



ઉબુન્ટુ લિનક્સ GUIનો પરિચય

આપણે જોયું કે ઉપયોગકર્તાને સિસ્ટમનો ઉપયોગ કરવા ઓપરેટિંગ સિસ્ટમ બે સ્થિતિઓ (modes) પૂરી પાડે છે : કમાન્ડ લાઈન ઈન્ટરફેસ (command line interface) અને ગ્રાફિકલ યૂઝર ઈન્ટરફેસ (graphical user interface). આ પ્રકરણમાં તમે GNOME2 ડેસ્કટોપ અને તેની જુદી-જુદી પેનલથી પરિચિત કરાવવામાં આવશે. આપણે એ પણ જોઈશું કે GNOME ડેસ્કટોપનો દેખાવ આપણી અનુકૂળતા મુજબ કેવી રીતે બદલી શકાય છે.

GNOME2 ડેસ્કટોપ (GNOME2 Desktop)

ઓપનસોર્સ સૌફ્ટવેર ઉપયોગકર્તાની સ્વતંત્રતા અને પસંદગી માટે હોય છે. લિનક્સ પણ આમાં અપવાદ નથી. તે ઓપરેટિંગ સિસ્ટમના મોટા ભાગના ઘટકો માટે એકથી વધુ પસંદગીઓ પૂરી પાડે છે. ડેસ્કટોપ મેનેજર અથવા તો માત્ર ડેસ્કટોપ પણ આમાં અપવાદ નથી. લિનક્સ GNOME, KDE, Unity, Xfce, LXDE અને એવા ઘણા ડેસ્કટોપ મેનેજર પૂરા પાડે છે. આમાનાં પ્રથમ ત્રણ ડેસ્કટોપ માટે વધુ સક્ષમ ગ્રાફિક કાર્ડ ધરાવતી શક્તિશાળી સિસ્ટમની જરૂર પડે છે, જ્યારે છેલ્લા બે ડેસ્કટોપ પ્રમાણમાં ઓછી ક્ષમતા ધરાવતા મશીન દ્વારા પણ ચલાવી શકાય છે. ઉબુન્ટુ લિનક્સની આવૃત્તિ 10.10 સુધી GNOME2 (GNOMEની બીજી આવૃત્તિ) પૂર્વનિર્ધારિત ડેસ્કટોપ તરીકે ઉપલબ્ધ હતું. ઉબુન્ટુની 11.04 અને તે પછીની આવૃત્તિઓ Unity ડેસ્કટોપનો ઉપયોગ કરે છે. તમે તમારી પસંદગી મુજબના જુદા-જુદા ડેસ્કટોપ સ્થાપિત કરી શકો છો, પરંતુ અંગત કમ્પ્યુટરના ઉપયોગકર્તાઓ માટે GNOME2 ઘણું અનુકૂળ માધ્યમ પૂરું પાડે છે.

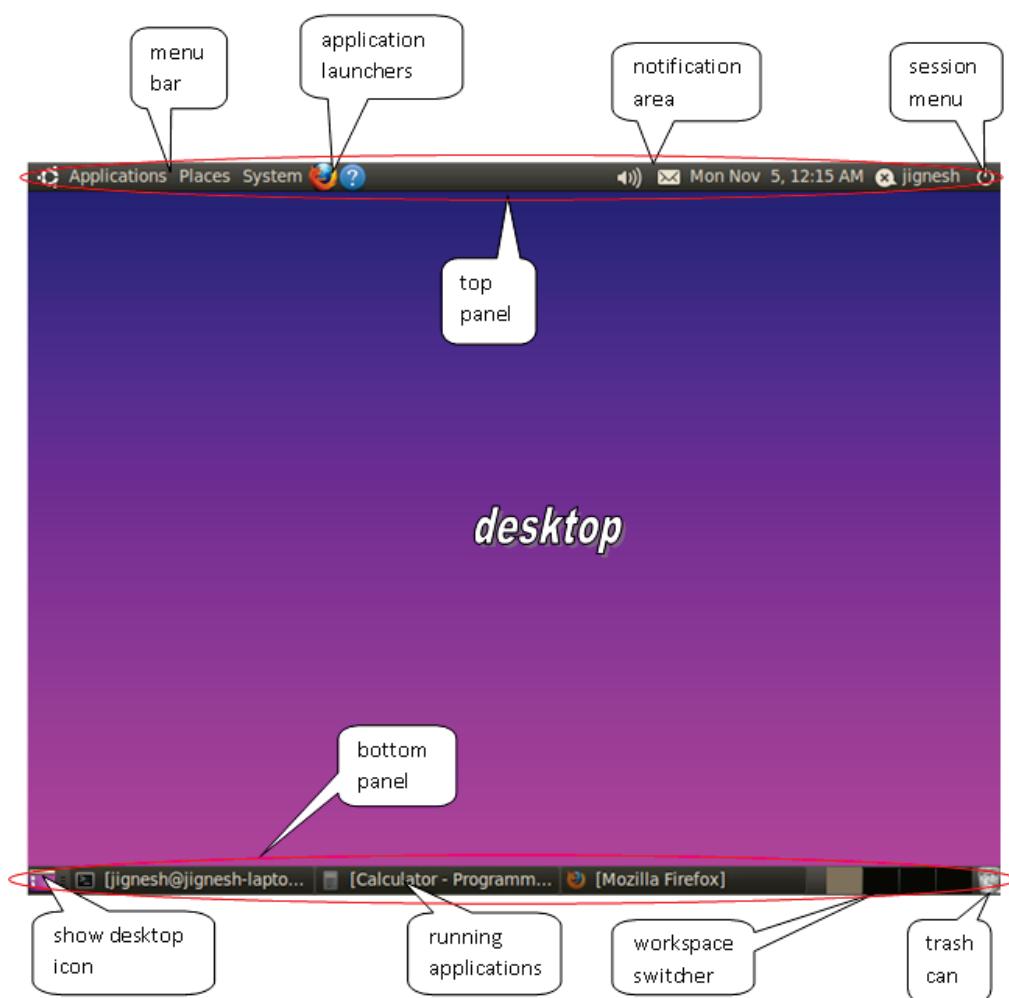
જ્યારે GNOME2 ડેસ્કટોપ ચાલુ કરવામાં આવે ત્યારે આફ્ટ્રિટી 7.1માં દર્શાવ્યા મુજબની સ્કીન જોઈ શકાય છે. આ સ્કીન પર મુખ્ય ત્રણ ઘટકો જોવા મળે છે : ટોપ પેનલ (સ્કીનની ઉપરની બાજુએ આવેલો આડો પછ્છો), બોટમ પેનલ (સ્કીનની નીચેના ભાગમાં આવેલો આડો પછ્છો) અને ડેસ્કટોપ (આ બે પેનલની વચ્ચેનો ભાગ). સામાન્ય રીતે, કોઈ પણ આઈકન પસંદ કરવા માટે તેના પર માઉસની ડાબી બાજુની ક્લિક આપવાની જરૂર પડે છે. પેનલમાં આવેલા સક્રિય ઘટકો (જેમકે મેનૂ, ઈન્ટિક્ટર કે ઓફિલેશન લોન્ચર) પર એક ક્લિક આપવાથી તેની સાથે સંકળાયેલી પ્રક્રિયા અમલી બને છે. શૉર્ટકટ તથા નોટિલસ ફાઈલ બ્રાઉઝરમાં આવેલી પ્રોગ્રામ ફાઈલને ડબલ ક્લિક દ્વારા અમલમાં મૂકી શકાય છે. કોઈ પણ આઈકન પર રાઈટ ક્લિક કરવાથી તેના વિશિષ્ટ વિકલ્પો સાથેનું ફ્લોટિંગ મેનૂ (floating menu) જોવા મળે છે, જેને context મેનૂ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. થોડી વધુ વાર માટે ઘટક પર માઉસ પોઇન્ટર રાખી મૂકવાથી (જેને હોવર - Hover તરીકે ઓળખવામાં આવે છે.) ઘણીવાર ટૂલટીપ (tool tip) નામે ઓળખાતી નાની વિન્ડો દ્વારા તે ઘટકની સંક્ષિપ્ત સમજૂતી ઉપલબ્ધ થાય છે.

ટોપ પેનલ (The Top Panel) :

ટોપ પેનલમાં ત્રણ મેનૂ (Application, Places અને System) ધરાવતું મેનૂબાર, ઑફિલેશન લોન્ચર (Application Launcher), નોટિફિકેશન એરિયા (Notification Area) અને થોડાં એપ્લેટ જેવાં કે, સિસ્ટમ તારીખ અને સમય, “Me” મેનૂ અને સેશન મેનૂનો સમાવેશ થાય છે. ડેસ્કટોપ શરૂઆતમાં ખાલી હોય છે, પણ જરૂરથી ઉપયોગમાં લઈ શકાય તે માટે ઉપયોગકર્તા વારંવાર ઉપયોગમાં લેવામાં આવતી ફાઈલો, ફોલ્ડર અને ઑફિલેશન લોન્ચર અહીં મૂકી શકે છે. બોટમ પેનલમાં “Show Desktop” આઈકન, હાલમાં કાર્યરત વિનિયોગની લઘુ-રજૂઆત, ડેસ્કટોપ સ્વિચર (Desktop Switcher) અને ટ્રેશ આઈકન આવેલાં હોય છે. આ તમામ ઘટકોની સમજૂતી નીચે આપવામાં આવેલી છે :

ઑફિલેશન મેનૂ (The Applications Menu) :

આફ્ટ્રિટી 7.2માં દર્શાવ્યા મુજબ આ મેનૂ સિસ્ટમમાં સ્થાપિત વિનિયોગને તેના પ્રકાર મુજબ સબમેનૂમાં વહેંચીને દર્શાવે છે. કોઈ પણ વિનિયોગને મેનૂના પદાનુકૂમાંથી પસંદ કરી ચલાવી શકાય છે.



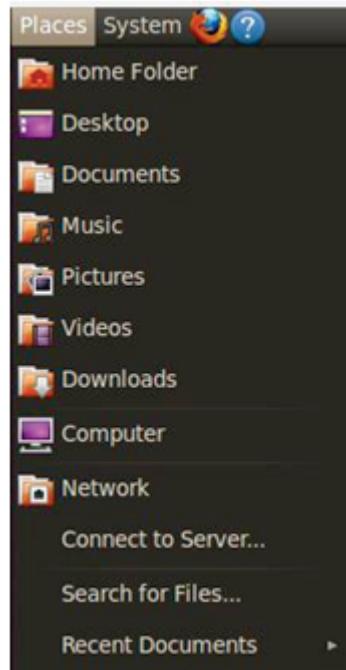
આકૃતિ 7.1 : GNOME2 ટેસ્કટોપ



આકૃતિ 7.2 : એપ્લિકેશન મેનૂ

એપ્લિકેશન મેનૂના વિભાગો અને પૂર્વ-સ્થાપિત એવા સોફ્ટવેર નીચે દર્શાવેલા છે :

