Government of Karnataka

حکومت کرناٹک

گلشنِ اُردو

GULSHAN-E-URDU

3

تیسری جماعت کے لئے

درسی کتاب مع مشقیہ

(ترمیم شدہ)

Third Standard

©KTBS Not to be republished

KARNATAKA TEXT BOOK SOCIETY (R)
100 Ft. Ring Road, Banashankari III Stage
Bengaluru - 560 085

نصابی کمیٹی برائے تیسری جماعت

1۔ ڈاکٹر عبدالرب استادؔ ایم۔اے، ایم فل، پی ایچ ڈی — چیرمین
ایسوسی ایٹ پروفیسر، صدر شعبۂ اُردو، فارسی کلبرگی یونیورسٹی، کلبرگی

2۔ محترم عبدالحکیم اللہ ایم۔اے، بی ایڈ۔ اُردو منشی، آئی، بی، اے۔ ایم، ڈپلوما اِن کنڑا و مَلیالم — رکن
معاون معلم، گورنمنٹ گرلس ہائی اسکول (قدیم) ملوؔلی، منڈیا ضلع

3۔ محترم عبیداللہ عمری ایم۔اے — رکن
لکچرار، بی بی ایم پری یونیورسٹی کالج، ماگڈی روڈ، بنگلورو

4۔ حبیبہ خانم ایم۔اے، بی۔ایڈ — رکن
میر معلمہ گورنمنٹ اُردو ہائر پرائمری اسکول، آنجورام نگرم ضلع

5۔ محترم اختر سہیل ایم۔اے، بی ایڈ — رکن
معاون معلم، فاروقیہ بوائس اسکول، میسورو

6۔ محترمہ قرۃ العین شاکرؔ ادیب کامل، ادیب فاصل (علیگ) — رکن
معاون معلمہ اُردو ہائر پرائمری اسکول، والمیکی نگر بنگلورو۔

7۔ محترم گلزار ڈی۔ایم سی، ڈی۔الف۔اے، — مصور
ڈرائنگ ٹیچر، گورنمنٹ ہائی اسکول، دوڈ شیوارا، مالور تعلقہ

8۔ محترم محمد معین ایم۔اے، بی ایڈ — تنقیح کار
معاون معلم، گورنمنٹ پری یونیورسٹی کالج، ہلیار، کنیکیرے چکنا یکن ہلّی تعلقہ، ضلع ٹمکورو

ایڈیٹوریل بورڈ

- ڈاکٹرمہ نورزمانی بیگم، سابق صدر شعبۂ اُردو بنگلور یونیورسٹی بنگلورو۔
- ڈاکٹر جہاں آرا بیگم، سابق صدر شعبۂ اُردو کرناٹک اسٹیٹ اوپن یونیورسٹی میسورو۔

صلاح کار

☆ شری ناگیندرا کمار
مینیجنگ ڈائرکٹر
کرناٹک ٹکسٹ سوسائٹی بنگلورو

☆ شری موڈ مبٹری تایا
کوآرڈینیٹر
کرناٹک ٹکسٹ بک سوسائٹی بنگلورو

☆ شریمتی ناگامنی۔سی
ڈپٹی ڈائرکٹر،
کرناٹک ٹکسٹ سوسائٹی بنگلورو

☆ شری پانڈورنگا
سینئر اسسٹنٹ ڈائرکٹر
کرناٹک ٹکسٹ سوسائٹی بنگلورو

©KTBS Not to be republished

Preface

The Textbook Society, Karnataka has been engaged in producing new textbooks according to the new syllabi which in turn are designed on NCF - 2005 since June 2010. Textbooks are prepared in 12 languages; seven of them serve as the media of instruction. From standard 1 to 4 there is the EVS, mathematics and 5th to 10th there are three core subjects namely mathematics, science and social science.

NCF - 2005 has a number of special features and they are:

- connecting knowledge to life activities
- learning to shift from rote methods
- enriching the curriculum beyond textbooks
- learning experiences for the construction of knowledge
- making examinations flexible and integrating them with classroom experiences
- caring concerns within the democratic policy of the country
- making education relevant to the present and future needs.
- softening the subject boundaries- integrated knowledge and the joy of learning.
- the child is the constructor of knowledge

The new books are produced based on three fundamental approaches namely. Constructive approach, Spiral Approach and Integrated approach.

The learner is encouraged to think, engage in activities, master skills and competencies. The materials presented in these books are integrated with values. The new books are not examination oriented in their nature. On the other hand they help the learner in the all round development of his/her personality, thus help him/her become a healthy member of a healthy society and a productive citizen of this great country, India.

©KTBS Not to be republished

The most important objectives of teaching language are listening, speaking, reading, writing and reference work. These skills have been given a lot of importance in all the language textbooks. Along with the inculcation of these skills, fundamental grammar, opportunities for learners to appreciate beauty and imbibe universal life values have been integrated in language textbooks. When learners master these competencies, they would stop studying textbooks for the sake of passing examinations. In order to help learners master these competencies, a number of paired and group activities, assignments and project work have been included in the textbooks. It is expected that these activities would help learner master communicative skills. Ultimately, it is expected that students master the art of learning to learn and make use of these competencies in real life. Textbooks for students X have a special significance. As any other new textbook they help learners' master skills and competencies and at the same time there is going to be a public examination based on them.

The Textbook Society expresses grateful thanks to the chairpersons, writers, scrutinisers, artists, staff of DIETs and CTEs and the members of the Editorial Board and printers in helping the Text Book Society in producing these textbooks. A few works of some writers and poets have been included in these textbooks. The textbook society is extremely grateful to them for giving their consent for the inclusion of these pieces in the textbooks.

Prof. G S Mudambadithaya
Coordinator
Curriculum Revision and Textbook Preparation
Karnataka Textbook Society®
Bengaluru - 85

Nagendra Kumar
Managing Director
Karnataka Textbook Society®
Bengaluru - 85

©KTBS Not to be republished

پیش لفظ

حکومت کرناٹک کی سوسائٹی برائے درسی کُتب بنگلورو۔ این سی ایف 2005ء کے تحت مختلف جماتوں کے لئے درسی کُتب کی تیاری کا پروگرام ترتیب دیا گیا۔ اس پروگرام کے تحت چوتھی جماعت کے لئے اُردو زبان اول کی کتاب مرتب کی گئی ہے۔

اس درسی کتاب کو مرتبین نے سوسائٹی کی جانب سے فراہم کردہ نصاب کی روشنی میں اسباق اور منظومات تیار کئے ہیں۔ حکام اعلیٰ کی ہدایات کے مطابق بالخصوص بچوں کی نفسیات کو ملحوظ رکھتے ہوئے ان کی پوشیدہ صلاحیتوں کو نکھارنے اور اُن میں تخلیقی جذبے کو اُبھارنے کی بھرپور کوشش کی گئی ہے۔

اسباق میں عام طور پر مستعمل انگریزی اور سائنسی لفظیات کو برتا گیا ہے تا کہ بچوں کے ذخیرۂ الفاظ میں اضافہ ہو۔ مشقیں جاذب اور آسان بنائی گئی ہیں۔ مشقوں کی تیاری میں این سی ای آر ٹی کے رہنمایانہ خطوط کو پیش نظر رکھتے ہوئے زمانی اعتبار سے میل کھانے والے اُصولوں کو اپنایا گیا ہے، اس اُمید کے ساتھ کہ آئندہ مسابقتی امتحانات کی راہ ہموار ہو اور طلبا و طالبات کی ہمہ جہتی علمی و ذہنی نشوونما ہوتی رہے۔

آخر میں جمیع اراکین، ڈائرکٹر، ڈپٹی ڈائرکٹر، اسسٹنٹ ڈائرکٹر اور نگران کار درسی کتب کا دل کی گہرائیوں سے شکریہ ادا کرتے ہیں کہ انھوں نے اس کتاب کی تیاری میں ہر طرح سے ساتھ دیا اور آسانیاں بہم پہنچائیں۔

©KTBS
Not to be republished

مجالسِ نظرِ ثانی برائے نصابی کتاب

صدرِ مجالس:

پروفیسر برگوررا ماچندرپّا: مجلس نظرِثانی برائے ریاستی نصابی کتاب، کرناٹک ٹیکسٹ بک سوسائٹی (رجسٹر) بنگلورو-85

مجالسِ نظرِ ثانی

صدر:

پروفیسر سی۔ سید خلیل احمد: چیرمین، ڈپارٹمنٹ آف پی جی اسٹڈیز اینڈ ریسرچ اِن اُردو کویمپو یونیورسٹی، سہیادری کالج، شیواموگا-577203

ارا کین:

ڈاکٹر سید ثنا اللہ : اسوسیٹ پروفیسر اینڈ چیرمین، ڈپارٹمنٹ آف اُردو، سہیادری سائنس کالج شیواموگا-3

محترمہ وحیدہ نسرین : ایجوکیشن آفیسر، ڈائرکٹریٹ برائے اُردو اور دیگر اقلیتی لسانی، مدارس، بنگلورو۔

جناب سلیمان خمار : ایل آئی جی، 83- جال نگر، وجے پورہ - 586101

جناب اختر سہیل : معاون معلم، فاروقیہ بوائس ہائی اسکول، تلک نگر، میسور - 570001

محترمہ مہر النساء بیگم کے، مکاندار : اُردو معلّمہ، گورنمنٹ اُردو ہائی اسکول، جمکھنڈی، ضلع باگل کوٹ

محترمہ سائرہ بانو : معاون معلّمہ گورنمنٹ مسلم رسیڈنشیل اسکول، سری رنگاپٹن، ضلع منڈیا۔

محترمہ حبیبہ خانم : معاون معلّمہ گورنمنٹ اُردو لوئر پرائمر اسکول، ایم کے۔ محلہ، رام نگر-562159

محترمہ شمع پروین سوداگر: معاون معلّمہ گورنمنٹ اُردو لوئر پرائمر اسکول، گاندھی پور ضلع ہاویری 581110

اعلیٰ مجالس نظرِ ثانی

پروفیسر نورالدین : وظیفہ یاب پروفیسر نمبر 13/1، سیکٹر 14، جیون بھیما نگر، بنگلورو-560007

پروفیسر محمد اعظم شاہد : پروفیسر گورنمنٹ فسٹ گریڈ کالج، یلہنکا، بنگلور-560094

میر صلاح کار:

شری نرسمہیّا : مینیجنگ ڈائرکٹر کرناٹک ٹکسٹ سوسائٹی (رجسٹر) بنگلورو-85

شریمتی ناگامنی۔ سی : ڈپٹی ڈائرکٹر، کرناٹک ٹکسٹ سوسائٹی (رجسٹر) بنگلورو-85

پروگرام کوآرڈینیٹر:

شری پانڈورنگا : سینئر اسسٹنٹ ڈائرکٹر، کرناٹک ٹکسٹ سوسائٹی (رجسٹر) بنگلورو-85

©KTBS Not to be republished

ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಕುರಿತು

ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯವರೂ ಅರ್ಥಸಚಿವರೂ ಆಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ೨೦೧೪-೧೫ ರ ಬಜೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ತಜ್ಞರ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸುವ ಘೋಷಣೆ ಮಾಡಿದರು. ತಜ್ಞರು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಮೂಲ ಆಶಯವನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರು: "ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯ, ನೈತಿಕಮೌಲ್ಯಗಳು, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವಿಕಸನ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮತ್ತು ವೈಚಾರಿಕ ಮನೋಭಾವ, ಜಾತ್ಯತೀತತೆ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಬದ್ಧತೆಗಳಿಗೆ ಅನುವಾಗುವಂತೆ ತಜ್ಞರ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ಪುನರ್ ರಚಿಸಲಾಗುವುದು" ಇದು ಬಜೆಟ್ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಸಾದರಪಡಿಸಿದ ಆಶಯ.

ಆನಂತರ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯು ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗಿನ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗಾಗಿ ೨೭ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ದಿನಾಂಕ: ೨೪.೧೧.೨೦೧೪ ರಂದು ಆದೇಶಹೊರಡಿಸಿತು. ಈ ಸಮಿತಿಗಳು ವಿಷಯವಾರು ಮತ್ತು ತರಗತಿವಾರು ಮಾನದಂಡಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ರಚಿತವಾದವು. ವಿವಿಧ ಪಠ್ಯವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತಜ್ಞರು, ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಈ ಸಮಿತಿಗಳಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಲಿಖಿತವಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಅನೇಕ ಆಕ್ಷೇಪಗಳು ಮತ್ತು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ತಪ್ಪು ಒಪ್ಪುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವ ಹೊಣೆಹೊತ್ತ ಈ ಸಮಿತಿಗಳಿಗೆ 'ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ ನಂತರ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವ' ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ೨೪.೧೧.೨೦೧೪ರ ಆದೇಶದಲ್ಲೇ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ಆನಂತರ ೧೯.೦೯.೨೦೧೫ ರಂದು ಹೊಸ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿ 'ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪುನರ್ ರಚಿಸುವ' ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು. ಹೀಗೆ ಸಮಗ್ರ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗೊಂಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ೨೦೧೬-೧೭ ರ ಬದಲು ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲಾಗುವುದೆಂದು ಇದೇ ಆದೇಶದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲಾಯಿತು.

ಅನೇಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೂ ಸಂಘಟನೆಗಳೂ ಸ್ವಯಂಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಮಾಹಿತಿದೋಷ, ಆಶಯದೋಷಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಚಿವರಿಗೆ, ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರು. ಅವುಗಳ ಪರಿಶೀಲನೆಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಸಮಿತಿಗಳಾಚೆಗೆ ಅನೇಕ ಸಂವಾದಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಸಂಘಗಳ ಜೊತೆ ಚರ್ಚಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ ಕಳಿಸಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಧ್ಯಾಪಕರು, ವಿಷಯಪರಿವೀಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ಡಯಟ್ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಭೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಅಭಿಮತಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನ, ಸಮಾಜವಿಜ್ಞಾನ, ಗಣಿತ, ಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತಜ್ಞರಿಗೆ ಮೊದಲೇ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಆನಂತರ ಸಭೆ ನಡೆಸಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮಹಿಳಾ ಸಂಘಟನೆ ಹಾಗೂ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಬಂಧಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಚಿಂತನೆ ನಡೆಸಲಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲಗಳಿಂದ ಪಡೆದ ಅರಿವಿನ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಕಡೆ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದ ಇನ್ನೊಂದು ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕು. ಕೇಂದ್ರೀಯ ಶಾಲಾ (ಎನ್.ಸಿ.ಇ.ಆರ್.ಟಿ) ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಜೊತೆ ರಾಜ್ಯದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತೌಲನಿಕವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲು ವಿಜ್ಞಾನ, ಗಣಿತ ಮತ್ತು ಸಮಾಜವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ತಜ್ಞರ ಮೂರು

©KTBS Not to be republished

ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಸಮಿತಿಗಳು ನೀಡಿದ ತೌಲನಿಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮತ್ತು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ರಾಜ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕೇಂದ್ರೀಯ ಶಾಲಾ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳಿಗಿಂತ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟ ಕಡಿಮೆಯಾಗದಂತೆ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಆಂಧ್ರ, ತಮಿಳುನಾಡು, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯಗಳ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಜೊತೆ ನಮ್ಮ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ಸ್ಪಷ್ಟನೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ಸಮಿತಿಗಳು ಮಾಡಿರುವುದು ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯೇ ಹೊರತು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಮಗ್ರ ರಚನೆಯಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗಾಗಲೇ ರಚಿತವಾಗಿರುವ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಧಕ್ಕೆಯುಂಟುಮಾಡಿಲ್ಲ. ಲಿಂಗತ್ವ ಸಮಾನತೆ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮಗ್ರತೆ, ಸಮಾನತೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಹೀಗೆ ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಚೌಕಟ್ಟು ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಚೌಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಮೀರಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸಬಯಸುತ್ತೇನೆ: ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನದ ಆಶಯಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಮಿತಿಗಳು ಮಾಡಿದ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಲು ವಿಷಯವಾರು ಉನ್ನತ ಪರಿಶೀಲನ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡೆದು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಹೀಗೆ ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ನಡೆದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಸಂಪೂರ್ಣ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡ ೨೭ ಸಮಿತಿಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಹಾಗೂ ಉನ್ನತ ಪರಿಶೀಲನಾ ಸಮಿತಿಯ ಸಮಸ್ತರನ್ನು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ನೆನೆಯುತ್ತೇವೆ. ಅಂತೆಯೇ ಸಮಿತಿಗಳ ಕೆಲಸ ಸುಗಮವಾಗಿ ನಡೆಯುವಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಮಾಡಲು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ದುಡಿದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘದ ಎಲ್ಲಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನೂ ನೆನೆಯುತ್ತೇವೆ. ಸಹಕರಿಸಿದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೂ ನಮ್ಮ ವಂದನೆಗಳು. ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನೀಡಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ಸರ್ವ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಮತ್ತು ತಜ್ಞರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

(ನರಸಿಂಹಯ್ಯ)
ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು
ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ)
ಬೆಂಗಳೂರು-೮೫

(ಪ್ರೊ. ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ)
ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷರು
ರಾಜ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಪರಿಷ್ಕರಣ ಸಮಿತಿ
ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ)
ಬೆಂಗಳೂರು-೮೫

©KTBS
Not to be republished

فہرست

نمبر شمار	اسباق		صفحہ نمبر
1-	حمد	امجد حسین حافظ کرناٹکی	01
2-	نعت	مشتاق احمد شائق ندوی ٹمکوری	06
3-	سچّائی کا پھل	ادارہ	13
4-	چاچا نہرو	ادارہ	21
5-	مُرغی	ادارہ نظم	30
6-	عیدالفطر	ادارہ	35
7-	روبوٹ	ادارہ	41
8-	میں کیا بنوں گا؟	حفیظ جالندھری نظم	48
9-	آر۔کے۔لکشمن	ادارہ	52
10-	راگی	ادارہ	58
11-	ترانۂ علم	ادارہ نظم	68
12-	دانتوں کی صحت اب اپنے ہاتھ	ادارہ	72
13	درختوں کی کہانی اُنہیں کی زبانی	ادارہ	80
14-	ٹیپو سلطانؒ	ادارہ	88
15-	سائیکل	ادارہ	96
16-	وقت کی قیمت	ادارہ نظم	102
17-	کوّا	نیاز حسین نیازؔ تریکیروی	110
	ذخیرۂ الفاظ		116

