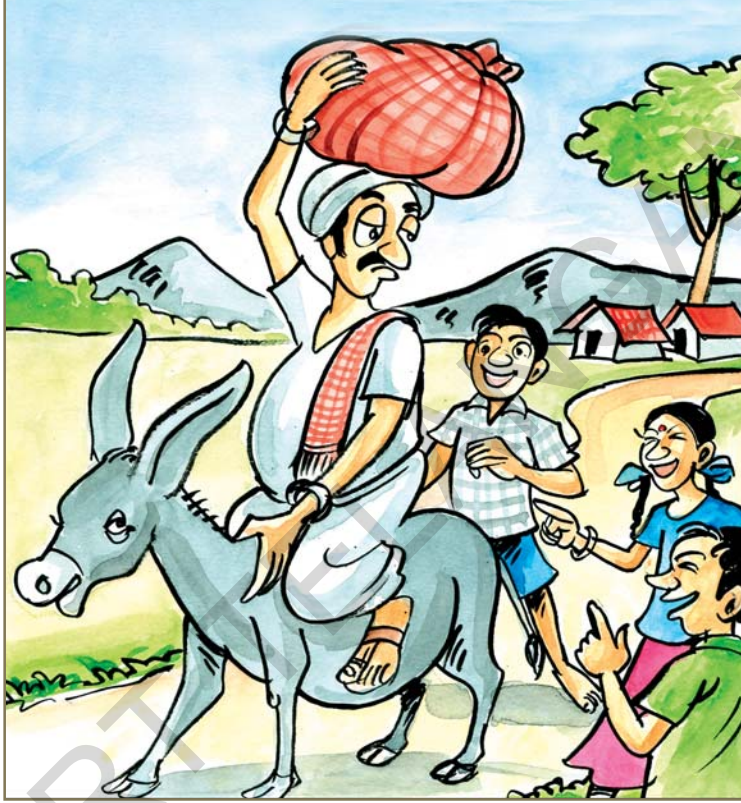


2. పరమానందయ్య శిష్యులు

బొమ్మను చూడండి. ఆలోచించి మాట్లాడండి.



ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పండి

- పై బొమ్మలో ఎవరున్నారు? వాళ్ళు ఏం చేస్తున్నారు?
- పిల్లలు ఎందుకు నవ్వుతుండవచ్చు?
- గాడిదపై కూర్చున్న వ్యక్తిని చూస్తే మీకేమనిపిస్తున్నది?

ఉద్దేశం

కథల ద్వారా హాస్య రసాన్ని పిల్లలకు అందించి, ఆనందింపజేయడమే ఈ పాఠం ఉద్దేశం.



పిల్లలూ! ఇట్లా చేయండి.

- పాఠంలోని బొమ్మలు చూడండి. బొమ్మల గురించి మాట్లాడండి.
- పాఠం చదువండి. అర్థంకాని పదాల కింద గీత గీయండి.
- గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలు మీ మిత్రులను లేదా ఉపాధ్యాయులను అడిగి లేదా “పదాలు - అర్థాలు” అనే పట్టికలో చూసి తెలుసుకొండి.





పరమానందయ్య గారికి అమాయకులైన శిష్యులున్నారు. వాళ్ళు అమాయకత్వంతో చేసే పనులు మనకు నవ్వు తెప్పిస్తాయి. ఈ కథలో అమాయకపు శిష్యులు ఏం చేశారో తెలుసుకుందాం.

పరమానందయ్యకు పన్నెండుమంది శిష్యులు. ఒకరోజు ఆ శిష్యులందరూ పక్క ఊరికి పోవలసి వచ్చింది. తిరుగు ప్రయాణం అయ్యేసరికి చాలా చీకటి పడ్డది. ఆ ప్రయాణంలో ఒక వాగును దాటాల్సి వచ్చింది. శిష్యులందరికీ వాగును చూడగానే భయమయ్యింది. “ఎట్లా దాటాలి?” అని కాలుగాలిన పిల్లుల్లా అటూ ఇటూ తిరగసాగారు. వారిలో ఒక శిష్యుడు “ఒరేయ్! ఇప్పుడు రాత్రి అయ్యింది కదా! వాగు దినమంతా ప్రవహించి అలసిపోయి ఉంటుంది. అది నిద్రపోయే సమయం చూసి మనం దాటుదాం” అన్నాడు.

