિ (accessory gland) અનુક્રમે 17માં અને 19માં ખંડમાં આવેલી છે. સામાન્ય પ્રોસ્ટેટ અને શુક્કવાહિની બહારની તરફ 18માં ખંડમાં વક્ષપાર્શ્વ બાજુએ એક જોડ નરજનનછિદ્ર તરીકે ખૂલે છે. 6, 7, 8 અને 9 આ પ્રત્યેક ખંડ શુક્કસંગ્રહાશયોની એક જોડ ધરાવે છે. તે મૈથુનક્રિયા દરમિયાન મેળવેલા સાથી અળસિયાના શુક્કકોષોનો સંગ્રહ કરે છે. 12/13 વિટપની પશ્ચ સપાઠીએ વળગી રહેલ અંડપિંડની એક જોડ 13માં ખંડમાં આવેલી છે. અંડવાહિની તેનો અગ્ર છેડો અંડવાહિનીનિવાપ (oviducal funnel) બનાવે છે. બંને બાજુની અંડવાહિનીઓ જોડાઈ માદાજનનછિદ્ર સ્વરૂપે શરીરદીવાલની વક્ષ બાજુએ 14માં ખંડમાં ખૂલે છે. મૈથુનક્રિયા દરમિયાન બે અળસિયાં જોડાઈને વિરુદ્ધ દિશામાં ગોઠવાઈ એકબીજાના સંપર્કમાં આવે છે. તેથી એકનો મુખ તરફનો છેડો બીજાના મળબારના છેડા તરફ આવે છે. એકનાં નરજનનછિદ્રો બીજા

અળસિયાના શુકસંગ્રહાશયનાં છિદ્રો સાથે સંપર્કમાં આવે છે. આ અવસ્થામાં શુકત્યાગ થવાથી શુકડોષો સાથી પ્રાણીના શુકસંગ્રહાશયમાં દાખલ થાય છે. આમ, શુકકોષોની આપ-લે કરીને સાથી પ્રાણીઓ એકબીજાથી છૂટાં પડે છે. થોડા સમય બાદ વલયિકાની ગ્રંથિઓ સાવ કરી એક સફેદ ભૂંગળી બનાવે છે. આ ભૂંગળીમાં અંડત્યાગ કરવામાં આવે છે. શરીરદીવાળના આંકુંચનને પરિણામે ધીમે ધીમે ભૂંગળી અગ્રછેડા તરફ સરકે છે. અગ્રછેડા તરફ સરકતી આ ભૂંગળી જ્યારે શુકસંગ્રહાશય પ્રદેશમાંથી પસાર થાય છે ત્યારે તેમાં શુકસંગ્રહાશયમાં સંગ્રહ થયેલા શુકડોષો પ્રવેશે છે. હવે આ ભૂંગળીમાં તે જ પ્રાણીના અંડકોષો અને સાથી પ્રાણીના શુકડોષો અને પોષક પ્રવાહી એકત્ર થાય છે. શરીરની બહાર નીકળી આવેલ ભૂંગળીના બંને છેડા બંધ થાય છે. આવી ભૂંગળીને અંડઘર (cocoon) કહે છે. તેમાં ફલન થઈ અંડકોષો ફલિતાંડોમાં પરિણામે છે. ત્રણ અઠવાડિયાં બાદ અંડઘરમાં બાળ અળસિયાં બહાર આવે છે. અળસિયાંનો વિકાસ સીધો થાય છે. એટલે કે વિકાસ દરમિયાન ડિલ બનતાં નથી.



અળસિયાં જોડૂતમિત્ર તરીકે ઓળખાય છે. કારણ કે તે માટીમાં દર બનાવે છે અને તેથી તે છિદ્રાળું બનતા વિકાસ પામતી વનસ્પતિને શ્વસન માટે પ્રાણવાયુ પૂરો પાડે છે. જમીનની ફળદુપતા વધારવા જમીનમાં અળસિયાંનો ઉછેર કરવામાં આવે છે. જેને વર્મિકમ્પોસ્ટિંગ કહે છે. આ ઉપરાંત માછલી પકડવાના ગલમાં ભક્ષ્ય બેરવવા તરીકે અળસિયાનો ઉપયોગ થાય છે.

### વંદો (Cockroach)



વંદો સંધિપાદ સમુદ્રાયના કીટક વર્ગનું પ્રાણી છે. સામાન્ય રીતે વંદો બદામી અથવા કાળા રંગનું કીટક છે. તેમ છતાં ઉષ્ણકટિબંધના વિસ્તારમાં ચમકતા પીળા, લાલ અને લીલા રંગના વંદાઓ પણ નોંધાયા છે. તે નિશાચર મિશ્રાહારી પ્રાણી છે. વંદાની જાતિ એ સમગ્ર વિશ્વમાં હુંકાળી અને બેજયુક્ત જગ્યાઓમાં સામાન્ય રીતે વસે છે. રસોડું, બાથરૂમ, ગાર્ટર, હોટલનાં રસોડાં વગેરે જગ્યાઓમાં વંદાનો વસવાટ સામાન્ય છે.

### બાધ્યરચના

વંદાની સામાન્ય જાતિ પેરિપ્લેનેટા અમેરિકના (*Periplaneta americana*) છે. જેની લંબાઈ 25 મિમીથી 45 મિમી અને પહોળાઈ 8 મિમીથી 12 મિમી છે. નરનું કદ માદાના પ્રમાણમાં સહેજ મોટું હોય છે.

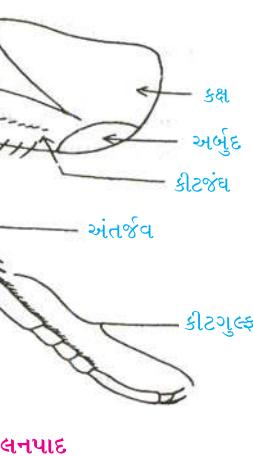
આ પ્રાણીનું શરીર કઠણ અને કાઈટીનના બનેલાં બાધ્યકંકાલ વડે સુરક્ષિત છે. શરીર બાધ્ય રીતે ખંડમય રચના દર્શાવે છે. આંતરિક ખંડન હોતું નથી. દરેક ખંડમાં બાધ્યકંકાલની તક્તીઓ ઉપરિકવચ અને અધોકવચ તરીકે ગોઠવાયેલી હોય છે. તે પાતળા અને સ્થિતિસ્થાપક (articular membrane) પાર્શ્વપટલ દ્વારા એકબીજા સાથે જોડાયેલ હોય છે. વંદાનું શરીર ગ્રાસ ભાગમાં વહેંચાયેલ છે : (1) શીર્ષ (2) ઉરસ અને (3) ઉદ્ર.

**(1) શીર્ષ :** વંદાનું શીર્ષ ત્રિકોણાકાર હોય છે. તે શરીરના અગ્ર છેદે અને બાકીના શરીરને લગભગ કાટખૂંઝો ગોઠવાયેલ છે. તે ઇ ખંડો ભજીને બને છે. તે ઉરસ સાથે પાતળી સ્થિતિસ્થાપક નાજુક ગ્રીવા વડે જોડાયેલું છે. જેથી શીર્ષ બધી દિશામાં સરળતાથી હલનયલન કરી શકે છે. શીર્ષ પર એક જોડ અંદરી સંયુક્ત વૃક્કાકાર આંખ આવેલી છે. શીર્ષના અગ્ર છેદે મુખ આવેલ છે. મુખની સાથે સંવેદનશીલ મુખાંગો આવેલાં હોય છે. તે ખોરાક પકડવાનું અને ચાવવાનું કાર્ય કરે છે. મુખાંગોમાં એક જોડ અધોજમ્બ અને એક જોડ પ્રથમજમ્બ આવેલા છે, જ્યારે દ્વિતીયજમ્બ અને અધિજમ્બનો પણ સમાવેશ થાય છે. મુખાંગો વડે ઘેરાયેલી ગુહામાં અધોજિહ્નવા નામની માંસલ ગડીમય રચના હોય છે. તેના તલભાગમાં લાળગ્રંથિ ખૂલે છે.

**(2) ઉરસ :** ગ્રાસ ખંડનું બનેલું છે : (1) પૂર્વ ઉરસ (2) મધ્ય ઉરસ અને (3) પશ્ચ ઉરસ.

ઉરસના દરેક ખંડની વક્ષ બાજુથી એક જોડ ચલનપાદ ઉદ્ભબે છે. દરેક ચલનપાદમાં પાંચ ખંડ હોય છે. પ્રથમ ખંડને કક્ષ, બીજા ખંડને અર્બુદ, ત્રીજા ખંડને કીટલ્યંઘ, ચોથા ખંડને અર્ટલ્યંઘ અને પાંચમા ખંડને ક્રીટગુફ કહે છે. મધ્ય ઉરસમાંથી એક જોડ પાંચ પુષ્ટ બાજુથી વિકસે છે, જે રક્ષણાત્મક અને શૃંગીય હોય છે. પશ્ચ ઉરસની પુષ્ટ બાજુથી દ્વિતીય જોડ પાંચ વિકસે છે. આ જોડ પારદર્શક અને દ્વિખંડી છે. તે ઉડવાના કામમાં આવે છે.

**(3) ઉદ્ર :** નર અને માદા વંદા બનેમાં ઉદ્ર 10 ખંડોનું બનેલું હોય છે. દરેક ખંડમાં ઉપરિકવચ, અધોકવચ અને પાર્શ્વપટલ આવેલા છે. આઠમું અને નવમું ઉપરિકવચ સાતમા ઉપરિકવચ વડે ઢંકાયેલા હોય છે. દસમું ઉપરિકવચ મધ્યમાં



ખાંચવાળું છે. તેની નીચે મળદ્વાર આવેલું છે. દસમા ઉપરિકવચ સાથે ખંડયુક્ત પુષ્ટશૂણની એક જોડ સંકળાયેલી છે, જે ધ્વનિગ્રાહી અંગ છે. નર વંદામાં નવમા અધોકવચમાંથી એક જોડ પુષ્ટકંટિકા નીકળે છે. માદા વંદામાં આઠમું અને નવમું અધોકવચ મળી જનન કોથળી રચે છે. સાતમું અધોકવચ નૌતલ આકારનું છે. નરજનનાંદ્ર નવમા ખંડમાં વક્ષ-મધ્ય ભાગે ખૂલે છે. માદા જનનાંદ્ર આઠમા ખંડમાં ખૂલે છે.

## વંદાની અંતઃસ્થ રચના

### શરીરદીવાલ :

વંદાની શરીરદીવાલ ત્રણ મુખ્ય પડની બનેલી છે. સૌથી બહારનું પડ ક્યુટિકલનું બનેલું હોય છે. તે બાહ્યકંકાલ રચે છે. ત્યાર પછીનું પડ અધિર્યમ્ છે જે જે સંભીય અધિચ્છદ પ્રકારના કોષોના એક સ્તર વડે રચાય છે. સૌથી અંદરના ભાગે આધારકલા હોય છે.

### પાચનતત્ત્વ :

પાચનતત્ત્વમાં વંદાનો અન્નમાર્ગ સંપૂર્ણ છે.

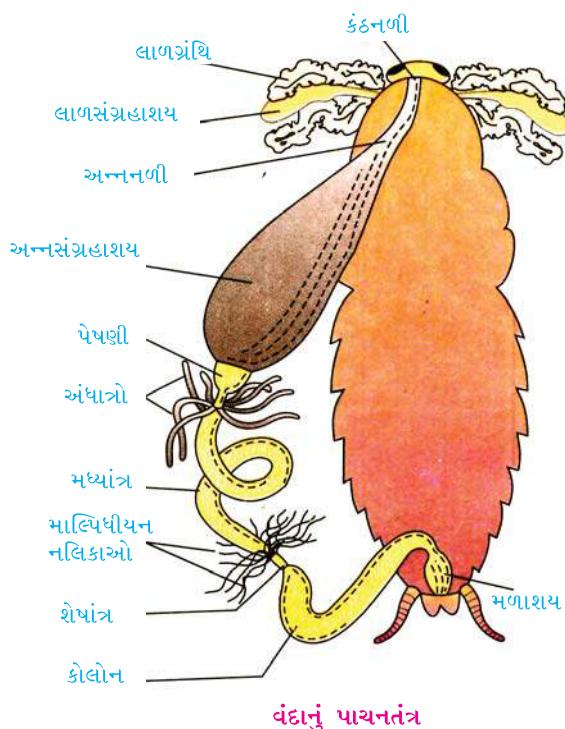
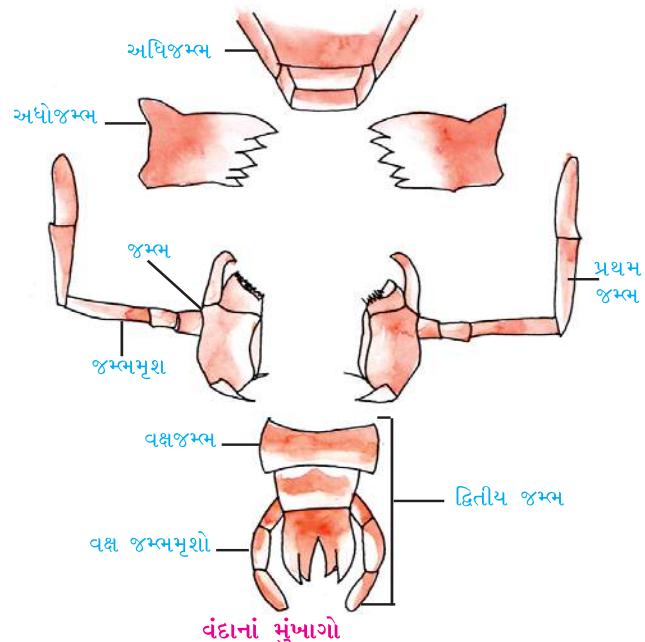
શીર્ષના અગ્ર છેડે મુખદ્વાર આવેલાં છે. મુખદ્વારની આસપાસ ખોરાકના ગ્રહણ તથા તેને કાપવાના કાર્ય માટે અનુરૂપ એવાં મુખાંગો આવેલાં છે.

મુખદ્વાર પછીના નલિકાકાર ભાગને કંઠનળી કહે છે. ત્યાર પછીનો અન્નમાર્ગ અગ્રાંત્ર, મધ્યાંત્ર અને પશ્ચાંત્ર એમ ત્રણ ભાગમાં વહેંચાયેલો છે. અગ્રાંત્ર અને મધ્યાંત્રનાં પોલાણ ક્યુટિકલ વડે આવરિત હોય છે. વંદાના પાચનમાર્ગની પાશ્ચ બાજુએ ઉરસ પ્રદેશમાં એક જોડ લાળગ્રંથિઓ આવેલી હોય છે. પ્રત્યેક લાળગ્રંથિમાં બે સાવી ખંડો અને એક લાળસંગ્રહાશય ધરાવે છે.

અન્નનળી કંઠનળીને અનુસરીને આવેલી સાંકડી નલિકામય રચના છે. તે પશ્ચ છેડે વિસ્તરીને અન્નસંગ્રહાશયમાં પરિણમે છે. અન્નસંગ્રહાશય ઉરસ અને ઉદ્દર પ્રદેશમાં વિસ્તરેલું છે. અન્નસંગ્રહાશય સ્નાયુમય પેષણીમાં ખૂલે છે. પેષણીનાં પોલાણમાં કાઈટીનના બનેલા 6 દાંત આવેલા છે. પેષણીના પશ્ચ છેડે બારીક દંફલોમો વડે રચાતી ગળણી જેવી રચના હોય છે. પેષણી સુધીનો ભાગ અગ્રાંત્ર રચે છે. પેષણી મધ્યાંત્રમાં ખૂલે છે. મધ્યાંત્ર સાથે આઠ નલિકામય અધાંત્રો જોડાયેલા છે. મધ્યાંત્ર પશ્ચાંત્રમાં ખૂલે છે.

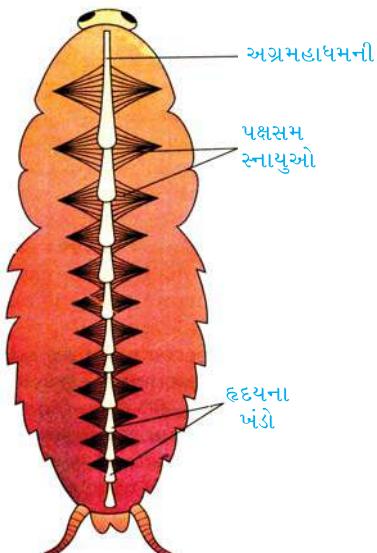
મધ્યાંત્ર અને પશ્ચાંત્રનાં જોડાણસ્થાને લગભગ 150 જેટલી પીળાશ પડતી પાતળી માલિય્ધીયન નલિકાઓ ખૂલે છે. તે ઉત્સર્જ એકમો છે. પશ્ચાંત્રનો શરૂઆતનો ભાગ શેષાંત્ર છે. તે પ્રમાણમાં સાંકડો છે. ત્યાર પછીનો પશ્ચાંત્રનો ભાગ કંઈક અંશે ગુંચળામય છે. પશ્ચાંત્રના મધ્ય ભાગને કોલોન કહે છે. પશ્ચાંત્રના પશ્ચ છેડાના કોથળીમય ભાગને મળાશય કહે છે. તે અંદરના ભાગે ગડીમય હોય છે. મળાશય મળદ્વાર વડે 10મા ઉપરિકવચની હેઠળના ભાગે બહાર ખૂલે છે.

વંદો સર્વભક્તી પ્રાણી છે. વંદો પોતાના સ્પર્શકોની મદદથી ખોંધે છે. લાળગ્રંથિના સાવી ખંડો



દ્વારા લાળસ તૈયાર થાય છે. લાળમાં રહેલું શ્વેષ ખોરાકને ભીનો બનાવે છે. આ ઉપરાંત એમાઈલેજ ઉત્સેચક ખોરાકમાંના સ્ટાર્ચ ઉપર અસર કરે છે અને તેનું પાચન શરૂ થાય છે. હવે ખોરાક અન્નસંગ્રહાશયમાં પહોંચે છે, જ્યાં સ્ટાર્ચનું પાચન આગળ વધે છે. ત્યાર બાદ ખોરાક પેણથીમાં જાય છે. ત્યાં કાઈટીનના સખત દાંતની મદદથી તેનો વધુ બારીક ભૂકો થાય છે અને તે મધ્યાંત્રમાં પ્રવેશે છે. મધ્યાંત્ર અને અધાંત્રના સંભાકાર કોષો ઉત્સેચકોનો સ્થાવ કરે છે. વિવિધ પ્રોટીઓલાયટીક ઉત્સેચકો પ્રોટીનના ઘટકોનું એમિનોઓસિડોમાં રૂપાંતરણ કરે છે. લાયપેઝ દ્વારા લિપિડ પદાર્થોમાંથી ફેટી ઓસિડ અને ગ્લિસરોલમાં ફેરવે છે. એમાઈલેજ દ્વારા સ્ટાર્ચમાંથી શર્કરાઓ મળે છે.

### રૂધિરબિસરણતંત્ર



વંદાનું રૂધિરબિસરણ તંત્ર

વંદાનું રૂધિરબિસરણ તંત્ર ખુલ્લા પ્રકારનું છે. એટલે કે રૂધિર પરિવહન દરમિયાન માત્ર વાહિનીઓમાંથી પસાર થવાને બદલે શરીરગુહામાં પ્રવેશે છે. આમ, શરીરગુહા એ રૂધિરગુહા તરીકે વર્તે છે જેથી શરીરના અવયવો અને પેશીઓ રૂધિર સાથે સીધો સંપર્ક ધરાવે છે. રૂધિર મુખ્યત્વે રૂધિરરસ અને અનિશ્ચિત આકારના ક્રીષોનું બનેલું છે. હદ્ય 13 ખંડોનું બનેલું છે. પહેલા ગ્રાણ ખંડો ઉરસ પ્રદેશ અને બાકીના ઉદર પ્રદેશમાં આવેલા છે. હદ્યનો આગળનો છેડો સહેજ સાંકડો છે. પાછળનો છેડો પહોળો છે. ત્યાં વાલ્વયુક્ત બે મુખ્યિકાઓ (ostia) આવેલી છે. રૂધિરના કોષો બે પ્રકારના છે. નાના કદના પ્રશેતકોષો (proleucocytes) અને મોટા કદના ભક્ષકકોષો (phagocytes) રૂધિર મહાકોટર (sinuses)માંથી હદ્યમાં મુખ્યિકા દ્વારા દાખલ થાય છે અને રૂધિરનું પમ્પિંગ થતા અગ્રભાગે ફરી પાછું મહાકોટરમાં જાય છે.

### શ્વસનતંત્ર

શ્વસનતંત્ર શાસનળી (trachea) કહેવાતી શાખા પ્રબંધિત નલિકાઓ શ્વસનતંત્રના મુખ્ય ઘટકો છે. શાસનળીની અનેક શાખાઓ દ્વારા તેઓ શરીરમાં સર્વત્ર પ્રસરેલી છે. તેની અંતિમ શાખાઓને સૂક્ષ્મશાસનલિકા (tracheoles) કહે છે. તે શરીરના બધા જ ભાગોમાં  $O_2$  નું વહન કરે છે. શાસનળીઓ શ્વસનછિદ્રો (spiracles) કહેવાતાં ઇછિદ્રો દ્વારા પરિઆવરણની હવા સાથે સીધો સંપર્ક ધરાવે છે. શ્વસનછિદ્રોની દસ જોડ આવેલી છે. તે પૈકી બે જોડ ઉરસપ્રદેશમાં અને આઠ જોડ ઉદર પ્રદેશમાં આવેલી છે. શ્વસનછિદ્રની દીવાલ દફલોમથી સર્જયેલી છે. દફલોમો ગળણી તરીકે કાર્ય કરી પાણી, કચરા જેવા પદાર્થોને શ્વસનતંત્રમાં પ્રવેશતા અટકાવે છે. શ્વસનક્રિયા દરમિયાન શ્વસનછિદ્રો દ્વારા ઓક્સિસેન શાસનળીઓમાં પ્રવેશે છે અને ત્યાંથી સૂક્ષ્મવાહિકા દ્વારા પેશીજળના સંપર્કમાં આવી તેમાં દ્રાવ્ય થાય છે. આ દ્રાવ્ય ઓક્સિસેનનો ઉપયોગ શરીરની પેશીઓ કાર્યશક્તિ મેળવવા કરે છે. તે દરમિયાન ઉદ્ભવેલો કાર્બન ડાયોક્સાઇડ સામાન્યપણે પેશીજળમાં દ્રાવ્ય બને છે. તે ઉચ્છ્વાસ દરમિયાન બહાર નીકળે છે.

