



పిల్లలూ! కింది అంశాలు చదవండి - సూచనల ప్రకారం చేయండి

- ◆ ప్రారంభంలో సన్నివేశచిత్రం ఉంది. ఆ చిత్రాన్ని చూసి చిత్రాల్లో ఉన్న వస్తువులను సంస్కృతంలో ఏమంటారో తెలుసుకోండి. ఉపాధ్యాయుని సహాయంతో చిత్రాన్ని గురించి మాట్లాడండి.
- ◆ సంస్కృతాపారాల్లో ఉన్న సంభాషణలను, గీతాలను ప్రతిరోజు అభ్యాసం చేయండి.
- ◆ ప్రతిపారంలో ముందుగా ఒక చిత్రం ఉంటుంది. ఆ చిత్రాన్ని చూడండి. దాని కింద ఉన్న ప్రశ్నలకు జవాబులను తలోచించి చెప్పండి.
- ◆ ‘ఖాత్రేభ్యః సూచనాః’ అనే గడిలోని సూచనలు చదవండి. వాటి ప్రకారం చేయండి.
- ◆ పారం చదవడానికి ముందు పాత్యాంశచిత్రాలను చూసి పారంలోని విషయాన్ని ఊహించండి. చిత్రాల అధారంగా సంభాషణలు చెప్పండి.
- ◆ ప్రతిరోజు పాతాన్ని బీగ్రగా చదవండి. మీ ఉపాధ్యాయుడు చదివేటప్పుడు జాగ్రత్తగా వినండి. మీకు తెలియని పదాలు/చదవలేకపోయిన పదాలను మీ ఉపాధ్యాయుడు ఎలా పలుకుతున్నాడో జాగ్రత్తగా వినండి. మీరు కూడా అలా చదవడానికి ప్రయత్నించండి.
- ◆ మీ ఉపాధ్యాయుడు పారం చెప్పేటప్పుడు జాగ్రత్తగా వినండి, మీకు తెలియని పదాల గురించి, విషయం గురించి తప్పకుండా అడిగి తెలుసుకోండి.
- ◆ పారం తర్వాత ఇచ్చిన ‘ఏతాని కుర్వంతు’ లోని అభ్యాసాలను మీ ఉపాధ్యాయుని అడిగి తెలుసుకోండి. ఆ తర్వాత మీరే సొంతంగా రాయాలి.
- ◆ అభ్యాసాలలో ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబులను గైడ్లో గాని, ఇతరుల నోటుపుస్తకాలలో గాని చూసి రాయకూడదు. ఎందుకంటే దాని వల్ల మీకు సొంతంగా రాయడం రాకుండా పోతుంది.
- ◆ అభ్యాసాలలో ఇచ్చిన వ్యాకరణాంశాలు మీకు అర్థంకావడానికి మొదట ఉదాహరణలు ఇచ్చారు. వాటి అధారంగా అర్థం చేసుకొని చేయండి.
- ◆ స్వీయరవనా, సర్జనాత్మకవ్యక్తికరణమ్, పరియోజనాకార్యమ్, ప్రశంసలకు సంబంధించిన అభ్యాసాల గురించి ముందుగా ఉపాధ్యాయుడు చర్చ నిర్వహిస్తాడు. మీరు ఆ చర్చలో పాల్గొనండి. తెలియని విషయాలు అడిగి తెలుసుకోండి. మీరే స్వంతంగా అభ్యాసాలను రాయండి. అవసరమైతే మీ తోటి వారితో కలిసి చేయండి.
- ◆ మీరు రాసిన జవాబులను తరగతిగదిలో చదివి వినిపించండి. చేసిన ప్రాజెక్టుపనులను ప్రదర్శించండి. మీ ఉపాధ్యాయుడు ఇచ్చిన సూచనల ప్రకారం సరిచేసుకోండి. సరిచేసుకున్న తర్వాతనే నోటు పుస్తకాలలో రాయండి.
- ◆ పారంలో చివర స్వీయమూల్యాంకనమ్ అనే పట్టిక ఉంది, ఈ పట్టికలోని ఒక్కాక్క వాక్యాన్ని చదవండి. చేయగల్లితే జౌని, చేయలేకపోతే కాదని గుర్తించండి. మీరు చేయలేని వాటి గురించి మీ ఉపాధ్యాయుని అడిగి మళ్ళీ అభ్యాసం చేయండి.
- ◆ పుస్తకంలో ‘పరంతు-నందంతు’ పేరుతో మీకోసం కథలు ఇచ్చారు. వీటిని మీరే సొంతంగా చదవండి, ఆనందించండి.
- ◆ పుస్తకంలో “పిల్లలు సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు” ఉన్న పేజీని చదవండి. దీనిలో ఉన్న సామర్థ్యాలన్నింటినీ మీరు ఈ తరగతి పూర్తి అయ్యేసరికి చేయగలగాలి.
- ◆ పారశాలలో మీ స్నేహితులతో, ఉపాధ్యాయులతో సంస్కృతంలోనే మాట్లాడడానికి ప్రయత్నించండి.

