CUET (UG)
Hindi Sample Paper - 20
Solved

Time Allowed: 45 minutes **Maximum Marks: 200**

सामान्य निर्देश:

1. The test is of 45 Minutes duration.
2. The test contains 50 questions out of which 40 questions need to be attempted.
3. Marking Scheme of the test:

a. Correct answer or the most appropriate answer: Five marks (+5).
b. Any incorrectly marked option will be given minus one mark (-1).
c. Unanswered/Marked for Review will be given zero mark (0).

प्रश्न संख्या 1 से 10 दिए गए अनुच्छेद पर आधारित हैं। अनुच्छेद को ध्यानपूर्वक पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिये: **[50]**

अखिल विश्व आज शान्ति की खोज में भटक रहा है। छोटे से छोटे और बड़े से बड़े राष्ट्र के सामने यही एक महत्वपूर्ण प्रश्न है कि किस प्रकार अविश्वस्त एवं संत्रस्त विश्व में स्थाई शान्ति की स्थापना की जा सकती है। बड़े से बड़े यूरोपीय राजनीतिज्ञ इस समस्या का हल ढूँढ़ निकालने की उधेड़बुन में लगे हुए हैं। बड़े-बड़े विशालकाय एवं भव्य प्रासादों में बैठकर इस समस्या पर विचार विनिमय होता है, जोशीले ढंग से तरह-तरह के तर्क-वितर्क उपस्थित किए जाते हैं, पर आज तक इसका कोई भी सन्तोषजनक समाधान नहीं निकल सका। बात यह है कि सही लक्ष्य पर पहुँचने के लिए पश्चिम दिशा की ओर कदम बढ़ाना अपने को उपहासास्पद बनाना है। रोग को पूरी तरक से दूर करने के लिए, उसको थोड़ी देर के लिए दबा देना वास्तविक उपचार नही कहा जा सकता। उसके लिए रोग पैदा करने वाले कारणों को भली-भाँति समझना और उनका समूल नाश करना ही एकमात्र उपाय है। इसी प्रकार शान्ति प्राप्त करने के लिए और प्राप्त शान्ति को सुरक्षित एवं स्थायी बनाए रखने के लिए शान्ति को नष्ट करने वाले मूल कारणो को नष्ट करना होगा और उन कारणों में सर्व प्रमुख कारण है हिंसात्मक भावना को प्रोत्साहन देना। आजतक प्रायः सभी राजनीतिज्ञ काँटे से काँटा निकालने की नीति की दुहाई देकर युद्ध रोकने के लिए युद्ध को ही एक मात्र उपाय समझकर तरह-तरह की योगजनाए कीचड़ धोने की नीति अपनाकर कोई भी व्यक्ति या राष्ट्र आजतक सफलता प्राप्त कर सकने में सफल नहीं रहा है। यदि हम शान्ति प्राप्त करना चाहते हैं तो हमें शान्तिमय उपायों का ही अवलम्बन करना होगा।

1. प्रत्येक राष्ट्र के समक्ष आज महत्वपूर्ण प्रश्न यह है कि-

क) विश्व सुख-शान्ति से प्रशासन कैसे चलाए?
ख) किस प्रकार विश्व में स्थायी शान्ति की स्थापना की जाए?
ग) प्रत्येक राष्ट्र किस प्रकार रंग-भेद की नीति से मुक्त हो?
घ) प्रत्येक देश आपसी तनाव कैसे कम करे?