- **Accessories :** આ સબમેનૂમાં સાદી તથા વૈજ્ઞાનિક ગણતરીઓ કરી શકાય તે માટે calculator, CD/DVD ડિસ્ક પર માહિતીનો સંગ્રહ કરવા માટે CD/DVD creator, ડિરેક્ટરી પ્રમાણે કે ફાઈલના પ્રકાર પ્રમાણે ડિસ્કના ઉપયોગનું પૃથક્કરણ કરવા માટે Disk Usage Analyzer, લેઇન ટેક્સ્ટ ફાઈલ (ફોર્મેટિંગ વગર)ની રચના કરવા તથા સુધારવા માટે gedit ટેક્સ્ટ એડિટર, ધાપકામ માટે રજૂ કરવામાં આવેલાં કાર્યોનું સંચાલન કરવા માટે Manage Print Jobs, વર્તમાન સ્કીનના દેખાવની નકલ કરી ચિત્રફાઈલ બનાવવા માટે Take Screenshot, CLIનો ઉપયોગ કરવા માટે Terminal અને યુક્તિઓ તથા વિચારોને શોધી તથા વ્યવસ્થિત નોંધ કરી શકાય તે માટેની નોટબુક બનાવવા Tomboy Notesનો સમાવેશ કરવામાં આવે છે.
- **Games :** મનોરંજન માટે રમાતી કેટલીક કમ્પ્યુટર રમતોનો સમાવેશ આ સબમેનૂમાં કરવામાં આવ્યો છે.
- **Graphics :** આ સબમેનૂમાં ડિજિટલ કેમેરા કે મોબાઇલ ફોનના કેમેરાથી લીધેલી તસવીરોની ગોઠવણી કરવા માટે F-Spot Photo Manager, ચિત્રોને સુધારવા માટે GIMP Image Editor, સરળ ચિત્રો દોરવા માટે OpenOffice.org Draw તથા સ્કેનરનો ઉપયોગ કરીને દસ્તાવેજો સ્કેન કરવા માટે Simple Scanનો સમાવેશ કરવામાં આવે છે.
- **Internet :** આ સબમેનૂમાં ઇન્ટરનેટ દ્વારા અન્ય વ્યક્તિઓ સાથે ચેટ કરી શકાય તે માટે Empathy IM client, વર્લ્ડવાઇલ વેબનો ઉપયોગ કરવા માટે Mozilla FireFox વેબબ્રાઉઝર, ફેસબુક અને ટ્વીટર જેવી સોશિયલ નેટવર્કિંગ વેબસાઇટનો ઉપયોગ કરવા માટે Gwibber Social Client તથા અન્ય ઉપયોગકર્તાના ડેસ્કટોપ સ્કીનનું નિયંત્રણ કરવા માટેના સોફ્ટવેરનો સમાવેશ કરવામાં આવે છે.
- **Office :** નામ દર્શાવે છે તે મુજબ, આ સબમેનૂના પ્રોગ્રામ કોઈ પણ કાર્યાલયમાં કરવામાં આવતાં કાર્યો માટેની સુવિધા પૂરી પાડે છે. તેમાં ઓનલાઇન શબ્દકોશ; સહકર્મચારી કે ગ્રાહકો વગેરે સાથે વહેંચી શકાય તે પ્રકારનું કેલેન્ડર અને ઈ-મેઇલનો ઉપયોગ કરવા માટે ઈ-મેઇલ કલાયન્ટ Evolution સમાવિષ્ટ છે. તદ્વારાંત શબ્દપ્રક્રિયા માટે Writer, વિસ્તારપત્રક માટે Cals અને પ્રસ્તુતિ માટે Impressનો સમાવેશ કરતા OpenOffice.org સ્ટૂટ જેવા ઓપનસોર્સ ઓફિસ પેકેજના નિઃશુલ્ક વિનિયોગો પણ આપવામાં આવેલ છે.
- **Sound and Video :** આ સબમેનૂમાં મનોરંજન માટે નિર્મિત વિનિયોગોનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. તદ્વારાંત આમાં CD અને DVD ડિસ્ક પર લખવા માટે (બર્નિંગ) Brasero Disk Burner, કમ્પ્યુટર પર મૂવી ચલાવવા માટેનું Movie Player, વીડિયો સુધારનાં થોડાં મૂળભૂત કાર્યો કરી શકાય તે માટે Pitivi video editor, સંગીત વગાડવા માટે Rhythmbox Music Player અને માઈક્રોફોન ધરાવતા ઉપયોગકર્તાઓ માટે ધ્વનિ-મુદ્રણ કરી શકાય તે માટે Sound Recorderનો પણ સમાવેશ કરવામાં આવે છે.
- **Ubuntu Software Center :** જો ઉપયોગકર્તા પૂર્વ-પ્રસ્થાપિત વિનિયોગથી સંતુષ્ટ ન હોય તો કેનોનિકલ લિંક., તેના ભાગીદારો અને સભ્યો, ડેબિયન પ્રોજેક્ટ (જેના પર ઉબુન્ટુ આધારિત છે) તથા અન્ય કમ્પ્યુનિટી અને સંસ્થાઓએ હજારો સોફ્ટવેર બનાવેલાં છે. (જેમાંના મોટા ભાગના નિઃશુલ્ક છે, પરંતુ કેટલાંક ચુકવણીપાત્ર પણ હોય છે). આ વિકલ્પ દ્વારા અભ્યાસ અને રમત-ગમત બંને માટેના વિનિયોગોનો ઉપયોગ કરી શકાય છે.



Places મેનૂ (The Places Menu)

આકૃતિ 7.3માં દર્શાવ્યા મુજબ, આ મેનૂ ઉપયોગકર્તાના કમ્પ્યુટર કે તેની સાથે સંલગ્ન અન્ય કમ્પ્યુટરમાં આપેલ સ્ટોરેજ સાધનોનો ઉપયોગ કરવામાં સહાયભૂત બને છે.

આકૃતિ 7.3 : Places મેનૂ

Places menuના સબમેનૂ નીચે દર્શાવેલ છે :

- **Home Folder :** આ વિકલ્પ પર ક્લિક આપવાથી હાલમાં લોગિન થયેલ ઉપયોગકર્તાની હોમ ડિરેક્ટરી નોટિલસ ફાઈલ બ્રાઉઝર નામના પ્રોગ્રામમાં ખૂલે છે. હવે પછીના પ્રકરણમાં આ બ્રાઉઝર વિશે વિસ્તૃત સમજૂતી આપવામાં આવી છે.
- **Desktop :** આ વિકલ્પ પર ક્લિક આપવાથી ઉપયોગકર્તાના ડેસ્કટોપ ફોલ્ડરને નોટિલસ ફાઈલ બ્રાઉઝર નામના પ્રોગ્રામમાં ખોલી શકાય છે. આ ફોલ્ડર ઉપયોગકર્તાની હોમ ડિરેક્ટરીની અંદર આવેલું હોય છે. અહીં મૂકવામાં આવેલી કોઈ પણ ફાઈલ ઉપયોગકર્તાના ડેસ્કટોપ પર જોઈ શકાય છે અને ઉપયોગકર્તાના ડેસ્કટોપ પર મૂકવામાં આવેલી કોઈ પણ ફાઈલનો સંગ્રહ આ ફોલ્ડરમાં કરવામાં આવે છે.
- **Documents :** ઉપયોગકર્તાના અંગત દસ્તાવેજોનો સંગ્રહ કરવા માટે આપવામાં આવેલું આ ફોલ્ડર પણ ઉપયોગકર્તાની હોમ-ડિરેક્ટરીમાં આવેલું હોય છે.
- **Music :** ઉપયોગકર્તાની હોમ-ડિરેક્ટરીમાં આવેલા આ ફોલ્ડરનો ઉપયોગ સંગીતને લગતી ફાઈલોના સંગ્રહ માટે કરવામાં આવે છે.
- **Pictures :** ઉપયોગકર્તાની હોમ-ડિરેક્ટરીમાં આવેલા આ ફોલ્ડરનો ઉપયોગ ચિત્રોના સંગ્રહ માટે કરવામાં આવે છે.
- **Videos :** ઉપયોગકર્તાની હોમ-ડિરેક્ટરીમાં આવેલા આ ફોલ્ડરમાં વીડિયો ફાઈલનો સંગ્રહ કરવામાં આવે છે.
- **Downloads :** ઈન્ટરનેટ પરથી ડાઉનલોડ કરવામાં આવેલી ફાઈલોનો સંગ્રહ પૂર્વનિર્ધારિત રીતે આ ફોલ્ડરમાં કરવામાં આવે છે. જરૂર લાગે તો આ વ્યવસ્થા સરળતાથી બદલી પણ શકાય છે.
- **Computer :** આ વિકલ્પ કમ્પ્યુટરમાં આપેલા તમામ સ્થાયી અને રિમ્વેબલ (removable) સ્ટોરેજ સાધનો દર્શાવે છે.
- **Network :** આ વિકલ્પ એક જ નેટવર્કમાં જોડેલા ઉભુન્ટુ કે વિન્ડોઝ ઓપરેટિંગ સિસ્ટમ ધરાવતા તમામ કમ્પ્યુટરો દર્શાવે છે. જો આમાનાં કેટલાક કમ્પ્યુટરોમાં વહેંચાણીનો વિકલ્પ (sharing) ઉપલબ્ધ હોય, તો આપડા અને અન્ય કમ્પ્યુટર વચ્ચે સરળતાથી ફાઈલનું સ્થાનાંતર કરી શકાય છે.

- **Connect to Server... :** યુનિક્સ કે તેના જેવી અથવા વિન્ડોઝ ઓપરેટિંગ સિસ્ટમ ચલાવતા જુદા-જુદા પ્રકારનાં સક્ષમ સર્વર કમ્પ્યુટરો સાથે જોડાણ કરવા માટે આ વિકલ્પનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. નેટવર્કનાં તમામ કમ્પ્યુટરોને કેટલીક સામાન્ય સેવાઓ પૂરી પાડવા માટે વિશાળ સંસ્થાઓ સર્વર કમ્પ્યુટરનો ઉપયોગ કરે છે.
- **Search for Files... :** કઈ ડિરેક્ટરીમાં ફાઈલનો સંગ્રહ કર્યો છે તે ઉપયોગકર્તા ભૂલી ગયો હોય તેવા ડિસ્ક્સામાં ફાઈલનું નામ જણાવી તે શોધવા માટે આ વિકલ્પનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે.
- **Recent Documents :** આ સબમેન્યુ હાલમાં જ ખોલવામાં આવેલી ફાઈલોની યાદી દર્શાવે છે. હાલમાં ખોલવામાં આવી હોય તેવી ફાઈલને ડિરેક્ટરીના માળખામાં પ્રવેશા સિવાય પણ અહીંથી ઘણી ઝડપથી ફરી ખોલી શકાય છે. ઉપયોગકર્તા ભૂલી ગયો હોય કે તેણે તાજેતરની ફાઈલનો ક્યાં સંગ્રહ કર્યો છે, તેવા સંજોગોમાં અથવા તો તેની પાસે એક જ ફાઈલની અલગ આવૃત્તિઓ જુદી-જુદી ડિરેક્ટરીમાં સંગૃહીત હોય અને તેમાંથી અંતિમ આવૃત્તિ ખોલવાની હોય ત્યારે આ સુવિધા ઘણી ઉપયોગી નીવડે છે.
- **Bookmarks :** નોટિલસ ફાઈલ બ્રાઉઝરમાં બનાવવામાં આવેલા બુકમાર્કનો સંગ્રહ પણ Places મેન્યુમાં કરવામાં આવે છે. જો બુકમાર્કની સંખ્યા ઓછી હોય, તો તે સીધા જ Places મેન્યુમાં દર્શાવવામાં આવે છે, અન્યથા Bookmarks નામના મેન્યુમાં જુથ સ્વરૂપે તેમનો સંગ્રહ કરવામાં આવે છે. વારંવાર ઉપયોગમાં લેવામાં આવતી હોય તેવી ડિરેક્ટરીઓનો ઝડપથી ખોલવા માટે બુકમાર્ક ઘણું ઉપયોગી છે.
- **Removable Devices and Discovered Partitions :** લિનક્સની ફાઈલ સિસ્ટમ ધરાવતું હોય તે સિવાયનું કોઈ પણ હાર્ડડિસ્કનું કોઈ પાર્ટિશન, જો બૂટ પ્રક્રિયા દરમિયાન શોધી શકાય તો તેને Places મેન્યુમાં યાદીસ્વરૂપે દર્શાવવામાં આવે છે. કોઈ પણ પાર્ટિશનને ખોલવામાં આવે તો તે આપોઆપ પ્રસ્થાપિત થઈ જાય છે. આવી જ રીતે, કોઈ પણ રિમ્બૂનેબલ સાધન (CD/DVD/ફ્લેશ ડિસ્ક/એક્સ્ટરનલ ડિસ્ક) જ્યારે આપણે કમ્પ્યુટર સાથે જોડીએ છીએ, ત્યારે તે આપોઆપ પ્રસ્થાપિત થઈ Places મેન્યુમાં જોવા મળે છે.

સિસ્ટમ મેન્યુ (The System Menu) :

આકૃતિ 7.4માં દર્શાવવામાં આવેલ આ મેન્યુ ઉપયોગકર્તાને ઉબુન્ટુના પ્રસ્થાપનને વધુ અનુકૂળ રીતે ગોઠવવા (customize)ની તથા સિસ્ટમના વ્યવસ્થાપનની સુવિધા આપે છે. આ મેન્યુમાં Preferences અને Administration નામના બે સબમેન્યુ આવેલા છે અને અન્ય ત્રણ વિકલ્પો પણ ઉપલબ્ધ છે.



