

૬. જાડની વ્યથા

વિવેક મનહર ટેલર

તેમનો જન્મ ૧૯મી માર્ચ, ૧૯૭૧ના રોજ સુરતમાં થયો હતો. એમ.બી.બી.એસ. અને એમ.ડી. થયેલા વિવેકભાઈ હાતમાં સુરતમાં ડૉક્ટર તરીકે કાર્યરત છે.

તેમના પ્રકાશિત પુસ્તકોમાં ‘શબ્દો છે જ્વાસ મારા’ ગજલસંગ્રહ છે. તો ‘ગરમાળો’ કાવ્યસંગ્રહ છે. ‘અદ્ધી રમતથી’ તેમણે રચેલાં ગીતોની ઓડિયો સીડી છે. તેઓ ‘લયસ્તરો’ નામની વેબસાઈટનું સંચાલન પણ સંભાળે છે. ગુજરાતી વર્તમાનપત્રોમાં કટાર લખે છે. તેમના ગજલસંગ્રહને ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ્ધનો પુરસ્કાર મળ્યો છે.

સૂર કૃતિનો

પ્રસ્તુત કાવ્યમાં કવિ જાડની વ્યથા વર્ણિંદે છે. આ જાડની વ્યથાના પ્રતીક રૂપે આપણાને જીવન જીવવાની રીત સરળતાથી સમજલવે છે. જાડ જેમ મૂળિયાં વાઢીને જીવવા છતાં પોતાનામાં ફૂલોને ખીલવે છે તેમ આપણે પણ પ્રતિકૂળ પરિસ્થિતિમાં હસતા મોઢે, મૌન રહીને જીવબું જોઈએ.

કઠિયારો જાડને જે કુહાડીથી કાપે છે તે કુહાડીનો હાથો લાકડાનો જ હોય છે. એટલે કે તે લાકડું જાડના થડમાં જ રહેલું છે. લોકોને ફળ આપવા માટે જાડને પથ્થરનો માર સહન કરવો પડે છે. આ પ્રમાણે જ આપણે ઘણાં બધાં મુશ્કેલ કાર્યોને આનંદથી સ્વીકારીને કરવા પડતાં હોય છે. ભવિષ્યમાં ખરી જવાનું નિશ્ચિત હોવા છતાં વર્તમાનની મજને માણી લેવી જોઈએ. આવો સુંદર સદેશો જાડ પાસેથી આપણાને મળે છે.

ટૂકમાં કહેવાનું કે કોઈ આપણા ઉપર અપકાર કરે તો પણ આપણે તેના પર ઉપકાર જ કરવો જોઈએ.

મૂળિયાં વાઢીને જીવવાનું ને વળી ફૂલ પણ માથે ખીલવવાનું

જાડ ! તને આવું આવ્યું છે કદી જીવવાનું?

હાથો કુહાડીનો કાયામાં રાખી તું મોટું થાય, સાચી એ વાત છે;

ફળો બેટ દેવાને માટે તું મૌન રહી પથરા ખાય, સાચી એ વાત છે,

પણ જતની જ આરી બનાવીને જતને પોતાના હાથે જ કાપવાનું?

બોલ, કદી આવું આવ્યું છે તારે જીવવાનું?

અંગારવાયુ પી પ્રાણવાયુ દેવાનું કામ, કહે લોક, ઘણું કપરું છે,
પણ અંગારા ભાઈનેય પ્રાણ પાથરવાથી વિશોષ, કહો, શું એ અધરું છે?

હસતું મોં રાખીને સાવ લીલાં પાન સૌ એક પછી એક ખેરવવાનું,

હાય ! આ જીવવાનું કેમનું જરવવાનું?

બોલ, કદી આવું આવ્યું છે તારે જીવવાનું?

માર્ગદર્શક સ્તંભ

પ્રસ્તુત કાવ્યમાં જાડના પ્રતીક દ્વારા આપણાને જીવન જીવવાનો સંદેશો અપાયો છે તે તુલનાત્મક રીતે સમજાવ્યા પછી કાવ્યનું અધ્યાપન કરાવી શકાય. ગ્રશ્મોત્તરની મહદુથી ચર્ચા કરીને જાડનું મહત્વ દર્શાવી શકાય.