ముము పరిచయః

ముము నామ	:
ముము జనన్యాః నామ	:
ముము జనక్ష్యా నామ	:
ముము కుటుంబజనాః	:
ముము పారశాలాయాః నామ	:
ముము క్రూణ్యా	:
ముము గ్రామస్య / నగరస్య నామ	:
పరితానాం కథాపుస్తకానాం నామాని	:
ముము ఇష్టకథా	:
ముము స్నేహితానాం నామాని	:
అహం సమ్యక్ పరితా	భవిష్యామి.

సంస్కృతకరమణ - 5

పంచమీ కళ్ళు

(ప్రాచ్యాంశురశాలానామ్)

సంపాదకగణః

ఆచార్య విరివెంటి మురళీధరశర్మ

శిక్షావిభాగః,
రాష్ట్రియసంస్కృతవిద్యాపీఠమ్,
(మానితవిష్ణవిద్యాలయః), తిరుపతిః.

డా. దోర్ఘల ప్రభాకరశర్మ

విక్రాంతప్రాచార్యః,
శ్రీ వాద్రేపు జోగమ్మ వేదసంస్కృతకళాశాలా,
కొవ్వారు, పశ్చిమగోదావరి జిల్లా.

విద్వాన్ తిగుళ్ళ శ్రీహరిశర్మ

విక్రాంతప్రాచార్యః,
శ్రీ రాజరాజేశ్వరసంస్కృతకళాశాలా,
వేములవాడా, కరీంనగర్ జిల్లా.

సంయోజికా

శ్రీమతీ కె.ఆర్.టి.ఎల్. జ్యోతిర్మయా

ఉపన్యాసికా, రాజ్యవిద్యాపరిశోధనశిక్షణసంస్థ,
బైదురాబాద్.

విషయవిప్రణా

ఆచార్య రమాకాంత అగ్నిమోత్తి

విక్రాంతాచార్యః,
దిల్చీ విష్ణవిద్యాలయః, న్యాదిలీ.

శ్రీ సువర్ణ వినాయకః

సంయోజకః, విద్యాప్రణాళికాపొర్చుపుస్తకవిభాగః,
రాజ్యవిద్యాపరిశోధనశిక్షణసంస్థ, బైదురాబాద్.

పార్యపుస్తకవికాసముద్రావకసమితిః

శ్రీ ఎ. సత్యనారాయణరెడ్డి

సంచాలకః
రాజ్యవిద్యాపరిశోధనశిక్షణసంస్థ,
ఆంధ్ర., బైదురాబాద్.

డా॥ నన్నారు ఉపేందరెడ్డి

ఆచార్యః, విద్యాప్రణాళికాపార్యపుస్తకవిభాగః
రాజ్యవిద్యాపరిశోధనశిక్షణసంస్థ,
బైదురాబాద్.

శ్రీ బి. సుధాకరః

సంచాలకః
ప్రభుత్వపార్యపుస్తకముద్రణాలయః
బైదురాబాద్.



సత్యమేవ జయతే

విద్యా దదాతి వినయమ్

తెలంగాణప్రభుత్వపుస్తకాశనమ్

బైదురాబాదు

ధర్మో రక్షతి రక్షితః

కృషితో నాస్తి దుర్భిక్షమ్

© Government of Telangana, Hyderabad

*First Published 2013
New Impressions 2014, 2015, 2016, 2017, 2018*

All rights reserved

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means without the prior permission in writing of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

The copy right holder of this book is the Director of School Education, Hyderabad, Telangana.

This Book has been printed on 70 G.S.M. SS Maplitho
Title Page 200 G.S.M. White Art Card

తెలంగాణప్రభుత్వస్య నిష్పల్చవితరణామ్ 2018-19

Printed in India
at the Telangana Govt. Text Book Press,
Mint Compound, Hyderabad,
Telangana.

— o —

ముందుమాట

సంస్కృతం మన సాంస్కృతికభాష, మన ప్రాచీన బుషుల అపారజ్ఞానసంపద, జీవనానుభవము, ప్రతులు, స్నేహులు, పురాణాలు, ఉపనిషత్తులు, కావ్యాలు మొదలైన రూపాలతో సంస్కృతభాషలో నిక్షిప్తమై, సురక్షితమై ఉన్నాయి. సనాతనమైన మన సంస్కృతిని భావితరాలకు అందించటానికి సంస్కృతభాషాధ్యయనం చాలా అవసరం.

పటిష్టమైన భావనంపద, పదసంపద కలిగిన ఈ సంస్కృతభాషా ప్రభావంతోనే భారతీయభాషలన్నీ పరిధవిల్లుతున్నాయి. తెలుగుభాషపై సంస్కృతభాషాప్రభావం ఎంతో ఉంది. తెలుగు భాషను చక్కగా పలకడానికి, తెలుగులో పరిచయమౌతున్న భాషేతర శాస్త్రాంశాలను అవగాహనచేసుకోవడానికి, భాషలో సౌష్టవసంపాదనకు విద్యార్థిదశలో సంస్కృతభాషను నేర్చుకోవడం ఎంతో అవసరం.

