

व्याकरण के पृष्ठ

❖ **शब्द** - एक या एक से अधिक अक्षरों के मेल को 'शब्द' कहते हैं जिसका कोई अर्थ हो ।

जैसे - मैं, तुम, अमरूद, लड़की, गाय, गधा, पढ़ना, खाना, पीना आदि ।

किसी वाक्य में प्रयोग किए जाने वाले शब्द आठ प्रकार के होते हैं :-

संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया, विशेषण, क्रिया- विशेषण, समुच्चयबोधक, संबंधबोधक, विस्मयादिबोधक ।

❖ **संज्ञा** - किसी व्यक्ति, प्राणी, भाव, वस्तु या स्थान आदि के नाम को 'संज्ञा' कहते हैं ।

जैसे- मीरा, राम, गंगा, हिमालय, गंगोत्री, सुंदरता, भेड़, पुस्तक आदि ।

संज्ञा के मुख्य रूप से तीन भेद हैं :-

व्यक्तिवाचक संज्ञा - जिस शब्द से किसी व्यक्ति, स्थान या किसी वस्तु विशेष का बोध हो, उसे 'व्यक्तिवाचक संज्ञा' कहते हैं । जैसे- राम, लक्ष्मण, शकुंतला, ताजमहल आदि ।

जातिवाचक संज्ञा - जिस शब्द से एक जाति के सभी पदार्थों का बोध हो, उसे 'जातिवाचक संज्ञा' कहते हैं । जैसे - भेड़, बकरी, आदमी, पुस्तक आदि ।

भाववाचक संज्ञा - "जिस शब्द से किसी गुण, दशा, भाव आदि का बोध हो, उसे 'भाववाचक संज्ञा' कहते हैं । जैसे- सुंदरता, वाल्यावस्था, पढ़ाई, कायरता आदि ।

❖ **सर्वनाम** - जो शब्द संज्ञा के स्थान पर प्रयु प्रयुक्त होते हैं, उन्हें 'सर्वनाम' कहते हैं ।

जैसे- मैं, हम, तू, जो, वह, आप, यह, वह, कुछ, कोई आदि ।

सर्वनाम के छह भेद हैं :-

१. पुरुषवाचक २. निश्चयवाचक ३. अनिश्चयवाचक

४. संबंधवाचक ५. प्रश्नवाचक ६. निजवाचक

१. पुरुषवाचक सर्वनाम- जो सर्वनाम किसी पुरुष या स्त्री के नाम के स्थान पर बोले जाते हैं, उन्हें पुरुषवाचक सर्वनाम कहते हैं । जैसे- तुम, वह, मैं, वे, हम, यह आदि ।

जैसे : वह गाँव जाता है ।

२. निश्चयवाचक सर्वनाम- निश्चयावाचक सर्वनाम वे हैं जिनसे किसी निश्चित वस्तु का बोध हो । जैसे- यह, वे, वह आदि ।

जैसे : यह आम मीठा है, वह मीठा नहीं है ।

३. अनिश्चयवाचक सर्वनाम- अनिश्चयवाचक सर्वनाम वे हैं जिनसे किसी निश्चित वस्तु का बोध न हो । जैसे- कोई, कुछ ।

जैसे : ऐसा न हो कि कोई आ जाए ।

उसने कुछ नहीं खाया ।

४. संबंधवाचक सर्वनाम- संबंधवाचक सर्वनाम वे हैं जो एक सर्वनाम के साथ संबंध प्रकट करते हैं ।

जैसे : जो देता है, सो लेता है ।

जैसा करोगे, वैसा भरोगे ।

जिसकी लाठी, उसकी भैंस ।

५. प्रश्नवाचक सर्वनाम-प्रश्नवाचक सर्वनाम वे हैं जिनसे किसी प्रश्न का बोध हो ।

जैसे : क्या पढ़ रहे हो ?

तुम क्या खा रहे हो ?

अंदर कौन है ?

