

شري تيرت سپاڻيءَ جو جنم ۲۶ فيبروري سنه ۱۹۰۶ع ۾ سنڌ جي اتهاسڪ شهر لاڙڪاڻي ۾ ٿيو. هي صاحب سٺو نثر نويس ۽ سٺل پترڪار به هو. هي سوتنترتا سنگرامي ۽ سچو گانڌيوادي هو. سندس سڪيادائڪ جيون اڀيوگي مضمونن جا ڪيترائي مجموعا شايع ٿيا. هي صاحب ”هندستان سنڌي روزاني“ ۽ هندواسي“ هفتيوار مغزن جو سمپادڪ ٿي رهيو. هن سبق ۾ ليکڪ ٻڌايو آهي ته دشمنن تي ديا ڪري پيار ڏجي ته هو پاڻيهي پنهنجو ٿي ويندو.

ٻڌو، پڙهو ۽ سمجهو.



هڪ ڀيري گوتم ٻڌ جي شش جو ڪنهن ڳالهه تان پاڻ ۾ اچي متپيد ٿيو. ڳالهه جو نبيرو ڪرڻ لاءِ گوتم ٻڌ شش کي سڏ ڪري کين هيٺين ڪٿا ٻڌائي.

هڪ دفعي ڪاشيءَ جو راجا برهمڌت ڪوسل جي راڄ تي چڙهائي ڪري ويو. اُتي جو راجا پاڻ کي اهڙي جبري دشمن اڳيان پاڻ کي اُسمرت سمجهي، منهن لڪائي ڪيڏانهن نڪري ويو. پر برهم - دت پنهنجا ماڻهو پنيانئس چاڙهي موڪليا، جي کيس جهلي راجا برهم - دت اڳيان وٺي آيا هن فيصلو ڏنو ته کيس ڦاسيءَ تي چاڙهيو وڃي.

مقرر ڏينهن مقرر وقت تي ڪوسل جي راجا کي ڦاسي ۽ تي ڇاڙهڻ لاءِ وٺي آيا. اُن ويل راجا پنهنجي پٽ کي پرڻو ڏنو ته ٻچا، ”وڃي سان وڃي ڪاٺا نه ٿيندو آهي. ائين ڪرڻ سان مور ٻُڙي اهو وڌندو آهي، پر وڃي تياڳڻ سان ئي وڃي ختم ٿيندو آهي.“ خير پيءُ جي ڦاسي ڇڙهڻ ڪري پٽ جو رت ٽهڪڻ لڳو ۽ هو اُن جو بدلو وٺڻ جا گهات گهڙڻ لڳو. انهيءَ نيت سان هو ويس مٽائي، ڪاشي ۽ جي راجا وٽ اچي نوڪريءَ ۾ گهڙيو ۽ راجا جو رٿوان بڻيو.

”هڪ ڏينهن راجا پنهنجي اميرن سان گڏ شڪار تي نڪتو. اتفاق آهڙو اچي بڻيو جو شڪار ڪندي راجا اميرن جي اتالي کان الڳ ٿي ويو. راجا کي هيئن اڪيلو ڏسي، رٿوان (راجڪمار) کي پيءُ جي وڃي پاڙڻ جو ويچار دل تي تري آيو. هن مياڻ مان تلوار ڪڍڻ لاءِ هٿ وڌايو ته کيس يڪدم پيءُ جا پويان اکر ياد آيا. وڃي سان وڃي شانت نٿو ٿئي، ۽ سندس هٿ هڪدم رڪجي ويو. نيڪ اُن وقت راجا رٿوان کي چيو، ”الائي ڇو ڪجهه ڏينهن ننڊ ۾ پيو ڏسان ته ڪوسل جي راجا جو پٽ منهنجي ڇاٽيءَ تي ڇڙهيو ويٺو آهي ۽ هٿ ۾ تلوار اٿس. تنهن سان مون کي ختم ڪرڻ ٿو چاهي. انهيءَ تي رٿوان راجا کي دلداري ڏيندي چيو، راجن اوهين انهيءَ جو ڪو اُڪو ٿي نه ڪريو. اهو راجڪمار مان ئي آهيان. منهنجو پيءُ مرڻ مهل مون کي جيڪا هدايت ڪري ويو آهي اهو پالڻ جو مون پڪو نشي ڪيو آهي، ته وڃي تياڳڻ سان ئي وڃي شانت ٿئي ٿو، آءٌ ڪڍاچت اوهان جو وار وٺڻو نه ڪندس. راجا برهم - دت راجڪمار جي تياڳ درشتي ۽ اُدارتا ڏسي گهڻو پرسن ٿيو ۽ واپس موٽڻ تي کيس نه رڳو پيءُ جو راڄ پاڳ موٽائي ڏنائين، پر کيس پنهنجي ڪنيا سان شادي پڻ ڪرايائين.

