

Sl.No. :

નામાંક

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

No. of Questions – 11

SS-24-Gujarati Sah.

No. of Printed Pages – 07

Tear Here

उच्च माध्यमिक परीक्षा, 2018
SENIOR SECONDARY EXAMINATION, 2018

ગુજરાતી સાહિત્ય

સમય : 3¼ ઘન્ટે

પૂર્ણાંક : 80

प्रश्न पत्र को खोलने के लिए यहाँ फाड़ें
TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

પરીક્ષાર્થીઓ માટેના સામાન્ય નિર્દેશ:

- 1) પરીક્ષાર્થી સૌ પ્રથમ પ્રશ્નપત્ર પર, પોતાનો નામાંક જરૂરી લખે.
- 2) દરેક પ્રશ્ન કરવા ફરજિયાત છે.
- 3) પ્રત્યેક પ્રશ્નનો જવાબ આપેલી જવાબ પુસ્તિકામાં જ લખો.
- 4) જે પ્રશ્નોમાં આંતરિક ખંડ છે, તે દરેકના ઉત્તર એક સાથે જ લખો.
- 5) પ્રત્યેક પ્રશ્નમાં માંગ્યા અનુસાર ઉત્તર આપવાના છે.
- 6) પ્રત્યેક પ્રશ્નનો જવાબ ગુજરાતી ભાષામાં લખવાનો છે.

यहाँ से काटिए

- 1) નીચેનો ગદ્યખંડ વાંચીને તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.

ગદ્યખંડ:-

“જાત મહેનત મનુષ્ય માત્રને સારું અનિવાર્ય છે. એ વાત મને ટોલસ્ટોયના એક નિબંધ પરથી સમજાઈ અને તેનો અમલ કરતો થઈ ગયો. રસ્કિનનું ‘અન ટૂ ધ લાસ્ટ’ વાંચ્યા પછી તુરંત.

જાત મહેનત અંગ્રેજી શબ્દ ‘બ્રેડ લેબર’ નો અનુવાદ છે. રોટીને માટે પ્રત્યેક મનુષ્યે મજૂરી કરવી જોઈએ. શરીર વાંકું વાળવું જોઈએ એ ઈશ્વરીય નિયમ છે. ભગવદ્ગીતાના ત્રીજા અધ્યાયમાં કહ્યું છે કે યજ્ઞ વિના જે ખાય છે તે ચોરીનું અન્ન ખાય છે. યજ્ઞનો અર્થ જાત મહેનત અને રોટીમજૂરી ને જ શોભે છે.”

- ગાંધીજી

પ્રશ્નો:-

- 1) મનુષ્ય માત્ર માટે શું અનિવાર્ય છે ? [2]
- 2) ગાંધીજી એ કયું પુસ્તક વાંચ્યું પછી જાત મહેનત પર અમલ કરવો શરુ કર્યો ? [2]
- 3) જાત મહેનતનો અંગ્રેજી શબ્દ કયો છે ? [2]
- 4) ભગવદ્ગીતાના ત્રીજા અધ્યાયમાં યજ્ઞનું મહત્ત્વ કેવી રીતે કહ્યું છે ? [2]
- 5) ગદ્યખંડનું યોગ્ય શિર્ષક આપો. [2]

2) નીચે આપેલા વિષયોમાંથી કોઈપણ એક વિષય પર 200 થી 250 શબ્દોમાં નિબંધ લખો. [10]

- 1) પરિશ્રમ એ જ પારસમણિ
- 2) પ્રાર્થના - આત્મ વિશ્વાસ અને મન પ્રસન્નતાનું પ્રેરક બળ
- 3) એક અવિસ્મરણિય યાત્રા
- 4) નિરક્ષરતા એક અભિશાપ

3) નીચે આપેલા મુદ્દાઓને આધારે વાર્તા લખી યોગ્ય શિર્ષક આપો. [5]

પ્રસ્તાવના - એક મજૂર પતિ-પત્ની - કંકુડી અને કાનિયો નામ - મજૂરી દ્વારા પરિવારનું ગુજરાન - ખૂબ જ વરસાદ થવો - ગુપ્ત ધન મળવું - શેઠનું ધન - શેઠને પાછું આપવું - પ્રમાણિકતા

4) નીચે આપેલી પંક્તિઓનો વિચાર વિસ્તાર આશરે 100 શબ્દોમાં લખો. [3]

“ગમે ના શૈશવે ખેલ, યૌવને ના પરાક્રમ;

સાધુતા નહિ વાર્ધક્યે, વ્યર્થ તો જિંદગીક્રમ.”