### ઉત્સર્જન-અંગો અને ઉત્સર્જનક્રિયા

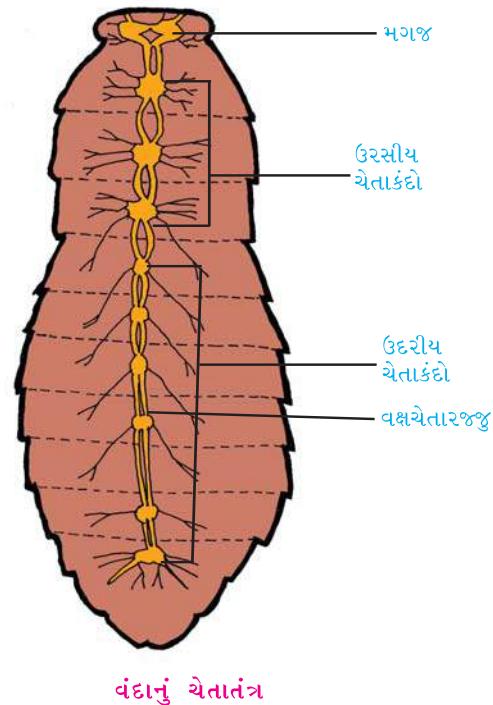
મધ્યાંત્ર અને પશ્વાંત્રના જોડાણ આગળ પીળાશ પડતા રંગની લગભગ 150 જેટલી લાંબી, પાતળી, પોલી માલિપિયન નલિકાઓ મુખ્ય ઉત્સર્જઘટકો છે. આ નલિકાઓ મુક્ત છે બંધ હોય છે અને કાયમ રૂધિરમાં

તરતી રહે છે. નલિકાની દીવાલ ગ્રંથિમય કોષોની અંદરની બાજુએથી એક સ્તરમાં ગોઠવાયેલ અને કેશતંતુયુક્ત હોય છે. તે નાઈટ્રોજનયુક્ત ઉત્સર્ગદ્વયોનું શોખણ કરી તેને યુરિકઓસિડમાં રૂપાંતરિત કરે છે, જેનો નિકાલ પશ્ચાંત્ર દ્વારા થાય છે. માટે તેને યુરિકઓસિડ ત્યાંગી પ્રાણી કહે છે. પશ્ચાંત્રમાં આવતા ઉત્સર્ગ પદાર્થમાં પાણીનું પ્રમાણ વધુ હોવાથી તેનું શોખણ પશ્ચાંત્ર દીવાલમાં થાય છે.

### ચેતાતંત્ર

ચેતાતંત્ર ચેતાકંદો, ચેતાસૂત્રો અને ચેતાઓનું બનેલું છે. ઉપરિઅન્નાલીય ચેતાકંદ ત્રાણ ચેતાકંદોના વિલીનીકરણથી બને છે, જેને મગજ કહે છે, જે અન્નનળીની ઉપર આવેલ છે. ઉપરિઅન્નાલીય ચેતાકંદો અન્નનળીની નીચે આવેલા અધોઅન્નનાલીય ચેતાકંદો સાથે પરિઅન્નનાલીયોજી દ્વારા જોડાયેલા છે. ચેતાતંત્રનો આ ભાગ ચેતાકડીની રચના કરે છે. અધોઅન્નનાલીય ચેતાકંદો મુખાંગોનું ચેતાકરણ કરે છે. ઉરસ પદેશમાં ત્રાણ જોડ ચેતાકંદો અને ઉદરમાં 6 જોડ ચેતાકંદો આવેલા છે, જે દરેક ચેતાકંદ બે ચેતાકંદોના વિલીનીકરણથી બને છે. આમ, વંદામાં ચેતાતંત્ર આખા શરીરમાં ફેલાયેલ છે.

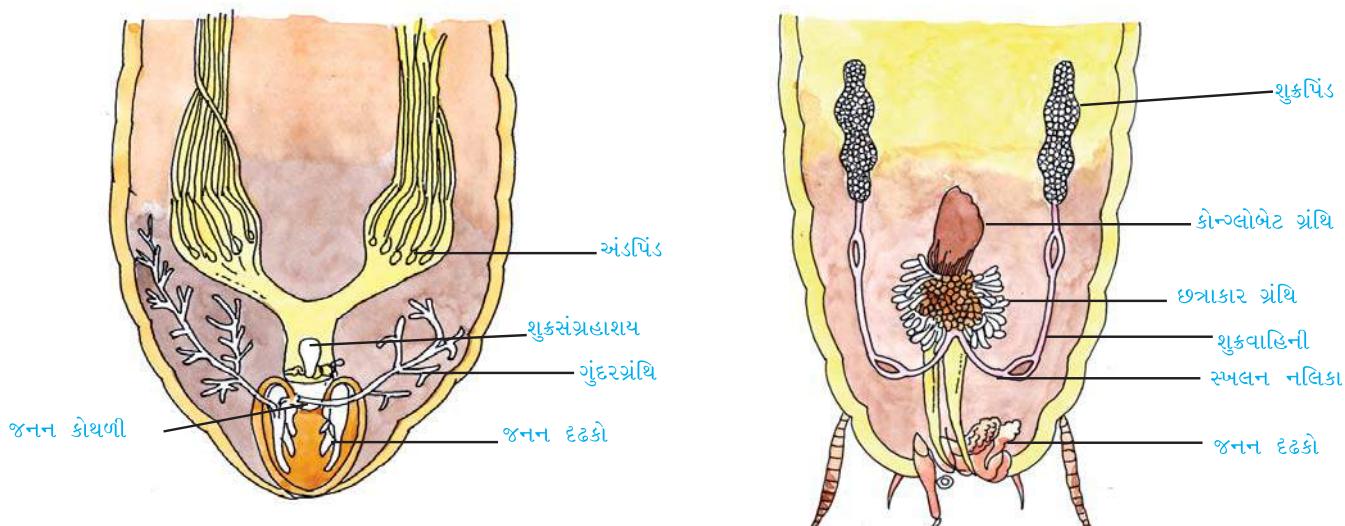
વંદાના સંવેદી અંગોમાં સ્પર્શકો, આંખ, જમ્બમૃશો, વક્ષ જમ્બમૃશો, પુષ્ટશૂળો વગેરે આવેલાં છે. શીર્ષની પૃષ્ઠ બાજુએ સંયુક્ત આંખો આવેલી છે. આંખ લગભગ 2000 જેટલી ખદ્કોણાકાર નેત્રિકા (ommitidium)ની બનેલ છે. ઘણી નેત્રિકાની મદદથી વંદો પદાર્થનાં ઘણાં પ્રતિબિંબો મેળવે છે. આ પ્રકારની દાઢિને મોઝેક પ્રતિબિંબ કહે છે.



વંદાનું ચેતાતંત્ર

### પ્રજનનતંત્ર

વંદો એકલિંગી પ્રાણી છે. બંને પુખ્તલિંગી પ્રાણીમાં પૂર્ણવિકસિત પ્રજનનઅંગો આવેલાં છે. નર પ્રજનનતંત્રમાં એક જોડ શુકપિંડ ઉદરના 4થી 6 ખંડોના પાશ્ચ બાજુએ આવેલા છે. દરેક શુકપિંડમાંથી પાતળી શુકવાહિની ઉદ્ભાવે છે. તે સ્ખલનનલિકામાં ખૂલે છે. સ્ખલનનલિકા નરજનનછિદ્રમાં ખૂલે છે. તેનું સ્થાન મળદારની વક્ષબાજુએ આવેલું છે. છિત્રાકારગ્રંથિ ઉદરના 6થી 7 ખંડમાં આવેલી છે. તેનું કાર્ય વધારાની પ્રજનનગ્રંથિનું છે. વંદાના ઉદરને છેડે આવેલા કાઈટીનના જનનદઢકો બાબ્ય જનનાંગોની રચના કરે છે. શુકકોષોનો સંગ્રહ શુકાશયમાં થાય છે. સમાગમ પહેલાં બધા શુકકોષો લેગા મળી શુકકોથળીની રચના કરે છે. તે સમાગમ દરમિયાન છૂટા પડે છે. માદા પ્રજનનતંત્રમાં બે અંડપિંડો ઉદરના 2થી 6 ખંડની પાર્શ્વ બાજુએ આવેલા છે. પ્રત્યેક અંડપિંડ આઠ નલિકામય અંડપુટિકાઓનો બનેલો છે. તે શ્રેણીબદ્ધ વિકસિત અંડકોષ ધરાવે છે. બંને બાજુની અંડવાહિનીઓ મધ્યમાં એકબીજા સાથે જોડાઈને સામાન્ય અંડવાહિની અથવા પોનિમાર્ગ બનાવે છે જે જનનકોથળીમાં ખૂલે છે. મૈથુનક્રિયા દરમિયાન અંડકોષો જનનકોથળીમાં આવે છે ત્યાં શુકકોષો તેમને ફલિત કરે છે. ફલિત અંડકોષની ફરતે અંડઘર બને છે. તે ઘેરા બદામી રંગના છે. દરેક અંડઘરમાં 14થી 16 ઈડાં હોય છે. વંદાનો વિકાસ કીટશિશુ દ્વારા થાય છે. તે મુખ્ય પ્રાણી જેવું દેખાય છે. કીટશિશુ 6થી 7 વખત નિર્માચન કરી પુખ્ત પ્રાણીમાં રૂપાંતરણ કરે છે.



सारांश

અળસિયામાં અને વંદામાં સમખંડતા, દ્વિપાર્શ્વસમરચના અને શરીરનું હૈલિક આયોજન જેવાં લાક્ષણિક લક્ષણો દેખાય છે. અળસિયું જમીનમાં દર બનાવીને રહે છે. વંદો રસોડામાં, હોટલમાં અને સંડાસ જેવી જગ્યાએ રહે છે જ્યાં ખૂબ પ્રમાણમાં ખોરાક મળી રહેતા હોય. અળસિયામાં સમખંડતા જોવા મળે છે. વંદાનું શરીર બંડીય છે અને તે શીર્ષ, ઉરસ અને ઉદરમાં વિભાજિત થયેલું છે. તેના શરીરના બંડો સાંધાવાળાં ઉપાંગો ધરાવે છે. બંને પ્રાણીમાં પાચનમાર્ગ સંપૂર્ણ છે. અળસિયામાં રૂધિરાભિસરકાતંત્ર બંધ પ્રકારનું છે, જ્યારે વંદામાં તે ખુલ્લા પ્રકારનું છે. અળસિયામાં વિશિષ્ટ પ્રકારનાં શ્વસનાંગોનો અભાવ છે. શરીરદીવાલ દ્વારા વાયુવિનિમય થાય છે. વંદાના શ્વસનતંત્રમાં શાસનલિકાઓ આવેલી છે, જે બહારની બાજુમે શ્વસનછિક્રો દ્વારા ખૂલે છે. અળસિયામાં ઉત્સર્જન અંગ તરીકે ઉત્સર્જિકાઓ આવેલી છે, જ્યારે વંદો માટિઘીયન નલિકાઓ ધરાવે છે. અળસિયા અને વંદામાં પૂર્ણ વિકસિત ચેતાતંત્ર આવેલું છે. અળસિયું ઉભયલિંગી પ્રાણી છે. વંદો એકલિંગી પ્રાણી છે. અળસિયામાં પરફલન જોવા મળે છે. ફલન અને વિકાસ અંદરમાં થાય છે. અંદરનો સ્થાવ વલયિકા દ્વારા થાય છે. વિકાસ સીધો છે અને વિકાસ દરમિયાન ડિમ્બ જોવા મળતાં નથી. વંદામાં અંતઃફલન અને માદા વંદો અંદરનું નિર્માણ કરે છે. જેમાં વિકસિત ગર્ભ જોવા મળે છે. તરુણ ગર્ભ કીટશિશુ તરીકે ઓળખાય છે.

स्थानिक

1. नीचे आपेला प्रश्नोना उत्तरो ऐकी साचा उत्तर सामे सर्कलमां पेन्सिलथी रंग पूरो :

- (1) અણસિયાનું શરીર આશરે કેટલા બંડોમાં વિભાજિત થયેલું છે ?

(અ) 100થી 120  (બ) 150થી 200  
(ક) 50થી 70  (ગ) 1000થી 2000

- (2) અગ્નિસિયાના અધિચર્મમાં કયા કોષો જોવા મળે છે ?
- (અ) ગ્રંથિકોષો અને સંવેદીકોષો      (બ) આધારકોષો અને ગ્રંથિકોષો  
 (ક) આધારકોષો, ગ્રંથિકોષો અને સંવેદીકોષો      (દ) સંવેદીકોષો
- (3) વંદો સંધિપાદ સમુદ્દરયાના કયા વર્ગનું પ્રાણી છે ?
- (અ) સ્તરકવચી      (બ) બહુપાદ  
 (ક) કીટક      (દ) અષ્પાદ
- (4) વંદાનું શરીર કેટલા ભાગમાં વિભાજિત થયેલું છે ?
- (અ) બે ભાગ      (બ) ચાર ભાગ  
 (ક) ત્રણ ભાગ      (દ) પાંચ ભાગ
- (5) ફેરેટીમા પોસ્થુમામાં વલયિકા કયા ખંડોમાં જોવા મળે છે ?
- (અ) 12, 13 અને 14      (બ) 13, 14 અને 15  
 (ક) 14, 15 અને 16      (દ) 15, 16 અને 17
- (6) અગ્નિસિયામાં એકજોડ નરજનન છિદ્રો કયા ખંડની વક્ષપાર્શ્વ બાજુએ જોવા મળે છે ?
- (અ) 19      (બ) 18  
 (ક) 17      (દ) 15
- (7) વંદાનું ઉદર કેટલા ખંડનું બનેલું છે?
- (અ) 10 ખંડ      (બ) 8 ખંડ  
 (ક) 9 ખંડ      (દ) 7 ખંડ
- (8) પેષણીના પોલાણમાં કાઈટીનના બનેલા કેટલા દંત આવેલા છે ?
- (અ) 5      (બ) 6  
 (ક) 3      (દ) 4
- (9) બિનિભંજ પ્રદેશ કયા ખંડમાં જોવા મળે છે ?
- (અ) 26થી 95 ખંડ      (બ) 15થી છેલ્લા 15 ખંડ  
 (ક) છેલ્લા 25 ખંડોમાં      (દ) પહેલા 25 ખંડોમાં
- (10) રૂધિરગ્રંથિઓ કયા ખંડમાં જોવા મળે છે ?
- (અ) 4, 5 અને 6 ખંડ      (બ) 7, 8 અને 9 ખંડ  
 (ક) 1, 2 અને 3 ખંડ      (દ) 9, 10 અને 11 ખંડ
- (11) વંદાનું હૃદય કેટલા ખંડોનું બનેલું છે ?
- (અ) 12 ખંડ      (બ) 10 ખંડ  
 (ક) 11 ખંડ      (દ) 13 ખંડ
- (12) અગ્નિસિયામાં કેટલા પ્રકારની ઉત્સર્જિકાઓ જોવા મળે છે ?
- (અ) 3      (બ) 2  
 (ક) 1      (દ) 4

(13) વંદામાં શ્વરૂપિણી સંખ્યા કેટલી છે ?

(અ) 10 જોડ

(બ) 8 જોડ

(ક) 9 જોડ

(દ) 6 જોડ

(14) અળસિયામાં શુકપિંડ કયા ખંડમાં જોવા મળે છે ?

(અ) 10 અને 11માં ખંડમાં

(બ) 12 અને 13માં ખંડમાં

(ક) 13 અને 14માં ખંડમાં

(દ) 16 અને 16માં ખંડમાં

## 2. માગ્યા મુજબ જવાબ લખો.

(1) અળસિયાની શરીરદીવાલની આંતરિક રચના વર્ણવો.

(2) વંદાનું શીર્ષ (મુખાંગો સહિત) દર્શાવો.

(3) ‘અળસિયાનો પાચનમાર્ગ’ - આકૃતિસહ વર્ણવો.

(4) ‘વંદાના ચલનપાદ’ - આકૃતિસહ વર્ણવો.

(5) અળસિયાનાં બાધ્ય લક્ષણો

(6) વંદાનું પાચનતંત્ર - આકૃતિસહ વર્ણવો.

(7) અળસિયાની ઉત્સર્જિકાઓ

(8) વંદાનું શ્વરૂપ

(9) ‘અળસિયાનું ચેતાતંત્ર’ - આકૃતિસહ વર્ણવો.

(10) વંદામાં ઉત્સર્જન અને ઉત્સર્જિકિયા

(11) અળસિયાનાં નરપ્રજનનઅંગો

(12) અળસિયાનાં માદા પ્રજનનઅંગો, મૈથુનક્રિયા અને અંદરૂનિર્માણ

(13) નરવંદાનું પ્રજનનતંત્ર

(14) માદાવંદાનું પ્રજનનતંત્ર, ફલન અને અંદરૂનિર્માણની કિયા



# 6

## **પ્રાણી બાહ્યકારવિદ્યા અને અંતઃસ્થ રચના-2 (દેડક)**

દેડકો ઉભયજીવી વર્ગનું પ્રાણી છે. ઉભયજીવી વર્ગમાં એવાં પ્રાણીઓનો સમાવેશ થાય છે જે પોતાનું જીવન પાણી અને જમીન બંને નિવાસસ્થાનોમાં જીવી શકે છે. તેઓ મત્સ્ય જેવા પૂર્વજોમાંથી ઉદ્ભવેલાં સૌપ્રथમ ચતુષ્પાદો છે. તેઓ તેમનાં વિશિષ્ટ લક્ષણોને આધારે મત્સ્ય અને સરીસૂપ વચ્ચે સ્થાન પામેલ છે. વળ્ફિકરણમાં દેડકાનું સ્થાન નીચે મુજબ છે :

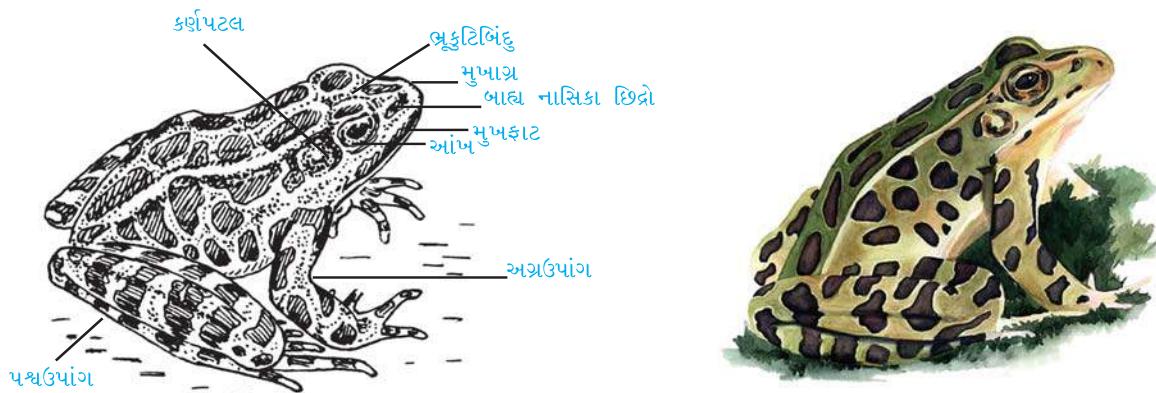
### **વળ્ફિકરણમાં સ્થાન**

|                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| સમુદ્રાય        | : મેરુદંડી          |
| ઉપ-સમુદ્રાય     | : પૃષ્ઠવંશી         |
| વિભાગ           | : હનુધારી           |
| વર્ગ            | : ઉભયજીવી           |
| શ્રેષ્ઠી        | : એન્યુરા           |
| પ્રજાતિ         | : રાના              |
| જાતિ            | : ટાઈગ્રીના         |
| દ્વિનામી નામકરણ | : રાના ટાઈગ્રીના L. |

સામાન્ય ભારતીય બુલઝોગ (રાના ટાઈગ્રીના L.) મોટે ભાગે પાણીમાં અથવા તેની નજીકમાં જવે છે. શિયાળા અને ઉનાળામાં તે સુષુપ્ત અવસ્થામાં જવે છે જેને અનુકૂમે શીતનિદ્રા અને ગ્રીઝનિદ્રા તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. દેડકો માંસાહારી પ્રાણી છે. તે ખોરાકનો આધાર નાનાં પ્રાણીઓ ઉપર રાખે છે. કેટલાંક પ્રાણીઓ જેવાં કે સાપ, કેટલાંક પક્ષીઓ, માનવ વગેરે દેડકાના કુદરતી દુશ્મનો છે. દેડકામાં કેટલોક અંશે પોતાની ત્વચાનો રંગ પર્યાવરણના સંદર્ભમાં બદલી શકવાની ક્ષમતા હોય છે. તે દ્વારા પણ તે પોતાની જાતને દુશ્મનોથી બચાવે છે.

