

## अध्याय 15

# रचनाकार और उनकी रचनाएँ

| रचनाकार               | रचनाएँ                                                                                                                                                          | रचनाकार                     | रचनाएँ                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| चन्द्रबरदाई           | पृथ्वीराज रासो                                                                                                                                                  | भूषण                        | छत्रशाल दशक, दूषण उल्लास, भूषण हजारा, भूषण उल्लास, शिवराज भूषण, शिवाबावनी                                                                                                                             |
| जगनिक                 | आल्ह खण्ड                                                                                                                                                       | रामधारी सिंह 'दिनकर'        | कुरुक्षेत्र, उर्वशी, रेणुका, रश्मिर्षी, द्वन्द्वगीत, बापू, धूप छाँह, मिर्च का मजा, सूरज का व्याह, परशुराम की प्रतीक्षा, हुँकार, हाहाकार, चक्रव्यूह, संस्कृत के चार अध्याय                             |
| सूरदास                | सूरसागर, सुरसारावली, साहित्य लहरी, ब्याहलो                                                                                                                      | जयशंकर प्रसाद               | कामायनी, झरना, लहर, प्रेम पथिक, कानन-कुसुम, चित्राधार, एक घूँट, आँधी                                                                                                                                  |
| अमीर खुसरो            | तुगलकनामा, नुह-सिफिर, बाकिय नाकिया, तुहफा-तुस-सिगर, वसतुल हयात, गुरातुल-कमाल                                                                                    | सूर्यकान्त त्रपाठी 'निराला' | परिमल, गीतिका, अर्चना, आराधना, गीत गुंज, रागविराग, दो शरण, कुकुरमुत्ता, अणिमा                                                                                                                         |
| विद्यापति             | विद्यापति की पदावली, पुरुष परीक्षा, भू-परिक्रमा, कीर्तिपताका, पदावली                                                                                            | सुमित्रानन्दन पन्त          | वीणा, पल्लव, गुंजन, युगवाणी, कला और बूढ़ा चाँद, चिदम्बरा, युगपथ, लोकायतन                                                                                                                              |
| नरपति नाल्ह           | बीसलदेव रासो                                                                                                                                                    | महादेवी वर्मा               | नीहार, अग्निरेखा दीपशिखा, मेरा परिवार, स्मृति की रेखाएँ, पथ के साथी, शृंखला की कड़ियाँ, अतीत के चलचित्र, नीरजा                                                                                        |
| मालिक मोहम्मद जायसी   | पद्मावत, अखरावट, चंपावत, आखिरी कलाम, होलीनामा, बारहमासा                                                                                                         | सुभद्रा कुमारी चौहान        | झाँसी की रानी, मुकुल, सीधे सादे चित्र, बिखरे मोती, उन्मादिनी, त्रिधारा, राखी की चुनौती, बचपन, सभा के खेल, खिलौने वाला, वीरों का कैसा हो बसन्त, जलियाँवाला बाग में बसन्त                               |
| रैदास                 | रैदास के दोहे                                                                                                                                                   | माखनलाल चतुर्वेदी           | हिम किरीटिनी, हिमतरंगिनी, मरण ज्वार, काजल औज रही, कृष्णार्जुन युद्ध, वनवासी, समय के पाँव, चिन्तक की लाचारी, रंगों की बोली, साहित्य देवता, युगचरण                                                      |
| तुलसीदास              | रामचरितमानस, कवितावली, विनय-पत्रिका, विनयावली, दोहावली, गीतावली, पार्वती-मंगल, बरवै रामायण, रामाज्ञा प्रश्नावली                                                 | जगन्नाथदास 'रत्नाकर'        | उद्धव-शतक, गंगावतरण, शृंगार-लहरी                                                                                                                                                                      |
| सेनापति               | ऋतु वर्णन, परिचय                                                                                                                                                | मैथिलीशरण गुप्त             | साकेत, जयद्रथ वध, भारत-भारती, पंचवटी, यशोधरा, द्वापर                                                                                                                                                  |
| रसखान                 | प्रेम वाटिका, सुजान-रसखान                                                                                                                                       | शिवमंगल सिंह 'सुमन'         | मिट्टी की बारात, हिल्लोल, वाणी की व्यथा, प्रलय सुजन, जीवन के गान, विंध्य हिमालय, युग का मोल, विश्वास बढ़ता ही गया।                                                                                    |
| बिहारी                | बिहारी सतसई                                                                                                                                                     | मुंशी प्रेमचन्द             | गबन, रंगभूमि, कर्मभूमि, गोदान, निर्मला, प्रेमा, वरदान, सेवासदन, कायाकल्प, मंगलसूत्र, पूस की रात, बाँका जमींदार, बेटों वाली विधवा, बैंक का दिवाला, प्रेम का स्वप्न, पंच परमेश्वर, विक्रमादित्य का तेगा |
| भिखारी दास            | शृंगार निर्णय, छन्द प्रकाश, रससारांश संवत                                                                                                                       |                             |                                                                                                                                                                                                       |
| मीराबाई               | राग सोरठा, राग गोविन्द, नरसी का मायरी, गीत गोविन्द टीका, मीराबाई की मलार                                                                                        |                             |                                                                                                                                                                                                       |
| घनानन्द               | प्रिया प्रसाद, सुजान सागर                                                                                                                                       |                             |                                                                                                                                                                                                       |
| कबीर                  | बीजक, कबीर ग्रन्थावली, कबीर रचनावली, साखी, अनुराग सागर                                                                                                          |                             |                                                                                                                                                                                                       |
| भारतेन्दु हरिश्चन्द्र | विनय प्रेम पचासा, गीत गोविन्दानन्द, प्रेम फुलवारी, कृष्णचरित्र, बन्दर सभा, बकरी का विलाप, सतसई शृंगार, श्री चन्द्रावली, सत्य हरिश्चन्द्र, नीलदेवी, भारत दुर्दशा |                             |                                                                                                                                                                                                       |
| केशवदास               | रसिकप्रिया, रामचन्द्रिका, वीरसिंह चरित्र, कविप्रिया, विज्ञान गीत, जहाँगीरजस चन्द्रिका, छन्दमाला, रतनबामनी, बारहमासा                                             |                             |                                                                                                                                                                                                       |
| पदमाकर                | राम रसायन, पद्मभरण, प्रबोध पचासा, जगद्विनोद, हिम्मत बहादुर विरुदावली, प्रतापसिंह विरुदावली, हितोपदेश, कलि पच्चीसी, गंगालहरी, जयसिंह विरुदावली, आलीजाह प्रकाश    |                             |                                                                                                                                                                                                       |