©KTBS Not to be republished

سبق:1

حمد

ازل سے ابد تک تو ہی جانتا ہے
نہیں ترا ثانی نہ ہوگا ہوا ہے

اندھیرے پہاڑوں پہ کالی سی چیونٹی
جوچلتی ہے اس کو تو ہی دیکھتا ہے

سبھی کچھ ہے تیرا مگر ہم بھی تیرے
نہیں کوئی معبود تیرے سوا ہے

ہر اک چیز ہے فانی ، ہو کر رہے گی
مگر تو ہے باقی ، نہیں انتہا ہے

گناہوں کو تو بخش دے یا الٰہی
کہ حافظؔ کی ہر دم یہی التجا ہے

امجد حسین حافظ کرناٹکی

©KTBS Not to be republished

I. پڑھئے اور سمجھئے:

- ○ ازل = ابتداء
- ○ ابد = انتہا
- ○ ثانی = دوسرا، مثال
- ○ معبود = جس کی عبادت کی جاتی ہے مراد اللہ
- ○ فانی = فنا ہونے والا

II. غور کیجئے:

1) اللہ کی تعریف میں لکھی جانے والی نظم کو حمد کہتے ہیں۔
2) کل کائنات بنانے والا اللہ تعالیٰ ہے۔
3) اللہ تعالیٰ عظمت والا ہے۔
4) اللہ تعالیٰ کا جلوہ ہر شئے میں ہے۔
5) قرآنِ پاک اللہ تعالیٰ کی کتاب ہے جو رسول صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم پر اُتاری گئی۔

III. سوچیئے اور بتایئے:

1) دنیا کی کونسی چیز فانی ہے؟
2) ابتداء سے انتہا تک رہنے والا کون ہے؟
3) ازل اور ابد کسے کہتے ہیں؟
4) ہم کو التجا کس سے کرنی چاہیئے؟

©KTBS Not to be republished

5) کیا اللہ کا ثانی کوئی ہے؟

6) اللہ کہاں چلتی ہوئی چیونٹی بھی دیکھ سکتا ہے؟

7) حافظؔ کی کیا دعا ہے؟

IV. ان اشعار کو مکمل کیجئے۔

1) ازل سے ابد تک تو ہی جانتا ہے — نہیں ترا ------نہ ہوگا ہوا ہے

2) اندھیرے پہاڑوں پہ کالی سی چیونٹی — ------ اس کو بھی تو دیکھتا ہے

3) ---------مگر ہم بھی تیرے — نہیں کوئی معبود تیرے سوا ہے

4) ہر اک چیز ہے فانی، ہوکر رہے گی — مگر-------، نہیں انتہا ہے

5) گناہوں کو تو بخش دے یا الٰہی — کہ حافظؔ کی ہردم یہی ---- ہے

©KTBS Not to be republished

V. مثال کے مطابق حروف کو ملا کر ہم وزن الفاظ بنائیے۔

مثال: ذات صفات

1) ______ ______

2) ______ ______

3) ______ ______

VI. ان کی ضد لکھئے۔

ازل	ابتداء	اندھیرا	تیرا	گناہ	فانی

©KTBS Not to be republished

VII. مثال کے مطابق نیچے دیئے ہوئے لفظوں کے حروف الگ الگ لکھئے۔

مثال: معبود

م	ع	ب	و	ہ

- فانی

- ثانی

- پہاڑ

- باقی

- حافظ

VIII. ہمیں اللہ سے کیا کیا دعائیں مانگنی چاہیئے۔

عملی کام:

اللہ تعالیٰ کے چند اسمائے حسنیٰ جمع کیجئے اور زبانی یاد کیجئے۔

○○○

©KTBS Not to be republished

سبق:2

نعت

مشتاق احمد شائقؔ ندوی ٹمکوری

پیارے پیارے پیارے آقا
سب کی آنکھوں کے تارے آقا

سارے نبیوں کے سردار
رب کے بھی وہ پیارے آقا

شاہِ دُنیا سرورِ دیں ہیں
سارے جگ سے نیارے آقا

سارے عالم کی وہ رحمت
اُمّت کے دُکھیارے آقا

پتھر کھا کر دی ہیں دُعائیں
شافع محشر پیارے آقا

آؤ اُن کی راہ چلیں ہم
شائقؔ سب کے پیارے آقا

©KTBS Not to be republished

I. پڑھئے اور سمجھئے:

آنکھ کے تارے	=	چہیتے	سردار	=	امام
نیارے	=	انوکھے	محشر	=	قیامت
شافع	=	سفارش کرنے والے	سرورِدیں	=	دین کے باشاہ
جگ	=	دُنیا	رحمت	=	مہربانی
دُکھیارے	=	دلاسہ دینے والے	آقا	=	سردار، مراد حضورؐ
راہ	=	راستہ			

II. غور کیجئے:

1) حضور پاک صلّی اللہ علیہ وآلہٖ وسلّم کی تعریف میں لکھی جانے والی نظم نعت کہلاتی ہے۔
2) آقا صلّی اللہ علیہ وآلہٖ وسلّم سارے نبیوں کے سردار ہیں۔
3) حضرت محمد صلّی اللہ علیہ وآلہٖ وسلّم ساری دُنیا کے لئے رحمت بن کر آئے۔
4) ہم سب کو آقا صلّی اللہ علیہ وآلہٖ وسلّم کی راہ پر چلنا چاہیئے۔
5) جس نام یا لفظ پر "ؐ" کی علامت ہو تو اُس کو صلّی اللہ وعلیہ وسلم پڑھنا چاہیئے۔
اس علامت کو حضرت محمدؐ کے نام کے ساتھ لکھا جاتا ہے۔

III. سوچئے، بتائیے اور لکھئے:

1) سب کی آنکھوں کے تارے کون ہیں؟
2) حضرت محمد صلّی اللہ علیہ وآلہٖ وسلّم کو شافع محشر کیوں کہا جاتا ہے؟
3) اُمّت کے دُکھیارے کون ہیں؟

©KTBS Not to be republished

4) آپ صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم ساری دُنیا کے لئے کیا بَن کر آئے؟

5) ہم کو کِس کی راہ پر چلنا چاہیئے؟

IV. نیچے دئے گئے الفاظ کی مدد سے مصرعوں کو مکمل کیجئے۔

راہ | جگ | تارے | نبیوں | دُکھیارے

سب کی آنکھ کے ______________ آقا صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم

سارے ______________ کے سَردار صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم

اُمّت کے ______________ آقا صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم

آؤ اُن کی ______________ چلیں ہم

سارے ______________ سے نیارے آقا صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم

V. مثال کے مطابق ''رے'' مِلا کر ہم وزن الفاظ بنایئے۔

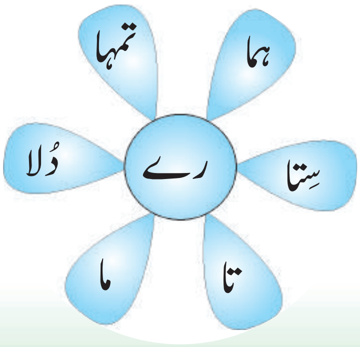
مثال:

پیارے : نیارے

________ : ________

________ : ________

________ : ________



©KTBS Not to be republished

VI. الفاظ کو ترتیب سے لکھ کر مصرعے مکمل کیجئے۔

- کے تارے آنکھ سب کی آقا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

____

- نبیوں کے سارے سردار صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

____

- پیارے محشر آقا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم شافع

____

- جگ آقا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نیارے سارے سے

____

VII. ذیل میں بے ترتیب حروف دیئے گئے ہیں۔ مثال کے مطابق انہیں ترتیب دے کر ”الفاظ“ بنائیے۔

مثال: ے ا پ ے ر = پیارے

ل ا د ر ے	ر ے س ا	د ا ر س ر
ن ے ب ل و	ہ ر ب ر	ر و س ر
ا ل ع م	م ت ر ح	ء ش ق ا

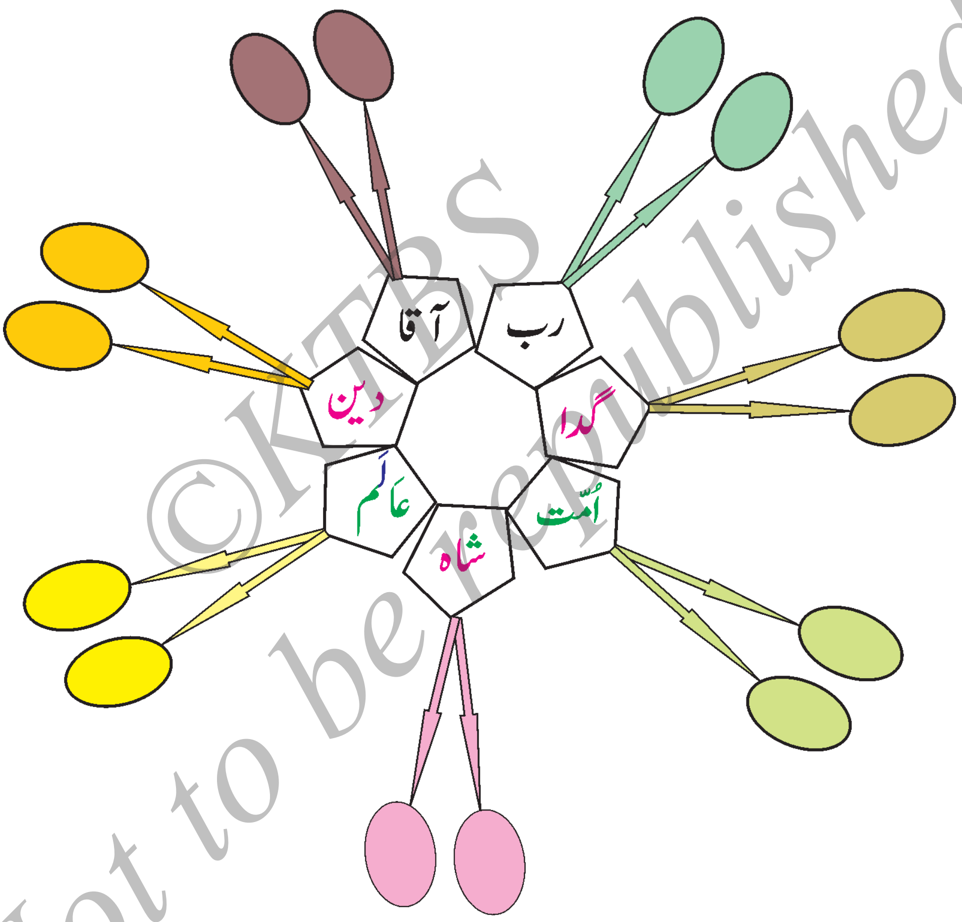
______________ ______________ ______________

______________ ______________ ______________

______________ ______________ ______________

©KTBS Not to be republished

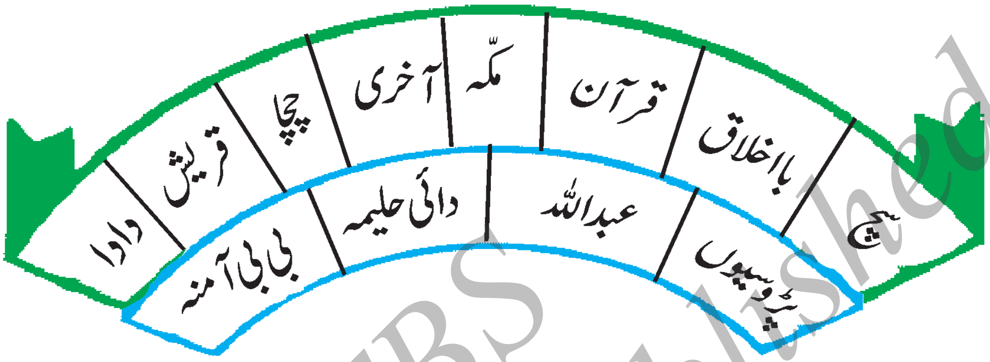
VIII. ان خاکوں میں درج شدہ الفاظ کے دو دو معنی نیچے جدول میں دیئے گئے ہیں۔ انہیں تلاش کر کے ہر لفظ کے خالی دائروں میں لکھیے۔



فقیر	پروردگار	جہاں	دھرم	بادشاہ	قوم	حاکم
مذہب	پالنہار	سلطان	دُنیا	مالک	بھکاری	ملّت

©KTBS Not to be republished

IX. کمان میں دیئے گئے ''الفاظ'' کی مدد سے عبارت مکمل کیجئے۔



ہمارے رسول حضرت محمد ﷺ ہیں۔ آپ ﷺ __________ میں پیدا ہوئے۔ آپ ﷺ کے والد کا نام __________ اور والدہ کا نام __________ تھا۔ بچپن میں آپ ﷺ کو __________ نے دودھ پلایا آپ کا تعلق قبیلۂ __________ سے تھا۔

آپ ﷺ کے __________ عبدالمطلب اور __________ ابو طالب تھے، جنھوں نے آپ ﷺ کی پرورش کی۔ آپ ﷺ بچپن ہی سے نیک اور __________ تھے۔ ہمیشہ __________ بولا کرتے۔ یتیموں، ضعیفوں اور غریبوں کی مدد کرتے اور __________ سے اچھا سلوک کرتے آپ ﷺ پر نازل ہونے والی کتاب کا نام __________ ہے۔ آپ ﷺ اللہ کے __________ نبی ہیں۔

©KTBS Not to be republished

غور کیجئے اور یاد رکھئے:۔

- علامت '' ﷺ '' محمد رسول اللہ کے نام کے ساتھ لکھی جاتی ہے۔ ''صلی اللہ علیہ وسلم'' کے لئے لکھی جانے والی مختصر علامت (یعنی مخفف) ہے۔ اس کے معنی ہیں ''حضور پر خدا کا درود، رحمت اور سلام ہو۔

- علامت '' ؑ '' حضورؐ کے علاوہ باقی تمام پیغمبروں اور چار فرشتوں کے نام کے ساتھ لکھی جاتی ہے۔ یہ ''علیہ السلام'' کا مخفف ہے۔اس کے معنی ہیں ''ان سب پر خدا کا سلام ہو۔''

- علامت '' ؓ '' حضورؐ کے صحابۂ کرام کے نام کے ساتھ لکھی جاتی ہے۔ یہ ''رضی اللہ عنہٗ'' کا مخفف ہے۔اس کے معنی ہیں ''خدا اُن سے راضی ہوا۔''

- علامت '' ؒ '' مرحوم بزرگانِ دین کا نام کے ساتھ لکھی جاتی ہے۔ یہ ''رحمت اللہ علیہ'' کا مخفف ہے جو دعائیہ کلمات ہیں۔اس کے معنی ہیں ''ان پر اللہ کی رحمت ہو۔''

عملی کام:

بچوّں کی معلومات میں مزید اضافے کی خاطر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم کے معجزات میں سے کوئی ایک معجزہ سُنائیں اور حقیقت سے واقف کرائیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم کے اسمائے گرامی زبانی یاد کرائیں۔

نوٹ:۔ اساتذہ بچوّں کو معجزہ کے معنی بتائیں۔

©KTBS Not to be republished

سبق: 3

سچائی کا پھل

©KTBS
Not to be republished

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ بہت بڑے بزرگ گذرے ہیں ابھی آپؒ بچّے ہی تھے کہ والد کا سایہ سر سے اُٹھ گیا۔ آپ کی والدہ نے پالا پوسا اور آپؒ کی ترتیب اس طرح کی کہ آپؒ میں خدا کی سچّی لگن پیدا ہوگئی اور ایمان مضبوط ہو گیا۔

آپؒ جہاں رہتے تھے وہاں کوئی بڑا مدرسہ نہیں تھا۔ تعلیم کے لئے اپنی ماں سے بغداد جانے کی اجازت مانگی ۔ ماں نے بغداد جانے کی اجازت دے دی اور کُرتے کے اندر چالیس اشرفیاں صدری میں رکھ کر سی دیں ۔ جب آپؒ سفر پر روانہ ہوئے تو ماں نے آپؒ سے کہا۔

''بیٹا! خدا کا خوف ہمیشہ دل میں رہے،
کبھی جھوٹ نہ بولنا، ہمیشہ سچ پر قائم رہنا، کیوں
کہ سچ بولنے سے اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم
راضی ہوتے ہیں۔''

اُس زمانے میں ریل، بس وغیرہ نہیں تھے۔ سفر کرنا ہوتا تو بہت سے لوگ مل کر ایک قافلہ بناتے اور پیدل، گھوڑوں یا اُونٹوں پر چل پڑتے۔ آپؒ بھی ایک قافلہ کے ساتھ ہو گئے۔ راستے میں ڈاکوؤں نے حملہ کر دیا۔

ایک ڈاکو آپؒ کے پاس آیا اور پوچھا ''تمہارے پاس کیا ہے؟'' آپؒ نے جواب دیا ''میرے پاس کچھ اشرفیاں ہیں۔'' ڈاکو نے سوچا مارے ڈر کے اُلٹی سیدھی باتیں کر رہا ہے، اس لئے وہ آگے بڑھ گیا۔

پھر ایک دوسرا ڈاکو آپؒ کے پاس آیا اور پوچھا ''تمہارے پاس کیا ہے؟'' آپؒ نے اُسے بھی وہی جواب دیا۔ ڈاکو کی سمجھ میں کچھ نہ آیا۔ وہ آپؒ کو پکڑ کر اپنے سردار کے پاس لے گیا۔ آپؒ نے سردار کے پوچھنے پر بھی یہی جواب دیا۔ سردار نے ایک ڈاکو کی طرف اشارہ کیا۔ سردار کا اشارہ پا کر اس ڈاکو نے آپؒ کی تلاشی لی، سچ مچ آپؒ کی صدری میں اشرفیاں سِلی ہوئی ملیں۔

©KTBS Not to be republished

ڈاکوؤں کے سردار نے تعجب سے پوچھا۔

''تم نے ہمیں یہ کیوں بتادیا کہ تمہارے پاس اشرفیاں ہیں۔'' کیا تمہیں نہیں معلوم کہ ہم انہیں چھین لیں گے؟''

آپؒ نے فرمایا، میری والدہ نے گھر سے نکلتے وقت نصیحت کی تھی کہ '' بیٹا ! ہمیشہ خدا کا خوف دل میں رہے، کبھی جھوٹ نہ بولنا۔'' یہ سن کر تمام ڈاکو حیرت میں پڑ گئے۔۔۔۔اس سچّائی کا اُن پر زبردست اثر ہوا۔ انہوں نے اسی وقت لوٹ مار سے توبہ کر لی اور قافلے سے لُوٹا ہوا سارا مال واپس کر دیا۔

©KTBS Not to be republished

I. پڑھئے اور سمجھئے۔

قافلہ	=	مسافروں کی جماعت
تعجب	=	حیرت
سردار	=	لیڈر، امیر، افسر
نصیحت	=	اچھّی بات
ڈاکو	=	لٹیرا، چور
لُوٹ مار	=	زبردستی چھیننا

