

انفارمیشن ٹیکنالوجی

(INFORMATION TECHNOLOGY)

انفارمیشن کا مطلب ہے اطلاعات۔ ایک وقت تھا جب کہا جاتا تھا کہ ”جو جس قدر کم جانتا ہے اتنا ہی مزے میں ہے، لیکن آج معاملہ اس کے برعکس ہے یعنی جو جس قدر کم جانتا ہے اتنا ہی گھاٹے میں ہے۔ یہ اکیسویں صدی ہے جسے ”انفارمیشن ٹیکنالوجی“ کی صدی کہا جاتا ہے۔ یہاں زیادہ سے زیادہ جاننے والا، ہی فائدے میں ہے۔ اس کی وجہ انسانی نسبیات ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ انسان میں تجسس کا مادہ ہے وہ ہر آن کچھ کرنا، اور ہونا، چاہتا ہے۔ اسی تجسس نے ایسی ایسی ایجادات کرائیں کہ سائنس اور ٹیکنالوجی کے اس دور میں بھی ان پر غور کریں تو عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ ہم ایک بخبر اور ترقی یافتہ معاشرے میں سانس لے رہے ہیں۔ ہر پل ہر لمحہ کوئی نہ کوئی خبر یا اطلاع ہمیں ملتی رہتی ہے۔

ذراغور کیجیے کہ ابتدائی انسان نے بے خبری یا علمی کی زندگی کس طرح گزاری ہوگی۔ دیوانوں کی طرح ادھر سے اُدھر دوڑتا پھرتا ہوگا۔ اس کیفیت میں ذرا سی آہٹ، انسانی یا حیوانی تجھ اور دھماکے سے اس کے پورے بدن میں سنسنی دوڑ جاتی ہوگی۔ اس کی آنکھیں جن چیزوں کے دیکھنے کی عادی ہو گئی ہوں گی، اس کے کان جن آوازوں سے ماںوس ہو چکے ہو گئے، ان سے ہٹ کر جو کچھ نظر آیا ہوگا اس نے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھا ہوگا۔ جب پہلی مرتبہ ایک ڈھلان سے لڑھلتا ہوا گول پتھر اس کے سامنے آیا تو اس کی حرکت اور رفتار نے اسے کچھ کرنے پر اُکسایا۔ پتھر کے اس لڑھکنے، چلنے اور گھومنے کے عمل نے اسے سوچنے پر مجبور کیا اور پھر اسی واقعہ سے پہنچ کی ایجاد ہوئی اور انسان بے خبری، کی دنیا سے باہر آیا۔ دیکھتے ہی دیکھتے انسان پتھر کے عہد سے

دست کاری اور پھر مشینی عہد میں پہنچ گیا۔ طرح طرح کی ایجادات نے باخبر اور مہذب معاشرہ میں رہنے کی تحریک دی۔ چنانچہ ہاتھ سے چلائی جانے والی مختلف کاموں کی مشینیں وجود میں آئیں۔ کاغذ اور چھپائی کی مشین (پرنٹنگ پرنس) کی ایجاد نے انسان کو پوری دنیا سے باخبر رہنے اور اپنی بات دوسروں تک پہنچانے کا وسیلہ فراہم کیا۔ کتابیں، جرائد اور اخبارات نے خبروں کی فراہمی اور خبر رسانی کے مشکل عمل کو رفتہ رفتہ آسان سے آسان تر بنادیا۔

انسان ہمیشہ سے خوب سے خوب تر کی تلاش میں رہا ہے۔ اسی تلاش اور حثیت سے ٹیلی گراف، ٹیلی فون، وائرلیس، ریڈیو، ٹرانسیسٹر، سیمیلے اسٹ، ٹیلکس، فلیکس، کمپیوٹر، پیجیر، کیبل، نیٹ ورک اور انٹرنیٹ جیسی ایجادات سامنے آئیں۔ اب اطلاعات، خبروں کی فراہمی اور خبر رسانی کا دنیا بھر میں ایک جال پہنچ گیا ہے۔