### બાદ્ય રચના

દેડકાનું કદ તેની એકજ જાતિમાં તેની ઉમરને આધારે જુદું જુદું હોય છે. દેડકો તેનું શરીર સુવાહી (બોટ) આકારનું હોવાથી પાણીમાં તરી શકે છે. શરીરનો રંગ પૃષ્ઠ બાજુએ લીલો અને સાથે કાળાં ટપકાં, જ્યારે વક્ષ બાજુએ આંખો (ઝાંખો) હોય છે. શરીર બે ભાગમાં વિભાજિત હોય છે. શીર્ષ અને ધડ. સાચી ગરદન અને પુંદ્રકી



### દેડકાનાં બાદ્ય લક્ષણો

ગેરહાજર હોય છે. શીર્ષનો અગ્રભાગ તુંડ તરીકે ઓળખાય છે. તે બે નાસિકાછિદ્રો તથા પાશ્વ તરફ ઊપસેલી બે આંખો ધરાવે છે. પૃષ્ઠ મધ્યરેખા ઉપર બે આંખો વચ્ચે બૂકુટિબિંદુ ધરાવે છે. મધ્યકર્ણ, કર્ષીપટલ સ્વરૂપે જોવા મળે છે. શીર્ષથી વક્ષ તરફ પહોળું મુખ ધરાવે છે. ધડ બે જોડ ઉપાંગો ધરાવે છે, જેમાં અગ્ર ઉપાંગો ટૂંકાં અને ચાર આંગળી ધરાવતાં જ્યારે પશ્ચ ઉપાંગો લાંબાં અને પાંચ આંગળી ધરાવતા હોય છે. પશ્ચ ઉપાંગોની આંગળીઓ ત્વચાથી જોડાયેલી હોય છે, જે ગ્રાણીને તરવામાં મદદ કરે છે.

રાના ટાઈગ્રીના બાદ્ય લિંગભેદ દર્શાવે છે. એટલે કે બે જાતિ (નર અને માદા)નાં બાદ્ય લક્ષણોમાં જુદાપણું હોય છે. સંવનનત્રસ્તુ દરમિયાન દેડકો નીચે મુજબના ફેરફારો દર્શાવે છે :

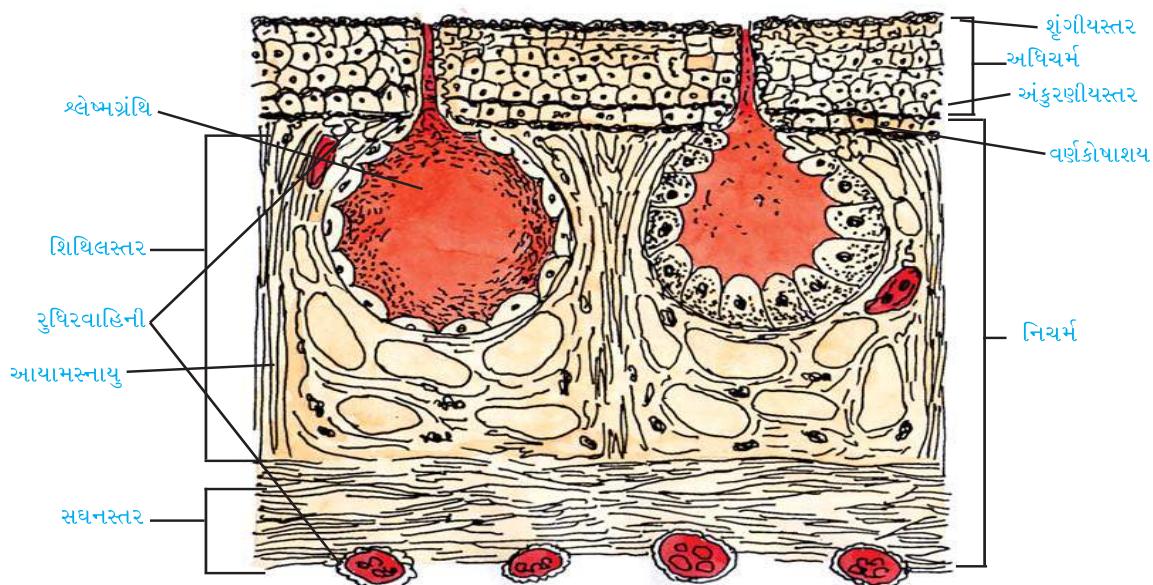
| નર  | માદા  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>બે સ્વરકોથળી હાજર</li> <li>આગલા ઉપાંગની પહેલી આંગળીના છેદે મૈથુન ગાઢી (nuptial pad) હાજર</li> <li>પ્રજનનકાળ દરમિયાન ચામડી (ત્વચા) ઘેરો પીળો રંગ ધરાવે છે.</li> <li>ઉદ્રપ્રદેશ સાંકડો અને ચપટો</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>સ્વરકોથળી ગેરહાજર</li> <li>મૈથુન ગાઢી ગેરહાજર</li> <li>રંગ બદલાતો નથી.</li> <li>ઉદ્રપ્રદેશ પહોળો અને ફૂલેલો</li> </ul> |



### ત્વચા

દેડકાની ત્વચા બેજયુક્ત, લીસી, ચીકણી અને બાધ્ય કંકાલ વગરની હોય છે. તે બે સ્તરો ધરાવે છે. બહારનું સ્તર અધિચર્મ અને અંદરનું સ્તર નિયર્મનું હોય છે. અધિચર્મ અધિચટ્ટીય કોષોના ઘણા સ્તરોનું બનેલું હોય છે. તે આગળ બે સ્તરોમાં વિભાજિત થાય છે : બાધ્ય શુંગીયસ્તર અને અંતઃઅંકુરણીયસ્તર. શુંગીયસ્તર કોષોના એક સ્તરનું બનેલું છે. આ સ્તર નિર્જવ થઈ સમયાંતરે દૂર થાય છે. અંકુરણીયસ્તર સ્તંભાકાર કોષોનાં બનેલું હોય છે. નવા કોષો આ સ્તરમાંથી નિર્માણ પામે છે.

નિયર્મ ત્વચાનું અંદરનું સ્તર છે. તે બે સ્તરોમાં વિભેદન પામેલું હોય છે : જેમાં બહારનું શિથિલસ્તર અને અંદરનું સધનસ્તર. શિથિલસ્તર સંયોજકપેશીનું શિથિલ જાળું, રૂધિરવાહિનીઓ અને શ્લેષ્મગ્રંથિઓ ધરાવે છે. આ સ્તરમાં સૌથી ઉપરના ભાગે વર્ઝકોપાશયો આવેલા છે. સધનસ્તર ગીય સંયોજકપેશી, સરળ સ્નાયુતંતુઓ, ચેતાઓ અને રૂધિરવાહિનીઓનું બનેલું છે.



દેડકાની ત્વચાનો ઊભો છે

### ત્વચાનાં કાર્યો

- (1) તે શરીરને ચોક્કસ આકાર અને પોત (texture) આપે છે.
- (2) તે શરીરને બાધ્ય ઘટકો તેમજ ફૂગથી રક્ષણ આપે છે.

- (3) તે મુખ્ય શ્વસનઅંગ તરીકે વર્તે છે.
- (4) તે એક અગત્યના સંવેદાંગ તરીકે વર્તે છે.
- (5) દેડકો પાણી પીતો નથી, પણ તેનું શોષણ ત્વચા દ્વારા કરે છે.

### અંતઃસ્થ રચના

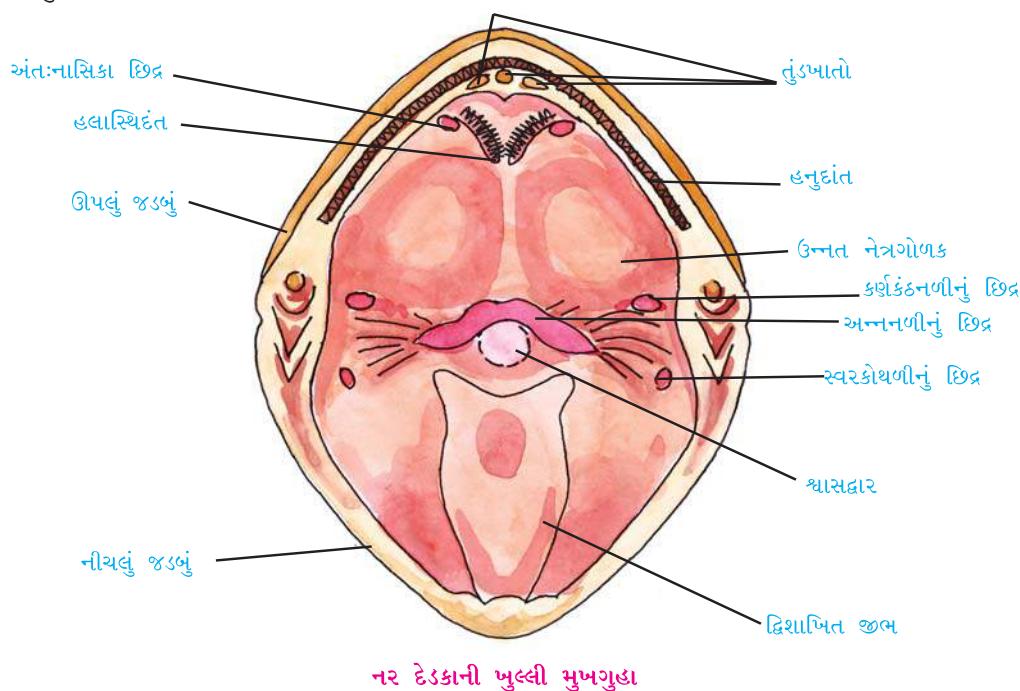
તે સ્પષ્ટ શરીરગુહા ધરાવે છે. વિવિધ પ્રકારનાં અંગતંત્રો જેવાં કે : પાચનતંત્ર, કંકાલતંત્ર, પરિવહનતંત્ર, શ્વસનતંત્ર, મૂત્રજનનતંત્ર અને ચેતાતંત્ર જોવા મળે છે.

### પાચનતંત્ર

દેડકાના પાચનતંત્રમાં મુખ્યત્વે પાચનમાર્ગ અને પાચનગ્રંથિઓનો સમાવેશ થાય છે. પાચનમાર્ગની શરૂઆત મુખથી અને અંત અવસારણીમાં થાય છે. મુખગુહા, કંઠનળી, અન્નનળી, જડર, આંતરડું, મળાશય અને અવસારણીનો સમાવેશ પાચનમાર્ગમાં થાય છે.

### પાચનમાર્ગ

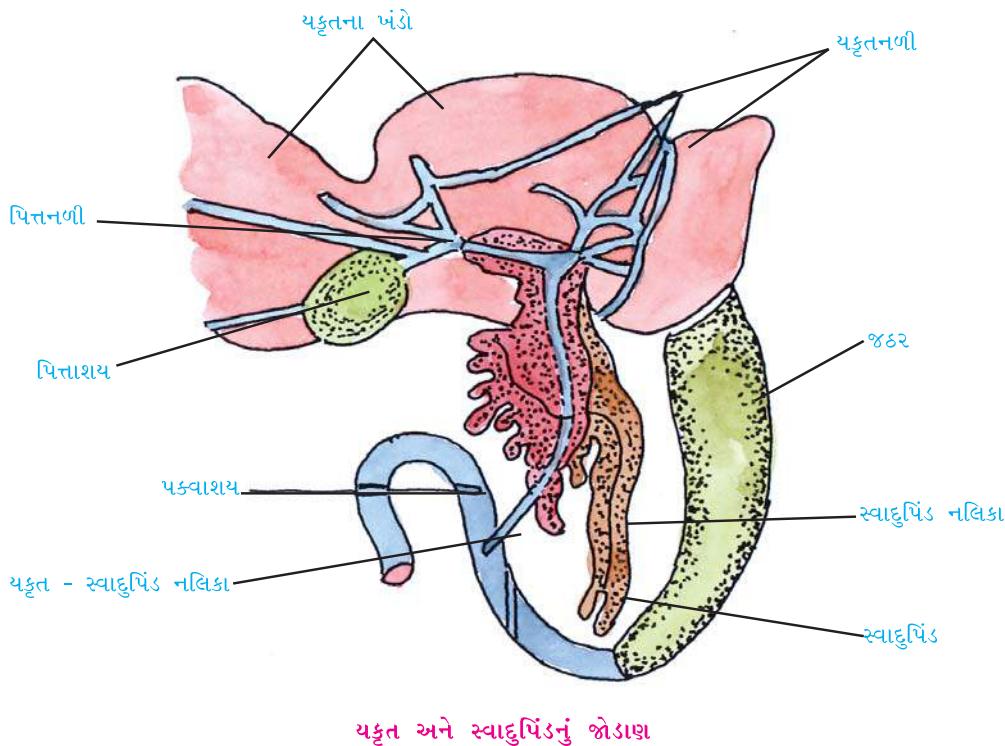
પહોણું ખૂલતું મુખ શીર્ષના અગ્રભાગે આવેલું છે. તે ઉપર અને નીચેનાં જડબાંથી ઘેરાયેલું હોય છે. ઉપલા જડબામાં દાંતની એક હરોળ જોવા મળે છે. મુખ બે જડબાંની વચ્ચે આવેલ ગુહામાં ખૂલે છે, તેને મુખગુહા કહે છે. મુખગુહામાં હનુદાંત, હલાસ્થિંદત, અંતઃનાસિકા છિદ્ર, ઊપસેલ (ઉન્નત) નેત્રગોળક, કર્ષાકંઠનળીનું છિદ્ર, સ્વરકોથળીનું છિદ્ર (ફક્ત નરમાં) અને દ્વિશાખિત જીબ આવેલી હોય છે. અંતઃનાસિકાછિદ્ર હલાસ્થિંદતની નજીકમાં જોડમાં ખૂલે છે. તે શ્વસનનું કાર્ય કરે છે. મુખગુહામાં હલાસ્થિંદતની પાછળ બે મોટા ગોળાકાર ઉન્નત નેત્રગોળકો આવેલા હોય છે. મુખગુહાની છત ઉપર એક જોડ કર્ષાકંઠનળીનું છિદ્ર જડબાના જોડાણ સ્થાને આવેલ હોય છે. કર્ષાકંઠનળી છિદ્ર કંઠનળીને મધ્યકર્ણ સાથે જોડી બંને બાજુના કર્ષાપટલમાં હવાનું દબાણ જાળવે છે. બે સ્વરકોથળી ફક્ત નર દેડકામાં જ જોવા મળે છે. તે મુખગુહામાં નીચલા જડબાની પાર્શ્વ તરફ ખૂલે છે. તેની દ્વિશાખિત જીબ નરમ, ચીકળી અને માંસલ હોય છે. તે તેના અગ્ર છેડે જોડાયેલી હોય છે અને પશ્ચ છેડે રહેતો છેડો મુક્ત હોય છે. જીબનો મુક્ત છેડો દ્વિશાખી હોય છે.



મુખગુહાનો પશ્ચભાગ કંઈનળી તરીકે ઓળખાય છે; પરંતુ ગરદનના અભાવે મુખગુહા અને કંઈનળી વચ્ચે જુદાપણું નથી. એટલે કેટલીક વાર આ બંનેને મુખ-કંઈનાલીય ગુહા પણ કહે છે.

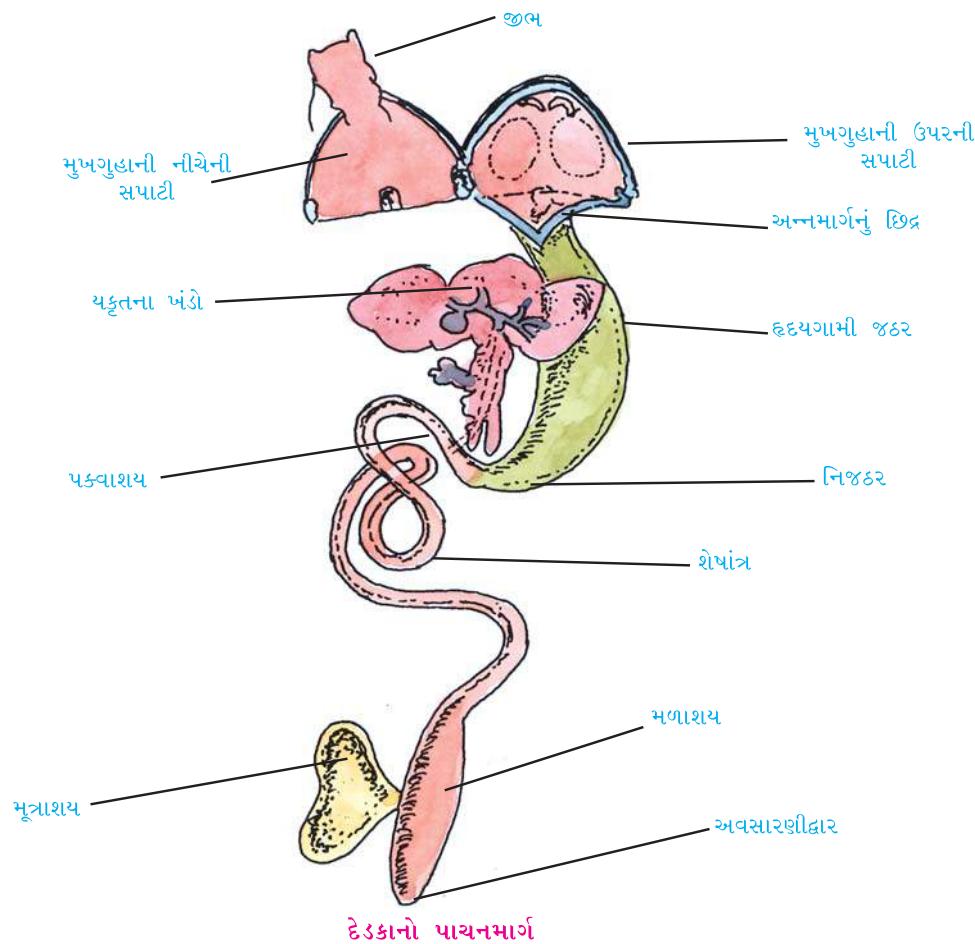
અન્નનળી ટૂંકી, પહોળી, સાયુલ અને ખૂબ વિશિષ્ટ પ્રકારની નળી છે. તે જઠરમાં ખૂલે છે. જઠર શરીરગુહામાં ડાબી બાજુ આવેલ હોય છે. તે લાંબુ, પહોળું અને સહેજ વળેલ ગુહા સ્વરૂપે છે. તે બે ભાગોનું બનેલું છે, મોટા અગ્ર ભાગને હૃદયગામી જઠર અને પાછલા સાંકડા ભાગને નિજઠર કહે છે. તેનું શ્વેષ્મીય અધિષ્ઠદ બહુસ્તરીય હોય છે. તેમાં રહેલ જઠરીય ગ્રંથિઓ પેસ્સિનોજન ઉત્સેચક, મંદ હાઇડ્રોક્લોરિક ઑસિડ (HCl) અને શ્વેષ્મનો સ્થાવ કરે છે. નિજઠરના પાછળના છેડે મુદ્રિકાસનાયુ ધરાવતો નિજઠર વાલ્વ જોવા મળે છે. જઠર એક અંગ છે કે જેમાં હંગામી ધોરણે ખોરાકનો સંગ્રહ, વલોવવાની કિયા તથા પ્રોટીનનું અંશત: પાચન થાય છે. નિજઠર નાના આંતરડામાં ખૂલે છે.

નાનું આંતરડું, અગ્ર પકવાશય અને પશ્ચ શેખાંત્રમાં વિભાજિત હોય છે. પકવાશય જઠરને સમાંતર આગળ વધી ‘U’ આકાર બનાવે છે. તે યકૃત અને સ્વાદુપિંડમાંની યકૃત-સ્વાદુપિંડ નલિકા દ્વારા પિતરસ અને સ્વાદુરસ પ્રાપ્ત કરે છે. શેખાંત્ર પાચનનળીનો સૌથી લાંબો અને ગૂંઘળામય ભાગ છે. પાચન તેમજ પચેલા ખોરાકનું શોખણ નાના આંતરડામાં થાય છે.



શેખાંત્ર, મોટા આંતરડામાં ખૂલે છે. અગ્ર મળાશય એ ટૂંકી, પહોળી નળી છે જે આગળ વધી સીધી અવસારણીમાં ખૂલે છે. તેનું કાર્ય પાણીનું પુનઃશોખણ અને મળનું નિર્માણ તેમજ તેનો સંગ્રહ કરવાનું છે.

અવસારણી એ નાનો, કોથળી જેવો અંત્ય ભાગ છે. અવસારણી એટલે મોટા આંતરડાનો અંત્ય ભાગ જેમાં મળાશય અને મૂત્રજનન ભાગો ખૂલે છે. અવસારણીદ્વારા અવસારણી શરીરના પશ્ચ ભાગે બહાર ખૂલે છે.



### પાચકગ્રંથિઓ

જે પાચનાંગોમાં ખોરાક દાખલ થતો નથી પણ તેમાંથી ઉત્પન્ન થતા ખાવો પાચનની દેહધાર્મિક કિયામાં મદદ કરે છે તેને પાચનગ્રંથિ કહેવાય છે. તેમાં યકૃત અને સ્વાદુપિંડનો સમાવેશ થાય છે.