II. غور کیجئے۔

1- ماں کی تربیت سے حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے دل میں خوفِ خدا اور سچائی کا جذبہ پیدا ہوا۔

2- علم حاصل کرنے کے لئے حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کو بغداد کا سفر کرنا پڑا۔

3- پُرانے زمانے میں لوگ قافلوں کی شکل میں سفر کرتے تھے۔

4- ماں کی نصیحت کا خیال کرتے ہوئے حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ نے ڈاکوؤں کے سامنے بھی سچ بات کہہ دی۔

5- حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے ایک سچ سے ڈاکوؤں نے ہمیشہ کے لئے لوٹ مار اور غارت گری سے توبہ کرلی۔

©KTBS Not to be republished

III. سوچئے، بتائیے اور لکھئے۔

1- پُرانے زمانے میں لوگ کس طرح سفر کرتے تھے؟

2- حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کو بغداد کا سفر کیوں کرنا پڑا؟

3- اشرفیاں کہاں سِلی ہوئی تھیں؟

4- ماں نے بچّے کو کیا نصیحت کی تھی؟

5- ڈاکوؤں کے سردار کو حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ نے کیا جواب دیا؟

6- ڈاکوؤں پر حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے سچ بولنے کا کیا اثر ہوا؟

IV. خالی جگہوں کو نیچے لکھے ہوئے مناسب الفاظ سے بھرتی کیجئے۔

جھوٹ	مال	بزرگ	ڈاکوؤں	ریل بس

1- حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ ایک بہت بڑے ________ تھے۔

2- کبھی ________ نہیں بولنا چاہیئے۔

3- راستے میں ________ نے انہیں لوٹ لیا۔

4- سارا لُوٹا ہوا ________ واپس کردیا۔

5- اس زمانے میں ________ وغیرہ نہیں تھے۔

©KTBS
Not to be republished

V. نیچے دیئے ہوئے مذکر اور مؤنث الفاظ پر غور کیجیے۔

مذکّر	مونّث
والد	والدہ
بیٹا	بیٹی
باپ	ماں
گھوڑا	گھوڑی

اشارہ:

''مذکر'' یعنی نر۔ ''مونث'' یعنی مادہ

نرکو مذکر کہا جاتا ہے اور مادہ کو مونث کہا جاتا ہے۔

VI. ان الفاظ کے مذکرّ اور مونث لکھئے۔

مذکر	مرد		بھائی	چچا	ماموں			نانا
مونث		لڑکی				بیوی	دادی	

©KTBS Not to be republished

VII. اشارتاً دیئے گئے جملوں کو غور سے پڑھئے اور دیئے گئے الفاظ کے پہلے حرف کی جگہ دوسرا حرف بدل کر ایک نیا لفظ بنائیے۔

نمبر شمار	الفاظ	نیا لفظ بنانے کے لئے اشارتاً جملے	نیا لفظ
1	بچپن	گیارہ کو پانچ سے ضرب دینے سے حاصل ہونے والا عدد	
2	جوف	اچانک سانپ کو دیکھ کر پیدا ہونے والی کیفیت	
3	نوٹ	جس کے لگنے سے درد ہوتا ہے	
4	دَائم	جو باَقی رہتا ہے	
5	رَاضی	گُذرا ہوا زمانہ	
6	گھوڑا	گھوڑے کی پیٹھ پر بَرسایا جاتا ہے	
7	بات	جو دِن کے بعد آتی ہے۔	

©KTBS Not to be republished

VIII. یہ جملے کس نے کِس سے کہے:

1- ”میرے پاس کچھ اشرفیاں ہیں۔“

2- ”تم نے ہمیں کیوں بتادیا کہ تمہارے پاس اشرفیاں ہیں؟

3- ”بیٹا! ہمیشہ خدا کا خوف دل میں رہے، کبھی جھوٹ نہ بولنا۔“

○○○ عملی کام ○○○

علامتوں کے فرق کی پہچان کرائیے۔

1- محمدؐ : ______________________

2- موسیٰؑ : ______________________

3- فاطمہؓ : ______________________

4- علیؓ : ______________________

5- شیخ عبدالقادر جیلانیؒ : ______________________

©KTBS Not to be republished

سبق:4

چاچا نہرو

چاچا نہرو 14 ر نومبر 1889ء کو الہٰ آباد میں پیدا ہوئے۔آپ کا پورا نام پنڈت جواہر لال نہرو تھا۔والدہ کا نام سروپ رانی اور والد کا نام پنڈت موتی لال نہرو تھا۔

چاچا نہرو کے والد آپ سے بہت پیار کرتے تھے۔آپ کے بچپن کا ایک واقعہ انہیں ہمیشہ یاد رہا۔ایک مرتبہ آپ نے اپنے والد کی اجازت کے بغیر ان کا ایک قلم اُٹھا لیا جس پر ان کے والد بہت ناراض ہوئے اور ان کی پٹائی بھی کی۔

انھوں نے شرمندگی دور کرنے کے لئے اپنا منہ ماں کی گود میں چھپالیا۔اس واقعے سے موتی لال نہرو کے دل میں اپنے بیٹے یعنی چاچا نہرو سے پیار و محبت کا جذبہ اور بڑھ گیا۔

© KTBS Not to be republished

چاچا نہرو کی ابتدائی تعلیم گھر پر ہوئی۔ آپ بچپن میں اپنے چچازاد بھائیوں سے انگریزوں کے قصّے سنتے تھے۔ زیادہ تر ہندوستانیوں پر انگریزوں کی بے انصافیوں سے متعلق بحث ہوتی تھی۔ اگر کسی انگریز کے ہاتھوں ہندوستانی کا قتل ہوجاتا تو اُسے سزا کے بغیر چھوڑ دیا جاتا تھا۔ ریل گاڑیوں میں انگریزوں کے لئے ڈبّے مخصوص ہوتے تھے، جس میں کسی ہندوستانی کو بیٹھنے کی اجازت نہیں تھی۔ اکثر و بیشتر نہرو کے چچازاد بھائی ان تمام باتوں کو لے کر انگریزوں سے پر جھگڑا کر بیٹھتے۔ چاچا نہرو کے دل میں بھی انگریزوں کی بدسلوکیوں کا بدلہ لینے اور ہندوستان کو آزاد کرانے کا خیال پیدا ہوا۔

چاچا نہرو نے تحریکِ آزادی میں گاندھی جی کا ساتھ دیا۔ اس تحریک میں مولانا ابوالکلام آزاد، سردار ولبھ بھائی پٹیل، محمد علی جوہؔر، شوکت علی، حسرت موہانی وغیرہ بھی شامل تھے۔ ہندوستان کو آزادی دلانے کی کوشش میں انہیں بہت تکلیفیں اٹھانی پڑیں اور جیل بھی جانا پڑا۔ ان تمام لیڈروں اور رہنماؤں کی محنت رنگ لائی۔ آزادی کی جدوجہد کامیاب ہوئی آخرکار 15/اگسٹ 1947ء کو ہمارا ملک ہندوستان آزاد ہوا۔

آزادی ملنے کے بعد چاچا نہرو کو ہمارے ملک کا پہلا وزیراعظم بنایا گیا۔ وزیراعظم بننے کے بعد مُلک کی ترقی میں وہ جُٹ گئے۔ انہوں نے سائنس، تعلیم اور صنعت کو نمایاں ترقی دی۔ غذا کے معاملہ میں ہندوستان کو خود کفیل بنایا اور دنیا میں ہندوستان کا نام روشن کیا۔

چاچا نہرو بچّوں سے بہت پیار کرتے تھے۔ بچّے بھی انہیں بہت چاہتے تھے۔ انہیں پیار سے ''چاچا'' پکارتے تھے۔ ایک مرتبہ ایک بچّے نے انہیں گلاب کا پھول دیا

© KTBS Not to be republished

توانہوں نے اس گُلاب کو اپنے سینے پر سجالیا۔ان کا کہنا تھا کہ بچّے بھی پھول کی طرح ہوتے ہیں۔ اسی لئے وہ ہمیشہ گُلاب کو اپنے لباس پر سجائے رکھتے تھے۔ انہی کی خواہش کے مطابق ان کے جنم دن کو ''یومِ اطفال'' کے طور پر منایا جاتا ہے۔

دیکھا بچّو ! ہمارے بڑے جب چھوٹے تھے تو ان کی سوچ کیسی گہری تھی۔ اُن کے ارادے کیسے مضبوط ہوتے تھے۔انہوں نے کس طرح اپنی بچپن کی خواہش کو زندگی کا مقصد بنالیا۔اپنے راستوں کی رکاوٹوں کو دور کرتے ہوئے آخر کار کامیابی حاصل کرلی۔

ہمیں بھی کچھ ایسا ہی کرنا چاہیئے جس سے ہمارا نام بھی چاچا نہرو کی طرح ہمیشہ باقی رہے۔

I. پڑھئے اور سمجھئے۔

ابتدائی = شروعاتی، بنیادی
تحریک = حرکت، جدوجہد
جذبہ = جوش، ولولہ
اکثر وبیشتر = عام طور پر
جدوجہد = کوشش
صنعت = پیشہ، کاریگری
لگن = شوق، دلچسپی
مخصوص = خاص
اختیار کرنا = اپنانا

©KTBS
Not to be republished

II. غور کیجئے۔

- چاچا نہرو کی پیدائش 14 ر نومبر 1889ء کو الہٰ آباد میں ہوئی۔
- چاچا نہرو کی ابتدائی تعلیم گھر پر ہوئی۔
- ہمارا ملک 15 ر اگست 1947ء کو آزاد ہوا۔
- چاچا نہرو آزاد ہندوستان کے پہلے وزیر اعظم تھے۔
- مہاتما گاندھی کو ''بابائے قوم'' کہا جاتا ہے۔
- چاچا نہرو کو بچّوں سے بہت پیار تھا۔
- چاچا نہرو کی یومِ پیدائش کو ''یومِ اطفال'' کے طور پر منایا جاتا ہے۔

©KTBS
Not to be republished

III. سوچئے، بتائیے اور لکھئے۔

1- چاچا نہرو کب اور کہاں پیدا ہوئے؟

2- چاچا نہرو کا پورا نام کیا تھا؟

3- موتی لال نہرو نے اپنے بیٹے کو سزا کیوں دی؟

4- ہندوستان کے پہلے وزیر اعظم کون تھے؟

5- ہمارا ملک کب آزاد ہوا؟

6- 14 ر نومبر کو ''یومِ اطفال'' منایا جاتا ہے۔ کیوں؟

IV. خالی جگہوں کو مناسب لفظ سے پُر کیجئے۔

موتی لال نہرو

خود کفیل

چچازاد

انگریزوں

گُلاب

1- چاچا نہرو کے والد کا نام پنڈت .... تھا۔

2- چاچا نہرو اپنے .... بھائیوں سے انگریزوں کے قصّے سنتے تھے۔

3- چاچا نہرو ہندوستان کو .... کی غلامی سے آزاد کرانا چاہتے تھے۔

©KTBS Not to be republished

4- غذا کے معاملے میں ہندوستان کو .... بنانے کی کوشش کی۔

5- ایک مرتبہ ایک بچّے نے آپ کو .... کا پھول دیا۔

V. ان الفاظ کو اپنے جملوں میں استعمال کیجئے۔

ابتدائی : ....

آزادی : ....

مخصوص : ....

ترقی یافتہ : ....

بچپن : ....

VI. دی گئی تاریخوں کی مدد سے سال بھر آنے والے ان قومی تہواروں کو ترتیب وار لکھئے۔

1- یومِ آزادی
2- یومِ جمہوریہ
3- یومِ اطفال
4- یومِ اساتذہ
5- کنڑا راجیہ اتسوا
6- گاندھی جینتی

©KTBS Not to be republished

15/اگست | 14/نومبر | 5/ستمبر

یکم نومبر | 26/جنوری | 2/اکتوبر

نمبر شمار	تاریخ	ماہ	قومی تہوار
1			
2			
3			
4			
5			
6			

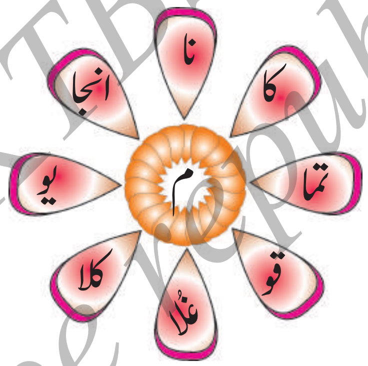
©KTBS Not to be republished

VII. ان کی ضد لکھیے۔

ابتداء		آزادی		ترقی		محبت	
	ادنیٰ		ناکام		دشمنی		پَست

VIII. مثال کے مطابق دیئے گئے حروف سے الفاظ بنائیے۔

مثال: کا+م = کام



---------- + ---------- = ----------

---------- + ---------- = ----------

---------- + ---------- = ----------

---------- + ---------- = ----------

---------- + ---------- = ----------

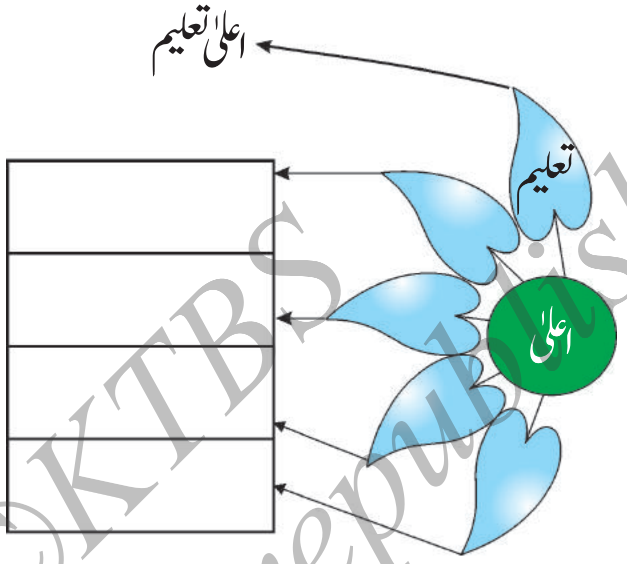
---------- + ---------- = ----------

---------- + ---------- = ----------

©KTBS Not to be republished

IX. مثال کے مطابق لفظ اعلیٰ لگا کر الفاظ بنائیے۔

مثال:



©KTBS
Not to be republished

عملی کام:

بچّوں کو ان قومی لیڈروں کے بارے میں معلومات فراہم کریں اور ان کی تصاویر البم میں چسپاں کرنے کی ہدایت دیں۔

سبق:5

مُرغی

کتنی پیاری مُرغی ہے
اَنڈا ہم کو دیتی ہے

جِس کے کھانے سے ہم کو
طاقت زیادہ ملتی ہے

پالتے اس کو چاہت سے ہم
رنگ برنگی لگتی ہے

کُٹ کُٹ کُٹ کُٹ کرتی ہے
دانہ دُنکا چُگتی ہے

اپنے ننھے چوزوں سے وہ
پیار بہت ہی کرتی ہے

پکڑنے جائے جب بھی کوئی
اُڑ کر حملہ کرتی ہے

چِیل کبوتر، طوطا مَینا
سب سے نرالی مرغی ہے

کِتنی پیاری مُرغی ہے
انڈا ہم کو دیتی ہے

©KTBS Not to be republished

I. پڑھئے اور سمجھئے۔

چاہت	=	پیار
طاقت	=	قُوت
چُوزے	=	مُرغی کے بچّے

حملہ	=	وَار
مَینا	=	ایک پرندہ
نِرالی	=	اَنوکھی

II. غور کیجئے۔

- مُرغی پالتو پرندہ ہے۔
- انڈے کھانے سے طاقت ملتی ہے۔
- مُرغی کے ننھے بچّوں کو ''چوزے'' کہتے ہیں۔
- چُوزے پکڑنے والوں پر مُرغی حملہ کرتی ہے۔

III. سوچئے، بتائیے اور لکھئے۔

1- مُرغی کیسی ہے؟

2- مُرغی کیا دیتی ہے؟

3- مُرغی کے انڈے کھانے سے کیا ملتی ہے؟

4- مُرغی کیسی آواز کرتی ہے؟

5- مُرغی کے چوزوں کو پکڑنے جائیں تو وہ کیا کرتی ہے؟

6- مُرغی کن پرندوں سے نرالی ہے؟

©KTBS Not to be republished

IV. ان مصرعوں کو مکمل کیجئے۔

★ کتنی پیاری----------- ہے

★ رنگ ----------- لگتی ہے

★ ----------- ہم کو دیتی ہے

★ کُٹ کُٹ کُٹ کُٹ ---------- ہے

★ پیار بہت ہی ---------- ہے

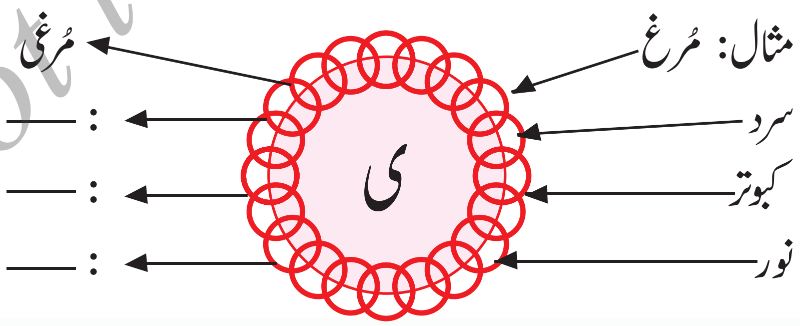
V. پڑھئے، سمجھئے اور لکھئے۔

مُرغی۔ مالک ۔ مرغا ۔ ابّا ۔ لڑکا

مَالکن۔ کبوتری۔ لڑکی۔ امّی۔ کبوتر

مذکر	مُرغا				
مونث	مُرغی				

VI. مثال کے مطابق 'ی' کا استعمال کرتے ہوئے الفاظ بنایئے۔



©KTBS Not to be republished

VII. فہرست ”الف“ میں پرندوں کے نام اور فہرست ”ب“ میں ان کی آوازیں دی گئی ہیں۔صحیح جوڑ لگائیے۔

	”الف“		”ب“
1	کبوتر		ککڑوں کوں۔ککڑوں کوں
2	کوّا		چُوں چُوں
3	مُرغا		کائیں کائیں
4	چڑیا		غٹرغوں غٹرغوں
5	طوطا		کُوہوکُوہو
6	کوئل		پیہوپیہو
7	پپیہا		پک پک
8	بَطخ		ٹیں ٹیں

VIII. ان الفاظ کو لکھنے کی مشق کیجیے۔

★ ننھے : ----- ----- ----- -----

★ طاقت : ----- ----- ----- -----

★ پالتے : ----- ----- ----- -----

★ چُگتی : ----- ----- ----- -----

★ پکڑنے : ----- ----- ----- -----

©KTBS Not to be republished

عملی کام

مختلف پرندوں کی تصاویر اکٹھا کیجیے اور اپنی اپنی بیاض میں چسپاں کیجیے۔

©KTBS Not to be republished

سبق:6

عیدالفطر

©NCERT Not to be republished

رمضان المبارک کی اُنتیسویں تاریخ تھی۔ مغرب کا وقت تھا۔ لوگ عید کا چاند دیکھ رہے تھے۔ کچھ لوگ اپنے گھروں کی چھتوں پر کھڑے تھے، کچھ میدان میں، سب کی نگاہیں آسمان پر جمی ہوئی تھیں۔

مُنّی نے کہا : ''میں نے دیکھ لیا۔۔۔ میں نے دیکھا لیا۔۔۔''

وہ رہا چاند۔۔۔۔ وہ رہا چاند۔۔۔! ۔۔!