1830ء میں ٹیلی گراف اور 1876ء میں ٹیلی فون کی ایجاد کے وقت موجودوں نے یہ تو ضرور سوچا ہوگا کہ ہماری ایجادات آئندہ زمانے میں اضافے اور تبدیلیوں کے ساتھ دنیا کی گمراہ تدریخ خدمت انجام دیں گی لیکن انھیں یہ خیال نہیں آیا ہوگا کہ سوڈیڑھ سو برس بعد خبر یا پیغام رسانی کا ایک ایسا مضبوط اور مریبوط نظام وجود میں آئے گا جو اس وسیع و عریض دنیا کو سمیٹ کر کر کھو دے گا اور جسے انفارمیشن ٹیکنالوجی کا نام دیا جائے گا۔

آن گھر کے ایک گوشے میں میز پر رکھا ہوا ٹیلی ویژن یا کمپیوٹر ہمیں دنیا بھر کے معاملات سے ہر پل، باخبر کرتا رہتا ہے۔ جدید ٹیکنالوجی کی بدولت 24 گھنٹے سات سمندر پار کی بڑی سے بڑی اور چھوٹی سے چھوٹی خبریں، اطلاعات اور پیغامات پلک جھکتے ادھر سے ادھر اور ادھر سے ادھر پہنچ جاتی ہیں۔ فوری تریل کے اس عمل کو ”انفارمیشن ٹیکنالوجی“ کے نام سے جانا جاتا ہے۔ اس اطلاعاتی تنقیک کو ٹیلی ویژن اور کمپیوٹر نے فروغ دیا۔ یعنی خبر جو پہلے کان کے پردے سے دماغ تک پہنچتی تھی اب اسکرین پر نظر آنے لگی۔ انسانی ذہن نے اسی پر اکتفا نہیں کیا بلکہ ٹیلی ویژن اور کمپیوٹر کے اسکرین کو ایسے پر عطا کیے کہ دونوں کا فاصلہ لمحوں میں طے ہونے لگا۔ تیز رفتاری اور

بروقت عملِ ترسیل نے دنیا کو ایک عالمی گاؤں (Global Village) بنادیا ہے۔

(i) ٹیلی ویژن (Television)

دنیا میں چند ہی لوگ ایسے ہوں گے جو ٹیلی ویژن سے واقف نہ ہوں۔ دن بھر میں ان گنت باریہ نام زبان پر آتا ہے۔ ٹیلی اور ویژن دو الگ الگ زبانوں کے لفظ ہیں 'ٹیلی' (Tele) یونانی لفظ ہے جس کے معنی ہیں فاصلے سے یادور سے۔ 'ویژن' لاطینی زبان سے لیا گیا ہے اس کے معنی ہیں دیکھنا یا نظر آنا۔ اس طرح ٹیلی ویژن کے مجموعی معنی ہوئے دور یا فاصلے سے دیکھنا یا نظر آنا۔ عام آدمی کے لیے سینما بڑا پردا (Big Screen) ہے اور ٹیلی ویژن چھوٹا پردا (Small Screen) ہے لیکن ٹیلی ویژن کا یہ چھوٹا پردا سینما کے مقابلے میں زیادہ مؤثر اور مفید ہے۔ سینما کی دنیا محدود ہے اور ٹیلی ویژن کی لا محدود۔ سینما ہاں میں مقررہ وقت میں ایک ہی فلم دن کے مختلف حصوں میں دیکھ سکتے ہیں جبکہ ٹیلی ویژن کے ان گنت چینلوں میں ریبووٹ کا بُن دباتے ہی چینل بدل جاتا ہے، اسی طرح چینل بدل کرتے ہی سیرین، مختلف موضوعات پر ترتیب دیے گئے پروگرام یا خبریں 24 گھنٹے دیکھ سکتے ہیں۔ تکنیک کے اعتبار سے ٹیلی ویژن، ریڈ یوکی ایسی ترقی یافتہ شکل ہے جسے ہم سنتے ہی نہیں دیکھ سکتے ہیں۔ ٹیلی ویژن آج کل زندگی کی ضرورت بن گیا ہے۔ اس کے متعدد چینلز خروں اور معلومات سے بھر پور پروگرام پیش کرتے ہیں لیکن ایسے چینلز جو صرف سیریز اور تفریجی پروگرام پیش کرتے ہیں اس کے افادی پہلو پر غالب آگئے ہیں۔

