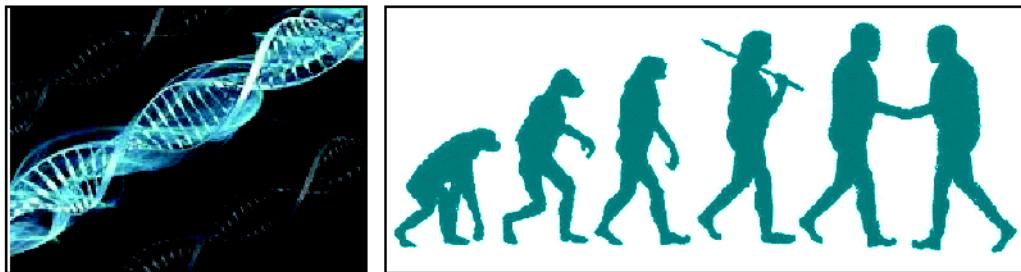




മനുഷിക പെരുമ്പറയ്ക്കും



പ്രധാന ആദ്ദേഹങ്ങൾ

- 7.1 മനുഷ്യ മന്ത്രിഷകവും അതിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളും
- 7.2 ശ്രദ്ധാണം
- 7.3 സംജ്ഞാനം
- 7.4 ബൃഥി
- 7.5 പഠനം
- 7.6 ഓർമ്മ
- 7.7 മനുഷ്യ ആവശ്യങ്ങൾ
- 7.8 മനോഭാവം
- 7.9 പ്രചോദനം
- 7.10 അഭിരുചി
- 7.11 സർജ്ജാത്വകത
- 7.12 വികാരം
- 7.13 വളർച്ചയും വികാസവും

ഒരേ വ്യക്തി എന്നുകൊണ്ടാണ് വിവിധ സാഹചര്യങ്ങളിൽ വ്യത്യസ്തമായി പ്രതികരിക്കുന്നത്? അതുപോലെ തന്നെ ജീവിതത്തിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളിൽ ഒരേ സാഹചര്യത്തിൽ വ്യത്യസ്തമായി പ്രതികരിക്കുന്നത്? എന്തുകൊണ്ടാണ് നമ്മൾ അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നത്?

•

നൂറ്റാണ്ടുകളായി ഉത്തരമീല്ലാത്ത ചോദ്യമായി തുടർച്ചയായി അവഗണ്യിക്കുന്നു. ചിലരെ സംബന്ധിച്ചതേതോളം അത് മനുഷ്യമനസ്സുകളുടെ പ്രത്യേകതയാണ്. മാനസിക അവസ്ഥയുടെ

മനുഷ്യരുൾ പെരുമ്പറാം ഉള്ളവിക്കുന്നത് ആഗ്രഹം, വികാരം അഡിവ് എന്നിങ്ങനെ മുൻ്ന് ഉറവിടങ്ങളിൽ നിന്നാണ്.

സ്വീജനം

ഹലമായിട്ടാണ് ഈത് സംഭവിക്കുന്നത്. അങ്ങനെന്തെങ്കിൽ നമ്മുടെ മനസ്സ് എവിടെയോ എന്ന് ഇത്തരം ചിന്തകൾ മനുഷ്യമനസ്സിനെക്കുറിച്ചും പെരുമാറ്റത്തെക്കുറിച്ചുമുള്ള പറന്ത തതിലേക്ക് നയിച്ചു. ഈ അനേകംജനങ്ങൾ മനഃശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഉത്തരവത്തിന് വഴി തെളിച്ചു. അങ്ങനെന്തെങ്കിൽ എന്നാണ് മനഃശാസ്ത്രം?

.....

മനുഷ്യരെറ്റിയും മുദ്രാങ്ങളുടെയും പെരുമാറ്റത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ശാസ്ത്രീയമായ പറന്തമാണ് മനഃശാസ്ത്രം. പെരുമാറ്റനിയന്ത്രണം, പ്രവചനം, മനസ്സിലാക്കൽ, വിവരണം എന്നിവയാണ് അതിന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങൾ (ഡെന്റീസ് കൗൺസിൽ 1986) ജീവശാസ്ത്രപരവും മനഃശാസ്ത്ര പരവും സാമൂഹ്യപരവുമായ ഘടകങ്ങളാണ് മനുഷ്യരെറ്റി പെരുമാറ്റത്തെ നിർണ്ണയിക്കുന്നത്. ജീവശാസ്ത്രപരമായ ഘടകങ്ങൾ (തലചോറിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ വളർച്ചയും വികാസവും) മനഃശാസ്ത്രപരമായ ഘടകങ്ങൾ (വികാരങ്ങൾ, സംജ്ഞാനം, ശഹണം തുടങ്ങിയ മാനസിക പ്രക്രിയകൾ), സാമൂഹ്യപരമായ ഘടകങ്ങൾ (സാമൂഹ്യ ബന്ധങ്ങളും ഇടപാടുകളും) മുതലായവ മനുഷ്യരെറ്റി പെരുമാറ്റത്തിൽ പ്രധാനപ്പെട്ട പങ്ക് നിർവ്വഹിക്കുന്നു. ഈ അധ്യായത്തിൽ മനുഷ്യ മന്ത്രിഷ്ക്രത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ, മാനസിക പ്രക്രിയകൾ, ജീവിതത്തിന്റെ വിവിധ കാലാവധിങ്ങളിൽ ഉണ്ടാകുന്ന വികസന മാറ്റങ്ങൾ എന്നിവയെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു.

മനുഷ്യപെരുമാറ്റത്തിൽ മാനസിക ഘടകങ്ങളുടെ സ്വാധീനത്തെ ഈ ഭാഗത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. മനുഷ്യപെരുമാറ്റത്തെ സ്വാധീനിക്കുന്ന മാനസിക പ്രക്രിയകളിൽ പ്രേക്ഷണം, സംജ്ഞാനം, സ്വാനുഭവം, ബുദ്ധിബൈബലം, പറന്നം, ഓർമ്മ, വികാരം, മനോഭാവം, പ്രചോദനം തുടങ്ങിയവ ഉൾപ്പെടുന്നു.

പെരുമാറ്റം ഏറ്റനുതുക്കാണ്ട് നിങ്ങൾ എന്നാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്?

.....