بَبلُو نے پوچھا : ''کہاں ہے؟۔۔ مجھے بھی دِکھاؤ نا۔۔۔۔''

بچوں نے خوش ہوکر چِلاّ نا شروع کیا۔

''وہ دیکھو نِکلا چاند''

''عید کا پیارا پیارا چاند''

لوگ نیا چاند دیکھ کر دُعا پڑھنے لگے ۔ ایک دوسرے کو عید کی مبارک باد دینے لگے ۔ دیر رات تک بچے خوشی سے کھیلتے کُودتے رہے ۔لو سویرا ہو گیا آج عید کا دن ہے ۔ ہر طرف خوب چہل پہل ہے ۔ چھوٹے بڑے سب بہت خوش ہیں ۔ سب نے نہا دھو کر نئے کپڑے پہنے، عطر لگایا۔

بچّوں کی خوشی کا کیا کہنا ۔۔۔ رنگ برنگے کپڑے اور چمکیلی ٹوپیاں پہنے ہوئے ہیں ۔ اپنے کپڑے ایک دوسرے کو دکھاتے پھر رہے ہیں ۔ہنس ہنس کر ایک دوسرے سے باتیں کر رہے ہیں۔ عید کی مبارک باد دے رہے ہیں ۔

لڑکیاں بھی بہت خوش ہیں ۔ نئے نئے چمکیلے کپڑے اور رنگ برنگی چوڑیاں پہنی ہوئی ہیں ۔ ہاتھوں میں مہندی سجی ہوئی ہے ۔

عید کی نماز کا وقت ہو گیا۔ شیر خرما کھا کر بچّے بھی بڑوں کے ساتھ عید گاہ پہنچے ۔

عید کی نماز ختم ہوئی ۔ سب ایک دوسرے کو مُبارک باد دینے لگے، آپس میں گلے ملنے لگے ۔ بچّوں کو عیدی ملی ۔ طرح طرح کے پھل اور کھلونے خریدے ۔ دن بھر خوشیاں منائیں ۔ اللہ کا شکر ادا کیا جس نے انہیں یہ عید دکھائی ۔

I. سوچیے اور سمجھیے:

آسمان = فلک، آکاش

شیرخُرما = میٹھے کی ایک قسم ہے جسے دودھ میں شکر کھجوریں سویّاں اور خشک میوے ڈال کر بنایا جاتا ہے ۔

شیر = دودھ

خُرما = کھجور

©KTBS Not to be republished

مبارکباد = مُبارک ہو، دعائے خیر
چہل پہل = رونق، دھوم دھام
عید = بار بار آنے والی خوشی
عیدی = عید کے دن بچّوں کو خوش کرنے کے لئے جو پیسے یا تحفہ دیا جاتا ہے۔ عید کا نذرانہ
مہندی = حِنا
عطر = خوشبو
چمکیلا = چمکنے والا، چمکدار

II. غور کیجئے:

1) نیا چاند دیکھ کر دُعا پڑھنی چاہیئے۔
2) عید کے دن سب خوشیاں مناتے ہیں۔
3) عید کے دن شیر خُرما کھاتے ہیں؟

III. سوچئے، بتائیے اور لکھئے۔

1) لوگ کیا دیکھ رہے تھے؟
2) سب کی نگاہیں کہاں جمی ہوتی تھیں؟
3) چاند دیکھ کر بچّوں نے کیا کہا؟
4) لڑکیوں نے کیسے کپڑے پہنے؟
5) لڑکیوں نے ہاتھوں میں کیا لگائی؟
6) کس کا شکر ادا کرنا چاہیئے اور کیوں؟

©KTBS Not to be republished

IV. قوسین میں سے صحیح الفاظ چُن کر خالی جگہوں میں لکھئے۔

1- کچھ لوگ اپنے گھروں کی __________ پر کھڑے تھے۔
(دیواروں۔چھتوں۔کمروں)

2- بچّوں نے __________ ہو کر چلّانا شروع کیا۔
(اُداس۔غمگین۔خوش)

3- عید کی __________ دے رہے تھے۔
(زندہ باد۔مبارک باد۔مردہ باد)

4- دن بھر __________ منائیں۔

5- (خوشیاں۔رنگ رلیاں۔لڑائیاں)

V. ان لفظوں کو جملوں میں استعمال کیجئے۔

1- میدان : __________
2- آسمان : __________
3- شروع : __________
4- مبارک باد: __________
5- چمکیلے : __________

VI. مثال کے مطابق لفظ کے آخر میں ''ی'' لگا کر لکھئے۔

مثال: عید : عیدی

نماز		مغرب	
خوشی		تاریخ	

©KTBS Not to be republished

VII. مثال کے مطابق نیچے دیئے ہوئے لفظوں سے پہلے ''میٹھی'' لگا کر مرکب لفظ بنایئے۔

مثال: میٹھی + زبان = میٹھی زبان

1- ___ + ________ = ______ نیند

2- ___ + ________ = ______ باتیں

3- ___ + ________ = ______ غذا

4- ___ + ________ = ______ آواز

VIII. مثال کے مطابق خالی خانوں میں حُروف لکھیے۔

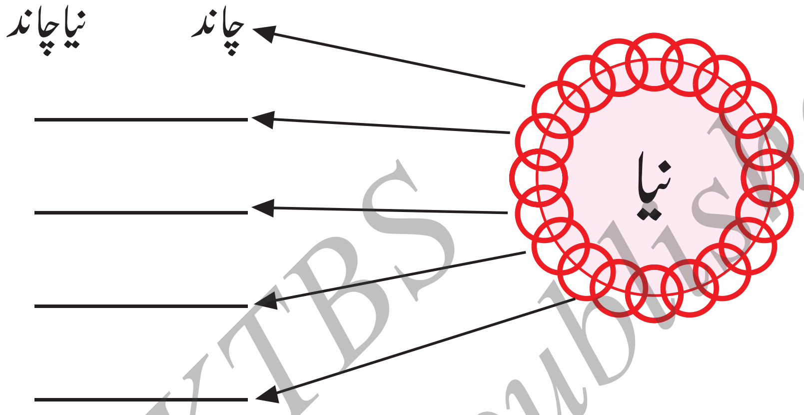
مثال:	چہل	پ	ہ	ل	= چہل
	چھوٹے				= بڑے
	رنگا				= رنگ
	سجی				= دھجی

IX. ان الفاظ کے نیچے ان کی اضداد لکھیے۔

آسمان	شروع	نیا	دن	خوشی	ہنسنا	خرید

©KTBS Not to be republished

X. سبق میں آپ نے نیا چاند پڑھا ہے۔اسی طرح لفظ نیا لگا کر کچھ چیزوں کے نام لکھئے۔



عملی کام:

''عیدالفطر'' کے علاوہ دیگر عید،تہوار، میلے وغیرہ کے بارے میں معلومات حاصل کر کے انہیں کلاس روم میں بیان کرنے کی ہدایت دیجئے۔

©KTBS Not to be republished

سبق: 7

روبوٹ

مدرسہ کو چھٹّی تھی۔ بچوں نے اپنی والدہ سے عید کے کپڑے خریدنے کے لئے بازار جانے کی فرمائش کی۔ والدہ نے کہا: ناشتہ کے بعد سب لوگ تیار ہو جائیں بھائی جان کے ساتھ ہم سب بازار جائیں گے۔

سلمٰی، وسیم اور حفصہ تیار ہو گئے۔ بھائی جان سب کو ساتھ لے کر بازار پہنچے بھائی جان نے چلنے سے پہلے سب کو تاکید کی کہ راستہ کے کنارے چلیں، چلتے چلتے سلمٰی اچانک رک گئی اور کہنے لگی۔۔۔ بھائی جان! یہ دیکھئے آدمی جیسا بڑا گڈّا کتنا اچھا ہے، اور اس کی آنکھیں کتنی چمکدار ہیں۔

بھائی جان:۔ نہیں سلمٰی! یہ گڈّا نہیں بلکہ ٹیلی فون، موبائیل فون، ٹیلی ویژن اور کمپیوٹر کی طرح یہ بھی سائنس کی ایک ایجاد ہے۔

سلمٰی:۔ تو پھر اس کا کیا نام ہے بھائی جان۔۔۔؟

بھائی جان:۔ اس کا نام روبوٹ ہے جسے مشین کا بنا ہوا آدمی کہتے ہیں، یہ سائنس کی ایک حیران کرنے والی ایجاد ہے۔

©KTBS
Not to be republished

سلمیٰ :۔ یہ روبوٹ کیا ہوتا ہے؟

بھائی جان :۔ روبوٹ ایک ایسی مشین ہے جو انسان کی طرح کام کرتی ہے۔ لیکن اس کا دماغ نہیں ہوتا۔

حفصہ :۔ دماغ نہیں ہوتا۔۔!!؟۔۔۔تو پھر یہ کیسے کام کرتا ہے۔۔۔؟

بھائی جان :۔ ارے واہ۔۔۔تم نے بہت اچھا سوال کیا۔۔۔روبوٹ، کمپیوٹر بیٹری کی مدد سے کام کرتا ہے۔روبوٹ میں انسان کی طرح کام کرنے کے لئے کئی کمپیوٹر لگائے جاتے ہیں۔ان ہی کی مدد سے وہ کام کرتا ہے؟

سلمیٰ :۔ بھائی جان۔۔۔! روبوٹ کا استعمال کہاں کہاں ہوتا ہے؟

بھائی جان :۔ روبوٹ کا استعمال گھروں میں، کارخانوں میں اور دفتروں میں ہوتا ہے۔

وسیم :۔ بھائی جان۔۔!یہ بتائیے کہ روبوٹ سے ہم اپنے گھر پر کس طرح کے کام لے سکتے ہیں؟

بھائی جان :۔ گھر پر کام کرنے والے روبوٹ کو اس قابل بنایا جاتا ہے کہ وہ گھر کی اور چھوٹے بچوں کی دیکھ بھال کرے۔

حفصہ :۔ کیا یہ بچوں کی دیکھ بھال بھی کرتا ہے۔۔۔؟

بھائی جان :۔ جی ہاں!روبوٹ چھوٹے بچوں کی دیکھ بھال بھی کرتا ہے۔

©KTBS Not to be republished

وسیم :۔ بھائی جان، روبوٹ ان کاموں کے علاوہ اور کیا کام کر سکتا ہے؟

بھائی جان :۔ وسیم تم نے بہت اچھا سوال کیا۔ ان کاموں کے علاوہ روبوٹ مشکل سے مشکل کام بھی کر سکتا ہے۔ جیسے سامان ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچانا، ڈاک کی تقسیم وغیرہ۔ یہ انسان کی طرح جلد بیزار نہیں ہوتا اور نہ ہی تھکتا ہے۔ یہ دن رات لگا تار کام کر سکتا ہے۔

حفصہ :۔ بھائی جان! کیا روبوٹ کی وجہ سے انسان کے لئے ہر کام آسان ہو گیا ہے؟

اتنے میں والدہ نے آواز دی کہ چلو وقت ہو رہا ہے۔ ابھی کپڑے خریدنے ہیں ۔۔۔ سب آگے بڑھتے ہیں۔

©KTBS Not to be republished

I. پڑھئے اور سمجھئے:

فرمائش	=	مانگ	تاکید	=	بار بار کہنا
اچانک	=	یکایک	چمک	=	روشنی
روبوٹ	=	مشین کا بنا ہوا آدمی			
حیران	=	تعجب میں پڑنا، دنگ رہ جانا			
ایجاد	=	نئی چیز تیار کرنا			
دین	=	عطیہ			

©KTBS Not to be republished

II. غور کیجئے۔

1- ''روبوٹ''، ٹیلی فون، ٹیلی ویژن، کمپیوٹر کی طرح سائنس کی ایک ایجاد ہے۔
2- روبوٹ کے معنی مشین کا بنا ہوا آدمی ہے جو مختلف کام کر سکتا ہے۔
3- روبوٹ کا دماغ نہیں ہوتا۔ روبوٹ کمپیوٹر اور بیٹری سے چلتا ہے۔
4- روبوٹ چھوٹے سے چھوٹے اور مشکل سے مشکل کام کر سکتا ہے۔
5- سائنس کی ترقی کی وجہ سے اب ہر کام آسان ہو گیا ہے۔

III. سوچئے، بتایئے اور لکھئے۔

1- سائنس کی چند ایجادات کے نام بتایئے؟
2- روبوٹ کے معنی کیا ہیں؟
3- روبوٹ کس طرح کے کام کرتا ہے؟
4- روبوٹ کا استعمال کہاں ہوتا ہے؟
5- کس کی وجہ سے ہر کام آسان ہو گیا ہے؟

IV. نیچے دیئے گئے الفاظ کو جملوں کی خالی جگہوں میں لکھئے۔

کمپیوٹر	چھوٹے	حیران	بیٹری	انسان

1- روبوٹ سائنس کی ایک ________ کرنے والی ایجاد ہے۔

2- روبوٹ میں انسان کی طرح کام کرنے کے لئے کئی ________ لگائے جاتے ہیں۔

3- روبوٹ ________ سے چلتا ہے۔

4- روبوٹ ________ بچوں کی دیکھ بھال کرتا ہے۔

5- روبوٹ ________ کی طرح جلد بیزار نہیں ہوتا۔

V. ان الفاظ کو جملوں میں استعمال کیجئے:

☆ ایجاد: ________

☆ حیران: ________

☆ مشین: ________

☆ دیکھ بھال: ________

VI. ایک ہی ''لفظ میں جواب دیجئے اور لکھئے۔

☆ ایسا فون جسے ہر جگہ لے جا سکتے ہوں۔

☆ ٹیلی فون کا وہ حصہ جسے کان سے لگاتے ہیں۔

☆ سائنس کی حیران کرنے والی ایجاد جو انسان جیسی ہے۔

☆ سائنس کی وہ ایجاد جس کے ذریعہ ہم دیکھتے اور سنتے ہیں۔

©KTBS Not to be republished

VII. مثال کے مطابق بے ترتیب حروف کو صحیح طور پر لکھئے۔

مثال:

چ	ا	ن	ک	ا

اچانک

ا	ر	ا	ط	ف

____

ر	ا	ح	ے	ن

____

م	ا	ک	ل	و

____

ف	ن	ٹ	ل	ی	و	ے

____

ر	ٹ	و	ی	پ	م	ک

____

VIII. ان الفاظ کے مذکر اور مونث لکھئے۔

مذکر	مرد				استاد		مور	
مونث		بہن	ماں	سلطانہ		گڑی		دادی

©KTBS Not to be republished

IX. لفظی کھیل کے اس جدول میں سائنسی ایجادات کے نام تلاش کیجئے اور لکھئے۔

ک	گ	س	م	ل	ا	ٹ		ٹ
ڈ	ر	ا	ک	ر	پ	ے	ٹ	ے
	ا	ء	ب	ے	ج	ل	ر	ل
ب	م	ے	ج	ڈ	غ	ی	و	ی
ن	و	ک	ل	ے	ب	ف	ب	گ
د	ف	ل	ی	و	ا	و	و	ر
و	و	ر	ے		ر	ن	ٹ	ا
ق	ن	ل	ف	ز	ہ	ا		ف

1- ____________ 6- ____________

2- ____________ 7- ____________

3- ____________ 8- ____________

4- ____________ 9- ____________

5- ____________ 10- ____________

عملی کام:

اپنی بیاض میں روبوٹ کی تصویر چسپاں کر کے اس پر پانچ جملے لکھئے:

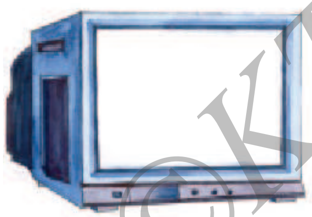
☆☆☆

©KTBS Not to be republished

سبق:8

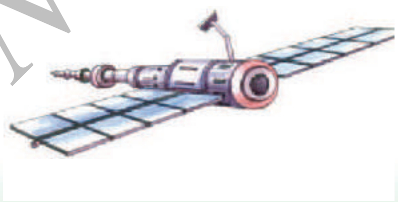
میں کیا بنوں گا؟

حفیظ جالندھری



مجھے ایک ننھا سا لڑکا نہ سمجھو
مجھے اس قدر بھولا بھالا نہ سمجھو
مجھے کھیلنے ہی کا شیدا نہ سمجھو
سمجھتے ہو ایسا، تو ایسا نہ سمجھو

سبق نیکیوں کے مجھے یاد ہوں گے
بہت سے ہنر مجھ سے ایجاد ہوں گے
بہت مجھ سے خوش میرے استاد ہوں گے
عزیز اور ماں باپ سب شاد ہوں گے



صداقت سے ہرگز نہ شرماؤں گا میں
بھلائی ہر ایک سے کیے جاؤں گا میں
مصیبت میں بالکل نہ گھبراؤں گا میں
برائی کی راہوں سے کتراؤں گا میں

©KTBS Not to be republished

نہ میں دل دکھانے کی باتیں کروں گا
نہ ہرگز رلانے کی باتیں کروں گا
میں ہنسنے ہنسانے کی باتیں کروں گا
دلوں کو ملانے کی باتیں کروں گا

مجھے ایک ننھا سا لڑکا نہ سمجھو
مجھے کھیلنے ہی کا شیدا نہ سمجھو

©KTBS Not to be republished

I. پڑھئے اور سمجھئے۔

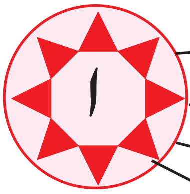
ننھا = چھوٹا　　شیدا = شوقین
ایجاد = دریافت　　عزیز = دوست، رشتہ دار
شاد = خوش　　صداقت = سچائی
کترانا = بچنا　　مصیبت = پریشانی
راہ = راستہ