సంస్కృతం కేవలం ఒక ప్రాచీనభాష అనే భావన విడనాడవలసి ఉంది. ఎందుకంటే సంస్కృతభాష మిగిలిన భారతీయభాషలలగా, బహుభాషిత్వంలో విడదీయరాని భాగంగా ఉంది. ఈ విధంగా బహుభాషా తరగతిగదిలో ఇతర భాషలను పొందడానికి సంస్కృతం, సంస్కృతాన్ని పొందడానికి ఇతర భాషల సహకారం తోడ్పడుతుంది.

మూడవ తరగతినుండి విద్యార్థులు మాతృభాషలో వివిధ రూపాల్లో ఉన్న పాఠ్యాంశాలను చదవడం, అర్థం చేసుకొని పదజాలాన్ని, వాక్యానిర్మాణాలను వినియోగించుకోవడం జరుగుతుంది. అంతేగాక పిల్లలు తమ మాతృభాషతో పాటు మరికాన్ని భాషలను సైతం పరిసరాలనుండి గ్రహించి, ఉపయోగించుకోగల సామర్థ్యం గలవారు కనుకనే సంస్కృతాన్ని ప్రాచ్యపారశాలల్లో ప్రాథమిక స్థాయిలో మూడవ తరగతినుండి అందిస్తున్నాం.

RTE 2009 అమలులోకి వచ్చిన కారణంగా పార్యపుస్తకాలను పునర్స్విక్షించి మార్చడం జరిగింది. అందుకై RTE 2009 ఆధారంగా రాజ్యవిద్యాపరిశోధనశిక్షణసంస్థ రాజ్యవిద్యాప్రణాళికాపత్రాన్ని తయారుచేసింది. దాని ప్రకారమే “భాష-భాషాబోధన” అనే ఆధారపత్రం రూపొందింది. వీటికి సంబంధించిన మౌలికసూత్రాల ఆధారంగా తరగతివారీ విద్యాప్రమాణాలు రూపొందించబడ్డాయి.

భాషాసామర్ధులైన వినడం, అర్థంచేసుకోవడం, సందర్భోచితంగా మాట్లాడడం, చదివి అర్థంచేసుకొన్న వాటిని వ్యక్తపరచడం, సొంతంగా రాయడం పదజాలమీద పట్టు ఏర్పరచుకోవడం, భాషను తెలుసుకోవడం మొదలైన సామర్ధ్యాలు సాధించేలాగ నూతనపార్యపుస్తకం రూపొందింది. ఇందుకోసం నిజజీవితంలోని భాషాప్రక్రియలు అంటే గీతం, కథ, సంభాషణ, నిబంధం, సుభాషితం, శ్లోకం పాఠ్యాంశాలుగా రూపొందాయి.

మాతృభాషను బోధించే ప్రక్రియతో పోల్చినప్పుడు, సంస్కృతాన్ని బోధించడంలో ఉపాధ్యాయుల బాధ్యత ఎక్కువగా ఉంటుంది. ఉపాధ్యాయులు సంస్కృతాన్ని తప్పనిసరిగా పిల్లలచేత మాట్లాడించాలి, వాళ్ళందరూ అభ్యసనంలో పాల్గొనేలా చూడాలి. వారికి అవసరమైన సహాయం ఎప్పటికప్పుడు అందించాలి. విద్యాలయ ప్రాంగణంలో, తరగతిగదిలో వీత్లనంత మేరకు సంస్కృతాన్ని వాళ్ళ మాతృభాషతో అన్వయిస్తూ అర్థమయ్యేలా, స్పృష్టగా మాట్లాడేలా సంస్కృతభాషావాతావరణాన్ని కల్పించాలి. అందుకు కావలసిన, సరళమైన మౌలికసంభాషణ పాఠాలు, గీతాలు మొదలైనవి ఈ పుస్తకంలో ఉన్నాయి.

RTE 2009 ప్రకారం నిరంతరమూల్యాంకనం కోసం పార్యపుస్తకాన్ని నాలుగు భాగాలుగా విభజించారు. అయి భాగాలలో సూచించిన పాఠాలు సంబంధించిన మాసాల్లో పూర్తయ్యెట్లు చూడాలి. సంస్కృతభాష పట్ల ఆసక్తి, అభిరుచి పెంపాందడానికి ఈ పుస్తకం తోడ్పడుతుందని భావిస్తున్నాం.

ఈ పుస్తక రూపకలునలో పాల్గొన్న ఉపాధ్యాయులు, ఉపన్యాసకులు, విషయనిపుణులు, చిత్రకారులు, కార్యసంయోజకులు, డి.టి.పి., లేఅవుట్ చేసినవారికి, పార్యపుస్తక రూపకలునలో సహకారాన్నందించిన ధిల్లీ విశ్వవిద్యాలయం ప్రాఫేసర్ రమాకాంత్ అగ్నిహోత్రాత్రిగారికి, సంపాదకమండలి సభ్యులకు, కథాగీతాది వివిధాంశాలను వారి ప్రకాశిత గ్రంథాల నుండి తీసుకొని ఈ పార్యపుస్తకంలో ప్రచురించడానికి అనుమతించిన సంస్కృతభారతి వారికి విశేషమైన కృతజ్ఞతలు. ఈ పార్యపుస్తకం భవిష్యత్తే అభ్యసనానికి అవసరమైన సామర్ధ్యాలను, పాటపాన్ని పెంపాందిస్తుందని ఆశిస్తున్నాం.