આકૃતિ 7.4 : સિસ્ટમ મેન્યુ

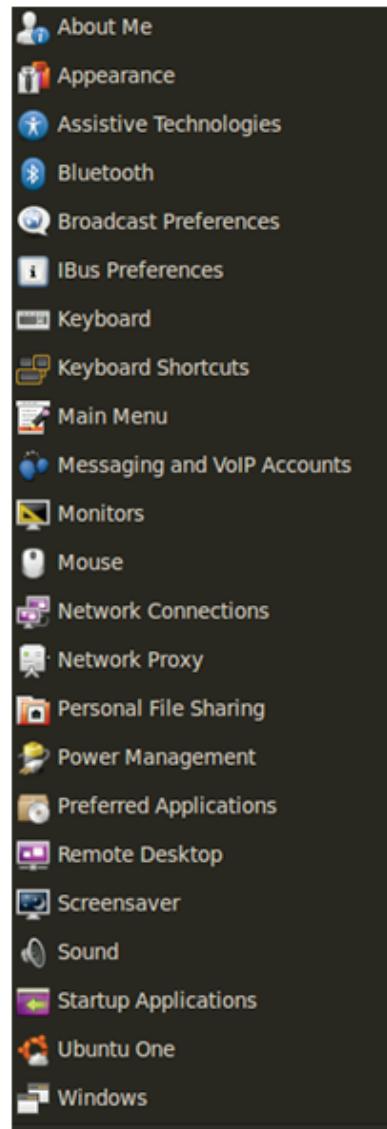
Preferences મેન્યુ (Preferences Menu) :

આકૃતિ 7.5માં દર્શાવવામાં આવેલા Preferences સબમેન્યુમાં સિસ્ટમને આપણી જરૂરિયાત મુજબ ગોઠવવા માટેના જુદા-જુદા વિકલ્પો આપવામાં આવ્યા છે. આમાંના કેટલાક વિકલ્પોની ચર્ચા નીચે કરવામાં આવી છે :

- **About Me :** હાલમાં લોગિન થયેલા ઉપયોગકર્તાને તેની પ્રોફાઇલ (અંગત માહિતી) જોવા તથા સુધારવાની સુવિધા આપે છે.
- **Appearance :** ડેસ્કટોપના બેકગ્રાઉન્ડમાં રહેલા ચિત્ર, કે જેને વોલપેપર પણ કહેવામાં આવે છે, તેને બદલવાની, જુદા જુદા વિભાગો માટે પૂર્વનિર્ધારિત ફોન્ટ કે કદ નિશ્ચિત કરવાની તેમજ થીમ (Theme) પસંદ કરવાની સુવિધા આ વિકલ્પ પૂરી પાડે છે. થીમને પસંદ કરી તેનો અમલ કરવાથી ડેસ્કટોપ, વોલપેપર, ફોન્ટ, રંગ અને વિન્ડોઝના ઘટકોના દેખાવની સુસંગત ગોઠવણ પણ થઈ શકે છે.

પહેલેથી આપવામાં આવેલી થીમ ઉપરાંત વધુ થીમ ઓનલાઈન ઉપલબ્ધ હોય છે. અહીં Visual Effects માટેનો એક વિભાગ પણ આવેલો છે. તેમાં દર્શયમાન અસરો માટેના ગ્રાફા સ્ટર પૂરા પાડવામાં આવ્યા છે : none, normal અને extra. આમાં none પૂર્વનિર્ધારિત છે. સિસ્ટમની ગ્રાફિક-ક્ષમતા અનુસાર અન્ય બંને વિકલ્પો ઉપલબ્ધ બની શકે છે. અથવા ગ્રાફિક-ક્ષમતાના અભાવે આ વિકલ્પ ઉપલબ્ધ ન બનવાની શક્યતા પણ રહેલી છે. ઉચ્ચસ્તરની સંરચનાથી વ્યાપક શ્રેણીમાં દ્વિ અને ત્રિ-પરિમાણીય દર્શાવ મેળવી શકાય છે.

- **Assistive Technologies :** આ વિકલ્પ શારીરિક રીતે વિકલાંગ વ્યક્તિઓ કમ્પ્યુટરનો ઉપયોગ કરી શકે તે માટેના વિશીષ પ્રોગ્રામ અને સંરચના પૂરી પાડે છે.
- **Main Menu :** મેનૂમાં ક્યા વિકલ્પો દર્શાવવા જોઈએ અને ક્યા વિકલ્પો દર્શાવવાના નથી તે આ વિકલ્પ દ્વારા નક્કી કરવામાં આવે છે. પર્યાપ્ત જ્ઞાન ધરાવતા ઉપયોગકર્તાઓ મેનૂમાં ઘટકોને ઉમેરી કે બદલી શકે છે.
- **Monitors :** ડિસ્પ્લે રેજોલ્યુશન એટલે કે એક હારમાં આવેલા પિક્સેલ (pixel)ની સંખ્યા અને આવી કુલ હારની સંખ્યા જેવા મોનિટરના વિકલ્પોની ગોઠવણી માટે આ વિકલ્પનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે.
- **Mouse Preferences :** માઉસની ગોઠવણીને સુનિયોજિત કરવા માટે આ વિકલ્પનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે.
- **Network Connections and Network Proxy :** નેટવર્કની સંરચના આ વિકલ્પ દ્વારા પૂરી પાડવામાં આવે છે.
- **Power Management :** કમ્પ્યુટરમાં વપરાતી વિદ્યુતની બચત તથા વાતાવરણની સુરક્ષા માટેના વિકલ્પોની વ્યવસ્થા આ વિકલ્પ દ્વારા પૂરી પાડવામાં આવે છે. કમ્પ્યુટર નિશ્ચિત સમય સુધી ઉપયોગમાં લેવામાં ન આવે તો તેનું ડિસ્પ્લે બંધ કરી શકાય અથવા તો સિસ્ટમને હાઇબરનેટ/સ્લીપ અવસ્થામાં લઈ જઈ શકાય તેવી વ્યવસ્થા આ વિકલ્પ દ્વારા કરી શકાય છે. બેટરી દ્વારા સંચાલિત ટેસ્કટોપ કમ્પ્યુટરનો વિદ્યુતપુરવણી કટોકટીરૂપ હોય ત્યારે આ વિકલ્પો દ્વારા તેના ઉપાયો યોજી શકાય છે.
- **Preferred Applications :** લિનક્સમાં સામાન્ય કાર્યો માટે અનેક વિનિયોગની પસંદગી ઉપલબ્ધ હોવાથી આ વિકલ્પ ઉપયોગકર્તાને ઇન્ટરનેટ અને મલ્ટીમીડિયાનાં કાર્યો માટે મનપસંદ વિનિયોગો પસંદ કરવાની તક આપે છે.
- **Remote Desktop :** આ વિકલ્પ ઉપયોગકર્તાને તેમનું ટેસ્કટોપ અન્ય ઉપયોગકર્તા સાથે વહેંચવાની (share) સુવિધા પૂરી પાડે છે. આમ કરવાથી બંને ઉપયોગકર્તાઓને ટેસ્કટોપ સતત અધિતન અવસ્થામાં જોવા મળે છે. બેમાંથી કોઈ પણ ઉપયોગકર્તા પોતાના ટેસ્કટોપ પર કોઈ પણ કાર્ય કરે – જેમ કે, માઉસ ડ્રેગ કરે કે કોઈ કી દબાવે તો તેની અસર બંને ટેસ્કટોપ પર જોવા મળે છે. આ સુવિધા ઘણી ઉપયોગી સાબિત થઈ શકે છે, જેમ કે કોઈ કર્મચારી પોતાના ઘરે રહીને કાર્યાલયના કમ્પ્યુટર પર કાર્ય કરી શકે છે. તદૃપરાંત આ સુવિધાના ઉપયોગથી કમ્પ્યુટરના કાર્યોના જીવંત પ્રદર્શન (Live demonstration) માટે કોઈ મુશ્કેલીના નિવારણ માટે ઉપયોગકર્તાના કમ્પ્યુટરનું સંચાલન પણ નિષ્ણાતને સોંપી શકાય છે. આની સાથે જ કમ્પ્યુટરના અનધિકૃત ઉપયોગને રોકવા માટેની યોગ્ય સુરક્ષા પણ નિશ્ચિતપણે સંકળાયેલી જોવા મળે છે.

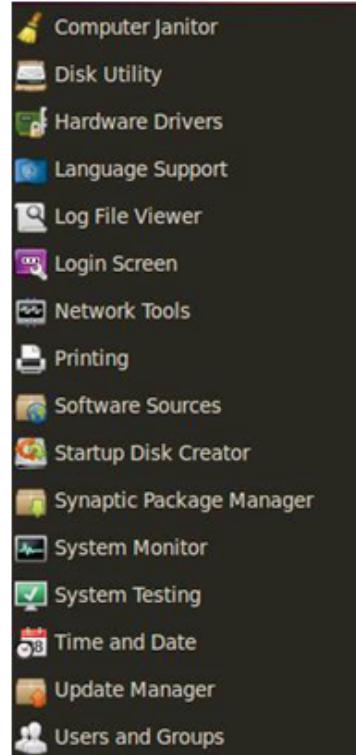


આંકૃતિક 7.5 : Preferences મેનુ

- **Screensaver :** જૂનાં મોનિટરોમાં લાંબા સમય સુધી તેજસ્વી પિક્સેલને એક જ સ્થાને દર્શાવ્યા કરવાથી કાયમી નુકસાન થવાની શક્યતા રહેલી છે. આવા નુકસાનથી બચવા માટે ડિઝલેને સતત બદલતા રહેવામાં આ વિનિયોગ મદદરૂપ બને છે. જ્યારે નિશ્ચિત સમય સુધી ઉપયોગકર્તા કમ્પ્યુટર પર કોઈ કિયા ન કરે ત્યારે આ વિનિયોગ આપોઆપ શરૂ કરવામાં આવે છે. અધ્યતન કમ્પ્યુટરોમાં આ તકલીફ ન હોવા છતા સ્કીનસેવરને તેની દર્શનીય સુસજ્જતા (visual appeal)ને કારણે અને કમ્પ્યુટરના કાર્યની સ્થગિતતા તરફ ઉપયોગકર્તાનું ધ્યાન દોરવા માટે આજે પણ ઉપયુક્ત માનવામાં આવે છે.
- **Sound :** ધ્વનિનું સ્તર નક્કી કરવા માટે તથા અન્ય ધ્વનિ સંબંધિત ઈનપુટ/આઉટપુટ સંબંધિત વિકલ્પોનો ઉપયોગ કરવા આ વિકલ્પ ઉપયોગી બને છે.
- **Startup Applications :** આ વિકલ્પ કમ્પ્યુટર શરૂ કરવામાં આવે ત્યારે આપોઆપ કિયા પ્રોગ્રામ કાર્યાન્વિત થવા જોઈએ તેનું નિયંત્રણ કરે છે. જો કમ્પ્યુટર શરૂ થતી વખતે વધારે સમય લેતું હોય તો સ્ટાર્ટઅપ એલિકેશન તપાસી બિનજરૂરી પ્રોગ્રામ દૂર કરી શકાય છે. જોકે, કેટલીક જરૂરી સેવાઓ માટેના પ્રોગ્રામ બંધ ન થઈ જાય તેનું ધ્યાન રાખવું પણ જરૂરી છે.
- **Ubuntu One :** આ કેનોનિકલ સંસ્થાના ક્લાઉડ (ઇન્ટરનેટ) સંગ્રહક માટેનો ઉકેલ છે. તે સંગીત ભરીદાને ફાઈલોને કેનોનિકલના સર્વર કમ્પ્યુટર પર મૂકવાની સુવિધા પૂરી પાડે છે. ઇન્ટરનેટનું જોડાણ ઉપલબ્ધ હોય તો ઉબુન્ટુ કમ્પ્યુટર દ્વારા દુનિયાના કોઈ પણ સ્થાનેથી તેનો ઉપયોગ કરી શકાય છે.
- **Windows :** આ પ્રોગ્રામ દ્વારા પ્રોગ્રામ-વિન્ડો માટેના સાદા વિકલ્પોની સંરચના કરી શકાય છે. વિશેષ કરીને, વિન્ડોના વાઈટલ બાર પર ક્લિક આપવાથી કઈ કિયા થવી જોઈએ તે પસંદ કરી શકાય છે. આ ઉપરાંત તેમાં અનેક વિકલ્પો ઉપલબ્ધ છે, જેમકે, વિન્ડોને મેઝિસમાઈઝ કરવી, વિન્ડોને શિરોલંબ (vertically) મેઝિસમાઈઝ કરવી (એટલે કે વિન્ડોની પહોળાઈ પૂર્વવત્ત રહે અને તે આખી સ્કીનની ઊંચાઈ પ્રાપ્ત કરે), વિન્ડોને સમક્ષિતિજ (horizontally) મેઝિસમાઈઝ કરવી (એટલે કે વિન્ડોની ઊંચાઈ પૂર્વવત્ત રહે અને તે આખી સ્કીનની પહોળાઈ પ્રાપ્ત કરે) વગેરે.