”هن سنسار ۾ ڌڪار ڪڏهن به ڌڪار سان ختم ڪين ٿي ٿئي. ڌڪار، پريم سان ئي ناس ٿئي ٿي. منش غصي تي قرب سان ئي غالب پئجي سگهندو ۽ بُرائيءَ تي چڱائيءَ سان، ڪير دشمني رکي ۽ موت ۾ اُن سان دشمني رکجي ته اڳلي کي وڌيڪ غصو ڇڙهندو. هو وڃي وٺڻ لاءِ وڌيڪ رٿون رٿيندو ۽ گهات گهڙيندو. ائين دشمني ٻنهي طرف وڌندي ۽ ٻنهي کي پيو جوڪم رسندو. جيڪڏهن دشمني يا وڃي وروڌ رکندڙ سان پريم پريو ورتاءُ ڪبو، ساڻس قرب سان هلبو ته اوس اهو پريم سندس هردي اندر گهڙي ويندو ۽ دشمنيءَ جو نالو نشان به اندر ۾ ڪين رهندو. جيئن ڪاشيءَ جي راجا جي دل ۾ ڪوسل جي راجڪمار لاءِ پريم اُٿين ٿيو ۽ کيس راڄ واپس ڏنائين. نيڪيءَ جي موت ۾ نيڪي ئي ملندي.

نوان لفظ

جبر - مضبوط، طاقتور
اسمرت - ڪمزور
وڃي - دشمني

تياڳڻ - ڇڏڻ، قربان ڪرڻ
رٿوان - رت کي هلائيندڙ
ڪڍاچت - ڪڏهن به نه

شش - پوئلڳ، چيلو
اُڪو - فڪر، اونو
ويل - وقت
ڌڪار - نفرت

اصطلاح

(۲) جوڪم رسڻ - نقصان پوڻ
(۴) پرڻو ڏيڻ - نصيحت ڏيڻ

(۱) دلداري ڏيڻ - آفت ڏيڻ
(۳) وار وٺڻو نه ٿيڻ - ڪجهه به نقصان نه پهچڻ
(۵) نبيرو ڪرڻ - فيصلو ڪرڻ

آپياس

سوال ۱. هيٺين سوالن جا جواب لکو.

- (۱) راجا برهمدت ڪنهن تي چڙهائي ڪئي؟
- (۲) ڪوسل جي راجا لاءِ ڪهڙي سزا مقرر ڪئي ويئي؟
- (۳) ڪوسل جي راجا جي پٽ ڪاشي جي راجا وٽ نوڪري ڇو اچي ڪئي؟
- (۴) راجا رٿوان کي ڇا چيو؟

سوال ۲. هيٺين جا ٿوري ۾ جواب ڏيو.

- (۱) ٻڌ ڀڳوان ششن کي ڪنهن جي ڳالهه ٻڌائي ۽ ڇو؟
- (۲) راجڪمار کي وير وٺڻ جو ڪهڙو وجهه مليو ۽ ڪڏهن؟

سوال ۳. (الف) هيٺين جا ساڳي معنيٰ وارن لفظن جا جوڙا ملايو.

(1) قرب	(1) وقت
(2) نيڪي	(2) اُونو
(3) اُکو	(3) ساراهه
(4) ويل	(4) پيار

(ب) هيٺ ڏنل لفظن جا ضد لکو.

راجا، دشمن، پريهر، اندر، ختم

(ث) وياڪرڻ موجب ڳالهائڻ جا لفظ سڃاڻو.

سان، نڪتو، تلوار، ۽، نيڪي، اُن

(د) هيٺين اصطلاحن جي معنيٰ لکي جملن ۾ ڪم آڻيو.

(۱) دلداري ڏيڻ (۲) وارونگهه ٿيڻ (۳) جوڪر رسڻ (۴) نبيرو ڪرڻ

(ف) هيٺين لفظن جون صفتون ٺاهيو.

هٿ، برائي، قرب، نيڪي، دشمني

پورڪ آپياس

۱. ٽڪر تي عملي ڪم

هن سنسار ۾ ڌڪار موت ۾ نيڪي ٿي ملندي.

(الف) ٽڪر مان جواب ڳولهيو.

پريهر	←	ضد	←	
پريهر	←	ساڳي معنيٰ وارو لفظ	←	
دشمني	←	ساڳي معنيٰ وارو لفظ	←	
برائي	←	ضد	←	

(ب) برٽڪيٽ ۾ ڏنل هدايتن موجب ڄملا لکو.

