

Question-1

(પદા વિભાગ) વિભાગ-A

(A) નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ માટે યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી તેનો ક્રમ□ માં લખો.

૧. 'આલાલીલા વાંસડિયા' કાવ્ય કયા ભગવાનને ઉદ્દેશીને લખાયું છે ?
 (અ) શ્રીકૃષ્ણ (બ) બ્રહ્મા (ક) ગણેશ (ડ) શંકર
૨. 'આલાલીલા વાસડીયા' કાવ્યનો પ્રકાર લખો.
 (અ) ગઝલ (બ) દુહા (ક) સોનેટ (ડ) લોકગીત
૩. 'રાવણનું મિથ્યાભિમાન' કાવ્યમાં કોના સ્વયંવરની વાત કરી છે ?
 (અ) સીતાજી (બ) લક્ષ્મીજી (ક) દમયંતી (ડ) દ્રોપદી
૪. સ્વયંવરમાં મુકેલા ધનુષ્યનું નામ શું હતું ?
 (અ) પરાશર (બ) ગાંડીવ (ક) ત્ર્યંબક (ડ) અનુષ્કાં
૫. 'ગુજરાત મોરી મોરી રે' કાવ્યમાં કવિએ કયા રાજ્યના વાત કરી છે ?
 (અ) મહારાષ્ટ્ર (બ) કેરલ (ક) આંધ્રપ્રદેશ (ડ) ગુજરાત
૬. 'ગુજરાત મોરી મોરી રે...' વારંવારના શબ્દો શું બતાવે છે ?
 (અ) ગાવાની મજા માટે (બ) ગુજરાત પ્રત્યેનો પ્રેમ (ક) માલિકી ભાવ (ડ) ગુજરાતની વિશેષતા
૭. કોયલ ક્યાં બોલે છે ?
 (અ) કુંજમાં (બ) ઘરમાં (ક) જંગલમાં (ડ) દરીયા કિનારે
૮. ગામડાંમાં ઘરે-ઘરે શું ગાજે છે ?
 (અ) મશીન (બ) ઘંટીઓ (ક) કકળાટ (ડ) રેંટિયા

(B) ખરા વિધાન સામે (✓) અને ખોટા વિધાન સામે (×) કરો.

૧. મોલે-મોલે પ્રભુએ મોતીડાં ગૂથ્યાં છે.
૨. રાવણ ત્ર્યંબક નામના ધનુષ્ય નીચે દબાયો.
૩. રામ સીતાજીની ચિંતા જાણી ગયા હતા.
૪. ચોરવાડના લોકાની આંખોમાંથી અમૃત નીતરે છે.
૫. નર્મદના સમયમાં ગુજરાતમાં જીવન દોહયલુ હતું.

(C) નીચેના આપેલા જોડકાં યોગ્ય રીતે જોડો.

(1) (A)	(B)	(2) (A)	(B)
૧. આલાલીલા વાંસડીયા	a. હાસ્યકથા	૧. ગુજરાત મોરી મોરી રે	a. પ્રકૃતિ ગીત
૨. માતૃહૃદય	b. પ્રવાસવર્ણન	૨. શેરીએ આવે સાદ	b. પત્રલેખન
૩. સાગર કાંઠાનો પ્રવાસ	c. સાહસકથા	૩. સુગંધ કચ્છની	c. સંવાદ
૪. એક જાદુઈ પત્રની વાર્તા	d. લોકગીત	૪. સારા અક્ષર	d. ઊર્મિગીત

(D) નીચેના પ્રશ્નોના એક વાક્યમાં જવાબ લખો.

૧. વાંસળીએ શું લટકે છે ?
૩. સભામંડપમાં રાવણ કેવી રીતે બોલ્યો ?
૫. રાવણના મતે જનકરાજાને કોણ મારશે ?
૭. સારસ પંખીની જોડી ક્યાં સહેલ કરે છે ?
૮. ગામડાના લોકોમાં કેવા ભેદ જોવા મળતા નથી ?
૨. ગીતમાં શ્રીકૃષ્ણ માટે કયા કયા શબ્દો વપરાયા છે ?
૪. રાવણે જનક રાજાને શું કહ્યું ?
૬. કવિએ ગુજરાતને કેવી કહી છે ?
૮. આંબાવાડિએ જઈ મિત્રો શું કરશે ?
૧૦. નર્મદના સમયમાં ગુજરાતી સ્થિતિ કેવી હતી ?