2. बड़े-बड़े राजनीतिज्ञ विशालकाय-भव्य प्रासादों में-

क) बैठकर विचार-विनिमय एवं तर्क-वितर्क प्रस्तुत करते हैं

ख) बैठकर एक-दूसरे पर दोषारोपण करते हैं

ग) अन्दर बैठकर आमोद-प्रमोद करते हैं

घ) बैठकर सुझाव देते हैं

3. विश्वशान्ति का सन्तोषजनक समाधान-

क) ढूँढने में जुटे हैं

ख) निकालने में तल्लीन है

ग) निकाला जा सका है

घ) आज तक नहीं निकल सका है

4. पश्चिम दिशा की ओर कदम बढ़ाना-

क) लक्ष्य पर पहुँचने के लिए खुद को हास्यास्पद बनाना है

ख) लक्ष्य के लिए मिथ्या आशावान बनना है

ग) व्यर्थ में दूसरों का आभारी होना है

घ) हमें अपने लक्ष्य को भूल जाना है

5. रोग को थोड़ी देर के लिए दबा देना-

क) इसके अतिरिक्त कोई उपचार हो ही नहीं सकता है

ख) उसका वास्तविक उपचार नहीं कहा जा सकता है

ग) उसका एकमात्र उपचार नहीं है

घ) उसका वास्तविक और सही उपचार है

6. शान्ति को सुरक्षित एवं स्थायी बनाए रखने के लिए-

क) उसे नष्ट करने वाले मूल कारणों को दूर करना होगा

ख) आपसी ऊँच-नीच के भेद-भावों को मिटाना होगा

ग) समाज को शिक्षित संस्कारी बनाना होगा

घ) स्वार्थ को छोड़ना होगा

7. अशान्ति के मूल कारणों में-

क) संघर्ष की भावना को प्रोत्साहित करना है

ख) प्रमुख कारण हिंसात्मक भावना को प्रोत्साहन देना है

ग) बैर-वृत्ति को प्रोत्साहित करना है

घ) स्वदेशी भावना का सर्वथा आभाव है

8. राजनीतिज्ञों की नीति-

क) काँटों से काँटा निकलना है

ख) अपने हथियारों की खपत करना है

ग) प्रत्येक के लिए काँटों की बाड़ बनाना है

घ) छोटे देशों के कार्य में काँटा बोना है

9. कीचड़ से कीचड़ धोने की नीति से-

क) हर राष्ट्र उसके सुंदर परिणाम भोग रहा है
ख) प्रायः सभी राष्ट्र प्रयास-रत है
ग) प्रत्येक राष्ट्र को सफलता मिली है
घ) कोई भी राष्ट्र आज तक सफल नहीं हुआ है

10. उपर्युक्त अनुच्छेद का सर्वाधिक उपयुक्त शीर्षक होगा-

क) अखिल विश्व
ख) विश्व शान्ति
ग) राजनीतिज्ञों की चिन्ता
घ) युद्ध की अनिवार्यता

प्रश्न संख्या 11 से 20 दिए गए अनुच्छेद पर आधारित हैं। अनुच्छेद को ध्यानपूर्वक पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिये: [50]

सुबह उठकर **वही** अठारह तोले के चाँदी के कड़े लेकर लालबीर बाजार की ओर चला। रास्ते में बहुत-सी बातें सोचने लगा-इन कड़ों को जहाँ तक हो सके बचाना है। लेकिन जैसे **दिमाग में ताला पड़ गया हो**, ऐसी उसकी हालत हो चुकी थी। वह बारह बजे के करीब बाजार पहुँचा और एक कोने की दुकान पर गया। कोई देख न ले, इसलिए जल्दी-जल्दी अपनी छोटी-सी पोटली खोलकर साहूकार को दिखाते हुए बोला, यह खरीदेंगे? कितना देंगे? साहूकार ने वे दोनों कड़े झट से उसके हाथ से लेकर कुछ उलट-पुलट कर देखते हुए कहा,
"इसका भाव तो आजकल बहुत गिर गया है, मेरा भाव मानोगे?"
लालबीर ने कहा, "आजकल जो भाव हो, हिसाब करके दीजिए महाजन!'
साहूकार ने वे अठारह तोले चाँदी के कड़े तौलकर केवल साढ़े सत्रह तोले बताया और फिर आधा तोला मैल है इसमें, कहते हुए सत्रह तोले के हिसाब से उसने लालबीर को पाँच रुपए का नोट थमा दिया। कड़ों को अपनी तिजोरी में रखकर महाजन ने मुँह फेर लिया। इधर लालबीर वह पाँच रुपए का नोट अपने हाथ में लेकर कुछ देर तक देखता रहा। फिर उठकर कुछ दूर चलकर उसने पाँच रुपए के नोट को फिर एक बार देखा और सोचने लगा-यह पाँच रुपए से अब मैं क्या करूँ? कपड़े खरीदूँ तो एक बच्चे का भी पूरा नहीं पड़ेगा। उसके चेहरे पर चिंता की रेखाएँ खिंच गई।
शाम के पाँच बज गए। अभी तक लालबीर कुछ फैसला न कर सका। आखिर में उसने उस पाँच रुपए के नोट को लेकर घर जाने का विचार किया।
संध्या गहरी हो गई। घर में आज लालबीर के बच्चे बहुत खुश हो रहे थे। दिन भर गाँव के बच्चों के साथ "आज हमारे पिताजी भी हम लोगों के लिए नए कपड़े लाएँगे "कहते हुए इधर-उधर **फुदकते** रहे थे। 'पिताजी कब आएँगे' सोच-सोच कर बार-बार वे सब कभी दरवाजे को देखते तो कभी आँगन में बेचैनी से टहलने लगते।
रात बहुत बीत गई, फिर भी अभी तक लालबीर घर नहीं पहुँचा था। आधी रात हो गई। बच्चे सब इधर-उधर सो गए।
सुदूर उस पार की चाय बागान की घंटी ने जब टन-टन करके बारह बजाए, तब लालबीर घर पहुँचा। इतनी रात में भी उसकी पत्नी पुराने कपड़े सी रही थी।
लालबीर ने अपनी पत्नी को सभी बातें बता दीं। दोनों ने देर तक अपनी इस गरीबी और विवशता के बारे में बहुत-सी बातचीत की।
कल सुबह ये सभी बच्चे मुझसे कपड़े माँगेगे-तब मैं क्या जवाब दूँगा? लालबीर ने चिंतित होकर कहा। जवाब में पत्नी ने कहा, "इस बार भी हमेशा की तरह यह दशहरे की चाढ़ ऐसी ही हालत में चला