| रचनाकार                | रचनाएँ                                                                                                                                                                                                                                                  | रचनाकार                                  | रचनाएँ                                                                                                                                    |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| अयोध्या सिंह उपाध्याय  | चाँद-सितारे, बाल-गीतावली, खेल-तमाशा, बाल-विलास, चुभते चौपदे, चौखे चौपदे                                                                                                                                                                                 | सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन "अज्ञेय" | पूर्वा, सुनहरे शैवाल, असाध्य वीणा, हरी घास पर क्षण भर, बावरा अहेरी, आँगन के पार द्वार, कितनी नावों में कितनी बार                          |
| महावीर प्रसाद द्विवेदी | आर्य-भूमि, भारतवर्ष, कोकिला, काव्यमंजूषा, काव्यकलाप, बालविनोद                                                                                                                                                                                           | बालकृष्ण शर्मा 'नवीन'                    | कुमकुम, अपलक, विनोबा, हम अनिकेतन, सदा चाँदनी, स्तवन, उर्मिला, हम विषपायी जनम के, हिण्डोला                                                 |
| रामकुमार वर्मा         | अंजलि, हिमहास, निशीथ, जौहर, चितौड़ की चिन्ता, एकलव्य, चित्ररेखा                                                                                                                                                                                         | भवानी प्रसाद मिश्र                       | गीतफरोश, कालजयी, चकित है दुख, अँधेरी कविताएँ, गाँधी पंचशती, नीली रेखा तक, दूसरा सप्तक, त्रिकाल संध्या, तुकों के खेल, कुछ नीति कुछ राजनीति |
| केदारनाथ अग्रवाल       | फूल नहीं रंग बोलते हैं, पंख और पतवार, गुलमहदी, मार प्यार की थापें, युग की गंगा                                                                                                                                                                          | हरिशंकर परसाई                            | तट की खोज, हँसते हैं रोते हैं, रानी नागफनी की कहानी, तब की बात ओर थी, भूत के पाँव पीछे, जैसे उनके दिन फिरे, पगडण्डियों का जमाना,          |
| धर्मवीर भारती          | अन्धा युग, कनुप्रिया, सपना अभी भी, ठण्डा लौहा, देशान्तर                                                                                                                                                                                                 | जगदीश गुप्ता                             | नाव के पाँव, शम्बूक का युग्म, शब्द-दंश, आदित्य एकांत                                                                                      |
| रांगेय राघव            | श्यामला, पिघलते पत्थर, मेघवी, पांचाली, रूपछाया, डायन सरकार                                                                                                                                                                                              | रघुवीर सहाय                              | एक समय था, कुछ पते कुछ चिट्ठियाँ, लोग भूल गए हैं, आत्महत्या के विरुद्ध, सीढ़ियों पर धूप में, दूसरा सप्तक                                  |
| नागार्जुन              | इस गुब्बारे की छाया में, प्यासी पथराई आँखें, युगधारा                                                                                                                                                                                                    | कुंवर नारायण                             | कोई दूसरा नहीं, चक्रव्यूह, इन दिनों, तीसरा सप्तक                                                                                          |
| भारत भूषण अग्रवाल      | एक उठा हुआ हाथ, कवि के बन्धन, जागते रहो, अनुपस्थित लोग, मेरे खिलौने                                                                                                                                                                                     | दुष्यन्त कुमार                           | एक कंठ विषपायी, जलते हुए वन का वसंत, सूर्य का स्वागत, आवाजों के घेर, साये में धूप                                                         |
| नरेश मेहता             | पुरुष, अरण्या, प्रवाद पर्व, चैत्य                                                                                                                                                                                                                       | गोपालदास नीरज                            | संघर्ष, अन्तर्ध्वनि, विभावरी, प्राणगीत, दर्द दिया है, बादर बरस गयो, मुक्तकी, दो गीत                                                       |
| सर्वेश्वरदयाल सक्सेना  | बाँस का पुल, एक सूनी नाव, काठ की घण्टियाँ, खूटियों पर टंगे लोग                                                                                                                                                                                          | हरिवंशराय बच्चन                          | तेरा हार, मधुशाला, मधुबाला, मधुकलश, निशा नियन्त्रण                                                                                        |
| गिरिजाकुमार माथुर      | तार सप्तक, मंजीर, नशा और निर्माण, मुझे ओर भी कहना है, शिलापंख चमकीले, धूप के धान                                                                                                                                                                        | रामवृक्ष बेनीपुरी                        | पैरों में पंख बाँधकर, हवा पर, पेरिस नहीं भूलती                                                                                            |
| गजानन माधव "मुक्तिबोध" | काठ का सपना, विपात्र, सतह से उठता आदमी, चाँद का मुँह टेढ़ा, एक साहित्य की डायरी, नई कविता का आत्म संघर्ष, नए निबन्ध, भूरी-भूरी खाक धूल, समीक्षा की समस्या, कामायनी एक पुनर्विचार, नए साहित्य का सौन्दर्य शास्त्र, भारत इतिहास और संस्कृति, एक अन्तर्कथा | श्रीलाल शुक्ल                            | अंगद का पाँव, उमराव नगर में कुछ दिन, यहाँ-वहाँ                                                                                            |
|                        |                                                                                                                                                                                                                                                         | राहुल सांकृत्यायन                        | बोल्गा से गंगा, जीने के लिए, मेरी जीवन यात्रा, अतीत से वर्तमान, किन्नर देश की ओर                                                          |