(E) નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ બે-ત્રણ વાક્યમાં લખો.

૧. લોકગીતના આધારે વાંસળીનું વર્ણન કરો.
૩. રાવણને પોતાના ક્યાં ક્યાં પરાક્રમોનું અભિમાન હતું ?
૨. ગીતમાં 'મોતીડા' શબ્દ કોના માટે વપરાય છે ?
૪. ધનુષ્ય નીચે દબાયેલા રાવણ શી વિનંતી કરે છે ?

૫. સીતાએ ભગવાન શિવને શી પ્રાર્થના કરી ? ૬. ધનુષ્ય નીચે દબાયેલા રાવણે જનકને શું કહ્યું ?
૭. કાવ્યમાં ગુજરાતના કયા કયા પ્રદેશોનો ઉલ્લેખ થયો છે ? એ પ્રદેશો શા માટે જાણીતા છે ?
૮. ગુજરાતનું સૌંદર્ય કયા શબ્દોમાં નિરૂપવામાં આવ્યું છે ?
૯. કાવ્યમાં જે-જે પક્ષીઓનો ઉલ્લેખ થયેલો છે એમની વિશેષતાઓ જણાવો.
૧૦. વાસળી 'ઉતરાવવી' એમ કવિ શા માટે કહે છે ? 'બનાવવી' એમ શા માટે નહિ ?
૧૧. મૈત્રી ભાવનું જીવનમાં શું મહત્વ છે ?
૧૨. સર્વ દુઃખોનું ઔષધ મૈત્રીભાવને શા માટે કહ્યું છે ?

(F) નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ સવિસ્તાર લખો.

૧. આ કાવ્યની પ્રસંગકથાનું વર્ણન તમારા શબ્દોમાં લખો.
૨. 'સીતા સ્વયંવર' વિશે વધુ માહિતી મેળવીને લખો.
૩. રાવણ ધનુષ્ય નીચે દબાયેલો એ સમયે રાવણે જનક રાજાને શું કહ્યું ?
૪. ધનુષ્ય ઉપાડવા જતાં રાવણની શી દશા થઈ ?

(G) નીચેની કાવ્યપંક્તિ પૂર્ણ કરો.

૧. આલા લીલા વાસડિયાં રે.....

૨. સાબરના મદાની

.....

.....

વાસલડી વગાડે રે નંદજનો લાડકો રે લોલ !

..... છોળે નવરાવતી,

૩. નર્મદની ગુજરાત

.....

..... કેમ કરી ભૂલવી ?

...અથવા...

(G) નીચેની કાવ્યપંક્તિનો ભાવાર્થ લખો.

૧. ખેતરિયે કાંઈ ઝુલી રહ્યા છે, મોલ
મોલે-મોલે ગૂંથી દીધા પરભુજાએ મોતીડાં રે લોલ
૩. ગિરનારી ટૂકો ને ગઢ રે ઈડરિયા,
પાવાને ટોડલે માં, કાળી મૈયા,
ડગલે ને ડુગરે ભર દેતી હૈયા,
ગુજરાત મોરી મોરી રે..

૨. વાંસળીએ કાંઈ કમતાં લટકે ચાર,
આંગળીએ અંગૂઠીને અંગૂઠીમાં હીરલા રે લોલ
૪. કોયલ ને મોરને મેઘમીઠે બાલડે
નમણી પનિહારીને ભીને અંબોડલે
નીરતીર સારસશા સુખડુબ્યા જોડલે,
ગુજરાત મોરી મોરી રે,

Question-2

(ગદ્ય) વિભાગ-B

(A) નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ માટે યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી તેનો ક્રમ ☐ માં લખો.