जाएगा, नए कपड़े तो अब आशा ही आशा में रह गए। मैंने वही पुराने कपड़े धोकर रखे हैं। कल वही कपड़े बच्चों को पहना दूँगी।"

11. यह परिच्छेद निम्नलिखित में से किसके अन्तर्गत रखा जा सकता है?

क) किसी कहानी से लिया गया कोई अंश

ख) किसी नाटक का अंश जिसमें पति-पत्नी के बीच वार्तालाप का दृश्य दर्शाया गया है

ग) किसी की डायरी का अंश जिसमें लेखिक ने अपनी माली हालत का वर्णन किया हो

घ) किसी समाचार-पत्र में छपी रिपोर्ट जिसमें आर्थिक स्थिति की समीक्षा हो

12. लालबीर को बाजार जाकर कड़े बेचने की जरूरत क्यों महसूस हुई?

क) इनमें से कोई नहीं

ख) उसकी पत्नी उससे नए कड़े बनवाने का आग्रह कर रही थी

ग) वह अपने बच्चों के लिए दवा खरीदना चाहता था

घ) उसे अपना कर्ज चुकाना था

13. परिच्छेद से पता चलता है कि वास्तव में लालबीर-

क) अपने बच्चों की बिल्कुल परवाह नहीं करता था

ख) अच्छे चरित्र का व्यक्ति नहीं था

ग) उन कड़ों को बेचने का बहुत इच्छुक नहीं था

घ) अपने लिए कपड़े खरीदना चाहता था

14. निम्नलिखित में से कौन **लेकिन जैसे दिमाग में ताला पड़ गया हो** परिच्छेद में प्रयुक्त इस वाक्यांश का आशय प्रकट करता है?

क) पशोपेश की स्थिति में पड़ जाना

ख) बौखला जाना

ग) दिमाग सातवें आसमान पर चढ़ जाना

घ) अक्ल के घोड़े दौड़ाना

15. परिच्छेद के आधार पर ज्ञात होता है कि इस घटना का केन्द्रीय चरित्र अर्थात् घटनाक्रम जिसके चारों ओर ही घूमता है-

क) लालबीर

ख) बच्चे

ग) साहूकार

घ) पत्नी

16. लालबीर काफी बिलंब से घर पहुँचा क्योंकि-

क) उसकी इच्छा ही नहीं थी कि बच्चे नए कपड़े पहने

ख) वह जो करना चाहता था उसके लिए उसके पास पर्याप्त धन नहीं था अतः वह अनिश्चय की स्थिति में था

ग) वह चाहता था कि पत्नी और बच्चे सो जाएँ

घ) वह तय नहीं कर पा रहा था कि कड़े बेंचे या नहीं

17. **महाजन ने मुँह फेर लिया** मुहावरे का प्रयोग परिच्छेद में उपयुक्त और सटीक नहीं प्रतीत होता है। निम्नलिखित में से कौन-सा उसका स्थान इस तरह ले सकता है कि वह सटीक लगे?