### યકૃત

યકૃત દેડકાનાં જોવા મળતી સૌથી મોટી ગ્રંથિ છે. તે વેરા બદામી રંગની હુદય અને ફેફસાંની જોડે આવેલી છે. યકૃત બે ખંડોમાં વિભાજિત હોય છે અને તેનો ડાબો ખંડ ફરીથી બે ખંડોમાં વહેચાય છે, તેથી તે ત્રિખંડીય દેખાય છે. પિતાશય જમણા અને ડાબા (પાશીય) ખંડો વચ્ચે આવેલું છે. યકૃત લીલાશાપડતા પિતનો ખાવ કરે છે. જેમાં બિલીરૂબિન અને બિલીવર્ડીન જોવા પિતરંજકો અને ક્ષારો હોય છે. તેનો પિતાશયમાં સંગ્રહ થાય છે. પિતાશયમાંથી પિત યકૃતનલિકા દ્વારા વહન પામે છે. પિતાશયની પિતનળી (cystic duct) અને યકૃતની યકૃતનળી ભેગી મળી સામાન્ય પિતનળી બનાવે છે. આ પિતનળી સ્વાદુપિંડમાંથી પસાર થાય છે. તેની સાથે મોટી સંખ્યામાં સ્વાદુનલિકાઓ જોડાઈને તે આગળ વધે છે. તેથી હવે આ પિતનળી યકૃત-સ્વાદુપિંડનલિકા તરીકે ઓળખાય છે. તે પક્વાશયમાં ખૂલે છે. પિત પાચક ઉત્સેચકો ધરાવતું નથી. તે ફક્ત ચરબીનું તૈલોદીકરણ કરે છે. તેથી યકૃતને સાચી પાચકગ્રંથિ કહેવાય નહિ.

### સ્વાદુપિંડ

તે આછા પીળા રંગની બાદ્યસાવી અને અંતઃસાવી ગ્રંથિ છે. સ્વાદુપિંડ જઠર અને પક્વાશયનાં જોડાણસ્થાને આવેલી છે. તે સ્વાદુરસ ઉત્પન્ન કરે છે. જે વિવિધ પ્રકારના ઉત્સેચકો ધરાવે છે કે જે ખોરાક સાથે સંકળાયેલ પ્રોટીન, કાર્બોહિદ્રાટ અને ચરબીને પાચનમાં મદદકર્તા છે. સ્વાદુપિંડમાં સ્વાદુપિંડ ખંડિકાઓની વચ્ચે ચુસ્ત રીતે

જોડાયેલો કોષોનો સમૂહ જોવા મળે છે. તેને લેંગરહાન્સના કોષપુંજ કહે છે. આ કોષો અંતઃસ્થાવી છે જેના ઈન્સ્યુલીન અને ગલુકોગોન અંતઃસ્થાવો સીધા રૂધિરમાં ભણે છે. ઈન્સ્યુલીન અને ગલુકોગોન, ગલુકોઝનું પ્રમાણ રૂધિરમાં જાળે છે.

### દેડકમાં પાચન

દેડકો માંસાહારી પ્રાણી છે. મોટે ભાગે તેનો ખોરાક કીટકો, કૂભિઓ, સ્તરકવચીઓ, મૃદુકાય પ્રાણીઓ વગેરે છે. તે તેનો શિકાર જીબની ઝડપી પ્રક્રિયાથી પકડે છે. જો શિકાર મોટો હોય તો તેને જડબાં વડે જકડી રાખી છટકી જતો અટકાવે છે. તે શિકારને ગળી જાય છે. તે વખતે ગળવામાં શ્વેષ મદદરૂપ થાય છે. પકડેલ શિકારનું પાચન જઈએ, પકવાશાય અને આંતરડામાં થાય છે. વિવિધ અંગોમાં પાચનની દેહધર્મિક કિયા, તેની સાથે સંકળાયેલી ઉત્સેચકીય પ્રક્રિયાઓ અને અંતઃસ્થાવોના ફાળાનો સારાંશ નીચેના કોષકમાં દર્શાવેલ છે :

#### કોષક 1

#### પાચનની દેહધર્મવિદ્યા

| પાચનમાં સમાવિષ્ટ અંગો                                      | ઉત્સેચકો, અંતઃસ્થાવો અને અન્ય દ્વયો  | કાર્યો   |
|--|--|--|
| મુખગુહા  | પાચન થતું નથી.   | શિકારને છટકતો રોકે છે.   |
| જબ   | —  | શિકારને પકડી મુખગુહામાં મૂકે છે.   |
| અન્નનળીનું છિદ્ર   | —  | લીસી સપાટીને કારણે શિકારને ગળવામાં મદદ કરે છે.   |
| અન્નનળી  | શ્વેષગ્રંથિમાંથી શ્વેષનો સાવ   | સતત પરિસંકોચન દ્વારા શિકારના ભૌતિક સ્વરૂપમાં ફેરફાર થાય છે.<br>તેના દ્વારા શિકાર સરળતાથી જઈ શકતું હોય છે.                      |
| જઈ   | જઈ ગ્રંથિ દ્વારા જઈ રહસનો સાવ થાય છે જેમાં:<br>(1) ગોસ્ટ્રીન (H)<br>(2) મંદ HCI (0.4%) | ખોરાકના સૂક્ષ્મ જીવોનો નાશ કરે છે.<br>જઈ ગ્રંથિને ઉત્તેજે છે.<br>પેસ્ટિનોજન ઉત્સેચકને સક્રિય કરવા અમ્લીય માધ્યમ પૂરું પાડે છે. |
|  | (3) નિષ્ઠિય પેસ્ટિનોજન (E)   | નિષ્ઠિય પેસ્ટિનોજન + HCI →<br>સક્રિય પેસ્ટિન<br>પ્રોટીન + પેસ્ટિન → પેપ્ટોન્સ અથવા પ્રોટીઓસીસ                                  |
|  | (4) શ્વેષ  | દીવાલને સુંવાળી રાખે છે.   |
| આ અર્ધપચિત પ્રવાહી અમ્લીય ખોરાકને જઈપાક અથવા આમપાક કહે છે. |  |  |

|                                  |  |   |
|----------------------------------|--|---|
| યકૃત<br>(પાચનગ્રંથિ તરીકે)       | પિતરસનો ખાવ, જે પિતકારો ધરાવે છે.  | લીલાશપડતું બેઝિક પ્રવાહી છે. તે જઠરપાકની અમૃતા દૂર કરે છે. ચરબીનું તૈલોદીકરણ કરે છે. યકૃતના લાઈપેઝને સક્રિય કરે છે. |
| સ્વાદુપિંડ<br>(પાચનગ્રંથિ તરીકે) | સ્વાદુરસનો ખાવ કરે છે.   | અલ્કલીય રસ છે.  |
|                                  | (1) નિષ્ણય ટ્રિપ્સિનોજન (E),<br>નિષ્ણય કાયમોટ્રીપ્સિનોજન (E),<br>પ્રોકાર્બોક્સીપેન્ટિઝ (E)<br>(2) એન્ટેરોકાઈનેઝ (Co.E) | નિષ્ણય ટ્રિપ્સિનોજન + એન્ટેરોકાઈનેઝ → સક્રિય ટ્રિપ્સિન, જે નિષ્ણય ઉત્સેચકોને સક્રિય કરે છે.                         |
|                                  | (3) ટ્રિપ્સિન (E)  | પેટોન અથવા પ્રોટીઓસીસ + ટ્રિપ્સિન → પેપ્ટાઈડ અને એમિનોઓસિડો   |
|                                  | (4) એમાયલેઝ (E)  | પોલિસેક્રોઈડ + એમાયલેઝ → માલ્ટોઝ  |
|                                  | (5) લાઈપેઝ (E)   | તૈલોદીકરણ પામેલ ચરબી + લાઈપેઝ → ફેટીઓસિડો + ચિલસરોલ   |
| પક્વાશય                          | (1) એન્ટેરોગોસ્ટ્રીન (H)   | જઠરમાં જઈ જઠરરસના ખાવને સ્વિત થતો અટકાવે છે.  |
|                                  | (2) કોલીસીસ્ટોકાઈનીન (H)   | પિતાશયનું સંકોચન મેરી પિતરસનો પક્વાશયમાં ખાવ કરે છે.  |
|                                  | (3) સિક્ષીટીન (H)  | બંનેની સંયુક્ત અસરથી  |
|                                  | (4) પેન્કિઓઝાયમીન (H)  | સ્વાદુપિંડને ઉત્સેચિત કરી સ્વાદુરસનો પક્વાશયમાં ખાવ કરાવે છે.   |
|                                  | (5) એન્ટેરોકાઈનીન (H)  | આંતરડાને ઉત્સેચિત કરી આંત્રરસનો ખાવ કરાવે છે.   |
|                                  | (6) ડ્યુઓકાઈનીન (H)  |   |
| આંતર્દૂ                          | આંત્રરસનો ખાવ જેમાં...<br>(1) ઈરેપ્સિન અથવા પેપ્ટિઝ (E)  | પેપ્ટાઈડ + ઈરેપ્સિન → એમિનોઓસિડો  |
|                                  | (2) માલ્ટોઝ (E)  | માલ્ટોઝ + માલ્ટોઝ → ગલુકોઝ + ગલુકોઝ   |
|                                  | (3) સુકેઝ અથવા ઈન્વર્ટઝ (E)  | સુકેઝ + સુકેઝ → ગલુકોઝ + ફુક્ટોઝ  |
|                                  | (4) લાઈપેઝ (E)   | લિપિડ + લાઈપેઝ → ફેટીઓસિડો + ચિલસરોલ  |

**નોંધ :** અહીં E = ઉત્સેચક અને H = અંતઃ સ્ત્રાવ.

### શોષણ

શોષણની પ્રક્રિયામાં પચેલા ખોરાકને રૂધિરમાં બેળવવામાં આવે છે. મોટે ભાગે આ પ્રક્રિયા પક્વાશય અને શેષાંત્રમાં થાય છે. શોષાંત્રની દીવાલ રસાંકુરો ધરાવતી ગડીમય હોવાથી શોષણસપાટીના વિસ્તાર વધે છે. અધિચ્છદીયસ્તર દ્વારા પાણી, ખારો અને અન્ય પોષકઘટકો સીધા શોષાઈને રૂધિરવાહિનીઓમાં ભણે છે.

## પચેલા ખોરાકનું અભિશોષણ અને મળોત્સર્જન

જેમ ખોરાક પાચનનીમાં આગળ વધે છે તેમ પાણી અને પાચિત ખોરાકનું રસાંકુરણોની મદદથી અભિશોષણ થાય છે. જ્યારે અપચિત ખોરાક, મૃત અધિઅછીય કોષો, લ્યુકોસાઈટ, પિતકણો અને મોટા પ્રમાણમાં બેકોરીયા વગેરે મળ સ્વરૂપે અવસારણીના ખૂલવાથી સમયે-સમયે નિકાલ પામે છે.

### શ્વસનતંત્ર

શ્વસનની પ્રક્રિયામાં સજ્જવો ઓક્સિડેશન માટે ઓક્સિજન મેળવે છે અને કાર્બન ડાયોક્સાઈડ નિયમિત રીતે શરીરમાંથી ફૂર કરે છે. શ્વસનકિયા સાથે સંકળાયેલ અંગોને શ્વસનાંગો કહે છે. દેડકો ઉભયજીવી તરીકે ગ્રાણ પ્રકારે શ્વસન દર્શાવે છે જેવા કે : (1) ત્વચીય શ્વસન અથવા ત્વચા દ્વારા શ્વસન (2) મુખ-કંઠનાલીય શ્વસન અને (3) કુફુસીય શ્વસન અથવા ફેફસાં દ્વારા શ્વસન. મોટે ભાગે દેડકો ત્વચીય શ્વસન કરે છે; પરંતુ વધુ ઓક્સિજનની જરૂરિયાત સમયે તે મુખ-કંઠનાલીય ગુહા અને ફેફસાં દ્વારા શ્વસન કરે છે.

#### (1) ત્વચીય શ્વસન :

આ પ્રકારનું શ્વસન ત્વચા દ્વારા થાય છે. તેથી તેને ત્વચીય શ્વસન કહે છે. દેડકાની ત્વચા તેનાં નીચેનાં વિશેષ લક્ષણોને કારણે શ્વસન માટે અનુકૂળ છે :

- ત્વચા શ્લેષ્મ ગ્રંથિઓમાંથી સ્વતા શ્લેષ્મને કારણે ભીની રહે છે.
- ત્વચા વાયુ માટે પ્રવેશ છે.
- ત્વચા અત્યંત પાતળી છે.
- ત્વચામાં રૂધિરકેશિકાઓ મોટા જથ્થામાં રૂધિર પૂરું પાડે છે.

ઉપર્યુક્ત લક્ષણોને કારણે ત્વચા દ્વારા પાણી અથવા હવામાંનો ઓક્સિજન ( $O_2$ ) રૂધિરમાં પ્રસરે છે અને રૂધિરમાંનો કાર્બન ડાયોક્સાઈડ ( $CO_2$ ) આસપાસનાં પાણી અને હવાના માધ્યમમાં પ્રસરે છે. આ પ્રકારનું શ્વસન પાણી તેમજ જમીન એમ બંને માધ્યમમાં થાય છે. માટે દેડકો પાણી કે જમીનના કોઈ પણ નિવાસસ્થાનમાં જીવે તો ત્વચા દ્વારા શ્વસન કરે છે.

#### (2) મુખ-કંઠનાલીય શ્વસન :

મુખગુહા અને કંઠનળી દ્વારા થતા શ્વસનને મુખ-કંઠનાલીય શ્વસન કહે છે. આ સ્થલીય શ્વસન છે. આ બંને અંગો શ્લેષ્મયુક્ત, વાયુ માટે પ્રવેશ અને રૂધિરવાહિનીથી સમૃદ્ધ હોય છે. મુખગુહાના તળિયાના ઉપરનીચે થવાથી મુખ-કંઠનાલીય શ્વસન થાય છે. આ પ્રક્રિયા દરમિયાન વાયુ સતત મુખગુહામાં શોધાય છે અને બાબ્ય અને અંતસ્થાનિકા છિદ્રો મારફતે બહાર ધકેલાય છે. આ શ્વસન દરમિયાન અન્નનળીનું છિદ્ર બંધ રહે છે.

#### (3) કુફુસીય શ્વસન :

ફેફસાં દ્વારા સ્થલીય નિવાસસ્થાનમાં થતા શ્વસનને કુફુસીય શ્વસન કહે છે. આ તંત્ર શ્વસનમાર્ગ અને ફેફસાં ધરાવે છે. તે બે શ્વસનમાર્ગો ધરાવે છે. આ બંને શ્વસનમાર્ગોની શરૂઆત બાબ્ય નાસ્િકાછિદ્રથી થાય છે. તે નાસ્િકાગુહામાં ખૂલે છે, જે મુખ-કંઠનાલીય ગુહામાં ખૂલે છે. મુખ-કંઠનાલીય ગુહા એ ઘાંટીઢાંકણ દ્વારા કોથળી જેવા સ્વરશાસવિવરના સંપર્કમાં હોય છે. તે છેવટે ફેફસાંમાં ખૂલે છે.



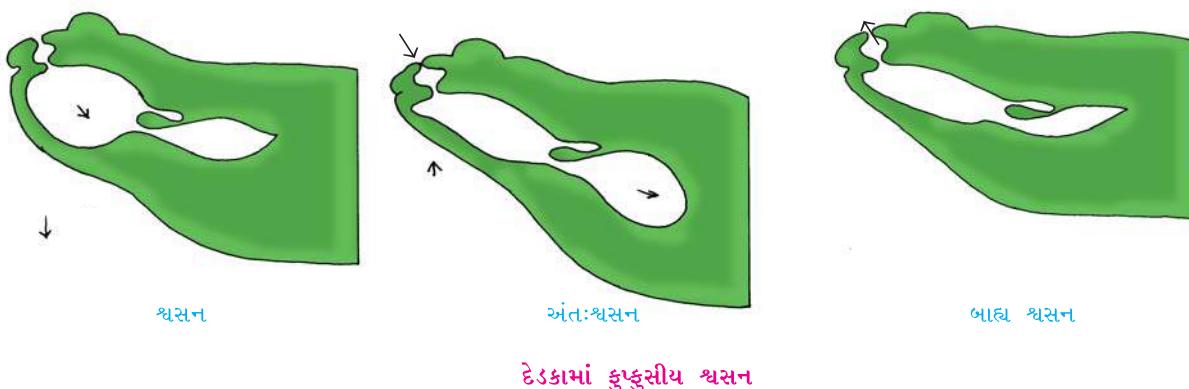
કુફુસીય શસન ગ્રણ તબક્કામાં પૂર્ણ થાય છે :

- (1) શાસ (aspiration) (2) અંતઃશાસ (inspiration) અને
- (3) બાહ્ય શાસ અથવા ઉચ્છ્વાસ (expiration)

**(1) શાસ :** મુખ-કંઠનાલીય ગુહા દ્વારા વાયુ ફેફસાંમાં પ્રવેશે શાસ કરે છે.

**(2) અંતઃશાસ :** મુખ-કંઠનાલીય ગુહા દ્વારા વાયુ ફેફસાંમાં પ્રવેશે તેને અંતઃશાસ કરે છે. આ પ્રક્રિયા દરમિયાન ઓક્સિજનનું પ્રસરણ થાય છે.

**(3) બાહ્ય શાસ :** ફેફસાંમાંથી અશુદ્ધ વાયુ બહાર કાઢવાની પ્રક્રિયાને બાહ્યશાસ કરે છે.



### પરિવહનતંત્ર

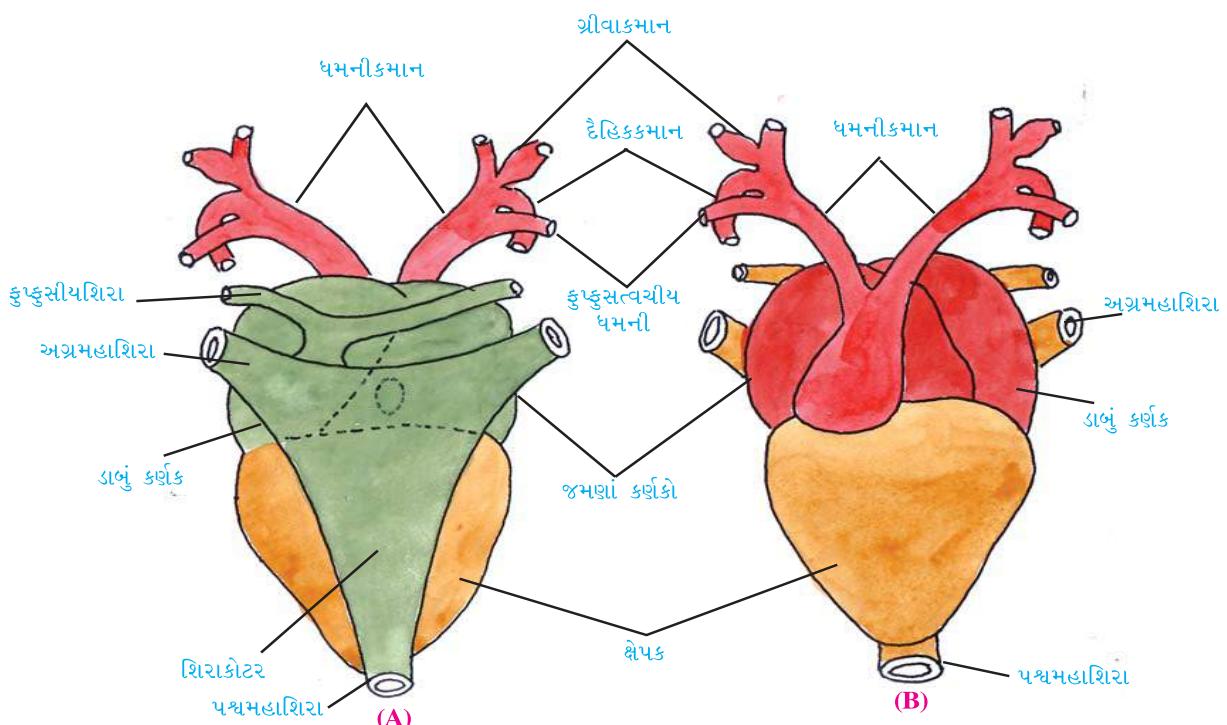
દેડકો એક પૃષ્ઠવંશી પ્રાણી તરીકે બંધ પ્રકારનું રુધિરપરિવહનતંત્ર ધરાવે છે. આ તંત્ર ચાર મુખ્ય ઘટકો ધરાવે છે, જેવાં કે રુધિર, હૃદય, ધમનીઓ અને શિરાઓ.