## अभ्यास के लिए प्रश्न

**निर्देश** (प्र.सं. 1-136) दिए गए काव्य रचना/काव्य पंक्तियों के लिए सम्बन्धित रचनाकार का नाम चयन कीजिए।

### 1. दीपशिखा

- सुमित्रानन्दन पन्त
- सुभद्राकुमारी चौहान
- निराला
- महादेवी वर्मा

### 2. चिदम्बरा

- रामधारीसिंह 'दिनकर'
- सुमित्रानन्दन पन्त
- महादेवी वर्मा
- बालकृष्ण शर्मा 'नवीन'

### 3. कितनी नावों में कितनी बार

- 'अज्ञेय'
- धर्मवीर भारती
- शमशेरबहादुर सिंह
- कमलेश्वर

### 4. विषस्य विषमौषधम्

- बालमुकुन्द गुप्त
- कालिदास
- महावीर प्रसाद द्विवेदी
- भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

### 5. पृथ्वीपुत्र

- सरदार पूर्णसिंह
- 'अज्ञेय'
- वासुदेवशरण अग्रवाल
- हरिकृष्ण प्रेमी

### 6. वोल्गा से गंगा

- रामविलास शर्मा
- नामवर सिंह
- 'अज्ञेय'
- राहुल सांकृत्यायन

### 7. गेहूँ और गुलाब

- सरदार पूर्णसिंह
- रामवृक्ष बेनीपुरी
- नागार्जुन
- धूमिल

### 8. अखरावट

- जायसी
- मंझन
- मुल्ला दाऊद
- कुतुबन

### 9. साहित्य लहरी

- चिन्तामणि
- सूरदास
- केशवदास
- तुलसीदास

### 10. चिन्तामणि

- महावीर प्रसाद द्विवेदी
- विवेकीराय
- रामचन्द्र शुक्ल
- हजारी प्रसाद द्विवेदी

### 11. नदी के द्वीप

- कमलेश्वर
- 'अज्ञेय'
- सर्वेश्वरदयाल सक्सेना
- रघुवीर सहाय

## 12. बीजक

- (a) कबीर (b) सूर  
(c) तुलसी (d) जायसी

## 13. सूरसागर

- (a) तुलसी (b) सूर  
(c) केशव (d) रसखान

## 14. हम बुरे नहीं थे

- (a) मार्कण्डेय (b) मणिका मोहिनी  
(c) ज्ञानरंजन (d) धर्मवीर भारती

## 15. रामचरितमानस

- (a) तुलसी (b) सूर  
(c) केशव (d) रसखान

## 16. विनयपत्रिका

- (a) सूर (b) तुलसी  
(c) जायसी (d) मंझन

## 17. राग गोविन्द

- (a) तुलसी (b) रहीम  
(c) बिहारी (d) मीराबाई

## 18. पदमावत

- (a) कुतुबन (b) मञ्जुन  
(c) जायसी (d) कबीर

## 19. आखिरी कलाम

- (a) जायसी (b) रसखान  
(c) रहीम (d) कबीर

## 20. प्रेम वाटिका

- (a) कुतुबन (b) जायसी  
(c) रसखान (d) मैथिलीशरण गुप्त

## 21. साकेत

- (a) मैथिलीशरण गुप्त  
(b) अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध'  
(c) बिहारी  
(d) जायसी

## 22. बिहारी सतसई

- (a) तुलसी (b) घनानन्द  