क) महाजन मुँह चलाने लगा

ख) साहूकार उससे मोल तोल करने लगा

ग) महाजन का दिमाग फिर गया

घ) महाजन अपने काम धंधे में लग गया

18. परिच्छेद में प्रयुक्त **वहीं** शब्द निम्नलिखित में से किसके लिए प्रयुक्त हुआ है?

क) पत्नी

ख) लालबीर

ग) कड़े

घ) बच्चे

19. परिच्छेद के आधार पर अगर महाजन के स्वभाव को एक ही शब्द में चित्रित करना हो तो कौन-सा शब्द उपयुक्त और सटीक होगा?

क) कुशल

ख) सूदखोर

ग) बेईमान

घ) कट्टरपंथी

20. लालबीर ने कड़े बेचने का जो निर्णय लिया उसे आप क्या कहेंगे?

क) वह सबसे सहज और कम मानसिक क्लेश देने वाला सर्वोत्तम निर्णय था

ख) वह सोचा समझा निर्णय था

ग) वह आवेश में और जल्दबाजी में लिया गया निर्णय था

घ) वह परिस्थितियों के दबाव में आकर लिया गया निर्णय था

प्रश्न संख्या 21 से 30 दिए गए अनुच्छेद पर आधारित हैं। अनुच्छेद को ध्यानपूर्वक पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिये: [50]

एक महात्माजी कहीं से विचरते हुए सोनपुर गाँव में आ गए। गाँव की प्राकृतिक सुरम्यता, मनोरम शांति को देखकर उन्होंने विचार किया कि इस गाँव में कुछ दिन ठहरा जाए। महात्मा जी के साथ दो शिष्य 'ज्ञान' और 'आनंद' थे। एक दिन महात्मा जी अपने दोनों शिष्यों के साथ भिक्षाटन पर जा रहे थे। तभी सड़क पर पड़ा एक सिक्का महात्मा जी को दिखा। उन्होंने वह सिक्का उठाकर अपनी झोली में सहेज कर रख लिया। यह देखकर दोनों शिष्य चकित हुए। निर्लिप्त, वीतराग संत को सिक्के से क्या काम? महात्माजी भाँप गए कि इस सिक्के को लेकर उनके शिष्य उलझन में पड़ गए हैं। वे हँसते हुए बोले, "शिष्यों मैंने यह सिक्का क्यों उठाया है? यह साधारण सिक्का नहीं है। ईश्वर ने मुझे किसी सुपात्र को सौंपने के लिए ही दिया है।" शिष्यों ने अनुमान किया कि सुपात्र तो कोई निर्धन ही होगा।
भिक्षाटन के बाद महात्माजी गाँव के बाहर डेरे पर आ गए। भोजन-भजन हुआ। दुःखी गरीब महात्माजी के दर्शन के लिए आए। सबने अपनी-अपनी करुण कथा कही। महात्मा जी ने प्रत्येक को नीतिपालन, सदाचार और ईश्वर भक्ति की शिक्षा दी। उन्होंने किसी को सिक्का नहीं दिया। इतने गरीब, इतने कष्ट-पीड़ितों के बीच कोई सुपात्र नहीं। तब कौन है सुपात्र? शिष्यों की जिज्ञासा बढ़ी। इसी तरह कई दिन गुजर गए सिक्का जहाँ का तहाँ था।
तभी महात्मा जी को खबर मिली कि सिहगढ़ के महाराज अपनी विशाल सेना के साथ इधर से गुजर रहे