રુધિર લાલ રંગની પ્રવાહી સંયોજકપેશી છે. તે રુધિરકોષો અને રુધિરરસની બનેલ છે. રુધિરકોષો ગ્રણ પ્રકારના છે :

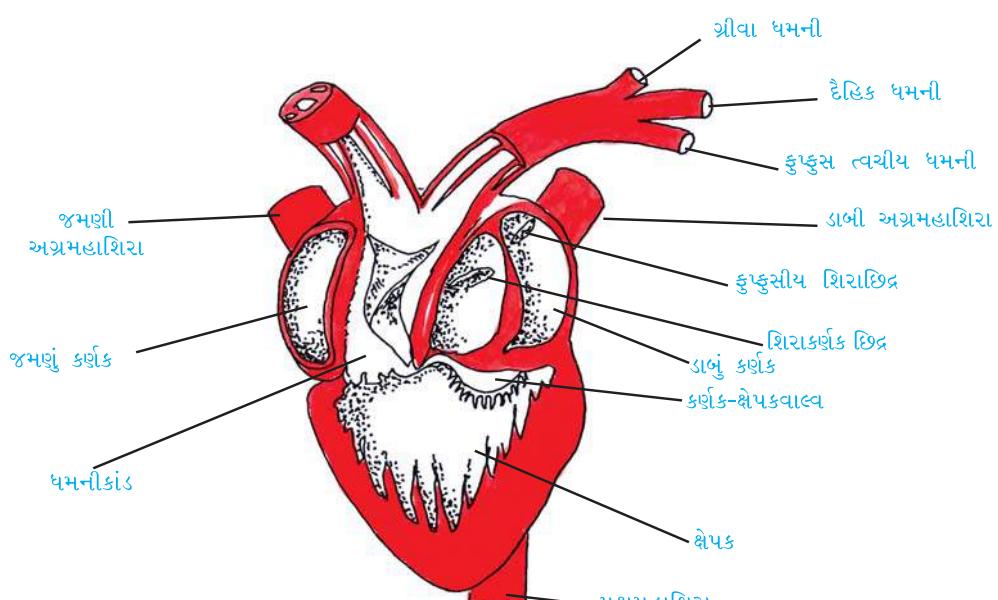
(1) લાલ રુધિરકણ (RBCs), તે કોષકેન્દ્રયુક્ત અને લિમોગલોઝીન ધરાવે છે. (2) શેત રુધિરકણ (WBCs), તે રંગવિહીન અને કોષકેન્દ્રયુક્ત છે અને (3) ગ્રાકકણ કોષકેન્દ્રયુક્ત. રુધિરરસ પ્રવાહી છે, તે મુખ્યત્વે પાણી અને ક્ષારો ધરાવે છે. (જુઓ રુધિરપેશી તરીકે પ્રકારણ 4)

હૃદય બેવડી દીવાલ ધરાવતા પરિહદાવરણ દ્વારા રક્ષાયેલ હોય છે. તેમની વચ્ચે પરિહદ પ્રવાહી ભરેલ હોય છે. હૃદય દેડકોછના અગ્રસ્થ ભાગમાં ગોઠવાયેલ હોય છે. તે સ્નાયુલ, શંકુ આકારનું સ્પંદનશીલ અંગ છે, જે ત્રિખંડી (બે કર્ણક અને એક ક્ષેપક) ધરાવે છે. હૃદયની પૃષ્ઠ બાજુઓ એક શિરાકોટર નામની ગુહા આવેલ હોય છે. તે શરીરના વિવિધ ભાગોમાંનું ઓક્સિજનવિહીન રુધિર એકૃદ્ર કરે છે અને શિરાકર્ડિક છિદ્ર દ્વારા જમણા કર્ણકમાં ઠાલવે છે.

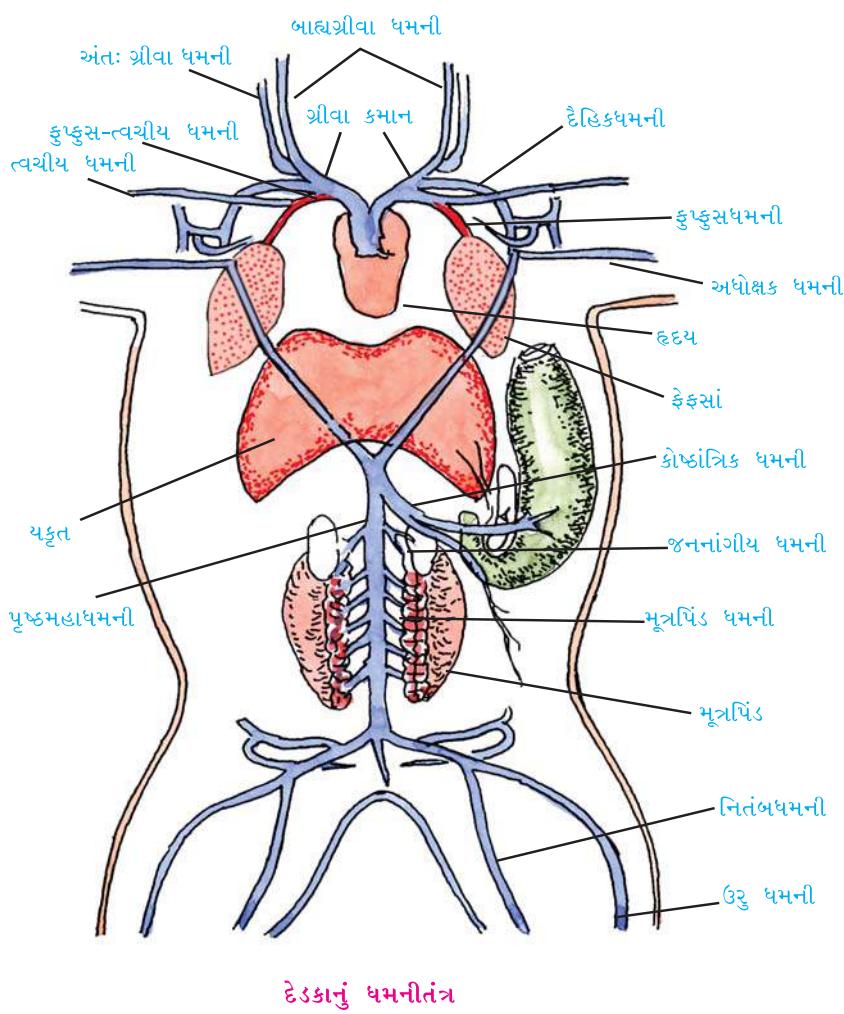
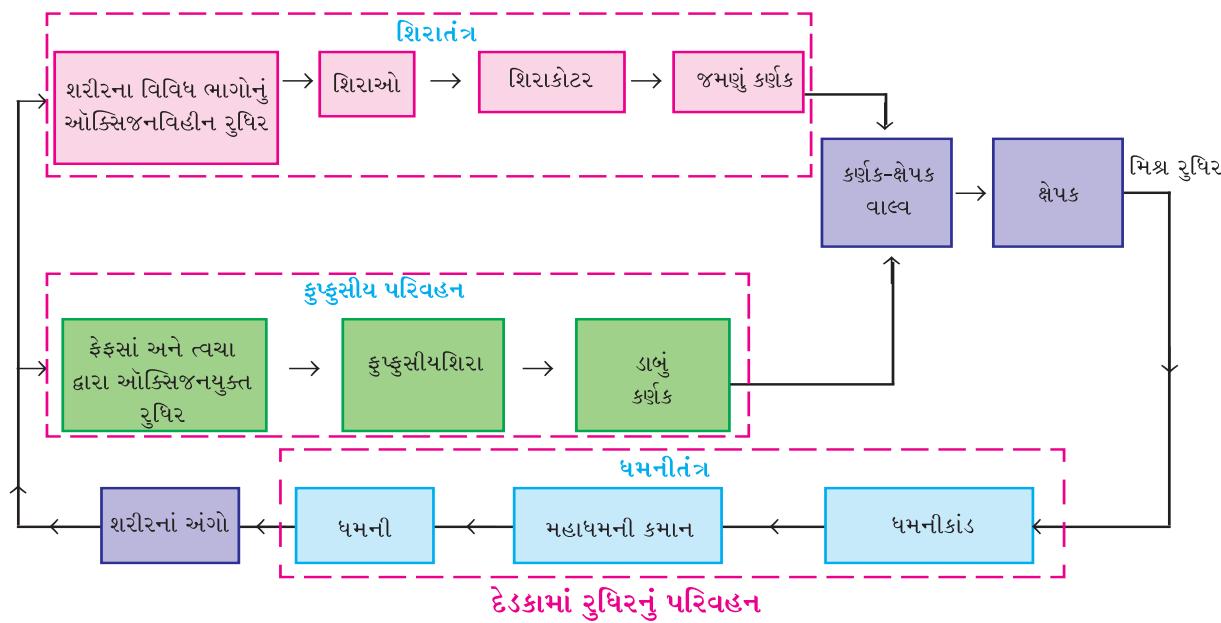
ડાબું કર્ષક સામાન્ય ફુફુસ શિરા દ્વારા ફેફસાંમાંથી ઓક્સિજનયુક્ત રૂધિર મેળવે છે. બંને કર્ષકમાંનું રૂધિર કર્ષક-ક્ષેપક વાલ્વ દ્વારા ક્ષેપકમાં દાખલ થાય છે. આમ, ડાબા કર્ષકનું ઓક્સિજનયુક્ત રૂધિર અને જમણા કર્ષકમાંનું ઓક્સિજનવિહીન રૂધિર ક્ષેપકમાં મિશ્ર થાય છે. આને પરિણામે દેડકાનાં ધમનીતંત્રમાં મિશ્ર રૂધિરનું પરિવહન થાય છે. ક્ષેપકના સંકોચન અને દબાણથી મિશ્ર રૂધિર ધમનીકાંડ અને ત્યાંથી ધમનીતંત્રમાં દાખલ થાય છે. તેનું પરિવહન ચાર્ટમાં દર્શાવ્યા મુજબ રહે છે.



દેડકાના હદયનો બાધદેખાવ : (A) પૃષ્ઠદેખાવ (B) વશ્વદેખાવ



દેડકાના હદયનો ઊભો છેદ

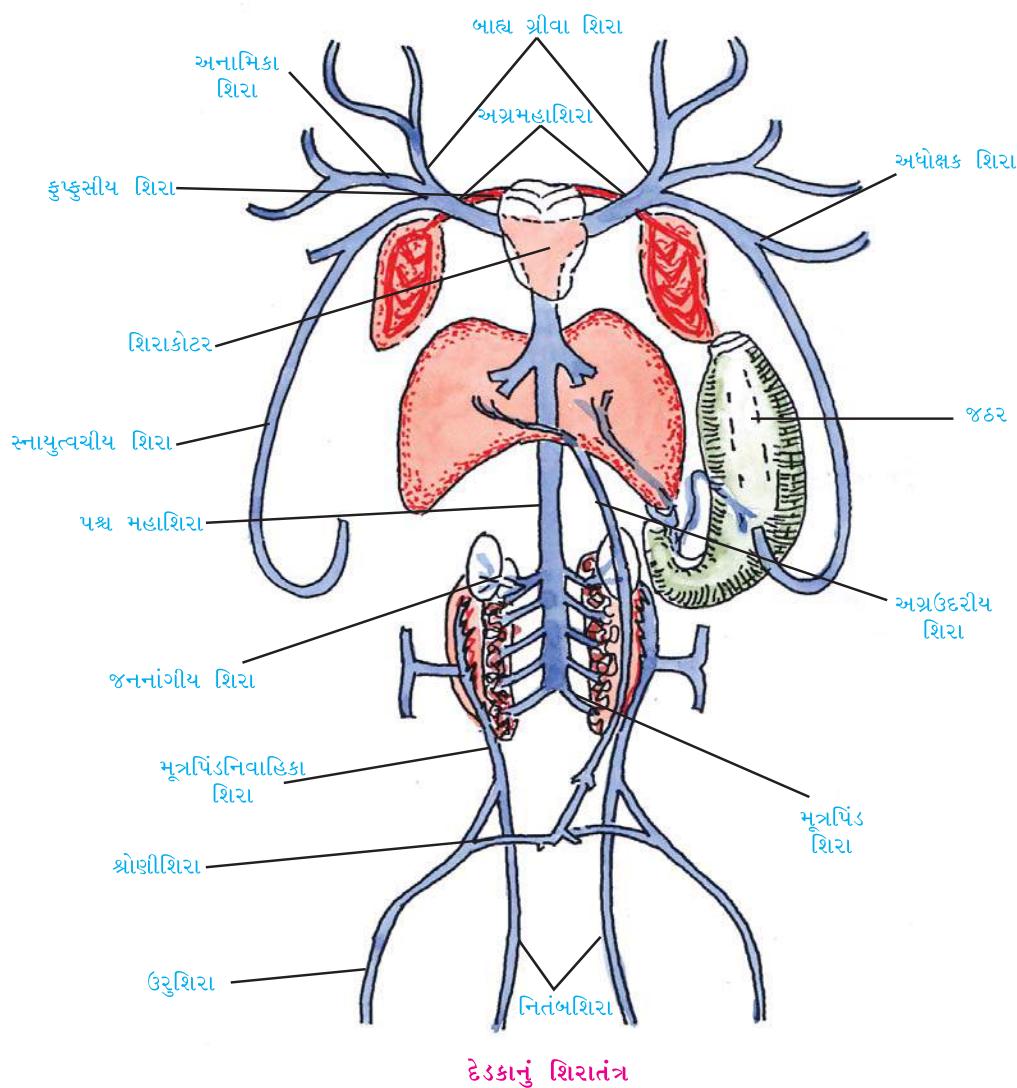


શિરાતંત્ર રૂધિરને શરીરના વિવિધ ભાગોમાંથી હૃદય તરફ લાવે છે. સમગ્ર શરીરમાંનું અશુદ્ધ રૂધિર ત્રાશ મહાશિરાઓ (બે અગ્ર અને એક પશુ મહાશિરા) મારફતે શિરાકોટરમાં ઠલવાય છે. દરેક અગ્રમહાશિરામાં રૂધિર અનુકૂમે તે બાજુની બાહ્યગ્રીવા, અનામિકા અને અધોક્ષાક શિરાઓ દ્વારા ભેણું થાય છે. આ શિરાઓ તેમની વિવિધ શાખાઓ દ્વારા રૂધિર જીવ, નીચલું જડબું, મસ્તક, મગજ, અગ્રઉપાંગ વગેરે અંગોમાંથી એકદું કરે છે. આ

શિરાતંત્ર રૂધિરને શરીરના વિવિધ ભાગોમાંથી હૃદય તરફ લાવે છે. સમગ્ર શરીરમાંનું અશુદ્ધ રૂધિર ત્રાશ મહાશિરાઓ (બે અગ્ર અને એક પશુ મહાશિરા) મારફતે શિરાકોટરમાં રૂધિર અનુકૂમે તે બાજુની બાહ્યગ્રીવા, અનામિકા અને અધોક્ષાક શિરાઓ દ્વારા ભેણું થાય છે. આ શિરાઓ તેમની વિવિધ શાખાઓ દ્વારા રૂધિર જીવ, નીચલું જડબું, મસ્તક, મગજ, અગ્રઉપાંગ વગેરે અંગોમાંથી એકદું કરે છે. આ

ઉપરોક્ત અપવાદ રૂપે અધોક્ષકશિરાની શાખા, સ્નાયુ ત્વચીયશિરા ઓફિસેજનયુક્ત (શુદ્ધ) રુધિરનું વહન કરે છે. મૂત્રપિંડ શિરાઓ બે મૂત્રપિંડની વચ્ચેથી બહાર નીકળી પશ્ચ મહાશિરા દ્વારા યકૃતના જમાણા ખંડમાં થઈ શિરાકોટરમાં ખૂલે છે. તે મૂત્રપિંડો, જનનાંગો અને યકૃતમાંનું રુધિર શિરાકોટરમાં લાવે છે.

સામાન્ય રીતે ધમનીઓ અને શિરાઓ વિભાજિત થઈ કેશિકાઓની રચના કરે છે. દેડકા જેવાં પૃષ્ઠવંશી પ્રાણીઓમાં શિરાઓથી રચાતી એક વિશિષ્ટ ગોઠવણી જોવા મળે છે જેને નિવાહિકાતંત્ર કહે છે. વિવિધ અંગોમાંથી બેંગુ કરેલ રુધિર લઈ જતી શિરા હૃદયમાં દાખલ થતા પહેલાં કોઈ વિશિષ્ટ અંગમાં (યકૃત અને મૂત્રપિંડ) ફરી પાછી રુધિકેશિકામાં વિભાજિત થાય તેને નિવાહિકશિરા કહે છે અને તેનાથી રચાતા તંત્રને નિવાહિકાશિરાતંત્ર કહે છે. દેડકામાં બે નિવાહિકાશિરાતંત્રો આવેલાં છે : (1) મૂત્રપિંડ નિવાહિકાશિરાતંત્ર : જે વાહિનીઓ દ્વારા પશ્ચ ઉપાંગોમાંથી રુધિરને મૂત્રપિંડમાં લઈ જાય છે અને (2) યકૃત નિવાહિકાશિરાતંત્ર : જે રુધિરને પાચનમાર્ગમાંથી એકદું કરી યકૃતમાં મોકલે છે.



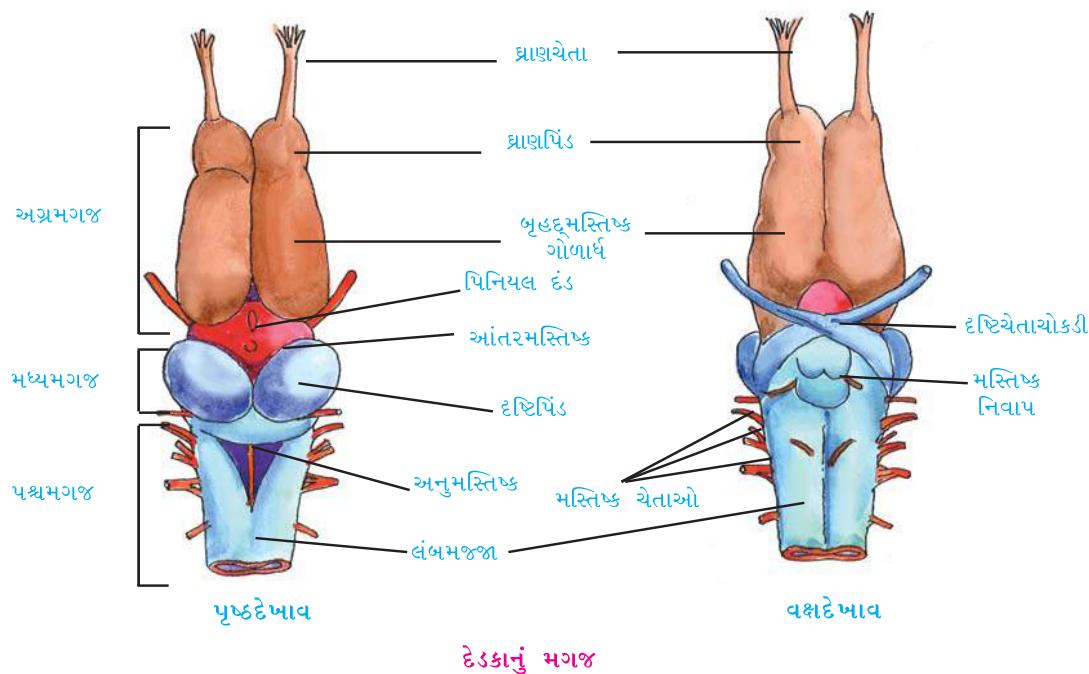
### ચેતાતંત્ર

દેડકાનું ચેતાતંત્ર અન્ય પૃષ્ઠવંશી પ્રાણીઓની જેમ પૃષ્ઠબાજુએ આવેલું છે. તે મુજબત્વે બે વિભાગોમાં વહેંચાયેલું છે : (1) ઐચ્છિક ચેતાતંત્ર અને (2) અનૈચ્છિક ચેતાતંત્ર.

ઐચ્છિક ચેતાતંત્રનું નિયમન પ્રાણીની ઈચ્છાશક્તિને આધીન હોય છે. તે મધ્યસ્થ અને પરિધવર્તીય ચેતાતંત્રમાં વહેંચાયેલું છે. મધ્યસ્થ ચેતાતંત્રમાં મગજ અને કરોડરજજુનો સમાવેશ થાય છે. મગજ શીર્ષમાં આવેલું હોય છે અને મસ્તકપેટીમાં રક્ષાયેલ હોય છે. તે ત્રણ ભાગમાં વહેંચાયેલ છે : અગ્રમગજ, મધ્યમગજ અને પશ્ચમગજ. અગ્રમગજમાં એક જોડ પ્રાણપિંડ, એક જોડ બૃહદ્દમસ્તિષ્ઠ ગોળાર્ધ અને આંતરમસ્તિષ્ઠનો સમાવેશ થાય છે. આંતરમસ્તિષ્ઠની વક્ષબાજુએ એક પોલો, દ્વિખંડીય અને કોથળી જેવો ભાગ આવેલ છે. તેને મસ્તિષ્ઠનિવાપ કહે છે. તેના પાછળના પહોળા છેડે પિચ્ચુટરીંગથી અડકેલી હોય છે. તે એક પ્રમુખ અંતઃખાવી ગ્રંથિ છે. જે વિવિધ દેહધાર્મિક કિયાઓ, વૃદ્ધિ અને વિકાસનું નિયંત્રણ કરે છે. મધ્યમગજમાં બે મોટા, અડાકાર અને ત્રાંસા ગોઠવાયેલા દસ્તિષ્ઠનો સમાવેશ થાય છે. પશ્ચમગજ અનુમસ્તિષ્ઠ અને પશ્ચાનુમસ્તિષ્ઠ અથવા લંબમજજાથી બનેલ છે. લંબમજજા કરોડરજજુ સ્વરૂપ કરોડતંભમાં દાખલ થાય છે જેનો પશ્ચ છેડે અવસાનતંતુ તરીકે પુરુષ કશેરૂકાંડમાં અંત પામે છે.

મગજમાંથી અને કરોડરજજુમાંથી નીકળતી મસ્તિષ્ઠચેતાઓ અને કરોડરજજુચેતાઓ વડે પરિધવર્તી ચેતાતંત્રની રચના થાય છે. દેડકામાં મગજમાંથી 10 જોડ મસ્તિષ્ઠચેતાઓ અને કરોડરજજુમાંથી 9 જોડ કરોડરજજુચેતાઓ ઉદ્ભબે છે.