એડમિનિસ્ટ્રેશન મેનૂ (Administration Menu) :

સિસ્ટમના નિયંત્રણ અને સંચાલન માટેના જુદા-જુદા વિકલ્પો પૂરું પાડતું Administration સબમેનૂ આકૃતિ 7.6માં દર્શાવેલ છે. આ સબમેનૂમાં અનેક મહત્વપૂર્ણ વિકલ્પોનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. એમાંના કેટલાક આ પ્રમાણે છે : disk utility (ડિસ્ક અને તેના પાર્ટિશન જોવા, ડિસ્ક પાર્ટિશનની રચના કરવા કે દૂર કરવા, તેને સુધારવા કે ફોર્મેટ કરવા, ફાઈલ સિસ્ટમને પ્રસ્થાપિત (mount) કે વિસ્થાપિત (unmount) કરવા વગેરે માટેનું ગ્રાફિકલ સોફ્ટવેર), Language Support (સિસ્ટમમાં ભારતીય તથા અન્ય ભાષાઓ માટેના સમર્થન ઉમેરવાની પરવાનગી આપે છે), Printing (પ્રિન્ટ જોબ નિયંત્રિત કરવા), Software Sources (સોફ્ટવેરની પ્રસ્થાપના માટે ઇન્ટરનેટ પરના સંગ્રહક (repository)-ની સંરચના કરવા), Synaptic Package Manager (સોફ્ટવેરની પ્રસ્થાપના કે વિસ્થાપના કરવા), Startup Disk Creator (કમ્પ્યુટર ચાલુ કરી શકાય તેવી -bootable ફૂલેશ ડિસ્ક કે પેનદ્રાઈવ બનાવવા), Time and Date (સિસ્ટમ તારીખ, સમય અને ટાઈમ જોનની માહિતી ગોઠવવા), Update Manager (હાલમાં સ્થાપિત કરવામાં આવેલ સોફ્ટવેરની અંતિમ આવૃત્તિ મેળવવા માટે) અને Users and Groups (કમ્પ્યુટર પર ઉપયોગકર્તા અને તેમના જૂથનું સંચાલન કરવા માટે).



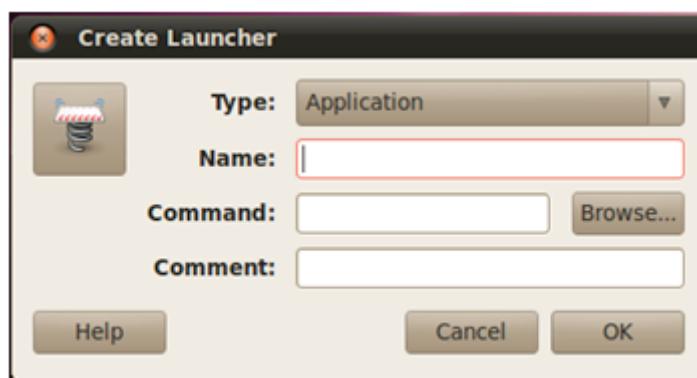
આકૃતિ 7.6 : એડમિનિસ્ટ્રેશન મેનૂ

- **Help and Support :** આ વિકલ્પ ઉબુન્ટુનો ઉપયોગ શરૂ કરવા માટેની મૂળભૂત માહિતી ધરાવતું દસ્તાવેજકરણ પૂરું પડે છે.
- **About GNOME :** આ વિકલ્પ ઉપયોગમાં લેવામાં આવેલા GNOME ડેસ્કટોપની આવૃત્તિ તથા અન્ય વિગતો દર્શાવે છે.
- **About Ubuntu :** આ વિકલ્પ ઉપયોગમાં લેવામાં આવેલા ઉબુન્ટુની આવૃત્તિ તથા કેટલીક પરિચયાત્મક નોંધ દર્શાવે છે.

એપ્લિકેશન લોન્ચર (The Application Launchers) :

જે વિનિયોગનો વારંવાર ઉપયોગ કરવામાં આવતો હોય તે વિનિયોગને દર વખતે નવેસરથી શરૂ કરવા માટે પદાનુકમિત મેન્યુ-માળખામાં પ્રવેશી તેને શોધવાનું કાર્ય કંટાળાજનક હોય છે. આવા વારંવાર ઉપયોગમાં લેવાતા વિનિયોગને એપ્લિકેશન લોન્ચર સ્વરૂપે મૂકવા માટે ટોપ પેનલના મેન્યુ અને નોટિફિકેશન વિસ્તારની વચ્ચેના ભાગનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. પેનલમાં આ લોન્ચરસર્ને નાના આઈકન સ્વરૂપે રજૂ કરવામાં આવે છે. આ સ્થાને બે લોન્ચર્સ પૂર્વનિર્ધારિત છે – મોઝિલા ફાયરફોક્સ વેબ બ્રાઉઝર અને ઉબુન્ટુનો સહાયક આંતરસ્થાપિત પ્રોગ્રામ. ટોપ પેનલમાં એપ્લિકેશન લોન્ચર ઉમેરવા માટેની બે રીત છે. પ્રથમ રીત અનુસાર Application મેન્યુના પદાનુકમમાંથી જે-તે પ્રોગ્રામ સુધી પહોંચી, તેની પર રાઈટ ક્લિક આપી “Add this launcher to panel” વિકલ્પ પસંદ કરી શકાય છે. બીજી રીતમાં ટોપ પેનલના ખાલી વિસ્તારમાં રાઈટ ક્લિક આપી, “Add to panel...” વિકલ્પ પસંદ કરી, પહેલેથી નિયુક્ત કરવામાં આવેલા લોન્ચરમાંથી એકની પસંદગી કરવામાં આવે છે. મેન્યુના પદાનુકમમાંથી “Application Launcher...” વિકલ્પની મદદથી વિનિયોગ પસંદ કરી શકાય છે, જ્યારે “Custom Application Launcher” વિકલ્પ દ્વારા ઉપયોગકર્તા તેના પોતાના લોન્ચરની રચના પણ કરી શકે છે.

જ્યારે “Custom Application Launcher”, પસંદ કરવામાં આવે ત્યારે, આફૂતિ 7.7માં દર્શાવવામાં આવેલું ડાયલોગ બોક્સ જોવા મળે છે. લોન્ચરના પ્રકાર માટે ત્રણ વિકલ્પ પૂરા પાડવામાં આવે છે : Application (GUI વિનિયોગ), Application in Terminal (CLI કે GUI વિનિયોગ, જેને શરૂઆતમાં ટર્મિનલ વિન્ડોમાં ખોલવો જરૂરી હોય) અને Location. લોન્ચર માટે એપ્લિકેશનની રચના કરવા તે એપ્લિકેશનને અમલ કરી શકાય તે પ્રકારની - એક્ઝિક્યુટેબલ ફાઈલની જરૂર પડે છે.

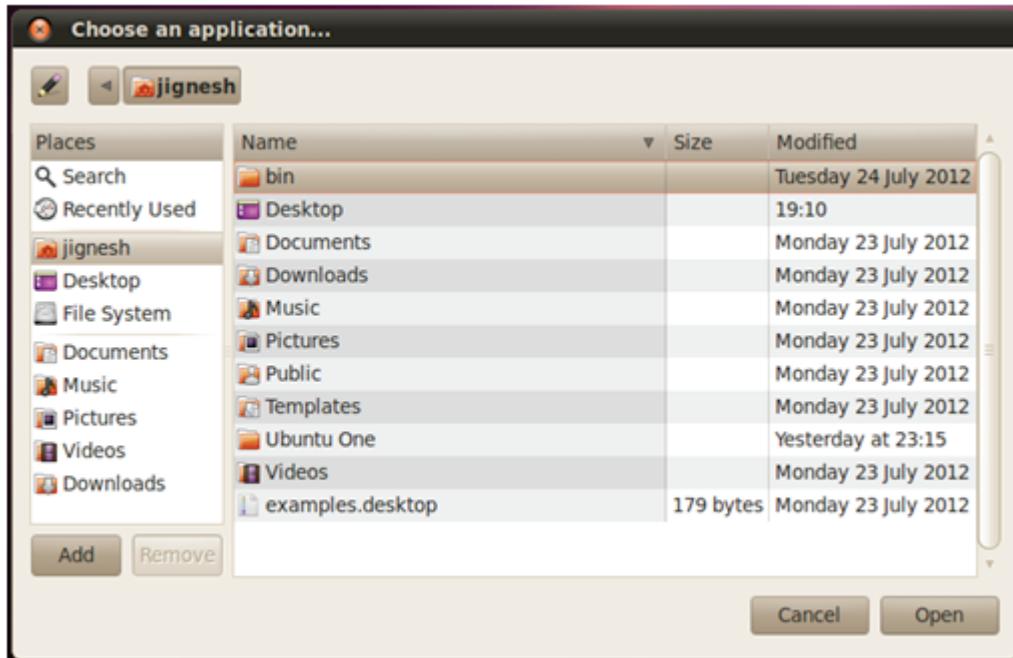


આફૂતિ 7.7 : Custom Launcher ની રચના

ફાઈલને પસંદ કરવા માટે “Command” ફિલ્ડમાં નામ ટાઈપ કરી શકાય છે અથવા “Browse...” બટનનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. Browse બટન દ્વારા આફૂતિ 7.8માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે પ્રમાણભૂત ફાઈલોની પસંદગી માટેનું ડાયલોગબોક્સ રજૂ કરવામાં આવે છે, જેનો ઉપયોગ હવે પણીના પ્રકરણમાં સમજાવવામાં આવેલા નોટિલસ ફાઈલ બ્રાઉઝરને મળતો આવે છે. આ જ પ્રમાણે ફાઈલ સિસ્ટમ પદાનુકમમાં કોઈ સ્થાન (ફાઈલ) માટેનું લોન્ચર પણ બનાવી શકાય છે.

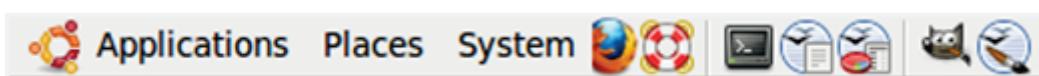
વૈકલ્પિક રીતે, લોન્ચરનું નામ અને સમજૂતી પૂરી પાડવા માટે “Name” અને “Comment” ફિલ્ડનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. નવા લોન્ચર સાથે જોડાયેલા આઈકન માટે અન્ય ચિત્રની પસંદગી ડાયલોગ બોક્સમાં આવેલા આઈકન પર ક્લિક

આપી કરી શકાય છે. /user/share/icons ડિરેક્ટરીમાં આવેલી સબડિરેક્ટરીમાં મોટા ભાગના મૂળભૂત આઈકન મેળવી શકાય છે. તેના વિકલ્પ તરીકે કોઈ પણ નાના ચિત્રને પસંદ કરી આઈકન સ્વરૂપે મૂકી શકાય છે. તદ્વારાંત આઈકન બનાવવા માટે GIMP નામના ચિત્ર બનાવવા કે સુધારવા માટેના પ્રોગ્રામનો ઉપયોગ પણ કરી શકાય છે. GIMP પ્રોગ્રામની ચર્ચા હવે પછીના પ્રકરણમાં કરવામાં આવી છે.



આકૃતિ 7.8 : ફાઈલ પસંદ કરવા માટેનો ડાયલોગબોક્સ

જો ટોપ પેનલમાં વધુ પ્રમાણમાં લોન્ચર્સ મૂકેલાં હોય, તો “Add to panel...”ની યાદીમાં ઉપલબ્ધ એવા એક કે વધુ ‘સેપરેટર’ પણ ઉમેરવા જોઈએ. આમ કરવાથી લોન્ચર્સને જૂથમાં વહેંચી દર્શનીય રીતે જુદા જુદા ભાગમાં નિષાળી શકાય છે. આ ઘટકો પેનલમાં એક ઊભા પણ્ણા (vertical bar) સ્વરૂપે દેખાય છે. લોન્ચર્સની પેનલમાં ફેરગોઠવણી “drag અને drop” કિયા દ્વારા ઘણી સરળતાથી કરી શકાય છે. આ માટે પ્રથમ માઉસ પોઇન્ટરને જે-તે ઘટક પર સ્થાયી કરી, માઉસનું ડાબી બાજુનું બટન દબાવી રાખી, માઉસને ખસેડીને નિર્ધારિત જગ્યાએ લઈ જઈ, અંતે બટન છોડી દેવામાં આવે છે. ડ્રોપ અને ડ્રોપ કિયા દ્વારા અકસ્માતે ખસી ન જાય તે માટે તેને તેના સ્થાન પર ‘લોક’ પણ કરી શકાય છે. આ માટે લોન્ચર પર રાઈટ ક્લિક કરી, ખૂલતા કન્ટેક્સ્ટ મેન્યુમાંથી “Lock To Panel” વિકલ્પ પસંદ કરવામાં આવે છે. આ વિકલ્પની બાજુમાં રહેલી ખરાની નિશાની (checkmark) દર્શાવે છે કે લોન્ચર હાલમાં ‘લોક’ સ્થિતિમાં છે. ફરી મેન્યુ ખોલી, એ જ વિકલ્પ પર ક્લિક આપવાથી લોન્ચરનું લોક દૂર કરી શકાય છે. આ જ કન્ટેક્સ્ટ મેન્યુમાં આવેલા “Remove From Panel” વિકલ્પ દ્વારા લોન્ચરને પેનલમાંથી દૂર કરી શકાય છે. કેટલાક ઓપ્લિકેશન લોન્ચર અને સેપરેટર ઉમેર્યા બાદ ટોપ પેનલનો દેખાવ આકૃતિ 7.9માં દર્શાવ્યો છે.