૧. ફિલ્મ જોવા માટે બંને મિત્રો પાસે શું નહોતું ?
(અ) સમય (બ) ટિકિટ (ક) પૈસા (ડ) અનુકુળતા
૨. વેદ સાહેબ શાના ગવર્નર હતા ?
(અ) લાયન્સ કલબ (બ) રોટરી કલબ (ક) ડાન્સ કલબ (ડ) સાયન્સ કલબ
૩. 'સૌરાષ્ટ્રના સાગરકાંઠાનું વૃંદાવન' કોને કહે છે ?
(અ) વેરાવળને (બ) ભાવનગરને (ક) દીવને (ડ) માધવપુરને
૪. રાષ્ટ્રપિતા મહાત્મા ગાંધીના જન્મસ્થળનું નામ શું છે ?
(અ) મહુવા (બ) પોરબંદર (ક) સાબરમતી (ડ) દ્વારકા
૫. સારા અક્ષરો કાઢવા હોય તો...
(અ) મન શાંત રાખવું (બ) કલમથી જ લખવું (ક) નવી બોલપેનની જરૂર પડે (ડ) લખવાનો વધુ મહાવરો કરવો
૬. ચારજો ને બદલે કયો શબ્દ વંચાયો ?
(અ) આવજો (બ) જાજો (ક) મારજો (ડ) તારજો
૭. 'માતૃહૃદય' પાઠની ઘટના કયા જંગલની છે ?
(અ) ગીરના જંગલ (બ) સારસવન (ક) સુંદરવન (ડ) અમરાનગર
૮. મોટી બહેને કોને પત્ર લખ્યો છે ?
(અ) સૌમિત્રી (બ) સૌમિલ (ક) સોહિલ (ડ) સોનલ
૯. સાચી વિદ્યામાં કયા મુનિની વાત રજૂ થઈ છે.
(અ) અત્રિ (બ) વિશ્વામિત્ર (ક) યાજ્ઞવલ્કય (ડ) કપિલ

(B) નીચેની ખાલી જગ્યા પુરો.

(સોમનાથ, સફળ, હાઉસફુલ, નારાયણ, કરગઠિયા)

૧. થિયેટર પર નું પાટિયું ઝુલતું હતું.
૨. વર્ગ શિક્ષક સ્થળે પ્રવાસે જવાનું નક્કી કર્યું.
૩. મેહુલે કહ્યું ધીરજ રાખીને સતત પ્રયત્ન કરીશ તો ચોકકસ થઈશ.
૪. આઘેડ ઉમરની બાઈ એક સાંજે વીણવા નીકળી હતી.
૫. કચ્છમાં સરોવર આવેલું છે.

(C) ખરા વિધાન સામે (✓) અને ખોટા વિધાન સામે (×) કરો.

૧. પત્ર મેનેજર સાહેબે લખ્યો હતો.
૨. તળાજા પાસે સોમનાથનું મંદિર આવેલું છે.
૩. મણાર-અલંગ વહાણ તોડવાનું વિશ્વવિખ્યાત કેન્દ્ર છે.
૪. મોટી બહેન ચાટલું બરાબર સાફ કરજો એમ લખ્યું હતું.
૫. માનવબાળ પોતાના નવા દોસ્તને લઈ નેસ તરફ નીકળ્યું.
૬. માનવબાળની નજીક સિંહણ પહોંચી ગઈ.

(D) નીચેના પ્રશ્નોના એક વાક્યમાં જવાબ લખો.

૧. વેદસાહેબ કયો હોદ્દો ધરાવે છે ?
૩. છેલ્લે કયા સ્થળનો પ્રવાસ યોજાઈ ગયો હતો ?
૫. અશરફ કલમને શેમાં બોળવાનું કહે છે ?
૭. ગિરનાર કોની જેમ બેઠો છે ?
૯. કચ્છની સીમાઓ શાનાથી વીંટળાયેલી છે ?

૨. નિરંજનના કાકાએ પ્રેમપત્રો શાના આધારે ઉકેલી આપ્યા હતા ?
૪. માધવપુરના સમુદ્ર કિનારે કઈ ત્રણ નદીઓ મળે છે ?
૬. અક્ષરો વિશે ગાંધીજીએ શું કહ્યું છે ?
૮. પ્રાગટ ફૂટે એટલે માલધારી ઓ શું કરતા ?
૧૦. ગુરુજી શિષ્યો સાથે કયાં કામ કરતા હતા ?

(E) નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ બે-ત્રણ વાક્યમાં લખો.

૧. લેટરપેડના ખરાબ અક્ષરો જોઈને લેખક શું કહે છે ?
૩. માધવપુરનું વર્ણન પાઠના આધારે ટૂંકમાં લખો.
૫. સોનલના અક્ષર સારા આવે તેનું કયું કારણ રાધા આપે છે ?
૭. ખરાબ અક્ષરને લીધે થતા ગોટાળા માટે લેખિકાએ કયા કયા ઉદાહરણો આપ્યા છે ?
૮. સિંહબાળની માતા અને બાળકની માતાએ આખરે શું કર્યું ?
૧૦. બંને માતા વચ્ચે પાયાની સામ્યતા કઈ છે ? શા માટે ?
૧૨. આ પત્રમાં કચ્છના જાણીતા સ્થળોના નામ લખો.