हैं। वे पड़ोसी राज्य पर हमला करने आ रहे हैं। राज्य की सीमाओं का विस्तार करना ही उनका उद्देश्य है।
शिष्यों सहित महात्मा जी चल पड़े। तभी सिंहगढ़ के राजा की सवारी आ गई। मंत्री, सलाहकारों ने राजा को सूचित किया कि ये महात्माजी जा रहे हैं। राजा ने हाथी से नीचे उतरते हुए कहा, "सिहगढ़ के राजा सिद्ध महात्मा को प्रणाम करते हैं। सम्पूर्ण राज्य में आपकी चर्चा है। दर्शन का सौभाग्य आज मिला, आप आशीर्वाद दें।"
शांत भाव से महात्मा जी ने अपनी झोली से सिक्का निकालकर उसे राजा की हथेली पर रखते हुए कहा, "हे सिंहगढ़ के अधीश्वर! तुम्हें मैं यह सिक्का दे रहा हू।" दोनों शिष्य अचरज से अवाक् थे-सिक्के का सुपात्र राजा कैसे?
महात्मा ने कहा, "देखो राजन् तुम्हारा राज्य धनधान्य से सम्पन्न है। तुम्हारे पास अथाह कोष और अपार सेना है। तुम स्वस्थ, सुन्दर और बलवान हो। तुम्हारी रानी सुशील और गुणवान है। मंत्री, सेनापति, अधिकारी भी योग्य हैं। प्रजा में अमन-चैन है। इस पर भी तुम मेरे विचार से सबसे बड़े दरिद्र हो। हे राजा तुम समझ गए होगे कि मैंने तुम्हें सबसे बड़ा दरिद्र क्यों कहा? इतना सब होते हुए भी तुम्हारे लालच का अन्त नहीं। पड़ोसी राज्य पर हमला करने में कितने लोग मारे जाएंगे? खेत उजड़ेंगे, लहू बहेगा, हा-हाकार मचेगा। तनिक विचार करो नरेश तुमसे बड़ा लालची और दरिद्र कौन होगा?"

21. ज्ञान और आनन्द का क्या सम्बन्ध है?

क) दोनों सगे भाई हैं — ख) दोनों महात्माजी के शिष्य हैं

ग) दोनों एक ही जाति के हैं — घ) गद्यांश से स्पष्ट नहीं होता

22. महात्माजी द्वारा सिक्का सहेज कर रख लेने पर दोनों शिष्यों को आश्चर्य क्यों हुआ?

क) वे भिक्षाटन में पैसे नहीं लेते थे — ख) निर्लिप्त, वीतराग संत को सिक्के से क्या काम

ग) वे भिक्षा में केवल अन्न ही लेते थे — घ) मँहगाई में एक सिक्के में क्या मिलेगा

23. महात्माजी ने सिक्का क्यों उठाया?

क) पोथी खरीदने के लिए — ख) अगरबत्ती खरीदने के लिए

ग) किसी सुपात्र को देने के लिए — घ) लालचवश

24. शिष्यों के अनुसार सुपात्र कौन हो सकता है?

क) सोनपुर का मुखिया — ख) राजा का मंत्री या सेनापति

ग) कोई निर्धन — घ) सिंहगढ़ का राजा

25. महात्माजी ने दर्शनार्थियों को क्या शिक्षा दी?

क) सन्यास लेकर तपस्या करने की — ख) यज्ञ और व्रत करने की

ग) कठोर परिश्रम करने की — घ) नीतिपालन, सदाचार और ईश्वर भक्ति की

26. अत्यंत गरीब और कष्टपीड़ितों को महात्माजी ने सिक्का क्यों नहीं दिया?

क) निर्धन तुरन्त खर्च कर डालेगा
ख) गरीबों/कष्टपीड़ितों का एक सिक्के से भला नहीं होगा
ग) कोई सुपात्र नहीं मिला
घ) गरीबों से दक्षिणा कम मिलती है

27. सिंहगढ़ के राजा द्वारा पड़ोसी राज्य पर हमला करने का क्या उद्देश्य है?

क) पड़ोसी राजा को मार डालना
ख) पड़ोसी राजा को पराजित करना
ग) अपने राज्य की सीमाओं का विस्तार करना
घ) पड़ोसी राजा की कन्या से विवाह करना

28. सिंहगढ़ के राजा ने महात्माजी को प्रणाम करके क्या याचना की?