II. سوچئے اور بتائیے۔

1- لڑکا کس کو خوش دیکھنا چاہتا ہے؟
2- لڑکا کونسے اچھے کاموں کو اپنانا چاہتا ہے؟
3- لڑکا کون کونسے کام کرنا نہیں چاہتا؟
4- لڑکا کونسا سبق یاد رکھنا چاہتا ہے؟
5- لڑکا کس طرح کی باتیں کرنا چاہتا ہے؟

III. ان ہم وزن الفاظ کو بچوں سے پڑھوائیے اور مثال کے مطابق درج ذیل حروف ملا کر لکھوائیے۔

1- ل ڑ ک — ش ے د — بھ ا ل — ا ے س



مثال: 1۔ لڑکا

2۔ ________

3۔ ________

4۔ ________

2- ش ر م ا ؤ — ج ا ؤ — گھ ب ر ا ؤ — ک ت ر ا ؤ

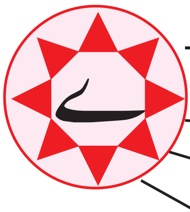
مثال: 1۔ شرماؤں

2۔ ________

3۔ ________

4۔ ________

3- دکھان — رُ ل ان — ہَ ن س ان — مِ ل ان



مثال: 1۔ دکھانے

2۔ ________

3۔ ________

4۔ ________

©KTBS Not to be republished

IV. مثال دیکھ کر نیچے دیئے ہوئے الفاظ میں 'وں' ملا کر لکھیے۔

مثال: 1۔ یادوں

3- یاد
ایجاد
استاد
کھیل
عزیز
مصیبت
دل
بات

2۔ ________
3۔ ________
4۔ ________
5۔ ________
6۔ ________
7۔ ________
8۔ ________

V. مثال کے مطابق ان الفاظ کے جوڑ الفاظ کا املا خالی جگہوں میں بھر کر مکمل لفظ لکھیے۔

مثال:	ننّھا	م	ن	ن	ا			- : مُنّا
1-	بھولا							- :
2-	ایسا							- :
3-	ہنستے							- :
4-	روتے							- :

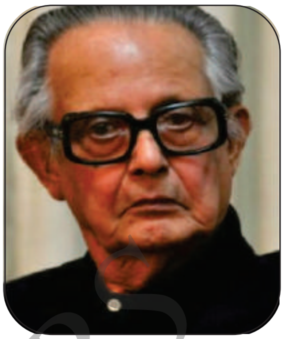
عملی کام: ''انفرادی طور پر بچوں سے پوچھیے کہ وہ پڑھ لکھ کر اپنی زندگی میں کیا بننا چاہتے ہیں؟ اور کیوں؟''

☆☆☆

©KTBS Not to be republished

سبق: 9

آر۔ کے۔ لکشمن



تیسری جماعت کے طلباء اطلاع تختی (نوٹس بورڈ) کے پاس جمع تھے اور ساتویں جماعت کے طالب علم وسیم کا بنایا ہوا کارٹون دیکھنے میں مصروف تھے۔ استاد کو آتے ہوئے دیکھ کر تمام طلباء اپنی جماعت میں جا کر بیٹھ گئے۔

استاد: کیا تم وسیم کا بنایا ہوا کارٹون دیکھ رہے تھے؟

بہت خوب صورت ہے نا۔۔۔۔۔۔! اس کو پہلا انعام ملا ہے۔

لگتا ہے آپ کو کارٹونس سے دلچسپی ہے۔

عمران: جی ہاں! ہم سب کو کارٹونس سے دلچسپی ہے۔

استاد: اچھا بچو۔ آج ہم ہندوستان کے ایک مشہور کارٹونسٹ کے بارے میں پڑھیں گے۔ یہ کوئی اور نہیں، بلکہ ہماری ہی ریاست یعنی ریاست کرناٹک سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان کا پورا نام راسی پورم کرشنا سوامی ائیر لکشمن ہے، جو آر۔ کے۔ لکشمن کے نام سے مشہور ہیں۔ ان کی پیدائش 24 اکتوبر 1921ء کو میسورو میں ہوئی۔

©KTBS Not to be republished

بچپن کے ایک واقعے نے ان کو کارٹونسٹ بنا دیا۔

انہوں نے پیپل کے پتے پر اپنے استاد کی تصویر بنائی تھی۔ استاد بہت خوش ہوئے ان کی بڑی تعریف کی' جس سے ان کی ہمت بندھی، کارٹون بنانے کا شوق اور زیادہ ہوا۔ وہ اپنے گھر کے فرش، دیواروں، دروازوں پر اور اسکول میں مختلف مزاحیہ تصاویر بناتے تھے۔ وہ خود لکھتے ہیں۔

''میں میرے کمرے کی کھڑکی سے نظر آنے والی سوکھی ڈالیوں' پتوں' رینگنے والے جانوروں اور سامنے کی عمارت کی چھت پر مختلف انداز سے بیٹھنے والے کوؤں کی تصاویر بناتا تھا''۔

ہائی اسکول کی تعلیم کے بعد آر۔ کے۔ لکشمن نے چاہا کہ ممبئی کے مصوری کے جے جے کالج میں داخلہ لیں، مگر انہیں وہاں داخلہ نہیں ملا۔ کہا گیا کہ ان کی مصوری میں گہرائی نہیں ہے۔ چنانچہ انہوں نے میسور یونیورسٹی میں داخلہ لیا اور بی اے کی ڈگری حاصل کی۔ انہوں نے اپنے مصوری کے مشغلے کو جاری رکھا۔ سوراجیہ، سوتنترا اور علاقائی اخبار کے لئے سیاسی کارٹون بنائے، اس کے علاوہ ''نارد'' پر بننے والی کارٹون فلم اور دیگر فلموں کے لئے بھی انہوں نے کارٹون بنائے۔ ان کے بنائے ہوئے مشہور کارٹونوں میں ''کامن مین'' اور ایشین پینٹ کا مشہور ''گٹو'' یعنی میاسکاٹ یادگار ہیں۔

©KTBS Not to be republished

لکشمن نے چند ناول بھی لکھے ۔ انہوں نے اپنے بڑے بھائی آر ۔ کے ۔ نارائن کی مالگوڈی کہانیوں پر بھی کام کیا۔جس کی بدولت آج وہ ایک مثالی کارٹونسٹ مانے جاتے ہیں۔

آر۔کے۔لکشمن کوسراہتے ہوئے انہیں اعزامات اورانعامات سےنوازا گیا۔ جن میں ''پدما بھوشن'' ''رامن میگسیسے'' ''درگارتنا گولڈمیڈل'' اور ''جی۔ڈی۔گوئنکا'' ایوارڈ شامل ہیں۔آرکے لکشمن 26جنوری 2015 کواس دنیا سے رخصت ہوئے

پیارے بچو! ۔۔۔۔آر۔ کے ۔لکشمن کی طرح آپ بھی اپنی پوشیدہ صلاحیتوں کو ابھار کر انہی کی طرح محنت اور لگن سے اپنا اور اپنے پیارے وطن بھارت کا نام روشن کر سکتے ہو۔

©KTBS Not to be republished

''گٹو''

I. پڑھئے اور سمجھئے۔

اطلاع = خبر
کارٹون = تمسخر آمیز تصویر
دلچسپی = شوق
واقعہ = حال، ماجرا
پیپل = ایک سایہ دار درخت
مزاحیہ = جس میں ہنسی مذاق ہو
مصوری = تصویر بنانے کا ہنر
مشغلہ = کام

II. غور کیجئے۔

1- آر۔ کے۔ لکشمن ہندوستان کے ایک مشہور کارٹونسٹ ہیں۔
2- آر۔ کے لکشمن نے پیپل کے پتے پر اپنے استاد کی تصویر بنائی۔
3- آر۔ کے لکشمن نے میسور یونیورسٹی سے بی، اے، کی ڈگری حاصل کی۔
4- آر۔ کے لکشمن کو پدما بھوشن، وغیرہ خطابات سے نوازا گیا۔

III. سوچئے، بتائیے اور لکھئے۔

1- آر۔ کے لکشمن کون ہیں؟
2- آر۔ کے لکشمن کا پورا نام کیا ہے؟
3- آر۔ کے لکشمن کی پیدائش کہاں ہوئی؟

©KTBS
Not to be republished

4- آر۔کے لکشمن کو ممبئی کے جے جے کالج میں داخلہ کیوں نہیں ملا؟
5- آر۔کے لکشمن کو،کون کونسے اعزازات سے نوازا گیا؟
6- آر۔کے لکشمن نے کن اخباروں کے لئے ''سیاسی کارٹون'' بنائے؟

IV. خالی جگہوں میں نیچے لکھے ہوئے صحیح الفاظ پُر کیجئے۔

کارٹونسٹ | کامن مین | 1921ء | مصوری | ناول

1- آر۔کے لکشمن کی پیدائش ۔۔۔۔میں ہوئی۔
2- بچپن کے ایک واقعے نے انہیں ۔۔۔۔بنادیا۔
3- آر۔کے لکشمن کے بنائے ہوئے کارٹونوں میں ۔۔۔۔اورگٹو مشہور ہیں۔
4- آر۔کے لکشمن نے ۔۔۔۔کا مشغلہ جاری رکھا۔
5- آر۔کے لکشمن نے چند ۔۔۔۔بھی لکھے۔

V. مثال کے مطابق نیچے دیئے گئے الفاظ کے آگے یا پیچھے حرف یا حروف کا اضافہ کرکے دوسرا نیا لفظ بنایئے۔

مثال: کمر ← کمرہ ← مکان کا ایک حصہ

الفاظ	نیا لفظ	نئے لفظ کے معنی
باز		جہاں بہت سی دکانیں ہوں۔
کان		گھر کا دوسرا نام
اُلو		ریچھ کا دوسرا نام
رات		شادی میں شریک ہونے والے لوگوں کا مجمع
دام		سوکھا میوہ

©KTBS Not to be republished

VI. ”ا“ ”ع“ کی مدد سے خالی جگہ پُر کیجئے۔

----ستاد	اطلا----	جما---ت	دیو----ر	----ورت

VII. مثال کے مطابق دیئے ہوئے الفاظ کے حروف کی مدد سے مختلف الفاظ بنایئے۔

مثال: کارٹون:۔ کار، نوٹ، اور، کان، ناک، نور، کاٹ۔

دیواروں = ___ ___ ___ ___ ___ ___

دروازوں = ___ ___ ___ ___ ___ ___

انعامات = ___ ___ ___ ___ ___ ___

نادان = ___ ___ ___ ___ ___ ___

VIII. ان لفظوں کی ”جمع“ لکھیے۔

واحد	انعام	ریاست	استاد	دیوار	دروازہ	جانور
جمع						

عملی کام:

آر۔ کے۔ لکشمن کے چند مشہور کارٹونس اکٹھا کیجئے اور اپنی بیاض میں چسپاں کیجئے اور اخبارات میں جو کارٹونس شائع ہوتے ہیں انہیں بھی اکٹھا کیجئے۔

☆☆☆

©KTBS Not to be republished

سبق:10

راگی

©KTBS Not to be republished

”استانی صاحبہ جماعتی کمرے میں سلام کرتے ہوئے داخل ہوتی ہیں تمام طلباء احتراماً کھڑے ہو جاتے ہیں پھر استانی صاحبہ سے بیٹھنے کا اشارہ پا کر اپنی اپنی نشستوں پر بیٹھ جاتے ہیں“۔

استانی : پیارے بچو!۔تمھیں معلوم ہوگا کہ ہمارا ملک ہندوستان زراعتی ملک کہلاتا ہے۔یہاں بہت ساری فصلیں اگائی جاتی ہیں۔کیا تم ان کے نام بتا سکتے ہو۔۔۔؟

ثانیہ : جی ہاں ٹیچر۔۔۔!میں بتا سکتی ہوں۔

استانی : اچھا۔۔۔بتاؤ

ثانیہ : چاول، گیہوں، جوار، راگی، مکئی وغیرہ۔

استانی : شاباش۔۔۔۔یہ تمام اچھے غلے ہیں جو غذائی فصلیں کہلاتی ہیں۔
اچھا۔۔۔۔۔۔۔تو بتاؤ گیہوں اور چاول کے علاوہ کرناٹک میں
کس اناج کا استعمال زیادہ ہوتا ہے؟

عامر : کرناٹک میں گیہوں اور چاول کے ساتھ راگی کا استعمال زیادہ ہوتا
ہے۔

استانی : شاباش۔۔۔۔! شاباش !!۔۔بالکل صحیح۔۔۔راگی بہت سرد اور
غذائیت والا اناج ہے۔
ہندوستان کے بعض علاقوں میں اس کی بہت زیادہ کاشت کی جاتی ہے
تقریباً چار ہزار سال سے اس کی کاشت کی جارہی ہے۔جدید
تحقیقات سے پتہ چلا ہے کہ راگی میں معدنیات، پروٹین، نشاستہ
اور کیلشیم وغیرہ پائے جاتے ہیں۔

©KTBS Not to be republished

دانیہ : ٹیچر۔۔۔''پروٹین'' کسے کہتے ہیں؟

استانی : دانیہ۔۔۔۔تم نے بہت اچھا سوال کیا۔''کیمیائی اجزاء کا مجموعہ جو
جانداروں کے خلیوں کا ایک لازمی حصہ ہوتا ہے۔پروٹین کہلاتا ہے''
یہ پروٹین گوشت، دودھ اور بیجوں سے حاصل ہوتا ہے۔
اچھا یہ بتاؤ ہندوستان میں راگی کی کاشت زیادہ کہاں ہوتی ہے؟

سلمٰی : میں بتاؤں گی ٹیچر۔! ہندوستان میں راگی کی کاشت زیادہ تر
کرناٹک میں ہوتی ہے۔

استانی : بہت خوب۔۔۔!۔اچھا سنو۔! کرناٹک کے علاوہ راگی کی کاشت آندھرا پردیش، تملناڈو اور مہاراشٹرا میں بھی ہوتی ہے۔

صائمہ : ٹیچر۔۔۔!۔۔راگی کے استعمال سے کیا کیا فائدے ہوتے ہیں؟

اُستانی : راگی کے استعمال سے جسم کو طاقت وقوت حاصل ہوتی ہے۔شکر کی بیماری یعنی ذیابیطس کے مریضوں کے لئے یہ بے حد مفید ہے۔اس کے علاوہ راگی کو دَوا کے طور پر بھی استعمال کیا جاتا ہے۔

بشریٰ : ٹیچر۔۔!۔۔روزمرّہ کی غذاؤں میں راگی کا ستعمال کیسے ہوتا ہے؟

اُستانی : شاباش۔!۔یہ تو بہت ہی اچھا سوال ہے۔

راگی سے مختلف قسم کے پکوان بنتے ہیں۔جیسے راگی کا حلوہ یعنی راگی مُدّے، راگی کی روٹی وغیرہ۔یہ بازار میں دستیاب ہونے والے بسکٹ میں بھی راگی استعمال ہوتی ہے اور دودھ میں ملا کر پینے کے لئے ''راگی مالٹ'' وغیرہ بنائے جاتے ہیں۔

اچھا تو بچو۔۔۔!۔۔۔۔اب تک ہم نے راگی کی پیداوار اور اس کے فوائد پر کافی معلومات حاصل کر لی ہیں۔اب ہم بھی اپنی غذا میں راگی کو شامل کریں گے اور اپنے جسم کو چست اور صحت مند بنائے رکھیں گے جسم چست اور توانا ہوگا تو بیماریاں ہم سے دور رہیں گی۔

©KTBS Not to be republished

I. پڑھئے اور سمجھئے۔

غلہ	=	اناج	وسیع	=	زیادہ پھیلا ہوا
خشکی	=	سوکھا پن	نشاستہ	=	گیہوں کا ست
پروٹین	=	خوراک کا ایک اہم جزو	خاصیت	=	عادت، صفت
مفید	=	فائدہ مند	دستیاب	=	حاصل ہونا

II. غور کیجئے۔

☆ راگی، جوار، مکئی، باجرہ، گیہوں وغیرہ غذائی فصلیں ہیں۔

☆ راگی بہت سرد اور غذائیت والا اناج ہے۔

☆ ہندوستان میں راگی 4000 سال سے اگائی جارہی ہے۔

☆ پروٹین کیمیائی اجزاء کا کثیر مجموعہ جو جانداروں کے خلیوں کا ایک لازمی حصہ ہوتا ہے۔

☆ ''راگی'' شکر کے مریضوں کے لیے بے حد مفید ہے۔

☆ جسم چست اور صحت مند ہوگا تو بیماریاں ہم سے دور رہیں گی۔

III. سوچئے، سمجھئے اور لکھئے۔

1- ہمارے ملک میں اگائی جانے والی چند فصلوں کے نام لکھئے؟

2- کرناٹک میں زیادہ تر کس اناج کا استعمال ہوتا ہے؟

3- ہندوستان میں راگی کی کاشت کہاں کہاں ہوتی ہے؟

4- راگی کے استعمال کے کوئی دو فائدے بتلایئے؟

5- راگی سے بننے والی کوئی چار اشیاء کے نام لکھیئے؟

©KTBS Not to be republished

IV. ان دائروں میں لکھے ہوئے حروف کی مدد سے نیچے دئے گئے ہر لفظ کے دو متعلقہ الفاظ بنائیے اور خالی جگہوں میں لکھئے۔

اُ	س	ت	ا	د
ش	ر	د	ا	ل
ا	پ	ا	گ	ی
گ	ر	و	ٹ	ی
ر	چ	ر	ب	ن
د	ص	ح	ی	چ
ب	ا	ت	م	س
چ	ج	ر	ن	ت
ا	و	ل	ہ	د

©KTBS Not to be republished

1- اسکول : ____________ ____________

2- کاشت : ____________ ____________

3- اناج : ____________ ____________

4- غذائیت : ____________ ____________

5- جسم : ____________ ____________

©KTBS
Not to be republished

V. مثال کے مطابق قوسین میں دئے گئے الفاظ سے متعلقہ الفاظ چن کر مربعوں کے خالی خانوں میں لکھئے: (آسمان، پھل، کرناٹک، پروٹین)