తేది : 10.10.2012

స్థలం : హైదరాబాద్.

సంచాలకులు

రాజ్యవిద్యాపరిశోధనశిక్షణసంస్థ,
హైదరాబాద్.

వందే మాతరమ్

- బంకించండ్ర ఛట్టీ

వందే మాతరం, వందే మాతరమ్
 సుజలాం సుఫలాం మలయజశీతలామ్
 స్వశ్యశ్యామలాం మాతరం వందే మాతరమ్
 శుభ్రజ్యోతాన్ని పులకితయామినీమ్
 పుల్లకుసుమితద్రుమదలశోభినీమ్
 సుహసినీం సుమధురభాషిణీమ్
 సుఖదాం వరదాం మాతరం, వందే మాతరమ్.

పరత సంస్కృతమ్

- శ్రీ మంజునాథ శర్మ

పరత సంస్కృతం, పదత సంస్కృతమ్
 లసతు సంస్కృతం చిరం గృహే గృహే చ పునరపి

॥ పరత ॥

జ్ఞానవైభవం వేదవాజ్ఞయమ్
 లసతి భవభయాపహారి యత్త మునిభిరార్థితమ్
 కీర్తిరార్థితా యస్య ప్రణయనాత్
 వ్యాస-భాస-కాలిదాస- బాణముఖ్యకవిభిః

॥ పరత ॥

స్థానమూర్ఖితం యస్య మస్తతే
 వాగ్యచిన్తకా హి వాక్ష యస్య వీక్ష్య మధురతామ్
 యద్వినా జనా నైవ జానతే
 భారతీయసంస్కృతిం సనాతనాభిధాం వరామ్

॥ పరత ॥

జయతు సంస్కృతం సంస్కృతిస్తథా
 సంస్కృతస్య సంస్కృతేశ్చ ప్రణయనాచ్చ మనుకులమ్
 జయతు సంస్కృతం, జయతు మనుకులమ్
 జయతు జయతు సంస్కృతం, జయతు జయతు మనుకులమ్

॥ పరత ॥

రాష్ట్రియగీతమ్

- రహీంద్రనాథ్ తాగుర్

జనగణమన అధినాయక జయ హే !
భారత భాగ్య విధాతా !
పంజాబ సింధు గుజరాత మరాతా,
ద్రావిడ ఉత్తల వంగా !
వింధ్య హిమాచల యమునా గంగా,
ఉచ్చల జలధి తరంగా !
తవ శుభనామే జాగే !
తవ శుభ ఆశిష మాగే !
గాహే తవ జయ గాథా !
జనగణ మంగలదాయక జయహే
భారత భాగ్య విధాతా !
జయ హే ! జయ హే ! జయ హే !
జయ జయ జయ జయ హే !

ప్రతిజ్ఞా

- పైడిమర్టి వేంకట సుబ్బారావు

భారతదేశః మమ మాతృభూమిః. భారతీయః సర్వే మమ సహోదరాః.
అహం మమ దేశం ప్రీతిమి. సుసంపన్నా, బహువిధా భారతీయసాంస్కృతికసంపత్తి
మమ గర్వకారణమ్. తస్యాః యోగ్యజనో భవితుం సర్వదా అహం పరిశ్రమం కరోమి.

మమ మాతాపితరో, ఉపాధ్యాయాన్, జ్యేష్ఠాన్ సర్వాన్ చ పూజయామి. స్తుపోః సహస్రాలం
వ్యవహారామి.

మమ దేశస్య విషయే, ప్రజానాం చ విషయే సేవానిరతిం భజామి. జంతూనాం విషయే
దయాలుః భవామి ఇతి చ ప్రతిజ్ఞాం కరోమి.

సర్వేషాం శ్రేయోఽభివృద్ధయః ఏవ మమ ఆనందస్య కారణమ్.

ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు

- * పార్శ్వపుస్తకంలో పిల్లలు సాధించాల్సిన సామర్థ్యాల జాబితా ఉంది. వాటిని పిల్లలు సాధించేలా చూడాలి.
- * ప్రధానంగా మొదచిభాగంలోని మాఖికసంభాషణలు (సంసీద్ధతా పాతాలు) తరచుగా చేయించాలి. పిల్లలు తరగతిగదిలో సంస్కృతంలో మాటల్లాడేలా ప్రోత్సహించాలి.
- * పారం బోధించడం అంటే పార్యాంశాన్ని బోధించడంతోపాటు, పారంలోని అభ్యాసాలు చేయించడం, సామర్థ్యాలను సాధించేలా చూడడం. ఇందుకోసం ప్రతిపారంలోను అభ్యాసాలు ఉన్నాయి. వీటిని విధిగా చేయించాలి.
- * ప్రతి పాతానికి ముందు ఉన్నశీఫ్తకరణచిత్రం / సన్నివేశచిత్రం ఉంటుంది. దీనిగురించి పిల్లలచేత మాటల్లాడించాలి. ఇందుకోసం ఇచ్చిన ప్రశ్నలతోపాటు ఆలోచింపజేసే అదనపు ప్రశ్నలు కూడా అడగాలి. తద్వారా పారంవైపు పిల్లలను ఉన్నశీఫ్తకరణ చేయాలి. ఆ తర్వాత పాతాన్ని బోధించాలి.
- * వ్యక్తిగతంగా, ధారాళంగా పాతాన్ని చదివేలా అభ్యాసం చేయించాలి. సరైన ఉచ్చారణతో ఉపాధ్యాయులు చదివి వినిపించాలి.
- * శోకాలు, గీతాల వంటి పాతాలను పాతాన్ని చెప్పడానికి ముందే ఉపాధ్యాయులు చదివి వినిపించాలి. పిల్లలచేత పలికించాలి. పాడించాలి.
- * సంభాషణరూపంలోని పాతాలను పిల్లలు జట్టులో కూర్చొని చదివి నాటకీకరణ చేసేలా చూడాలి.
- * పాతాల స్వభావాన్ని బట్టి వివిధ బోధనాభ్యాససాల వ్యాపోలను రూపొందించుకొని, వాటిని అమలుపరచాలి.
- * వ్యక్తిగతంగా ఉడాహరణల ద్వారా అవగాహన కల్పించాలి. సూత్రాలను పిల్లలు తమంతట తామే గ్రహించేలా చూడాలి.
- * సంస్కృతభాషాబోధనకై కేటాయించిన సమయంలో మొదటిభాగం పార్యబోధనకు లేదా అభ్యాసాలను గురించి వివరించడానికి ఉపయోగించాలి. మిగతా సమయం పిల్లలు వ్యక్తిగత కృత్యాలలో లేదా సామూహిక కృత్యాలలో పాల్గొంటూ అభ్యాసాలను చేసేలా చూడాలి. ఇదే సమయంలో పూర్తిగా వెనుకబడిన పిల్లలకు ఉపాధ్యాయులే దగ్గరుండి ప్రత్యామ్నాయబోధనద్వారా అవసరమైన సహాయం అందించాలి.
- * ఒక పాతానికి ఉద్దేశించిన సామర్థ్యాలను కనీసం 80% మంది పిల్లలు సాధించిన తర్వాతే మరోపారం బోధించాలి. ఇందుకోసం మాసంలోని కాలాంశాలను విభజించుకొని ప్రణాళికాబద్ధంగా బోధనాభ్యాససాల ప్రక్రియలు నిర్వహించాలి.
- * సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలకు అనుగుణంగా కృత్యాలను వ్యక్తిగతంగా లేదా జట్టుపరంగా నిర్వహించాలి.
శ్వాసంతు - విచింత్య పదంతు లోని అభ్యాసాలను పూర్తితరగతికృత్యంగా నిర్వహించాలి.
పరంతు - అవగభ్యంతు - వ్యక్తికర్వంతు లోని అభ్యాసాలను వ్యక్తిగతంగా లేదా జట్టుకృత్యంగా నిర్వహించాలి.
పదంతు - భాషాక్రీడాః - భాషాక్రీడాః లోని అభ్యాసాలను జట్టుపరంగా నిర్వహించాలి. తరువాత వ్యక్తిగతంగా రాశేలా చూడాలి.
స్వీయురచనా, స్వజనాత్మకవ్యక్తికరణం, పరియోజనాకార్యం, ప్రశంసలోని అంశాల గురించి రాయడానికి పూర్తి తరగతిలో సుచనలు ఇవ్వాలి. చేయించాలి. పిల్లలు రాసిన తరువాత చర్చద్వారా సరిదిద్దులి ఆ తరువాత సాంతంగా నోటు పుస్తకంలో రాయమనాలి.
- * స్వీయుమాల్యాంకనంలోని అంశాలను పిల్లలే స్వీయంగా గుర్తించేలా చూడాలి.
- * పాతాన్ని బోధించేటప్పుడు కింది సోపానాలను పాటించాలి,
 - I. ఉపోద్యాతం - పలకరింపు, ఉన్నశీఫ్తకరణ, శీర్షికాప్రకటన, నేపథ్యం.
 - II. పార్యాంశబోధన/సామర్థ్యాలపై అవగాహన - చిత్రాల గురించి మాటల్లాడించడం, ఉపాధ్యాయుని ఆదర్శపరచన, పిల్లలతో బాహ్యపరచన, పిల్లలతో అర్థసంగ్రహణం, పార్యాంశవిషయంపై చర్చ, అవగాహన.

III. అవగాహనపరిశీలన - ఆ రోజు బోధించిన అంశాలపై పిల్లల అవగాహనను పరిశీలించడం.

IV. ఇంటిపని - (ప్రాజెక్టుపనులు, ప్రశంసన ఆ రోజు బోధించిన అంశాలపై ఇంటిపని)

- * ప్రతిపాతాన్ని ఆ పాఠం ద్వారా సాధించాల్సిన సామర్థ్యాల సాధనకు ప్రణాళికను రూపొందించుకోవాలి. సంస్కృతంలో పార్శ్వప్రణాళికను కింది విధంగా రూపొందించుకోవాలి.

1. పాఠం పేరు -

2. పాఠం బోధించడానికి అవసరమైన కాలాంశములు -

3. సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు -

4. కాలాంశముల వారీగా విభజన -

కాలాంశ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధించేవ్యాపం	సామగ్రి/వనరులు	పిల్లలకు కల్పించాల్సిన అభాసాలు, ఇంటిపని.

