رُوحُ الأَدَبِ

ROOHUL ADAB

3rd Language Arabic Text Book

6

تھرڈ لانگویج عربک ٹکسٹ بک

چھٹی جماعت

لِلصَّفِّ السَّادِسِ

(Resvised)

KARNATAKA TEXT BOOK SOCIETY (R)
100 Ft. Ring Road, Banashankari III Stage
Bengaluru - 560 085

20-10-2018

Text Book Committee

Chairperson :

1) ***Janab M. Adbur Rahim Jamai,*** M.A,
   Principal Hazrat Bilal Arabic College Talikoti , Dist. Vijayapura.

Members :

1) ***Janab M. Abdul Kareem ,***
   Lecturer Anjuman Arabic College, Ilkal. Dist, Bagalkot.
2) ***Mohammed Saleem Ahmed,***
   H.M Arabic School, Balur Dist, Haveri.
3) ***Janab Abdul Wasey Omeri,***
   AM. Jamia Arabic Schcool, Kandagal, Dist, Bagalkot.
4) ***Janab Mohammed Sanulla jamai,***
   H M Usmania Arabic School, Atharga, Dist, Vijayapura.

Scrutinizer :

Janab Syed Obedulla Omari , M.A.
Lecturer BBMP., PU College Bengaluru.

Artist :

Sri S.S. Kiran Kumar
Vidyaranyapura Bengaluru.

Chief Co-ordinator :

Prof. G.S. Mudambadithaya, Co-ordinator, Curriculum revision and text book preparation, KTBS, Bangalore.

Chief Adviser :

Sri Nagandra Kumar Managing Director, KTBS, Bengaluru.
Sri Panduranga, Deputy Director(in charge), KTBS, Bengaluru.

Programme Co-ordinator :

Smt. Jaya Lashmi C.D - Assistant Director, KTBS, Bengaluru.

Preface

The Textbook Society, Karnataka has been engaged in producing new textbooks according to the new syllabi which in turn are designed on NCF - 2005 since June 2010. Textbooks are prepared in 12 languages; seven of them serve as the media of instruction. From standard 1 to 4 there is the EVS, mathematics and 5th to 10th there are three core subjects namely mathematics, science and social science.

NCF - 2005 has a number of special features and they are:

- connecting knowledge to life activities
- learning to shift from rote methods
- enriching the curriculum beyond textbooks
- learning experiences for the construction of knowledge
- making examinations flexible and integrating them with classroom experiences
- caring concerns within the democratic policy of the country
- making education relevant to the present and future needs.
- softening the subject boundaries-integrated knowledge and the joy of learning
- the child is the constructor of knowledge

The new books are produced based on three fundamental approaches namely.

Constructive approach, Spiral Approach and Integrated approach

The learner is encouraged to think, engage in activities, master skills and competencies. The materials presented in these books are integrated with values. The new books are not examination oriented in their nature. On the other hand they help the learner in the all round development of his/her personality, thus help him/her become a healthy member of a healthy society and a productive citizen of this great country, India.

The most important objectives of teaching language are listening, speaking, reading, writing and reference work. These skills have been given a lot of importance in all the language textbooks. along with the inculcation of these skills, fundamental grammar, opportunities for learners to appreciate beauty and imbibe universal life values have been integrated in language textbooks. When learners master these competencies, they would stop studying textbooks for the sake of passing examinations. In order to help learners master these competencies, a number of paired and group activities, assignments and project work have been included in the textbooks. It is expected that these activities would help learner master communicative skills. Ultimately, it is expected that students master the art of learning to learn and make use of these competencies in real life.

The Textbook Society expresses grateful thanks to the chairpersons, writers, scrutinisers, artists, staff of DIETs and CTEs and the members of the Editorial Board and printers in helping the Text Book Society in producing these textbooks. A few works of some writers and poets have been included in these textbooks. The textbook society is extremely grateful to them for giving their consent for the inclusion of these pieces in the textbooks.

Prof . G S Mudambadithaya
Coordinator
Curriculum Revision and Textbook Preparation
Karnataka Textbook Society®
Bengaluru - 85

Nagendra Kumar
Managing Director
Karnataka Textbook Society®
Bengaluru - 85

مقدّمہ

قومی تعلیمی پالیسی 2005 کے تحت ہائر پرائمری اور ہائی اسکول کے لئے عربی کو زبان سوم کے نصاب میں شامل کرنے کی غرض سے محکمہ درسی کتب سوسائٹی بنگلورو نے تعلیمی سال 11-2010 سے جماعت ششم تا دہم "عربی زبان سوم" کی کتابیں لکھوانے کا یہ سلسلہ شروع کیا ہے۔

زیرنظر کتاب ''روح الادب'' جماعت ششم کیلئے عربی بحیثیت تیسری زبان پیش خدمت ہے۔ یہ ابتدائی نصابی کمیٹی کے رہنما اصول کی روشنی میں مقررہ نصاب کے تحت جدید پالیسی کے ہرعنصر کو اس میں شامل کرنے کی حتی الامکان کوشش کی گئی ہے جو طلبہ کے معیار کو پیش نظر رکھ کر ترتیب دی گئی ہے تاکہ طلباء عربی زبان بآسانی سیکھ سکھیں۔

ہندوستان ایک ایسا ملک ہے جہاں مختلف مذاہب، زبانوں اور رنگ ونسل کی اقوام آپس میں مل جل کر رہتی ہیں۔ اور یہ اس کی ایک امتیازی شان ہے۔ اس ملک کے لئے عربی زبان کبھی بھی ایک اجنبی زبان نہیں رہی کرناٹک میں تو عربی مدارس کا ایک جال سا بچھ گیا ہے جہاں طلبہ اس زبان سے ہرآن بہرہ مند ہوتے رہتے ہیں۔

چھٹی جماعت کیلئے زبان سوم کی یہ درسی کتاب تین حصّوں پر مشتمل ہے ۱) حروف ہجاء، حرکات ثلاثہ وغیرہ کی شناخت ۔۲) نثری اسباق ۳) منظوم اسباق۔

جس سے طلباء ابتدائی عربی معلومات اور چھوٹے چھوٹے عربی جملے بنانا سیکھیں۔ امید ہے کہ یہ کتاب پسندیدہ نظروں سے دیکھی جائے گی۔

اس موقع پر ہم تمام نگران کاروں کا شکریہ ادا کرتے ہیں اور اس کتاب کی تیاری کے تمام مراحل میں ان کا ہمارے ساتھ بڑا تعاون رہا۔

چیرمین واراکین

تھرڈ لانگویج عربک ٹکسٹ بک

مجالسِ نظرِ ثانی برائے نصابی کتاب

صدرِ مجالس

پروفیسر برگور راما چندرپا: مجلسِ نظرِ ثانی برائے ریاستی نصابی کتاب، کرناٹک ٹیکسٹ بک سوسائٹی (رجسٹر) بنگلورو-85

مجلسِ نظرِ ثانی

صدر: محترمہ اسماء سلطانہ، لکچرر، گورنمنٹ (عربک) پی یو کالج، سوپر مارکیٹ، کلبرگی-585101

اراکین

جناب آر۔ ایس انعامدار، میر معلّم، انجمن عربک اسکول، کولہار، بسونا باگیواڑی تعلق، ضلع وجئے پورہ۔

جناب شاکر حسین، پرنسپال، انجمن عربک کالج، انڈی، ضلع وجئے پورہ۔

ڈاکٹر جاوید خاں، لکچرر، نیشنل جونیر کالج، درگاہ روڈ، کلبرگی۔

جناب حفیظ اللہ، معاون معلّم، عربک ہائی اسکول منڈیکل، ضلع چکبالاپور۔

اعلیٰ مجلسِ نظرِ ثانی

ڈاکٹر آر۔ محمد عمری، اسوسیٹ پروفیسر، وی ہیچ ڈی ہوم سائنس کالج شیشادھری روڈ، بنگلورو-001 560

ڈاکٹر راہی فدائی، # 1616 IV کراس شیوارامیّا لے آؤٹ، ہیچ بی آر III بلاک، کلیان نگر پوسٹ بنگلورو-43

میر صلاح کار

شری نرسمہیّا، مینیجنگ ڈائرکٹر، کرناٹک ٹیکسٹ بک سوسائٹی (رجسٹر) بنگلورو-85

شریمتی سی۔ ناگامنی، اسسٹنٹ ڈائرکٹر، کرناٹک ٹیکسٹ بک سوسائٹی (رجسٹر) بنگلورو-85

پروگرام کوآرڈینیٹر

شری پانڈورنگا

سینئر اسسٹنٹ ڈائرکٹر، کرناٹک ٹیکسٹ بک سوسائٹی (رجسٹر) بنگلورو-85

ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಕುರಿತು

ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯವರೂ ಅರ್ಥಸಚಿವರೂ ಆಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ೨೦೧೪-೧೫ ರ ಬಜೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ತಜ್ಞರ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸುವ ಘೋಷಣೆ ಮಾಡಿದರು. ತಜ್ಞರು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಮೂಲ ಆಶಯವನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರು: "ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯ, ನೈತಿಕಮೌಲ್ಯಗಳು, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವಿಕಸನ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮತ್ತು ವೈಚಾರಿಕ ಮನೋಭಾವ, ಜಾತ್ಯತೀತತೆ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಬದ್ಧತೆಗಳಿಗೆ ಅನುವಾಗುವಂತೆ ತಜ್ಞರ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ಪುನರ್ ರಚಿಸಲಾಗುವುದು" ಇದು ಬಜೆಟ್ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಸಾದರಪಡಿಸಿದ ಆಶಯ.

ಆನಂತರ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯು ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗಿನ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗಾಗಿ ೨೭ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ದಿನಾಂಕ: ೨೪.೧೧.೨೦೧೪ ರಂದು ಆದೇಶಹೊರಡಿಸಿತು. ಈ ಸಮಿತಿಗಳು ವಿಷಯವಾರು ಮತ್ತು ತರಗತಿವಾರು ಮಾನದಂಡಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ರಚಿತವಾದವು. ವಿವಿಧ ಪಠ್ಯವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತಜ್ಞರು, ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಈ ಸಮಿತಿಗಳಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಲಿಖಿತವಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಅನೇಕ ಆಕ್ಷೇಪಗಳು ಮತ್ತು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ತಪ್ಪು ಒಪ್ಪುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವ ಹೊಣೆಹೊತ್ತ ಈ ಸಮಿತಿಗಳಿಗೆ 'ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ ನಂತರ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವ' ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ೨೪.೧೧.೨೦೧೪ರ ಆದೇಶದಲ್ಲೇ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ಆನಂತರ ೧೯.೦೯.೨೦೧೫ ರಂದು ಹೊಸ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿ 'ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪುನರ್ ರಚಿಸುವ' ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು. ಹೀಗೆ ಸಮಗ್ರ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗೊಂಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ೨೦೧೬-೧೭ ರ ಬದಲು ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲಾಗುವುದೆಂದು ಇದೇ ಆದೇಶದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲಾಯಿತು.

ಅನೇಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೂ ಸಂಘಟನೆಗಳೂ ಸ್ವಯಂಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಮಾಹಿತಿದೋಷ, ಆಶಯದೋಷಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಚಿವರಿಗೆ, ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರು. ಅವುಗಳ ಪರಿಶೀಲನೆಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಸಮಿತಿಗಳಾಚೆಗೆ ಅನೇಕ ಸಂವಾದಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಸಂಘಗಳ ಜೊತೆ ಚರ್ಚಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ ನೀಡಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಧ್ಯಾಪಕರು, ವಿಷಯಪರಿವೀಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ಡಯಟ್ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಭೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಅಭಿಮತಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನ, ಸಮಾಜವಿಜ್ಞಾನ, ಗಣಿತ, ಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತಜ್ಞರಿಗೆ ಮೊದಲೇ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಆನಂತರ ಸಭೆ ನಡೆಸಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮಹಿಳಾ ಸಂಘಟನೆ ಹಾಗೂ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಬಂಧಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಚಿಂತನೆ ನಡೆಸಲಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲಗಳಿಂದ ಪಡೆದ ಅರಿವಿನ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಕಡೆ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದ ಇನ್ನೊಂದು ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕು. ಕೇಂದ್ರೀಯ ಶಾಲಾ (ಎನ್.ಸಿ.ಇ.ಆರ್.ಟಿ) ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಜೊತೆ ರಾಜ್ಯದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತೌಲನಿಕವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲು ವಿಜ್ಞಾನ, ಗಣಿತ ಮತ್ತು ಸಮಾಜವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ತಜ್ಞರ ಮೂರು ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಸಮಿತಿಗಳು ನೀಡಿದ ತೌಲನಿಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮತ್ತು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ರಾಜ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕೇಂದ್ರೀಯ ಶಾಲಾ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳಿಗಿಂತ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟ ಕಡಿಮೆಯಾಗದಂತೆ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಆಂಧ್ರ, ತಮಿಳುನಾಡು, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯಗಳ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಜೊತೆ ನಮ್ಮ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ಸ್ಪಷ್ಟನೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ಸಮಿತಿಗಳು ಮಾಡಿರುವುದು ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯೇ ಹೊರತು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಮಗ್ರ ರಚನೆಯಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗಾಗಲೇ ರಚಿತವಾಗಿರುವ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಧಕ್ಕೆಯುಂಟುಮಾಡಿಲ್ಲ. ಲಿಂಗತ್ವ ಸಮಾನತೆ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮಗ್ರತೆ, ಸಮಾನತೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಹೀಗೆ ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಚೌಕಟ್ಟು ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಚೌಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಮೀರಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸಬಯಸುತ್ತೇವೆ, ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನದ ಆಶಯಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಮಿತಿಗಳು ಮಾಡಿದ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಲು ವಿಷಯವಾರು ಉನ್ನತ ಪರಿಶೀಲನ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡೆದು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಹೀಗೆ ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ನಡೆದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಸಂಪೂರ್ಣ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡ ೨೭ ಸಮಿತಿಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಹಾಗೂ ಉನ್ನತ ಪರಿಶೀಲನಾ ಸಮಿತಿಯ ಸಮಸ್ತರನ್ನು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ನೆನೆಯುತ್ತೇವೆ. ಅಂತೆಯೇ ಸಮಿತಿಗಳ ಕೆಲಸ ಸುಗಮವಾಗಿ ನಡೆಯುವಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಮಾಡಲು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ದುಡಿದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘದ ಎಲ್ಲಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನೂ ನೆನೆಯುತ್ತೇವೆ. ಸಹಕರಿಸಿದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೂ ನಮ್ಮ ವಂದನೆಗಳು. ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನೀಡಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ಸರ್ವ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಮತ್ತು ತಜ್ಞರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

(ನರಸಿಂಹಯ್ಯ)
ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು
ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ)
ಬೆಂಗಳೂರು–೮೫

(ಪ್ರೊ. ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ)
ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷರು
ರಾಜ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಪರಿಷ್ಕರಣ ಸಮಿತಿ
ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ)
ಬೆಂಗಳೂರು–೮೫

فهرس الموضوعات

رقم	رقم الدرس	الموضوعات	رقم الصفحة
١	الدرس الاول	الالفاظ والمعانی مع ترتیب حروف الہجاء مع التصاویر	1
٢	الدرس الثانی	دوحرفی الفاظ	9
٣	الدرس الثالث	سہ حرفی وچار حرفی الفاظ	13
٤	الدرس الرابع	حمد باری تعالیٰ	17
٥	الدرس الخامس	اسمائے اشارہ	19
٦	الدرس السادس	حروف استفہام	22
٧	الدرس السابع	حروف جار	24
٨	الدرس الثامن	فی مدح النبی صلی اللہ علیہ وسلم (امین احمد عمری)	26
٩	الدرس التاسع	مرکب توصیفی	29

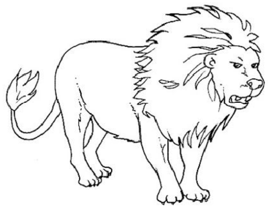
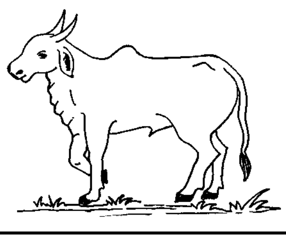
١٠	الدرس العاشر	اُمّاہ (نظم)	32
١١	الدرس الحادی عشر	مرکب اضافی	34
١٢	الدرس الثانی عشر	اسمائے مختلفہ	38
١٣	الدرس الثالث عشر	الامثال والحکم	40
١٤	الدرس الرابع عشر	حب الوطن (نظم)	42
١٥	الدرس الخامس عشر	اعضاء جسم الانسان	44
١٦	الدرس السادس عشر	العصفور (النظم)	47
١٧	الالفاظ و المعانی		49
١٨	نموذج الإختبار		58

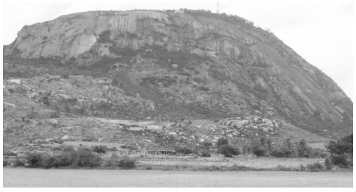
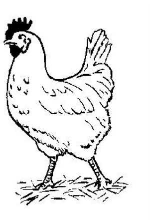
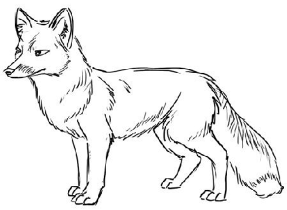
☆☆☆

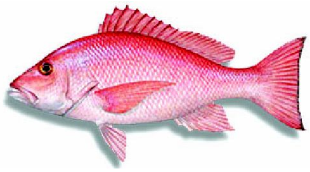
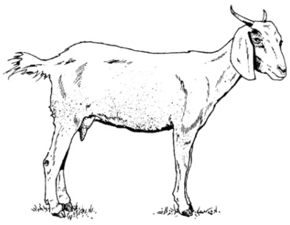
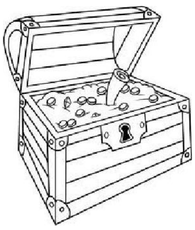
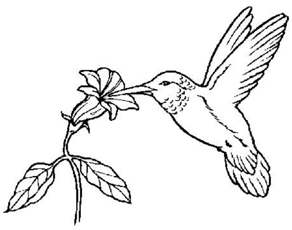
سبق۔ا: اَلدَّرْسُ الْاَوَّلُ

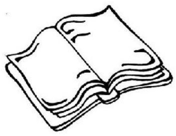
ترتيب حروف الهجاء والالفاظ مع المعانى وأشكالها

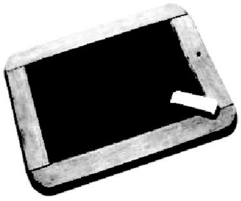
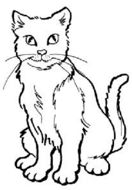
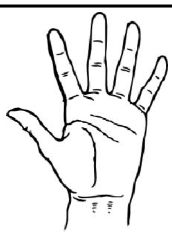
حروف ہجاء اور الفاظ کی ترتیب مع معانی اور تصاویر

ا	اَسَدٌ	شیر	
ب	بَابٌ	دروازہ	
ت	تُفَّاحٌ	سیب	
ث	ثَوْرٌ	بیل	

ج	جَبَلٌ	پہاڑ	
ح	حَاجِبٌ	چوکیدار	
خ	خُبْزٌ	روٹی	
د	دَجَاجَةٌ	مرغی	
ذ	ذِئْبٌ	بھیڑیا	
ر	رَجُلٌ	مرد	

ز	زَهْرَةٌ	پھول	
س	سَمَكٌ	مچھلی	
ش	شَاةٌ	بکری	
ص	صُنْدُوْقٌ	صندوق	
ض	ضَعِيْفٌ	بوڑھا	
ط	طَائِرٌ	پرندہ	

ظ	ظَهْرٌ	پیٹھ	
ع	عِنَبٌ	انگور	
غ	غَرْسٌ	پودا	
ف	فَاكِهَةٌ	میوہ	
ق	قَصَّارٌ	دھوبی	
ک	كِتَابٌ	کتاب	

ل	لَوْحٌ	تختی	
م	مَلِکٌ	بادشاہ	
ن	نَارٌ	آگ	
و	وَجْهٌ	چہرہ	
ه	هِرَّةٌ	بلّی	
ی	یَدٌ	ہاتھ	

حروف الهجاء مع بیان حروف العلة و حروف الصحیحة

حروف ہجاء، حروف صحیحہ اور حروف علت کی پہچان

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
ک	ل	م	ن	و	ہ	ی

ہدایات: ان حروف ہجاء کو بار بار لکھوا کر یاد کروائیں۔

حروف علت

☆ حروف علت تین ہیں۔

و	ا	ی

حروف صحیح

☆ حروف صحیح پچیّس ہیں

ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	ہ	

ہدایات: بورڈ پر لکھ کر ان حروف کی شناخت کروائیں۔

عربی حروف کی شکل مختلف حالتوں میں

حروف	ابتداء	درمیان	آخرمیں
ا	ا	ـ	سا
ب	بـ	بتـ	تب
ت	تـ	تتـ	تت
ث	ثـ	تثـ	تث
ج	جـ	تجـ	تج
ح	حـ	تحـ	تح
خ	خـ	تخـ	تخ
د	د	تد	تد
ذ	ذ	تذ	تذ
ر	ر	تر	تر
ز	ز	تز	تز
س	سـ	تسـ	تس
ش	شـ	تشـ	تش
ص	صـ	تصـ	تص