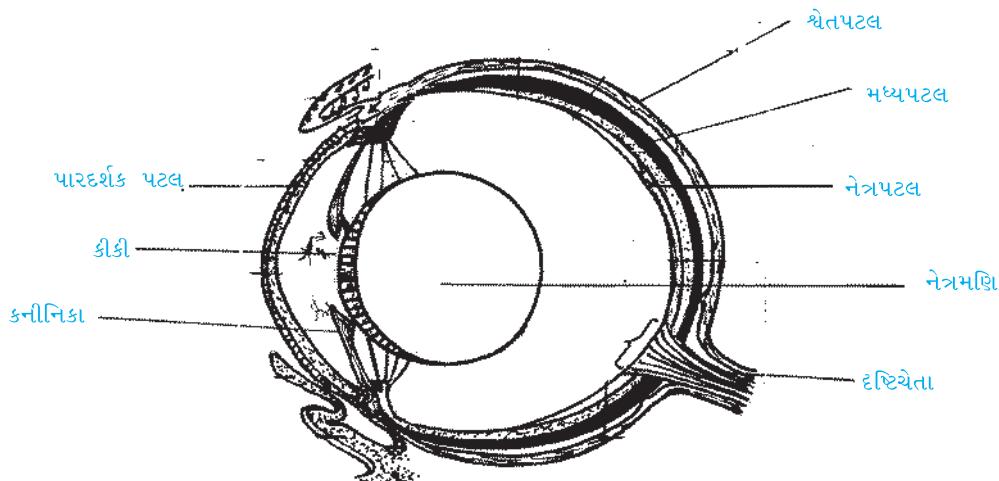
અનિચ્છાવર્તી અથવા સ્વયંવર્તી ચેતાતંત્ર પ્રાણીશરીરની અનૈચ્છિક કિયાઓના નિયમન સાથે સંકળાયેલ હોય છે, તેના બે પ્રકાર છે : અનુકૂળી ચેતાતંત્ર અને પરાનુકૂળી ચેતાતંત્ર. બંને એકબીજાનાં પૂરક કાર્યો કરે છે. ઉદાહરણ તરીકે અનુકૂળી ચેતાતંત્ર હૃદયનાં સ્પંદનોને વેળિલાં બનાવે છે જ્યારે પરાનુકૂળી ચેતાતંત્ર હૃદયનાં સ્પંદનોને ધીમાં પાડે છે.



દેડકાનાં સંવેદાંગો પાંચ પ્રકારનાં છે : સ્પર્શસંવેદી, સ્વાદસંવેદી, ગ્રાષસંવેદી, દાઢિસંવેદી અને શ્રવણસંવેદી. આમાંનાં, આંખો (દાઢિસંવેદનાંગ) અને કાર્ષી (શ્રવણસંવેદનાંગ) સુઆયોજિત રચનાઓ છે. અન્ય પ્રકારનાં સંવેદનાંગો ચેતાતંતુના છેઠે સંકળાયેલા વિશિષ્ટ કોષોના સમૂહો વડે રચાય છે. ત્વચામાં સ્પર્શસંવેદી રચનાઓ, જીભમાં સ્વાદસંવેદી રચનાઓ અને નસકોરાંના અસ્તરમાં ગ્રાષસંવેદી રચનાઓ આવેલી છે.

આંખો નેત્રગુહમાં ગોઠવાયેલી હોય છે. આંખના ડેણાની દીવાલ ત્રિસ્તરીય છે. સૌથી બહારનું પડ શેતપટલ, મધ્યમાં મધ્યપટલ અને સૌથી અંદરનું નેત્રપટલ, નેત્રગુહની બહારની બાજુએ ડેણાના ભાગમાં પારદર્શકપટલ આવેલું છે. તેની અંદરની તરફ મધ્યપટલ, કનીનિકા નામનો પડદો બનાવે છે. કનીનિકાની મધ્યમાં કીકી તરીકે ઓળખાતું છિદ્ર આવેલ છે. કનીનિકાની પાછળ નેત્રમણિ ગોઠવાયેલ હોય છે.

કાર્ષીની રચનામાં અંતઃકાર્ષી અને મધ્યકાર્ષી હોય છે. બાયકાર્ષીનો અભાવ છે. અંતઃકાર્ષીને કલાકુહર પણ કહે છે. તે પ્રવાહીથી ભરેલા કાર્ષીસંપુટમાં ગોઠવાયેલ છે. મધ્યકાર્ષી હવાથી ભરેલું હોય છે. તે તેના બાબ્ય છેઠે કાર્ષીપટલ ધરાવે છે.



દેડકાની આંખ (ઉભો છેઠ)

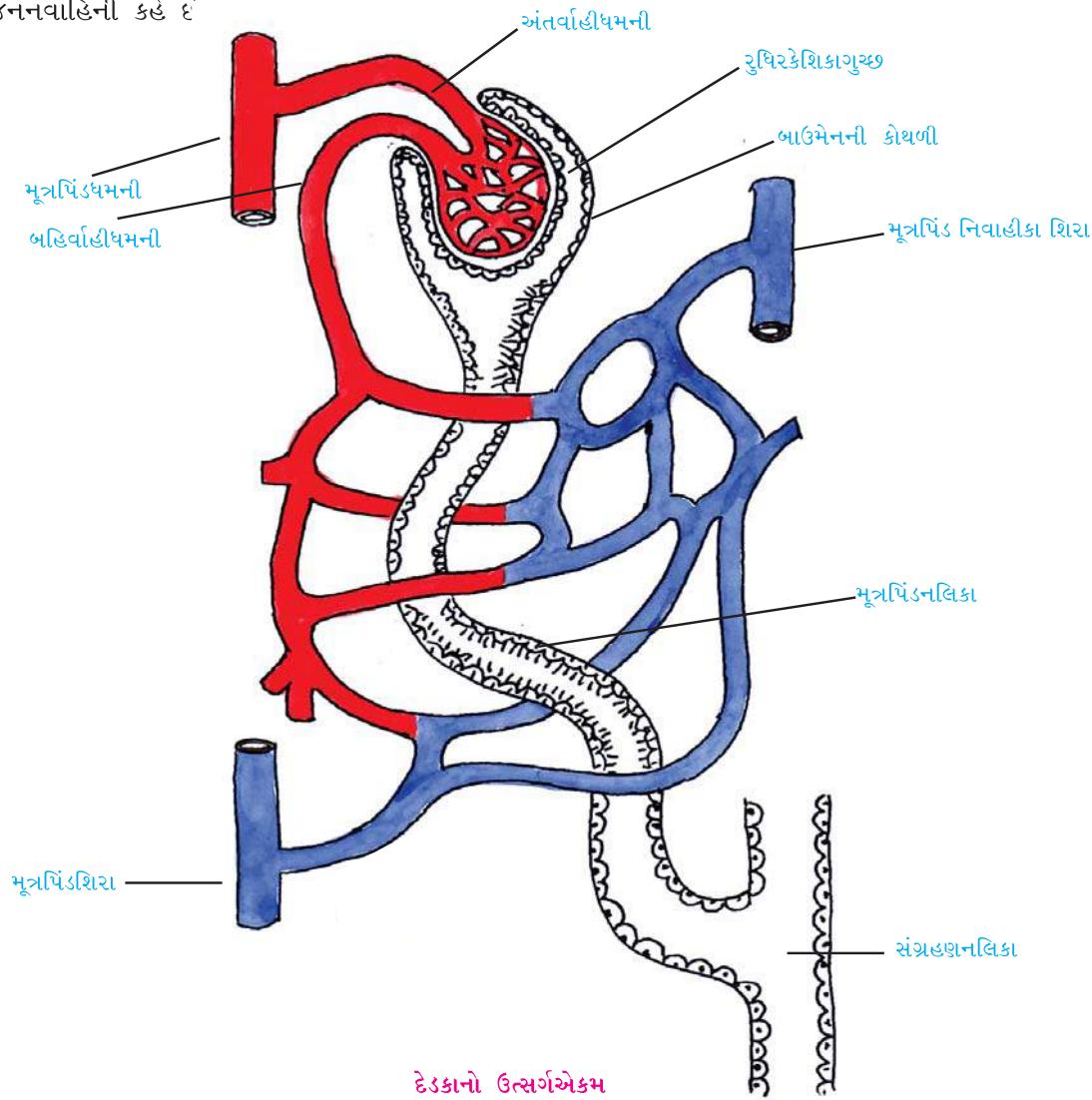
ચેતાતંત્ર ઉપરાંત દેડકામાં અંતઃસ્થાવી નિયમન પણ જોવા મળે છે. તે અંતઃસ્થાવી ગ્રંથિઓથી બનેલ છે. તેમાં મગજમાં આવેલી પિચ્ચુટરી ગ્રંથિ, ગળાના ભાગમાં થાયરોઈડ ગ્રંથિ, મૂત્રપિંડમાં ખૂંપેલી એન્ઝિનિયલ ગ્રંથિ તથા જનનપિંડ (શુક્કપિંડ અને અંડપિંડ)નો સમાવેશ થાય છે. સ્વાદપિંડના લેન્ગારહાન્સના કોષપુંજી પણ અંતઃસ્થાવો સર્જ છે. અંતઃસ્થાવો રાસાયણિક નિયામકો છે.

### મૂત્રજનન તંત્ર

મૂત્રજનન તંત્રમાં ઉત્સર્જન તથા પ્રજનનતંત્રનો સમાવેશ થાય છે. નર દેડકામાં ઉત્સર્જનતંત્ર જનનતંત્ર સાથે સંકળાયેલ છે. માદામાં તે અલગ હોય છે. આથી બંને તંત્રોને અલગ-અલગ વર્ણવી શકાય છે.

દેડકાના મુખ્ય ઉત્સર્જનાંગ તરીકે એક જોડ મૂત્રપિંડ આવેલાં છે. તે શરીરના પશ્ચ ભાગ તરફ કરોડરજજુની બે પાર્શ્વ બાજુઓ પર ગોઠવાયેલ હોય છે. મૂત્રપિંડ વેરા કથ્થાઈ રંગનાં, ચયટાં અને લંબગોળ હોય છે. દરેક મૂત્રપિંડની રચનામાં ઉત્સર્જ એકમ તરીકે અસંઘ્ય મૂત્રપિંડનલિકાઓ આવેલી હોય છે. તેને ઉત્સર્જ એકમ કહે છે. દરેક મૂત્રપિંડનલિકા તેના શરૂઆતના ભાગો બેવડા પડની ખાલાકાર કોથળી જેવી રચના ધરાવે છે,

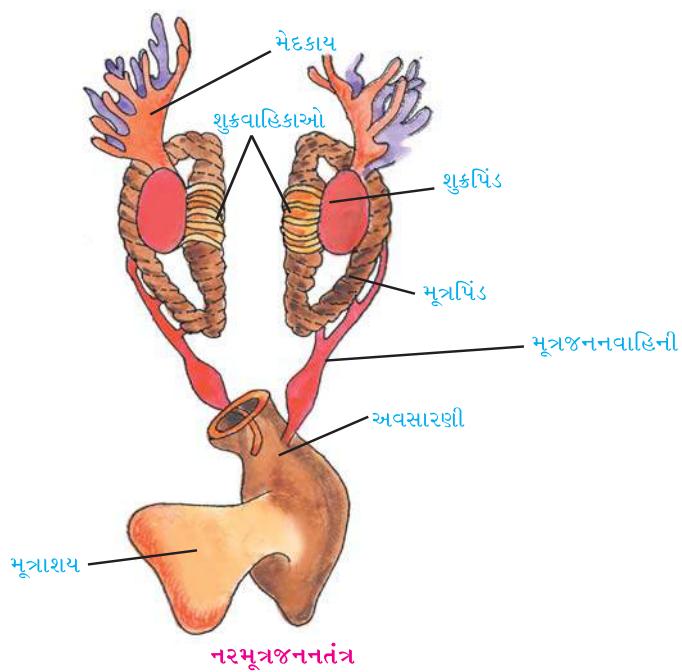
તેને બાઉમેનની કોથળી કહે છે. બાઉમેનની કોથળીના પોલાશમાં રૂધિરકેશિકાગુચ્છ આવેલ હોય છે. આને સંયુક્ત રીતે માટ્યાપિયનકાય કહે છે. મૂત્રનિર્માણની કિયાની શરૂઆત અહીં થાય છે. મૂત્રપિંડમાં તૈયાર થયેલા પ્રવાહી મૂત્રનું વહન મૂત્રવાહિની દ્વારા થાય છે. મૂત્રવાહિની મૂત્રપિંડના પશ્ચ-પાર્શ્વ છેઠેથી બહાર નીકળે છે. તે મૂત્રનું વહન અવસારણી તરફ કરે છે. અવસારણી સાથે એક દ્વિખંડી પાતળી દીવાલવાળું મૂત્રાશય સંકળાયેલું છે. મૂત્રાશય મૂત્રનો સંગ્રહ કરે છે. તે ભરાઈ જાય ત્યારે સંકોચન પામી અવસારણી દ્વારા મૂત્રનો ત્યાગ કરે છે. મૂત્રમાં મુખ્ય ઉત્સર્જ દ્વય યુરિયા છે. નર દેડકામાં શુક્કકોષોનું વહન પણ મૂત્રવાહિની દ્વારા થતું હોવાથી મૂત્રવાહિનીને મૂત્રજનનવાહિની કહે છે.



### પ્રજનનતંત્ર

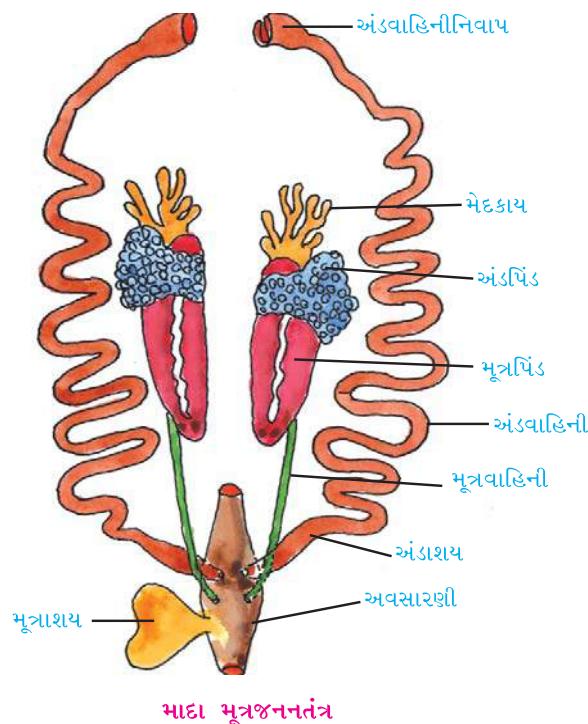
દેડકો એકલિંગી પ્રાણી છે. નર દેડકાનાં પ્રજનનાંગોમાં એક જોડ શુક્કપિંડો, શુક્વાહિકાઓ, બીડરની નળી અને એક જોડ મૂત્રજનનવાહિનીઓનો સમાવેશ થાય છે. દરેક શુક્કપિંડ મૂત્રપિંડના અગ્ર-પાર્શ્વ ભાગે ગોઠવાયેલ છે. તે લંબગોળ, પીળા રંગનું અને નાનું અંગ છે. તે શુક્કપિંડબંધો વડે મૂત્રપિંડ સાથે જોડાયેલ છે. શુક્કપિંડમાં ઉત્પન્ન થયેલ શુક્કકોષો શુક્વાહિકાઓ, બીડરની નળી અને છેવટે મૂત્રજનનવાહિની દ્વારા અવસારણીમાંથી બહાર ત્યજાય છે.

માદા દેડકાનાં પ્રજનનાંગોમાં એક જોડ અંડપિંડ, એક જોડ અંડવાહિની અને અંડાશયનો સમાવેશ થાય છે. અંડપિંડો પ્રજનન સમયે ખૂબ મોટા કદનાં બને છે. તેઓ અંડકોષોનું સર્જન કરે છે. તેનું સ્થાન પણ મૂત્રપિંડના

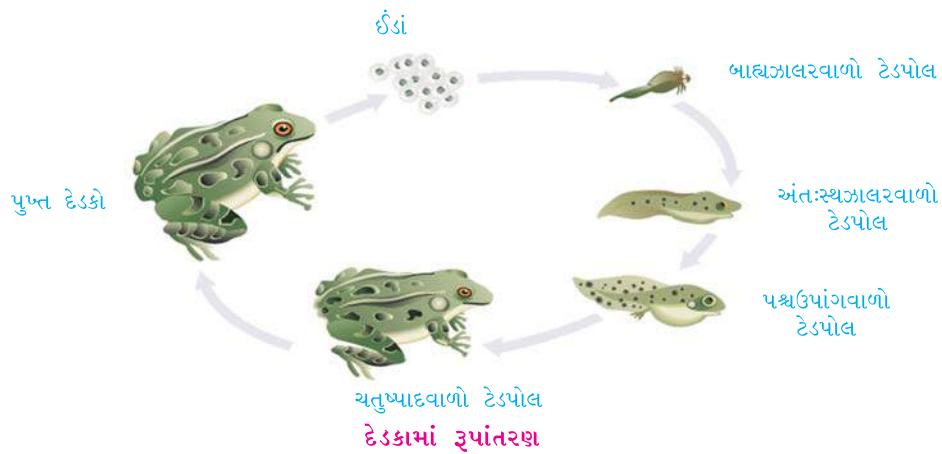


અગ્ર-પાર્શ્વ છેઠે છે. તે અંડપિંડબંધ વડે જોડાયેલ છે. દરેક અંડવાહિની અંડવાહિનીનિવાપ તરીકે શરૂ થાય છે. તે ખૂબ ગુંચળામય છે જે અંડાશયમાં ફેરવાઈ અવસારણીમાં ખૂલે છે. માદા મોટી સંખ્યામાં અંડકોષોનો પાણીમાં ત્યાગ કરે છે.

મૂત્રપિંડના અગ્ર છેઠે આવેલ મેદકાય સહાયક પ્રજનન-અંગ તરીકે વર્તે છે. તે પ્રજનનકોષોના નિર્માણ સમયે શક્તિ પૂરી પાડે છે.



દેડકાની સંવનન ઋષ્ટુ ચોમાસું છે. તે પરફલન તેમજ બાબ્યફલન દર્શાવે છે. ફલનનું માધ્યમ પાણી છે. ગર્ભવિકાસ અપૂર્ણ, બાબ્ય અને રૂપાંતરણ દ્વારા થાય છે. આમ, ઈંડામાંથી નવજાત પ્રાણીના સ્થાને ડિભીય સ્વરૂપે ટેડપોલ (ઈંડામાંથી) બહાર આવે છે. આ ટેડપોલના વિવિધ સ્વરૂપો જેવાં કે બાબ્યાલરવાળી, અંતઃસ્થાલરવાળી, પશ્ચાંગવાળી, ચતુર્ખાદવાળી ટેડપોલ અવસ્થાઓમાંથી પસાર થઈ બાળ દેડકામાં ફેરવાય છે.



### સારાંશ

દેડકો એ ઉભયજીવી વર્ગનું પ્રાણી છે. ઉભયજીવી વર્ગમાં એવાં પ્રાણીઓનો સમાવેશ થાય છે જે પોતાનું જીવન પાણી અને જમીન બંને નિવાસસ્થાનોમાં જીવી શકે છે. સામાન્ય ભારતીય બુલઙોગ (રાના ટાઈગ્રીના) મોટે ભાગે પાણીમાં અથવા પાણીની નજીકમાં જીવે છે. દેડકામાં કેટલાક અંશો પોતાની ત્વચાનો રંગ પર્યાવરણના સંદર્ભમાં બદલી શકવાની ક્ષમતા હોય છે. તે દ્વારા પણ તે પોતાની જાતને દુશ્મનોથી બચાવે છે.

શરીર બે ભાગમાં વિભાજિત હોય છે. શીર્ષ અને ધડ. શીર્ષના અગ્રભાગે મુખાગ્ર, બ્રૂકુટિબિંદુ, કર્ષપટલ અને બે નાસિકા છિદ્રો આવેલાં હોય છે. ધડ બે જોડ ઉપાંગો ધરાવે છે. રાના ટાઈગ્રીના લિંગબેદ દર્શાવે છે. દેડકાની ત્વચા ભેજ્યુક્ત, લીસી અને બાબ્યંકાલ વગરની હોય છે. તે મુખ્ય શસનઅંગ તરીકે વર્તે છે. તે સ્પષ્ટ શરીરગુહા ધરાવે છે. તેમાં વિવિધ પ્રકારનાં અંગતંત્રો ગોઠવાયેલાં હોય છે, જેવાં કે પાચનતંત્ર, પરિવહનતંત્ર, શસનતંત્ર, મૂત્રજનનતંત્ર અને ચેતાતંત્ર. દેડકાના પાચનતંત્રમાં મુખ્યત્વે પાચનમાર્ગ અને પાચનગ્રંથિઓનો સમાવેશ થાય છે. પાચનનળીની શરૂઆત મુખથી અને અંત અવસારણીમાં થાય છે. તે બંનેની વચ્ચે મુખગુહા, કંઠનળી, અન્નનળી, જઠર અને આંતરડું આવેલું હોય છે.

જઠરગ્રંથિ (જઠર) અને આંત્રગ્રંથિ (નાનું આંતરડું)ને બાદ કરતાં બે ગ્રંથિઓ - યકૃત અને સ્વાદુપિંડ પાચનનળી સાથે જોડાયેલી હોય છે. દેડકો માંસાહારી પ્રાણી છે. શ્લેષ્ઘ શિકાર ગળવામાં મદદરૂપ થાય છે. પકડેલ શિકારનું પાચન જઠર, પકવાશય અને આંતરડામાં થાય છે. શોખણાની પ્રક્રિયામાં પચેલા ખોરાકને રૂધિરમાં ભેગવવામાં આવે છે. મોટે ભાગે આ પ્રક્રિયા પકવાશય અને શોખાંત્રમાં થાય છે. મળ અવસારણીના ખૂલવાથી સમયે-સમયે નિકાલ પામે છે.

શસનની પ્રક્રિયામાં સજીવો ઓક્સિડેશન માટે ઓક્સિજન મેળવે છે અને આ જ પ્રક્રિયામાં તે કાર્બન ડાયોક્સાઇડ નિયમિત રીતે શરીરમાંથી દૂર કરે છે. દેડકો ઉભયજીવી તરીકે ત્રણ પ્રકારે શસન દર્શાવે છે, જેવાં કે (1) ત્વચીય શસન અથવા ત્વચા દ્વારા શસન (2) મુખ-કંઠનાલીય શસન અને (3) ફુફુસીય શસન અથવા ફેફસાં દ્વારા શસન.