૨. ‘દ્વારકા’ વિશે ત્રણ-ચાર વાક્ય લખો.
૪. દાંડી શા માટે પ્રખ્યાત છે ?
૬. સોનલના દાદીમાએ અક્ષર સુધારવા માટે શી સલાહ આપી ?
૮. પોતાની સાથે પોતાનું બાળક નથી એવી ખબર માતાને ક્યારે પડી ?
૧૧. કચ્છ જિલ્લાની સરહદે જોડાયેલા વિસ્તાર વિશે લખો.

(F) નીચેના પ્રશ્નાના જવાબ સવિસ્તારમાં લખો.

૧. પત્ર જાદૂઈ કેમ લાગ્યો ?
૩. નિરંજને વેદસાહેબનો શો પરિચય આપ્યો ?
૪. ‘સાગર કાંઠાનો પ્રવાસ’ ગુજરાતના દરિયાકાંઠાના કયા-કયા સ્થળોની વાત કરી છે ?
૫. ધવલે બોલપેનથી લખવાના કયા ફાયદા બતાવ્યા ?
૭. માલધારી સ્ત્રીનો જીવ કેમ અડધો થઈ ગયો ?
૮. “માનવ હોય કે પશુ માતૃહૃદય તો સૌના સરખા !” આ પંક્તિનો અર્થ સમજાવો.
૯. કયું દૃશ્ય જોઈને માતાને ધરતી ગોળ ફરતી લાગી ?
૧૦. પરીક્ષિત લાલ કર્મચોગી શા માટે કહેવાયા ?

(G) નીચેના પંક્તિઓ કોણ બોલે છે ? અને કોને કહે છે ? તે લખો.

૧. “ટિકિટ ન હોય તો આજે રવિવારે ફિલ્મ જોવાની વાત પણ કેવી રીતે થઈ શકે ?”
૨. “ઓહ! એમ વાત છે ? અઠવાડિયા પછી તપાસ કરજો ?”
૩. “વેદ સાહેબ નો પત્ર છે ?”
૪. ‘ના રે ના સાહેબ! આપે આજ અમને ઘણી મદદ કરી છે ?’
૫. “આવો, બેસો! ચા લેશોને !”
૬. ‘લોથલ અને તીથલને કશો સબંધ ખરો ?’
૭. ‘ઓ લાલ , મેરી પત રખિયો બલા ઝુલે લાલણ...!’
૮. ‘આ કલમ વળી શું ?’
૯. ‘તુ જ કહે અને આ મારી વાત સમજતો નથી ’
૧૦. ‘ધીરજ રાખીને સતત પ્રયત્ન કરીશ તો ચોકકસ સફળ થઈશ.’

Question-3

(વ્યાકરણ) વિભાગ-C

(A) નીચે આપેલા શબ્દોના સમાનાર્થી શબ્દ લખો.

૧. વાસળી	૨. પ્રભુ	૩. વેવિશાળ	૪. સમજ	૫. અભિમાન
૬. મુગ્ધ	૭. કાયમ	૮. લોભ	૯. ધરતી	૧૦. ડુંગર

(B) નીચે આપેલા શબ્દોની વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ લખો.

૧. લીલુ ×	૨. વ્યવસ્થા ×	૩. મુશ્કેલ ×	૪. સત્ય ×	૫. માન ×
૬. મોંઘુ ×	૭. અમૃત ×	૮. જુદા ×	૯. પ્રકાશ ×	૧૦. પાપ ×

(C) નીચે આપેલા શબ્દ સમુહ માટે એક શબ્દ આપો.

૧. આછી ભિનાશ ધરાવતા	૨. પ્રેક્ષકોથી ભરાયેલું
૩. સંકટને હરનાર	૪. દરિયાઓની મુસાફરી કરનાર
૫. વહાણો દ્વારા-પરદેશનો વેપાર ખેડવા	૬. શાહી રાખવાનું પાત્ર
૭. એક સામટા જથ્થામાં આગળ ઘસે તે	૮. લાકડાના નાના-નાના ટૂકડા
૯. ચારેબાજુ પાણીથી વીંટળાયેલી જમીન	૧૦. પ્રાચીન કાળથી ચાલ્યું આવતુ

(D) નીચે આપેલા શબ્દોની જોડણી સુધારે.