حروف	ابتداء	درمیان	آخرمیں
ض	ضـ	تضـ	تض
ط	ط	تط	تط
ظ	ظ	تظ	تظ
ع	عـ	تعـ	تع
غ	غـ	تغـ	تغ
ف	فـ	تفـ	تف
ق	قـ	تقـ	تق
ک	کـ	تکـ	تک
ل	لـ	تلـ	تل
م	مـ	تمـ	تم
ن	نـ	تنـ	تن
و	و	تو	تو
ه	هـ	تهـ	ته
ی	یـ	تیـ	تی

بے ترتیب حروف ہجاء

ب	ج	د	ہ	و	ع	ر
ح	ق	ط	ی	ل	ن	ا
ص	ز	ت	س	ض	ث	خ
غ	ظ	ک	م	ف	ذ	ش

حروف منقوطہ (نقطے والے حروف)

ب	ت	ث	ج	خ	ذ	ز
ش	ض	ظ	غ	ف	ق	ن
ي						

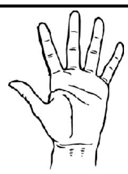
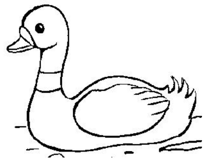
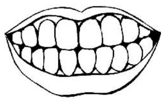
حروف غیر منقوطہ (بغیر نقطے والے حروف)

ا	ء	ح	د	ر	س	ص
ط	ع	ک	ل	م	ہ	و

نوٹ: ان دونوں قسموں کے حروف کو بورڈ پر لکھوا کر ازبر کرائیں۔

سبق۔۲: الدرس الثانی

دوحرفی الفاظ

اَبٌ	باپ	
اُمٌّ	ماں	
یَدٌ	ہاتھ	
قِطٌّ	بِلّا	
کَفٌّ	ہتھیلی	
بَطٌّ	بطخ	
سِنٌّ	دانت	

حرکات ثلاثہ

زبر کی تختی

اَ	بَ	تَ	ثَ	جَ	حَ	خَ
دَ	ذَ	رَ	زَ	سَ	شَ	صَ
ضَ	طَ	ظَ	عَ	غَ	فَ	قَ
کَ	لَ	مَ	نَ	وَ	ہَ	یَ

زیر کی تختی

اِ	بِ	تِ	ثِ	جِ	حِ	خِ
دِ	ذِ	رِ	زِ	سِ	شِ	صِ
ضِ	طِ	ظِ	عِ	غِ	فِ	قِ
کِ	لِ	مِ	نِ	وِ	ہِ	یِ

پیش کی تختی

اُ	بُ	تُ	ثُ	جُ	حُ	خُ
دُ	ذُ	رُ	زُ	سُ	شُ	صُ
ضُ	طُ	ظُ	عُ	غُ	فُ	قُ
کُ	لُ	مُ	نُ	وُ	ہُ	یُ

جزم کی تختی

اَبْ	اِبْ	اُبْ	اَنْ	اِنْ	اُنْ
دَلْ	دِلْ	دُلْ	دَسْ	دِسْ	دُسْ

تنوین کی تختی

دو زبر۔دوزیراور دو پیش کو تنوین کہتے ہیں۔اس کی آواز نون ساکن کی طرح ہوتی ہے۔جس لفظ پر تنوین ہواُسے مُنوَّن کہتے ہیں۔

اً	اٍ	اٌ	بً	بٍ	بٌ
تً	تٍ	تٌ	ثً	ثٍ	ثٌ
جً	جٍ	جٌ	حً	حٍ	حٌ
خً	خٍ	خٌ	دً	دٍ	دٌ

تشدید کی تختی

جس حرف پر تشدید ہو وہ ہمیشہ پہلے حرف سے ملا کر پڑھا جاتا ہے اور جس پر تشدید ہو، اس کو مشدد حرف کہتے ہیں۔مشدد حرف دراصل دو حرف ہوتے ہیں۔جیسے

اِنَّ	اَنَّ	رَبُّ	اُمُّ	کَفُّ
شَرٌّ	بِرٌّ	اَللّٰه	سِنٌّ	مَدَّ

کھڑا زبر۔کھڑا زیر۔الٹا پیش کی تختی

کھڑا زبر ''الف'' کے قائم مقام ہوتا ہے اور کھڑا زیر ''ی'' کے قائم مقام ہوتا ہے اور الٹا پیش ''واؤ'' کے قائم مقام ہوتا ہے۔

بٰ	بٖ	بٗ

نوٹ: جزم، تنوین، تشدید کی پوری تختی الگ الگ لکھوا کر یاد دلائیں۔

﴿ التمرينات ﴾

سوال۱) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات لکھئے۔

۱) جزم کسے کہتے ہیں؟ جزم والے کوئی پانچ الفاظ لکھئے۔

۲) تنوین کسے کہتے ہیں؟ حرف پر استعمال کر کے لکھئے۔

۳) حرکات ثلاثہ کیا ہیں؟

۴) تشدید کسے کہتے ہیں؟ حرف پر استعمال کر کے لکھئے۔

۵) دوحرف والے پانچ الفاظ لکھئے۔

۶) مندرجہ ذیل الفاظ کے معنی لکھئے۔

اَبٌ ، اُمٌّ ، يَدٌ ، اَخٌ ، سِنٌّ

۷) ان کلمات میں سے معرفہ اور نکرہ کو الگ کیجئے۔

اَبٌ ، اَلْاَخُ ، اَلسِّنُّ ، يَدٌ ، بَطٌّ ، اَلْاُمُّ

معرفہ کی پہچان

اَلْاَبُ اَلْاُمُّ اَلْيَدُ اَلْقِطُّ اَلْكَفُّ اَلْبَطُّ اَلسِّنُّ

نکرہ کی پہچان

اَبٌ اُمٌّ يَدٌ قِطٌّ كَفٌّ بَطٌّ سِنٌّ

☆☆☆

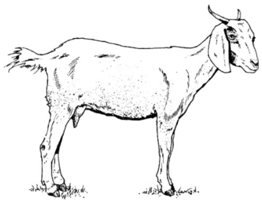
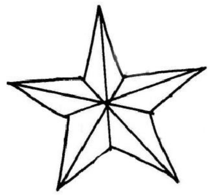
سبق:۳۔ الدرس الثالث

سہ حرفی اور چار حرفی الفاظ

سہ حرفی الفاظ

رَجُلٌ	بِنْتٌ	نَجْمٌ	شَاةٌ
رَأْسٌ	ظَهْرٌ	شَعْرٌ	وَجْهٌ
اَمَةٌ	طِفْلٌ	ظُفْرٌ	لَوْحٌ

جملے مع تصاویر

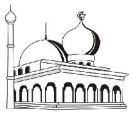
هٰذَا رَجُلٌ	تِلْكَ شَاةٌ 
هٰذِهِ بِنْتٌ	هٰذَا رَأْسٌ
ذٰلِكَ نَجْمٌ 	ذٰلِكَ طِفْلٌ

چار حرفی الفاظ

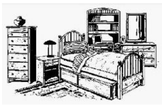
طَالِبٌ	غُرْفَةٌ	مَسْجِدٌ	سَاعَةٌ
حُجْرَةٌ	طَبِيْبٌ	كِتَابٌ	لِسَانٌ
ذِرَاعٌ	خَادِمٌ	كُرسِیٌّ	قِطَارٌ

جملے مع تصاویر

هٰذَا طَالِبٌ

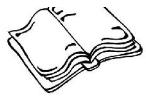


ذٰلِکَ مَسْجِدٌ



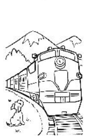
هٰذِهِ غُرْفَةٌ

تِلْکَ سَاعَةٌ



هٰذَا كِتَابٌ

ذٰلِکَ كُرْسِیٌّ



هٰذَا قِطَارٌ

قمری اور شمسی حروف

شمسی حروف

اَلتَّاجِرُ	ت
اَلثَّوْبُ	ث
اَلدِّيْکُ	د
اَلذَّهَبُ	ذ
اَلرَّجُلُ	ر
اَلزَّهْرُ	ز
اَلسَّمَکُ	س
اَلشَّمْسُ	ش
اَلصَّدْرُ	ص
اَلضَّيْفُ	ض
اَلطَّالِبُ	ط
اَلظَّهْرُ	ظ
اَللَّحْمُ	ل
اَلنَّجْمُ	ن

قمری حروف

اَلْأَبُ	ا
اَلبَابُ	ب
اَلْجَنَّةُ	ج
اَلْحِمَارُ	ح
اَلْخَمْرُ	خ
اَلْعَيْنُ	ع
اَلْغداءُ	غ
اَلْفَمُ	ف
اَلْقَمَرُ	ق
اَلْکِتَابُ	ک
اَلْمَاءُ	م
اَلْوَلَدُ	و
اَلْهَوَاءُ	ہ
اَلْيَدُ	ی

نوٹ: حروف قمری میں الف لام (ال) لکھا اور پڑھا جاتا ہے، لیکن حروف شمسی میں الف لام (ال) لکھا جاتا ہے مگر پڑھا نہیں جاتا۔

﴾ التمرینات ﴿

سوال۱) کوئی پانچ ''سہ'' حرفی الفاظ معنی کے ساتھ لکھئے۔

سوال۲) کوئی پانچ ''چار'' حرفی الفاظ معنی کے ساتھ لکھئے۔

سوال۳) سہ حرفی اور چار حرفی الفاظ کو الگ کیجئے۔

اَلْبَیْتُ اَلدِّیْکُ اَلْمُدَرِّسُ اَلطَّالِبُ اَلْبَابُ

اَلصَّدِیْقُ اَلْفَجْرُ اَلظُّهْرُ اَلْقُرْآنُ اَلرَّسُوْلُ

سوال۲) ان کلمات میں سے حروف قمری اور حروف شمسی کو الگ کیجئے۔

اَلْبَیْتُ اَلْمَسْجِدُ اَلطَّالِبُ اَلْحُجْرَةُ اَلطِّفْلُ

اَلطَّبِیْبُ اَلشَّجَرُ اَلسَّاعَةُ اَلْقُرْآنُ اَلنَّجَمُ

☆☆☆

We must have friendship for all; we must be merciful towards those who are in misery, when people are happy, we ought to be happy; and to the wicked we must be indifferent. These attitudes will make the mind peaceful.