આકૃતિ 7.9 : કેટલાક ઓપ્લિકેશન લોન્ચર સાથે ટોપ પેનલની ડાબી બાજુનું દશ્ય

આકૃતિ 7.10માં ઇન્ડિકેટર ઓપ્લેટ, Me મેન્યુ અને Session મેન્યુ સાથેનું ટોપ પેનલની જમણી બાજુનું દશ્ય દર્શાવેલું છે.

આકૃતિ 7.10 : ટોપ પેનલની જમણી બાજુનું દશ્ય

આ બંસે દશ્યો કમ્પ્યુટરમાં કરવામાં આવેલી સંરચનાને આધારે જુદા-જુદા હોઈ શકે છે. હવે આપણે ટોપ પેનલની જમણી બાજુ આવેલા ઘટકો વિશે ચર્ચા કરીશું.

નોટિફિકેશન એરિયા (The Notification Area) : પૂર્વનિર્ધારિત રીતે આ વિસ્તારમાં કેટલાક ‘ઇન્ડિકેટર ઓપ્લેટ્સ’ (નાના પ્રોગ્રામ) આવેલા હોય છે. સ્પીકરનું આઈકન ધરાવતા sound ઓપ્લેટ દ્વારા ધ્વનિનું સ્તર નિયંત્રિત કરી શકાય છે તથા ધ્વનિને સત્તવરે બંધ (mute) કે ચાલુ (unmute) કરી શકાય છે.

તેના પછી આવેલું પરબીડિયા (Envelop)નું આઈકન Evolution એક Personal Information Management (PIM) દર્શાવે છે. ઈવોલ્યુશન એક ઈ-મેઈલ કલાયન્ટ પૂરું પાડે છે, જેના દ્વારા ઈ-મેઈલને સ્થાનિક કમ્પ્યુટર પર ડાઉનલોડ કરી સંગ્રહ કરી શકાય છે. આમ કરવાથી ઇન્ટરનેટ ચાલુ ન હોય ત્યારે પણ તે ઈ-મેઈલનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. અન્ય સુવિધાઓ સાથે તે Internet Messaging (IM અથવા ચેટ) તથા ક્લેન્ડર (કાર્યોનું સમયપત્રક)ની ગોઠવણી જેવી પણ સુવિધા પૂરી પાડવામાં આવે છે.

તેની બાજુમાં આવેલું date/time ઓપ્લેટ વર્તમાન તારીખ અને સમય દર્શાવે છે. તેના પર ક્લિક કરવાથી આકૃતિ 7.11માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે ચાલુ મહિનાનું ક્લેન્ડર દર્શાવવામાં આવે છે.



આકૃતિ 7.11 : ક્લેન્ડર ઓપ્લેટ

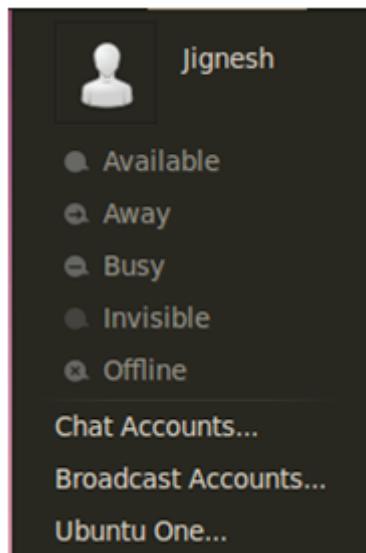
ભૂતકાળ અથવા ભવિષ્યના અઠવાડિયાનો કોઈ દિવસ જોવા માટે મહિનાના નામ અને વર્ષના નામની આસપાસ રહેલી નાની નિકોણાકાર નિશાનીનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. તેની નીચે આવેલો નકશો દર્શાવે છે કે હાલમાં પૃથ્વીના કયા ભાગ પર સૂર્યકિરણો ફેલાઈ રહ્યાં છે અને કયો ભાગ અંધકારમાં છે. date/time ઇન્ડિકેટર પર ફીવાર ક્લિક આપવાથી તેને બંધ કરી શકાય છે.

ત્યાર પછીનું ઓપ્લેટ નેટવર્ક ઇન્ટરફેસની સ્થિતિ દર્શાવે છે તથા નેટવર્ક સાથે જોડાણ કરવા કે જોડાણ રદ કરવાની સુવિધા આપે છે. (આ સુવિધા ખાસ કરીને વાયરલેસ નેટવર્કમાં ઉપયોગી છે.) નેટવર્ક એડિટર પર રાઈટ ક્લિક કરવાથી ખૂલતા કન્ટેક્સ્ટ મેન્યુમાં “Edit Connections...” પસંદ કરવાથી જે ઇન્ટરફેસ ખોલી શકાય છે, તે જે ઇન્ટરફેસ Preferences

મેન્યૂમાં Edit Network Connection દ્વારા પણ ખોલી શકાય છે. નેટવર્ક ઈન્ડિકેટરનું આઈકન સ્વયં હાલની નેટવર્ક સ્થિતિ વિશેનો જ્યાલ આપે છે. (not connected/trying to connect/connected).

“Me મેન્યૂ”: આફ્ટર 7.12 માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે આ મેન્યૂ હાલમાં લોગિન થયેલા ઉપયોગકર્તાના નામ દ્વારા દર્શાવવામાં આવે છે. તે સોશિયલ નેટવર્કના ત્વરિત ઉપયોગ માટે તથા ક્લાઉડનો ઉપયોગ કરવા માટેનું એક સાધન છે. નિર્ધારિત કરવામાં આવેલી ઉપયોગકર્તાની સ્થિતિ સોશિયલ નેટવર્કિંગના ખાતા દ્વારા અન્યોને દર્શાવવા માટે આ મેન્યૂની શરૂઆતમાં થોડા વિકલ્પો (Available, Away, Busy, Invisible અને Offline) આપવામાં આવ્યા છે. પછીના બે વિકલ્પો સોશિયલ નેટવર્કિંગના એકાઉન્ટ ગોઠવવાની સુવિધા આપે છે. એકવાર આ તમામ વિકલ્પો ગોઠવાઈ ગયા બાદ ‘ઈન્ડિકેટર એ૱્ઝેટ’ દ્વારા જે-તે સાઈટ પરથી આવેલા નવા સંદેશાઓ, ‘ચેટ’ માટેની વિનંતીઓ વગેરે જોઈ શકાય છે. ઉપયોગકર્તા પણ સંદેશાઓ અને ‘ચેટ’ માટેની વિનંતીઓ મોકલી શકે છે.

Me મેન્યૂના અંતિમ વિકલ્પ દ્વારા ઉપયોગકર્તાના કમ્પ્યુટરની નોંધણી કેનોનિકલની ક્લાઉડ આધારિત નિઃશુલ્ક સેવા Ubuntu One પર કરી શકાય છે. અહીં ‘ક્લાઉડ આધારિત’નો અર્થ છે કે Ubuntu One માં સંગ્રહ કરવામાં આવેલી તમામ ફાઈલ અને ફોલ્ડર ઉપયોગકર્તાના કમ્પ્યુટરમાં સંગ્રહ પામતા નથી, પરંતુ તેમને ઉભુન્ટુના સર્વર પર સંગ્રહવામાં આવે છે, જેથી આખી દુનિયામાં કોઈ પણ કમ્પ્યુટર પર ઈન્ટરનેટની મદદથી તેનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. આ વિગતોને અન્યો સાથે વહેંચી પણ શકાય છે. Ubuntu One સેવાનો ઉપયોગ કરવા માટે તેમાં ખાતું છોવું જરૂરી છે. જો ન હોય, તો નિઃશુલ્ક ખાતું બનાવવું એ એક સરળ પ્રક્રિયા છે.



આફ્ટર 7.12 : Me મેન્યૂ

ઉભુન્ટુ દ્વારા સ્થાનિક (હાલના) કમ્પ્યુટર પર રહેલા સંપર્કી, બ્રાઉઝરમાં બનાવેલા બુકમાર્ક અને ફાઈલ તથા ફોલ્ડરને સર્વર પર સંગ્રહાયેલી માહિતી વડે “Sync” (synchronize - સમકાલીન) બનાવી શકાય છે. સિન્કોનાઈઝેશન પ્રક્રિયામાં સ્થાનિક કમ્પ્યુટર પર આવેલી દરેકેદરેક વિગતને સર્વર પર આવેલી સંબંધિત વિગત સાથે સરખાવાય છે. જ્યારે કોઈ વિગત કોઈ એક કમ્પ્યુટર પર તાજેતરમાં ઉમેરાયેલી, સુધારેલી કે દૂર કરવામાં આવેલી જણાય ત્યારે તે જ પ્રક્રિયા આપોએઅપ અન્ય કમ્પ્યુટર પર થઈ જાય છે. પ્રક્રિયાના અંતમાં, બંને કમ્પ્યુટર પર સરખી અને અધ્યતન માહિતી હોય છે. આ રીતે, સમયાંતરે વિગતોને સિન્કોનાઈઝ કરવામાં આવે તો, ઉપયોગકર્તાના બૌગોલિક સ્થાનને ધ્યાનમાં રાખ્યા વગર હાલના કમ્પ્યુટરમાં હંમેશાં અધ્યતન માહિતી મેળવી શકાય છે.

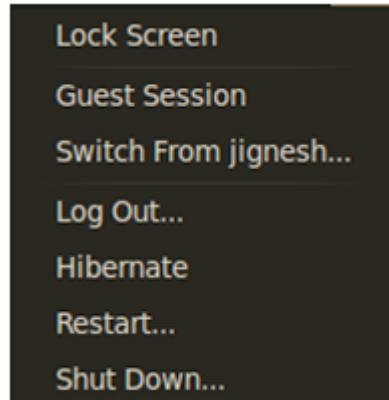
ખૂબ મોટા પ્રમાણમાં વિગતો ધરાવતા કમ્પ્યુટરનું સર્વર સાથે સિન્કોનાઈઝ કરી તે જ સર્વર સાથે અન્ય નવા કમ્પ્યુટરનું સિન્કોનાઈઝેશન કરી શકાય છે. આમ કરવાથી એક કમ્પ્યુટરથી અન્ય કમ્પ્યુટર પર વિગતોનું સ્થાનાંતરણ અસરકારક રીતે કરી શકાય છે. આ જ રીતે, એક કમ્પ્યુટર પરથી ફાઈલને સર્વર પર અપલોડ કરી શકાય છે તથા દુનિયામાં ગમે તે સ્થળે રહેલા અન્ય કમ્પ્યુટર પર ડાઉનલોડ કરી તેનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. જે વ્યક્તિઓને વ્યાપક પ્રમાણમાં મુસાફરી કરવી પડતી હોય તેમના માટે આ સુવિધા અત્યંત આશીર્વાદરૂપ છે, કારણકે તે આ સુવિધાના ઉપયોગથી અગત્યની ફાઈલો સાથે લઈ જવાનું ભૂલી જવાના જોખમમાંથી મુક્તિ મેળવે છે. અનેક વ્યક્તિઓ તેમની ફાઈલો ક્લાઉડ પર રાખે છે, જેથી તેને દુનિયાના ગમે તે સ્થાન પરથી ઉપયોગમાં લઈ શકાય છે તથા અન્ય વ્યક્તિઓ સાથે વહેંચી શકાય છે.

ઉભુન્ટુ વન ઓનલાઈન સંગીતની સુવિધા પણ પૂરી પાડે છે. (જે હાલમાં ભારતમાં ઉપલબ્ધ નથી.) તે એન્ડરોઇડ ફોનથી લેવામાં આવેલી તસવીરોને મિત્રો તથા સગાસંબંધીઓમાં સત્વરે વહેંચવાની સુવિધા પણ પૂરી પાડે છે. લિનક્સ/યુનિક્સ

ઓપરેટિંગ સિસ્ટમ અને માઈકોસૉફ્ટ વિન્ડોઝ ઉપરાંત એન્ડરોઇડ અને iOS મોબાઇલ ફોન દ્વારા પણ ઉભુન્ટુ વનનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. તેનું નિઃશુલ્ક ખાતું 5GB જેટલી જગ્યા પૂરી પાડે છે. જરૂરિયાત મુજબ વધુ જગ્યા ખરીદી શકાય છે. જાહેરાતો, સંગ્રહસ્થાનનું વેચાણ તથા કલાઉડ પર ઉપલબ્ધ સંગીતની સેવા એ કેનોનિકલની આવકનો મુખ્ય આધાર છે.