“మరి వాగు నిద్రపోతున్నదో! లేదో? ఎట్లా తెలుస్తుందిరా?” అని ఇంకొక శిష్యుడు అన్నాడు.

“ఓహో! అదెంతపని? నేను చిటికెలో కనిపెడతా చూడు” అని వాగు దగ్గరికి వెళ్ళాడొక శిష్యుడు.

పారుతున్న వాగు నిద్రపోతున్నదో! లేదో! ఆ శిష్యునికి తెలువలేదు. మండుతున్న కట్టెను ఒకదానిని తీసుకొని వాగులో ముంచాడు. “సుయ్” మని చప్పుడువచ్చి కట్టె ఆరిపోయింది. ఆ చప్పుడుకు వాడికి భయం వేసింది.



“వాగుకు ఏం పని మిగిలిందో ఏమో! నిద్రపోలేదు. తెలివితోనే ఉన్నది!” ఉరుక్కుంటూ వచ్చి చెప్పాడు.

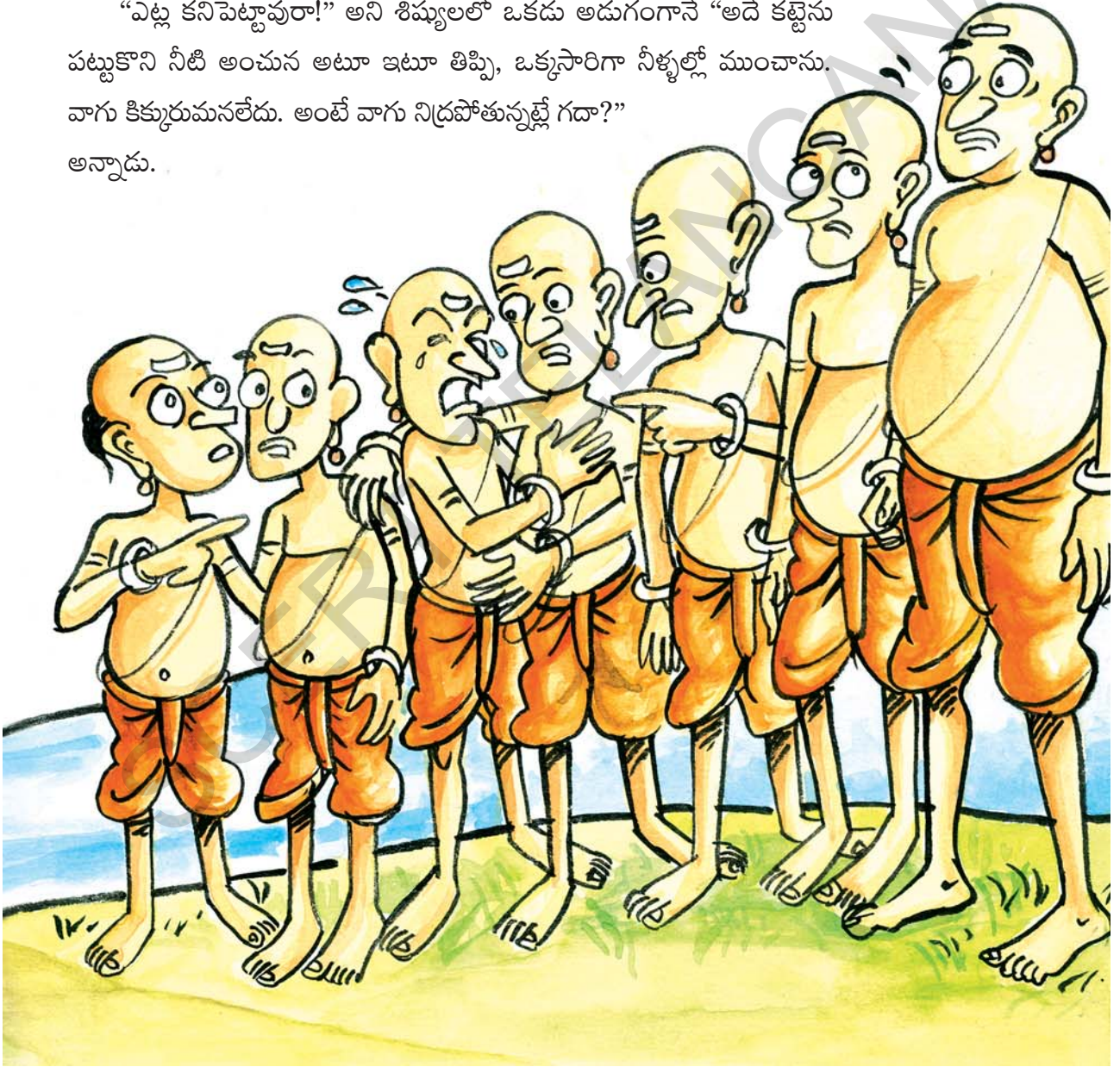
“ఒరేయ్! నేను వాతలు పెట్టానని కోపం వచ్చి వాగు నా మీద పగబడుతుందో ఏమో!” అని భయపడసాగాడు.