مثال: پودا۔ بوٹا۔ پتہ۔ گل

پودا
بوٹا
پتہ
گُل

1
دال
ترکاری
چاول

3
کہکشاں
تارے
چاند

2
نشاستہ
کیلشیم
چربی

4
آندھراپردیش
تمل ناڈو
مہاراشٹرا

©KTBS Not to be republished

VI. مثال کے مطابق پھول کے اندر دیے گئے لفظ کے معنی دینے والے لفظ پر بیضوی نشان لگایئے اور خالی جگہوں میں لکھیے۔

شجر: گھر، درخت، کتاب

اُگانا: مارنا، جگانا، پیدا کرنا

مثال: شجر ۔ درخت ______ ______

مریض: ڈاکٹر، بیمار، دوا

چُست: کند، چالاک، بھولا بھالا

______ ______ ______ ______

کاشت: چمن، باغ، کھیتی

مختلف: قسم قسم، ایک، پھول

______ ______ ______ ______

©KTBS Not to be republished

VII. مثال کے مطابق نیچے دیے گئے الفاظ کی اضداد پتوں پر لکھی ہوئی ہیں۔
مناسب لفظ چن کر خالی خانوں میں لکھیے:

مثال:۔ داخل | خارج

1- اچھا
2- سرد
3- زیادہ
4- سوال
5- فائدہ
6- آج
7- چست
8- اندر
9- اوپر

© KTBS Not to be republished

عملی کام:

ان تصویروں کو غور سے دیکھ کر ان فصلوں کے نام لکھئے۔

©KTBS
Not to be republished

☆☆☆

سبق: 11

ترانۂ علم

علم کا پرچم ہاتھ میں لے کر   آؤ بچو! جائیں گھر گھر
علم و ہنر کی بات بتائیں   سب کے دل میں جوت جگائیں
سب کو سکھائیں لکھنا پڑھنا
اور بتائیں آگے بڑھنا

حکمت اس میں دولت اس میں   قوم کی اپنی عزت اس میں
اٹھیں پورا زور لگا دیں   سب کو اچھی بات بتا دیں
علم کا پرچم ہاتھ میں لے کر
آؤ بچو! جائیں گھر گھر

© Not to be republished

I. سوچئے اور سمجھئے:

پرچم	=	جھنڈا، نشان، علم
ہنر	=	فن، کاری گری
جوت	=	روشنی
حکمت	=	عقل مندی، دانائی

II. غور کیجئے۔

1- اس نظم کو ترانہ کی شکل میں بھی گا سکتے ہیں۔
2- نظم میں علم کی اہمیت کا اظہار کیا گیا ہے۔
3- قوم کی عزت، دولت اور حکمت، علم ہی سے ہے۔
4- ہر شخص کو چاہئے کہ وہ علم حاصل کرے۔

III. سوچئے، بتائیے اور لکھئے۔

1- بچوں کے ہاتھ میں کیا ہونا چاہیے؟
2- بچوں کو کہاں جانے کے لئے کہا گیا؟
3- کیا سیکھنے کی طرف توجہ دلائی گئی؟
4- علم میں کیا کیا چیزیں چھپی ہوئی ہیں؟
5- سب کو کونسی بات بتانی ہے؟
6- علم حاصل کرنے میں کس کی عزت ہے؟

©KTBS Not to be republished

IV. موزوں الفاظ سے خانہ پری کیجئے۔

عزت	پرچم	جوت	گھر گھر

1- علم کا ________ ہاتھ میں لے کر

2- آؤ بچو! جائیں ________

3- حکمت اس میں ________ اس میں

4- قوم کی اپنی ________ اس میں

©KTBS Not to be republished

V. واحد اور جمع تلاش کر کے متعلقہ خانوں میں لکھئے۔

واحد				
جمع				

علم	گھروں	باتیں	ہاتھوں
ترانہ	دل	اقوام	حکمت

VI. ان الفاظ کو لکھئے۔

1- بتائیں ______ ______ ______ ______

2- جگائیں ______ ______ ______ ______

3- جائیں ______ ______ ______ ______

4- اٹھائیں ______ ______ ______ ______

عملی کام:

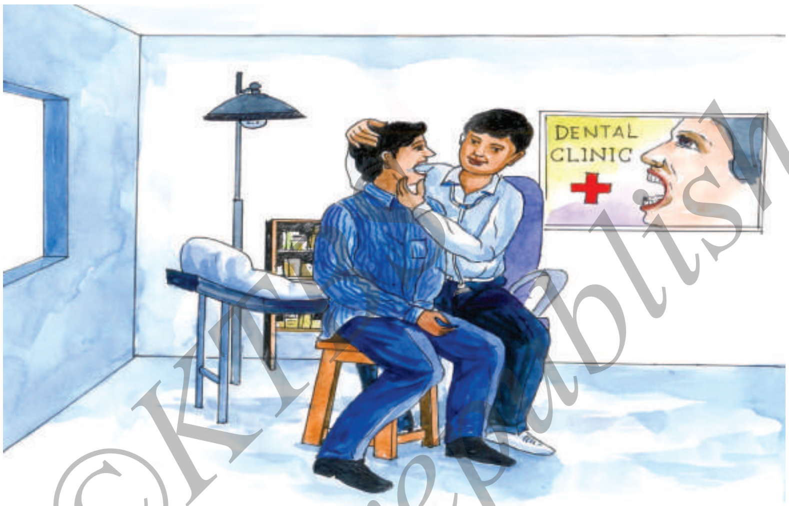
''علم'' سے متعلق دیگر نظمیں بچوں کو سنائیں
اور ایسی ہی نظمیں اکٹھا کرنے کے لئے کہیں۔

☆☆☆

©KTBS Not to be republished

سبق:12

دانتوں کی صحت اب اپنے ہاتھ



©KTBS Not to be republished

ماں فیضان کو یوں روتا دیکھ کر گھبرا گئی۔ فیضان کی چھوٹی بہن صدف بھی پریشان تھی۔ ماں نے رونے کی وجہ دریافت کرتے ہوئے پوچھا۔

ماں : کیا بات ہوئی بیٹا؟ کیوں رو رہے ہو؟

فیضان: دانت درد کر رہا ہے۔

صدف: بھیا تو مدرسہ جاتے ہوئے بھی درد کی شکایت کر رہے تھے۔

ماں : گھبراؤ نہیں بیٹا! ابھی دانتوں کے ڈاکٹر کے پاس جائیں گے سب ٹھیک ہو جائے گا۔

صدف: ہاں! چلو میں بھی ساتھ چلتی ہوں۔

(تینوں تیار ہو کر ڈاکٹر کی کلینک جاتے ہیں)

فیضان: امّی شاید ڈاکٹر صاحب کسی مریض کا معائنہ کر رہے ہیں۔ اندر سے مشین چلنے کی عجیب وغریب آوازیں آ رہی ہیں۔

ماں: ہاں بیٹا' آؤ بیٹھ کر ہم اپنی باری کا انتظار کرلیں اور دیکھو یہاں دانتوں کی پاکی صفائی سے متعلق اشتہارات آویزاں ہیں۔ ذرا انھیں پڑھ لو۔

دانتوں کی صحت کے لئے ضروری ہدایات

1- رات کو سونے سے پہلے اور صبح اٹھنے کے بعد دانتوں کو اچھی طرح برش سے صاف کرلیں۔
2- برش کو آگے پیچھے چلانے کی بجائے اوپر سے نیچے اور نیچے سے اوپر کی جانب چلائیں۔
3- برش کو زور سے گھسیں اور نہ ہی زیادہ دیر تک گھستے رہیں۔
4- برش کرنے کے بعد انگلیوں سے مسوڑھوں کی مالش کریں اور زبان کو اچھی طرح صاف کرلیں۔
5- ہر کھانے کے بعد اچھی طرح کلی کرلیں۔
6- زیادہ گرم یا زیادہ ٹھنڈی غذا نہ کھائیں۔
7- زیادہ سخت چیزوں کو دانتوں سے توڑنے یا کترنے کی کوشش نہ کریں۔

صدف: صبح اٹھنے کے بعد برش کرلیتی ہوں' ورنہ منہ سے بدبو آتی ہے۔ لیکن

©KTBS Not to be republished

ماں!۔۔۔سونے سے پہلے برش کرنا کیوں ضروری ہے؟

ماں : بیٹی!۔جب ہم کچھ کھاتے ہیں، تو بہت سارے غذائی اجزاء ہمارے دانتوں کے درمیان پھنسے رہ جاتے ہیں۔ چوں کہ رات میں ہم آٹھ سے دس گھنٹے سوتے ہیں۔اس عرصے میں وہ اجزاء سڑنے لگتے ہیں۔ ان میں جراثیم پیدا ہوتے ہیں۔ان سے نہ صرف ہمارے منہ سے بدبو آتی ہے، بلکہ ہمارے دانت بھی سڑ جاتے ہیں۔

ماں : چلو اندر، ڈاکٹر صاحب بلا رہے ہیں؟

ڈاکٹر : کہو فیضان! کیسے آنا ہوا؟ خیریت تو ہے؟

فیضان: ڈاکٹر صاحب، کیا بتاؤں صبح سے دانتوں میں درد ہو رہا ہے۔

ڈاکٹر : گھبراؤ نہیں! ہم ابھی دیکھتے ہیں۔یہاں کرسی پر آرام سے لیٹ جاؤ اور بڑا سا منہ کھول کر دکھاؤ۔

ماں : کیا ہوا ہے ڈاکٹر صاحب؟

ڈاکٹر: فکر کرنے کی کوئی بات نہیں ہے۔یہ جو دانت سیاہ پڑ گیا ہے۔وہی درد کا سبب بنا ہوا ہے۔ویسے بھی یہ دانت گرنے ہی والا ہے۔ پھر یہاں دوسرا نیا دانت آ جائے گا۔میں نسخہ لکھ دوں گا، البتہ آئندہ دانتوں کی صفائی کا خاص خیال رکھنا۔

فیضان: ڈاکٹر صاحب، آج کے بعد میں اپنے دانتوں کی صفائی کا پورا پورا خیال رکھوں گا۔لیکن میں یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ زیادہ گرم یا زیادہ ٹھنڈی چیزیں کھانے سے دانت کیوں خراب ہوتے ہیں؟

©KTBS Not to be republished

ڈاکٹر : فیضان، تم نے یہ اچھا سوال کیا ہے۔ زیادہ گرم یا زیادہ ٹھنڈی چیزیں ہمارے منہ اور دانتوں کے خلیوں کو بے حس کر دیتی ہیں۔ اسی طرح جب ہم زیادہ سخت چیزوں کو دانتوں سے کترتے یا توڑتے ہیں تو دانتوں پر اس کا بڑا اثر پڑتا ہے اور دانت کمزور ہو جاتے ہیں۔

فیضان : بعض لوگ برش کے بجائے مسواک یا داتن کا استعمال کرتے ہیں، کیا ان کا بھی استعمال کیا جا سکتا ہے؟

ڈاکٹر : ہاں! مسواک اور داتن میں جراثیم کو مارنے والے کیمیائی اجزاء ہوتے ہیں جو دانتوں کی حفاظت کرتے ہیں۔ دانتوں کی صحت کو برقرار رکھنے کا یہ نہایت قدیم اور موثر طریقہ ہے۔ مسواک کا استعمال کرنا تو سنتِ رسول صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم بھی ہے۔

ماں : ڈاکٹر صاحب!۔۔۔ آپ نے دانتوں کی صفائی اور ان کی صحت کے بارے میں بہت ساری معلومات فراہم کیں، میں آپ کی شکر گزار ہوں۔ سچ ہے، ہم صحیح طریقوں پر عمل کر کے اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ نعمتوں سے زیادہ سے زیادہ فائدہ حاصل کر سکتے ہیں۔

© KTBS Not to be republished

I. پڑھیے اور سمجھیے۔

شکایت	=	گلہ	اشتہار	=	اعلانی پرچہ
آویزاں	=	لٹکا ہوا	مالش	=	ملنا
عرصہ	=	مدت	سیاہ	=	کالا
سنت	=	نبیؐ کا طریقہ	بے حس	=	بے اثر
نسخہ	=	تجویز کردہ دوائی	قدیم	=	پرانا
داتن	=	مسواک جیسی ایک لکڑی	برقرار	=	قائم
موثر	=	اثر دار			
جراثیم	=	بیماریاں پیدا کرنے والے چھوٹے کیڑے			

II. غور کیجیے۔

☆ سونے سے پہلے اور صبح اٹھنے کے بعد دانتوں کی صفائی ضروری ہے۔

☆ ہر کھانے کے بعد اچھی طرح کلی کرنی چاہیے۔

☆ زیادہ گرم یا زیادہ ٹھنڈی اور سخت چیزوں سے دانتوں کو نقصان ہوتا ہے۔

III. سوچیے، بتایئے اور لکھیے۔

1- ہر کھانے کے بعد اچھی طرح کلی کرنی چاہیے۔ کیوں؟

2- صدف کی پریشانی کی وجہ کیا تھی؟

3- منہ سے بدبو آنے کی وجہ کیا ہے؟

4- زیادہ گرم یا ٹھنڈی چیزیں کھانے سے دانت خراب ہوتے ہیں۔ کیوں؟

5- اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ نعمتوں سے زیادہ فائدہ کس طرح حاصل کیا جاسکتا ہے؟

©KTBS Not to be republished

III. خالی جگہوں کو نیچے دئے ہوئے مناسب الفاظ سے پُر کیجئے۔

مسواک	مریض	کلی	ٹھنڈی	جراثیم

1- ڈاکٹر صاحب ________ کا معائنہ کر رہے ہیں۔

2- ہر کھانے کے بعد اچھی طرح ________ کر لیں۔

3- زیادہ گرم یا زیادہ ________ غذا نہ کھائیں۔

4- بعض لوگ برش کے بجائے ________ کا استعمال کرتے ہیں۔

5- مسواک اور دانتوں میں ________ کو مارنے والے کیمیائی اجزاء ہوتے ہیں۔

V. مثال کے مطابق دئے گئے الفاظ میں ''وں'' کا اضافہ کر کے جمع بنائیے۔

مثال: دانت ________ = دانتوں

مشین ________ = ________

ضرورت ________ = ________

ڈاکٹر ________ = ________

برش ________ = ________

©KTBS Not to be republished

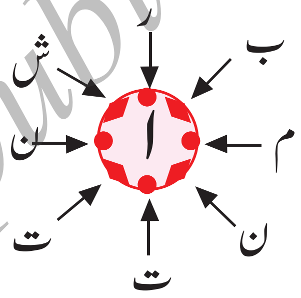
VI. مثال کے مطابق دیئے ہوئے الفاظ کے حروف اُلٹ پھیر سے مختلف با معنی الفاظ بنائیں:

مثال: دریافت: یار، دریا، فرد، یار، دار

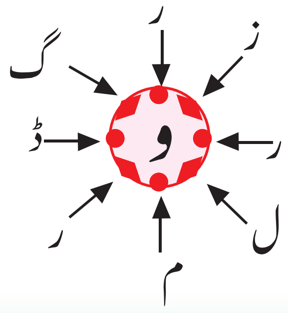
شکرگزار: ______________ کلینک: ______________

اندر: ______________ آرام: ______________

VII. دونوں طرف سے بننے والے الفاظ بنائیں:



1-______ 9-______
2-______ 10-______
3-______ 11-______
4-______ 12-______
5-______ 13-______
6-______ 14-______
7-______ 15-______
8-______ 16-______



1-______ 9-______
2-______ 10-______
3-______ 11-______
4-______ 12-______
5-______ 13-______
6-______ 14-______
7-______ 15-______
8-______ 16-______

©KTBS Not to be republished

VIII. سبق میں لفظ ''ڈاکٹر صاحب'' آیا ہے۔اسی طرح نیچے دیے ہوئے لفظوں کے آگے ''صاحب'' لگا کر لکھیے:

☆ والد + ________ = ________

☆ استاد + ________ = ________

☆ بھائی + ________ = ________

☆ ماسٹر + ________ = ________

IX. ان الفاظ کے نیچے ان کی ضد لکھیے۔

سفید	جدید	طاقتور	اندرونی	بیماری	نقصان	چھوٹ	خوش بو

X. ان الفاظ کو جملوں میں استعمال کیجیے۔

مریض — انتظار — درمیان — کمزور

____

____

____

____

عملی کام: ڈینٹل کلینک جا کر وہاں آویزاں اشتہارات پڑھیں۔

☆☆☆

©KTBS Not to be republished

سبق:13

درختوں کی کہانی انہیں کی زبانی

©KTBS Not to be republished

گرمیوں کی دوپہر تھی۔ گاؤں پر خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ ایسے میں ایک بچہ ہاتھ میں کتاب لئے اپنے گھر سے نکلا اور قریب کے باغ میں ایک گھنے درخت کے نیچے بیٹھ کر اپنا سبق یاد کرنے لگا۔ ذرا سستی آئی تو تنے سے پشت لگالی۔ باغ کی خوش گوار اور ٹھنڈی ہوا کے جھونکوں سے اسے نیند آگئی۔ اس نے خواب میں دیکھا کہ درختوں نے اس سے بولنا شروع کر دیا ہے۔ وہ جس درخت کے نیچے تھا، اس نے کہنا شروع کیا۔

’’میرے ننھے دوست! اللہ نے جہاں تمہیں اور بہت سی نعمتیں ہوا، پانی، دھوپ وغیرہ عطا فرمائی ہیں، وہاں اس نے ہمیں بھی تمہاری خدمت پر مامور کیا ہے۔ یہ صحیح ہے

کہ ہم دیگر جانداروں مثلاً اونٹوں، گھوڑوں اور بیلوں کی طرح چلتے پھرتے اور بھاگتے دوڑتے نہیں ہیں، لیکن اس کا یہ مطلب بھی نہیں کہ ہم نکمے اور بے کار ہیں۔ گرمی کے موسم میں جب تم اسکول سے گھر آتے ہوتو ہم راستے میں تم پر سایہ کرتے ہیں۔ جب تمہیں کوئی جائے پناہ نہیں ملتی تو سیدھے ہماری طرف بھاگے آتے ہو۔ہم تمہیں ہر موسم میں پھل پھلاری بھی پیش کرتے ہیں کبھی آم، کبھی امرود (جام) کبھی سیب، کبھی سیتا پھل (شریفہ) کبھی انگور، کبھی کچھ اور۔"

ایک دوسرے درخت نے پہلے درخت کی تائید کی، وہ کہنے لگا بعض پھل تو ہم تمہیں ایسے دیتے ہیں کہ ایک بار خرید لو اور مہینوں کھاتے رہو، خراب ہونے کا کوئی خطرہ ہی نہیں۔ کیا بادام، اخروٹ، پستے وغیرہ ایسے ہی پھل نہیں ہیں۔۔۔۔۔۔؟"

© KTBS Not to be republished

ابھی دوسرا درخت اپنی بات ختم ہی کر پایا تھا کہ ایک اور درخت بول اٹھا۔

”تمھارے مکان کے دروازے، کھڑکیاں، میز، کرسیاں اور دوسری ضرورت کی بے شمار چیزیں جس لکڑی سے بنائی جاتی ہیں وہ بھی تو ہم سے حاصل کی جاتی ہیں۔ اس کے علاوہ ایندھن کے لئے تمہیں لکڑی اور کوئلے کی جتنی ضرورت ہوتی ہے، وہ بھی ہم ہی پوری کرتے ہیں۔