ലഭിതമായി പറഞ്ഞാൽ ഭക്ഷിക്കുക, ഉറങ്ങുക, സംസാരിക്കുക, സ്വപ്നം കാണുക, ടി.വി. കാണുക, മലയാളം പരിക്കുക, വായിക്കുക ഇങ്ങനെ തുടങ്ങി നമ്മൾ ചെയ്യുന്ന തന്ത്രം പെരുമാറ്റത്തിൽ പെടുന്നവയാണെന്ന് പറയാം. ഗുപ്തമായ പ്രക്രിയകളായ വ്യക്തിപരമായ ചിന്തകൾ, തോന്തരലുകൾ എന്നിവയും പ്രത്യുക്ഷമായ പ്രവർത്തനികളും ഇതിൽ ഉൾപ്പെടും. മനുഷ്യരെറ്റി എല്ലാ പെരുമാറ്റങ്ങളും നമ്മുടെ തലചോറിന്റെ സുക്ഷ്മകോശങ്ങളിൽ നിന്ന് ഉത്തരവിക്കുന്നു. കോടിക്കണക്കിന് വരുന്ന നാഡികോശങ്ങളുടെ മാറ്റിക പ്രതിഭാസമാണിൽ.

7.1 മനുഷ്യ മന്ത്രിഷകവും അതിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളും

നമ്മുടെ സുഹൃത്തുക്കളുടെ വിശ്വിലേൽക്കൂളി വഴി നമ്മൾ എങ്ങനെന്നാണ് ഓർത്തുവക്കുന്നത്? നമ്മൾ അറിയാതെയോ, ചിന്തിക്കാതെയോ എങ്ങനെന്നാണ് നമ്മുടെ കണ്ണുകൾ ചിഹ്നുന്നത്? നമ്മുടെ സപ്പനങ്ങൾ എവിടെന്നിന്നുത്തുവിക്കുന്നു?

മേരിപ്പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾക്കും അതിനു പരിഹായി പല പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും പിരികിൽ നമ്മുടെ മന്തിഷ്കമാണ്. മന്തിഷ്കമാണ് ധ്യാനത്തെത്തിൽ നമ്മുടെ ശരീരത്തിൽനിന്ന് മേലധികാരി. നമ്മൾ ഉറങ്ങുന്നോൾ പോലും നമ്മൾ ചെയ്യുന്നതും കാണുന്നതും എല്ലാം തലച്ചോറിന്റെ പ്രവർത്തനമാണ്.

ചിത്രം 7.1 നിരീക്ഷിച്ച് മനുഷ്യ മന്തിഷ്കത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുക.

നമ്മുടെ മന്തിഷ്കത്തിൽ വിവിധങ്ങൾ

ഈയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുന്ന ഭാഗങ്ങൾ എക്കൊപന്നതോടെ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. സൗഖ്യം, സൗഖ്യബലം, മന്തിഷ്ക കാണ്ഡം, ഹൈഫോറാലാമസ് എന്നിവയാണ് മനുഷ്യ മന്തിഷ്കത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങൾ.

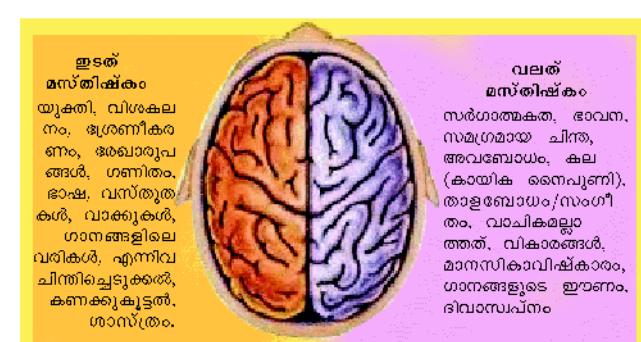
a. സൗഖ്യം

മന്തിഷ്കത്തിന്റെ ഏറ്റവും വലിയ ഭാഗം എത്രാണ്?

-

മന്തിഷ്കത്തിന്റെ 85% ഭാരം സൗഖ്യം തുറി ഒളി താണ്. മന്തിഷ്കത്തിലെ ചിറ്റാപര മായ ധർമ്മം സൗഖ്യമാണ് നിർവ്വഹിക്കുന്നത്. അത് ഒപ്പു ജീക പേരിക്കാളെയും ഓർമ്മക ഒളിയും നിയന്ത്രിക്കുന്നു.

ചിത്രം 7.2 നിരീക്ഷിച്ച് മന്തിഷ്കത്തിന്റെ രണ്ട് അർഥം ഗോളങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനം തിരിച്ചറിയുക, സൗഖ്യത്തിന്



ചിത്രം 7.2 മന്തിഷ്കത്തിന്റെ അർഥഗോളങ്ങൾ

ഇടതും വലതുമായി രണ്ട് ഭാഗങ്ങളുണ്ട്. സംഗീതം, കല, ആശയനിർമ്മാണം തുടങ്ങിയ അമുർത്ത കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചിറ്റിക്കാൻ മന്തിഷ്കത്തിന്റെ വലത് അർഥഗോളം സഹായിക്കുന്നു. മന്തിഷ്കത്തിന്റെ അപൂർണ്ണമന്ത്രശൈഷി കൂടുതൽ ഉണ്ടാണ് പരയപ്പെടുന്ന ഇടതുഭാഗം (ഇടത് അർഥഗോളം) ഗണിതം, യുക്തി, സംഭാഷണം, വിശകലനം തുടങ്ങിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് നാമം സഹായിക്കുന്നു. സൗഖ്യത്തിന്റെ വലതുഭാഗം ശരീരത്തിന്റെ വലത് ഭാഗത്തെത്തയും സൗഖ്യത്തിന്റെ വലതുഭാഗം ശരീരത്തിന്റെ ഇടത് ഭാഗത്തെത്തയും നിയന്ത്രിക്കുന്നു.



നിഞാൻകരിയാമോ?

- മനസ്സും അന്തരീക്ഷവും വലുതുമേറിയതുമായ അവയവങ്ങൾഡാണ് അംഗിച്ചീകം.
- മനിഞ്ഞൽ എന്ന് വിളിക്കുവെക്കുന്ന അംഗകളാൽ ഒരു അംഗിച്ചീകം ആവാശം ചെയ്യുകയുണ്ടു്.
- അംഗിച്ചീകത്തിനു തലയോട് (Cranium) ആശാനങ്ങളിൽ നിന്നും സംരക്ഷിക്കുന്നു.
- തന്മുടക്ക അംഗിച്ചീകം ദുർബില്ലാറിലെ അംഗികളാൽ വിദ്ധിക്രാഖിക്രാനുമായി സിനാപ്സിസ് (Synapses) എന്ന് വിളിക്കുന്ന ലക്ഷണകാട്ടിക്കണക്കിനും തന്മുടക്ക അംഗികളാൽ വിവരിച്ചുകൊണ്ടും ചെയ്യുന്നു.