૧. અંગૂઠી	૨. સીનેમાગૃહ	૩. કારકીર્દિ	૪. નિવારણ	૫. સ્તુતી
૬. પૌરાણીક	૭. ચીન્તા	૮. મોંઘેરી	૯. ચુંટતુ	૧૦. પૃથવી

(E) નીચે આપેલા તળપદા શબ્દોના શિષ્ટરૂપ આપો.

૧. વઢવું	૨. કુમતા	૩. ખોળિયુ	૪. હારે
૫. વરહ	૬. મુજને	૭. પરે	૮. અંગૂઠી

(F) નીચે આપેલા શબ્દોને કક્કાવારીના ક્રમમાં ગોઠવો.

૧. લટકવું, આંગળી, હીરલા, ફૂમતાં, મોલ, મોતીડાં
૨. વાત્સલ્ય, શિષ્ય, ફિલ્મ, ગર્વનર, નિરંજન, વિવેક
૩. મેરુ, ચાપ, ભુષણ, અભિમાન, નિશિચર, ત્ર્યંબક, અતિ, દુઃખ, લોચન, કદૂક
૪. નકકી, ભક્તમદાર, છોલ, અણી, શાહી, રીફીલ
૫. ભોમ, આંખ, મોજાં, ઉમેટ, ટોડલો, અમીમીટ
૬. નવજાત, કોશિશ, અદ્ભૂત, માતૃહૃદય, રક્ષણ, બલિહારી
૭. ઘુજે, પ્રકાશ, ધુરા, ખટુકે, ગાજવું, મીંદુ
૮. અંધકાર, આભ, સુવાસિત, વૃથા, કોયલ, વેર, ઓષધ, મિત્ર
૯. પોર, શેરી, ભેરુ, કુંજ, કોયલ, આંગણું

(G) નીચે આપેલા વાક્યમાંથી ક્રિયાપદ શોધીને લખો.

૧. વાંસળીમાં ફૂમતાં લટકે છે.	૨. ફિલ્મ જોવાની મજા પડી.
૩. કનું શરમાઈ ગયા.	૪. પહેલવાન હસી પડ્યો.
૫. મેં વાડીમાં રીંગણી વાવી છે.	૬. મહારાજ ઝાડ પરના માંચડે બેઠાં હતા.
૭. નિરંજને મને પત્ર આપ્યો	૮. લાકડામાંથી રમકડાં અને કાંસકી પણ બને છે.

(H) ની આપેલા વાક્યમાંથી નામપદ શોધીને લખો.

૧. સીતાએ શિવને પ્રાર્થના કરી.	૨. શ્રીકૃષ્ણ વાંસળી વગાડે છે
૩. માધવ મોરલી વગાડે છે	૪. માધવપુરમાં રુકમણી કૃષ્ણના લગ્ન થયા.
૫. આ દક્ષિણધ્રુવની દિશા છે.	૬. નિરંજન, અને મિત્રએ ફિલ્મ જોવાનું નકકી કર્યું

(I) નીચે આપેલા વાક્યમાંથી વિશેષ્ય અને વિશેષણ શોધીને લખો.

૧. ઉભુ કર્યું જવ ધનુષ્ય, અતિ બળ કરી મહાકાય	૨. રણમાં કાળો ડુંગર બિરાજમાન છે
૩. કચ્છની ધીંગી ધરતી છે.	૪. કરી વિકટ દ્રષ્ટી ધનુષ્ય ઉપર
૫. એવું સાંભળી અટ્ટહાસ હસ્યા રાવણરાય	૬. તદા થયો નિસ્તેજ રાવણ
૭. અતિ બળ કરી ઉચક્યુ.	૮. અમિત સુંદર અક્ષરે લખે છે.

(J) નીચે આપેલા વાક્યમાંથી ક્રિયાવિશેષણ શોધીને લખો.

૧. પેલા માણસ ટાઢથી થરથર ઘુજે છે.	૨. માણસો ટપોટપ મરવા લાગ્યા
૩. એક સંન્યાસી શાંતિથી ચાલ્યા આવે	૪. અમે બિલ્લી પગે આગળ વધ્યા

૫. કોયલા પાણીમાંથી આમતેમ ઝોલા ખાઈ રહ્યા હતા.

૬. દાદાજી જલ્દી-જલ્દી મંદિર તરફ ગયા.

૭. આદિત્યને ધીમે-ધીમે ગાવાનું શરૂ કર્યું

(K) નીચે આપેલા રૂઢિપ્રયોગના અર્થ આપી વાક્ય પ્રયોગ કરો.