سبق۔۴: الدرس الرابع

حمد

يَـا إِلٰهِيْ أَنْـتَ رَبِّـىْ
أَنْـتَ جَـاهِـيْ أَنْتَ حَسْبِىْ

أَنْـتَ فِـيْ عَـقْـلِـيْ وَ قَلْبِيْ
رَبِّ سَهِّـلْ كُـلَّ صَـعْبِـيْ

يَـا إِلٰـهَ الْعَـالَمِيْنَـا
اِهْـدِنَـا دُنْيَـا وَ دِيْنَـا

حَـكِّـمِ الْـقُـرْآنَ فِيْـنَـا
كَـيْ نَسُـوْدَ الْعَـالَـمِيْنَـا

حمد: وہ نظم ہے جس میں اللہ تعالیٰ کی تعریف کی جائے اور اس کی نعمتوں کا شکر ادا کیا جائے۔

نوٹ: اس حمد کو زبانی یاد کرائیں۔

(مشکل الفاظ کے معنی)

جَاهِيْ = میری قدر ومنزلت	اِهْدِ = تو ہدایت دے
حَسْبِيْ = میرے لئے کافی ہے	حَکِّمْ = نافذ کردے
سَهِّلْ = تو آسان کر	كَيْ = تا کہ
صَعْبٌ = مشکل	کئی نَسُوْدَ = تا کہ ہم رہبری کریں
الْعَالَمِيْنَ = تمام جہانوں	

﴿ التمرينات ﴾

سوال ۱) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات عربی میں دیجئے۔

۱) مَنْ اِلٰهُکَ؟
۲) مَنْ جَاهُکَ؟
۳) مَنْ فِی عقْلِکَ و قَلْبِکَ ؟
۴) مَنْ يُسَهِّلُ كُلَّ صَعْبٍ؟
۵) مَنْ يَّهْدِيْنَا اِلیٰ دُنْيَا وَ دِيْنَا ؟
۶) مَنْ يُّحَكِّمُ الْقُرْآنَ فِيْنَا؟

سوال ۲) خالی جگہوں کو مناسب الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے۔

۱) يَا.................... الْعَالَمِيْنَا
۲) اِهْدِنَا.......................وَدِيْنَا
۳) حَكِّمِ....................فِيْنَا
۴) كَيْ .... الْعَالَمِيْنَا
۵) أَنْتَ فِيْ ....وَقَلْبِيْ

☆☆☆

سبق۔۵: الدرس الخامس

اسمائے اشارہ

مذکر/مؤنث	جمع	تثنیہ	واحد
مذکر (قریب)	هٰؤُلَاءِ یہ سب	هٰذَانِ یہ دونوں	هٰذَا یہ
مؤنث (قریب)	هٰؤُلَاءِ یہ سب	هَاتَانِ یہ دونوں	هٰذِهِ یہ
مذکر (بعید)	اُوْلٰئِکَ وہ سب	ذٰنِکَ وہ دونوں	ذٰلِکَ وہ
مؤنث (بعید)	اُوْلٰٓئِکَ وہ سب	تَانِکَ وہ دونوں	تِلْکَ وہ

عملی کام

مندرجہ ذیل الفاظ کے شروع میں مناسب اسمائے اشارہ لگائیے۔

١	......بَيْتٌ		٨	......حَدِيْقَةٌ	
٢	......مَدْرَسَةٌ		٩	......خَيَّاطٌ	
٣	......كِتَابٌ		١٠	......نَجَّارٌ	
۴	......وَلَدٌ		١١	......دَجَاجَةٌ	
٥	......بِنْتٌ		١٢	......حَمَامَةٌ	
٦	......رَجُلٌ		١٣	......بَبْغَاءٌ	
٧	......اِمْرَأَةٌ		١۴	......عُصْفُوْرٌ	

اُردو میں ترجمہ کیجئے۔

١) هٰذِهٖ بِنْتٌ	٥) هٰذَا رَجُلٌ	٩) هٰذِهٖ حَدِيْقَةٌ
٢) هٰذَا كِتَابٌ	٦) هٰذِهٖ اِمْرَأَةٌ	١٠) هٰذَا خَيَّاطٌ
٣) هٰذِهٖ مَدْرَسَةٌ	٧) هٰذَا نَجَّارٌ	١١) هٰذِهٖ دَجَاجَةٌ
۴) هٰذَا وَلَدٌ	٨) هٰذِهٖ حَمَامَةٌ	١٢) هٰذَا بَبْغَاءٌ

﴿ التمرینات ﴾

سوال۱) مندرجہ ذیل جملوں کی عربی بنائیے۔

۱) یہ گھر ہے۔

۲) یہ مدرسہ ہے۔

۳) یہ لڑکی ہے۔

۴) یہ لڑکا ہے۔

۵) یہ درزی ہے۔

۶) یہ بڑھئی ہے۔

۷) یہ باغ ہے۔

سوال۲) خالی جگہوں کو مناسب الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے۔

۱) هٰذَا	۲) هٰذِهِ ....
۳) ذٰلِکَ	۴) تِلْکَ ....
۵) هٰذَا	۶) ....بَيْتٌ
۷) ....مَدْرَسَةٌ	۸) ....قَلَمٌ
۹) ....وَلَدٌ	۱۰) ....حَدِيقَةٌ

تعریف

اسمائے اشارہ وہ اسماء ہیں جو کسی معین وہ مخصوص چیز یا شخص کی طرف اشارہ کریں۔

جیسے : هٰذا = یہ (مذکر کے لئے) هٰذِہٖ = یہ (مؤنث کے لئے)

ذَالِک = وہ (مذکر کے لئے) تِلک = وہ (مؤنث کے لئے)

سبق۔٦: الدرس السادس

حروفِ استفہام

مَا	مَنْ	هَلْ	اَيْنَ
کیا	کون	کیا	کہاں

محادثة

هَلْ هُوَ رَجُلٌ ؟	نَعَمْ : هُوَ رَجُلٌ
مَنْ اَنْتِ ؟	اَنَا بِنْتٌ
مَنْ اَنْتَ ؟	اَنَا وَلَدٌ
مَاهٰذَا ؟	هٰذَاقَلَمٌ
مَاهٰذِ هِ ؟	هٰذِهِ مَدُرَسَةٌ
اَيْنَ اَبُوْکَ ؟	اَبِیْ فِی الْبَيْتِ
اَيْنَ السَّمَکُ؟	السَّمَکُ فِی الْمَاءِ

﴿ التمرینات ﴾

سوال ۱) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات عربی میں دیجئے۔

۱) یہ کون ہے؟ ۲) تو کون ہے؟

۳) مچھلی کہاں ہے؟

سوال ۲) مندرجہ ذیل جملوں کی عربی بنائیے۔

۱) میں لڑکی ہوں۔ ۲) میں لڑکا ہوں۔

۳) یہ قلم ہے۔ ۴) مچھلی پانی میں ہے۔

۵) تو کون ہے؟

سوال ۳) ان الفاظ کی جمع لکھئے۔

بِنْتٌ وَلَدٌ قَلَمٌ بَيْتٌ مَدْرَسَةٌ

سوال ۴) ان الفاظ کے اضداد لکھئے۔

رَجُلٌ بِنْتٌ فَوْقَ كِذْبٌ جَهْلٌ

تعریف: حروفِ استفہام وہ حروف ہیں جو کسی چیز یا شخص کے بارے میں سوال کے لئے استعمال (حروف) ہوتے ہیں۔ عربی میں سوال کے لئے یہ حروف آتے ہیں۔

أ . هَلْ . مَا . مَنْ . مَتىٰ . اَيْنَ . كَيْفَ . كَمْ . اَيُّ

اس سبق میں صرف چار حروف بتائے گئے ہیں۔

أ (کیا) اس کا جواب مفصل دیا جاتا ہے۔

هَلْ (کیا) کا جواب نَعَمْ (ہاں) میں یا لَا (نہیں) کے ساتھ دیا جاتا ہے۔

مَا (کیا چیز) غیر ذوی العقول کے لئے آتا ہے جیسے مَا هٰذَا ۔ یہ کیا چیز ہے؟

مَنْ (کون) ذوی العقول کے لئے آتا ہے جیسے مَنْ هٰذَا ۔ یہ کون شخص ہے؟

سبق ۔۷: الدرس السابع

حروف جار

فِی	مِن	الیٰ
علیٰ	ب	عن
	ل	

اَلْمَكْتَبُ	فِی الْمَكْتَبِ
اَلْبَيْتُ	فِی الْبَيْتِ
اَلْمَدْرَسَةُ	مِنَ الْمَدْرَسَةِ
اَلْمَسْجِدُ	مِنَ الْمَسْجِدِ
اَلْمَيْدَانُ	اِلیٰ الْمَيْدَانِ
اَلسُّوْقُ	اِلیٰ السُّوْقِ
اَلْوَالِدُ	لِلْوَالِدِ
اَلْوَلَدُ	لِلْوَلَدِ
اَلْفَرَسُ	عَلَى الْفَرَسِ
اَلْجَمَلُ	عَلَى الْجَمَلِ
اَللّٰهُ	بِاللّٰهِ

﴿ التمرينات ﴾

سوال۱) خالی جگہوں کو مناسب حروف کی مدد سے پُر کیجئے۔

۱) ....اَلْمَسْجِدِ ....اَلْمَيْدَانِ ۲) فِی ....

۳) ....اَلْفرَسِ ....اَلْوَلَدِ ۴) عَلَی..................

۵) اِلیٰ ....

سوال۲) مندرجہ ذیل جملوں کا اُردو میں ترجمہ کیجئے۔

۱) فِی الْمَدْرَسَةِ ۲) اِلیَ الْبَیْتِ

۳) عَلَی الْکُرْسِی ۴) فِی الْحَدِیْقَةِ

۵) لِلّٰهِ ۶) مِنَ الْمَسْجِدِ

سوال۳) مندرجہ ذیل جملوں کی عربی بنائیے۔

۱) گھر میں ۲) بازار کی طرف

۳) گھوڑے پر ۴) والد کے لئے

۵) ہندوستان سے

تعریف

حروف جار کُل سترہ ہیں جو مندرجہ ذیل ہیں۔

با تا کاف لام واؤ منذ مذ خلا رب حاشا من عدا فی عن علی حتیٰ الی

حروف جار کا عمل:

اسم پر داخل ہو کر اسم کے آخر کو جر (زیر) دیتے ہیں۔مثال:علیٰ اللّٰهِ ، الی المدرسةِ

☆☆☆

سبق ۔۸: اَلدَّرْسُ الثَّامِنُ

فِیْ مَدْحِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ

نعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

رَسُوْلٌ اَتَانَا بِخُلُقٍ خَلِیْقٍ
نَبِیٌّ اَتَانَا بِوَجْہٍ طَلِیْقٍ
دَلِیْلٌ ھَدَانَا سَوَاءَ الطَّرِیْقِ
بَشِیْرُ الْجِنَانِ نَذِیْرُالْحَرِیْقِ
فَدَتْہُ الْکِرَامُ وَاَھْلُ الْمَعَالِیْ
فَدَتْہُ الْکُنُوْزُ وَغُرُّ الْلاٰلِیْ
نُصَلّی عَلَیْہِ طِوَالَ اللَّیَالِیْ
فَصَلُّوْاعَلَیْہِ عِدَادَالرِّمَالِ

(للاستاذ امین احمدالعمری)

(مشکل الفاظ کے معنی)

اَتَانَا = ہمارے پاس آئے	خَلِیْقٌ = اخلاق والے
خُلْقٌ = اخلاق والے	سَوٗاءُ= برابر، سیدھا
وَجْہٌ = چہرہ	طَلِیْقٌ = خندہ پیشانی
ھَدَانَا = ہم کو ہدایت دیئے	بَشِیْرٌ = خوشخبری دینے والا
اَلطَّرِیْقُ = راستہ	نَذِیْرٌ = ڈرانے والا
اَلْجِنَانُ = جنت، جنت کی جمع	فَدَتْہُ = فدا ہوئے ان پر
اَلْحَرِیْقُ = آگ	اَللَّیَالِیْ= رات
طِوَالٌ = لمبے	اَلْکِرَامُ = بزرگ
اَھْلُ = والے	الْمَعَالِیْ = فضائل، بڑے لوگ۔ بلند مرتبہ والے
اَلرِّمَال = ریت (رمل کی جمع)	غُرٌّ = چمک
اَلْکُنُوْزُ = خزانے (کنز کی جمع)	نُصَلِّی = ہم درود بھیجتے ہیں
اَلْلاٰ لِیْ = موتیاں (لؤلؤ کی جمع)	

☆☆☆

﴿ التمرينات ﴾

سوال۱) خالی جگہوں کو مناسب الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے۔

۱) رَسُوْلٌ اَتَانَا.....................................