എൻഡൈനോസിയേഷൻ എൻഡൈനോസി. മോട്ടോർ എൻഡൈനോസി നമ്മുടെ ഏഴ്ചീക ചലനങ്ങൾ നോക്കി നടത്തുന്നു. അംഗോസി യേഷൻ എൻഡൈനോസിയേഷൻ അവബോധ പ്രവർത്തനങ്ങളുായ ചിന്ത, ആസൃത സംഭാവനകൾ, ഭാഷ, ഓർമ്മ, സംസാരം തുടങ്ങിയവ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നു.

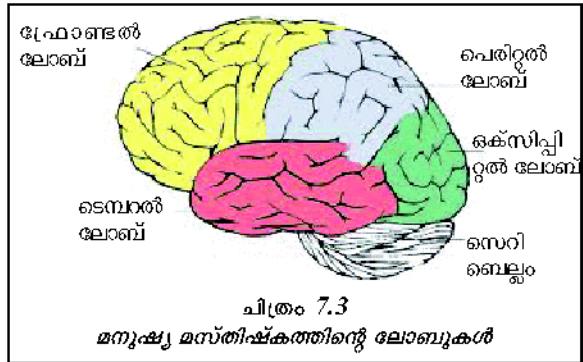
പെരിസ്റ്റലോബ് നമ്മുടെ ഉള്ളിലേക്ക് വരുന്ന ഇന്ത്യാം സംവേദനങ്ങളെ, പ്രധാനമായും ശാരീരിക സംവേദനങ്ങളെ ശ്രദ്ധിക്കാനും കൈകാര്യം ചെയ്യാനും സഹായിക്കുന്നു. ഏകസിപ്പിറ്റിൽ ലോബ് ദൃശ്യം നുഭവണ്ടതും ദൃശ്യവിജ്ഞാനത്തും കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നു. കേൾവിയും അതിലും ലഭിക്കുന്ന വിവരങ്ങളും സംസ്കരിച്ചെടുക്കുക എന്നതാണ് കെംബറൽ എൻഡൈനോസിയുടെ ഉത്തരവാദിത്വം.

നിഞാളുടെ പുരോഗതി പരിശോധിക്കു

1. എന്തൊക്കെ ലോബുകളാണ് ആസൃതസംഭാവനകൾ, നിർണ്ണയം, ചലനാരൂമക പ്രവർത്തനങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ നിയന്ത്രിക്കുന്നത്?
2. ഓർമ്മയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ലോബുകൾ എവ?

b. സൈറിബെല്ലം

ചിത്രം 7.1 നിരീക്ഷിച്ച് സൈറിബെല്ലത്തിൽ ഭാഗം തിരിച്ചറിയുക



സൈറിബെത്തിൽ ഒരോ അർഥ ഗോളവും ജലടനാപരമായി നേടുകയും കുറുക്കെയുമുള്ള വിടവുകളാൽ നാല് നാല് ഭാഗങ്ങളായി തിരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ നാല് ഭാഗങ്ങളായ 1. ഫ്രെംഡൽ ലോബ്, 2. പാരിഎൽ ലോബ്, 3. ടെമ്പാറൽ ലോബ്, 4. ഓസിപ്പൽ ലോബ് എന്നിവയെ കൊർട്ടിക്കൽ ലോബുകൾ എന്നുപറയുന്നു.

ചിത്രം 7.3 നിരീക്ഷിച്ച് ഈ ലോബുകൾ തിരിച്ചറിയുക. ഫ്രെംഡൽ ലോബിന് രണ്ട് ഭാഗങ്ങൾ ഉണ്ട്. അവയാണ് മോട്ടോർ

സെറിബ്രൽ കീഴിൽ നിന്മിത്തി ചെയ്യുന്ന സെറിബ്രല്ലം സെറിബ്രൽ തന്ത്രക്കാലിക്ക് വളരെ ചെറുതും എത്രാണ് അതിന്റെ വലുപ്പത്തിന്റെ ഏട്ടിലൊന്ന് ഭാഗം മാത്രമുള്ളതുമാണ്. എന്നാൽ ഈ മന്ത്രിഷ്ക തന്ത്രിന്റെ വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു ഭാഗമാണ്. ഈ ശരീരത്തിന്റെ സന്തുലനം, ചലനം, എക്കോപനം തുടങ്ങിയവ നിയന്ത്രിക്കുന്നു.

c. മന്ത്രിഷ്ക കാണ്ഡം (Brain Stem)

ചെറുതെക്കിലും വളരെ പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെടുന്ന മന്ത്രിഷ്ക കാണ്ഡം. ഈ സർവ്വിച്ചെയ്യുന്നത് സെറിബ്രൽ കീഴിൽ സെറിബ്രല്ലം തന്ത്രിന്റെ മുൻഭാഗത്തായാണ്. അത് മന്ത്രിഷ്കത്തിന്റെ മറ്റ് ഭാഗങ്ങളെ കഴുത്തിലും പൂർണ്ണഭാഗത്തുമായി കാണപ്പെടുന്ന സുഷ്മന്തുമായി കൂടിയോജിപ്പിക്കുന്നു.

മന്ത്രിഷ്ക കാണ്ഡം ശരീരത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളായ ശാന്തോഷാസം, ദഹനപ്രക്രിയ, രക്തചംക്രമണം തുടങ്ങിയവ നിയന്ത്രിക്കുന്നു.

മനുഷ്യ മന്ത്രിഷ്കത്തിൽ പിയർ ഫലത്തിന്റെ (Pituitary) ആകൃതിയിൽ കാണുന്ന ചെറിയ ഒരു ഭാഗമാണ് പിയൂഷ ശ്രമി, (Pituitary gland). ഈ എവിടെയാണ് നിന്മിത്തി ചെയ്യുന്നത്? ചിത്രം 7.1 ശ്രദ്ധിക്കുക.

പിയൂഷശ്രമി നമ്മുടെ ശാരീരിക വളർച്ചയ്ക്ക് ആവശ്യമായ പ്രത്യേക ഫോർമേണ്ടുകൾ കുറഞ്ഞപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടു, കൗമാരം (Puberty) കാലാലട്ടത്തിൽ ഈ ശ്രമി പ്രധാനപ്പെട്ട നിർവ്വഹിക്കുന്നു. ഈ കാലാലട്ടത്തിലാണ് ആൺകുട്ടിയും പെൺകുട്ടിയും മുഖ്യമായ ശാരീരിക മാറ്റങ്ങളിലൂടെ ക്രമേണ കടന്നുപോയി പൂരുഷനും സ്ത്രീയുമായി മാറുന്നത്. നമ്മുടെ ശരീരത്തിലെ പദ്ധതികൾ ജലത്തിന്റെയും അളവിനെ ഈ മന്ത്രിഷ്ക കുറഞ്ഞു, കൂടാതെ ഉപാപചയ പ്രവർത്തനങ്ങളെയും ഈ സഹായിക്കുന്നു.