क) अजेय होने की
ख) धन-दौलत
ग) दीर्घायु होने की
घ) आशीर्वाद की

29. महात्माजी जी ने राजा को क्या दिया?

क) सभी विकल्प सही हैं
ख) सिक्का दिया
ग) प्रसाद दिया
घ) आर्शीवाद दिया

30. महात्माजी ने राजा को सबसे बड़ा दरिद्र क्यों कहा?

क) राजा ने यज्ञ में सब कुछ खर्च कर दिया था
ख) राजा ने महात्माजी को दक्षिणा नहीं दी
ग) सुख-चैन के बावजूद राजा बहुत लालची है
घ) राजा ने महात्माजी को सम्मान नहीं दिया

31. मुहावरे का सही अर्थ चुनिए- बिजली गिरना **[5]**

क) बरसात में बिजली का चमकना
ख) बड़ी विपत्ति का आना
ग) झटका लगना
घ) वज्रपात होना

32. मुहावरे का सही अर्थ चुनिए- खून उबलना **[5]**

क) उत्साह में भर जाना
ख) साहसी होना
ग) भागकर जाना
घ) बहुत क्रोध करना

33. उचित शब्दार्थ चुनिए- शस्य **[5]**

क) न्यारा
ख) कृशानु

ग) ममता घ) अनाज

34. उचित शब्दार्थ चुनिए- द्विज [5]

क) ब्राह्मण ख) छोटा द्वीप

ग) सिंह घ) हाथी

35. ऐसी जोड़ी को चुनिए जो पर्यायवाची नहीं है:- झंडा [5]

क) वृन्द, निकर ख) पताका, ध्वज

ग) फरहरा, वैजयन्ती घ) मनोज, ललाम

36. ऐसी जोड़ी को चुनिए जो पर्यायवाची नहीं है:- प्रभात [5]

क) निशान्त, विहान ख) साया, अँधेरा

ग) सुबह, सवेरा घ) भोर, उषाकाल

37. उचित विलोम शब्द का चयन कीजिए- पोषक [5]

क) सृजक ख) मालिक

ग) पालक घ) नाशक

38. उचित विलोम शब्द का चयन कीजिए- भूखा [5]

क) पिपासु ख) क्षुधित

ग) इच्छुक घ) तृप्त

39. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द चुनिए- उच्च न्यायालय का न्यायाधीश [5]

क) मजिस्ट्रेट ख) न्यायविद्

ग) न्यायमूर्ति घ) दंडाधिकारी

40. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द चुनिए- जिसे किसी बात की आकांक्षा न हो [5]

क) निःस्पृह ख) तटस्थ

ग) उदासीन घ) नि:स्वार्थ

41. उचित प्रत्यय शब्द का चयन कीजिए- घड़ीसाज [5]

क) साज　　　　　　　　　　ख) अज

ग) ज　　　　　　　　　　घ) आज

42. उचित उपसर्ग शब्द का चयन कीजिए- सदाचार **[5]**

क) सत्　　　　　　　　　　ख) स

ग) सु　　　　　　　　　　घ) सदा

43. उचित उपसर्ग शब्द का चयन कीजिए- सत्कर्म **[5]**

क) सच्　　　　　　　　　　ख) सत्

ग) स　　　　　　　　　　घ) सत्य

44. जब दो या अनेक में से किसी एक को चुनने का विकल्प हो तो किस चिह्न का प्रयोग किया जाता है? **[5]**

क) (/)　　　　　　　　　　ख) (:)

ग) (`)　　　　　　　　　　घ) (!)

45. (1) राहुल सांकृत्यायन-एक ऐसा मनुष्य जो **[5]**
(य) दुर्भावना से मुक्त है, जिसका दृष्टिकोण विश्वव्यापी है, जो
(र) आप से आप दौड़ पड़ते हैं, जो अगर यह कहे कि 'मेरे पीछे आओ'
(ल) बुद्ध से मिलता-जुलता है, जो जीव मात्र के प्रति
(व) पूर्ण रूप से सुस्थिर और शांत है, जिसके पास बच्चे
(6) तो मनुष्य उसके पीछे उसी तरह 'चल पड़ेगा; जैसे गौतम या ईसा मसीह के पीछे चलता था।