۲) دَلِيْلٌ...

۳) فَدَتْهُ الْكِرَامُ.................................

۴) ....عَلَيْهِ.................

۵) فَصَلُّوْ عَلَيْهِ.........................

سوال۲) مندرجہ ذیل جملوں کی عربی بنائیے۔

۱) آپ ایسے رہبر ہیں جنہوں نے ہمیں سیدھا راستہ دکھایا۔

۲) آپ پر تمام لوگ قربان ہیں۔

۳) ہم آپؐ پر درود بھیجتے ہیں۔

۴) ہم سب آپؐ پر درود بھیجتے ہیں۔

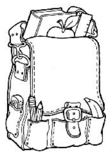
نوٹ: نعت نظم کی وہ قسم ہے جس میں رسول ﷺ کی تعریف کی جائے۔

☆☆☆

سبق:۹۔ الدرس التاسع

مرکب توصیفی

سَيَّارَةٌ	نَشِيْطٌ
سَائِقٌ	وَاسِعَةٌ
حَافِلَةٌ	جَدِيْدٌ
مُثْمِرَةٌ	قَدِيْمَةٌ
أَبْيَضُ	بَارِدٌ
اَسْوَدُ	رَخِيْصَةٌ
طَوِيْلٌ	غَالِيَةٌ

سَيَّارَةٌ		مُثْمِرَةٌ	
حَافِلَةٌ		دَرَّاجَةٌ	
سَائِقٌ		حَقِيْبَةٌ	

مرکب توصیفی کے جملے

صفت	موصوف	صفت	موصوف
غَالِيَةٌ	سَيَّارَةٌ	البَارِدُ	اَلْمَاءُ
مَفْتُوْحٌ	بَابٌ	طَوِيْلٌ	طَرِيْقٌ
الْمُغْلَقَةُ	اَلنَّافِذَةُ	مُثْمِرَةٌ	اَشْجَارٌ
الْقَدِيْمَةُ	اَلْمَكْتَبَةُ	النَّشِيْطُ	اَلسَّائِقُ
صَغِيرَةٌ	غُرْفَةٌ	الرَّخِيْصَةُ	اَلْحَقِيْبَةُ
عَرِيْضٌ	مَسْجِدٌ	نَظِيْفَتَانِ	اِمْرَأَتَانِ
جَدِيْدَةٌ	دَرَّاجَةٌ	صَالِحُوْنَ	رِجَالٌ
بَارٌّ	وَلَدٌ	جَمِيْلَةٌ	اِمْرَأَةٌ

سوال۳) مندرجہ ذیل جملوں کی عربی بنائیے۔

۱) قیمتی ہار
۲) دو پاکیزہ عورتیں
۳) نیک لوگ
۴) کشادہ مسجد
۵) کھلا ہوا دروازہ
۶) چھوٹا کمرہ
۷) نئی سائیکل
۸) پھل دار درخت

سوال۴) مندرجہ ذیل جملوں کا اُردو میں ترجمہ کیجئے۔

۱) اَلْحَقِيْبَةُ الرَّخِيْصَةُ
۲) اَلسَّائِقُ النَّشِيْطُ
۳) اِمْرَأَةٌ جَمِيْلَةٌ
۴) اَلنَّافِذَةُ الْمُغْلَقَةُ
۵) وَلَدٌ بَارٌّ

تعریف

مرکب توصیفی (موصوف،صفت):

مرکب توصیفی ایسے مرکب کو کہتے ہیں جس میں کسی اسم اور اس کی کوئی صفت یا خصوصیت یا کیفیت بیان کی گئی ہو۔ جیسے اَلْحَدِيْقَةُ الْجَمِيْلَةُ ۔خوبصورت باغ

مرکب توصیفی کا پہلا جزء موصوف اور دوسرا جزء صفت کہلاتا ہے۔ اَلْحَدِيْقَةُ موصوف اور الْجَمِيْلَةُ صفت ہے۔

☆☆☆

سبق۔۱۰: الدرس العاشر

أُمَّاهُ

أُمّـاهُ يَـا رَمْـزَ الْحَيَـاةِ
بِـرِضَـاكِ نَسـعَـدُ بِالْحَيَاةِ

أَنْـتِ الْـحَـنَانُ و مَنْ مَشٰى
فِـى دَرْبِـهِ شُـكِرَتْ خُطَاهُ

بِكِ عِزُّنَـا بِكِ مَـجْدُنَا
بِـدُعَـاكِ دَوْمًـا سَعْدُنَا

لَكِ حُبُّـنَـا لَكِ عَهْـدُنَـا
يَـرْعَـاكِ رَبِّي فِـى عُلاَهُ

(مشکل الفاظ کے معنی)

رَمْزُ الْحَيَاةِ = زندگی کی حقیقت، علامت	نَسْعَدُ = ہم نیک بختی حاصل کرتے ہیں
اَلْحَنَانُ = سراپا شفقت	دَرْبُهُ = آغوش، سایہ، بارگاہ
شُكِرَتْ = قدر کی نگاہ سے دیکھا جائے گا	خُطَاهُ = ان کے قدم
عِزُّنَا = ہماری عزت	مَجْدُنَا = ہماری شرافت
دَوْمًا = ہمیشہ	سَعْدُنَا = ہماری نیک بختی
عَهْدُنَا = ہماری زندگی	يَرْعَاكِ = تیری حفاظت کرے

﴿ التمرينات ﴾

سوال ۱) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات عربی میں دیجئے۔

۱) مَنْ رَمْزُ الْحَيَاةِ؟ ۲) مَنْ بِرِضا ئِهانَسْعَدُ بِالْحَيَاةِ؟

۳) مَنِ الْحَنَانُ ؟ ۴) لِمَنْ عِزُّنَا وَ مَجْدُنَا؟

۵) لِمَنْ حُبُّنَا؟

سوال ۲) خالی جگہوں کو مناسب الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے

۱) أَنْتِ الْحَنَانُ.............. مَشَى ۲) فِي ....خُطَاهُ

۳) بِكِ عِزُّنَا...................نَا ۴) لَكِ .... عَهْدُنَا

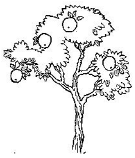
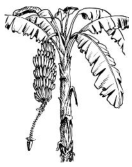
۵) يَرْعَاكِ ....عُلَاهُ

☆☆☆

سبق۔۱۱: الدرس الحادی عشر

مرکب اضافی

شَجَرَةٌ	تُفَّاحٌ	مَوْزٌ	سُوْقٌ
فَاكِهَةٌ	قَرِيْبٌ	بَعِيْدٌ	لَذِيْذٌ
زَهْرَةٌ	وَرْدَةٌ		

شَجَرَةُ التُّفَّاحِ	
شَجَرَةُ الْمَوْزِ	
سُوقُ الْبَلَدِ	
غُصْنُ الْوَرْدِ	
زَهْرَةُ الْفَاكِهَةِ	

هٰذِهِ شَجَرَةُ التُّفَّاحِ	یہ سیب کا درخت ہے
تِلْکَ شَجَرَةُ الْوَرْدِ	وہ گلاب کا درخت ہے
مَدْرَسَةُ سَاجِدٍ قَرِيْبَةٌ	ساجد کا مدرسہ قریب ہے
شَجَرَةُ الْوَرْدِ صَغِيْرَةٌ	گلاب کا درخت چھوٹا ہے
لَوْنُ التُّفَّاحِ أَحْمَرُ	سیب کا رنگ لال ہے
حَقِيْبَةُ الْوَلَدِ رَخِيْصَةٌ	بچے کا بستہ سستا ہے
بَابُ الْحَدِيْقَةِ مَفْتُوْحٌ	باغ کا دروازہ کھلا ہوا ہے
هٰذِهِ حَدِيْقَةُ الْاَنْبَجِ	یہ آم کا باغ ہے
هٰذَا كِتَابُ مُحَمَّدٍ	یہ محمد کی کتاب ہے
هٰذِهِ كُرَّاسَةُ حَامِدٍ	یہ حامد کی کاپی ہے

(مشکل الفاظ کے معنی)

شَجَرَةٌ = درخت	كُرَّ اسَةٌ = کاپی
اَلتُّفَّاحُ = سیب	نَافِذَةٌ = کھڑکی
الْوَرَدُ = گلاب	اَلتِّيْنُ = انجیر
حَقِيْبَةٌ = بستہ، بیاگ	اَلْحَدِيْقةُ = باغ

﴿ التمرينات ﴾

سوال۱) خالی جگہوں کومناسب الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے۔

۱) هٰذَا.................. اَلْفَاكِهَةِ ۲) تِلْكَ شَجْرَةُ ....

۳) بَيْتُ..........................بَعِيْدٌ ۴) زَهْرَةُ ....

۵) هٰذَا كِتَابُ .... ۶) بَابُ الْحَدِيْقَةِ.....................