നിങ്ങൾക്കരിയാമോ?

- നിങ്ങളുടെ ഉൾത്തിൽ നിന്നും പ്രക്ഷുദ്ധിത്തായ ജലം ആവശ്യത്തിന് കുറിക്കുക
- നാഡിവൃദ്ധിത്തിന് വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ട ആരോഗ്യപരമായ പൊക്കാസ്യം, കാർഡിയാസ്യം എന്നിവ അടങ്കിയ ആഫാസം കഴിക്കുക
- സ്വിംബാൾ കൂളികളിൽ പക്കാടുകുറയും വ്യായാമം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുക
- ഇരുച്ചുക്രവാഹം ഉപയോഗിക്കുന്നവരും തലയക്ക് കുറയം ഏൽക്കൊണ്ട് സഹായ യുള്ള കൂളികളിൽ ഏൽക്കുന്നവരും നിർവ്വാഹിക്കായും പൊതുമട്ട് യാർക്കുക
- മദ്ദ, ഉരക്കുമ്പും, പുകയില തുടങ്ങിയവ ഉപയോഗിക്കാതിരിക്കുക
- നിങ്ങളുടെ ഉൾത്തിൽ ഉണർവ്വു നിബന്ധനകൾ സഹായിക്കുന്ന പ്രവൃത്തികളായ പ്രശ്നങ്ങളും പാർപ്പിക്കൽ, വായന, സംശയം, കലാപങ്ങളും പ്രവർത്തനങ്ങൾ അഥവാ മന്ത്രിഷ്കത്തിന് വ്യായാമം നല്കുന്ന മറ്റൊന്തക്കിലും പ്രവർത്തികൾ ചെയ്യുക.

d. ഹൈപ്പോതലാമസ്

ഹൈപ്പോതലാമസ് മന്തിഷ്കരിൽ ഒരു താപ നിയന്ത്രണ ഉപാധിപോലെ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. ശരീരത്തിൽനിന്ന് ഉംഖ്മാവിനെ അത് ക്രമീകരിക്കുന്നു (എക്സേരം 98.6 ഡിഗ്രി ഫാറൻഹൈറ്റ് അല്ലെങ്കിൽ 37 ഡിഗ്രി സെൽഷ്യൂസ്). ശാരീരിക ഉംഖ്മാവ് വളരെ കൂടുതൽ ആശങ്കിൽ ഹൈപ്പോതലാമസ് ആന്തരികമായി അനിയപ്പൂകൾ കൊടുത്ത് ശരീര

നിഞ്ഞിക്കാറിയാമോ?

ഉപാപചയപ്രവർത്തനം എന്നത് ശീരജാലജാലിലുണ്ടാകുന്ന രാസ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ആരുക്കു തുകയാണ്; ഇതിലും ഒരു ഭാഗം ഇപ്പറമനം, മാലിന്യങ്ങളുടെ വിസർജ്ജനം തുടങ്ങിയവ ഒക്കും

നിഞ്ഞിക്കാറിയാമോ?

മംഗ്രീഡ് ചില അവസ്ഥകൾ

- പക്ഷാധാരം (Stroke): മംഗ്രീഡ് കലകളുടെ എന്നെല്ലാം പെട്ടെന്ന് കെതിസ്ക്രമങ്ങൾ തകസ്ത്രാവകയും തന്മുഖം ഓക്സിജൻ പ്രവാഹം നിലയ്ക്കുകയും ചെയ്താൽ ആ ദാഹം നാശിച്ചുവോകുന്നു. മംഗ്രീഡ് ക്രമത്തിൽ കെതി കടപ്പിടിക്കുകയോ കെതിസ്ക്രമങ്ങളാകുകയോ ചെയ്യുന്നതാണ് ആ പ്രക്രിയ പക്ഷാധാരംഡു കെയ്യും പ്രധാന കാശമാം.
- മംഗ്രീഡ് ഭുജ (Brain tumor): മംഗ്രീഡ് ക്രമത്തിലുള്ള കലകളുടെ അബാധാരംമായ വളർച്ചയാണ് മംഗ്രീഡ് ഭുജാൾ.
- മംഗ്രീഡ് ചർമമവികം (ക്രമാവളില്ലെന്ന്): മംഗ്രീഡ് കാഡാവരണത്തിലോ സുചുമ്പുകൾക്കിലോ അബാധാരംമായിരുന്നു വികാം. കഴുതു് അന്താൻ പ്രദാന അബാധാരം, കഴുതു് വാനം, തലാവാനം, പാർശ്വാം ഉക്കാക്കാൻ, തുടങ്ങിയവയാണ് ഇതില്ലെ പൊതുവായ ലക്ഷണങ്ങൾ.
- മംഗ്രീഡ് വികം (എൻഡൈസപ്പലിറ്റീസ്): സാധാരണായായി ദാഹില്ലെ ഭുജം തലചും വിന്റെ കലകളിലുണ്ടാകുന്ന അബാധാരാധാരിത് പാർശ്വാം, തലാവാനം, ആശയക്കും തുടങ്ങിയവയാണ് ഇതില്ലെ പൊതുവായ ലക്ഷണങ്ങൾ.
- ആശാധാരം മുളമുണ്ടാകുന്ന മംഗ്രീഡ് ഭുജി (Traumatic Brain Injury) തലചും ആശാധാരം മുളമുണ്ടാകുന്ന മംഗ്രീഡ് നാബികലകളുടെ സ്ഥിരമായ നാശം. ഇതു മുളം പ്രകടമായ ചാഹില്ലെ തകരാറുകൾ, ദാഹാവളിക്കാനാൾ, വ്യക്തിയു വ്യതിയാനങ്ങൾ മുതലായവ സംഭവിക്കാം.
- വിവാഹം (Epilepsy): കൊച്ചിപ്പിക്കുന്ന പ്രവാഹത ഉണ്ടാകുന്നു. തലയിലുണ്ടാകുന്ന ആശാധാരങ്ങളും പക്ഷാധാരവും ഇതിലു് കാശമാക്കാം. എൻഡൈസപ്പലിറ്റീസ് ഇതില്ലെ ആസൂക്കാവ പൊതുവായലക്ഷണങ്ങൾ.
- സിമൺഡ്സ്/മാർഗ്ഗോഗം: മംഗ്രീഡ് നാബിക്കാഡാവളുടെ നാശമോ അബാധാരാ അബാധാരിക്കുമ്പോൾ മുളം, വിത്താവരണാധാരം പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ കാശകളും കുറായുന്നു. ലഹരിക്കുമ്പോൾ മുളുപ്പെന്നുവും പക്ഷാധാരവും സിമൺഡ്സ്/മാർഗ്ഗോഗം കാശമാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. സിമൺഡ്സ്/മാർഗ്ഗോഗം പക്ഷാധാരവും സാധാരണമായ ഒരു വക്കേഡമാണ്' അംഗ്രീഡേജേസ്' അംഗം.

