

श्री मेंघिराजु तल्लिरेजा (जनमु - १९२४) हिकु आदर्शु अध्यापकु ऐं मायनाज चित्रकारु आहे. संदसि कुझु मज्जिमून अलगि अलगि मख्जनुनि में छपिबा आहिनि.

हिन सबक में लेखकु बुधाए थो त चित्रकला हिकु अहिडी फ़नु आहे, जंहिं वसीले चित्रकारु पंहिंजे चित्रनि द्वारा मन जे उमंगनि जो इजिहारी गूंगी भाषा में करे थो.

बुधो, पढो ऐं समझो



चित्र कढण जी कला एतिरी झूनी आहे, जेतिरो इन्सान ज्ञाति जो जनमु. हीअ हिक गूंगी भाषा आहे, जा हर देश जा रहिवासी सवलाईअ सां समुझनि था. चित्रकारु पंहिंजनि उमंगनि जो इजिहारु चित्र ज़रीए करे थो. हू क़ादुर जी कुदिरत खे रेखा, रूप ऐं रंगनि वसीले ज़ाहिरु करे थो.

जीअं कवी या लेखकु पंहिंजी भाषा जे वाहण ते सवारु थी, समाज जा क़िस्में क़िस्में दृश्य पेशि करे थो.

नृत्यकारु पंहिंजी सारीरिक हलिचलि सां पेरनि ऐं हथनि वसीले भावनाउनि जो इजिहारु करे थो. संगतिराशु हिक पथर मां मूर्ती जोड़े पंहिंजी कला सां उन में जानि भरे थो ऐं राणींदु पंहिंजे मधुरु कंठ सां लड़ ऐं ताल ते मन खे मौज वठाए थो. तीअं चित्रकारु पुणि कुदिरत जे कलामय दृश्यनि खां मुतासिरु थी पंहिंजे गूनागुनु रंगनि सां कुदिरत खे साकारु रूपु डेई सृजणहार जी सूंहं, आम अगियां आणे थो.

का क्रोम केतिरी तरिकी कयल आहे, संदसि सभ्यता जो केतिरो विकासु थियलु आहे, उन जी ज्ञाण चित्रकला मां पवे थी. चित्रकार जो हिकु ई चित्रु केई दास्तान पधिरा करे थो. जंहिं लाइ शायदि लेखक खे केतिरा पना कारा करिणा पवनि. चित्रकार खे ईश्वर अहिडी अखि अता कई आहे जो हू रवाजी निजारे खे बि रंगनि सां सींगारे आम खे मुतासिरु करे थो. जंहिं जरीए सूक्ष्म ऐं बारीक भावनाउनि जो इजिहारु बाखूबी करे सघे थो.

अजन्ता, एलोरा, खजूरहो वगैरह जू गुफाऊं ऐं असांजा प्राचीन मंदिर उन जी साख भरीनि था. चित्रकला सभ्यता जो आईनो आहे.

बार खे सेखारण लाइ चित्रकला हिकु कुदिरती कदमु आहे. संदसि दिमागी वाधारे लाइ हीउ सिख्या जो हिकु सवल्लो ऐं श्रेष्ठ वसीलो आहे. बोलीअ जरीए कुझु बि समुझाइण में बारु असमर्थु आहे छो त संदसि इछा शक्ती एतिरो वाधारो कयल नाहे ऐं नकी वटिसि एतिरा लफ़्ज ई आहिनि. चित्र वसीले हू पंहिंजा भाव ऐं आजिमूदा चडीअ तरह सां जाहिरु करे सघे थो. चित्र द्वारा कुछ बि समुझाइणु या सेखारणु इऐं बि भाषा खां बहितरि आहे, छो त चित्रु उत्साहु डियारींदइ ऐं असरदाइकु थिए थो. जीअं कहाणी बुधाइण खां बहितरि आहे त उहा पर्दे ते फ़िल्म द्वारा डेखारिजे, तीअं बुधण खां सचुपचु डिसणु जो असरु बि काफ़ी असरदारु थिए थो. चित्रकला बार जी शखिसयत ठाहे थी, सफ़ाई ऐं सूंहं लाइ मंझिसि प्यारु थी पैदा करे. बार जो चित्रु डिसी, संदसि मन जो किताबु सवल्लाईअ सां पढी सघिजे थो.