(c) सेनापति (d) बिहारी

## 23. पृथ्वीराजरासो

- (a) सेनापति (b) घनानन्द  
(c) चन्दबरदाई (d) भूषण

## 24. तितली

- (a) पन्त (b) निराला  
(c) प्रसाद (d) महादेवी वर्मा

## 25. झूठा सच

- (a) यशपाल (b) प्रेमचन्द्र  
(c) जैनेन्द्र (d) मुक्तिबोध

## 26. गोदान

- (a) यशपाल (b) भगवतीचरण वर्मा  
(c) प्रेमचन्द्र (d) वृन्दावनलाल वर्मा

## 27. भारत-भारती

- (a) मैथिलीशरण गुप्त (b) वृन्दावनलाल वर्मा  
(c) रामकुमार वर्मा (d) जयशंकर प्रसाद

## 28. रंगभूमि

- (a) प्रेमचन्द्र (b) प्रसाद  
(c) 'निराला' (d) महादेवी वर्मा

## 29. यामा

- (a) रामधारी सिंह 'दिनकर'  
(b) प्रसाद  
(c) महादेवी वर्मा  
(d) निराला

## 30. उर्वशी

- (a) महादेवी वर्मा (b) प्रसाद  
(c) निराला (d) रामधारी सिंह 'दिनकर'

## 31. बलचनमा

- (a) यशपाल (b) जैनेन्द्र  
(c) नागार्जुन (d) राही मासूम रजा

## 32. आधा गाँव

- (a) राही मासूम रजा  
(b) यशपाल  
(c) सर्वेश्वरदयाल सक्सेना  
(d) ब्रजनन्दन सहाय

## 33. भूले-बिसरे चित्र

- (a) यशपाल (b) रामविलास शर्मा  
(c) भगवतीचरण वर्मा (d) नामवर सिंह

## 34. निर्मला

- (a) यशपाल (b) नागार्जुन  
(c) प्रेमचन्द्र (d) लक्ष्मीनारायण श्रीवास्तव

## 35. सुनीता

- (a) जैनेन्द्र  
(b) वृन्दावनलाल वर्मा  
(c) गिरिजाकुमार माथुर  
(d) सर्वेश्वरदयाल सक्सेना

## 36. चन्द्रकान्ता

- (a) बालकृष्ण भट्ट (b) प्रतापनारायण मिश्र  
(c) देवकीनन्दन खत्री (d) श्रद्धाराम फिल्लौरी

## 37. गढ़कुण्डार

- (a) रामकुमार वर्मा (b) भगवतीचरण वर्मा  
(c) वृन्दावनलाल वर्मा (d) महादेवी वर्मा

## 38. गुरुदेव

- (a) राजकुमार वर्मा (b) तेजनारायण  
(c) महावीर शरण (d) रामनारायण

## 39. गीतांजलि

- (a) रवीन्द्रनाथ टैगोर (b) रामचन्द्र शुक्ल  
(c) शरत्चन्द्र (d) पृथ्वीसेन मित्र

## 40. भारत दुर्दशा

- (a) गुप्त (b) पन्त  
(c) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र (d) सेनापति

## 41. सुजान सागर

- (a) घनानन्द (b) भूषण  
(c) सेनापति (d) बिहारी

## 42. ग्यारह वर्ष का समय

- (a) तुलसीदास (b) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र  
(c) श्यामसुन्दर दास (d) रामचन्द्र शुक्ल

