

ৰংমনৰ চিঠি

প্ৰশ্ন ১। তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ চমু উত্তৰ দিয়া।

(ক) ৰংমনে কোন বিদ্যালয়ত পঢ়ে ?

উত্তৰঃ হাজোৰ শংকৰদেৱ শিশু নিকেতনত।

(খ) ৰংমনৰ মাক – দেউতাক ক’ত থাকে ? তেওঁলোকে কি কৰে ?

উত্তৰঃ দেউতাকে প্ৰায়েই ঘৰৰ পৰা দূৰত থাকে। মাকে জালুকবাৰীত থাকে। দেউতাকে কোম্পানীত আৰু মাকে এটা বেংকত চাকৰি কৰে।

(গ) ৰংমনৰ ছাত্ৰাৱাসত থাকি কিয় ভাল লাগিছে বুজিব পাৰিছানে ?

উত্তৰঃ ছাত্ৰাৱাসত পঢ়া – শুন কৰাৰ বাবে ভাল সুবিধা আছে। তাত সকলো আবাসী ছাত্ৰই শুই উঠিয়েই প্ৰাতঃস্মৰণ আৰু সৰস্বতী বন্দনা কৰিব লাগে। ৰাতিপুৱাই এইবোৰ কৰিলে মনটো ভাল লাগে। আবেলি ছাত্ৰাৱাসৰ খেলপথাৰত খেলিবও পৰা যায়। ৰংমনৰ ছাত্ৰাৱাসত থাকি ভাল লগাৰ এইবোৰেই কাৰণ।

(ঘ) চিঠিখনত ৰংমনে কোনটো বিহু অহাৰ কথা কৈ ?

উত্তৰঃ ব’হাগ বিহু অহাৰ কথা কৈছে।

(ঙ) চিঠিখনত ৰংমনে ছাত্ৰাৱাসৰ নিয়মবোৰ কিয় কঢ়া বুলি লিখিলে ?

উত্তৰঃ ছাত্ৰাৱাসত ছাত্ৰসকলে নীতি – নিয়মৰ মাজেৰে চলিব লাগে। ৰাতিপুৱাই সূৰ্যোদয়ৰ আগতেই সকলোৱে শোৱাৰ পৰা উঠিব লাগে। ৰাতি ভোজন মন্ত্ৰ গাই ভোজন কৰাৰ পাছতেই লাইট নুমুৱাই শুই থাকিব লাগে। ৰংমনে ঘৰৰ দৰে ইয়াত ৰাতি আঁঠুৱাৰ তলত শুই সাধুকথাৰ কিতাপ পঢ়িব নাৱে। ছাত্ৰাৱাসত ম’বাইল ফোন ব্যৱহাৰ কৰিব নিদিয়। শনিবাৰে গধূলিহে অকল ছাত্ৰসকলে ছাত্ৰাৱাসৰ কোনেৰে ঘৰৰ মানুহৰ লগত কথা পাতিব পাৰে, অন্য বাৰে নাৱে। এইবোৰ কাৰণতে ৰংমনে ছাত্ৰাৱাসৰ নিয়মবোৰ কঢ়া – বুলি লিখিছিল।

(চ) দেউতাকে এতিয়াও ডুমডুমাৰ পৰা ঘূৰি অহা নাই বুলি ৰংমনে কিয় ভাবিলে ?

উত্তৰ: ৰংমনৰ দেউতাক ডুমডুমালৈ গৈছে। কোম্পানীৰ কামত বাহিৰলৈ গলে তেওঁৰ কেতিয়াবা ঘূৰি আহােতে পলম হয়। সেয়েহে ৰংমনে দেউতাক ডুমডুমাৰ পৰা ঘূৰি নহা বুলি ভাবিছে।

(ছ) ছাত্ৰাবাসত থকা ছাত্ৰই কিহৰ বাবে টকা দিবলগীয়া হয় জানানে ?

উত্তৰ: ছাত্ৰাবাসত থকা ছাত্ৰসকলক থকা – মেলা , খােৰা – বােৰা , পঢ়া – শুনা , খেলা ধূলাৰ বাবে যি সুবিধা দিয়া হয় তাৰ বিনিময়ত তেওঁলােকে টকা দিবলগীয়া হয়। তদুপৰি ছাত্ৰাবাসত সময়ে সময়ে বিভিন্ন দিৱস , উৎসৱ আদি পালন কৰা হয়। নৱাগত আদৰণী সভা , সম্বৰ্ধনা সভাকে আদি কৰি বিভিন্ন সভা – সমিতিও অনুষ্ঠিত হয়। এইবােৰত হােৰা খৰচৰ বাবেও ছাত্ৰাবাসত থকা ছাত্ৰসকলে টকা দিবলগীয়া হয়।

(জ) ছাত্ৰাবাসত থকা ছাত্ৰক এটা নিৰ্দিষ্ট বাৰতহে ফোন ধৰিবলৈ দিয়া হয় বুলি ৰংমনে লিখিছে। এই নিয়ম কাৰণ কি বুলি ভাবা ?