અનેક મુશ્કેલીઓ વેઠવા છતાં જેમ જાડ પોતાનો પરોપકારનો ગુણ જીળવી રાખે છે તેમ આપણે પણ પરોપકારના ગુણને જીવનમાં કેળવવા-દઢ કરવા અનેક પ્રસંગોનાં ઉદ્ઘારણો આપી શકાય.

આ કાવ્ય દ્વારા પ્રકૃતિના તત્ત્વો પાસેથી માનવને જીવન જીવવાના ઉમદા ગુણો પ્રાપ્ત થાય છે તે પણ ઉદ્ઘારણો દ્વારા દર્શાવી શકાય.

જાડ વાવવા માટે, જાડ બચાવવા માટે પ્રેરણા આપી શકાય. પર્યાવરણની સુરક્ષા બાબત વિદ્યાર્થીઓને જગ્યાત કરી શકાય.

સ્વાધ્યાય

સ. ૧. નીચેના શબ્દો માટે કાવ્યમાં વપરાયેલા શબ્દો શોધો :

- | | | | |
|-------------|----------|-----------|----------|
| (૧) પુષ્પ | (૨) હસ્ત | (૩) પરશુ | (૪) જીવ |
| (૫) ઓક્સિજન | (૬) પર્ણ | (૭) પાષાણ | (૮) શરીર |

સ. ૨. નમૂના પ્રમાણે શબ્દ લખો : દાત. સાચી - ખોટી

- | | | | |
|---------|------------|---------------|-------------|
| (૧) ભરણ | (૨) સહેલું | (૩) સૂક્ષ્માં | (૪) કરમાવું |
|---------|------------|---------------|-------------|

સ. ૩. કાવ્યમાં આવતા પાંચ અક્ષરવાળા શબ્દો શોધીને લખો.

સ. ૪. શબ્દકોશની મહદુથી નીચેના શબ્દોના અર્થ શોધો :

- | | | | |
|--------------|------------|-------------|-------------|
| (૧) જીર્ખવું | (૨) વાઢવું | (૩) ખીલવવું | (૪) ખેરવવું |
|--------------|------------|-------------|-------------|

સ. ૫. વાર્ષાક્ષરના ક્રમ પ્રમાણે નીચેના શબ્દોને ગોઠવો :

મૂળિયા, ફૂલ, જાડ, હાથો, કાયા, ભેટ, પથરા, અંગારા

સ. ૬. યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી વાક્યો પૂર્ણ કરો :

- | | | | |
|-----------------------------------|----------------------------|-----------------------|------------------------------|
| (૧) આપણને ફળ હેવા માટે જાડ _____. | (અ) કુહાડીના ધા સહન કરે છે | (આ) પથરાનો માર ખાય છે | (ઇ) પોતાનાં મૂળિયાં વઢાવે છે |
| (૨) જાડ આપણને _____ વાયુ આપે છે. | (અ) કાર્બન ડાયોક્સાઈડ | (આ) હાઈડ્રોજન | (ઇ) ઓક્સિજન |
| (૩) કુહાડીનો હાથો _____ બને છે. | (અ) લાકડામાંથી | (આ) લોખંડમાંથી | (ઇ) રબરમાંથી |

સ. ૭. નીચેના અર્થ દર્શાવતી પંક્તિ લખો :

- (૧) મુંગા મોઢે તકલીફો સહન કરીને બીજાને સુખ આપવું.
- (૨) ભવિષ્યની ચિંતા છોડી વર્તમાનમાં મોજ માણવી.
- (૩) માનવસૂચિને જવાદવા માટે જાડ પોતે અંગારવાયુ પી લે છે.

સ. ૮. યોગ્ય શબ્દ દ્વારા ખાલી જગ્યા પૂરો :

- (૧) મૂળિયાં કાપીને જવવાનું છતાં _____ ખીલવવાની જવાબદારી સ્વીકારી છે.
- (૨) કુહાડીનો હાથો જાડની _____ માંથી બને છે.
- (૩) જાડ પોતે પીડા સહન કરી _____ ખાઈને લોકોને જવાડે છે.
- (૪) જાડના લાકડામાંથી બનેલી _____ જાડને કાપે છે.