## 43. सरोज स्मृति

- (a) पन्त (b) महादेवी वर्मा  
(c) निराला (d) गुप्त

## 44. कुरुरमुत्ता बेला

- (a) निराला (b) पन्त  
(c) महादेवी वर्मा (d) प्रसाद

## 45. सान्ध्यगीत

- (a) प्रसाद (b) सुमित्रानन्दन पन्त  
(c) निराला (d) महादेवी वर्मा

## 46. चाँद का मुँह टेढ़ा है

- (a) यशपाल (b) नागार्जुन  
(c) मुक्तिबोध (d) अमृत राय

## 47. मैला आँचल

- (a) राजेन्द्रप्रसाद बेदी (b) गुरदयाल सिंह  
(c) फणीश्वरनाथ रेणु (d) भैरव प्रसाद गुप्त

## 48. अमृत और विष

- (a) अमृत राय (b) अमृतलाल नागर  
(c) जैनेन्द्र (d) यशपाल

## 49. रक्षा बन्धन

- (a) हरिकृष्ण प्रेमी (b) गोपालराम गहमरी  
(c) राधाकृष्ण दास (d) विष्णु प्रभाकर

## 50. कामायनी

- (a) पन्त (b) 'निराला'  
(c) प्रसाद (d) महादेवी वर्मा

## 51. हारे को हरिनाम

- (a) गुप्त (b) 'हरिऔध'  
(c) 'दिनकर' (d) महादेवी वर्मा

## 52. मुकुल

- (a) सुभद्राकुमारी चौहान (b) महादेवी वर्मा  
(c) मीरा (d) जैनेन्द्र

## 53. कुणाल

- (a) मोहन राकेश (b) जैनेन्द्र  
(c) विष्णु प्रभाकर (d) सोहनलाल द्विवेदी

## 54. मधुशाला

- (a) सोहनलाल द्विवेदी (b) जैनेन्द्र  
(c) हरिवंशराय बच्चन (d) डॉ. रामकुमार वर्मा

## 55. नाच्यो बहुत गोपाल

- (a) धर्मवीर भारती (b) रामकुमार वर्मा  
(c) अमृतलाल नागर (d) सुभद्राकुमारी चौहान

## 56. गुनाहों का देवता

- (a) विजय तेन्दुलकर (b) धर्मवीर भारती  
(c) भगवतीचरण वर्मा (d) विष्णु प्रभाकर

## 57. कनुप्रिया

- (a) नागार्जुन (b) लक्ष्मीकान्त वर्मा  
(c) भीष्म साहनी (d) धर्मवीर भारती

## 58. अप्सरा

- (a) प्रसाद (b) पन्त  
(c) निराला (d) महादेवी वर्मा

## 59. तमस

- (a) भीष्म साहनी (b) लक्ष्मीकान्त वर्मा  
(c) उपेन्द्रनाथ 'अशक' (d) धर्मवीर भारती

60. सूरज का सातवाँ घोड़ा  
(a) भगवतीचरण वर्मा (b) लक्ष्मीनारायण लाल  
(c) धर्मवीर भारती (d) कमलेश्वर
61. गिरती दीवारें  
(a) गिरिजा कुमार माथुर (b) श्रीकान्त वर्मा  
(c) राजेन्द्र यादव (d) उपेन्द्रनाथ 'अश्क'
62. राग दरबारी  
(a) कमलेश्वर (b) नामवर सिंह  
(c) श्रीलाल शुक्ल (d) यशपाल
63. उखड़े हुए लोग  
(a) कमलेश्वर (b) राजेन्द्र यादव  
(c) रामविलास शर्मा (d) फणीश्वरनाथ 'रेणु'
64. छोटी मछली बड़ी मछली  
(a) उषा प्रियंवदा (b) वृन्दावनलाल वर्मा  
(c) शैलेश मटियानी (d) इनमें से कोई नहीं
65. आवारा भीड़ के खतरे  
(a) कमलेश्वर (b) हरिशंकर परसाई  
(c) विष्णु प्रभाकर (d) राजेन्द्र यादव
66. मुक्तिगन्धा  
(a) सोहनलाल द्विवेदी  
(b) बालकृष्ण भट्ट  
(c) माखनलाल चतुर्वेदी  
(d) सियारामशरण गुप्त
67. शेखर एक जीवनी  
(a) 'अज्ञेय' (b) जैनेन्द्र  
(c) यशपाल (d) हरिशंकर परसाई
68. विपथगा  
(a) जैनेन्द्र (b) राजेन्द्र यादव  
(c) मुक्तिबोध (d) 'अज्ञेय'
69. आँसू  
(a) प्रसाद (b) पन्त  
(c) निराला (d) महादेवी वर्मा
70. वीणा  
(a) पन्त (b) निराला  
(c) महादेवी वर्मा (d) प्रसाद
71. गुंजन  
(a) निराला (b) सुमित्रानन्दन पन्त  
(c) महादेवी वर्मा (d) प्रसाद
72. बाबा बटेसरनाथ  
(a) नागार्जुन (b) राजेन्द्र यादव  
(c) नामवर सिंह (d) महादेवी वर्मा
73. झरोखे  
(a) कमलेश्वर (b) दुष्यन्त कुमार  
(c) भवानीप्रसाद मिश्र (d) भीष्म साहनी
74. तेरा प्यार (काव्य संग्रह)  
(a) अरुण 'कमल' (b) राजीव सक्सेना  
(c) मृणाल पाण्डे (d) गोविन्द दीक्षित
75. प्राणगीत  
(a) प्रसाद (b) कमलेश्वर  
(c) गोपालदास नीरज (d) रामवृक्ष बेनीपुरी