ابھی وہ درخت سانس لینے کو رکا ہی تھا کہ ایک اور درخت نے بولنا شروع کیا۔

”ہم سے تمہیں ان گنت فائدے حاصل ہوتے ہیں۔ یہ ربڑ جس سے تم اپنے غلط الفاظ اور ہندسے مٹاتے ہو، اور یہ گوند جس سے تم اپنی کاپیوں میں خوب صورت تصویریں چپکاتے ہو، ہم ہی نے تمہیں دی ہیں“۔

”اور یہ کاغذ“ پہلے درخت نے اس کی بات کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا: ”یہ بھی تو اکثر ہم سے بنتا ہے۔ اگر کاغذ نہ ہو تو کتابیں اور کاپیاں بھی نہ ہوں“۔

اتنے میں دور سے ایک درخت نے بولنا شروع کیا۔

”تمھاری زندگی اور صحت کا دارومدار صاف ہوا پر ہے۔ ہم گندی ہوا اپنے اندر جذب کر لیتے ہیں اور تمہیں صاف ہوا دیتے ہیں تاکہ تم صحت مند رہو“۔

پاس ہی سے ایک نوجوان درخت بولا:

”بارش بھی ہماری وجہ سے ہوتی ہے، جس سے موسم خوش گوار رہتا ہے۔ زمین

©KTBS Not to be republished

خوب صورت نظر آتی ہے، پرندے بھی ہم پر بسیرا کرتے ہیں، یہاں تک کہ ہم تمہاری بیماری میں بھی تمہارا ساتھ نہیں چھوڑتے۔ ہمارے ہی پھلوں، پتوں، بیجوں، جڑوں، پھولوں اور چھال سے دوائیاں بنتی ہیں، جن کے استعمال سے تمہاری بیماریاں ٹھیک ہوجاتی ہیں، لیکن تم ہی میں سے کچھ لوگ ہم درختوں اور پودوں سے فائدہ اٹھانے کے بجائے صحت کے لئے نقصان دہ نشہ آور اشیاء بھی تیار کر کے استعمال کرتے ہیں۔

اتنے میں ایک بوڑھے درخت نے شفقت سے کہا:۔

''لیکن بیٹے۔۔۔! جہاں ہم تمہاری اتنی خدمت کرتے ہیں، وہاں تمہارا بھی تو فرض بنتا ہے کہ ہماری کچھ نہ کچھ خدمت اور دیکھ بھال کرو۔ راہ چلتے ہوئے ہماری ٹہنیاں اور ڈالیاں نہ توڑو، پتے نہ نوچو اور کھیل ہی کھیل میں ہمارے نرم و نازک بچوں کو زمین سے نہ اکھاڑو۔ تمہیں چاہیئے کہ ہمیں نقصان پہنچانے کے بجائے ہماری حفاظت اور دیکھ بھال کرو۔ ہماری تعداد بڑھانے کی کوشش کرو اور اگر غور کرو تو اس میں بھی تمہاری ہی فائدہ ہے۔''

© KTBS Not to be republished

I. پڑھئے اور سمجھئے۔

پشت = پیٹھ
مامور = کام پر لگا ہوا
تائید کرنا = طرف داری کرنا
خوش گوار = سہانا
نشہ آور = نشہ لانے والی
شفقت = محبت
ان گنت = بے شمار
جذب کرلینا = اپنے اندر سمولینا

II. غور کیجئے۔

- درخت' دیگر جانداروں کی طرح چلتے پھرتے اور بھاگتے دوڑتے نہیں ہیں۔
- بادام، اخروٹ، پستہ ایسے پھل ہیں جو مہینوں تک خراب نہیں ہوتے۔
- درخت سے ربڑ، گوند اور کاغذ حاصل ہوتا ہے۔
- پرندے درختوں پر بسیرا کرتے ہیں۔

III. سوچئے، بتائیے اور لکھئے۔

1- بچہ درخت کے نیچے کیوں بیٹھا؟

2- بچے نے خواب میں کیا دیکھا؟

3- درختوں سے حاصل ہونے والے چند پھلوں کے نام بتائیے؟

4- درختوں سے ہمیں کیا کیا فائدے حاصل ہوتے ہیں؟

5- دوائیاں کس سے بنتی ہیں؟

6- درختوں کی حفاظت کے لئے ہمیں کیا کرنا چاہئے؟

©KTBS Not to be republished

IV. خالی جگہوں میں نیچے لکھے ہوئے صحیح الفاظ پُر کیجیے۔

ٹھنڈی | دوپہر | دارومدار | ٹہنیاں | کتابیں

1- گرمیوں کی ________ تھی۔
2- باغ کی خوش گوار اور ________ ہوا سے اسے نیند آ گئی۔
3- اگر کاغذ نہ ہو تو ________ اور کاپیاں بھی نہ ہوں۔
4- تمہاری زندگی اور صحت کا ________ صاف ہوا پر ہے۔
5- راہ چلتے ہوئے ہماری ________ نہ توڑو۔

V. ان الفاظ کو جملوں میں استعمال کیجیے۔

قریب دھوپ خدمت گرمی دارومدار

قریب = ____________________
دھوپ = ____________________
خدمت = ____________________
گرمی = ____________________
دارومدار = ____________________

VI. ان لفظوں کے نیچے ان کی جمع لکھیے۔

واحد	گرمی	نعمت	سبق	درخت	راستہ	لکڑی
جمع						

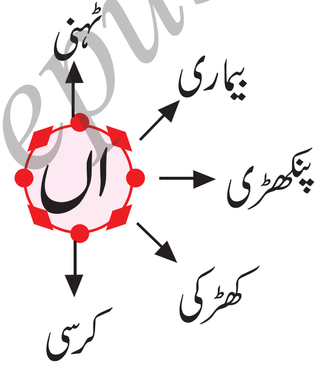
©KTBS Not to be republished

VII. مثال کے مطابق نیچے دیئے ہوئے الفاظ لکھئے۔

مثال

لکڑی	لکڑیاں	لکڑیوں
کھڑکی		
کرسی		
خوبی		
پھلواری		

VIII. مثال دیکھ کر الفاظ کے آخر میں 'اں' ملا کر لکھئے:



مثال : ٹہنیاں

1- ________

2- ________

3- ________

4- ________

IX. درخت کی اس تصویر میں دیئے ہوئے حصوں کے نام لکھئے۔

1- گ ھ د ن س س ل ہ ________

2- پ ر ن د ہ ________

3- ت ن ا ________

4- پ ت ت ہ ________

5- پ ھ و ل ________

©KTBS Not to be republished

X. خاکے میں دیئے ہوئے حروف میں نیچے دیئے ہوئے ’’الفاظ‘‘ تلاش کیجئے۔

بادام	اخروٹ	آم	امرود	آلوبخارے	گھوڑے	بیل	سیب
مرد	عرب	انناس	مور	اُلو	مرغی	بچے	رس

	ا	گھ		ا	س	ے	ب
آ	ل	و	ب	خ	ا	ر	ے
م	ل	ڑ	ا	ر	م	ا	ل
م	و	ے	د	و	ر	ن	م
و	ب	ع	ا	ٹ	و	ن	ر
ر	چ	ر	م	ر	د	ا	غ
س	ے	ب		س	ض	س	ی

©KTBS
Not to be republished

عملی کام:

اپنے مدرسے میں آپ ’’ایک پودا‘‘ لگایئے اور اُس کی دیکھ بھال کیجئے۔

☆☆☆

سبق:14

ٹیپو سلطانؒ

چھے سال کا بچہ میدان میں کھیل رہا تھا۔ راستے سے گزر رہے ایک بزرگ فقیر نے اس بچے کو دیکھا اور کہا:

”اے لڑکے ۔۔۔۔۔ تیری خوش نصیبی تجھے
ایک دن ریاست کا حکمران بنائے گی اور جب
وہ وقت آئے گا تو اس جگہ ایک ایسی عالی شان
مسجد تعمیر کر جو زمانے میں تیری یادگار ہے“

©KTBS Not to be republished

بزرگ فقیر کی یہ باتیں سن کر اس بچے نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

''بابا۔۔۔۔اگر میں حکمران بنوں گا تو ضرور ایسا ہی کروں گا''۔

جب وہ بچہ بڑا ہوا تو فقیر کی بات حرف بہ حرف سچ ثابت ہوئی۔۔۔وہ بچہ حکمران بن کر اس فقیر سے کیا ہوا وعدہ پورا کیا۔

پیارے بچو۔۔۔! کیا تم جانتے ہو اس بچے کا نام کیا تھا؟

ہاں۔۔۔۔!

وہ مجاہد آزادی، ابوالفتح فتح علی ٹیپو سلطانؒ تھے۔ وہ جس جگہ کھیل رہے تھے وہ سری رنگا پٹن ہے۔ جہاں آج ''مسجد اعلیٰ'' ہے۔ یہ وہی یادگار تاریخی مسجد ہے جسے سلطان نے فقیر سے کئے گئے وعدے کے مطابق تعمیر کروائی۔

ٹیپو سلطانؒ 1750ء میں دیون ھلّی میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد کا نام حیدر علی اور والدہ کا نام فاطمہ بیگم تھا۔ بچپن میں ہی عربی، فارسی اور دیگر علوم کے ساتھ جنگ لڑنے کی خاص تربیت بھی حاصل کی' سولہ سال کی عمر میں ہی جنگوں میں حصہ لینے لگے۔ اس کم عمری میں انگریزوں کے ساتھ آزادی کی پہلی لڑائی میں ایسی بہادری دکھائی کہ انگریزوں کو میدان چھوڑ کر بھاگنا پڑا۔

آپ کے والد حیدر علی کے انتقال کے بعد ٹیپو سلطانؒ نے سلطنت خداداد کی باگ ڈور سنبھالی۔ ٹیپو سلطان نیک، رحم دل اور بہادر حکمران ثابت ہوئے۔ آپ نے جہاں یتیم بچوں کے لئے یتیم خانے بنوائے وہیں ان کی تعلیم و تربیت کا انتظام بھی کیا۔ آپ کے دربار میں ہندو اور مسلم بڑے بڑے عہدوں پر فائز تھے۔ انگریزوں کے خلاف آپ نے چار جنگیں لڑیں۔

©KTBS Not to be republished

ٹیپو سلطانؒ شیر کے شکار کے شوقین تھے۔ ایک دفعہ ایک فرانسیسی افسر کے ساتھ جنگل میں شیر کے شکار کو گئے تو وہاں انہیں ایک شیر دکھائی دیا۔ فرانسیسی افسر نے بندوق نکالی تو آپ نے فرانسیسی افسر کو روکا اور تلوار سے شیر کو مار ڈالا۔ اس لئے انہیں ''شیرِ میسور'' کے نام سے یاد کیا جانے لگا۔

ٹیپو سلطانؒ اکثر کہا کرتے تھے۔

'گیدڑ کی سو سالہ زندگی سے شیر کی ایک دن کی زندگی بہتر ہے۔'

1799ء میں ٹیپو سلطانؒ ہمارے اس پیارے وطن ہندوستان کو انگریزوں سے آزاد کرانے کے لئے ان سے لڑتے ہوئے شہید ہو گئے۔

©KTBS Not to be republished

I. پڑھئے اور سمجھئے۔

حکمران	=	حکومت چلانے والا	تعمیر	=	بنانا
عالی شان	=	شان دار	وعدہ	=	اقرار
سلطنت	=	حکومت	ابوالفتح	=	کامیابی کا باپ

II. غور کیجئے۔

☆ ٹیپو سلطانؒ نے سری رنگا پٹن میں ایک عالی شان مسجد تعمیر کروائی۔

☆ ٹیپو سلطانؒ کے والد کا نام حیدر علی اور والدہ کا نام فاطمہ بیگم تھا۔

☆ حیدر علی کے انتقال کے بعد ٹیپو سلطانؒ نے سلطنت خداداد کی باگ ڈور سنبھالی۔

☆ ٹیپو سلطانؒ کا مشہور قول ہے 'گیڈر کی سو سالہ زندگی سے شیر کی ایک دن کی زندگی بہتر ہے'۔

☆ ٹیپو سلطان 1799ء میں انگریزوں سے لڑتے ہوئے شہید ہو گئے۔

©KTBS Not to be republished

III. سوچئے، بتائیے اور لکھئے۔

1- میدان میں کون کھیل رہا تھا؟

2- بزرگ فقیر نے بچے سے کیا کہا؟

3- ٹیپو سلطانؒ کے والدین کا نام لکھیے؟

4- ٹیپو سلطانؒ نے عالی شان مسجد کی تعمیر کیوں کی؟

5- یتیم بچوں کے لئے ٹیپو سلطانؒ نے کیا انتظامات کئے؟

6- ٹیپو سلطانؒ کا مشہور قول کیا ہے ؟

IV. خالی جگہوں کو نیچے دیئے ہوئے الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے۔

چار	بہادر	مسکراتے	جنگوں	سری رنگاپٹن	تلوار

1- بزرگ فقیر کی باتیں سن کر بچے نے ________ ہوئے جواب دیا۔

2- وہ جس جگہ کھیل رہے تھے وہ ________ ہے۔

3- ٹیپو سلطانؒ سولہ سال کی عمر میں ہی ________ میں حصہ لینے لگے۔

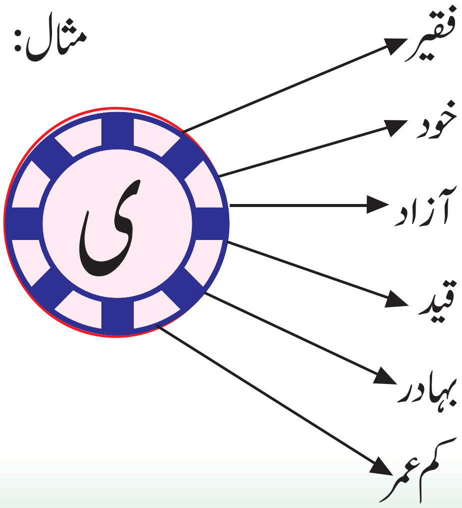
4- ٹیپو سلطانؒ نے شیر کو اپنی ________ سے مار ڈالا۔

5- ٹیپو سلطانؒ نے انگریزوں کے ساتھ ________ جنگیں لڑیں۔

6- ٹیپو سلطانؒ نیک رحمدل اور ________ بادشاہ تھے۔

V. مثال کے مطابق حرف ''ی'' ملا کر نئے الفاظ بنائیے۔

مثال: فقیر + ی = فقیری



______ + ______ = ______

______ + ______ = ______

______ + ______ = ______

______ + ______ = ______

______ + ______ = ______

©KTBS Not to be republished

VI. ان الفاظ کو جملوں میں استعمال کیجیے۔

بزرگ : ______________________

حکمران : ______________________

تربیت : ______________________

احترام : ______________________

رحم دل : ______________________

VII. مثال دیکھ کر نیچے دیئے ہوئے الفاظ میں 'وں' کا اضافہ کر کے لکھیے۔

مثال: فقیر	فقیروں
انگریز	______
شہید	______
بہادر	______
چار	______
یتیم	______

©KTBS Not to be republished

VIII. مذکر، مونث لکھئے۔

مذکر	والد		بادشاہ		سلطان		مور
مونث		بچی		بیگم		شیرنی	

IX. لفظ خوش سے خوشی بنا ہے۔اسی طرح نیچے دئے ہوئے الفاظ کو بدل کر لکھئے:

بہادر : ____________

حکمران : ____________

غریب : ____________

غلام : ____________

جنگل : ____________

©KTBS Not to be republished

X. تصویروں کو دیکھ کر ان کے نام خالی خانوں میں لکھئے۔

نام	تصویر

عملی کام:

طلباء وطالبات کو تلقین کیجئے کہ وہ ''مجاہدین آزادی''
کی تصاویر اکٹھا کر کے اپنی اپنی بیاض میں چسپاں کریں۔

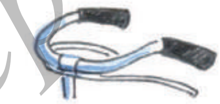
☆☆☆

©KTBS Not to be republished

سبق:15

سائیکل

ٹرن ٹرن ٹرن گھنٹی بجاتی
دیکھو دیکھو سائیکل آئی



دو پہیئے اور ایک ہے ہینڈل
ایک ہے سیٹ اور دو ہیں پیڈل

جو بھی اس کو لینا چاہے
کچھ باتوں کو دھیان میں رکھّے

چاہو اگر تم اس کو چلانا
سیکھو خود پر قابو پانا

جب بھی توازن کھو بیٹھو گر
پاؤں ہے اوپر اور نیچے سر

بوجھ غریبوں کا یہ اٹھائے
سیر امیروں کو یہ کرائے

©KTBS Not to be republished

ورزش ہم کو کرواتی ہے
صحت سب کی بنواتی ہے

خرچہ نہیں ہے اس میں کوئی
جو بھی چاہو کر لو سواری

مانگے ایندھن اور نہ پانی
دھواں نہ چھوڑے سائیکل رانی

میاک ملن نے اس کو بنایا
شہرت دنیا بھر میں پایا

ٹرن ٹرن ٹرن گھنٹی بجاتی
دیکھو دیکھو سائیکل آئی

I. پڑھیے اور سمجھیے۔

دھیان = خیال
قابو = اختیار
توازن = ہم وزن
ورزش = کسرت

©KTBS Not to be republished

ایندھن = جلانے کی چیزیں

شہرت = نیک نامی

صحت = تندرستی

بوجھ = وزن

II. غور کیجئے۔

★ سائیکل کے دو پہیئے اور دو پیڈل ہوتے ہیں۔

★ سائیکل غریبوں کا بوجھ اٹھاتی ہے

★ سائیکل چلانے سے ورزش ہوتی ہے۔

★ سائیکل ایندھن کے بغیر چلتی ہے۔

★ سائیکل میاک ملن کی ایجاد ہے۔

III. سوچئے، بتائیے اور لکھئے۔

1- ٹرن ٹرن ٹرن گھنٹی بجاتی کیا آئی؟

2- سائیکل کے کتنے پہیئے ہوتے ہیں؟

3- سائیکل چلانے کے لئے کیا سیکھنا چاہئیے؟

4- سائیکل کس کا بوجھ اٹھاتی ہے؟

5- کم خرچ والی سواری کونسی ہے؟

6- سائیکل کس کی ایجاد ہے؟

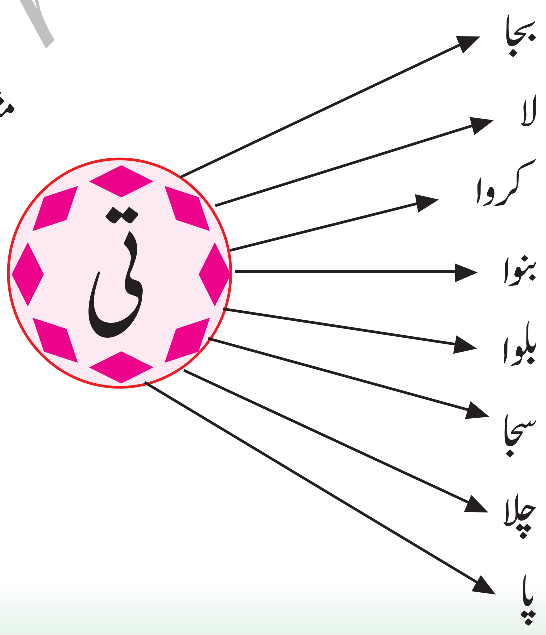
©KTBS Not to be republished

IV. ان مصرعوں کو صحیح لفظ سے پورا کیجئے۔

پیڈل	اینڈھن	توازن	کرواتی	گھنٹی	امیروں

- ٹرن ٹرن ٹرن ٹرن ______ بجاتی۔
- ایک ہے سیٹ اور دو ہیں ______
- جب بھی ______ کھو بیٹھو گر۔
- سیر ______ کو یہ کرائے۔
- ورزش ہم کو ______ ہے۔
- مانگے ______ اور نہ پانی۔