સ. ૯. કવિતાની પંક્તિઓને યોગ્ય રીતે જોડો :

‘અ’ વિભાગ

- (૧) હાથો કુહાડીનો
- (૨) ફળો ભેટ દેવાને માટે
- (૩) અંગારવાયુ પી
- (૪) અંગારા ખાઈનેય

‘બુ’ વિભાગ

- (અ) પ્રાણ પાથરે
- (આ) કાયામાં રાખે
- (ઇ) પથરા ખાય
- (ઇ) પ્રાણવાયુ આપે

સ. ૧૦. વચન બદલો :

- | | | |
|-----------|-----------|-------------|
| (૧) વૃક્ષ | (૨) પથ્થર | (૩) પાંદડું |
| (૪) ફળ | (૫) ફૂલ | (૬) ડાળી |

સ. ૧૧. સંધિ છોડો :

- | | | | |
|-------------|--------------|---------------|----------|
| (૧) મહાત્મા | (૨) મહેન્દ્ર | (૩) અર્જુણોહય | (૪) ગણેશ |
|-------------|--------------|---------------|----------|

સ. ૧૨. વિશેષજ્ઞ ઓળખી રેખાંકિત કરો :

- | | |
|--|--|
| (૧) તારી વાત સાચી છે. | (૨) બાગમાં રંગબેરંગી ફૂલો ખીલ્યાં છે. |
| (૩) સભામાં હજરો માણસો એકઠાં થયાં હતાં. | (૪) વૃક્ષનાં લીલાં પાનમાં કલોરોફીલ હોય છે. |

સ. ૧૩. કાળ ઓળખો :

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| (૧) દિવાળીમાં અમે દિલહી ફરવા જઈશું. | (૨) ગયા વરસે ખૂબ વરસાદ પડ્યો. |
| (૩) મા મંદિરે જન્ય છે. | (૪) બાળકો બાગમાં રમતાં હતાં. |
| (૫) રામ અને શ્યામ રમશે. | (૬) દરજીએ સુંદર ટોપી સીવી. |
| (૭) મમ્મીએ શીરો બનાવ્યો છે. | (૮) આજે સાંજે મહેમાનો આવશે. |
| (૯) દાઢા અને દાઢી યાત્રાએ ગયા. | (૧૦) સર્કસમાં જેકર બધાંને હસાવતો હતો. |

સ. ૧૪. વૃક્ષના જુદાજુદા ભાગોનાં નામ લખી તે દરેકની ઉપયોગિતા જણાવો.

★ ‘જો તમે કોઈને ઝાડ કાપતા જુઓ તો ...’ આ વિશે વર્ગમાં સમૂહચર્ચા કરો.

પ્રકલ્પ

★ મહારાષ્ટ્રના વન-વિભાગની માહિતી ઈન્ટરનેટ ઉપરથી મેળવીને એક સુંદર પ્રોજેક્ટ બનાવો.

લેખન કૌશલ્ય

★ અધૂરી વાર્તા પૂરી કરો :

એક પ્રજાવત્તસલ રાજી સભ્યતા અને સદાચારનો દઢ આગ્રહી હતો. પોતાની પ્રજાના સુખદુઃખની સતત ફિકર કરતો. તેથી ઘણીવાર છૂપા વેશે નગરમાં ફરવા નીકળતો. એકવાર આ રીતે ફરવા નીકળ્યો ત્યારે એક સિપાહીને કોઈક સ્થળનો માર્ગ પૂછ્યો. તેણે ખૂબ સભ્યતાથી માર્ગ બતાવ્યો. તેના પર પ્રસન્ન થયેલા રાજીએ તેની કસોટી કરવાનું નક્કી કર્યું અને તેથી પોતાની સાથે આવવા સિપાહીને વિનંતી સાથે આગ્રહ કર્યો.