തതിൽ വിയർപ്പുണ്ടാക്കി സാധാരണ അവസ്ഥ പുനരുദ്ധാപിക്കുന്നു. ഒഹഫ്ലൈൽഡാം മല്ല വികാരങ്ങൾ ഉള്ളവാക്കുകയും മനുഷ്യരീതിയിലെ അന്തഃസാഖീഗ്രന്ഥികളായ തെരനോയിയ്, ആശോധ ഗ്രന്ഥി, വൃഷ്ടി, അബ്ദാശയം തുടങ്ങിയവയുടെ നിയന്ത്രണക്കേദ്ദേശവുമാണ്. ഇത് മനുഷ്യരെ വിവിധ പ്രതികരണങ്ങളേയും അതോടൊപ്പം ലൈംഗിക പെരുമാറ്റങ്ങളേയും ക്രമീകരിക്കുന്നു.

നിഞ്ഞളുടെ പുരോധത്തി പരിശോധിക്കു

1. സെറിബേല്പുത്തിൻ്റെ പ്രധാന പ്രവർത്തനങ്ങൾ എടുത്തെഴുതുക
2. മനുഷ്യ മന്തിഷ്കർത്തിൻ്റെ ഏറ്റവും വലിയഭാഗമെന്താണ്?
3. നമ്മുടെ ശരീരത്തിൻ്റെ വളർച്ചയെ നിയന്ത്രിക്കുന്ന ശന്തി ഏതാണ്?

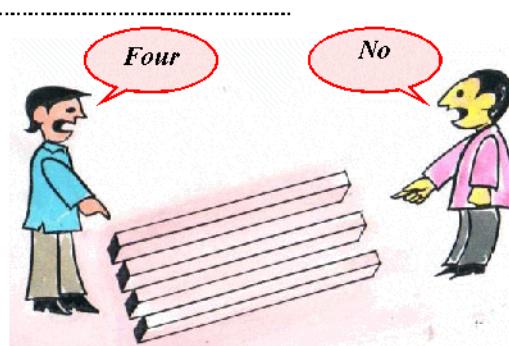
നമ്മക്ക് പ്രവർത്തിക്കാം



"മന്തിഷ്കർവ്വാ അതിൻ്റെ ധർമ്മങ്ങളും" എന്ന വിഷയത്തിൽ ഒരു സെമിനാർ സംഘടിപ്പിക്കു.

7.2. ഗ്രഹണം (Perception)

താഴെകാണുന്ന ചിത്രം നിരീക്ഷിച്ച് എത്ര കൊള്ളുകൾ ഉണ്ടെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക.



ഒരേ കാര്യത്തിൽ എന്തുകൊണ്ടാണ് വിവിധ അഭിപ്രായങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നത്?

എന്തുകൊണ്ടാൽ ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും ഗ്രഹണം മറ്റൊരുവർത്തിൽ നിന്നും വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അഫ്ഫോൾ എന്താണ് ഗ്രഹണം എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്?

പണ്ഡിതന്മാരുടെ ലഭ്യമാക്കുന്ന വിവരങ്ങൾ സീകരിച്ച് അവ കേമീകരിക്കുകയും വ്യാവ്യാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രക്രിയയാണ് ഗ്രഹണം. ഇതിനു ഉദ്ദീപനങ്ങൾക്ക് അർത്ഥം കൊടുക്കുന്ന പ്രക്രിയയാണിത്. ഇന്ത്യൻമാരുടെ ലഭിക്കുന്ന ഉദ്ദീപനങ്ങൾക്ക് അനുസരണമായി നമ്മുടെ ചുറ്റുമുള്ള ലോകത്തെ തിരിച്ചിരിക്കയും അതിന് അനുസൃതമായി അതിനോട് പ്രതികരണം രൂപപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു.

നിഞ്ഞൾക്കാരിയാമോ?

നമ്മുടെ വജ്രാന്വിഷയങ്ങളുടെ ശേഖരിക്കിയ പിടിച്ചുപറ്റുന്ന എൻ്റി ഡൈറ്റും ഉട്ടീപനം (Stimuli) എന്ന് വിശദമാക്കാം. ശഖാം, ജൂഡ, കാഞ്ച, രൂചി, സ്വർണ്ണം, തുടങ്ങിയവ ഉട്ടീപനകാരികളാണ് (Stimulants).

നമുക്കുണ്ടാകുന്ന ഉദ്ദീപനങ്ങൾക്കെന്നുസിച്ച് പ്രവർത്തിക്കാൻ ശ്രഹണശേഷി നൽകുന്നവർക്കുന്നു. നമ്മുടെ മൂൻകാല അനുഭവങ്ങൾ, പഠനം, മനോഭാവങ്ങൾ, ഇന്ത്യയുടെയും മസ്തിഷ്കത്തിന്റെയും ഘടന, പ്രവർത്തനങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ നമ്മുടെ ശ്രഹണ പ്രക്രിയയെ സാധീനിക്കുന്നു.

കാഴ്ചയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഇന്ത്യൻഭാക്കുന്ന വ്യതിയാനം മൂലം തെറ്റായ ധാരണ ഉണ്ടാകുന്നതിനെന്ന് മിമ്പാബോധം (Illusion) എന്ന് പറയുന്നത്. ഉദാഹരണത്തിന് വഴിയിൽ കിടക്കുന്ന കയറിനെ കണ്ണ് പാസാണെന്ന് തെറ്റിഭരിക്കുന്നു.

ചാർഡ് ജി മോറിസ്റ്റിന്റെ (2004) അഭിപ്രായത്തിൽ വന്നുമായ ഒരു കൂട്ടം ഇന്ത്യയെ തോന്ന ലുകളിൽ നിന്ന് അൽത്തുപരമായ രൂപങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചെടുക്കുന്ന പ്രക്രിയയെ പൊതുവായി ശ്രഹണം എന്ന് വിശദത്തിൽപ്പെടുത്താം.

ശ്രഹണത്തിൽ അഞ്ച് ഇന്ത്യൻഭാഗങ്ങളും അതിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളായ സ്വപ്നങ്ങം, കാഴ്ച, കേൾവി, ഗസം, രൂചി എന്നിവ ഉൾപ്പെടുന്നു. വിവരങ്ങൾ വേർത്തിച്ചുറിയുന്ന ചിന്താ പരമായ ഒരു പ്രക്രിയയാണിൽ. ഉദാഹരണത്തിന് ഒരു സുഹൃത്തിന്റെ മുഖം തിരിച്ചറിയുക അല്ലെങ്കിൽ പരിചിതമായ ഗസം കണ്ണാടത്തുക തുടങ്ങിയവ.

മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന നിർവ്വചനങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ശ്രഹണത്തിന്റെ സഭാവ സവിശേഷതകൾ താഴെക്കാടുത്തിരിക്കുന്നു.

- ഒരു പ്രക്രിയ
- സംവേദനങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുന്നു.
- വിവരങ്ങൾ വേർത്തിരിച്ചെടുക്കൽ
- ക്രമീകരിക്കൽ
- പ്രതികരണത്തിനുള്ള തയ്യാറെടുപ്പ്
- തികച്ചും വ്യക്തിഗതമായത്

നമ്മക്ക് പ്രവർത്തിക്കാം



ഒരു ചാർട്ട് പേപ്പറിൽ അഭ്യർത്ഥായ ഒരു ചിത്രം വരച്ച് നിണ്ണിക്കുട്ടുടെ കുട്ടകാർക്ക് അതിനെക്കുറിച്ചുള്ള ധാരണകൾ ശേഖരിക്കുക. ഈ ധാരണകൾ കാരാനും ഏഴുനു വ്യത്യാസിപ്പിക്കുന്നു എന്ന് ശ്രദ്ധിക്കുക.

7.3 സംജ്ഞാനം (Cognition)

ചിത്രം 7.3 നിരീക്ഷിച്ച് നമ്മുടെ മസ്തിഷ്കത്തിന്റെ ഏത് ഭാഗമാണ് സംജ്ഞാനപരമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നത് എന്ന് കണ്ണാടത്തുക.

-
- എന്താണ് സംജ്ഞാനപരമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ?
-

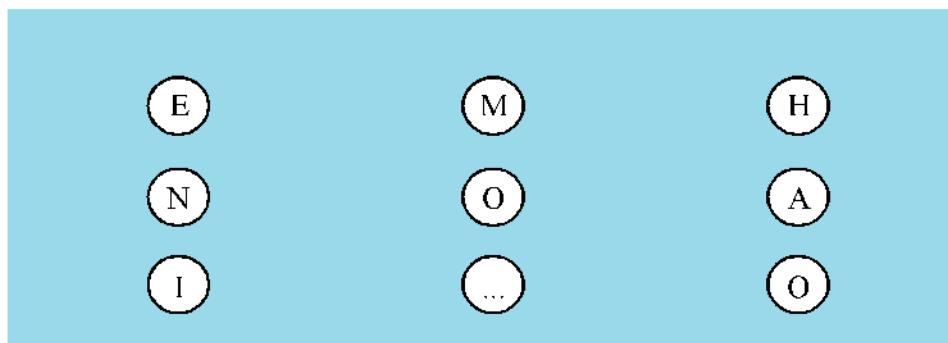
സംജ്ഞാനം എന്നാൽ ഒരു കൂട്ടം മാനസിക പ്രക്രിയകളായ ശ്രദ്ധ, ഭാർഡം, ഭാഷാ സൃഷ്ടിയും അത് മനസ്സിലാക്കലും, പഠനം, കാര്യകാരണങ്ങൾ കണ്ണാടത്തൽ, പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കൽ, തീരുമാനമെടുക്കൽ എന്നിവയാണ്. ഗ്രഹിക്കൽ, തിരിച്ചറിയൽ, ആവിഷ്കരിക്കൽ, നിർണ്ണയം നടത്തൽ, കാര്യകാരണങ്ങൾ കണ്ണാടത്തൽ, ഭാവന എന്നിവ ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു. അറിവിന്റെ മനോമേഖലയാണിത്.

സംജ്ഞാനത്തിന്റെ നിർണ്ണായകമായ മൂന്ന് ഘടകങ്ങൾ താഴെകാടുത്തിരിക്കുന്നു.

- ഓരോ സാഹചര്യത്തിലും അതിന്റെ പ്രധാനപ്പെട്ട സവിശേഷതകൾ തിരിച്ചറിയാനുള്ള കഴിവ്.
- പഴയ അനുഭവങ്ങൾ അല്ലകിൽ പുതിയ അറിവുകൾ എന്നിവയെ ഒരു പദ്ധതിയായോ ആശയമായോ കുമൊക്കരിക്കൽ.
- തീരുമാനങ്ങൾ എടുക്കാനും വിലയിരുത്താനും നിർണ്ണയിക്കാനുമുള്ള കഴിവ് ഒരു വ്യക്തിയുടെസംജ്ഞാപരമായ കഴിവുകളായ വാചികവും അവാചികവുമായ നെപുണികൾ, ഓർമ്മ, വേഗതതിൽ പ്രവർത്തിക്കാനുള്ള നെപുണികൾ എന്നിവയെ നമുക്ക് തിട്ടപ്പെടുത്താൻ സാധിക്കും. ഒരു വ്യക്തിയുടെ ആദ്യകാലാല്പദ്ധതിൽ തന്നെ സംജ്ഞാപരമായ കഴിവുകളിൽ എന്തെങ്കിലും വൈകല്യങ്ങളോ, കുറവുകളോ കൂടുതു മായി നിർണ്ണയിക്കുന്നതിന് ഇത് നമ്മുടെ സഹായിക്കുന്നു. ഓരോ വ്യക്തികളുടെയും സംജ്ഞാപരമായ കഴിവുകൾ അളന്ന് തിട്ടപ്പെടുത്തുന്നതിന് നിലവാരമുള്ള പരിശോധനോപാധികൾ ധാരാളമുണ്ട് അതിൽ ചിലത് താഴെ ചേർക്കുന്നു.
- നാഡി-മനോവൈജ്ഞാനിക പരിക്ഷകൾ (Neuropsychological tests)
- മാനസിക കഴിവുകൾ അളക്കുന്ന പരിശോധനകൾ (Psycho-Metric tests)
- മനസ്സംട്ട പരിശോധനകൾ (Psychological tests)
- ബുദ്ധിപരിശോധനകൾ (Neuro-Cognitive test or Intelligence tests)

7.4 ബുദ്ധി (Intelligence)

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പ്രഹോളിക ഉപയോഗിച്ച് നമ്മുടെ ബുദ്ധിശക്തി പരിശോധിക്കാം.



ചിത്രം നിരീക്ഷിച്ച് വിശ്വേഷായ അക്ഷരം തിരിച്ചറിയുക?

-
X ആണ് വിശ്വേഷായ അക്ഷരം. X ആണ് വിശ്വേഷായതെന്ന് എങ്ങനെ പറയാൻ സാധിക്കും?
-

ഇംഗ്ലീഷ് അക്ഷര ക്രമപ്രകാരം E എന്ന അക്ഷരം വരുന്നത് അഭ്യാമൽ ആണ്. അതു പോലെ H വരുന്നത് എട്ടാമതുമാണ്. ഇടയിൽ വരുന്ന M അക്ഷരം മറ്റ് രണ്ട് അക്ഷരങ്ങളുടെ ക്രമസംബന്ധത്തോടു ഒരു തുകയാണ് അതായത് 13. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് ആശയം മനസ്സിലായിക്കാണുമല്ലോ?