૧. છલી વળવું

૨. દિગ્મૂઠ

૩. વિકટ

૪. ચાક ચડાવવો

૫. વેર લેવું

૬. શ્વાસ ચઢવો

૭. દરિયા દિલ હોવું

૮. અમી વાદળી ઉઠવી

૯. વાતેના વડાં કરવા

૧૦. દિલનો ટૂંકડો હોવું

૧૧. પંથ કાપવો

૧૨. હૃદય દ્રવી ઉઠવું

(L) નીચે આપેલી કહેવતનો અર્થ લખો.

૧. ‘પારકી આશા સદા નિરાશ’

૨. ‘ધન્ય ઘડી ને ધન્ય દહાડો’

૩. સંગ તેવો રંગ

૪. હસતા ઘર વસ્તા/ હસે તેનું ઘર વસે

૫. ચેતતા નર સદા સુખી

૬. ગરજવાને અક્કલ ન હોય

૭. વિનાશકાળે વિપરિત બુદ્ધિ

Question-4

વિભાગ-D

(A) પત્રલેખન કરો.

૧. તમે શાળામાં યોજનાર પ્રવાસમાં જોડાવા ઈચ્છો છો એટલે પિતાજીની પરવાનગી માંગતો પત્ર લખો.

૨. તમે કરેલ પ્રવાસનું વર્ણન કરતો પત્ર તમારા મિત્રને લખો.

...અથવા...

(A) નીચે આપેલા મુદ્દા પરથી વાર્તાલેખન કરો.

૧. એક વેપારી – પોતાના ઘરેણાં ની ચોરી –૨ બધા નોકરોને બોલાવવા – એક નોકર પર શંકા – યુક્તિ – દરેક નોકરને સરખી લંબાઈની લાકડી આપવી – ચોરની લાકડીની લંબાઈ પાંચ સેમી વધી જશે ? તેમ જણાવવું બીજા દિવસે એક લાકડી નાની માલૂમ પડવી – ચોર પકડાઈ જવો – બોધ

૨. બે સ્ત્રીઓ – એક બાળક માટે લડવું – ઝગડો વધી જવો – ન્યાય જવું – નોકરને બોલાવવા – બાળકના ટુકડા કરવાનો આદેશ – બાળકની માતાનું રૂદન – બેભાન થવું – અન્ય સ્ત્રીને સજા

૩. એક ગામ – ગામમાં એક ખેડુત – તેને ચાર દીકરા – દીકરાઓનો અંદરોઅંદર કુસંપ – ખેડુતનું વૃદ્ધ થવું – છોકરાઓને શીખ આપવા માટે વિચારવું – એક લાકડીની ભારી મંગાવવી – છોકરાઓને ભાંગવા કહેવું – ભારીનું ભાગવું નીહ – એક એક લાકડી ઘૂટી કરીને આપવી – લાકડીનું ભાંગી જવું – સૌને સાર સમજાવો.

(B) નીચે આપેલા વિષય પર નિબંધ લખો.

૧. મારો યાદગાર પ્રવાસ

૨. માતૃપ્રેમ

૩. ગરવી ગુજરાત

૪. ઉનાળાની બપોર

૫. મારું ગામ

(C) ટૂંકનોંધ / પાત્રા લેખન કરો.

૧. વેદસાહેબ વિશે પાંચ-સાત વાક્યો લખો

૨. માધવપુરનું વર્ણન કરો

૩. દ્વારકાનું વર્ણન કરો

૪. ગુજરાત વિશે આઠ-દસ વાક્યો લખો.

૫. દાદા મેકરણ વિશે પાંચ – સાત વાક્યો લખો

૬. કંડલા બંદર વિશે પાંચ-સાત વાક્યો લખો.

(D) નીચે આપેલી પંક્તિઓનો વિચાર વિસ્તાર કરો.

૧. નમતાથી સૌ કોરીઝે નમતાને બહુ માન

સાગરને નદીઓ ભજે, છોડી ઉંચા સ્થાન

૨. હોય કામ મુશ્કેલ પણ ઉદ્યમથી ઝટ થાય

ખંત જા દિલમાં હોય તો કદી ન ફોગટ જાય

૩. ખરાબ અક્ષરો એ અધુરી કેળવણી ની નિશાની છે

૪. પાણી અને વાણી વિચારીને વાપરો

૫. આપ સમાન બળ નહી

મેઘ સમાન જળ નહી