

3. દ્વિદલ

પ્રશ્ન-1. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.

[8]

(1) શિલ્પી શું વિચારી બીજી મૂર્તિ બનાવી રહ્યો હતો ?

ઉત્તર : શિલ્પીએ પ્રથમ મૂર્તિ બનાવી હતી, જેમાં મૂર્તિના નાક પાસે સહેજ ઘસરકો પડ્યો હતો. આ નુકસાન સાધારણ હતું પણ એ નુકસાન અંગે પોતે અને પોતાનો ભગવાન જાણે છે એ વિચારી શિલ્પી બીજી મૂર્તિ બનાવી રહ્યો હતો.

(2) યુવકે દુકાનદારને શાની ના પાડી ?

ઉત્તર : દુકાનદારે યુવકને કામ આપવાની તૈયારી બતાવી ત્યારે યુવકે તેને ત્યાં કામ કરવાની ના પાડી.

(3) માણસે બીજી મૂર્તિ જોઈને આશ્ચર્ય શા માટે અનુભવ્યું ?

ઉત્તર : શિલ્પી જે મૂર્તિ ઘડતો હતો તેના જેવી જ બીજી મૂર્તિ તેની બાજુમાં પડેલી હતી. આમ, એક જ મંદિર માટે ભગવાનની એકસરખી બે મૂર્તિઓ તૈયાર થતી જોઈને માણસે આશ્ચર્ય અનુભવ્યું.

(4) શિલ્પીએ પહેલી મૂર્તિ પડતી કેમ મૂકી ?

ઉત્તર : શિલ્પી પહેલી મૂર્તિ ઘડતો હતો ત્યારે છેલ્લી ઘડીએ મૂર્તિના નાક પાસે સહેજ ઘસરકો થયો હતો. જેનાથી મૂર્તિને નુકસાન થયું હતું. આથી ભગવાનને સાક્ષી રાખનાર એ માણસે ભગવાનને છેતરી ન શકાય તેવી ભાવનાથી પહેલી મૂર્તિ પડતી મૂકી.

પ્રશ્ન-2. નીચે આપેલા શબ્દોના વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો લખો.

[4]

(1) જાણ X અજાણ

(2) ધ્યાન X બેધ્યાન

(3) નુકસાન X ફાયદો

(4) પરદેશ X સ્વદેશ

જવાબવહી

3. દ્વિદલ

પ્રશ્ન-3. નીચે આપેલા રૂઢિપ્રયોગના અર્થ આપી વાક્યપ્રયોગ કરો. [4]

(1) રસ પડવો - આનંદમાં આવતાં જ સ્થિર થઈ જવું.

વાક્ય : રમેશને મગનકાકાની વાતમાં રસ પડ્યો.

(2) આજીજી કરવી - આગ્રહભરી વિનંતી કરવી.

વાક્ય : કનુ નોકરી માટે સાહેબને આજીજી કરવા લાગ્યો.

પ્રશ્ન-4. નીચે આપેલા વાક્ય કોણ બોલે છે તે લખો. [4]

(1) “પેલા વીસ ફૂટ ઊંચા સ્તંભ ઉપર” - શિલ્પી

(2) “તમે આ મૂર્તિની સ્થાપના કઈ જગ્યાએ કરવાના છો ?” - એક માણસ

(3) “મેંડમ, તમે મને તમારે ત્યાં લોન કાપવાનું કામ આપી શકો ?” - યુવક

(4) “બોલ, મારે ત્યાં કામ કરીશ ?” - દુકાનદાર