വ്യക്തമായ ഉദ്ദേശ്യത്താടെ പെരുമാറ്റാനും യുക്തിപരമായി ചിന്തിക്കാനും തന്റെ പരിസ്ഥിതിയെ ഫലപ്രദമായി നേരിടാനുള്ള ഒരു വ്യക്തിയുടെ മുഴുവനായിള്ളുള്ള കഴിവാണ് ബുദ്ധി (ഡോക്ടർ വൈഡ്സ് വൈഡ്സ് (1938).

ലക്ഷ്യബോധത്താടെ ഒരുവൻറെ പെരുമാറ്റങ്ങളെ ക്രമീകരിക്കാനും ആസൃതണം ചെയ്യാനുള്ള കഴിവാണ് ബുദ്ധി (ജെ.പി. ഭാസ്).

നാം മിക്കപ്പേഴ്ചും മറ്റൊരുവരുടെ ബുദ്ധിയെ സാമർത്ഥ്യം, ബുദ്ധികുർഖത, ബുദ്ധിക്കുറ വുള്ള, ചുറുചുറുകില്ലാത്ത, ബുദ്ധിയില്ലാത്ത എന്നിങ്ങനെ വിശ്വാസിപ്പിക്കാറുണ്ട്. നമ്മുടെ പരിസ്ഥിതിയുമായി ഫലപ്രദമായി ഇണങ്ങിച്ചേരുക, സകീർണ്ണമായ ആശയങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുക, അനുഭവങ്ങളിലൂടെ നമ്മുടെ ബുദ്ധി വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. പരിസ്ഥിതിയുമായി ഇണങ്ങിച്ചേരാൻ സാധിക്കുന്നതാണ് ബുദ്ധിയുടെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ഘടകം. ബുദ്ധി എന്ന പദംകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത് ധാരണാപരമായ ശക്തികളായ പ്രക്ഷണം, നിരീക്ഷണപാടവം, ഓർമ്മ, ഭാവന, ചിന്ത തുടങ്ങിയവയാണ്. എന്നാൽ പ്രതിഭാ ശാലി എന്ന പദത്തിനേക്കാളും വിശാലമായ ഒരു അർത്ഥം ബുദ്ധിശക്തിക്കുണ്ട്. ബുദ്ധി എന്നുള്ളത് ബുദ്ധിപരമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ മാത്രമല്ല ജീവിതത്തിന്റെ പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കാനുള്ള കഴിവുംകൂടിയാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് അമുർത്ഥമായി ചിന്തിക്കാനുള്ള ഒരുവൻറെ കഴിവാണ് ബുദ്ധി എന്ന് എൻ്റെ അഭിപ്രായപ്പെട്ടത്. ശരിയായി നിർണ്ണയിക്കാനും ശരിയായി മനസ്സിലാക്കാനും ശരിയായി കാരണങ്ങൾക്കുണ്ടായാണ് ബുദ്ധി എന്ന് വിന്റും ദേശമണ്ഡം (1908) നിർവ്വചിച്ചു. മനശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർക്ക് ബുദ്ധി എന്ന പദത്തെ നിർവ്വചിക്കുന്നതിൽ വ്യത്യസ്തമായ കാഴ്ചപ്പാടുകൾ ഉണ്ടാക്കിയില്ലോ അത് ചിന്തിക്കാനും, പാരാബ്രഹ്മ ഉൾക്കൊള്ളാനും, മാനിമാൻ വരുന്ന സാഹചര്യങ്ങളോട് പൊരുത്തപ്പെട്ടു പോകാനുമുള്ള കഴിവാണ് എന്ന ആശയത്തോട് എല്ലാവരും യോജിക്കുന്നു.

A. ബുദ്ധിവെവവേ ഏകകം (Intelligence Quotient - IQ)

ഒരു പ്രക്ഷേ IQ എന്ന പദം നിങ്ങൾക്ക് പരിചിതമായിരിക്കും. IQ എന്നതുകൊണ്ട് എന്നാണ് നിങ്ങൾ അർത്ഥമാക്കുന്നത്?

•

IQ എന്നത് ഒരു സൂചികയാണ്. അത് മാനസ്സിക പ്രായവും (Mental age, MA) കാലാനു ക്രമമായ പ്രായവും (Chronological age, CA) തമിലുള്ള അനുപാതത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

$$IQ = \frac{MA}{CA} \times 100$$

മാനസ്സിക പ്രായം എന്ന ആശയം മുന്നോട്ട് വച്ചത് പ്രമുഖ മനശാസ്ത്രജ്ഞരായ ബിന്റും ദേശമണ്ഡംമാണ്. എന്നാൽ IQ എന്ന ആശയം പരിചയപ്പെടുത്തിയത് സ്കൂൾ

(Stern) ആണ്. ബുദ്ധി പരിശോധനയിൽ ഒരു വ്യക്തിയുടെ പ്രകടനത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ് ഒരുവർഷേ മാനസ്ത്രിക പ്രായം തീരുമാനിക്കുന്നത്. ഒരു വ്യക്തി ജനിച്ച തീയതി പ്രകാരമുള്ള യഥാർത്ഥ പ്രായമാണ് കാലാനുക്രമമായ പ്രായം.

IQ വിശദീകരിക്കൽ കാണിക്കുന്ന താഴ്വരൈ പട്ടിക നിരീക്ഷിക്കുക

IQ പരിധി	IQ വിശദീകരിക്കൽ
130 മുതൽ	വളരെ മികച്ചത്
120-129	മികച്ചത്
110-119	ഉയർന്ന ശരാശരി
90-109	ശരാശരി
80-89	താഴ്ന്ന ശരാശരി
70-79	അതിഭ്രതം (Border line)
69 മുതൽ	വളരെ താഴ്ന്നത്

Ref. Wechsler (WAIS-III) 1997

നമ്മക്ക് പ്രവർത്തിക്കാം



വിജയരാജ് മന്ദ്രിക്കമായ പ്രായം 25 മുതൽ കാലാനുക്രമമായ പ്രായം 20 മുതൽ ആവശ്യമാണ് IQ കണ്ടത്തുക

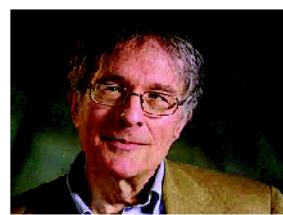
B. ബഹുമുഖ ബുദ്ധിവൈഭവം (Multiple Intelligence)

ചില വിദ്യാർത്ഥികൾ പഠനത്തിൽ മികവ് കാട്ടുന്നു. ചിലർ സംഗീതത്തിൽ അരങ്ങേണ്ടാണെന്നും, എന്നാൽ മറ്റ് ചിലർ കായിക മേഖലയിലായിരിക്കും മികവ് പുലർത്തുന്നതുണ്ടോ എന്തുകൊണ്ടാണിത്?