উত্তৰ: ছাত্ৰাবাসত ছাত্ৰসকলে নীতি – নিয়মৰ মাজেৰে এক শৃংখলাবদ্ধ পৰিবেশত থাকে। যিকোনো বাৰতে যেতিয়াই তেতিয়াই ফোন ধৰিলে এই শৃংখলাবদ্ধ পৰিবেশ নষ্ট হ'ব পাৰে আৰু ইয়ে ছাত্ৰসকলৰ পঢ়া – শুনাত ব্যাঘাত জন্মাব পাৰে। আনহাতে ফোন ধৰিব লগাজনে সেই সময়ত ফোন ধৰিব পৰা অৱস্থাত নাথাকিবও পাৰে। কিন্তু এটা নিৰ্দিষ্ট বাৰত ফোন ধৰিবলৈ দিলে ফোন কৰোঁতা আৰু ফোন ধৰোতা উভয়ৰে সুবিধা। কাৰণ সেই নিৰ্দিষ্ট বাৰটোত উভয় পক্ষই সজাগ হৈ থাকে। সেইবাবেই এটা নিৰ্দিষ্ট বাৰত ছাত্ৰাবাসত ফোন ধৰিবলৈ দিয়া হয়।

(ঝ) ছাত্ৰাবাসত ৰংমনে কেতিয়া কেতিয়া প্ৰাৰ্থনা কৰিবলগীয়া হৈছে ?

উত্তৰ: ছাত্ৰাবাসত ৰংমনে ৰাতিপুৱা শুৱাৰ পৰা উঠে আৰু ৰাতি ভােজন কৰাৰ আগতে প্ৰাৰ্থনা কৰিবলগীয়া হৈছে।

প্ৰশ্ন ২। ৰংমনৰ চিঠিখনৰ পৰা ছাত্ৰাবাসৰ নিয়ম সম্পৰ্কে কি বুজিলা লিখা।

উত্তৰ: ৰংমনৰ চিঠিখনৰ পৰা বুজা যায় যে ছাত্ৰাবাসৰ নিয়মবােৰ অকল পঢ়া শূনাৰ ক্ষেত্ৰখনতে সীমাবদ্ধ হৈ থকা নাই , এইবােৰ ছাত্ৰসকলৰ মন , স্বাস্থ্য আৰু চৰিত্ৰ গঠনত প্ৰভাৱ পেলাব পৰাকৈয়াে প্ৰৱৰ্তন কৰা হৈছে। প্ৰতিজন ছাত্ৰকে একো একোজন সৎ , উদ্যমী , দক্ষ , দায়িত্বশীল , নীতি পৰায়ণ , কৰ্তব্য পৰায়ণ আৰু নিজ কৃষ্টি – সংস্কৃতিৰ প্ৰতি শ্ৰদ্ধাশীল সুনাগৰিক হিচাপে গঢ়ি তােলাটোৱে এই নিয়মবােৰৰ মূল উদ্দেশ্য যেন লাগে।

প্ৰশ্ন ৩। বাক্য ৰচনা কৰা –

উপলক্ষ , খৰচিমাৰি , নিয়ম-কানুন , মৰমিয়াল

উত্তৰঃ উপলক্ষ :- নতুন বছৰ উপলক্ষে আমি এইবাৰ চিৰিয়াখানা চাবলৈ যাম ।

খৰচি মাৰি :- আমি প্ৰত্যেকেই পাঠ্যপুথিবাৰে খৰচি মাৰি অধ্যয়ন কৰা উচিত ।

নিয়ম-কানুন :- ৰংমনৰ মতে ছাত্ৰাৱাসৰ নিয়ম – কানুনবাৰে বৰ কটা ।

মৰমিয়াল :- আমাৰ প্ৰধান আচাৰ্যগৰাকী বৰ মৰমিয়াল ।

প্ৰশ্ন ৪। যুৰীয়া শব্দ কাক বালে ? এটা উদাহৰণ দিয়া ।

উত্তৰঃ একেধৰণৰ অৰ্থ প্ৰকাশ কৰা দুটা শব্দ ব্যৱহাৰ কৰিলে তাক যুৰীয়া শব্দ বালে ।
যেনে — মাছ – পুঠি ।

প্ৰশ্ন ৫। তলৰ শব্দবাৰে ব্যৱহাৰ কৰি যুৰীয়া শব্দ উলিওৱা –

নিয়ম , গছ , বিপদ , ধন , চিঠি , সাংগ , পত্ৰ , আপদ , বিৰিখ , দায় , দোষ , কানুন ,
ভাংক , পিয়াহ ।

উত্তৰঃ নিয়ম – কানুন

গছ – বিৰিখ

বিপদ – আপদ

ধন – সাংগ

চিঠি – পত্ৰ

দায় – দোষ

ভাংক – পিয়াহ

প্ৰশ্ন ৬। ম'বাইল ফোন সম্পৰ্কত বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থাই আমাক কি সকীয়াই দিছে ?