દેડકો એક પૃષ્ઠવંશી પ્રાણી તરીકે બંધ પ્રકારનું રૂધિર પરિવહનતંત્ર ધરાવે છે. આ તંત્ર ચાર મુખ્ય ઘટકો

ધરાવે છે, જેવાં કે રુધિર, હૃદય, ધમનીઓ અને શિરાઓ. રુધિર લાલ રંગની પ્રવાહી સંયોજકપેશી છે. તે રુધિરકોષો અને રુધિરરસની બનેલ છે. હૃદય સાયુમય, શંકુઆકાર અને ત્રાણ ખંડો (બે કર્ણક અને એક ક્ષેપક) ધરાવતું બેવંદું સ્પંદનશીલ અંગ છે. ધમનીતંત્ર રુધિરને હૃદયમાંથી શરીરના વિવિધ ભાગો તરફ લઈ જાય છે. ધમનીતંત્રની શરૂઆત ધમનીકંડથી થાય છે. તે મિશ્ર રુધિરને વિવિધ ધમનીઓમાં વહેવડાવે છે. શિરાતંત્ર રુધિરને શરીરના વિવિધ ભાગોમાંથી હૃદય તરફ લાવે છે. સમગ્ર શરીરમાંનું ઓક્સિજન વિહીન રુધિર શિરાકોટરમાં બેગું કરાય છે. શિરાઓ કે જેઓ પોતે વહન કરેલું અશુદ્ધ રુધિર સીધું હૃદયમાં ઠાલવવાને બદલે બીજા કોઈ અંગો (મૂત્રપિંડ અને યકૃત)માં ઠાખલ થઈ ફરીથી રુધિર એકદું કરી આગળ લઈ જાય છે. તેને નિવાહિકાશિરા કહે છે. દેડકામાં બે નિવાહિકાશિરાતંત્રો આવેલા છે : (1) મૂત્રપિંડ નિવાહિકાશિરાતંત્ર અને (2) યકૃત નિવાહિકાશિરાતંત્ર.

દેડકાનું ચેતાતંત્ર અન્ય પૃષ્ઠવંશી પ્રાણીઓની જેમ પૃષ્ઠબાજુએ આવેલું છે. તે મુખ્યત્વે બે વિભાગોમાં વહેંચાયેલું છે : (1) ઐચ્છિક ચેતાતંત્ર અને (2) અનૈચ્છિક ચેતાતંત્ર. ઐચ્છિક પ્રકારનું ચેતાતંત્ર મધ્યસ્થ ચેતાતંત્ર અને પરિધવર્તી ચેતાતંત્રમાં વહેંચાયેલું છે. મધ્યસ્થ ચેતાતંત્રમાં મગજ અને કરોજરજજુ આવેલાં છે. મગજમાંથી અને કરોજરજજુમાંથી નીકળતી મસ્તિષ્કચેતાઓ અને કરોજરજજુચેતાઓ વડે પરિધવર્તી ચેતાતંત્રની રચના થાય છે. અનિચ્છાવર્તી અથવા સ્વયંવર્તી ચેતાતંત્ર પ્રાણીશરીરનાં અનૈચ્છિક અંગોના નિયમન સાથે સંકળાપેલ હોય છે. દેડકામાં સંવેદી અંગો પાંચ પ્રકારનાં છે : સ્પર્શસંવેદી, સ્વાદસંવેદી, પ્રાણસંવેદી, દાઢિસંવેદી અને શ્રવણસંવેદી.

દેડકામાં ઉત્સર્ગ પદાર્થો અને જનનકોષોનો ત્યાગ કરતાં અંગો એકબીજા સાથે ગાડ રીતે સંકળાપેલાં હોઈ આ તંત્રને મૂત્રજનનતંત્ર કહે છે. દેડકાનાં મુખ્ય ઉત્સર્ગ અંગો તરીકે એક જોડ મૂત્રપિંડ આવેલાં છે. દેડકે એકલિંગી પ્રાણી છે. નર દેડકાનાં પ્રજનનાંગોમાં એક જોડ શુક્કપિંડો, શુક્કવાહિકાઓ, બીડરની નળી અને એક જોડ મૂત્રજનનવાહિનીઓનો સમાવેશ થાય છે. માદા દેડકાનાં પ્રજનનાંગોમાં એક જોડ અંડપિંડ, એક જોડ અંડવાહિની અને અંડાશયનો સમાવેશ થાય છે. દેડકામાં પરફલન તેમજ બાધ્યફલન થાય છે. ફલનનું માધ્યમ પાણી છે.

### સ્વાધ્યાય

#### 1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો પૈકી સાચા ઉત્તર સામે સર્કલમાં પેન્સિલથી રંગ પૂરો :

- (1) ભારતીય બુલફોગનું વૈજ્ઞાનિક નામ ક્યું છે ?
 

|                     |                       |                          |                       |
|---------------------|-----------------------|--------------------------|-----------------------|
| (અ) રાના સિલ્વેટિકા | <input type="radio"/> | (બ) રાના ટાઈગ્રીના       | <input type="radio"/> |
| (ક) રાના એસ્કુલેટા  | <input type="radio"/> | (લ) રાના સાયનોફાયલેક્ટિસ | <input type="radio"/> |
- (2) નીચેના પૈકી ક્યો ઉત્સેચક કાર્બોટિટોનું પાયન કરે છે ?
 

|             |                       |             |                       |
|-------------|-----------------------|-------------|-----------------------|
| (અ) એમાઈલેઝ | <input type="radio"/> | (બ) લાઈપેઝ  | <input type="radio"/> |
| (ક) ટીપ્સિન | <input type="radio"/> | (લ) પેપ્સિન | <input type="radio"/> |
- (3) બીડરની નલિકા કોના વહન માટે બનેલી છે ?
 

|               |                       |                         |                       |
|---------------|-----------------------|-------------------------|-----------------------|
| (અ) શુક્કકોષો | <input type="radio"/> | (બ) અંડકોષો             | <input type="radio"/> |
| (ક) મૂત્ર     | <input type="radio"/> | (લ) શુક્કકોષો અને મૂત્ર | <input type="radio"/> |

- (4) શિરાકોટર હૃદયના કયા ભાગમાં ખૂલે છે ?  
 (અ) જમણું કર્ડિક  (બ) ડાબું કર્ડિક   
 (ક) ક્ષેપક  (દ) કર્ડિક અને ક્ષેપક
- (5) દેડકામાં કેટલી સંખ્યામાં મસ્તિષ્યચેતાઓની જોડ આવેલ છે ?  
 (અ) 9 જોડ  (બ) 10 જોડ   
 (ક) 12 જોડ  (દ) 11 જોડ
- (6) દેડકાના પાચનમાર્ગના કયા ભાગમાં પ્રોટીનનું પૂર્ણ પાચન થાય છે ?  
 (અ) મળાશય  (બ) જઠર   
 (ક) પકવાશય  (દ) મોટું આંતરકું
- (7) દેડકામાં કેવા પ્રકારનું ફલન જોવા મળે છે ?  
 (અ) સ્વફ્ફલન અને અંતઃફલન  (બ) પરફ્ફલન અને બાધ્યફલન   
 (ક) સ્વફ્ફલન અને બાધ્યફલન  (દ) પરફ્ફલન અને અંતઃફલન
- (8) દેડકામાં મળ, મૂત્ર અને જનનકોષો એકઢા કરતું અંગ કયું છે ?  
 (અ) મળાશય  (બ) મૂત્રજનન નલિકા   
 (ક) મૂત્રાશય  (દ) અવસારણી
- (9) પાચનમાર્ગના કયા ભાગમાં આમરસ પેદા થાય છે ?  
 (અ) જઠર  (બ) પકવાશય   
 (ક) મળાશય  (દ) મોટું આંતરકું

## 2. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) દેડકાનો સમુદ્દાય, ઉપસમુદ્દાય અને વિભાગ લખો.
- (2) દેડકાનું વૈજ્ઞાનિક નામ લખો.
- (3) શીતનિદ્રા એટલે શું ?
- (4) દેડકાની મુખગુહામાં કયા જડબા ઉપર હનુદાંત આવેલા હોય છે ?
- (5) દેડકાના જઠરના મુખ્ય બે ભાગ કયા છે ?
- (6) ભૂકુટિ બિંદુનું સ્થાન લખો.
- (7) સ્વરશાસવિવર છિદ્ર શરીરના કયા ભાગમાં ખૂલે છે ?
- (8) નિજઠર વાલ્વ કયા ભાગમાં આવેલો હોય છે ?
- (9) ધૂકૃત શાનો સાવ કરે છે ?
- (10) ધૂકૃત-સ્વાદુપિંડનલિકા કઈ નળીઓના જોડાવાથી બને છે ?
- (11) લેન્ગારહાન્સના કોષપુંજોનું સ્થાન લખો.
- (12) કયા અંતઃખાવની મદદથી રૂધિરના ગલુકોજનું ગલાયકોજનમાં રૂપાંતર થાય છે ?

- (13) પ્રોટીનનું પાચન કરતા ઉત્સેચકોનાં નામ લખો.
- (14) કોલીસીસ્ટોકાયનીનનું કાર્ય લખો.
- (15) ફુફુસીય શ્વસના ગ્રાંડ તબક્કા ક્યા છે ?
- (16) નિવાહિકાશિરા એટલે શું ?
- (17) પિચ્યુટરી ગ્રંથિનું સ્થાન લખો.
- (18) દેડકામાં કેટલી જોડ મસ્તિષ્યચેતાઓ ઉદ્ભવે છે ?
- (19) અવસારાળીનાં કાર્યો લખો.
- (20) રાસાયણિક નિયમન એટલે શું ?
- (21) મસ્તિષ્ય નિવાપનું સ્થાન લખો.

### 3. ટૂંકમાં જવાબ આપો :

- (1) દેડકાનું સમુદ્ધાયથી જાતિ સુધીનું વર્ગીકરણ કરો.
- (2) બાધ્ય લિંગબેદ એટલે શું ? દેડકામાં તુલનાત્મક બાધ્ય લિંગબેદ આપો.
- (3) દેડકાના રહેઠાણ અને ઓરાકની ટૂંકમાં માહિતી આપો.
- (4) ત્વચાનાં કાર્યો લખો.
- (5) દેડકાના હૃદયમાં રૂધિરનું પરિવહન માત્ર ચાર્ટ દ્વારા આપો.
- (6) તફાવત આપો : નર દેડકાનું મૂત્રજનનતંત્ર અને માદા દેડકાનું મૂત્રજનનતંત્ર

### 4. ટૂંક નોંધ લખો :

- (1) ત્વચાની અંતઃસ્થ રચના
- (2) દેડકાની મુખગુહા
- (3) દેડકાનો પાચનમાર્ગ
- (4) દેડકાની પાચનગ્રંથિઓ
- (5) પ્રોટીનનું પાચન
- (6) અંતઃ અને બાધ્ય શ્વસન
- (7) નિવાહિકાતંત્ર
- (8) સ્વયંવર્તી ચેતાતંત્ર
- (9) દેડકાનો મૂત્રમાર્ગ

### 5. સૂચના પ્રમાણે જવાબ આપો :

- (1) દેડકાનાં બાધ્ય લક્ષણો મુદ્દાસર લખો.
- (2) પાચન એટલે શું ? દેડકાના જઠરમાં થતી પાચનક્રિયા સમજાવો.
- (3) પક્વાશયમાં થતું પાચન સમજાવો.
- (4) દેડકામાં ત્વચીય અને મુખ-કંઠનાલીય શ્વસનક્રિયા સમજાવો.

- (5) સમજાવો : દેડકામાં કુદુકુસીય શ્વરસન
- (6) આકૃતિ સહિત વર્ણવો : દેડકાનું હદ્ય
- (7) દેડકાનું શિરાતંત્ર સમજાવો.
- (8) ટૂંકમાં સમજાવો : દેડકાનાં સંવેદી અંગો

**6. માત્ર નામ-નિર્દેશનવાળી આકૃતિ દોરો :**

- (1) દેડકાની ત્વચાનો ઊભો છેદ
- (2) દેડકાનો પાચનમાર્ગ
- (3) દેડકાની ખુલ્લી મુખગુહા
- (4) દેડકાના હદ્યનો ઊભો છેદ
- (5) દેડકાનું શિરાતંત્ર
- (6) દેડકાના મગજનો પૃષ્ઠ અને વક્ષ દેખાવ
- (7) નર દેડકાનું મૂત્રજનનતંત્ર
- (8) માદા દેડકાનું મૂત્રજનનતંત્ર

• • •

## પારિબાધિક શબ્દો

(સિમેસ્ટર I)

### પ્રકરણ 1 સજીવોનું વર્ગીકરણ

|                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| અજૈવિક ઘટકો             | - Non-living          |
| સજીવો                   | - componants          |
| ચયાપચય                  | - Organism            |
| અનુકૂલન                 | - Metabolism          |
| ભિન્નતા                 | - Adaptation          |
| જૈવવિવિધતા              | - Variation           |
| નામકરણ                  | - Biodiversity        |
| પ્રજાતિ                 | - Nomenclature        |
| વસ્તિ                   | - Genus               |
| વસ્તિ                   | - Population          |
| સમાજ                    | - Community           |
| નિવસનતંત્ર              | - Ecosystem           |
| જૈવાવરણ (જૈવપરિસર)      | - Biosphere           |
| વર્ગીકરણવિદ્યા          | - Taxonomy            |
| જાતિ                    | - Species             |
| રાસાયણિક વર્ગીકરણવિદ્યા | - Chemotaxonomy       |
| કોષવિદ્યાકીય            | - Cytotaxonomy        |
| વર્ગીકરણવિદ્યા          | -                     |
| આંકડાકીય વર્ગીકરણ       | - Numerical taxonomy  |
| સંકાલ્પનિક              | - Conceptual          |
| વર્ગીકૃત કમબધ શ્રેણી    | - Taxonomic hierarchy |

### પ્રકરણ 2 વર્ગીકરણનાં ક્ષેત્રો

|                   |                              |
|-------------------|------------------------------|
| નાશમાય સજીવો      | - Endangered Organisms       |
| લુપ્ત થતા સજીવો   | - Extinction Prone Organisms |
| સંરક્ષણ           | - Conservation               |
| સંગ્રહસ્થાન       | - Store House                |
| વનસ્પતિ સંગ્રહાલય | - Herbarium                  |
| રેખાચિત્ર         | - Diagrammatic sketch        |

|                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| અંતસ્થવિદ્યા      | - Anatomy           |
| ભૂષાવિદ્યા        | - Embryology        |
| પરિસ્થિતિ વિદ્યા  | - Ecology           |
| પેશી સંવર્ધન      | - Tissue Culture    |
| સંકરણ             | - Hybridization     |
| અશિમ              | - Fossil            |
| સાંસ્કૃતિક વારસો  | - Cultural Heritage |
| વન્યજીવો          | - Wild life         |
| લોકજાગૃતિ         | - Public Awarness   |
| પ્રાણીઉદ્યાન      | - Zoological Park   |
| નિશાચર            | - Nocturnal         |
| માછલીઘર           | - Aquarium          |
| પશુચિકિત્સા વિભાગ | - Veterinary        |
| વિષાક્રતન         | - Poisoning         |

### પ્રકરણ 3 વનસ્પતિ સૃષ્ટિનું વર્ગીકરણ

|              |                     |
|--------------|---------------------|
| ઉદ્વિકાસ     | - Evolution         |
| જાતિવિકાસ    | - Phylogenety       |
| વસવાટ        | - Habitat           |
| આંતરસંબંધો   | - Interrelationship |
| ચલિત         | - Motile            |
| અનુકૂલન      | - Adaptetation      |
| એકદળી        | - Monocotyledon     |
| દ્વિદળી      | - Dicotyledum       |
| પ્રકૃતિવિદ્ય | - Naturalist        |
| ઉત્પાદકો     | - Producers         |
| વિઘટકો       | - Decomposer        |
| ઉપભોક્તા     | - Consumer          |
| મૃતોપણી      | - Saprophyte        |
| ભૂષ          | - Embryo            |
| પોષણ         | - Nutrition         |
| વિવિધતા      | - Diversity         |
| ક્ષેત્ર      | - Domain            |
| રોગકારક      | - Pathogenic        |
| શોષણ         | - Absorption        |

|                    |                      |                  |                          |
|--------------------|----------------------|------------------|--------------------------|
| અંત: ગ્રહણ         | - Ingestion          | ફલન              | - Fertilization          |
| અપુષ્પી            | - Cryptogams         | પરાગાન્યાન       | - Pollination            |
| સપુષ્પી            | - Phanerogams        | સોટીમૂળતંત્ર     | - Taproot system         |
| બીજધારી            | - Spermatophyta      | શિરાવિન્યાસ      | - Venation               |
| સુકાય              | - Thallus            | જાલાકાર          | - Reticulate             |
| સંયુગમન            | - Conjugation        | ચતુરાવયવી        | - Tetramerous            |
| પ્રકાશસંશ્લેષણ     | - Photosynthesis     | પંચાવયવી         | - Pentamerous            |
| સ્વોપજવી           | - Autotrophic        | વર્ધમાન વાહિપુલ  | - Open vascular bundle   |
| અવખંડન             | - Fragmentation      | અસ્થાનિક         | - Adventitious           |
| કવકજાળ             | - Mycelium           | તંતુમય મૂળતંત્ર  | - Fibrous root system    |
| કવકસૂત્ર           | - Hypha (Pl. Hyphae) | બીજપત્ર          | - Cotyledon              |
| પરાવલંબી           | - Heterotrophic      | ત્રિઅવયવી        | - Trimerous              |
| મૂલાંગ             | - Rhizoid            | અવર્ધમાન વાહિપુલ | - Closed vascular bundle |
| વાહક પેશીધારી      | - Tracheophyta       | મુક્તદલા         | - Polypetalae            |
| જલવાહિનીકી         | - Tracheid           | યુક્તદલા         | - Gamopetalae            |
| જલવાહિની           | - Vessel / Trachea   | દ્વિસ્તૃકેસરી    | - Bicarpellatae          |
| જલવાહક પેશી        | - Xylem              | અદલા             | - Apetalaee              |
| અન્નવાહક પેશી      | - Phloem             | પરિદલપુંજ        | - Perianth               |
| પૂર્વદેહ           | - Prothallus         | વજસંદર્શ         | - Sepaloid               |
| વાહિપુલ            | - Vasular Bundle     |                  |                          |
| લઘુભીજાણુ          | - Microspore         |                  |                          |
| લઘુભીજાણુધાની      | - Microsporangium    |                  |                          |
| લઘુભીજાણુપર્ણ      | - Microsporophyll    |                  |                          |
| પરાગરજ             | - Pollen             | સમભિતિ           | - Symmetry               |
| મહાબીજાણુ          | - Megaspore          | દેહકોલ           | - Coelom                 |
| મહાબીજાણુધાની      | - Megasporangium     | ખંડતા            | - Segmantation           |
| મહાબીજાણુપર્ણ      | - Megasporophyll     | મેન્દ્રંડ        | - Notocord               |
| નર શંકુ            | - Male Cone          | પ્રજ્ઞવ          | - Protozoa               |
| માદા શંકુ          | - Female Cone        | સાધિદ્ર          | - Porifera               |
| અંડક/બીજાંડ        | - Ovule              | કોઝાંત્રિ        | - Coelenterata           |
| પુંકેસર            | - Stamen             | કોઝાંત્ર         | - Coelenteron            |
| સ્નીકેસર           | - Carpel             | અધોમુખ           | - Hypostome              |
| શંકુદ્રુમ          | - Conifer            | પુષ્પકો          | - Polyps                 |
| એકલિંગી            | - Unisexual          | ઇગાક             | - Medusa                 |
| દ્વિલિંગી/ઉભયલિંગી | - Bisexual           | બહુરૂપકતા        | - Polymorphism           |
| વજચક               | - Calyx              | પૃથુકૂમિ         | - Platyhelminthes        |
| દલચક               | - Corolla            | સૂત્રકૂમિ        | - Aschelminthes          |
| બીજાશય             | - Ovary              | નુપૂરક           | - Annelida               |
|                    |                      | અભિચરણ પાદ       | - Parapodia              |
|                    |                      | સંધિપાદ          | - Arthropoda             |

## પ્રકરણ 4

## પ્રાણીપેશી

|                |                   |
|----------------|-------------------|
| હરિતાપિંડ      | - Green gland     |
| આલરો           | - Gills           |
| ફેફસાંપોથી     | - Booklungs       |
| અસંયોગી જનન    | - Parthenogenesis |
| પ્રાવાર        | - Mantle          |
| રેન્ટ્રિકા     | - Radulla         |
| મૃદુકાય        | - Mollusca        |
| શૂળત્વચી       | - Echinodermata   |
| નાલીપગો        | - Tube feet       |
| હસ્તો          | - Arms            |
| સામીમેરુંડંડી  | - Hemichordata    |
| પુચ્છમેરુંડંડી | - Urochordata     |
| શીર્ખમેરુંડંડી | - Cephalochordata |
| ચૂખમુખા        | - Cyclostomata    |
| કાસ્થિમત્ત્ય   | - Chondrichthyes  |
| અસ્થિમત્ત્ય    | - Osteichthyes    |
| સરીસ્પ         | - Reptilia        |
| અસમતાપી        | - Poikilothermic  |
| વિહગ           | - Aves            |
| સમતાપી         | - Homiothermic    |