5. పార్శ్వబోధనకు అవసరమైన అదనపు సమాచారానేకరణ. (ఉపాధ్యాయుని తయారీ)

6. పాఠం బోధించిన అనంతరం ఉపాధ్యాయుని ప్రతిస్పందనలు. (అనుభవాలు, అనుభూతులు)

- * పిల్లలు ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ గైడ్లు, స్ఫుర్తిమెటీరియల్ వంటి వాటిలో చూసి రాయకూడదు. సాంతంగా రాయాలి. ఇలా రాసిన వాటిని ఉపాధ్యాయుడు సరిదిద్దాలి.
- * నిరంతరసమగ్రమూల్యంకనంలో భాగంగా పిల్లల ప్రగతిని ఎప్పటికప్పుడు సామర్థ్యాలవారీగా నమోదుచేయాలి.
- * నిరంతరసమగ్రమూల్యంకనంలో భాగంగా జల్లె, ఆగప్పు, నవంబర్, ఫిబ్రవరి మాసాల్లో నిర్మాణాత్మక మూల్యంకనంలో పిల్లల భాగస్వామ్య పరిశీలన(10మా), రాసిన అంశాలు(10మా), ప్రాజెక్టుపనులు (10మా), లఘుపరీక్ష (20మా) ద్వారా పిల్లల ప్రగతిని అంచనావేసి నమోదు చేయవలసి ఉంటుంది.
- * సెప్టెంబర్/అక్టోబర్, డిసెంబర్/జనవరి, ఏప్రిల్ మాసాల్లో నిర్వహించే సంగ్రహాణాత్మకమూల్యాకనం కోసం ఉపాధ్యాయుల్ సామర్థ్యాల ఆధారంగా 40 మార్గులకు ప్రశ్నపత్రాలు తయారుచేసుకొని పరీక్షించాలి. 10మార్గులకు మౌఖికపరీక్ష నిర్వహించాలి.
- * క్లోకాలను పిల్లల చేత కంతస్థం చేయించాలి.
- * ఏ పాతాన్ని / అంశాన్ని బోధిస్తున్నా నైతిక, మానవీయ మూల్యాలు, సంస్కృతి, జాతీయత, సమానత్వం, శాస్త్రీయదృక్పథం, పర్యావరణం, ప్రత్యేకావసరాలుగల పిల్లల పట్ల సహస్రభాతి, కళలు, తదితరాంశాల గురించి సందర్భానుసారంగా చర్చింపజేయాలి. పిల్లలకు చెప్పాలి. వారిలో పరివర్తనకోసం ప్రయత్నించాలి.
- * నిత్యజీవితంలో వినియోగించే అనేకవస్తువులు, వృత్తులు, హోదాలు, అధికారులు, అవసరాలు, మొదలైన అంశాలకు సంబంధించిన పదాలను సంస్కృతంలో సందర్భానుసారంగా పిల్లలకు బోధించాలి. ఆయా పదాలు - సంబంధిత వస్తువులు, చిత్రాలతో పాఠశాల ఉత్సవకార్యక్రమాల్లో పిల్లలచే ఒక సంస్కృతభాషా ప్రదర్శనశాల ఏర్పాటుచేయించాలి. సంస్కృతక్లోకాలు వాటి భావాలు వివరించడం, వచనభాగాలను భావస్థాపకంగా పదవడం, ఇచ్చిన సూచనల మేరకు ప్రతిస్పందించడం - మొదలైన అంశాల్లో పోటీలు నిర్వహించి, పిల్లల్లో సంస్కృతభాషాభిరుచి కలిగేలా ప్రోత్సహించాలి.
- * తరగతిగదిలోనేకాక బాహ్యవాతావరణం లోనూ పిల్లలు చిన్న చిన్న పదాలతో సంస్కృతభాషలో మాటల్లాడే విధంగా ప్రోత్సహించాలి.

పార్యవుస్తకరూపకర్తారః

శ్రీమతీ కె.ఆర్.టి.ఎల్. జ్యోతిర్యు

ఉపన్యాసికా, రాజ్యవిద్యాపరిశోధనశిక్షణసంస్థ,
హైదరాబాద్.

శ్రీ కొంపల్లి శివకుమారః

సహాద్యాపకః,
జి.ప.ఉ.పారశాలా, పర్మాపల్లి, కరీంనగర్ జిల్లా.

శ్రీమతీ పి. మాధవీ

సహాద్యాపికా,
బ్రిలియంట్ గ్రామర్ హైస్కూల్, దిల్సుభ్ నగర్, గాంధీజీనగరపాలకసంస్థ ఉన్నతపారశాలా, విజయవాడ,
కృష్ణాజిల్లా.

శ్రీ భువనగిరి వెంకట లక్ష్మీనారాయణః

రీసర్చ్ అఫీసర్,
శ్రీ వెంకటేశ్వరపెదవిశ్వవిద్యాలయః, తిరుపతి.

శ్రీ కె. రంగరాజః

సహాద్యాపకః,
జి.ప.ఉ.పారశాల, రంగాపూర్, రంగారెడ్డి జిల్లా.