“ఏం కాదురా! మన గురువుండగా మనకేం భయం” అన్నాడు ఇంకొక శిష్యుడు.

మరికొంతసేపయినంక వేరొక శిష్యుడు వాగు నిద్రపోతున్నదో! లేదో! చూసివస్తానని వెళ్ళాడు.

వాగును చూసి, తిరిగివచ్చాడు. “ఒరేయ్! వాగు నిద్రపోతున్నదిరా!” అన్నాడు ఉత్సాహంగా.

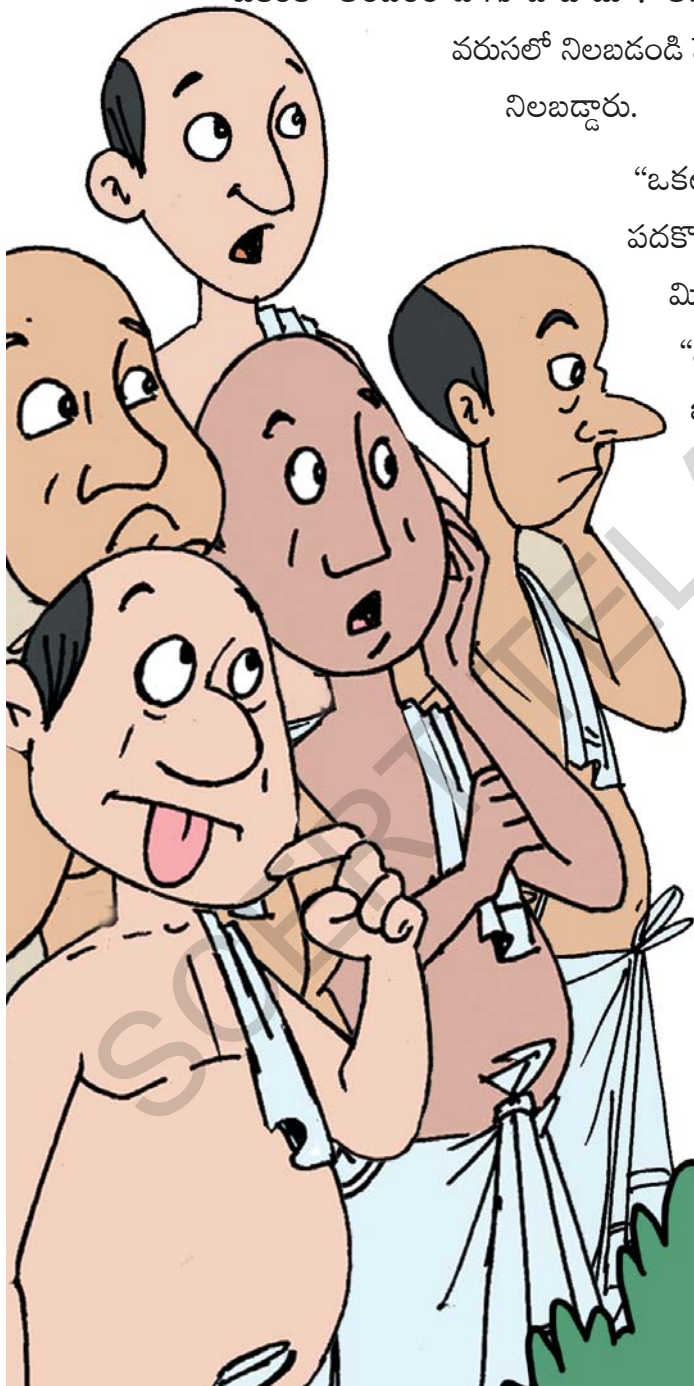
“ఎట్లా కనిపెట్టావురా!” అని శిష్యులలో ఒకడు అడుగంగానే “అదే కట్టెను పట్టుకొని నీటి అంచున అటూ ఇటూ తిప్పి, ఒక్కసారిగా నీళ్ళల్లో ముంచాను. వాగు కిక్కురుమనలేదు. అంటే వాగు నిద్రపోతున్నట్లే గదా?” అన్నాడు.