**પ્રકરણ 5****કોષરચના**

|                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| કોષરચના          | - Cell Structure        |
| કોષરસસ્તર        | - Cell Membrane         |
| કોષવાદ           | - Cell Theory           |
| નીપજ             | - Product               |
| જવાણું કોષ       | - Bacterial Cell        |
| કોષકેન્દ્ર       | - Nucleus               |
| કોષરસ            | - Cytoplasm             |
| અંગિકા           | - Organalle             |
| પ્રાણીકોષ        | - Animal Cell           |
| વનસ્પતિકોષ       | - Plant Cell            |
| અંત:કોષરસજાળ     | - Endoplasmic-reticulum |
| રંજક દ્રવ્યકણ    | - Plastid               |
| રસધાની           | - Vacuole               |
| સૂક્ષ્મકાય       | - Microbody             |
| કોષદીવાલ         | - Cell Wall             |
| મધ્યપટલ          | - Middle lamella        |
| અંધકાર પ્રક્રિયા | - Dark reaction         |
| અંત:સ્વાવ        | - Hormone               |
| પરિધીય પ્રોટીન   | - Peripheral Protein    |

|              |                     |
|--------------|---------------------|
| સાંદુ પ્રસરણ | - Simple diffusion  |
| આસ્રતિ       | - Osmosis           |
| સક્રિય વહન   | - Active Transport  |
| મંદ વહન      | - Passive Transport |

**પ્રકરણ 6****જૈવિક અણુઓ-I (કાર્બોદિન અને ચરબી)**

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| કાર્બનિક      | - Organic           |
| સંયોજન        | - Compound          |
| તત્ત્વો       | - Elements          |
| આવશ્યક        | - Essential         |
| ઉત્સેચકો      | - Enzymes           |
| અંત:સ્વાવ     | - Hormone           |
| સહસંયોજક બંધ  | - Covalent bond     |
| દ્રાવક        | - Solvant           |
| જૈવ રસાયણ     | - Biochemical       |
| વીજભાર        | - Electric Charge   |
| ગુણધર્મ       | - Property          |
| ધ્રુવીયતા     | - Polarity          |
| વિશિષ્ટાઉઝા   | - Specific heat     |
| ગુપ્તાઉઝા     | - Latent heat       |
| ખલવકો         | - Plankton          |
| પ્રક્રિયક     | - Reactant          |
| અસ્થિબંધ      | - Ligament          |
| શ્વસન         | - Respiration       |
| સહકારક        | - Cofactor          |
| આસુતિદાબ      | - Osmotic Potential |
| ચયાપચય        | - Metabolism        |
| સંતૃપ્ત       | - Saturated         |
| સંલગ્નભળ      | - Cohesive Force    |
| પાંડુતા       | - Anaemia           |
| સંયુગમી       | - Conjugated        |
| પ્રક્રિયાર્થી | - Substrate         |

**પ્રકરણ 7****જૈવિક અણુઓ-2****(પ્રોટીન, ન્યુક્લિનિક એસિડ અને ઉત્સેચકો)**

|               |              |
|---------------|--------------|
| જવાવરણ        | - Biosphere  |
| વિનૈસાર્ગિક્ટ | - Denatural  |
| ઉલ્યગુણધર્મી  | - Amphoteric |

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| કાર્યકારી જૂથ | - Functional group  |
| પ્રુવીયતા     | - Polarity          |
| હુંતલ         | - Halix             |
| ત્રિપરિમાળ    | - Three dimensional |
| રંગસૂત્ર      | - Chromosome        |
| વારસાગત       | - Hereditary        |
| બીબા          | - Template          |
| સહનિયમન       | - Coregulation      |
| વિખંડન        | - Cleavage          |
| કલિલ          | - Colloidal         |
| જલવિચ્છેદન    | - Hydrolysis        |
| યુત્પન્ન      | - Derivatives       |

**પ્રકરણ 8****કોષચક અને કોષવિજ્ઞાન**

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| સમભાજન                 | - Mitosis                     |
| અધીકરણ                 | - Meiosis                     |
| દિક્રીય                | - Diploid                     |
| આંતરાવસ્થા             | - Interphase                  |
| પૂર્વાવસ્થા            | - Prophase                    |
| એકલસૂત્ર               | - Chromatid                   |
| દ્વિપૂર્વાવત્ત્રાક     | - Bipolar Spindle             |
| ભાજનાવસ્થા             | - Metaphase                   |
| ભાજનોત્તરાવસ્થા        | - Anaphase                    |
| અંત્યાવસ્થા            | - Telophase                   |
| સ્વસ્તિક ચોકડી         | - Chiasmata                   |
| રંગસૂત્ર               | - Chromosome                  |
| સંશેષણ                 | - Synthesis                   |
| તારાકેન્દ્ર            | - Centriole                   |
| વિષુવવૃત્તીય તલ        | - Equatorialplane             |
| મધ્યાપટલ               | - Middle lamella              |
| અલિંગી પ્રજનન          | - Asexual Reproduction        |
| પાર્શ્વરથ વર્ધનશીલપેશી | - Lateral Meristematic Tissue |
| વૃદ્ધિ                 | - Growth                      |
| કોષચક                  | - Cell Cycle                  |
| પુનઃ સંયોજિત ગંઠિકા    | - Recombination Nodule        |
| બાળકોષ                 | - Daughter cell               |

**પ્રકરણ 9****પશુપાલન અને વનસ્પતિ સંવર્ધન**

|                 |                               |
|-----------------|-------------------------------|
| પશુપાલન         | - Animal Husbandry            |
| વનસ્પતિ સંવર્ધન | - Plant breeding              |
| મરધીપાલન        | - Poultry                     |
| મધમાખી ઉછેર     | - Apiculture                  |
| મત્સ્ય ઉદ્યોગ   | - Fisheries                   |
| પ્રાણી સંવર્ધન  | - Animal breeding             |
| અંતસંકરણ        | - Inbreeding                  |
| બહિસંકરણ        | - Outbreeding                 |
| આંતરજાતીય સંકરણ | - Interspecific hybridization |
| પેશીસંવર્ધન     | - Tissue culture              |
| બ્રૂણસંવર્ધન    | - Embryoculture               |

**પ્રકરણ 10****માનવ-સ્વાસ્થ્ય અને રોગો****(રોગપ્રતિકારકતા, રસીકરણ, કેન્સર, એઇડ્સ)**

|                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| રોગપ્રતિકારકતા      | - Immunity         |
| રસીકરણ              | - Vaccination      |
| જન્મજાત પ્રતિકારકતા | - Innate immunity  |
| ઉપાઈત પ્રતિકારકતા   | - Aquired immunity |
| સ્વપ્રતિકારકતા      | - Autoimmunity     |
| સક્રિય પ્રતિકારકતા  | - Active immunity  |
| નિષ્ણિય પ્રતિકારકતા | - Passive immunity |

**પ્રકરણ 11****સૂક્ષ્મ જીવો અને માનવકલ્યાણ**

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| સૂક્ષ્મ જીવો  | - Microbs               |
| અવસાદન        | - Sdimentation          |
| નિવેષ દ્રવ્ય  | - Inoculum              |
| અજારક શ્વસન   | - Anaerobic respiration |
| જારક શ્વસન    | - Aerobic respiration   |
| આમાશય         | - Rumen                 |
| જૈવખાતર       | - Biofertiliser         |
| નીંડામણ નાશકો | - Weedicides            |
| જંતુનાશકો     | - Insecticides          |
| કુગનાશક       | - Fungicides            |

## (સિમેસ્ટર II)

| પ્રકરણ 1                                       |                                |                    |                       |
|--|--------------------------------|--------------------|-----------------------|
| વનસ્પતિ બાધાકારવિદ્યા-1<br>(મૂળ, પ્રકંડ, પણ્ણ) |                                |                    |                       |
| બાધાકારવિદ્યા                                  | - Morphology                   | શોષણા              | - Absorption          |
| જલજ  | - Aquatic                      | રૂપાંતર            | - Modification        |
| જવનપ્રકાર                                      | - Lifestyle                    | શંકુઆકાર           | - Conical             |
| પરશોહી   | - Epiphytic                    | ગાકાકાર            | - Fasiform            |
| પરોપજીવી                                       | - Parasitic                    | સાંકંદમૂળ          | - Tuberous root       |
| આંતરિક રચના                                    | - Internal structure           | ગુચ્છાદાર          | - Fasciculated        |
| અક્ષ   | - Axis                         | અવલંબન             | - Stilt               |
| મૂળતંત્ર                                       | - Root system                  | સ્તંભમૂળ           | - Prop root           |
| પ્રરોહતંત્ર                                    | - Shoot System                 | સમક્ષિતિજ          | - Horizontally        |
| પાશીય ઉપાંગ                                    | - Lateral appendages           | આરોહણ              | - Climbing            |
| આદિમૂળ   | - Radicle                      | પરિપાચીમૂળ         | - Assimilatory root   |
| આદિસ્કંધ                                       | - Plumule                      | જળતરબોળ            | - Arater logged       |
| બીજ  | - Seed                         | ખારા               | - Saline              |
| ભૂમિગત   | - Underground                  | હવાછિદ્રો          | - Lenticels           |
| ભૂવર્તી  | - Geotropic                    | શ્વસનમૂળ           | - Pneumatophore       |
| પ્રકાશાનુવર્તી                                 | - Phototropic                  | ચૂંઘકમૂળ           | - Sucker / Haustorium |
| જલાનુવર્તી                                     | - Hydrotropic                  | મૂળગંડિકા          | - Nodule              |
| અગ્રકલિકા                                      | - Terminal bud /<br>Shoot apex | કઠોળવર્ગની વનસ્પતિ | - Leguminous          |
| ગાંઢ   | - Node                         | સહજીવન             | - Symbiosis           |
| આંતરગાંઢ                                       | - Internode                    | વનસ્પતિક           | - Vegetative          |
| કક્ષકલિકા                                      | - Axillary bud                 | દ્વિશાખી           | - Dichotomous         |
| સ્થાનિકમૂળ                                     | - Normal root                  | પાશીય              | - Laterally           |
| અસ્થાનિકમૂળ                                    | - adventitious root            | અપરિનિત            | - Racemose            |
| મૂળગોહ   | - Root pocket                  | પરિમિત             | - Cymose              |
| વધીપદેશ  | - Meristemetic                 | એકતોવિકાસી         | - Uniparous           |
| વિસ્તરણ પદેશ                                   | - Region<br>of elongation      | ઉભયતો વિકાસી       | - Helicoid uniparous  |
| જવરસ   | - Protoplasm                   | દ્વિશાખી           | - Biparous            |
| પરિપક્વન પદેશ                                  | - Region of maturation         | પ્રજનન             | - Propagation         |
| મૂળરોમ   | - Root hair                    | ભૂસ્તારિકા         | - Offsets             |
| સ્થાપન   | - Fixation                     | વિરોહ              | - Stolen              |
|  |                                | ગ્રંથિલ            | - Tuber               |
|  |                                | વજકંદ              | - Corm                |
|  |                                | છાલશૂળ             | - Prickles            |
|  |                                | પ્રકંડસૂત્ર        | - Stem lendaril       |
|  |                                | બાઘોત્સર્જન        | - Transpiration       |
|  |                                | પુષ્પકલિકા         | - Floral bud          |
|  |                                | કક્ષકલિકા          | - Axillary bud        |
|  |                                | પ્રકલિકા           | - Bulbil              |
|  |                                | પણ્ણંડ             | - Petiole             |
|  |                                | પણ્ણપત્ર           | - Lamina              |

|                                 |                       |                 |                    |
|---------------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|
| ઉપપજી                           | - Stipule             | પરિપુષ્પ        | - Perianth         |
| આવરક                            | - Sheathing           | સહાયક પુષ્પચકો  | - Accessory Whorls |
| સંદર્ભી                         | - Petiolate           | પરાગાસન         | - Stigma           |
| અદંડી                           | - Sessile             | પરાગવાહિની      | - Style            |
| શિરા                            | - Vein                | પરાગાશાય        | - Anther           |
| શિરિકા                          | - Veinlets            | સીકેસરચક        | - Gynoecium        |
| જાલાકાર શિરાવિન્યાસ             | - Reticulate Venation | પુંકેસરચક       | - Androecium       |
| સમાંતર શિરાવિન્યાસ              | - Parallel Venation   | આવશ્યક પુષ્પચકો | - Essential Whorls |
| એકશિરી                          | - Unicostate          | દ્વિસંદની       | - Dioecious        |
| બહુશિરી                         | - Multicostate        | નિપત્ર          | - Bract            |
| અપસારી                          | - Converging          | ધારારસ્પર્શી    | - Valvate          |
| અભિસારી                         | - Diverging           | વ્યાવૃત         | - Twisted          |
| પીઠાકાર                         | - Pinnate             | આચ્છાદિત        | - Imbricate        |
| પંજાકાર                         | - Palmate             | સમૂહ ફળ         | - Aggregate Fruit  |
| બીજપત્ર                         | - Cotyledon           | સંયુક્તફળ       | - Composite Fruit  |
| પાર્શ્વસંદર્શ                   | - Foliaceous          | ધાન્યફળ         | - Caryopsis        |
| અલિપ્ટ (નહિવત્)                 | - Reduce              | અંજિફળ          | - Drupe            |
| એકાંતરિક                        | - Alternate           | અનાંજિલફળ       | - Berry            |
| પાર્શ્વવિન્યાસ                  | - Phyllotaxy          | જીવિતતા         | - Viability        |
| સંમુખ                           | - Opposite            | ભૂષણપોષ         | - Endosperm        |
| ચતુર્ભજ્ઝ                       | - Decussate           | બાધબીજાવરણ      | - Testa            |
| આચ્છાદી                         | - Superimposed        | અંતઃબીજાવરણ     | - Tegmen           |
| બ્રમિદ્રૂપ                      | - Whorled             | સંધિરેખા        | - Raphe            |
| આવરિત                           | - Tunicaled           | બીજકેન્દ્ર      | - Hilum            |
| કંદ                             | - Bulb                | બીજાછિદ્ર       | - Micropyle        |
| સૂત્રમય                         | - Tendrillar          | ઉપરાક્ષ         | - Epicotyle        |
| દંડીપત્ર                        | - Pyllose             | અધરાક્ષ         | - Hypocotyle       |
| કીટભક્ષણ                        | - Insectivory         | સમિતાયાસ્તર     | - Aleurone layer   |
| કુંગા જેવી રચના                 | - Bladder             | અધિચ્છદસ્તર     | - Epithelial layer |
| કળશપર્ણ                         | - Nepenthes           | વરુથિકા         | - Scutellum        |
| <b>પ્રકરણ 2</b>                 |                       |                 |                    |
| <b>વનસ્પતિ બાધ્યકારવિદ્યા</b>   |                       |                 |                    |
| <b>(પુષ્પ, ફળ, બીજ અને કુળ)</b> |                       |                 |                    |
| અપરિમિત                         | - Racemose            | પેશી            | - Tissue           |
| પરિમિત                          | - Cymose              | આવૃત બીજધારી    | - Angiosperm       |
| નિયક                            | - Involucrate         | એકદળી           | - Monocot          |
| એકાકી                           | - Solitary            | દ્વિદળી         | - Dicot            |
| એકશાખી                          | - Unilateral          |                 |                    |
| ઉભયતોવિકાસી                     | - Bilateral           |                 |                    |
| વજપત્ર                          | - Sepal               |                 |                    |

### વનસ્પતિ બાધ્યકારવિદ્યા (પુષ્પ, ફળ, બીજ અને કુળ)

|             |               |
|-------------|---------------|
| અપરિમિત     | - Racemose    |
| પરિમિત      | - Cymose      |
| નિયક        | - Involucrate |
| એકાકી       | - Solitary    |
| એકશાખી      | - Unilateral  |
| ઉભયતોવિકાસી | - Bilateral   |
| વજપત્ર      | - Sepal       |

### પ્રકરણ 3 સપુષ્પી વનસ્પતિની અંતઃસ્થ રચના

|              |              |
|--------------|--------------|
| પેશી         | - Tissue     |
| આવૃત બીજધારી | - Angiosperm |
| એકદળી        | - Monocot    |
| દ્વિદળી      | - Dicot      |

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| કશ્કલિકા           | - Axillary bud       |
| ત્વશૈધા            | - Cork Cambium       |
| પણુંડ              | - Petiole            |
| આષ્ટકોષ            | - Sclereid           |
| ભેજગ્રાહીમૂળ       | - Epiphytic Root     |
| બાઘોત્સર્જન        | - Transpiration      |
| બાહ્યક             | - Cortex             |
| મધ્યપણ્ણપેશી       | - Mesophyll Tissue   |
| અરોય               | - Radial             |
| સહસ્થ              | - Conjoint           |
| એકપાર્શ્વસ્થ       | - Collateral         |
| સમકેન્દ્રિત        | - Concentric         |
| સંયોગપેશી          | - Conjunctive Tissue |
| બહુસૂત્રી          | - Polyarch           |
| ભંગજાતવિવર         | - Lysigenous cavity  |
| દ્વિપાર્શ્વપાર્શ્વ | - Isobilateral leaf  |
| પૃષ્ઠવક્ષીય પણ્ણ   | - Dorsiventral leaf  |
| વસંતકાઢ            | - Spring wood        |
| રસકાઢ              | - Sap Wood           |
| હવાદારછિદ્ર        | - Lenticel cell      |
| શરદકાઢ             | - Autumn Wood        |

**પ્રકરણ 4****પેશી Tissue**

|                 |                         |
|-----------------|-------------------------|
| લાદિસમૂ અધિચ્છદ | - Squamous epithelium   |
| ઘનાકાર અધિચ્છદ  | - Cuboidal epithelium   |
| સંભાકાર અધિચ્છદ | - Columnar epithelium   |
| પક્ષમલ અધિચ્છદ  | - Ciliated epithelium   |
| સ્ટ્રતિ અધિચ્છદ | - Stratified epithelium |
| સંયોજક પેશી     | - Connective tissue     |
| તંતુધટક પેશી    | - Areolar tissue        |
| મેદપૂર્ણ પેશી   | - Adipose tissue        |
| સ્નાયુબંધ       | - Tendon                |
| અસ્થિબંધ        | - Ligament              |
| કાસ્થિ          | - Cartilage             |
| કાયવત્કાસ્થિ    | - Hyaline Cartilage     |
| અરેભિત          | - Unstriated            |
| રેખિત           | - Striated              |
| હદ્દ            | - Cardiac               |

|           |                 |
|-----------|-----------------|
| ચેતાકોષ   | - Neuron        |
| મજાપડ     | - Myelin sheath |
| શિખાતંતુઓ | - Dendrites     |
| અક્ષતંતુ  | - Axon          |

**પ્રકરણ 5****પ્રાણી બાધ્યકારવિદ્યા અને અંતઃસ્થ રચના-1  
(અણસિયું અને વંદો)**

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| મુખાત્ર      | - Prostomium      |
| પરિતુંડ      | - Peristomium     |
| વલયિકા       | - Clitellum       |
| લિતીભંજ      | - Typhlosole      |
| ઉત્સર્વિકા   | - Nephridium      |
| ચેતાકડી      | - Nervering       |
| સહાપક ગ્રંથિ | - Accessory gland |
| અંડધર        | - Cocoon          |
| ઉરસ          | - Thorax          |
| ઉદ્ર         | - Abdomen         |
| પેણાણી       | - Gizzard         |
| અંધાંત્રો    | - Hepatic caeca   |
| શ્વસનાણિદ્રો | - Spiracles       |
| શાસનલિકા     | - Trachea         |
| મહાકોટર      | - Sinuses         |
| નેત્રિકા     | - Ommatida        |
| પુષ્ટશૂળ     | - Anal Cercus     |
| પુષ્ટકંટિકા  | - Anal Style      |

**પ્રકરણ 6****પ્રાણી બાધ્યકારવિદ્યા અને અંતઃસ્થ રચના-2  
(દડકો)**

|             |                  |
|-------------|------------------|
| ઉભયજીવી     | - Amphibia       |
| ચતુખ્યાદ    | - Tetrapoda      |
| શીતનિદ્રા   | - Hibernation    |
| ગ્રીભનિદ્રા | - Aestivation    |
| ધડ          | - Trunk          |
| ભૂકુટિબંદુ  | - Brow-Spot      |
| મૈથુનગાઢી   | - Nuptial Pad    |
| શૂંગીય સ્તર | - Stratumcornium |

|                |                        |  |
|----------------|------------------------|--|
| અંકુરણીય સ્તર  | - Stratum germanativum | બુહદમસ્તિજ્જ ગોળાઈ - Cerebral hemisphere |
| સ્વર કોથળી     | - Vocal sac            | નેત્રમણી - Retina                        |
| હલાસ્થી દાંત   | - Vomerine teeth       | કીકી - Pupil                             |
| અન્નનળી        | - Oesophagus           | પક્વાશય - Duodenum                       |
| સ્વાદુપિંડ     | - Pancreas             | કનીનિકા - Iris                           |
| અવસારણી        | - Cloaca               | પારદર્શક પટલ - Cornea                    |
| થસન            | - Respiration          | અંતર્વ્યાદી - Afferent                   |
| અંતઃથસન        | - Inspiration          | બહિર્વ્યાદી - Efferent                   |
| બાહ્ય થસન અથવા |                        | રૂધિરકેશિકાગુચ્છ - Glomerulus            |
| ઉચ્ચથસન        | - Expiration           | શુક્કપિંડ - Testis                       |
| કાર્ડિક        | - Auricle              | મૂત્રાજનનવાહિની - Urinogenital Duct      |
| ક્ષેપક         | - Ventricles           | અંડપિંડ - Ovary                          |
| શિરાકોટર       | - Sinus Venosus        | અંડાશય - Ovisac                          |
| મહાશિરા        | - Venacava             | અંડવાહિની - Oviduct                      |
| નિવાહિકા શિરા  | - Portal vein          | શેખાંત્ર - Ileum                         |
| પ્રાણપિંડ      | - Olfactory lobe       |  |

●