(ii) کمپیوٹر (Computer)

اگلے وقت کی کہانیوں میں ایک کہانی 'الدین اور جادوئی چراغ' ہے۔ الدین جب جب اس چراغ کو رکھتا تو ایک جن برا آمد ہوتا اور کہتا "کیا حکم ہے میرے آقا.....؟" میوسیں صدی کی ایجاد کمپیوٹر بھی ایک جن کی طرح ہے جو ہر وقت انسانی احکام کا تابع نظر آتا ہے۔ کمپیوٹر ایسا مشینی

آلہ ہے جو عقل سے عاری ہے مگر عمل میں ہزاروں جنوں پر بھاری ہے۔ کمپیوٹر الیکٹرونکس کی دین ہے جس نے ہماری زندگی کے ہر شعبے کو متاثر کیا ہے۔ کمپیوٹر کا بنیادی مقصد ہر طرح کی معلومات کو یکجا کرنا اور انھیں ترتیب دنیا ہے۔

لاطینی زبان کا ایک لفظ 'کمپیوٹر' ہے جس کے معنی ہیں اعداد و شمار (Data) کا حساب کتاب کرنا۔ یہی لاطینی لفظ اب کمپیوٹر کی شکل میں اس الیکٹرونک ایجیاد کا نام ہے۔

(iii) انٹرنیٹ (Internet)

انٹرنیٹ کمپیوٹر کے کسی ایک عمل یا طریقہ کار کا نام نہیں۔ انٹرنیٹ کا تعلق ایک سے زائد کمپیوٹروں سے ہے۔ جب ایک کمپیوٹر کو کسی دوسرے کمپیوٹر سے جوڑا جاتا ہے تو دونوں ایک دوسرے کی معلومات، اعداد و شمار اور پروگرام کی فائلیں ایک سے دوسرے میں منتقل کر سکتے ہیں۔ اسی طرح دو سے تین اور تین سے چار اور ان گنت کمپیوٹروں سے رابطے کا عمل نیٹ ورک کہلاتا ہے۔ نیٹ ورک چھوٹے پیمانے پر ایک دفتر یا ایک ادارے میں ہو سکتا ہے اسے لوکل ایریانیٹ ورک کہتے ہیں، لیکن جب اسی نیٹ ورک کو وسیع پیمانے پر اس طرح استعمال کیا جاتا ہے کہ پوری دنیا کے کمپیوٹر باہم مر بوط ہو جائیں تو یہ طریقہ کار وائڈ ایریانیٹ ورک، "کہلاتا ہے۔ آپ کہہ سکتے ہیں کہ انٹرنیٹ دنیا بھر میں پھیلے ہوئے نیٹ ورکس (Networks) کا نیٹ ورک (Network) ہے جس کے ذریعے پوری دنیا میں کمپیوٹر ایک دوسرے سے جوڑے ہوئے ہیں۔ اس عالمی انٹرنیٹ کو ”انفارمیشن سپرہائی وے“ (یعنی معلومات کی شاہراہ) کا نام دیا گیا ہے۔

انٹرنیٹ کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ گھر بیٹھے دنیا بھر کی معلومات کم وقت اور کم خرچ میں حاصل ہو سکتی ہیں۔ اپنے کمپیوٹرنیٹ ورک کے ذریعے دنیا بھر میں پھیلے ہوئے عزیز واقارب سے بات چیت کر سکتے ہیں۔ تعلیم، کاروبار، صحت اور یہاڑی سے متعلق مشورے وستیاب ہو سکتے ہیں۔ سفر اور طریقہ سفر کے لیے انٹرنیٹ ایک رہبر کا کام انجام دیتا ہے۔ انٹرنیٹ کے ویلے سے آپ دنیا