76. अतीत के चलचित्र  
(a) महादेवी वर्मा (b) नामवर सिंह  
(c) निराला (d) पन्त
77. चित्रपट  
(a) भगवती चरण वर्मा (b) नोखेलाल शर्मा  
(c) तेज नारायण (d) शान्ति प्रसाद
78. साये में धूप  
(a) दुष्यन्त कुमार (b) भीष्म साहनी  
(c) 'अज्ञेय' (d) राजेन्द्र यादव
79. नई पौध  
(a) राजेन्द्र यादव (b) मुक्तिबोध  
(c) नागार्जुन (d) नामवर सिंह
80. उसने कहा था  
(a) चन्द्रधर शर्मा 'गुलेरी'  
(b) प्रसाद  
(c) डॉ. रामकुमार वर्मा  
(d) वृन्दावनलाल वर्मा
81. कुरु-कुरु स्वाहा  
(a) कमलेश्वर (b) धर्मवीर भारती  
(c) मनोहरश्याम जोशी (d) विष्णु प्रभाकर
82. डूबते मस्तूल  
(a) नरेश मेहता (b) मन्नू भण्डारी  
(c) ऊषा प्रियंवदा (d) विष्णु प्रभाकर
83. रानी केतकी की कहानी  
(a) इंशाअल्ला खॉं (b) लल्लूलाल  
(c) सदल मिश्र (d) प्रतापनारायण मिश्र
84. कलम का सिपाही  
(a) प्रेमचन्द (b) अमृत राय  
(c) अमृतलाल नागर (d) कमलेश्वर
85. पचपन खम्भे लाल दीवारें  
(a) मन्नू भण्डारी (b) ऊषा प्रियंवदा  
(c) मृणाल पाण्डे (d) शिवानी
86. उर्मिला  
(a) बालकृष्ण शर्मा 'नीवन'  
(b) महादेवी वर्मा  
(c) कमलेश्वर  
(d) धर्मवीर भारती
87. आधे-अधूरे  
(a) धर्मवीर भारती (b) भीष्म साहनी  
(c) मोहन राकेश (d) राजेन्द्र यादव
88. झाँसी की रानी  
(a) वृन्दावलाल वर्मा (b) सुभद्राकुमारी चौहान  
(c) जयशंकर प्रसाद (d) महादेवी वर्मा
89. चीफ की दावत  
(a) कमलेश्वर (b) भीष्म साहनी  
(c) राजेन्द्र यादव (d) दुष्यन्त कुमार
90. कुरुक्षेत्र  
(a) देव  
(b) मृषण  
(c) रामविलास शर्मा  
(d) रामधारी सिंह 'दिनकर'

91. हुँकार  
(a) प्रसाद (b) पन्त  
(c) 'निराला' (d) 'दिनकर'
92. रेणुका  
(a) पन्त (b) 'निराला'  
(c) 'दिनकर' (d) कमलेश्वर
93. वरुण के बेटे  
(a) नामवर सिंह (b) मृणाल पाण्डे  
(c) नागार्जुन (d) शैलेश मटियानी
94. ठिठुरता हुआ गणतन्त्र  
(a) विष्णु प्रभाकर (b) शैलेश मटियानी  
(c) हरिशंकर परसाई (d) 'अज्ञेय'
95. कर्मभूमि  
(a) जैनेन्द्र (b) प्रेमचन्द  
(c) कमलेश्वर (d) राजेन्द्र यादव
96. परख  
(a) जैनेन्द्र (b) प्रेमचन्द  
(c) नामवर सिंह (d) उपेन्द्रनाथ 'अश्क'
97. घासीराम कोतवाल  
(a) अमृतलाल नागर  
(b) सुभद्राकुमारी चौहान  
(c) नामवर सिंह  
(d) विजय तेन्दुलकर
98. लहर  
(a) प्रसाद (b) पन्त  
(c) निराला (d) महादेवी वर्मा
99. ग्राम्या  
(a) प्रसाद (b) पन्त  
(c) निराला (d) महादेवी वर्मा
100. युगवाणी  
(a) पन्त (b) निराला  
(c) महादेवी वर्मा (d) प्रसाद
101. चतुरी चमार  
(a) निराला (b) पन्त  
(c) महादेवी वर्मा (d) प्रसाद
102. मनोव्यथा  
(a) वियोगी हरि (b) राजेन्द्र यादव  
(c) मोहन राकेश (d) मृणाल पाण्डे
103. पार्टी कामरेड  
(a) यशपाल (b) नागार्जुन  
(c) राजेन्द्र यादव (d) नामवर सिंह
104. अमिता  
(a) नागार्जुन (b) रांगेय राघव  
(c) राजेन्द्र यादव (d) यशपाल
105. यशोधरा  
(a) मैथिलीशरण गुप्त  
(b) माखनलाल चतुर्वेदी  
(c) बालकृष्ण शर्मा 'नवीन'  
(d) जयशंकर प्रसाद