क) य व र ल　　　　　　　　　　ख) ल य व र

ग) र ल य व　　　　　　　　　　घ) व य ल र

46. (1) धूप में चककता **[5]**
(य) हरा-भरा बगीचा
(र) वे पेड़ अब बहुत
(ल) दीख रहा है, सामने
(व) बड़े हो गए हैं
(6) जिन्हें बाबा ने लगाया था।

क) य ल र व　　　　　　　　　　ख) ल र व य

ग) व य र ल　　　　　　　　　　घ) र ल व य

47. (1) भारतीय नारी के शोषण के प्रति [5]
(य) प्रसाद जी ने 'ध्रुवस्वामिनी' लिखा
(र) क्षोभ को ही व्यक्त करने के लिए
(ल) एक प्राचीन हिन्दू रानी
(व) जिसमें कायर पति को त्यागकर
(6) अपने देवर का वरण करती है।

क) र य व ल ख) य व र ल

ग) व र य ल घ) ल र य व

48. (1) यूरोप में मध्यकाल के दौरान [5]
(य) व्यवस्था का उदय हुआ
(र) व्यवस्था के नाम से अभिहित
(ल) जिस नई सामाजिक-आर्थिक
(व) वह सामंतवादी
(6) की जाती है।

क) र व ल य ख) य र व ल

ग) व र ल य घ) ल य व र

49. (1) क्रोध के संदर्भ में जो अनुसंधान [5]
(य) भोजन करने वालों की तुलना में
(र) हुए है, उनमें यह बात स्पष्ट रूप
(ल) तामसिक भोजन करने वालों को
(व) से स्वीकार की गई है कि सात्विक
(6) ज्यादा गुस्सा आता है।

क) ल र य व ख) ल र व य

ग) य व र ल घ) र व य ल

50. (1) मनोविज्ञान का धरातल हो [5]
(य) या कि दर्शन का, दोनों यहाँ हमें
(र) गुस्से के स्वरूप को भली भाँति
(ल) यही समझाएंगे कि जब आप
(व) जान जाएंगे, तो आप पाएंगे कि
(6) आप काफी हद तक उससे मुक्त हैं।

क) व य र ल ख) य र ल व

ग) ल य र व　　　　घ) य ल र व

Answers

1. **(b)** किस प्रकार विश्व में स्थायी शान्ति की स्थापना की जाए?
   व्याख्या: किस प्रकार विश्व में स्थायी शान्ति की स्थापना की जाए?
2. **(a)** बैठकर विचार-विनिमय एवं तर्क-वितर्क प्रस्तुत करते हैं
   व्याख्या: बैठकर विचार-विनिमय एवं तर्क-वितर्क प्रस्तुत करते हैं
3. **(d)** आज तक नहीं निकल सका है
   व्याख्या: आज तक नहीं निकल सका है
4. **(a)** लक्ष्य पर पहुँचने के लिए खुद को हास्यास्पद बनाना है
   व्याख्या: लक्ष्य पर पहुँचने के लिए खुद को हास्यास्पद बनाना है
5. **(b)** उसका वास्तविक उपचार नहीं कहा जा सकता है
   व्याख्या: उसका वास्तविक उपचार नहीं कहा जा सकता है
6. **(a)** उसे नष्ट करने वाले मूल कारणों को दूर करना होगा
   व्याख्या: उसे नष्ट करने वाले मूल कारणों को दूर करना होगा
7. **(b)** प्रमुख कारण हिंसात्मक भावना को प्रोत्साहन देना है
   व्याख्या: प्रमुख कारण हिंसात्मक भावना को प्रोत्साहन देना है
8. **(a)** काँटों से काँटा निकलना है
   व्याख्या: काँटों से काँटा निकालना है
9. **(d)** कोई भी राष्ट्र आज तक सफल नहीं हुआ है
   व्याख्या: कोई भी राष्ट्र आज तक सफल नहीं हुआ है
10. **(b)** विश्व शान्ति
    व्याख्या: विश्व शान्ति
11. **(a)** किसी कहानी से लिया गया कोई अंश
    व्याख्या: किसी कहानी से लिया गया कोई अंश
12. **(a)** इनमें से कोई नहीं
    व्याख्या: इनमें से कोई नहीं
13. **(c)** उन कड़ों को बेचने का बहुत इच्छुक नहीं था
    व्याख्या: उन कड़ों को बेचने का बहुत इच्छुक नहीं था
14. **(a)** पशोपेश की स्थिति में पड़ जाना
    व्याख्या: पशोपेश की स्थिति में पड़ जाना
15. **(a)** लालबीर
    व्याख्या: लालबीर
16. **(b)** वह जो करना चाहता था उसके लिए उसके पास पर्याप्त धन नहीं था अतः वह अनिश्चय की स्थिति में था
    व्याख्या: वह जो करना चाहता था उसके लिए उसके पास पर्याप्त धन नहीं था अतः वह अनिश्चय की स्थिति में था
17. **(d)** महाजन अपने काम धंधे में लग गया
    व्याख्या: महाजन अपने काम धंधे में लग गया