بھر سے نجی یا تجارتی اشیا کا آرڈر دے کر انھیں گھر بیٹھے حاصل کر سکتے ہیں۔ دنیا بھر کے اخبارات اور رسالوں کا مطالعہ کر سکتے ہیں۔

درحقیقت انٹرنیٹ نے دنیا کے مختلف حصوں میں رہنے والے افراد کو ایک چھوٹی عالمی برادری میں بدل دیا ہے۔ اب ایک جسی دلچسپی رکھنے والے انٹرنیٹ کے توسط سے بآسانی یکساں دلچسپی رکھنے والوں سے رابطہ قائم کر سکتے ہیں۔

(iv) ای - میل (Electronic Mail)

ای۔ میل الیکٹریک میل کا مختصر نام ہے۔ اس سے مراد ہے برقی تاروں کے ذریعے پیغام رسانی۔ آپ دنیا کے کسی بھی حصے میں پیغام یا اطلاع بھیجنے کے لیے ڈاک تار یا ٹیلی فون کا استعمال کرتے ہیں۔ کمپیوٹر اور انٹرنیٹ نے اس پیغام رسانی کے کام کو آسان اور تیز رفتار بنا دیا ہے۔ آپ کے پاس کوئی بھی کمپیوٹر ہو اور وہ نیٹ ورک سے جڑا ہو تو آپ اپنا پیغام، اطلاع یا خبر کمپوز کریں۔ جب آپ کمپیوٹر کے ذریعے ای۔ میل بھیجنے ہیں تو یہ براہ راست نہیں پہنچتا بلکہ آپ کا پیغام پہنچنے کے لیے متعلقہ شخص اور اس کے ای۔ میل کا پتہ کمپوز کیا جاتا ہے۔ آپ نے کسی ای۔ میل میں اس طرح دیکھا ہوگا۔ جیسے abc @ gel.net.in یہاں abc اس شخص یا ادارے کا نام ہے جسے ای۔ میل بھیجا گیا ہے @ علامت ہے ای۔ میل کی "gel" یہاں وہ ادارہ ہے جو ای۔ میل انٹرنیٹ سروس فراہم کر رہا ہے۔ اس کے بعد اس ملک کا مختصر نام جہاں پیغام بھیجا جا رہا ہے۔ مثلاً انڈیا کے لیے In۔

ای۔ میل نہ تو ڈاک ہے نہ ہی ٹیلی فون کا۔ یہ ایک نیا مواصلاتی نظام ہے۔ اس کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ ڈاک کے خطوط کے مقابلے میں انتہائی تیز رفتار اور سستا ہے۔ اس کے لیے پوسٹ میں کی آمد یا ٹیلی فون کی گھنٹی بجنے کا انتظار نہیں کرنا ہوتا۔ خط کھول کر کسی دوسرے شخص کے پڑھنے یا ڈاک کی گڑ بڑ یا دوسرے شخص کا فون سننے کا خدشہ بھی نہیں ہوتا۔ آپ جسے

ای - میل بھیج رہے ہیں وہ اپنے کمپیوٹر پر کسی بھی وقت ای - میل کھول کر پڑھ سکتا ہے اور اسی طرح اگلے لمحے جواب دے سکتا ہے۔

”انفار میشن ٹیکنالوجی“ بنیادی طور پر کمپیوٹر کی دین ہے۔ کمپیوٹر، جس کے متعلق کسی نے کہا تھا کہ ”اکیسویں صدی میں کمپیوٹر سے جو لوگ دور رہیں گے ان کا شمار جاہلوں میں ہو گا۔“