- 106. रसिक प्रिया**  
 (a) केशवदास (b) सेनापति  
 (c) प्रसाद (d) निराला
- 107. एक चिथड़ा सुख**  
 (a) कमलेश्वर (b) गुरदयाल सिंह  
 (c) मृणाल पाण्डे (d) निर्मल वर्मा
- 108. विश्रामपुर का सन्त**  
 (a) श्रीलाल शुक्ल (b) गोविन्द दीक्षित  
 (c) वीरेन्द्र सेंगर (d) सूर्यकान्त द्विवेदी
- 109. मानस का हंस**  
 (a) अमृत राय (b) अमृतलाल नागर  
 (c) महादेवी वर्मा (d) दिनकर
- 110. काली आँधी**  
 (a) राजेन्द्र यादव (b) धर्मवीर भारती  
 (c) कमलेश्वर (d) रामदरश मिश्र
- 111. प्रिय प्रवास**  
 (a) भारतेन्दु (b) प्रसाद  
 (c) 'निराला' (d) 'हरिऔध'
- 112. दानलीला**  
 (a) जायसी (b) रसखान  
 (c) मीरा (d) भूषण
- 113. शृंगार लहरी**  
 (a) जगन्नाथदास 'रत्नाकर'  
 (b) भूषण  
 (c) रसखान  
 (d) 'निराला'
- 114. मृगनयनी**  
 (a) लक्ष्मीनारायण वर्मा  
 (b) वृन्दावनलाल वर्मा  
 (c) जैनेन्द्र जैन  
 (d) रामकुमार वर्मा
- 115. ध्रुवस्वामिनी**  
 (a) प्रसाद (b) पन्त  
 (c) 'निराला' (d) महादेवी वर्मा
- 116. अशोक के फूल**  
 (a) महावीर प्रसाद द्विवेदी  
 (b) हजारी प्रसाद द्विवेदी  
 (c) विद्यानिवास मिश्र  
 (d) विष्णु प्रभाकर
- 117. बकरी**  
 (a) रामकुमार वर्मा  
 (b) सर्वेश्वरदयाल सक्सेना  
 (c) शिवप्रसाद सिंह  
 (d) दूधनाथ सिंह
- 118. भोर का तारा**  
 (a) जगदीशचन्द्र माथुर (b) वृन्दावनलाल वर्मा  
 (c) रामकुमार वर्मा (d) मृणाल पाण्डे
- 119. अपने-अपने राम**  
 (a) भगवतीचरण वर्मा (b) इलाचन्द्र जोशी  
 (c) मन्नु भण्डारी (d) मृणाल पाण्डे
- 120. कादम्बरी**  
 (a) हर्ष (b) बाणभट्ट  
 (c) रसखान (d) बिहारी
- 121. सिन्दूर की होली**  
 (a) लक्ष्मीनारायण मिश्र (b) वृन्दावनलाल वर्मा  
 (c) प्रसाद (d) पन्त
- 122. सुहाग के नूपुर**  
 (a) मोहन राकेश (b) अमृतलाल नागर  
 (c) उपेन्द्रनाथ 'अशक' (d) प्रेमचन्द
- 123. गबन**  
 (a) भगवतीचरण वर्मा (b) रामकुमार वर्मा  
 (c) प्रेमचन्द (d) यशपाल
- 124. धुन्धला चित्र**  
 (a) वियोगी हरि (b) जयशंकर प्रसाद  
 (c) मोहनलाल महतो (d) केशवलाल झा
- 125. रामचन्द्रिका**  
 (a) बिहारी  
 (b) केशवदास  
 (c) भूषण  
 (d) जगन्नाथदास 'रत्नाकर'
- 126. सन्देश रासक**  
 (a) अमीर खुसरो (b) अब्दुल रहमान  
 (c) रसखान (d) जायसी
- 127. जनमेजय का नागयज्ञ**  
 (a) जायसी (b) प्रसाद  
 (c) पन्त (d) 'निराला'
- 128. प्रेम की हिलोर**  
 (a) केशवलाल झा (b) रायकृष्ण दास  
 (c) वृन्दावनलाल वर्मा (d) चतुरसेन शास्त्री
- 129. रश्मिरेखी**  
 (a) 'अज्ञेय' (b) 'दिनकर'  
 (c) 'निराला' (d) यशपाल
- 130. पंचवटी**  
 (a) बिहारी (b) मैथिलीशरण गुप्त  
 (c) 'निराला' (d) 'दिनकर'
- 131. माटी की मूरतें**  
 (a) 'दिनकर' (b) रामवृक्ष बेनीपुरी  
 (c) मोहन राकेश (d) कमलेश्वर
- 132. हवाई किले**  
 (a) केशवदास (b) भीष्म साहनी  
 (c) कृष्ण चन्दर (d) लक्ष्मीकान्त वर्मा
- 133. ठण्डा लोहा**  
 (a) भीष्म साहनी (b) नागार्जुन  
 (c) धर्मवीर भारती (d) रामकुमार वर्मा
- 134. ईश्वर की मिठाई**  
 (a) शैलेश मटियानी (b) राजेन्द्र यादव  
 (c) धर्मवीर भारती (d) उपेन्द्रनाथ 'अशक'
- 135. एक कटी हुई जिन्दगी**  
 (a) रामकुमार वर्मा (b) महादेवी वर्मा  
 (c) लक्ष्मीकान्त वर्मा (d) धर्मवीर भारती
- 136. जयद्रथ वध**  
 (a) मैथिलीशरण गुप्त (b) लक्ष्मीकान्त वर्मा  
 (c) महादेवी वर्मा (d) प्रसाद