સિપાહીએ નમૃતાથી પોતે ફરજ છોડીને નહિ જ આવી શકે તેમ કહ્યું. રાજીએ તેને થોડી મુદ્રાઓ આપીને ફરી પોતાની સાથે આવવાનો આગ્રહ રાખ્યો. સિપાહી ગુસ્સે થઈ ગયો. તેણે એક થપ્પડ મારી હડધૂત કરી કાઢી મૂક્યો. સાથે ફરીવાર કોઈને લાંચ ન આપવાની ચેતવણી પણ આપી... રાજી તો મનમાં ગર્વ અનુભવવા લાયો. તેને થયું કે આને તો વફાદારીનો બદલો આપવો જ પડે.....

હવે તમે આ વાર્તા પૂરી કરો.

વિશેષ વાંચન

જોઈએ છે એક ઝાડ !

જોઈએ છે એક ઝાડ !
જેની ડાળી પર પંખીઓના માળા
ન હોય તો ચાલશે.
પણ એ પાનખર-પ્રૂફ હોવું જોઈએ !
બારેમાસ લીલું ને લીલું રહેતું હોય એવું-
ઉચ્ચું-બીજા માળે આવેલા ફ્લેટની
મારી બાલ્કની સુધી પહોંચી શકે એટલું !

અને ઘટાદાર પણ જોઈએ જ.
જેનાથી બાલ્કનીનો વ્યૂ તો સુધરી જ જય
પણ જેને બતાવીને
અંગ્રેજી મીડિયમમાં ભાણતા દીકરાને
ગ્રીનરી પર એસે પણ લખાવી શકાય !

- એષા દાદાવાળા

વૃક્ષો વાવો, જીવન બચાવો.

વાંચો

માત્ર વૃક્ષો જ નહીં સાથે
ઇંધડો પણ કપાય છે.
પલંગ ઉપર સૂરું છું
ને એક વૃક્ષ
સતત ઊડઊડ કરે છે
મારી આસપાસ
ઉપર-નીચે

ચોમાસું ક્યારે ?
એ જાણવા
વૃક્ષો પંચાંગ નથી જોતાં.
દોસ્ત,
ભીતનું અને વૃક્ષનું
તૂટી પડવું
એકસરખું નથી.

વૃક્ષને
જ્યારે પ્રથમ ફળ
બેસે છે ત્યારે
સીમ આખી ઊજવે છે
ઉત્સવ
- ધૂની માંડલિયા

ચેતજે જીવમાંથી હાર ન હો,
સુખ એ હુઃખનો કોઈ પ્રકાર ન હો;
એવો કોઈ મુગટ બન્યો જ નથી,
જેનો માથે જરાય ભાર ન હો.

- 'રદ્દશ મણિયાર'

ચંદ્ર ઊરો હસતો પૂરવમાં આથમતો રવિ જોઈ,
તોય ચંદ્રને કાંતિ અર્પે એવા સૂરજ કોઈ !

- દેવજી રા. મોઢા

કોણ પોતાનું, કોણ પરાયું ?
કોણ શત્રુ, કોણ ભાત ?
ઘટઘટમાં એક જ રામ રમેત્યાં,
પરની ક્યાં છે વાત ?

- દા. ખુ. બોટાદકર

પીળાં પણો ફરી નથી થતાં કોઈ કાળે જ લીલાં;
ભાંચાં હૈયાં ફરી નથી થતાં કોઈ કાળે રસીલાં

- રમણભાઈ નીલકંઠ



વિદ્યાર્થીમિત્રો, અહીં કેટલીક ઉપયોગી ગુજરાતી વેબસાઈટના નામ છે. ક્યારેક તે બોલો, ખરેખર ગમશે.

- (1) www.gujratilexicon.com (Gujrati Dictionary)
- (2) www.bhagvadgomandal.com (Gujrati Dictionary)
- (3) www.gujrativismisadi.com
- (4) www.readgujrati.com
- (5) www.gujratisahityasarita.com
- (6) www.tahuko.com
- (7) <http://www.gazalgurjari.com>
- (8) <http://www.uddesh.org>
- (9) <http://readsetu.wordpress.com>
- (10) <http://sarjansahitya.wordpress.com>



7EH4FR