18. **(c)** कड़े
व्याख्या: कड़े
19. **(c)** बेईमान
व्याख्या: बेईमान
20. **(d)** वह परिस्थितियों के दबाव में आकर लिया गया निर्णय था
व्याख्या: वह परिस्थितियों के दबाव में आकर लिया गया निर्णय था
21. **(b)** दोनों महात्माजी के शिष्य हैं
व्याख्या: दोनों महात्माजी के शिष्य हैं
22. **(b)** निर्लिप्त, वीतराग संत को सिक्के से क्या काम
व्याख्या: निर्लिप्त, वीतराग संत को सिक्के से क्या काम
23. **(c)** किसी सुपात्र को देने के लिए
व्याख्या: किसी सुपात्र को देने के लिए
24. **(c)** कोई निर्धन
व्याख्या: कोई निर्धन
25. **(d)** नीतिपालन, सदाचार और ईश्वर भक्ति की
व्याख्या: नीतिपालन, सदाचार और ईश्वर भक्ति की
26. **(c)** कोई सुपात्र नहीं मिला
व्याख्या: कोई सुपात्र नहीं मिला
27. **(c)** अपने राज्य की सीमाओं का विस्तार करना
व्याख्या: अपने राज्य की सीमाओं का विस्तार करना
28. **(d)** आशीर्वाद की
व्याख्या: आशीर्वाद की
29. **(b)** सिक्का दिया
व्याख्या: सिक्का दिया
30. **(c)** सुख-चैन के बावजूद राजा बहुत लालची है
व्याख्या: सुख-चैन के बावजूद राजा बहुत लालची है
31.
(ख) बड़ी विपत्ति का आना
व्याख्या: बड़ी विपत्ति का आना
32.
(घ) बहुत क्रोध करना
व्याख्या: बहुत क्रोध करना
33.
(घ) अनाज
व्याख्या: अनाज
34. **(क)** ब्राह्मण
व्याख्या: ब्राह्मण
35.
(घ) मनोज, ललाम

व्याख्या: मनोज, ललाम

36.

(ख) साया, अँधेरा

व्याख्या: साया, अँधेरा

37.

(घ) नाशक

व्याख्या: नाशक

38.

(घ) तृप्त

व्याख्या: तृप्त

39.

(ग) न्यायमूर्ति

व्याख्या: न्यायमूर्ति

40. **(क)** निःस्पृह

व्याख्या: निःस्पृह

41. **(क)** साज

व्याख्या: साज

42. **(क)** सत्

व्याख्या: सत्

43.

(ख) सत्

व्याख्या: सत्

44. **(क)** (/)

व्याख्या: **विकल्प चिह्न (/)-** जब दो में से किसी एक को चुनने का विकल्प हो। शुद्ध वर्तनी वाला शब्द है कवयित्री/कवियत्री या दोनों शब्द समानार्थी है।
उदाहरण- जो सदा रहने वाला है। शाश्वत / सनातन / नित्य

45.

(ख) ल य व र

व्याख्या: ल य व र

46. **(क)** य ल र व

व्याख्या: य ल र व

47. **(क)** र य व ल

व्याख्या: र य व ल

48.

(घ) ल य व र

व्याख्या: ल य व र

49.

(घ) र व य ल

व्याख्या: र व य ल

50.

(घ) य ल र व

व्याख्या: य ल र व