* क्रिया - “जिसे शब्द से काम का करना या होना पाया जाए, उसे क्रिया कहते हैं ।”

जैसे- जाता है, दौड़ता है, पढ़ा, गाया, खाएगा आदि ।

- * **लिंग** – लिंग का अर्थ है ‘चिह्न’ । संज्ञा के जिस रूप से व्यक्ति की जाती का बोध हो, उसे ‘लिंग’ कहते हैं । हिंदी में दो लिंग होते हैं- पुल्लिंग और स्त्रिलिंग ।

पुल्लिंग : पिता, पुत्र, बंदर, पुजारी, मोर, बाल, वृद्ध, स्वामी, तपस्वी आदि ।

स्त्रीलिंग : माता, पुत्री, बंदरिया, पुजारिन, मोरनी, बाला, वृद्धा, स्मामिन, तपस्विनी आदि ।

- * **वचन**: संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण और क्रिया के जिस रूप से संख्या का बोध हो, उसे ‘वचन’ कहते हैं । हिंदी में वचन दो है- एकवचन और बहुवचन । :-

एकवचन : शब्द के जिस रूप से एक ही पदार्थ का बोध हो, उसे एकवचन कहते हैं । जैसे- तोता, घोड़ा, भैंस, गाय, पुस्तक, नदी आदि ।

बहुवचन: शब्द के जिस रूप से एक से अधिक वस्तुओं का बोध हो, उसे बहुवचन कहते हैं । जैसे : तोते, घोड़े, भैंसें, गायें, पुस्तकें, नदियाँ आदि ।

- * **विशेषण** : जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता प्रकट करे, उसे विशेषण कहते हैं । जैसे - काला घोड़ा, सफ़ेद फूल ।

विशेष्य- जिसकी विशेषता बतलायी जाए, वह ‘विशेष्य’ कहलाता है ।’

जैसे - ‘काला घोड़ा’ में ‘काला’ विशेषण है और ‘घोड़ा’ विशेष्य । ‘अच्छा विद्यार्थी’ में ‘अच्छा’ विशेषण है और ‘विद्यार्थी’ विशेष्य । ‘तीस घोड़े’ में ‘तीस’ विशेषण है और ‘घोड़े’ विशेष्य । इसी प्रकार दुबला आदमी, ‘पालतू कुत्ता, गहरा कुआँ आदि ।

- * **क्रिया विशेषण** : जिस शब्द से ‘क्रिया’ या दूसरे ‘क्रिया-विशेषण’ की विशेषता प्रकट हो , उसे ‘क्रिया-विशेषण’ कहते हैं ।

जैसे- राम धीरे-धीरे टहलता है । राम वहाँ टहलता है । वह अचानक आ गया । वह

प्रतिदिन मंदिर जाता है । पहले तोलो, फिर बोलो । उतना खाओ, जितना हजम हो । अब मैं क्या करूँ ? आदि । ‘वह धीरे चलता है ।’ इस वाक्य में ‘धीरे’ क्रिया-विशेषण है । ‘वह बहुत धीरे चलता है ।’ ‘बहुत’ भी क्रिया -विशेषण है, क्योंकि यह दूसरे क्रिया विशेषण ‘धीरे’ की विशेषता बतलाता है ।

‘समुच्चयबोधक’ – जिस शब्द के सहारे वाक्यों को जोड़ा जाता है या अलग किया जाता है, उसे ‘समुच्चयबोधक’ अव्यय कहते हैं ।

जैसे- और, एवं, तथा, या, अथवा, नहीं तो, इसलिए, किंतु, लेकिन, बल्कि, यद्यपि आदि ।

संबंधबोधक- जिस शब्द से किसी संज्ञा या सर्वनाम शब्द का संबंध किसी अन्य शब्द से सूचित होता है, उसे ‘संबंधबोधक अव्यय’ कहते हैं ।

जैसे- के बिना, के साथ, के बदले, के आगे, के पीछे, के बाद आदि ।

विस्मयादिबोधक- जिन शब्दों से विस्मय, हर्ष, विषाद, शोक, घृणा, संबोधन, आदि भाव व्यक्त हो रहे हों उन्हें ‘विस्मयादिबोधक’ अव्यय कहते हैं ।

जैसे- उरे, वाह, आह, हाय, शाबाश, जय हो, अच्छा । इन शब्दों के बाद ! चिह्न दिया जाता है ।