উত্তৰঃ বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থাই সকীয়াই দিছে যে ম'বাইল ফোন ব্যৱহাৰ কৰোঁতে নিৰ্গত হাৰে তৰংগই স্বাস্থ্যৰ মাৰাত্মক ক্ষতি কৰাৰ সম্ভাৱনা থাকে । সেইবাবে ম'বাইলৰ অত্যধিক ব্যৱহাৰৰ পৰা বিৰত থকা উচিত।

প্ৰশ্ন ৭। ব'হাগ বিহুটো তুমি কেনেকৈ পালন কৰিবা তাকে জনাই তােমাৰ বন্ধুলৈ এখন চিঠি লিখা ।

উত্তৰঃ শ্ৰীহৰি

তাৰিখঃ ০২-০১-২০১৬ ইং

প্ৰিয় বন্ধু ,

প্ৰথমে মােৰ মৰম ল'বা । তােমাৰ মা – দেউতাক মােৰ সেৱা জনাবা । মােৰ বৰ্তমান ভালেই । আশাকৰোঁ তুমিও ভালে আছা । ব'হাগ বিহু আহিলেই নহয় ; বিহুত তুমি কি কৰিবা বুলি ভাবিছা ? মই কি ভাবিছোঁ তােমাক কওঁ ৰবা ।

গৰু বিহুৰ দিনাখন পুৱা শুই উঠিয়ে মই লাও – বেঙেনা কাটি মালা গাঠিম । তাৰ পাছত দীঘলতি পাতেৰে কোবাই উঠি আমাৰ তিনিওজনী গৰুকে চৰতে থকা কালদিয়া নদীত গা ধুৱাম । তাৰ পাছত সিহঁতৰ ডিঙিত লাও – বেঙেনাৰ মালা পিন্ধাই দিম । গধূলি সিহঁতক নতুন পঘা পিন্ধাম আৰু মহ – ডাহ খেদিবৰ বাবে গােহালি ঘৰত যাগ দিম ।

মানুহ বিহুৰ দিনাখন আয়ে দিয়া নতুন বিহুৱান লৈ ডাঙৰসকলক সেৱা জনাই তেওঁলােকৰ আশীৰ্বাদ ল'ম ।

গোঁসাই বিহুৰ দিনাখন গাঁৱৰ সকলোেৰে বাসুদেৱ মন্দিৰলৈ আহি ধূপ ধূনা – চাকি জ্বলাই থাপনা পাতে , গােসাইক নতুন বিহুৱান দিয়ে আৰু নাম – কীৰ্তন কৰে । মইও সেইবাবে ভাগ ল'ম । মাজতে মই নলবাৰীৰ বাইদেউহঁতৰ ঘৰলৈ যাম । কিন্তু ৫ ব'হাগত মই ঘূৰি আহিমেই । কাৰণ সেইদিনা আমাৰ ইয়াত মুকলি বিহু ৬ ব'হাগৰ আবেলি আমাৰ বিহুতলীত পাৰগছ খেলা প্ৰতিযোগিতা হয় । চাই বৰ ভাল লাগে । তােমালােকৰ তাত পিৰগছ তােলেনে ? জনাবাচোন । ৬ ব'হাগৰ সাংস্কৃতিক সন্ধিয়াও হয় । গতিকে তুমি ৫ আৰু ৬ ব'হাগত আমাৰ ঘৰত থকাকৈ আহিবা । বৰ ভাল লাগিব ।

বিশেষ নাই । চিঠিৰ উত্তৰ দিবা । পুনৰ মৰম যাচিলোঁ ।

ইতি

তােমাৰ বন্ধু শুভংকৰ

পাটাছাৰকুছি (ওৱাৰ্ডনং ৬)

ডাকঃ পাটাছাৰকুছি

জিলাঃ বৰপেটা (অসম)

ডাক সূচাংকঃ ৭৮১ ৩২৬

প্ৰতি,

শ্ৰীনীতিশ কলিতা

পশ্চিম নানাট্ৰাৰী

ডাকঃ টিহু

জিলাঃ নলবাৰী (অসম)