سوال۲) الف اورب میں مناسب جوڑ لگائیں۔

الف	ب
۱) شَجَرَةُ	۱) اَلْوَلَدِ
۲) كِتَابُ	۲) اَلتُّفَّاحِ
۳) كُرَّاسَةُ	۳) مُحَمَّدٍ
۴) لَوْنُ	۴) اَلْوَرَدِ
۵) حَقِيْبَةُ	۵) حَامِدٍ

سوال۳) مندرجۂ ذیل جملوں کی عربی بنائیے۔

۱) وہ گلاب کا درخت ہے۔

۲) سیب کا رنگ لال ہے۔

۳) یہ محمد کی کتاب ہے۔

۴) یہ حامد کی کاپی ہے۔

۵) باغ کا دروازہ کھلا ہوا ہے۔

تعریف

مرکب اضافی (مضاف، مضاف الیہ)

مرکب اضافی دو اسموں کے ایسے مرکب کو کہتے ہیں جس میں پہلے اسم کی نسبت دوسرے اسم کی طرف کی گئی ہو۔ جیسے مَدْرَسَةُ سَاجِدٍ، ساجد کا مدرسہ، شَجَرَةُ الْوَرْدِ، گلاب کا درخت۔

مرکب اضافی کا پہلا جز مضاف اور دوسرا جز مضاف الیہ کہلاتا ہے۔

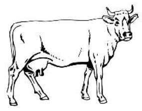
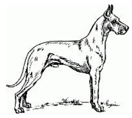
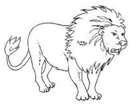
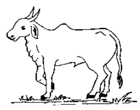
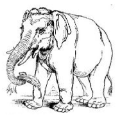
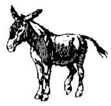
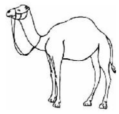
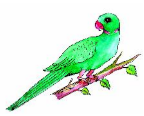
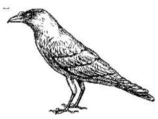
مضاف پر ''ال'' اور تنوین نہیں آتی لیکن مضاف الیہ پر ''ال'' اور تنوین دونوں آسکتے ہیں۔ مضاف الیہ ہمیشہ مجرور ہوتا ہے۔

☆☆☆

سبق ۔۱۲: الدرس الثانی عشر

اسماء مختلفه

مذکر ومؤنث والے چند اسماء درج ہیں

۱	بَقْرَةٌ		بُوْمٌ	
۲	كَلْبٌ		اَسَدٌ	
۳	ثَوْرٌ		فِيْلٌ	
۴	حِمَارٌ		قِرْدٌ	
۵	جَمَلٌ		ظَبْىٌ	
۶	قِطٌّ		ثَعْلَبٌ	
۷	طَاءُوْسٌ		بَبْغَاءٌ	
۸	غُرابٌ		اَرْنَبٌ	

(مشکل الفاظ کے معنی)

بَقْرَةٌ = گائے	كَلْبٌ = کتّا
ثَوْرٌ = بیل	حِمَارٌ = گدھا
جَمَلٌ = اونٹ	طَاءُ وْسٌ = مور
قِطٌّ = بلّا	غُرَابٌ = کوّا
بُوْمٌ = الّو	اَسَدٌ = شیر
فِيْلٌ = ہاتھی	ظَبْيٌ = ہرن
ثَعْلَبٌ = لومڑی	بَبْغَاءٌ = طوطا
اَرْنَبٌ = خرگوش	قِرْدٌ = بندر

﴿ التمرينات ﴾

سوال۱) مندرجہ ذیل الفاظ کے معنی بتلایئے۔

بَقَرَةٌ قِطٌّ حِمَارٌ بَبْغَاءٌ غُرَابٌ

سوال۲) مندرجہ ذیل الفاظ کا عربی میں ترجمہ کیجئے۔

کتّا مور الّو لومڑی بندر

سبق ۔۱۳: الدرس الثالث عشر

الامثال و الحکم

اَلدِّیْنُ النَّصِیْحَةُ	مَنْ سَکَتَ نَجَا	مَنْ جَدَّ وَ جَدَ
مَنْ کَذَبَ هَلَکَ	اَلْعَیْنُ حَقٌ	اَلْخَمْرُ اُمُّ الْخَبَائِثِ
اَلسَّلاَمُ قَبْلَ الْکَلاَمِ	اَلْحَقُّ مُرٌّ	فِی الْحَرْ کَةِ بَرْ کَةٌ
اَلْحَیَاءُ مِنَ الْاِیْمَانِ	مَنْ صَدَقَ نَجَا	اَلدُّعَاءُ مُخُّ الْعِبَادَةِ
اَلصَّلاَ ةُ مِعْرَاجُ الْمُؤْمِنِیْنَ		

(مشکل الفاظ کے معنی)

اَلنَّصِیْحَةُ = خیرخواہی

مَنْ سَکَتَ= جوچپ رہا

نَجَا= وہ نجات پایا

مَنْ کَذَبَ = جس نے جھوٹ بولا

هَلَکَ = وہ ہلاک ہوگیا

اَلْعَیْنُ = نظر

اَلْحَقُّ = سچ، حق

مُرٌّ = کڑوا

مُخٌّ= مغز

مَنْ صَدَقَ = جس نے سچ بولا

اَلْخَمْرُ = شراب

خَبَائِثٌ جمعُ خَبِیْثَةٍ= برائیاں

﴿ التمرينات ﴾

سوال۱) خالی جگہوں کو مناسب الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے۔

۱) اَلدِّیْنُ ....

۲) مَنْ جَدَّ ....

۳) ....اَلْخَبَائِثِ

۴) اَلصَّلاۃُ ....

۵) اَلْحَقُّ ....

۶) اَلْحَیَاءُ ....

سوال۲) مندرجہ ذیل الفاظ کا اردو میں ترجمہ کیجئے۔

۱) اَلْحَقُّ مُرٌّ

۲) مَنْ جَدَّ وَ جَدَ

۳) مَنْ کَذَبَ هَلَکَ

۴) اَلْعَیْنُ حَقٌّ

۵) مَنْ سَکَتَ نَجَا

۶) فِی الْحَرْکَةِ بَرْکَةٌ

☆☆☆

سبق ۔۱۴: الدرس الرابع عشر

حُبُّ الْوَطَنِ

كُلُّنَا لِلْوَطَنِ لِلْعُلاَ لِلْعَلَمْ

خَيْرُ هٰذَا الزَّمَنْ هِنْدُنَا ذُو الْكَرَمْ

كَهْلُنَا وَالْفَتىٰ فِدْيَةٌ لِلْوَطَنْ

اُسُدُ غَابٍ مَتىٰ سَاوَرَتْنَا الْفِتَنْ

هِنْدُنَا رُوْحُنَا وَطَنُنَا ذُو الْجِبَالْ

وَاحْمِهِ رَبَّنَا مِنْ جَمِيْعِ الْوَبَالْ

كُلُّنَا لِلْوَطَن لِلْعُلاَ لِلْعَلَمْ

(مشکل الفاظ کے معنی)

اَلْعُلاَ = بلندی

اَلْفَتیٰ = نوجوان

کَهْلُ = بوڑھا

غَابٌ = جنگل

اَسَدٌ = شیر جمع اُسُدٌ

فِدْيَةٌ = قربان

سَاوَرَتْنَا = ہم سے سامنا کریں

اَلْفِتَنُ = فتنے واحد فِتْنَةٌ

اَلْعَلَمُ = جھنڈا

وَاحْمِهِ = اوراس کی حفاظت کر

وَبَالٌ = مصیبت

﴿ التمرينات ﴾

سوال۱) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات عربی میں دیجئے۔

۱) كَيْفَ وَ طَنُنَا ؟

۲) مَاذَا نَفْعَلُ لِلْوَطَنِ؟

۳) مَااُسْمُ وَطَنِنَا ؟

۴) مَاذَا دُعَاءُ الشَّاعِرِ لِلْوَطَنِ ؟

سوال۲) مندرجہ ذیل الفاظ کی جمع بنائیے۔

وَطَنٌ جَبَلٌ عَلَمٌ رُوْحٌ غَابٌ

سوال۳) خالی جگہوں کو مناسب الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے۔

۱) .... لِلْوَطَنِ

۲) .... ذُوالْكَرَمْ

۳) .... اَلْفِتَنْ

۴) مِنْ جَمِيْعِ..................

۵) لِلْعُلَا........................

نوٹ: اس نظم کو زبانی یاد کروائیں۔

☆☆☆

سبق۔۱۵: الدرس الخامس عشر

اَعْضَاءُ جِسْمِ الْاِنْسَانِ

هٰذَا رَأْسِىْ وَهُوَ فَوْقَ الرَّقَبَةِ وَ عَلَى الرَّأْسِ شَعْرٌ وَتَحْتَ الرَّأْسِ جَبْهَةٌ تحْتَ الْجَبْهَةِ عَيْنَانِ .هٰاتانِ الْعَيْنَانِ سَوْدَاوَانِ . اَرَىٰ بِالْعَيْنَيْنِ كُلَّ شَىْ ءٍ .هٰذَا اَنْفٌ . هٰذَا الْاَنْفُ صَغِيْرٌ فِيْهِ خَيْشُوْمَانِ . اَشُمُّ بِالْاَنْفِ . وَتَحْتَ الْاَنفِ فَمٌ . وَ

فِی الْفَمِ اَسْنَانٌ وَلِسَانٌ.اَذُوقُ بِاللِّسَانِ وَاَمْضَغُ بِالْاَسْنَانِ . وَاِلٰی جَانِبِی الانُفِ خَـدَّانِ ، هٰـذانِ الْخَدَّانِ جَمِیْلاَنِ فِیْهِ شَفَتَانِ، اَلشَّفَةُ الْعُلْیَا وَ الشَّفَةُ السُّفْلیٰ. وَفِـی نِهَایَةِ الْوَجْهِ ذُقْنٌ وَ تَحْتَ الذُّقْنِ حَنْجَرَةٌ . وَ عَنْ طَرِیْقِ الْحَنْجَرَةِ یَجْرِی الـطَّـعَـامُ وَالشَّـــرَابُ اِلَـی الْـمِـعْـدَةِ . فِـی الْجِسْمِ یَدَانِ ، اَلْیَدُ الْیُمْنیٰ وَ الْیَـدُالْیُسْـرىٰ هـاتَـانِ الْیَـدَانِ صَـغِیْـرتَـانِ . آخُـذُ بِـالْیَدَیْنِ کُلَّ شَیْ ءٍ . وفِی الجِسمِ الرِّجْلاَنِ هُمَاطَوِیْلانِ اَمْشِی بِالرِّجْلَیْنِ هُنَا وَ هُنَاکَ.

(مشکل الفاظ کے معنی)

رَأْسٌ= سر	ذُقْنٌ= تھوڑی
جَبْهَةٌ = پیشانی	حَنْجَرَةٌ = نرخرہ
اَریٰ = میں دیکھتا ہوں	یُمْنیٰ= دایاں
اَنْفٌ = ناک	یُسْریٰ = بایاں
اَسْنَانٌ= دانت	اَمْشِی = میں چلتا ہوں
اَذُوْقُ = میں چکھتا ہوں	رِجْلٌ= پیر
امضغ= میں چباتا ہوں	خَدٌّ= رخسار،گال
شَفَةٌ = ہونٹ	

﴿ التمرينات ﴾

سوال۱) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات عربی میں دیجئے۔

۱) اَیْنَ رَأْسُکَ ؟

۲) مَاذَا تَفْعَلُ باللِّسانِ؟

۳) اَیْنَ الْخَدَّانِ؟

۴) کَمْ اَیُدٍ وَمَاھِیَ ؟

۵) مَاذَاتَفْعَلُ بِالْیَدَیْنِ و الرِّجْلَیْنِ؟

سوال۲) خالی جگہوں کومناسب الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے۔

۱) وَھُوَ........................الرَّقَبَۃِ

۲) .... بِالْعَیْنَیْنِ کُلَّ شَیْءٍ

۳) وَ فِی نِھَایَۃِ الْوَجْہِ.................

۴) وَ.......... اَسْنَانٌ وَ لِسَانٌ

۵) عَنْ طریقِ الْحَنْجَرَۃِ یَجْرِیْ.................