“మరి! మన అలికిడికి వాగుకు తెలివి వస్తే?” భయంగా అన్నాడొకడు.

పరమానందయ్య శిష్యుల్లో ఒకడు అందరికీ ధైర్యం చెప్పి వాగు దగ్గరకు తీసుకొచ్చాడు. వాళ్ళు వాగులోకి దిగబోతూ “అమ్మో! వాగులో మునిగిపోతామేమో” అంటూ భయపడ్డారు. “మనం ఒకరి చేయి ఒకరం పట్టుకొని వాగు దాటదాం” అన్నాడొకడు. “సరే” అన్నారు. అందరూ కలిసి వాగును దాటారు. శిష్యుల్లో ఒకరికి “అందరం వాగు దాటామా? అన్న అనుమానం వచ్చింది. “ఒరేయ్! మీరంతా వరుసలో నిలబడండి నేను లెక్కపెడతా” అన్నాడు. అందరూ వరుసగా నిలబడ్డారు.



“ఒకటి, రెండు, మూడు... పదకొండు. ఒరేయ్! పదకొండు మందిమే ఉన్నాం. వాగు పగబట్టి ఒకరిని మింగేసిందిరోయ్!” అన్నాడు ఏడుపుగొంతుతో... “ఏదీ నేను లెక్కపెడతా” అంటూ శిష్యులంతా ఒకరి తర్వాత ఒకరు లెక్కపెట్టారు. ఎన్నిసార్లు లెక్కపెట్టినా సంఖ్య పదకొండే వచ్చింది. “అవునురా! నిజంగానే మనలో ఒకరిని వాగు మింగిందిరా?” అంటూ భోరుభోరున ఏడుస్తూ గురువు దగ్గరకు వెళ్ళారు. జరిగిన విషయం చెప్పి మళ్ళీ భోరుమని విలపించారు.

పరమానందయ్య అందరినీ తేరిపార చూశాడు. శిష్యులను మళ్ళీ లెక్క పెట్టమన్నాడు. ఒక్కొక్కడు లెక్కబెడితే మళ్ళీ పదకొండే వచ్చింది. శిష్యులు చేసిన తప్పును గురువు గుర్తించాడు.

ఆ తర్వాత ఏం జరిగి ఉంటుందో ఊహించండి.



అవి చేయండి

I. వినడం, ఆలోచించి మాట్లాడడం



- (అ) ఈ కథ విని నవ్వుకున్నారు కదా! ఇట్లా మీకు నవ్వు తెప్పించిన సంఘటనలు ఏమేమి ఉన్నాయి? చెప్పండి.
- (ఆ) శిష్యుల అమాయకత్వాన్ని చూసి గురువు ఏమని ఉంటాడో ఊహించి కథను పొడిగించి చెప్పండి.

II. ధారాళంగా చదువడం, అర్థం చేసుకొని చెప్పడం, రాయడం



- (అ) పాఠం ఆధారంగా కింది వాక్యాలు తప్పి, ఒప్పి గుర్తించండి.