డా॥ వి. సుబ్రహ్మణ్యమ్

ఉపసంచాలకః,
సంస్కృతఅకాడమీ,
హైదరాబాద్.

డా॥ మరుధూరి నరసింహచార్యః

సంస్కృతసహాద్యాపకః
శ్రీ మాజేటి గురవయ్య జూనియర్ కళాశాలా,
గుంటూరు.

డా॥ ఐ.కె. చంద్రశేఖరః

సంస్కృతోపన్యాసకః,
శ్రీ మాజేటి గురవయ్య జూనియర్ కళాశాలా,
గుంటూరు.

శ్రీ మహీధర నాగేశ్వరరావు

టి.జి.టి. సంస్కృతమ్,
శ్రీ సత్యసాయి విద్యావిహార్, విశాఖపట్టం.

శ్రీ తుర్మపాటి శివరామకృష్ణః

సంస్కృతాధ్యాపకః,
టిల్లి పట్లీక్ సూక్త్ సూక్త్, నాచారం, హైదరాబాద్.

చిత్రకారాః

కె. బాబు

ప్రధానాధ్యాపకః, జి.ప.ఉ.పారశాలా, వజ్జపల్లి, నిజామాబాద్.

సి.వెంకటరమణ

అధ్యాపకః, ప్రాధమికపారశాలా, వీరానాయక్ తండ్రా, నల్గొండ.

టి.వి.మోహన్రాజ్

చిత్రలేఖనాధ్యాపకః, సాంఘికసంక్లేషమగురుకులపారశాలా, వెలిగొండ, ప్రకాశం.

వి. వెంకటేశ్వర్యుల్ల

అధ్యాపకః, ప్రాధమికపారశాలా, సోమవరం, నల్గొండ.

ఎ.గొత్తమ్

చిత్రలేఖకః, కురుపాం, విజయనగరం.

కె.రాఘవచారి

చిత్రలేఖనాధ్యాపకః, జి.ప.ఉ.పారశాలా, నకీరేకల్, నల్గొండ.

కస్తూరి ప్రభాకర్

చిత్రలేఖనాధ్యాపకః, జి.ప.ఉ.పారశాలా, పిల్లలమరి, నల్గొండ.

రామ్కిషన్

చిత్రలేఖనాధ్యాపకః, జి.ప.ఉ.పారశాలా, దుద్దెడ, మెదక్.

బీర శ్రీనివాస్

ప్రాధమికాధ్యాపకః, మం.ప్రా.పారశాలా, వేలూరు, ఖమ్మం.

అచ్చయ్

చిత్రలేఖనాధ్యాపకః, సాంఘికసంక్లేషమగురుకులపారశాలా, కర్నూలు.

డిజైనింగ్: కుర్రా సురేష్ బాబు ఎం.ఎ., ఎంఫిల్(జర్నలిజిం), బిటెక్., హైదరాబాద్.

విషయసూచీ

క్ర.సం.	పాఠస్థ్య నామ	ప్రక్రియा	మాసః	పృష్టసంఖ్య
గురువు రూపులు	* సంసిద్ధతాపాతాః		జూన్, జూలై	2-8
	1. మిత్రబూవనా	గీతం	జూలై	9-14
	2. సత్యం వద	సంభాషణమ్	ఆగస్టు	15-22
	3. దుర్గాబాయి దేశముఖ్	సంఘటనం	ఆగస్టు	23-30
	* గురుభ్రక్తః కోత్సః	(కథా)		31-32
ప్రాణిముఖాలు	4. విద్యాప్రశంసా	శ్లోకాః	సెప్టెంబర్	33-40
	5. సుందరః స్వప్తుః	కాల్యానికకథా	సెప్టెంబర్	41-48
	6. సమయస్వార్తిః	మనోవినోదకథా	ఆక్షాబర్	49-55
	* జ్ఞానస్థ్య అధికారః	(కథా)		56
ప్రాణిముఖాలు	7. తస్యాత్ వ్యాయామమాచరేత్	సంభాషణమ్	నవంబర్	57-64
	8. ప్రతిజానే హే భారతి!	గీతమ్	నవంబర్	65-72
	9. బాలశివాజీ	కథా	డిసెంబర్	73-79
	* మందస్మితతా కుతః న?	(కథా)		80
గురువు రూపులు	10. రాం..... రాం.....	సంభాషణమ్	జనవరీ	81-88
	11. పత్రలేఖనమ్	లేఖాః	ఫిబ్రవరీ	89-98
	12. దీక్షా	పౌరాణికకథా	ఫిబ్రవరీ	99-106
	* కారణమ్ కిమ్?	(కథా)		107
ప్రాణిముఖాలు	పునశ్చరణమ్			మార్చి, ఏప్రిల్
	శబ్దాః			108-110
	ధాతవః			111-113
	సంయుక్తక్రాణి			114-115
	పదకోశః			116-117
	క్రియాపదకోశః			118

‘*’ ఇత్యనేన చిహ్నాన చిహ్నాతాః అంశాః మూల్యాంకనాయ న ఉపయోక్తవ్యః.