સેશન મેનૂ (The Session Menu)

ટોપ પેનલ પરનો સૌથી જમણી બાજુ આવેલ ઘટક સેશન મેનૂ છે. (જુઓ આફ્ટુટિ 7.13). ઉપયોગકર્તાઓના સેશન (બેઠક)ને નિયંત્રિત કરવા માટેના વિકલ્પો આ મેનૂમાં આપવામાં આવ્યા છે. તેમાં સિસ્ટમને લોક કરવા માટેના, લોગઆઉટ કરવા માટેના, અન્ય ઉપયોગકર્તાનું લોન-ઈન ખોલવા માટેના, સિસ્ટમને સ્લિપ કે હાઈબરનેટ સ્થિતિમાં મૂકવા માટેના તથા કમ્પ્યુટર બંધ કરવા માટેના વિકલ્પો આપવામાં આવ્યા છે. “Guest Session” વિકલ્પ દ્વારા કામચલાઉ કે અનિયમિત ઉપયોગકર્તા માટે સેશન પૂરું પાડવામાં આવે છે. Guest ઉપયોગકર્તા સિસ્ટમમાં કોઈ કાયમી ફેરફારો કરી શકતા નથી અને કરવામાં આવેલા તમામ ફેરફારો કામચલાઉ હોમ-ડિરેક્ટરીમાં ઉમેરવામાં આવે છે તથા સેશન પૂરું થતાં તે નાશ પામે છે. (હોમ-ડિરેક્ટરીનો અભિગમ આ પહેલાના પ્રકરણમાં ચર્ચાવામાં આવ્યો છે.)



આફ્ટુટિ 7.13 : Session મેનૂ

બોટમ પેનલ (The Bottom Panel)

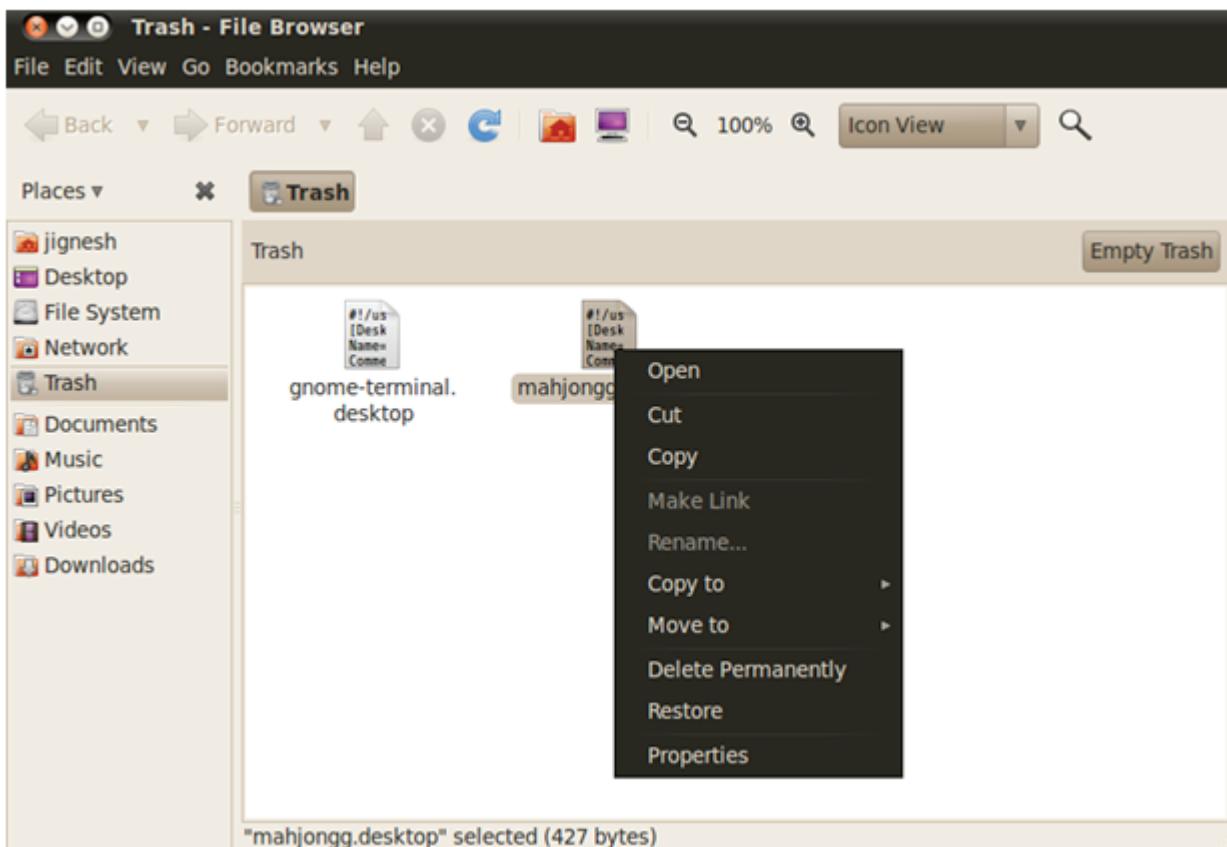
આફ્ટુટિ 7.14માં દર્શાવ્યા મુજબ બોટમ પેનલમાં ડાબી બાજુ “Show Desktop” આઈકન હોય છે તથા જમણી બાજુ “Trash” આઈકન આપવામાં આવેલું હોય છે. જ્યારે ઉપયોગકર્તા “Show Desktop” આઈકન પર ક્લિક કરે ત્યારે તમામ વિન્ડો મિનિમાઇઝ થઈ જાય છે અને માત્ર ડેસ્કટોપ જોવા મળે છે. તે જ આઈકન પર ફરી ક્લિક કરવાથી તમામ વિન્ડોને તેમની પૂર્વવત્તુ સ્થિતિ મુજબ (રિસ્ટોર) ગોઠવી શકાય છે.



આફ્ટુટિ 7.14 : Bottom પેનલ

ઉપયોગકર્તાની વિગતોની સલામતી માટે ટ્રેશ કેન (ટ્રેશ) પૂરું પાડવામાં આવે છે. ફાઈલ બ્રાઉઝર દ્વારા દૂર કરવામાં આવેલા કોઈ પણ ફાઈલ કે ફોલ્ડરને તત્કાલ ડિસ્કમાંથી દૂર કરવામાં આવતું નથી, પરંતુ તેનો સંગ્રહ ટ્રેશ કેનમાં કરવામાં આવે છે. ઉપયોગકર્તા કોઈ ફાઈલ કે ફોલ્ડરને અક્સમાતે ભૂસી નાખે ત્યારે, ટ્રેશ ફોલ્ડર તેને પાછું લાવી શકવાની તક પૂરી પાડે છે. કોઈ પણ સમયે ઉપયોગકર્તા ટ્રેશના આઈકન પર ક્લિક કરે તેને ખોલી શકે છે અને દૂર કરવામાં આવેલ ફાઈલ અને ફોલ્ડર જોઈ શકે છે. (જુઓ આફ્ટુટિ 7.15)

Trash માં આવેલી કોઈ પણ વિગતના નામ પર રાઈટ ક્લિક કરવાથી કન્ટેક્ટ મેનૂ રજૂ કરવામાં આવે છે. આમ કરવાથી તે ફાઈલ કે ફોલ્ડરમાં રહેલ વિગતો જોઈ શકાય છે, કટ કે કોપી કરી શકાય છે, નકલ કરીને કે ખસેડીને પસંદ કરેલી ડિરેક્ટરીમાં મૂકી શકાય છે, વિગતને કાયમી ધોરણે દૂર કરી શકાય છે તથા જે ડિરેક્ટરીમાંથી તેને દૂર કરવામાં આવી હોય તેમાં ફરી મૂકી શકાય છે. ટ્રેશ વિન્ડોમાં ઉપરની બાજુએ તેને સંપૂર્ણ ખાલી કરી નાંખવા માટેનો વિકલ્પ પણ આપવામાં આવ્યો છે. આ વિકલ્પ પસંદ કરવાથી ટ્રેશમાં આવેલી તમામ વિગતો કાયમી ધોરણે દૂર થઈ જાય છે અને તેને ફરીથી મેળવી શકતી નથી. અહીં એક મહત્વની વાત કરવી જરૂરી બને છે કે, માત્ર ગ્રાફિકલ ફાઈલ બ્રાઉઝરમાંથી દૂર કરવામાં આવેલી વિગતોને જ ટ્રેશમાં સ્થાનાંતરિત કરવામાં આવે છે. અન્ય રીતે એટલે કે ટર્મિનલ કે કોઈ પ્રોગ્રામ દ્વારા દૂર કરવામાં આવેલી વિગતોનો સંગ્રહ ટ્રેશમાં કરવામાં આવતો નથી તથા તેને કાયમી ધોરણે દૂર કરવામાં આવે છે.



આકૃતિ 7.15 : ટ્રેશફોલ્ડરનો દેખાવ

ટ્રેશ આઈકનની ડાબી બાજુ વર્કસ્પેસ સ્વિચર (Workspace Switcher) આપવામાં આવેલું છે. બોટમ પેનલમાં દરેક વર્કસ્પેસનું તે લઘુસ્વરૂપ રજૂ કરેલ છે. પૂર્વનિર્ધારિત રીતે ઉબુન્ટુમાં ચાર વર્કસ્પેસ આવેલા હોય છે. ચારેય વર્કસ્પેસ 1×4 જગી સ્વરૂપે ગોઠવાયેલા હોય છે. વળી, તે દરેક વર્કસ્પેસમાં કઈ વિન્ડો ખોલવામાં આવેલી છે, તેનો નિર્દશ પણ ઘણા નાના વિસ્તારમાં દર્શાવે છે. વર્કસ્પેસ સ્વિચરમાં આવેલા લઘુસ્વરૂપ પર ક્લિક કરી તે વર્કસ્પેસને ખોલી શકાય છે. તમામ વર્કસ્પેસ પર વારાફરતી જવા માટે $CTRL + ALT + arrow$ keyનો ઉપયોગ પણ કરી શકાય છે.

બોટમ પેનલમાં “Show Desktop” આઈકન અને વર્કસ્પેસ સ્વિચરની વચ્ચે આવેલી તમામ જગ્યા શરૂઆતમાં ખાલી હોય છે. ખોલવામાં આવેલા તમામ વિનિયોગોની તેના આઈકન અને શીર્ષક સાથેની લઘુ-રજૂઆત કરવા માટે આ વિસ્તારનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. વધુ ને વધુ વિનિયોગો ઉત્તરોત્તર ખોલવા લાગીએ ત્યારે આ રજૂઆત કમશા: નાની બનતી જાય છે. વિનિયોગોની વારાફરતી પેનલ ખોલવા માટે બોટમ પેનલમાં આવેલી આ રજૂઆતો પૈકી કોઈ પણ ઉપર ક્લિક કરવાથી અથવા $ALT-TAB$ કીનો ઉપયોગ કરવાથી પણ કરી શકાય છે.

ટેસ્કટોપ (The Desktop)

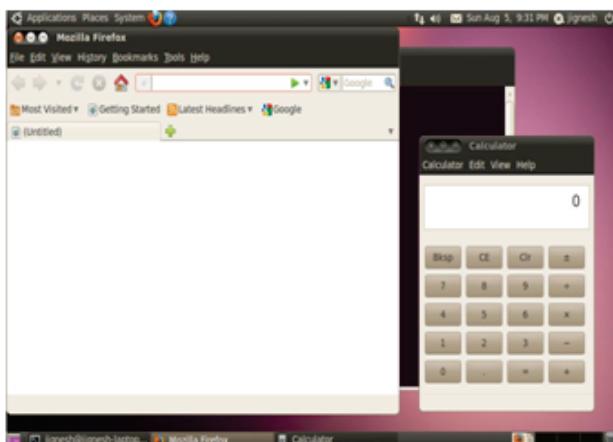
ટોપ અને બોટમ પેનલની વચ્ચે આવેલા તમામ વિસ્તારને ટેસ્કટોપ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. તેના પર બેકગ્રાઉન્ડ ચિત્ર દર્શાવવામાં આવે છે, જ્યારે ઉપયોગકર્તા તેની પર કોઈ વિગત દર્શાવે ત્યારે ટેસ્કટોપ પર આવેલો ભાગ ધૂંધળો બની જાય છે. શરૂઆતમાં ટેસ્કટોપ ખાલી હોય છે, પરંતુ તેના પર વારંવાર ઉપયોગમાં લેવામાં આવતી હોય તેવી ફાઈલો અને ડિરેક્ટરીઓ ઉપરાંત સત્તવરે ખોલી શકાય તે માટે એપ્લિકેશન લોન્ચર પણ ઉમેરી શકાય છે.