- | | |
|--|-----|
| (1) శిష్యులందరికీ వాగును చూడగానే సంతోషమైంది. | () |
| (2) పరమానందయ్యకు పదకొండు మంది శిష్యులు. | () |
| (3) శిష్యులు చేసిన తప్పును గురువు గుర్తించాడు. | () |
| (4) వాగు పగబట్టి శిష్యులలో ఒకరిని మింగింది. | () |
| (5) శిష్యులు ఒకరి చేయి ఒకరు పట్టుకొని వాగును దాటారు. | () |

III. ఆలోచించి సొంతంగా రాయడం (స్వీయరచన)



- (అ) కథ చదివారు కదా! పరమానందయ్య శిష్యులు ఎట్లాంటివారో తెలుపుతూ సొంతమాటల్లో రాయండి.





IV. పదజాలం



(అ) కింద కొన్ని బహువచన రూపంలో ఉన్న పదాలు ఉన్నాయి. వాటి ఏకవచన రూపాలు పాఠంలో ఉన్నాయి. గుర్తించండి. రాయండి.

- | | | | |
|--------------|-------|--------------|-------|
| (1) శిష్యులు | _____ | (2) కట్టెలు | _____ |
| (3) వాగులు | _____ | (4) గురువులు | _____ |
| (5) వాతలు | _____ | (6) వరుసలు | _____ |

V. సృజనాత్మకత / ప్రశంస



(అ) వాగు నిద్రపోతున్నదా? తెలివితో ఉన్నదా? అని శిష్యులు అనుమానపడ్డారు కదా! నిజంగా వాగు తెలివితో ఉంటే శిష్యులతో ఏం మాట్లాడి ఉండేదో వారి మధ్య సంభాషణ ఊహించి రాయండి.

- వాగు : ఏయ్...! ఎవరు మీరు? ఎందుకు నా దగ్గరకొస్తున్నారు?
- శిష్యుడు : మేము పరమానందయ్య శిష్యులం. నిన్ను దాటి అవతలకి పోవాలి...
- వాగు : _____
- శిష్యుడు : _____
- వాగు : _____
- శిష్యుడు : _____
- వాగు : _____

VI. భాషను గురించి తెలుసుకుందాం



(అ) కింది పదాలలో అల్ప, మహా ప్రాణాక్షరాలు గుర్తించి కింది ఖాళీలలో రాయండి.

- | | | |
|----------|---------|---------|
| (1) కంఠం | (2) ఘనం | (3) జగం |
| (4) పథం | (5) ఝషం | (6) జడ |
| (7) కలం | (8) ఫలం | (9) బలం |

అల్ప ప్రాణాక్షరాలు : _____

మహా ప్రాణాక్షరాలు : _____



(అ) కింది పేరా చదువండి. గీత గీసిన పదాలు గమనించండి.

రాజు, రఫీ, శివ, శ్రావణి, రాధిక, సుల్తానా హైదరాబాద్‌లో జరిగే బాలల మేళాకు వచ్చారు. వీరు కరీంనగర్, వరంగల్లు, నల్లగొండ, మహబూబ్‌నగర్, రంగారెడ్డి, ఆదిలాబాద్, నిజామాబాద్, ఖమ్మం జిల్లాల నుంచి వచ్చారు. వాళ్ళంతా వాళ్ళ ఊర్లలో దొరికే పండ్లు వెంట తెచ్చుకున్నారు. ఒకరేమో అరటి, జామ, మరొకరు బత్తాయి, సపోటా, అట్లా ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్కరకం పండ్లు తెచ్చారు. అందరు కలిసి ఆ పండ్లను తిన్నారు. వాళ్ళందరూ మంచి స్నేహితులయ్యారు.

గీత గీసిన పదాల్లో వ్యక్తుల పేర్లు, జిల్లాల పేర్లు, పండ్ల పేర్లు ఉన్నాయి కదా! ఇట్లా వ్యక్తుల, వస్తువుల, ప్రాంతాల పేర్లను తెలిపే వాటిని “నామవాచకాలు” అంటారు. మీకు తెలిసిన మరికొన్ని నామవాచక పదాలు రాయండి.

ప్రాజెక్టు పని



హాస్య కథలు సేకరించండి. మీకు నచ్చిన ఒక కథను చదివి వినిపించండి.

నేనివి చేయగలనా?