5) અ) 'શિખરિણી' છંદનું બંધારણ સદૃષ્ટાંત સમજાવો. [2]

બ) રૂપક અથવા વ્યતિરેક અલંકારની વ્યાખ્યા લખી તેનું ઉદાહરણ આપો. [2]

ક) વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ લખો. [2]

1) સંધ્યાકાળ

2) વિનંતી

ડ) નીચેના રૂઢિપ્રયોગનો અર્થ આપી વાક્ય પ્રયોગ કરો. [2]

- હરખ ન માવો.

ઈ) 1) તમે બહાદુર છો. (નિષેધ વાક્ય બનાવો.) [1]

2) બાપુજી જમ્યા નહીં. (વિધિ વાક્ય બનાવો.) [1]

૩) શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ આપો. [2]

1) પૂર્વ ન જોયું હોય તેવું -

2) ચંદ્ર જેવા મુખવાળી -

6) નીચેનો પઠિત ગદ્યખંડ વાંચીને તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના જવાબ લખો.

પઠિત ગદ્યખંડ :-

“માત્ર રાજસ્થાન જ નહીં ભારત અને વિશ્વભરમાં પાણીની - પેયજલની અછત છે. ભુગોળમાં આપણે ભણીએ છીએ કે પૃથ્વી પર એક ભાગ જમીન અને ત્રણ ભાગ પાણી છે. પણ એ મોટાભાગનું પાણી દરીયામાં છે અને ઉપયોગી નથી. કુદરતે એ પાણીને વાદળામાં ફેરવી દર વરસે પૃથ્વી પર વરસાવવાની વ્યવસ્થા કરી છે. પરંતુ આપણે જંગલો કાપીએ છીએ, નવાં વૃક્ષો વાવતા નથી એટલે વરસાદ ઓછો થતો જાય છે.

પ્રશ્ન-1 પાણીની અછત ક્યાં ક્યાં છે ?

[2]

પ્રશ્ન-2 પૃથ્વી પર પાણી કેટલું છે ? ઉપયોગી છે ?

[2]

પ્રશ્ન-3 પેયજલ પાણીની અને વરસાદની સમસ્યા શા કારણે થઈ છે ?

[2]

7) ગદ્યપાઠને આધારે નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ આપો.

[8]

1) સાજા ન રવા નવજવાને જનરલને શી વિનંતી કરી ?

2) પત્ર લેખકના બાળકનું શાળામાં દાખલ થતાં પહેલાનું વિશ્વ કેવું હતું ?

3) કંસારીને તેના પિતાએ રાજમહેલ છોડી જવા હુકમ શા માટે કર્યો હતો ?

4) ડૉક્ટરે અમરા પાસેથી દવાના પૈસા કેમ ના લીધા ?

5) લેખકે મુંડન શા માટે કરાવ્યું છે ?

8) ગદ્યખંડના આધારે 100 થી 150 શબ્દોમાં કોઈપણ બે પ્રશ્નોના ઉત્તર વિસ્તારથી લખો. [6]

- 1) ‘ભગવાને મોબાઈલ માર્યો’ નાટકના આધારે ભગવાનનું પાત્રાલેખન કરો.
- 2) ‘આપણી આશાઓના બીજ’ પાઠના આધારે લેખકની લંડનના પાણીના સંચયન અને પ્રિન્સ ચાર્લ્સ સાથેની ચર્ચા રજૂ કરો.
- 3) શિક્ષકા મિસ કત્યાલનું પાત્રાલેખન કરો.

9) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પ્રશ્નોના જવાબ પદ્ય કાવ્યના આધારે આઠથી દશ વાક્યમાં આપો. [8]

- 1) ‘દ્રવ’ કાવ્યના આધારે સમજવો કે પૈસાના કારણે માણસને અન્ય માણસો પ્રેમ કરે એવું બને.
- 2) ‘ના હઠવું’ કાવ્યનો ભાવાર્થ લખો.
- 3) ‘મળે એટલું માણ’ કાવ્યના આધારે માનવીના મનમાં ઉદારતાની ભાવના ક્યારે જન્મે છે ? દિવ્ય સંતોષ ક્યારે જન્મે છે ? સમજવો.

10) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે કાવ્ય પંક્તિઓ કાવ્યના આધારે સમજાવો.

[8]

1) “નદીની રેતમાં રમતું નગર મળે ન મળે

ફરી આ દશ્ય સ્મૃતિ પટ ઉપર મળે ન મળે.”

2) “તડકો તો લીલો છમ મોલ

મારા ભઈલા, તડકો તો કુદરતનો મેહ.”

3) “પુષ્પતણી પાંદડીએ બેસી હસતું કોણ ચિરંતન હાસ ?”

પૃથ્વી પરથી ઊઠે કોનો સુરભિત પુલકિત મુખરિત શ્વાસ ?

11) ‘તેજલી’ લોકગીતનો ભાવાર્થ લખો. (આઠ થી દશ વાક્યમાં)

[4]

અથવા

ગંગાસતીના જીવન અને કવનનો સંક્ષિપ્તમાં પરિચય આપો.