V. مثال کے مطابق لفظ ''تی'' کو ملا کر ہم وزن الفاظ بنائیے اور لکھئے۔



مثال: بجاتی - لاتی

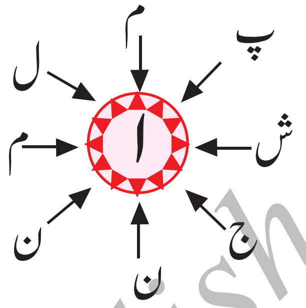
1 ______ - ______

2 ______ - ______

3 ______ - ______

©KTBS Not to be republished

VI. نیچے دیئے گئے خاکوں کی مدد سے دونوں طرف سے بننے والے الفاظ لکھئے۔

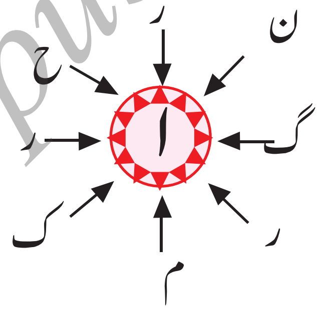


1 ______ 5 ______

2 ______ 6 ______

3 ______ 7 ______

4 ______ 8 ______



1 ______ 5 ______

2 ______ 6 ______

3 ______ 7 ______

4 ______ 8 ______

VII. مثال کے مطابق غیر متعلق الفاظ علاحدہ کرکے خالی خانوں میں لکھئے۔

مثال: سائیکل۔ پہیئے۔ پیر ۔ہینڈل = پیر

پاؤں۔ پیڈل۔ سر ۔ گردن = ______

ورزش۔ تندرستی۔ کسرت۔ نفرت = ______

بس ۔ کار ۔ ریل ۔ پمپ سیٹ = ______

غذا ۔ پانی ۔ چائے ۔ ایندھن = ______

پیڑ ۔ جنگل ۔ مدرسہ ۔ جانور = ______

©KTBS Not to be republished

VIII. نظم میں جو الفاظ استعمال ہوئے ہیں ان کے گرد دائرہ بنائیے۔

1- ٹرن ٹرن ۔ مکان ۔ گھنٹی ۔ دکان ۔ بجاتی
2- گردن ۔ پہیئے ۔ ہینڈل ۔ بنڈل ۔ سیٹ
3- توازن ۔ بیٹھو ۔ پاؤں ۔ دربار ۔ سر
4- ورزش ۔ کسرت ۔ کرواتی ۔ صحت ۔ بگڑتی
5- خرچہ ۔ بنایا ۔ لایا ۔ دنیا ۔ پانی

VIII. ان کی جمع لکھیے۔

واحد	پہیہ	غریب	امیر	سواری	رانی	گھنٹی	دوکان
جمع							

IX. سائیکل کے ان حصوں کے نام لکھیے۔

________ ________ ________

عملی کام:

'سائیکل' کے علاوہ دیگر ذرائع آمدورفت کی تصاویر اکٹھا کر کے طلباء کو اپنی بیاض میں چسپاں کرنے کی ہدایت دیجیے۔

☆☆☆

©KTBS Not to be republished

سبق:16

وقت کی قیمت

©KTBS Not to be republished

©KTBS Not to be republished

KTBS
Not to be republished

©KTBS Not to be republished

I. پڑھیئے اور سمجھئے۔

دفعہ	=	وقت، بار	التجا	=	آرزو کرنا، عرض کرنا
سستی	=	کاہلی	قدر	=	قیمت عزت
میلہ	=	بازار	خزانہ	=	قیمتی چیزیں جمع کرنے کی جگہ
لطف	=	مزہ	غروب	=	ڈوبنا
پچھتاوا	=	افسوس	کاہل	=	سستی کرنے والا

II. غور کیجئے۔

★ غریب آدمی نے راجہ سے سونے کے سکّے مانگے۔
★ راجہ نے غریب آدمی کو سورج چھپنے سے پہلے آجانے کی تاکید کی۔
★ سورج کے غروب ہوتے ہی خزانہ بند ہوجاتا تھا۔
★ غریب آدمی ناشتہ کرکے سایہ دار پیڑ کے نیچے سوگیا۔
★ میلہ دیکھنے کے لئے بھی غریب آدمی نے اپنا وقت برباد کیا۔
★ سورج کو ڈوبتے دیکھا تو غریب آدمی کو بادشاہ کی ہدایت یاد آئی۔
★ غریب آدمی نے عہد کیا کہ وہ پھر کبھی سستی نہیں کرے گا۔

III. سوچئے، بتایئے اور لکھئے۔

1- غریب آدمی نے مہاراج سے کیا التجا کی؟
2- لوگ غریب آدمی کو کوئی کام کیوں نہیں دیتے تھے ؟
3- راجہ نے غریب آدمی کو کیا ہدایت دی تھی؟
4- غریب آدمی کو پچھتاوا کیوں ہوا؟

©KTBS Not to be republished

5- وقت کی قدر کیوں کرنی چاہیے؟

IV. موزوں الفاظ سے خانہ پُری کیجیے۔

قیمت	سوچ	خوشی	مہربانی	کام

1- راجہ صاحب پھر ____________ میں پڑ گئے

2- رات بھر اسے ____________ سے نیند نہیں آئی

3- مہاراج! مجھے کوئی ____________ نہیں دیتا۔

4- مجھے کچھ سونے کے سکّے دے دیجیے آپ کی بڑی ____________ ہوگی۔

5- کاش میں نے وقت کی ____________ پہچانی ہوتی۔

V. مثال کو دیکھ کر نیچے لکھے ہوئے الفاظ کے آخر میں 'ی' ملا کر نیا لفظ بنائیے۔

مثال:-

جنگل	جنگلی
کاہل	
خیال	
دل	
کھل	
چل	

©KTBS Not to be republished

VI. چانداورتارے میں لفظ دیئے گئے ہیں۔موزوں جوڑیوں کی ضد بنائیے۔

مثال: 1- اندر x باہر

2- ______ x ______

3- ______ x ______

4- ______ x ______

5- ______ x ______

6- ______ x ______

7- ______ x ______

8- ______ x ______

VII. درج ذیل جملے کس نے کس سے کہے۔

1- تم کوئی کام کیوں نہیں کرتے؟

____

2- لوگ مجھے کاہل کہتے ہیں۔

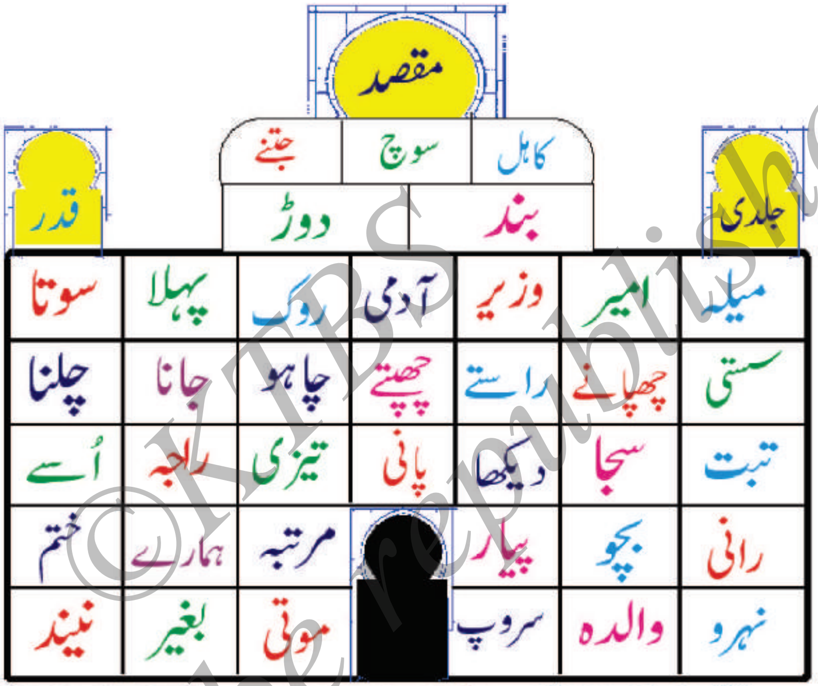
____

3- تم نے دیر کرکے امیر بننے کا ایک عمدہ موقع کھودیا۔

____

©KTBS
Not to be republished

VIII. اس عمارت کے خانوں میں دیئے گئے الفاظ کا پہلا یا آخری حرف نکال کر نئے الفاظ بنائیے۔



	1		7		13
	2		8		14
	3		9		15
	4		10		16
	5		11		17
	6		12		18

☆☆☆

سبق 17:

کوّا

نیاز حسین نیاز تریکیروی

کوّا چونچ میں روٹی لایا — کائیں کائیں سب کو بلایا
سارے کوّے اڑ اڑ آئے — تھوڑا تھوڑا مل کر کھائے
بانٹ کے ان سے کھانا سیکھیں — مل جل کر ہم جینا سیکھیں
کوّے کی ہے فطرت پیاری — اس کی عادت سب سے نیاری
چونچ ہے اس کی سیدھی کالی — صورت اس کی بھولی بھالی
پیارا کوّا حکمت والا — رنگ ہے اس کا ، کالا کالا
قرآن میں اس کا ذکر ہے آیا — انسان اس سے عبرت پایا
کالے رنگ کے بلال حبشیؓ — حق نے ان کو عزت بخشی
میرے نبیؐ کی کملی کالی — دن کے بعد ہے رات بھی کالی
کالوں کو تم کچھ نہ کہنا — جی کو ان کے دکھ نہ دینا
رنگ سے بچو ، لینا کیا ہے — اچھی عادت ہر کوئی چاہے
کوّے کا رنگ کالا ہی ہے — اس کا خالق اللہ ہی ہے

©KTBS Not to be republished

بچو تم بھی سوچ یہ رکھنا قول و عمل میں یکساں رہنا
اچھی باتیں سب سے سیکھو
عقل سے اپنی سمجھو بوجھو

I. پڑھئے اور سمجھئے۔

فطرت	= عادت	نیاری	= انوکھی
حکمت	= چالاکی	عبرت	= سبق، نصیحت
حضرت بلالؓ	= صحابی رسولؐ	حبشی	= حبش کے رہنے والے
خالق	= اللہ، بنانے والا	قول	= بات

II. غور کیجئے۔

★ کوّے میں بانٹ کر کھانے کی عادت ہوتی ہے۔
★ کوّے کا رنگ کالا، لیکن فطرت پیاری ہوتی ہے۔
★ انسان کو عبرت کا سبق دینے کے لئے قرآن میں کوّے کا ذکر آیا۔
★ حق نے یعنی اللہ نے حضرت بلال حبشیؓ کو عزت بخشی ہے۔
★ بچوں کو چاہئے کہ وہ اپنی عقل سے کام لیں اور اپنے قول کے مطابق عمل کریں۔

III. سوچئے، بتائیے اور لکھئے۔

1- کوّا چونچ میں روٹی لانے کے بعد کیا کرتا ہے؟
2- کوّے کی عادت سے ہم کیا سبق حاصل کر سکتے ہیں؟

©KTBS Not to be republished

3- قرآن میں کوّے کا ذکر کیوں آیا ہے؟

4- حضرت بلال حبشیؓ کو کس وجہ سے عزت ملی؟

5- کالوں کے دل کو برا کب لگتا ہے؟

6- کوّا نظم سے آپ کیا سبق حاصل کرتے ہیں؟

IV. ان خاکوں سے موزوں الفاظ چن کر ''اشعار'' مکمل کیجئے۔

1- کوّا ______ میں ______ لایا

کائیں ______ سب کو ______

2- میرے ______ کی ______ کالی

دن کے ______ ہے رات بھی ______

3- کوّے کا ______ کالا ______ ہے۔

اس ______ خالق ______ ہی ہے۔

©KTBS Not to be republished

V. خانوں میں سے ''صحیح املا'' والے لفظ کی نشاندہی کر کے خالی جگہوں میں لکھیے۔

⊙ انسان کی ـــــــــــــــــ کو بدلنا مشکل ہے۔

فطرت	فترط	فترت

⊙ اللہ کا کوئی کام ـــــــــــــــــ سے خالی نہیں۔

ہکمت	حکمت	حکمط

⊙ ہمیں دوسروں کی زندگی سے ـــــــــــــــــ حاصل کرنی چاہیئے۔

ابرت	عبرط	عبرت

⊙ ہمیں بڑوں کی ـــــــــــــــــ کرنی چاہیے۔

عظمت	عذت	عزت

⊙ ہم سب کا ـــــــــــــــــ اللہ ہے۔

خالق	قالق	خالخ

©KTBS Not to be republished

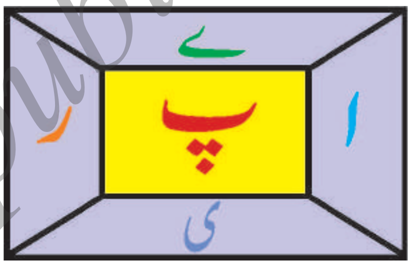
VI. اس ہار کی موتیوں میں بکھرے ہوئے مناسب موتی چن کر ہم وزن الفاظ کو سلسلہ وار لکھیے۔

جینا سیکھو رہنا حبشی کالی کہنا

©KTBS Not to be republished

VII. مثال کے مطابق ذیل میں دیے ہوئے خاکوں کے حروف کی مدد سے کم از کم چھ الفاظ بنائیے:

1- ہرن
2- رہنا
3- رہن
4- نہر
5- ہر
6- راہ



1- ________
2- ________
3- ________
4- ________
5- ________
6- ________

1- ________
2- ________
3- ________
4- ________
5- ________
6- ________

عملی کام:

کسی پانچ پرندوں کی تصویریں جمع کر کے اپنی بیاض میں چسپاں کیجئے اور ان پرندوں کی ایک ایک خصوصیت لکھئے۔

☆☆☆

©KTBS Not to be republished

ذخیرۂ الفاظ

ا

اشرفیاں
اکثر وبیشتر
البتہ
آئندہ
اچانک
اعصاب
ایندھن
اِطلاع
ایجاد
اعزاز
اکھاڑنا
ایوارڈ
احترام
اشتہار
امن
اشیاء
امّت
اجزا
آویزاں
الٰہی
ان گنت

ب

بحث
بدسلوکی
بے حس
برقرار
بے شمار
بسیرا
بھلے چنگے

پ

پروٹین
پرچم
پچھتانا
پہیہ
پیڈل
پشت
پھل پھلاری

ت

تحریک
تاکید
تصاویر
تقریباً
تحقیقات
توازن
تائید
تعمیر
تاریخی
تربیت

ٹ

ٹہنی
ٹرن ٹرن

ث

ثابت

ج

جدوجہد
جٹ جانا
جگ
جدید
جوت
جراثیم
جائے پناہ
جذب
جھونکا

©KTBS Not to be republished

چ	خاموشی	دارومدار	س	شوقین
چھال	خوشگوار	دیگر	سرور	شہید
چاہ	خطرہ	ڈ	سنّاٹا	ص
چہل پہل	خوش نصیبی	ڈھولک	سراہنا	صفات
چوڑیاں	خالق	ذ	سیاہ	صدری
چونکہ	خزانہ	ذیابیطس	سنت	صنعت
چھانا	د	ذرّہ	سمجھ بوجھ	صداقت
ح	دفعہ	ر	سایہ دار	صلاحیت
حکم ران	دھیان	رہبر	سستی	ض
حکمت	دانہ دنکا	رہنما	ش	ضعیفوں
خ	دماغ	رنگ برنگی	شیدا	ضد
خودکفیل	دفتر	راہ	شاد	ط
خصوصیت	دستیاب	روزمرّہ	شکایت	طلباء
خلیہ	دریافت	ز	شکرگزار	ظ
خرچ	داتن	زراعت	شفقت	ظالم

©KTBS Not to be republished

ع

علوم
عالم
عہدہ
عام طور
عبرت
عاجزی
علاوہ
عطا کردہ
عالی شان
عیدی
عمل
عطر
علاقائی
عمدہ
عقل

غ

غمگسار
غذائیت
غروب

ف

فرمائش
فرش
فصل
فوائد
فراہم
فرض
فائبر
فرانسیسی
فطرت
فہم

ق

قافلہ
قوت
قدیم
قابو
قول
قربان

ک

کم عمری
کائنات
کُل
کمپیوٹر
کترانا
کارٹون
کارٹونسٹ
کلینک
کترنا
کیمیائی
کاہل

گ

گہری
گڈّا
گھنا
گہوارہ

ل

لاشریک
لگاتار
لطف اُٹھانا

م

محفوظ
مختار
مخصوص
معاملہ
مقصد
مصروف
مزاحیہ
مصوری
مشغلہ
مکئی
معدنیات
مفید
موقع
مریض
مالش

©KTBS Not to be republished

مسوڑھوں
مسواک
مؤثر
مامور
مجاہدِ آزادی
مطابق
مہربانی
میلہ

مورت
ن
ناراض
نیاری
نرالی
نظربد
نگاہیں
ناول

نشست
نشاستہ
نسخہ
نعمت
نکمّے
نقصان دہ
نشہ آور
نرم ونازک

و
وزیراعظم
وعدہ
ہ
ہرسو
ہنر
ہینڈل
ہندسے

ہاتھ ملنا
ہردم
ے
یوم اطفال
یتیم

©KTBS
Not to be republished