- | | |
|---|--------------|
| 1. కథను సొంతమాటల్లో చెప్పగలను, పొడిగించగలను. | అవును / కాదు |
| 2. కథను ధారాళంగా చదువగలను. తప్పింపులు గుర్తించగలను. | అవును / కాదు |
| 3. పరమానందయ్య శిష్యుల గురించి సొంతమాటల్లో రాయగలను. | అవును / కాదు |
| 4. వాగు, శిష్యుల మధ్య సంభాషణలు ఊహించి రాయగలను. | అవును / కాదు |

సూక్తి

నవ్వు అందరికి ఆనందాన్నివ్వాలి.

నవ్వు ఒకరికి సంతోషం, మరొకరికి

దుఃఖం కాకూడదు.



చదువు

అనందించు

చిన్నికృష్ణుడు



కంసుడు మహాక్రూరుడైన రాక్షసుడు. కంసుని చెల్లెలు దేవకి. ఆమెకు వసుదేవునితో వివాహం జరిగింది. దేవకి వసుదేవుల ఎనిమిదవ సంతానంగా పుట్టే బిడ్డ తనను తుదముట్టిస్తాడని తెలిసి, కంసుడు వారిని కారాగారంలో బంధించాడు. వారికి పుట్టిన బిడ్డలందరినీ హతమార్చాడు. కంసుని కారాగారంలో బందీలుగా ఉన్న దేవకి, వసుదేవులకు ఎనిమిదవ సంతానంగా కృష్ణుడు జన్మించాడు.

వసుదేవుడు ఆ పసివాణ్ణి చెరసాల నుండి తప్పించి కాపాడాలనుకున్నాడు. ఆ రాత్రికి రాత్రే గోకులంలో తన స్నేహితుడైన నందగోపుడి ఇంటికి చేరుకున్నాడు. చడిచప్పుడు చేయకుండా ఆ పసివాడిని నందగోపుడి భార్య యశోద పక్కన పడుకోబెట్టాడు. ఆమె పక్కలో ఉన్న ఆడపిల్లను తీసుకొని వడివడిగా చెరసాలకు చేరుకున్నాడు. దేవకి పక్కన పడుకోబెట్టాడు. తెల్లవారగానే ఆడ శిశువు పుట్టిందని కంసుడు తెలుసుకున్నాడు. ఆ శిశువును చంపబోయాడు. అంతట ఆ శిశువు “ఒరే మూర్ఖడా! నీ పాలిట మృత్యువు మరొక చోట పెరుగుతున్నాడు” అని చెప్పి మాయమైపోయింది.

గోకులంలో యశోద దంపతులు తమ ముద్దుల పుత్రుడిని చూసి ఆనందం పట్టలేకపోయారు. అతనికి కృష్ణుడు అని పేరు పెట్టారు. నందగోపుని ఇంటి వద్దే వసుదేవుని మరో భార్యయైన రోహిణి కూడా ఉన్నది. ఆమె కృష్ణుడి కంటే పెద్దవాడైన బలరామునికి జన్మనిచ్చింది. ఇద్దరు పిల్లలను యశోద దంపతులు అల్లారుముద్దుగా పెంచుతున్నారు.

కంసుడికి శ్రీకృష్ణుని గురించి తెలిసింది. చిన్ని కృష్ణుని సంహరించడానికి మొదట పూతన అను రాక్షసిని పంపించాడు. ఆ రాక్షసి అందమైన గోపిక రూపంతో గోకులానికి వెళ్ళింది. కృష్ణుడు పాలు తాగే నెపంతో ఆమె ప్రాణాలు పోయేలా గట్టి దెబ్బతీశాడు. పెద్దగా అరుస్తూ పూతన తన నిజ స్వరూపంలోకి మారి నేలపైబడి మరణించింది.

ఊయల్లో పడుకొని ఉన్న కృష్ణుణ్ణి చంపడానికి కాకాసురుడు కాకి రూపంలో వచ్చాడు. కాని చిన్నారి కృష్ణుడు చిరునవ్వులు చిందిస్తూ ఎడమచేతితో ఆ కాకి గొంతును గట్టిగా పట్టుకొని గిరాగిరా తిప్పి విసిరివేశాడు. అది కంసుని సభామండపాన పడి మరణించింది.