उहो कहिडो शख्सु हूंदो जंहिंखे कुदिरत जा नज़ारा डिसी जीअ में जुंबशि न ईदी हूंदी? हर हिकु इन्सानु सूंहं जो शौंकीन आहे ऐं अहिडी दृष्टी कुदिरत सभ कंहिंखे नंदपुणि खां डिनी आहे.

चित्रकला बि हिक तपस्या आहे, एकाग्रता जो सवल्लो ऐं सरलि साधनु आहे. चित्रकार जडहिं बि कंहिं रचना जो निर्माण करण में मशिगूल हूंदो आहे, तडहिं हू हिक तपस्वीअ वांगुरु संसार खे हिकदमु भुलिजी वेंदो आहे, पंहिंजो पाण में गुमु थी वेंदो आहे! साधना, समाधी ऐं तपस्या जो मूल मतो बि त उहो ई आहे न? जंहिं कार्य में मशिगूल आहियो, उन में पाण खे विजाए छडियो ऐं सुहिणे नमूने उन खे पूरो करियो.



नवां लफ़्ज ऐं इस्तलाह

इजिहारु करणु – जाहिरु करणु
मुतासिरु थियणु – असरु पवणु
अता करणु – डियणु
जुंबशि – जोशु

क्रादुरु – ईश्वरु
दास्तानु – लंबी कहाणी
बाखूबी – चडीअ तरह
मिसिल – वांगुरु

वाहणु – सवारी
पना कारा करणु – घणो लिखणु
साख भरणु – शाहिदी डियणु
मतो – उसूलु

अभ्यास

सुवाल् १. हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि सिटुनि में लिखो.

- १) चित्रकार पंहिंजे उमंगनि जो इजिहार कहिड़े नमूने करे थो?
- २) नृत्यकार पंहिंजे भावनाउनि जो इजिहार कीअं करे थो?
- ३) बार लाइ चित्रकला छो जरूरी आहे?
- ४) एकाग्रता जो सबलो ऐं सरलि साधनु कहिड़ो आहे?



सुवाल् २. हेठियनि सुवालनि जा थोरे में जवाब लिखो.

- १) चित्रकला सभ्यता जो आईनो कीअं आहे?
- २) 'चित्रकला तपस्या आहे' समुझायो.

सुवाल् ३. अ) हेठि डिनल लफ़्जनि जा ज़िद लिखो.

इन्सान, सबलो, खुशि, नेकी, नंदो

ब) हेठि डिनल लफ़्जनि जूं सिफ़तूं ठाहियो.

असर, शौंकु, कुदिरत, सूंहं, सफ़ाई, शख्सु

स) व्याकरण मूजिब गाल्हाइण जा लफ़्ज सुजाणो.

सुहिणो, त, आईनो, आहे, संदसि, छाकणि

द) हेठियनि इस्तलाहनि जी माना लिखी जुमिलनि में कमि आणियो.

- १) इजिहार करणु
- २) मुतासिरु थियणु
- ३) साख भरणु
- ४) अता करणु

पूरकु अभ्यास

(१) टुकर ते आधारित अमली कम.

का क्रोम केतिरी तरिकी कयल किताबु सबलाईअ सां पढ़ी सघिजे थो.

१) ब्रेकेट में डिनल लफ़्ज कमि आणे, फुकिरे में लीक डिनल लफ़्ज बदिलायो.