مشق

لفظ و معنی

تجسس	: کھوچ، جانے کی خواہش
سانحہ	: صدمہ پہنچانے والا واقعہ، حادثہ
علمی	: بے خبری، کسی بات کا نہ جانا
وسیله	: ذریعہ، واسطہ، سبب
فراءہم کرنا	: اکٹھا کرنا
مُوجد	: ایجاد کرنے والا
گران قدر	: انتہائی قیمتی
مربوط	: با ہم تعلق رکھنے والا (تحریر، خیال، بیان، چیزیں، جن میں آپسی تعلق ہو)
نظام	: انتظام، بنود بست
مواصلات	: ایک جگہ سے دوسری جگہ خبریں یا اطلاعات پہنچانیا لے جانے کے ذرائع
اشتراك	: ساچھا، حصہ داری
أحكام	: حکم کی جمع
تابع	: ماتحت، فرماں بردار، مطبع

عاری	:	خالی، یعنی کسی چیز کے نہ ہونے کی حالت
سازگار	:	موافق، مناسب، موزوں
نکات	:	دُنکتہ کی جمع، باریک باتیں
نجمی	:	ذاتی

غور کرنے کی بات

- اس مضمون کی ابتداء میں قدیم دور کے انسان کی زندگی پر روشنی ڈالی گئی ہے کہ آج کے انسان کے مقابلے میں وہ کس قدر کم باتیں جانتا تھا۔ پہیتے کی ایجاد نے ایک انقلاب برپا کیا۔ پہیتے کی بدولت مشینیں ایجاد ہوئیں۔ پھر بھل سامنے آئی تو مشینیں ہاتھ کے بجائے بھل سے چلنے لگیں۔ اخبار، رسائل اور کتابیں شائع ہونے لگیں اور اس طرح ایک خلائق کا انسان زمین کے دوسرے خلائق پر رہنے والے افراد سے واقف ہونے لگا۔ ان ایجادات نے انسان کو مزید غور و فکر اور خوب سے خوب تر کی تلاش پر آمادہ کیا۔ یہ ایجادات موجودہ موصولةٰ نظم کی پہلی سڑی ہیں۔
- انیسویں صدی میں صنعتی انقلاب کے بعد سائنس اور ٹکنالوجی کے ذریعے سائنس دانوں نے ایسے آلات ایجاد کیے جو کم وقت میں زیادہ سے زیادہ کام انجام دینے لگے۔ مثلاً تیز رفتار ریل گاڑیاں، کاریں، جہاز، راکٹ، خلائی مہماں میں کام آنے والے جہاز، اطلاعات فرائیم کرنے والے ٹیلی گراف، ٹیلی فون وغیرہ۔
- بیسویں صدی میں ریڈیو، ٹیلی ویژن اور کمپیوٹر نے کائنات سے متعلق انسانی معلومات میں اضافہ کیا۔ خاص طور پر کمپیوٹر نے سوچنے کا ڈھنگ بدل دیا۔ یہ صحیح ہے کہ کمپیوٹر انسان کی طرح سوچنے اور غور کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتا لیکن انسان سے کہیں زیادہ تیز رفتاری سے اپنا کام انجام دیتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ایک درمیانے سائز کا کمپیوٹر ایک سینٹر میں تقریباً

ایک میں احکامات پر عمل کر سکتا ہے جبکہ اسی کام کو کرنے میں ایک انسان کو پورا ایک سال چاہیے۔ اور وہ بھی دن رات اسی کام میں مصروف رہے تب۔

سوالوں کے جواب لکھیے

1. ابتدائی دور کے انسان کی زندگی کیسی تھی؟
2. آج کے عہد کو انفارمیشن شکنا لو جی کی صدی، کیوں کہا گیا ہے؟
3. ہماری زندگی میں ٹیلی ویژن کی کیا اہمیت ہے؟
4. کمپیوٹر نے ہماری زندگی کے ہر شعبہ کو س طرح متاثر کیا ہے؟ تفصیل سے لکھیے۔
5. انٹرنیٹ کے کیا فائدے ہیں؟
6. ای - میل سے کیا مراد ہے؟

عملی کام

- انٹرنیٹ کی مدد سے اردو شاعروں اور ادیبوں کے بارے میں معلومات حاصل کیجیے۔
- انفارمیشن شکنا لو جی کی ترقی کے بارے میں مختصر نوٹ لکھیے۔