تعریف

مبتداء وہ اسم ہے جو جملہ اسمیہ کے شروع میں آتا ہے۔

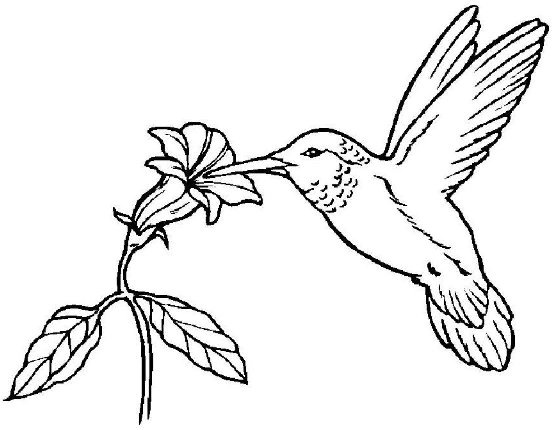
خبر وہ اسم ہے جو جملہ اسمیہ کے آخر میں آتا ہے۔

مثلاً: اَلْقَلَمُ جَدِیْدٌ۔ قلم نیا ہے۔ اس مثال میں اَلْقَلَمُ مبتداء اور جَدِیْدٌ خبر ہے۔

☆☆☆

سبق۔١٦: الدرس السادس عشر

اَلْعُصْفُوْرُ



اَنَا عُصْفُوْرٌ صَغِيْرٌ   حَيْثُمَا شِئْتُ اَطِيْرُ

وَ عَلَىَ الْغُصْنِ اُغَنِّى   وَ عَلى الْاَرْضِ اَسِيْرُ

آكُلُ الْاَثْمَارَ وَ الْحَبَّ   وَفِى الْحَقْلِ اَدُوْرُ

وَاِذَا مَا كُنْتُ عَطْشَا   نَ فَفِى قُرْبِىْ غَدِيْرُ

قَدْ كَسَانِى اللّٰه رِيْشًا   ناعِمًا فَهُوَ حَرِيْرٌ

وَ جَنَاحَاىَ صَغِيْرَا   نِ وَ مِنْقَارِىْ صَغِيْرٌ

(مشکل الفاظ کے معنی)

عُصْفُوْرٌ = چڑیا	غُصْنٌ = ڈالی
اَطِيْرُ = میں اُڑتی ہوں	كَسَانِی = مجھے پہنایا
اُغَنِّی = میں گاتی ہوں	غَدِيْرُ = تالاب
اَدُوْرُ = میں گھومتی ہوں	رِيْشٌ = پر
اَسِيْرُ = میں چلتی ہوں	حَرِيْرٌ = ریشم
نَاعِمًا = نرم	مِنْقَارِیْ = میری چونچ
شِئْتُ = میں چاہتا ہوں	جَنَاحَایَ = میرے دونوں بازو میرے دونوں پنکھ

التمرينات

سوال۱) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات عربی میں دیجئے۔

۱) اَيْنَ يُغَنِّی الْعُصْفُوْرُ ؟

۲) مَاذَا يَاْكُلُ الْعُصْفُوْرُ ؟

۳) مِنْ اَيْنَ يَشْرَبُ الْمَاءَ ؟

۴) كَيْفَ جَعَلَ اللّٰهُ رِيْشَ الْعُصْفُوْرِ ؟

۵) اَيْنَ يَدُوْرُ الْعُصْفُوْرُ ؟

۶) كَيْفَ مِنْقَارُ الْعُصْفُوْرِ؛

۷) كَيْفَ جَنَا حَاهُ ؟

سوال۲) مندرجہ ذیل الفاظ کے واحد لکھئے۔

عَصَافِيْرُ	غُصُوْنٌ	اَثْمَارٌ	حُبُوْبٌ
غَدَائِرُ	اَجْنِحَةٌ	مَنَاقِيْرُ	حُقُوْلٌ

مجموعة الالفاظ الصعبة = ذخیرہ الفاظ ومعانی (Glossary)

(سبق 1 تا 7)

معنی	لفظ	معنی	لفظ
وہ	تِلْکَ		**الف**
	ث	شیر	اَسَدٌ
بیل	ثَوْرٌ	باپ	اَبٌ
	ج	ماں	اُمٌّ
پہاڑ	جِبَالٌ	لونڈی	اَمَةٌ
قدرومنزلت	جَاهِيْ	تو ہدایت دے	اِهْدِ
جہالت	جَهْلٌ	دنیا	اَلْعَالَمِيْنَ
اونٹ	جَمَلٌ	تو	اَنْتَ
	ح	عورت	اِمْرَأَةٌ
چوکیدار	حَاجِبٌ	کہاں	اَيْنَ
کمرہ	حُجْرَةٌ	میں	اَنَا
میرے لئے کافی ہے	حَسْبِيْ	طرف	اِلٰى
نافذکر	حَكِّمْ	مذہب	اَلدِّيْنُ
باغ	حَدِيْقَةٌ		**ب**
کبوتر	حَمَامَةٌ	دروازہ	بَابٌ
	خ	بطخ	بَطٌّ
روٹی	خُبْزٌ	لڑکی	بِنْتٌ
نوکر	خَادِمٌ	گھر	بَيْتٌ
درزی	خَيَّاطٌ	طوطا	بَبْغَاءٌ
	د		**ت**
مرغی	دَجَاجَةٌ	سیب	تُفَّاحٌ

لفظ	معنی	لفظ	معنی
ذ		**ص**	
ذِئْبٌ	بھیڑیا	صُنْدُوْقٌ	صندوق
ذٰلِکَ	وہ (مذکر)	صَعْبٌ	مشکل
ذِرَاعٌ	بازو	**ض**	
ر		ضَعِیْفٌ	بوڑھا، کمزور
رَجُلٌ	آدمی	**ط**	
رَأْسٌ	سر	طَائِرٌ	پرندہ
ز		طِفْلٌ	بچّہ
زَهْرَةٌ	پھول	طَالِبٌ	طلب کرنے والا
س		طَبِیْبٌ	ڈاکٹر
سُوْقٌ	بازار	**ظ**	
سَکَتَ	وہ خاموش ہوا	ظَهْرٌ	پیٹھ
سَمَکٌ	مچھلی	ظُفْرٌ	ناخن
سِنٌّ	دانت	**ع**	
سَاعَةٌ	گھڑی	عِنَبٌ	انگور
ش		عَقْلٌ	عقل، سمجھ بوجھ
شَاةٌ	بکری	عُصْفُوْرٌ	چڑیا
شَعْرٌ	بال	عَلٰی	پر

لفظ	معنی	لفظ	معنی
عَنْ	سے	کَیْ	تاکہ
عَیْنٌ	آنکھ	کِذْبٌ	جھوٹ
غ		ل	
غَرْسٌ	پودا	لَوْحٌ	تختی
غُرْفَةٌ	کمرہ	لِسَانٌ	زبان
ف		م	
فَاكِهَةٌ	میوہ	مَلِكٌ	بادشاہ
فِيْ	میں	مَسْجِدٌ	مسجد
فَوْقَ	اوپر	مَنْ	کون
فَرَسٌ	گھوڑا	مَدْرَسَةٌ	مدرسہ
ق		مَا	کیا
قَصَّارٌ	دھوبی	مَاءٌ	پانی
قِطٌّ	بلّا	مِنْ	سے
قِطَارٌ	ریل	مَكْتَبٌ	مکتب
ك		مُرٌّ	کڑوا
كِتَابٌ	کتاب	مُخٌّ	مغز
كَفٌّ	ہتھیلی		
كُرْسِيٌّ	کرسی		

لفظ	معنی	لفظ	معنی
ن		ی	
نَارٌ	آگ	یَدٌ	ہاتھ
نَجْمٌ	ستارہ	یَا	اے
نَسُوْدُ	ہم رہبری کرتے ہیں		
نَجَّارٌ	بڑھئی		
نَعَمْ	ہاں		
نَصِیْحَةٌ	خیرخواہی		
نَجَا	وہ نجات پایا		
و			
وَجْهٌ	چہرہ		
وَلَدٌ	لڑکا		
وَالِدٌ	باپ (والد)		
ہ			
هِرَّةٌ	بلّی		
هٰذَا	یہ (مذکر)		
هٰذِهِ	یہ (مؤنث)		
هَلْ	کیا		
هُوَ	وہ		
هَلَكَ	وہ ہلاک ہوا		

مجموعة الالفاظ الصعبة = ذخیرہ الفاظ و معانی (Glossary)

(سبق 8 تا 16)

لفظ	معنی	لفظ	معنی
الف		**ب**	
اَتَانَا	ہمارے پاس آئے	بَشِیْرٌ	خوشخبری دینے والا
اَھْلٌ	والے	بَارِدٌ	ٹھنڈا
اَبْیَضُ	سفید	بَابٌ	دروازہ
اَسْوَدُ	کالا	بَارٌّ	نیک
اَلْاَشْجَارُ	درخت (جمع شجر کی)	بَقَرَۃٌ	گائے
اِمْرَاَتَانِ	دوعورتیں	بُوْمٌ	اُلّو
اَلتِّیْنُ	انجیر	بَبْغَاءٌ	طوطا
اَحْمَرٌ	لال	**ت**	
اَرْنَبٌ	خرگوش	تُفَّاحٌ	سیب
اَسَدٌ	شیر	**ث**	
اَلنَّصِیْحَۃُ	خیرخواہی	ثَوْرٌ	بیل
اَلْحَقُّ	سچ	ثَعْلَبٌ	لومڑی
اَلْخَمْرُ	شراب	**ج**	
اَرٰی	میں دیکھتا ہوں	جَدِیْدٌ	نیا
اَنْفٌ	ناک	جِنَانٌ	جنت (جمع جنت)
اَسْنَانٌ	دانت (سن)	جَمِیْلَۃٌ	خوبصورت
اَذُوْقُ	میں چکھتا ہوں	جَمَلٌ	اونٹ
اَمْضَغُ	میں چباتا ہوں	جَبَلٌ	پہاڑ
		جَبْھَۃٌ	پیشانی

لفظ	معنی	لفظ	معنی
ح		ر	
حَرِیْقٌ	آگ	رِمَالٌ	ریت رمل کی جمع
حَافِلَةٌ	بس	رَخِیْصَةٌ	سستی
حَقِیْبَةٌ	بستہ	رِجَالٌ	آدمی (جمع رجل)
حَنَّانٌ	سراپا شفقت	رَمْزُ الْحَیَاةِ	زندگی کی حقیقت۔علامت
حَدِیْقَةٌ	باغ	رَأْسٌ	سر
حِمَارٌ	گدھا	رِجْلٌ	پیر
حَنْجَرَةٌ	نرخرہ (حلق)	س	
خ		سَوَاءٌ	برابر
خُلُقٌ	اخلاق	سَیَّارَةٌ	موٹرکار
خَلِیْقٌ	اخلاق والے	سَائِقٌ	ڈرائیور
خُطیٰ	قدم	سَعْدُنَا	ہماری نیک بختی
خَبَائِثٌ	برائیاں	سَکَتَ	چپ رہا
خَدٌّ	رخسار	سَاوَرَتْنَا	ہم سے سامنا کریں
د		ش	
دَوْمًا	ہمیشہ	شُکِرَتْ	قدردانی کی گئی
دَرْبَدُ	اس کے آغوش، سایہ میں	شَجَرَةٌ	درخت
ذ			
ذُقْنٌ	تھوڑی		