### उत्तरमाला

|      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |
|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|
| 1.   | (d) | 2.   | (b) | 3.   | (a) | 4.   | (d) | 5.   | (c) | 6.   | (d) | 7.   | (b) | 8.   | (a) | 9.   | (b) | 10.  | (c) |
| 11.  | (b) | 12.  | (a) | 13.  | (b) | 14.  | (b) | 15.  | (a) | 16.  | (b) | 17.  | (d) | 18.  | (c) | 19.  | (a) | 20.  | (c) |
| 21.  | (a) | 22.  | (d) | 23.  | (c) | 24.  | (c) | 25.  | (a) | 26.  | (c) | 27.  | (a) | 28.  | (a) | 29.  | (c) | 30.  | (d) |
| 31.  | (c) | 32.  | (a) | 33.  | (c) | 34.  | (c) | 35.  | (a) | 36.  | (c) | 37.  | (c) | 38.  | (c) | 39.  | (a) | 40.  | (c) |
| 41.  | (a) | 42.  | (d) | 43.  | (c) | 44.  | (a) | 45.  | (d) | 46.  | (c) | 47.  | (c) | 48.  | (b) | 49.  | (a) | 50.  | (c) |
| 51.  | (c) | 52.  | (a) | 53.  | (d) | 54.  | (c) | 55.  | (c) | 56.  | (b) | 57.  | (d) | 58.  | (c) | 59.  | (a) | 60.  | (c) |
| 61.  | (d) | 62.  | (c) | 63.  | (b) | 64.  | (c) | 65.  | (b) | 66.  | (a) | 67.  | (a) | 68.  | (d) | 69.  | (a) | 70.  | (a) |
| 71.  | (b) | 72.  | (a) | 73.  | (d) | 74.  | (b) | 75.  | (c) | 76.  | (a) | 77.  | (a) | 78.  | (a) | 79.  | (c) | 80.  | (a) |
| 81.  | (c) | 82.  | (c) | 83.  | (a) | 84.  | (b) | 85.  | (d) | 86.  | (a) | 87.  | (c) | 88.  | (b) | 89.  | (b) | 90.  | (d) |
| 91.  | (d) | 92.  | (c) | 93.  | (c) | 94.  | (c) | 95.  | (b) | 96.  | (a) | 97.  | (d) | 98.  | (a) | 99.  | (b) | 100. | (a) |
| 101. | (a) | 102. | (a) | 103. | (a) | 104. | (d) | 105. | (a) | 106. | (a) | 107. | (d) | 108. | (a) | 109. | (b) | 110. | (c) |
| 111. | (d) | 112. | (b) | 113. | (a) | 114. | (b) | 115. | (a) | 116. | (b) | 117. | (b) | 118. | (a) | 119. | (b) | 120. | (b) |
| 121. | (a) | 122. | (b) | 123. | (c) | 124. | (c) | 125. | (b) | 126. | (b) | 127. | (b) | 128. | (c) | 129. | (b) | 130. | (b) |
| 131. | (b) | 132. | (c) | 133. | (c) | 134. | (a) | 135. | (c) | 136. | (a) |      |     |      |     |      |     |      |     |