ખરેખર તો, ટેસ્કટોપ પર મૂકવામાં આવેલી તમામ વિગતોનો સંગ્રહ ઉપયોગકર્તાની હોમ ડિરેક્ટરીમાં આવેલી “Desktop” નામની સબડિરેક્ટરીમાં કરવામાં આવે છે. ટેસ્કટોપના ખાલી વિસ્તાર પર રાઈટ ક્લિક કરવાથી ખૂલ્યું કન્ટેક્સ્ટ મેનુ આપણાને ટેસ્કટોપ પર ફાઈલ, ડિરેક્ટરી તથા એપ્લિકેશન લોન્ચર બનાવવાની સુવિધા પૂરી પાડે છે. અહીં એપ્લિકેશન લોન્ચર બનાવવાની પદ્ધતિ ટોપ પેનલમાં કસ્ટમ લોન્ચર ઉમેરવાની પદ્ધતિ જેવી જ છે. વૈકલ્પિક રીતે, નોટિલસ ફાઈલ બ્રાઉઝરમાંથી ફાઈલ કે ફોલ્ડરને ડ્રેગ કરી ટેસ્કટોપ પર મૂકી શકાય છે અથવા એપ્લિકેશન મેનૂ કે ટોપ પેનલમાંથી એપ્લિકેશન લોન્ચરને ટેસ્કટોપ પર મૂકી શકાય છે. કન્ટેક્સ્ટ મેનૂમાં આવેલા વિકલ્પ દ્વારા ટેસ્કટોપ બેકગ્રાઉન્ડમાં આવેલ ચિત્રને પણ બદલી શકાય છે.

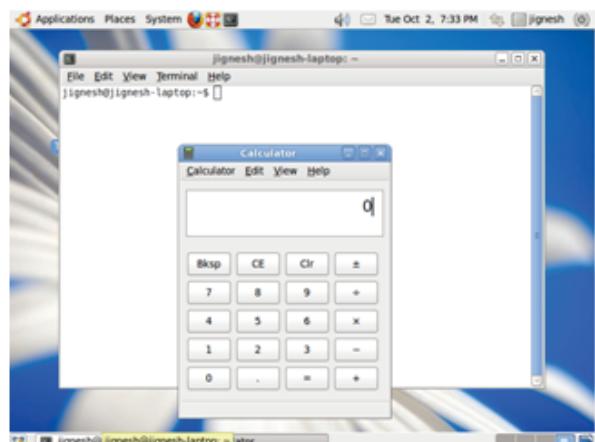
જ્યારે કમ્પ્યુટરમાં કોઈ રિમ્યુબેલ સાધન જોડવામાં આવે ત્યારે તેના માટેનું આઈકન ટેસ્કટોપ પર દર્શાવવામાં આવે છે. તેને ઉબલ ક્લિક કરી ખોલી શકાય છે. આ આઈકન પર રાઈટ કરીએ ત્યારે તેના કન્ટેક્સ્ટ મેનૂમાં સાધનના પ્રકાર પ્રમાણે ‘unmount the device/safely remove the device/eject the media’ વિકલ્પ દર્શાવવામાં આવે છે.

GNOME ટેસ્કટોપના દેખાવને અનુકૂળ બનાવવો (Customizing the appearance of the GNOME Desktop)

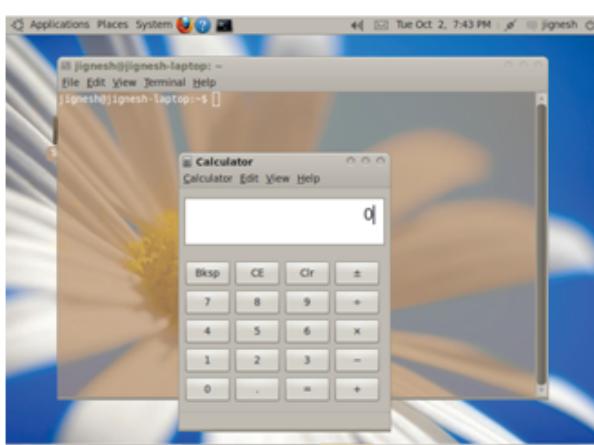
GNOME થીમને સમર્થન આપે છે. જુદી-જુદી સુસંગત દર્શનીય સંરચનાઓના સમૂહને થીમ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. થીમ બદલવાથી એક પ્રકારની સંરચનામાંથી અન્ય પ્રકારની સંરચના લાગુ પાડી શકાય છે. થીમ અને બેકગ્રાઉન્ડમાં કરવામાં આવેલો ફેરફાર ટેસ્કટોપના દશ્યમાં આમૂલ પરિવર્તન લાવે છે (જુઓ આંકૃતિ 7.16).



a. The Ambience Theme



b. The Clearlooks Theme



c. The Dust Sand Theme

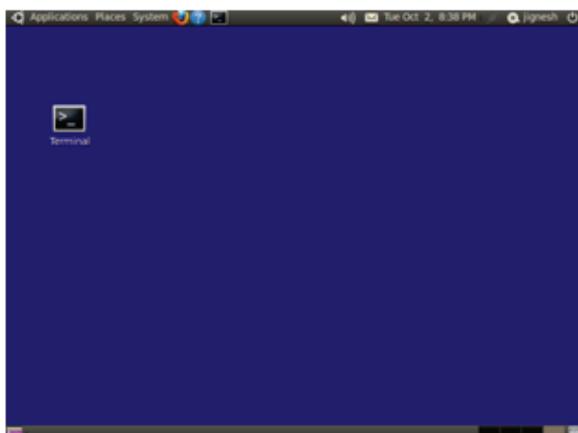


d. The High Contrast Inverse Theme

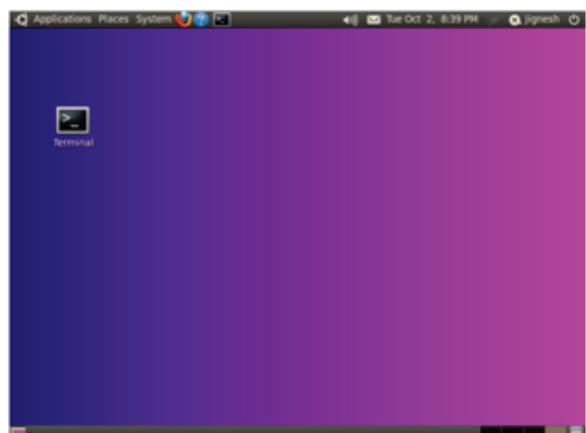
આંકૃતિ 7.16 : ઉભુંડુ �GNOMEની કેટલીક ટેસ્કટોપ થીમ

દર્શિની ખામી ધરાવતા વ્યક્તિઓ માટે High Contrast Inverse થીમ આપવામાં આવી છે. આ થીમમાં ઉચ્ચ તુલનાત્મક ગુણપોતર (high contrast ratio) અને ધેરા રંગ પર આધા રંગના આકારો દ્વારા લેખન દર્શાવવાથી વાચન સરળ બને છે.

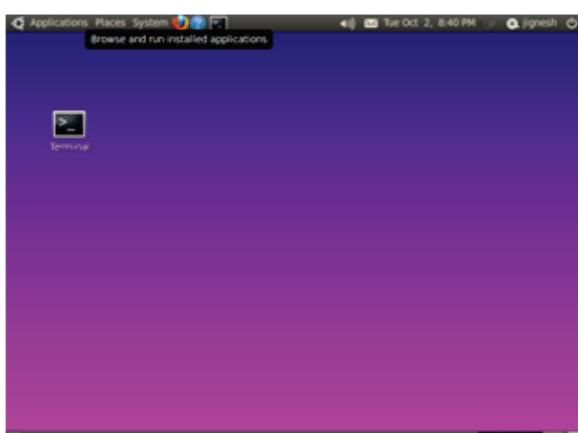
Preferences મેનૂના Appearance વિકલ્પમાં ચાર ટેબ (tabs) આપવામાં આવ્યા છે : Theme, Background, Fonts અને Visual Effects. પ્રસ્થાપિત થીમની યાદીમાંથી Theme વિભાગ દ્વારા કોઈ પણ થીમ પસંદ કરી શકાય છે. વધુ થીમ ઓનલાઈન ઉપલબ્ધ છે. Background વિભાગ દ્વારા બેકગ્રાઉન્ડ પસંદ કરી શકાય છે. બેકગ્રાઉન્ડ તરીકે આખા સ્ક્રીનને આવરી લે તેવો કોઈ એક રંગ પસંદ કરી શકાય છે, એક રંગથી બીજા રંગ તરફ ધીરે ધીરે આગળ વધતી અવસ્થા (હોરિઝોન્ટલ ગ્રેડિયન્ટ કે વર્ટિકલ ગ્રેડિયન્ટ) પસંદ કરી શકાય છે અથવા કોઈ ચિત્ર બેકગ્રાઉન્ડ સ્વરૂપે મૂકી શકાય છે. (જુઓ આકૃતિ 7.17).



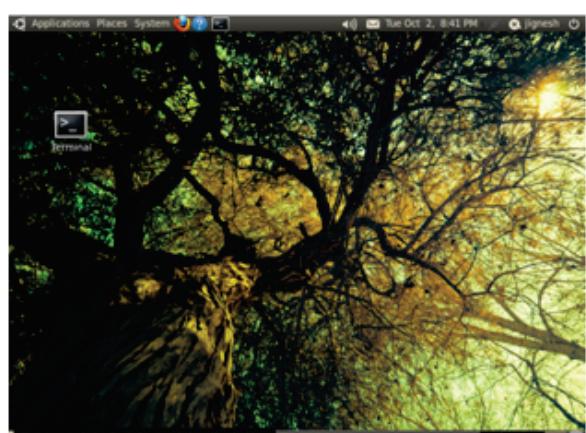
a. Solid Colour



b. Horizontal Gradient



c. Vertical Gradient



d. Picture

આકૃતિ 7.17 : જુદા-જુદા બેકગ્રાઉન્ડ

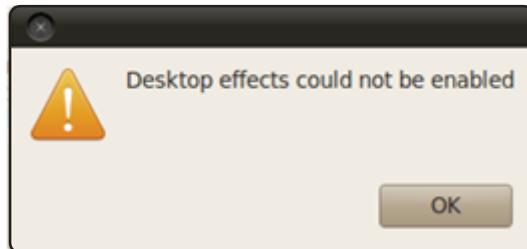
પૂર્વનિર્ધારિત ફોન્ટનો પ્રકાર પસંદ કરવા Fonts વિભાગનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. ફોન્ટ બદલવા માટે આકૃતિ 7.18માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે Fonts ટેબ પર ક્લિક કરવામાં આવે છે.

Visual Effects વિભાગમાં પસંદગી માટેના ત્રણ સ્તર આપવામાં આવ્યા છે : None, Normal અને Extra (વિકલ્પોના ચઢતા કમમાં સુંદર બનતો જતો દેખાવ). none વિકલ્પ પૂર્વનિર્ધારિત છે. ઉચ્ચસ્તરીય વિકલ્પ પસંદ કરવાથી વ્યાપક પ્રમાણમાં ડ્રિપરિમાણીય અને ત્રિપરિમાણીય દર્શનીય પ્રભાવ મેળવી શકાય છે. સિસ્ટમની ગ્રાફિક ક્ષમતા અનુસાર



આકૃતિ 7.18 : Fonts વિભાગ

Normal અને Extra વિકલ્પ કાર્ય કરે કે ન કરે તે પડા શક્ય છે. જો કોઈ વિકલ્પને પસંદ કરવામાં આવે છતાં તે સિસ્ટમમાં કાર્યરત ન બની શકે તો આકૃતિ 7.19 માં દર્શાવ્યા મુજબનો સંદેશ જોવા મળે છે.



આકૃતિ 7.19 : ભૂલનો સંદેશ

ઉપયોગકર્તાને ઉપલબ્ધ થાય એવી કેટલીક રસપ્રદ વિશિષ્ટ અસરો નીચે દર્શાવેલી છે :

- **Desktop Wall** : ઉપયોગકર્તા જેનો ઉપયોગ કરી શકે તેવી વોલ (wall) સ્વરૂપે કાર્યક્ષેત્રને દર્શાવશે.
- **Desktop Cube and Rotate Cube** : ઉપયોગકર્તા સરકતા પાસાની જેમ ફેરવી શકે તે રીતે કાર્યક્ષેત્રને એક ધનની બાજુઓના સ્વરૂપે દર્શાવશે.
- **Magnifier** : સુવાયત્તા માટે સ્કીનનો નિશ્ચિત ભાગ મોટા કદનો દર્શાવી શકાય છે. વિશેષ કરીને વિપુલ પ્રેક્ષકો સમક્ષ માટિમારિયા પ્રોજેક્ટર દ્વારા પ્રદર્શન કરવાનું હોય ત્યારે આ સુવિધા ઘણી ઉપયોગી બને છે.
- **Enhanced Zoom Desktop** : સુપર કી દબાવી રાખી માઉસનું વચ્ચેનું ચક (હીલ) ફેરવવામાં આવે તો માઉસનું પોઇન્ટર હોય તે સ્થાનને કદમાં નાનું કે મોટું (zoom) કરી શકાય છે.
- **Opacity** : માત્ર માઉસ પોઇન્ટરને વિન્ડોના કોઈ પણ ભાગ ઉપર લઈ જવાથી તે ભાગ દશ્યમાન થાય છે.
- **Window Previews** : જ્યારે બોટમ પેનલમાં આવેલા કોઈ વિન્યોગની લઘુ-રજૂઆત પર માઉસ પોઇન્ટર મૂકવામાં આવે ત્યારે વિન્ડોનું લઘુ-સ્વરૂપ દર્શાવવામાં આવે છે. વિન્ડોના લઘુ દેખાવમાં તેની વિગતો પણ દર્શાવવામાં આવે છે.