لفظ	معنی	لفظ	معنی
ص		عَلَمٌ	جھنڈا
صَالِحُوْنَ	نیک لوگ	غ	
صَغِیْرَۃٌ	چھوٹی	غُرٌّ	چمک
صَدَقَ	سچ کہا	غَالِیَۃٌ	مہنگا
اَلصَّلوٰۃُ	نماز	غُرْفَۃٌ	کمرہ
ط		غُرَابٌ	کوا
طَرِیْقٌ	راستہ	غَابٌ	جنگل
طِوَالٌ	لمبے	ف	
طَلِیْقٌ	خندہ پیشانی	فَدَتْہُ	فدا ہوئے ان پر
طَوِیْلٌ	لمبا	فِیْ	اندر ۔ میں
طَاؤُسٌ	مور	فِیْلٌ	ہاتھی
ظ		فِدْیَۃٌ	قربانی
ظَبْیٌ	ہرن	فِتَنٌ	فتنے
ع		ق	
عَرِیْضٌ	کشادہ	قَدِیْمَۃٌ	پرانی
عِزُّنَا	ہماری عزت	قِطٌّ	بِلّا
عَھْدُنَا	ہماری زندگی	قِرْدٌ	بندر
عَیْنٌ	آنکھ		
عُلَا	بلندی		

لفظ	معنی	لفظ	معنی
ك		مِنْ	سے
كِرامٌ	معزز لوگ	مُرٌّ	کڑوا
كُنُوْزٌ	خزانے (کنز کی جمع)	ن	
كُرَّاسَةٌ	کاپی	نَذِيْرٌ	ڈرانے والا
كَلْبٌ	کُتّا	نَشِيْطٌ	چست چالاک
كَذَبَ	وہ جھوٹ بولا	نَظِيْفَتَانِ	دو پاک عورتیں
كَهْلٌ	بوڑھا	نَافِذَةٌ	کھڑکی
ل		نَجَا	وہ نجات پایا
لَيَالِيْ	راتیں	نَسْعَدُ	ہم نیک بختی حاصل
لَوْنٌ	رنگ		کرتے ہیں
م		نُصَلِّي	۱) ہم درود بھیجتے ہیں
مَعَالِيْ	فضائل		۲) ہم نماز پڑھتے ہیں
مُثْمِرَةٌ	پھلدار		
مَفْتُوْحٌ	کھلا ہوا		
مُغْلَقَةٌ	بند		
مَكْتَبَةٌ	مکتب		
مَجْدُنَا	ہماری شرافت		
مَنْ	کون		
مُخٌّ	مغز		

لفظ	معنی	لفظ	معنی
و			
وَجْهٌ	چہرہ		
واسِعَةٌ	چوڑی، کشادہ		
وَلَدٌ	لڑکا		
وَرَدٌ	گلاب		
وَبَالٌ	مصیبت		
وَ احْمِهِ	اس کی حفاظت کر		
ہ			
هَدَانَا	ہم کو ہدایت دیا		
هَلَكَ	وہ ہلاک ہوا		
ی			
يَرْعَاكِ	تیری حفاظت کرے		
يُسْرَىٰ	بایاں		
يُمْنى	دایاں، سیدھا		

نمبر: 100 وقت: تین گھنٹے

مضمون: عربی

(نمونہ پرچہ سوالات: سبق نمبر 1 تا 7)

سوال۱) مندرجہ ذیل سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

۱) حرکاتِ ثلاثہ کیا ہیں؟

۲) جزم کسے کہتے ہیں؟ جزم والے کوئی پانچ الفاظ لکھیے۔

۳) چار حرفی پانچ الفاظ معنی کے ساتھ لکھیے۔

۴) مَنْ فِی عَقْلِکَ وَ قَلْبِکَ؟

۵) مَنْ یُحَکِّمُ الْقُرْآنَ فِیْنَا ؟

۶) حروفِ علت کتنے ہیں؟ اور حروفِ صحیح کتنے ہیں لکھیے۔

سوال۲) ''یَاالٰھِیْ'' حمدِ الٰہی کو زبانی لکھیے۔

سوال۳) خالی جگہوں کو مناسب الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے۔

۱) اِھْدِنَا......................وَ دِیْنَا

۲) اَنْتَ فِی .... وَقَلْبِیْ

۳) ھٰذَا...........................

۴) تِلْکَ.......................

۵) ....حَدِیْقَةٌ

۶) .... قَلَمٌ

سوال۴) مندرجہ ذیل جملوں کی عربی بنائیے۔

۱) یہ گھر ہے۔ ۲) یہ مدرسہ ہے۔ ۳) یہ لڑکی ہے۔ ۴) یہ لڑکا ہے۔

۵) یہ درزی ہے۔ ۶) یہ بڑھئی ہے۔ ۷) یہ باغ ہے۔

سوال۵) ان کلمات میں سے معرفہ اور نکرہ کو الگ کیجئے۔

اَبٌ اَلْاَخُ اَلسِّنُّ یَدٌ بَطٌّ اَلْاُمُّ

سوال۶) ان کلمات میں سے حروفِ قمری اور حروفِ شمسی کو الگ کیجئے۔

اَلْبِنْتُ اَلْمَسْجِدُ . اَلطَّالِبُ. اَلْحُجْرَةُ. اَلطِّفْلُ

اَلسَّاعَةُ. اَلْقُرْاٰنُ. اَلنَّجْمُ . اَلشَّجَرُ. اَلطَّبِيْبُ

سوال۷) ان الفاظ کی جمع لکھئے۔

بِنْتٌ وَلَدٌ قَلَمٌ بَيْتٌ مَدْرَسَةٌ

سوال۸) ان الفاظ کے اضداد لکھئے۔

رَجُلٌ بِنْتٌ فَوْقَ كِذْبٌ جَهْلٌ

سوال۹) مندرجہ ذیل جملوں کا اُردو میں ترجمہ کیجئے۔

۱) فِی الْمَدْرَسَةِ ۲) اِلَی الْبَيْتِ ۳) عَلَی الْكُرْسِیِّ

۴) فِی الْحَدِيْقَةِ ۵) لِلّٰهِ ۳) مِنَ الْمَسْجِدِ

سوال۱۰) حروف جار کتنے ہیں اور اُن کا عمل کیا ہے؟

☆☆☆

وقت: تین گھنٹے

نمبر: 100

مضمون: عربی

(نمونہ پرچہ سوالات: سبق نمبر 8 تا 16)

سوال۱) مندرجہ ذیل سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

۱) مبتدا اور خبر کی تعریف کیجئے اور مثال سے واضح کیجئے؟

۲) ''اَلْاَمْثَالُ وَ الْحِکَمُ'' سے کوئی تین امثال اور تین حکم لکھئے۔

۳) مرکب اضافی کی تعریف کیجئے اور مثالیں دیجئے؟

۴) مرکب توصیفی کی تعریف کیجئے اور مثالیں دیجئے؟

۵) فی مدح النبی صلی اللّٰہ علیہ وسلم کی نعت لکھئے؟

سوال۲) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات عربی میں دیجئے۔

۱) اَیْنَ رَاْسُکَ ؟

۲) مَاذَا تفْعَلُ بِاللِّسَانِ ؟

۳) مَاذَ ا تَفْعَلُ بِالْیَدَیْنِ وَالرِّجْلَیْن؟

۴) کَیْفَ وَطَنُنا؟

۵) مَاذَا نَفْعَلُ لِلْوَطَنِ ؟

۶) مَااسْمُ وَ طَنِنا؟

۷) مَاذَا دُعَاءُ الشَّاعِرِلِلْوَطَنِ؟

۸) مَنْ رَمْزُ الْحَیَاۃِ ؟

۹) مَنِ الْحَنَانُ ؟

۱۰) لِمَنْ حُبُّنَا ؟

سوال۳) خالی جگہوں کو مناسب الفاظ کی مدد سے پُر کیجئے۔

۱) وَ هُوَ .... الرُّقْبَةِ

۲) .... بِالْعَيْنَيْنِ كُلَّ شَيْئٍ

۳) وَفِيْ نِهَايَةِ الْوَجْهِ ....

۴) وَ .... اَسْنَانٌ وَلِسَانٌ

۵) .... لِلْوَطَنِ

٦) ....ذُوالْكَرَمِ

٧) ....اَلْفِتَنْ

٨) مِنْ جَمِيْعِ..................

سوال۴) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات عربی میں دیجئے۔

١) اَيْنَ جَبْهَتُکَ ؟

٢) مَاذَا تَفْعَلُ بِالْاَسْنَانِ ؟

٣) اَيْنَ الْخَدَّانِ ؟

۴) كَمْ يَدٌ وَاَىٌ ؟

٥) مَاذَا تَفْعَلُ بِالْعَيْنَيْنِ؟

سوال٥) الف اور ب میں مناسب جوڑ لگائیں۔

ب	الف
١) الْوَلَدِ	١) شَجَرَةُ
٢) التُّفَّاحِ	٢) كِتَابُ
٣) مُحَمَّدٍ	٣) كُرَّاسَةُ
۴) الْوَرْدِ	۴) لَوْنُ
٥) حَامَدٍ	٥) حَقِيْبَةُ

سوال٦) مندرجہ ذیل جملوں کی عربی بنائیے۔

١) وہ گلاب کا درخت ہے۔

٢) سیب کا رنگ لال ہے۔

٣) یہ محمد کی کتاب ہے۔

۴) یہ حامد کی کاپی ہے۔

٥) باغ کا دروازہ کھلا ہوا ہے۔

سوال۷) مندرج ذیل جملوں کا اُردو میں ترجمہ کیجئے۔

۱) اَلْحَقِیْبَۃُ الرَّخِیْصَۃُ

۲) اَلسَّائِقُ النَّشِیْطُ

۳) اِمْرَأَۃٌ جَمِیْلَۃٌ

۴) اَلنَّافِذَۃُ الْمُغْلَقَۃُ

۵) وَلَدٌ بَارٌّ

سوال۸) چند جانوروں کے نام لکھئے۔

سوال۹) مشکل الفاظ کے معنی لکھئے۔

۱) اَلتُّفَّاحُ	۲) اَلْوَرْدُ
۳) اَلتِّیْنُ	۴) اَلحَدِیْقَۃُ
۵) رَمْزُ الْحَیَاۃِ	٦) اَلْحَنَانُ
۷) دَوْمًا	۸) اِھْدِنَا
۹) اَلطَّرِیْقُ	۱۰) بَشِیْرٌ

سوال۱۰) حُبُّ الْوَطَنِ کی نظم زبانی لکھئے۔

☆☆☆