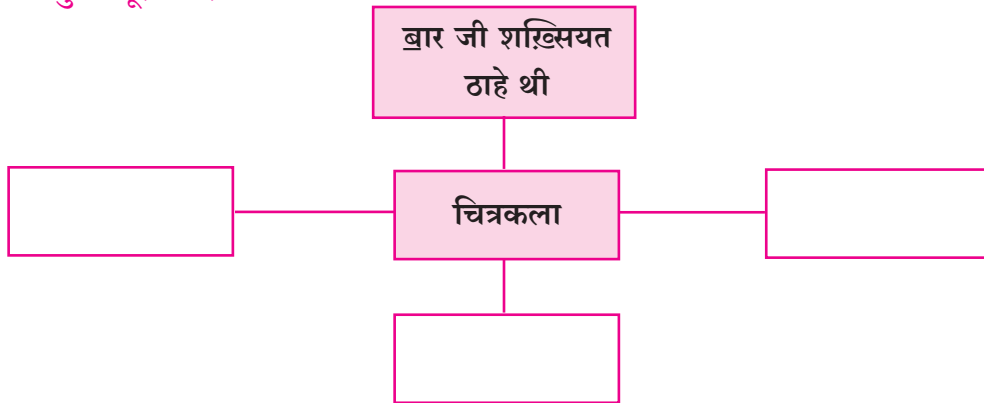
(ज़रीओ, भाषा, डाको, कम्जोरु)

बार खे सेखारण लाइ चित्रकला हिकु कुदिरती कदमु आहे. ही सिख्या जो हिकु सबलो ऐं श्रेष्ठ वसीलो आहे. बोलीअ जरीए कुझु बि समुझाइण में बारु असमर्थु आहे.

२) हिक सिट में जवाब लिखो.

- अ) क्रोम जे तरिकीअ जी छा मां जाण मिले थी?
- ब) बुधण खां वधीक असरदारु छा आहे?

३) हेठियां चौकुंडा पूरा करियो.



४) टुकर में घटि में घटि ब्र लफ़्ज़ गोल्हियो.

प्राचीन	सिफ़तू	फ़इल	तैलीम सां वास्तो रखंदइ

५) बरिसाति में कुदिरत जो निज़ारो या कंहिं बि निज़ारे जो चित्रु कढी, उन बाबति लिखो.

पाण करियां – पाण सिखां

१) हेठि डिनल हर हिक ग्रोह में साग़ियो अखरु विझी माना वारा लफ़्ज़ तियारु करियो.

य क द म ओ ठ ड ई अ गु थ ई	यकदम
च च ट ओ प स आ व आ द आ र	
स म म स ख ओ व आ स	

२) तव्हांजी एराज़ीअ में वणनि जी गैरकानूनी कटाईअ लाइ इतिलाउ कंदे, लोकल अख़िबार जे एडीटर खे ख़तु लिखो.

३) बिनि दोस्तनि / साहिडियुनि जे विच में 'कम्प्यूटर जी अहिमियत' ते गुफ़्तगूं लिखो.

४) 'जेकडहिं मूंखे पर (wings) हुजनि हा त इन विषय ते पंहिंजा वीचार लिखो.

भारत जूं मशहूर जगहियूं

डिसो, जाचियो ऐं बुधायो.



ताजमहलु (आगिरो)



कुतुब मुनारु (दिहिली)



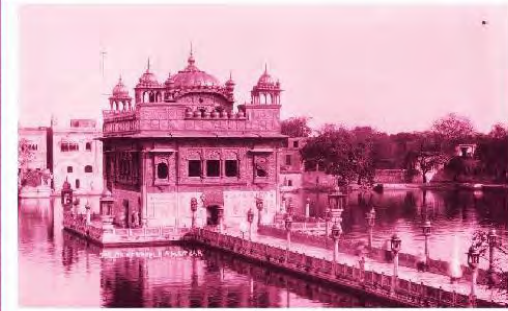
बीबी का मकबरा (औरंगाबाद)



सूर्य मंदिरु (कोनारक)



खजूरहो मंदिरु (मध्यप्रदेश)



सोनी दरिबारि (अमृतसर)

- मास्तरु शागिर्दनि खे चित्रु ध्यान सां डिसण लाइ चई, उन जे बारे में विस्तार सां ज्ञाण हासुलु करे बुधाइण लाइ चवे.
- सैरु करण या घुमण जी अहिमियत बुधायो.
- शागिर्दनि खे कंहिं बि जगह जे कयल सैर बाबति बुधाइण लाइ मास्तरु चवे.
- सैर ते वज्रण खां अगु में किनि किनि शयुनि जी ज़रूरत पवंदी आहे, उन्हनि जी यादाश्त ठाहियो.