- **Blur Windows** : પાછળનું દશ્ય આધા રંગોમાં જોઈ શકાય તે માટે વિન્ડોને અર્ધપારદર્શક બનાવવામાં આવશે.
- **Fading Windows** : જ્યારે વિન્ડોને મેઝિસમાઈજ કે મિનિમાઈજ કરવામાં આવે ત્યારે તેને અનુકૂમે ફેડ-ઇન (fade in - અટશ્ય સ્થિતિમાંથી ધીરે-ધીરે દશ્યમાન બનવાની કિયા) અથવા ફેડઆઉટ (fade out - સંપૂર્ણ દશ્યમાન સ્થિતિમાંથી ધીરે-ધીરે અદશ્ય બનવાની કિયા) અસરો સાથે દર્શાવશે.
- **Minimize Windows** : વિન્ડોને મિનિમાઈજ કરવામાં આવે કે રી-સ્ટોર કરવામાં આવે ત્યારે વિન્ડોનું કદ ઘટાડવા કે વધારવામાં આવશે.
- **Water Effect** : ડેસ્કટોપને એવી અસર સાથે દર્શાવશે જ્ઞાણે સ્કીન એક સંપૂર્ણ પાણી ભરેલું સરોવર હોય અને માઉસ પોઇન્ટર એ તેમાં નાખેલો એક પથ્થર હોય.
- **Wobbly Windows** : જ્યારે વિન્ડોને ખસેડવામાં કે મેઝિસમાઈજ કરવામાં આવે ત્યારે પ્રૂજારી (shake)ની અસર દર્શાવશે.
- **Animation** : વિન્ડોની કેટલીક સામૂહિક અસરો દર્શાવશે.

સારાંશ (Summary)

આ પ્રકરણમાં આપણે GNOME2 ડેસ્કટોપની ચર્ચા કરી. GNOME2 નાં ત્રણ મુખ્ય ઘટકો : ટોપ પેનલ, ડેસ્કટોપ અને બોટમ પેનલનો ઉપયોગ કેવી રીતે કરવો તે આપણે જોયું. આપણે Application મેનૂમાં પહેલેથી સ્થાપિત એવા કેટલાંક સોફ્ટવેર અંગે જાણકારી મેળવી. Places મેનૂનો ઉપયોગ તથા System મેનૂની અંદર આવેલા વિકલ્પોનો પણ અભ્યાસ કર્યો. અંતમાં આપણે જોયું કે GNOME2 ડેસ્કટોપનો દેખાવ આપણી અનુકૂળતા મુજબ કેવી રીતે બદલી શકાય.

સ્વાધ્યાય

1. GNOME2 ડેસ્કટોપના ત્રણ મુખ્ય ઘટકો કયા છે ?
2. GNOME2માં ટોપ પેનલના મુખ્ય ઘટકોની ચર્ચા કરો.
3. GNOME2નો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો હોય, તેવા ઉબુન્ટુમાં આવેલા Places મેનૂમાં ઉપલબ્ધ વિકલ્પોની યાદી બનાવો.
4. GNOME2નો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો હોય, તેવા ઉબુન્ટુમાં આવેલા Administration સબમેનૂના ઉપલબ્ધ વિકલ્પોની યાદી બનાવો.
5. એલિકેશન લોન્ચર એટલે શું ? ટોપ પેનલમાં લોન્ચર મૂકવાની વિવિધ રીતોની ચર્ચા કરો.
6. Custom Application Launcherની રચના કેવી રીતે કરી શકાય ?
7. GNOME2 ધરાવતા ઉબુન્ટુમાં પૂર્વનિર્ધારિત રીતે સ્થાપિત ઇન્ડિકેટર ઓપ્લેટ વિશે ચર્ચા કરો.
8. “Me” મેનૂ શું છે ? તેનો ઉપયોગ જણાવો.
9. Ubuntu One વિશે માહિતી આપો. કેનોનિકલ સંસ્થાએ શા માટે સેવાની શરૂઆત કરી તેની ચર્ચા કરો.

प्रायोगिक स्वाध्याय

નીચેનાં કાર્યો ઉભાની મદ્દદથી પાડ પાડી તે માટેના પગલાંની નોંધ કરો :

1. ટોપ પેનલમાં Terminal વિનિયોગ માટે લોન્ચર બનાવો.
 2. ડેસ્કટોપ પર Calculator વિનિયોગ માટે લોન્ચર બનાવો.
 3. પ્રશ્ન 2માં બનાવેલા ડેસ્કટોપ લોન્ચરનું કન્ટેક્સ્ટ મેન્યુ ખોલો.
 4. મેન્યુસિસ્ટમનો ઉપયોગ કરી કેલ્ક્યુલેટર વિનિયોગ શરૂ કરો.
 5. મેન્યુસિસ્ટમની મદદથી હોમ-ડિરેક્ટરી ખોલો.
 6. તમારી હોમ-ડિરેક્ટરીમાં આવેલ ડિરેક્ટરીની યાદી દર્શાવો. (અદશ્ય ડિરેક્ટરીઓ સિવાય કે જે હવે પછીના પ્રકરણમાં સમજાવેલ છે.)
 7. તમારા કમ્પ્યુટરમાં આવેલાં સ્ટોરેજ સાધનોની યાદી બનાવો.
 8. મેન્યુસિસ્ટમ દ્વારા Network ખોલી તમારી પ્રયોગશાળાનાં કોઈ કમ્પ્યુટર દેખાય, તો તેની નોંધ કરો. (પરિણામ પ્રયોગશાળાની ગોઠવણ પર આધારિત છે.)
 9. ફાઈલ સિસ્ટમમાંથી “fstab” શર્દુ ધરાવતી ફાઈલોની શોધ કરો. આવી કેટલી ફાઈલ તમે શોધી શક્યા ?

10. તાજેતરમાં ખોલવામાં આવેલા દસ્તાવેજો નિહાળો.
11. * સિસ્ટમમાં કોઈ રિમૂવેબલ સાધન જોડીને તેમાં આવેલી વિગતો નિહાળો.
12. * ડેસ્કટોપ પર રહેલા આઈકનના કન્ટેક્સ્ટ મેનૂ દ્વારા રિમૂવેબલ સાધનને સલામત રીતે દૂર કરો.
13. તમારી સિસ્ટમમાં જુદી-જુદી થીમ અને બેકગ્રાઉન્ડ ગોઠવી તેનું પરિણામ નિહાળો.
14. જુદા-જુદા વિભાગો માટેના ફોન્ટનું કદ બદલો અને તેનું પરિણામ જુઓ.
15. દર્શનીય અસરને Normal અને High રાખવાનો પ્રયત્ન કરો અને તેનું પરિણામ નિહાળો.
16. ઉપલબ્ધ સ્ક્રીનસેવરનો દેખાવ જોઈ તેમાંથી તમારી પસંદગીના કેટલાકનો અમલ કરો.
17. ટાઈટલબાર પર ઉબલ ક્લિકની જુદી-જુદી ગોઠવણી કરો અને તેનું પરિણામ નિહાળો.
18. પહેલેથી આપવામાં આવેલી મદદમાં “New to Ubuntu ?” મુદ્રા અને તેના પેટા મુદ્રાનું વાચન કરો.
19. તમારી સિસ્ટમમાં સ્થાપિત ઉબુન્ટુની આવૃત્તિની નોંધ કરો.
20. ટોપ પેનલમાં સેપરેટર ઉમેરો.
21. ફાઈલ સિસ્ટમની user ડિરેક્ટરીમાં આવેલી bin સબડિરેક્ટરીમાં ઉપલબ્ધ GUI ફાઈલ બ્રાઉઝર પ્રોગ્રામ નોટિલસનું કસ્ટમ લોન્ચર ટોપ પેનલમાં ઉમેરો. આ માટે કોઈ આઈકન પસંદ કરો અને જુઓ કે ક્યું આઈકન દર્શાવવામાં આવે છે.
22. અગાઉ બનાવેલા નોટિલસ લોન્ચરનું ટોપ પેનલમાં સ્થાન બદલો.
23. અગાઉ બનાવેલા નોટિલસ લોન્ચરની સ્થિતિને ‘લોક’ કરો. પછી તેને આજુભાજુ ફેરવવાનો પ્રયત્ન કરો.
24. ટોપ પેનલમાં પૂર્વનિર્ધારિત લોન્ચરના સ્થાનની અદલાબદલી કરો.
25. તમે અગાઉ બનાવેલા નોટિલસ લોન્ચરને દૂર કરો.
26. હાલના સિસ્ટમની તારીખ, સમય અને અઠવાડિયાનો દિવસ તપાસો.
27. 2 ઓક્ટોબર, 2012 અને 15 ઓગસ્ટ, 1947ના દિવસોએ આવેલ વાર શોધો.
28. તમારા જન્મની તારીખે અઠવાડિયાનો ક્યો વાર હતો તે શોધો.
29. * સેશન મેનૂના જુદા-જુદા વિકલ્પોનો અમલ કરો.
30. ગેસ્ટ સેશનને શરૂ કરો. હોમ ફોલ્ડર ખોલો. વિન્ડોનો ટાઈટલબાર તપાસો. કન્ટેક્સ્ટ મેનૂનો ઉપયોગ કરી હોમ ફોલ્ડરમાં એક ખાલી ફાઈલ બનાવો. હવે, લોગઆઉટ કરો. ફરી લોગ-ઇન કરી તપાસો કે પેલી ફાઈલ હજી તે સ્થાને છે કે નહિ.
31. ડેસ્કટોપ પર લોન્ચર મૂકો. જુઓ કે તેની ફાઈલ હોમ-ડિરેક્ટરીના Desktop ફોલ્ડરમાં દેખાય છે કે નહિ. તે ફોલ્ડરમાંથી ફાઈલને પસંદ કરી, Delete કી દબાવી કાઢી નાખો. ડેસ્કટોપ પર ફરી જુઓ.
32. તમારા હોમ-ફોલ્ડરમાં એક ખાલી ફાઈલ બનાવો. તેને દૂર કરો. ટ્રેશમાં તેને શોધી ફરી મૂળ સ્થાને લાવો. ફરી એ ફાઈલને દૂર કરી ટ્રેશ ખાલી કરો.
33. જુદી-જુદી વર્કસ્પેસમાં જુદા-જુદા વિનિયોગ ખોલો. ક્રી-બોર્ડ અને માઉસની મદદથી વર્કસ્પેસ બદલો.

34. એક જ વર્કસ્પેસમાં વધુ વિનિયોગો ખોલો. હવે, કી-બોર્ડ અને માઉસની મદદથી વર્કસ્પેસ બદલો. જો Extra અસર ચાલુ રાખેલી હોય, તો તેનાથી મળતો તફાવત અનુભવો.
35. હાલમાં ચાલુ હોય તેવા વિનિયોગોને આગળની તરફ તથા પાછળની તરફના કમમાં ખોલીને જુઓ.
36. તમારી સિસ્ટમમાં આવેલ વિન્ડો બટન્સનાં સ્થાન અને કુમની નોંધ કરો.

શિક્ષકો માટે નોંધ

- વિદ્યાર્થીઓ શક્ય હોય ત્યાં સુધી કમ્પ્યુટર લોબ છોડતાં પહેલાં Preferencesમાં કરેલા સુધારા પુનઃ મૂળ સ્વરૂપમાં લાવે તે અપેક્ષિત છે.
- * નિશાની ધરાવતા સ્વાધ્યાય વિદ્યાર્થીઓને પ્રયાસ કરવા આપવાને બદલે શિક્ષક પોતે દર્શાવે તે ઈચ્છનીય છે.
- GNOME ડેસ્કટોપનો ડેખાવ અનુકૂળતા મુજબ ગોઠવવો. આ પેટાવિભાગમાં આવેલ વિશિષ્ટ અસરોની યાદી વિદ્યાર્થીઓને માત્ર Linux GUIની આકર્ષક દર્શનીયતા અને સક્ષમતા દર્શાવવા માટે છે. તેનો પરીક્ષાનાં પ્રશ્નપત્રોમાં સમાવેશ કરવો નહિએ.