ఈ పార్ట్యూస్కం ద్వారా పీల్లలు సాధించాల్ని సామర్థ్యాలు

I. శ్యాంతు - విచింత్య వదంతు.

- సంబాధితశ్లేకాలు, గీతాలు, కథలు, సంబాధాలు మొదలైన వాటిని విని భావాన్ని మాతృభాషలో చెప్పగలగాలి.
- చిన్న చిన్న సంస్కృతసూచనలను విని, ప్రతిస్పందించగలగాలి. ఆచరించగలగాలి.
- సరళవాక్యాలను విని అర్థం చేసుకోవడం, వాటిని ప్రయోగించడం చేయగలగాలి.
- ఇతరుల స్వరంలోని భేదాలు, హెచ్చుతగ్గులు గుర్తించి, తదనుగుణంగా భావాన్ని ప్రసాంచాలి.
- సంస్కృతంలోని విశిష్టధ్వనులను (విసర్గ / బు-రేఫ / అనునాసిక - అనుస్వార / మహాప్రాణ / త్ర్య, క్ష, ట్ర్యీ మొదలైన సంయుక్తాల ధ్వనులు) విని గుర్తించగలగాలి.
- అడిగిన ప్రశ్నలను అర్థంచేసుకొని మాతృభాషలో సముద్రసమాధానాలు కూడా చెప్పగలగాలి.
- తమ సందేహాలను సూక్ష్మప్రశ్నల రూపంలో సంస్కృతంలో అడగగలగాలి.
- పార్యాంశ చిత్రాల గురించి, పాత్రల స్వభావాల గురించి సాంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి.

II. పరంతు అవగభ్యంతు - వ్యక్తికర్మంతు.

- శ్లోకాలు, కథలు, సంబాధాలు ధారశంగా, దోషరహితంగా, భావస్థారకంగా చదవగలగాలి.
- చదివిన అంశంలోని భావాన్ని అర్థంచేసుకొని మాతృభాషలో చెప్పగలగాలి.
- చదివిన అంశంలోని తప్పాప్యులను గుర్తించగలగాలి.
- చదివిన అంశం ఆధారంగా ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయగలగాలి.

III. స్వీయరచనా

- తెలిసిన, చూసిన, విన్న అంశాలను గురించి సంస్కృతంలో ఐదు లేక ఆరు వాక్యాలు రాయగలగాలి.
- పారంయొక్క సారాంశాన్ని సాంతమాటల్లో రాయగలగాలి.
- పాత్రల స్వభావాల గురించి, సంఘటనల గురించి సాంతమాటల్లో రాయగలగాలి.
- ‘తాను ఆ స్వానంలో ఉంటే’ అన్న శీర్షికతో ఊహించి రాయగలగాలి.
- స్వీయాలను భవాలను సాంతమాటల్లో రాయగలగాలి.

IV. పదజాలాభివృద్ధిః - భాషాక్రీడాః

- సందర్భాభితంగా చదివిన, విన్న అంశాలకు చెందిన పదాల అర్థాలను గ్రహించగలగాలి.
- పదాలకు అర్థాలను, సమానార్థక పదాలను, నానార్థాలను గ్రహించి వాక్యరూపంలో రాయగలగాలి.
- విశేషం, విశేష్యపదాల యొక్క లక్షణాలను గ్రహించి వాక్యంలో ప్రయోగించగలగాలి.
- నిత్యాభివితంలో ఉపయోగించే వస్తువుల పేర్లను సంస్కృతంలో తెలుసుకొని రాయగలగాలి.

V. సర్జనాత్మకప్రక్రీకరణమ్

- గీతాలను, శ్లోకాలను అభినయపూర్వకంగా, భావయుక్తంగా చెప్పగలగాలి. ఏకపాత్రాభినయం వంటివి చేయగలగాలి.
- సందర్భానుగుణంగా చిత్రాలను వేసి వాటిగురించి చెప్పగలగాలి, రాయగలగాలి.
- పార్యాంశసారాన్ని మరోప్రక్రియలోకి (మాతృభాషలో) మార్చి రాయగలగాలి.
- ధ్వేయవాక్యాలు, సూక్తలు, లేఖ మొదలైనవి రాయగలగాలి.

VI. ప్రశంసా

- ఇతరభాషాలపట్ల, వ్యక్తులపట్ల, సమాజంలోని ప్రతి ఒక్కరిపట్ల సధ్యావనను పెంపొందించుకోగలగాలి. వారిని ప్రశంసించగలగాలి.

VII. భాషాంశాః

- కాలవాచక క్రియాపదాలను గుర్తించగలగడం - ప్రయోగించగలగడం.
- ఇతః, తతః, పురతః, పుష్టతః, ఉపరి, అధః, అత్ర, తత్త, కుత్త మొదలైన పదాలను ప్రయోగించగలగాలి.
- ‘కిం’ శబ్దరూప ప్రయోగంద్వారా ప్రశ్నలను నిర్మించగలగాలి.
- విభక్తుల పరిజ్ఞానం మరియు ప్రయోగసామర్థ్యం పెంపొందాలి.
- సర్వాను పదాలను మూడు లింగాలలో ఉపయోగించగలగాలి.
- సంధిపదాలను విడదీసి రాయగలగాలి.