- (۱) نيڪيءَ جي موت ۾ نيڪي ئي ملندي.
(ليڪ ڏنل لفظ گرامر موجب سڃاڻي لکو.)
- (۲) ڪاشيءَ جي راجا جي دل ۾ ڪوسل جي راجڪمار لاءِ پريم اُٿڻ ٿيو.
(ليڪ ڏنل لفظ ڪم آڻي نئون جملو ٺاهي لکو)
- (۳) منش غصي تي قرب سان ئي غالب پئجي سگهندو.
(”جيڪڏهن“ لفظ سان شروع ڪري جملو وري لکو)
- (۴) ڌڪار، پريم سان ئي ناس ٿئي ٿو.
(ليڪ ڏنل لفظ گرامر موجب سڃاڻي لکو)

(ب) جوڙا ملايو.

- | | |
|-----------------|---------------|
| (i) ڇانئجي وڃڻ | (1) جوڪر رسڻ |
| (ii) نقصان پهچڻ | (2) گهات گهڙڻ |
| (iii) سازش ستن | (3) غالب پوڻ |

(پ) هيٺ ڏنل چوڪنڊي ۾ ڪجهه لفظ ڏنل آهن انهن مان شفي (Positive) ۽ نفي (Negative) لفظ ڳولهي خاڪو ٺاهي لکو.

ڌڪار، وير، پريم، جوڪر، قرب، نيڪي، ختم، ناس، بُرائي، چڱائي

شفي لفظ (Positive)
نفي لفظ (Negative)

۲. گوتم ٻڌ جي ڪا به ڪهاڻي يا قصو پڙهو ۽ ڪلاس ۾ پنهنجي لفظن ۾ اچي ٻڌايو.
۳. مان ۽ منهنجو دوست / ساهيڙي اسڪول مان موٽي رهيا هئاسين ته قصو / گهٽنا پوري ڪريو.
۴. اهو ڪم جو مينهن وسندي ڪم آچي، اها اُپٿار سمجهايو.

پڳٽ ڪنوررام



پڙهو ۽ ٻڌايو.

سنت ڪنوررام سنڌ جو مشهور پڳٽ هو. هن جي پتا جو نالو تاراچند ۽ ماما جو نالو

تيرٿ ٻائي هو.

هڪ دفعي ڪنوررام پڳٽ ڪري رهيو هو ته هڪ شاهوڪار ڏاڍيءَ شرڏا وچان حلوي جون ٻه پيتيون، هڪ سؤ روپيا روڪ ۽ هڪ ريشمي وڳو سندس اڳيان رکيو ۽ هٿ ٻڌي عرض ڪيائينس: ’سائين، هي وڳو توهان جي گهر واريءَ لاءِ آهي‘.

پڳٽ صاحب اهي شيون هڪ پاسي رکيون ۽ پڳٽ وجهندو رهيو. ڪجهه وقت بعد ٻُڌندڙن ۾ اتي ئي حلوو ورهائي ڇڏيائين. سندس پاڙي ۾ هڪ غريب مائي رهندي هئي جنهن جي ڌيءَ جي شادي ٿيڻي هئي تنهن ڪري ڪنور سؤ روپيا اُن مائيءَ ڏانهن ڏياري موڪليا. نيڪ اُن مهل هڪ مستاني عورت اُتي آئي ۽ کيس چيائين: پڳٽ صاحب، سڀاڻي عيد آهي. منهنجا ڪپڙا ڦاٽي ويا آهن. مونکي هڪ نئون وڳو وٺي ڏيو! پڳٽ صاحب اهو ريشمي وڳو اُن مستانيءَ کي ڏيئي ڇڏيو. هو خوش ٿي کيس دُعاون ڪندي هلي ويئي. اهڙو هو نرموهي پڳٽ ڪنوررام!

● شاگرد ڌيان سان پڙهندا. پڳٽ ڪنوررام جا ٻيا قصا، آکاڻيون پڙهي اچي ڪلاس ۾ ٻڌائيندا.

بئنڪ

ڏسو، ڇا چيو ۽ ٻڌايو.



- ماسٽر شاگردن کي نزديڪي بئنڪ ۾ وٺي وڃي اُن جي الڳ الڳ ڪمن، کاتن بابت ڄاڻ حاصل ڪرڻ لاءِ همٿائيندو.
- شاگرد بچت جي اهميت / ڦڙي ڦڙي تلاءُ ان وڌيڪ تي پنهنجا ويچار لکي ايندا.
- بئنڪ مئنيجر ۽ گراھڪ وچ ۾ گفتگو ڪيو.