•

ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും പ്രാഗ്രാഫ്യൂം വ്യത്യാസപ്ലേട്ടിരിക്കുന്നു. എന്തുകൊണ്ടാണ് ബുദ്ധി വൈഭവത്തിൽ ഓരോ വ്യക്തിയും തികച്ചും വ്യത്യസ്തരാണ്. ഇതാണ് ബഹുമുഖ ബുദ്ധിവൈഭവ സിഖാത്തിരേ അടിസ്ഥാനം.

ഹവാർഡ് ഗാർഡൻ തന്റെ കൂത്തിയായ 'Frames of Mind - The Theory of Multiple Intelligence' എന്ന പുസ്തകത്തിലുകൊണ്ട് ബഹുമുഖ ബുദ്ധിവൈഭവ സിഖാത്തം (1983) ആദ്യമായി ഉന്നയിച്ചത്. ഗാർഡൻ കഴിവിരും എട്ട് മേഖലകൾ തിരഞ്ഞെടുത്തു. സംഗീതം-താളാത്മകം, ദൃശ്യപരം-സംഗീതപരം, വാചികം-ഭാഷാപരം, യൂക്തിപരം-ഗണിതം, ശാരീരികം-ചലനാത്മകം, വ്യക്ത്യാനരം (Interpersonal), സ്വരാഹകം (Intrapersonal), പ്രകൃതിയാത്മകം എന്നിവയാണവ. പിന്നീടേഹം അസ്തിത്വപരമായ ബുദ്ധിയും സാഡാചാര ബുദ്ധിയും ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുത്താമെന്ന്



ഹവാർഡ് ഗാർഡൻ

നിർദ്ദേശിക്കുകയുണ്ടായി. ഒന്നോ അതിൽ കൂടുതലോ മേഖലകളിൽ ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും കഴിവുകൾ വ്യത്യസ്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്ന് അദ്ദേഹം വ്യക്തമായി നിരീക്ഷിച്ചു.

a. സംഗീത-കാളാഘകം (Musical - Rhythmic)

ഈ മേഖല ശബ്ദം, താളം, ഇരണ്ണം, സംഗീതം എന്നിവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. സംഗീത താളാത്മക ബുദ്ധിമേഖലാഭം ഉള്ളവർ സാധാരണയായി നല്ല ശുതിയുള്ളവരും, ചിലപ്പോൾ പരിപുർണ്ണമായ ശ്രൂതി പാടവമുള്ളവരും നന്നായി പാടാൻ കഴിയുന്നവരും, സംഗീതോപകരണങ്ങൾ നന്നായി കൈകാര്യം ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നവരും, സംഗീതം ചെറിക്കാൻ സാധിക്കുന്നവരുമായിരിക്കും. ശക്തമായ ശവണ്ണന്മൈയും സംബന്ധമായ ഘടകമുള്ളതിനാൽ സംഗീത താളാത്മക ബുദ്ധിമേഖലാഭം പ്രഭാഷണത്തിലൂടെ കേട്ട മനസ്സിലാക്കി പറിക്കാൻ കഴിവുകൂടുതലുള്ളവരായിരിക്കും. അവർ ചിലപ്പോൾ ക്രമത്തിലുള്ള ആവർത്തനത്തിലൂടെയും പാടുകളിലൂടെയുമായിരിക്കുന്ന സാധാരണ പരിക്കുന്നത്.

b. ഭൂര്യപരം-സ്ഥലപരം (Visual - Spatial)

ഈ മേഖല ദൃഢപരിധി നിർണ്ണയം, മനക്കുണ്ടാക്കാൻ കാണാനുള്ള കഴിവ് എന്നിവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഈ സ്ഥലം അല്ലെങ്കിൽ അടുത്ത ചുറ്റുപാടുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. രഹസ്യ സഭാവമുള്ള തോഗത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്നോൾ തന്റെ മൊബൈൽ ഫോൺ ഉപയോഗിക്കാതിരിക്കുന്നതും അല്ലെങ്കിൽ വീടിന്റെയുള്ളിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് ചെരുപ്പുകൾ ഉള്ള വയ്ക്കുന്നതും ഈ ബുദ്ധിമേഖലയിൽ ഉദാഹരണങ്ങളാണ്. പ്രശ്നത്തരായ വാസ്തവീകരിപ്പികൾ സൗലം ആസൂത്രകൾ എന്നിവർ പൊതുവേ ദൃശ്യപരവും സ്ഥലപരവുമായ ബുദ്ധിമേഖലാഭം കൂടുതലുള്ളവരായിരിക്കും. കാക്സി വാഹനങ്ങൾ ഓടിക്കുന്നവർ അവർ ഏകിക്കൽ യാതൊക്കെയും പാത തിരിച്ചിയാൻ സാധിക്കുന്നത് ദൃശ്യസൗലം ബുദ്ധിയുടെ സുചകമാണ്.

c. വാചികം-ഭാഷാപരം (Verbal - Linguistic)

ഉയർന്ന തലത്തിൽ വാചികവും ഭാഷാപരവുമായ ബുദ്ധിയുള്ളവർ വാക്കുകൾ, ഭാഷകൾ എന്നിവ നന്നായി ഉപയോഗിക്കുന്നവരായിരിക്കും. അവർ സാധാരണഗതിയിൽ വായനയിലും, എഴുതൽിലും, കമകൾ പരിഞ്ഞാക്കുകുന്നതിലും, തീയതികളിലും വാക്കുകളും ഓർത്തെ വകുന്നതിലും കേമരായിരിക്കും. എഴുത്തുകാർ, പ്രഭാഷകൾ, കവികൾ തുടങ്ങിയവർ ഈ ബുദ്ധി ഉള്ളവരായിരിക്കും.

d. തുക്തിപരം-സാരിതശാസ്ത്രപരം (Logical - Mathematical)

ഈ മേഖല യുക്തി, കാര്യകാരണങ്ങൾ, അക്കങ്ങൾ, വിമർശനാത്മക ചിന്താശൈലി തുടങ്ങിയവ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതാണ്. സാമൂഹ്യ പ്രതിഭാസങ്ങളുടെ പിന്നിലുള്ള കാരണങ്ങളും കുറുപ്പിച്ച് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുന്നത് ഈ ബുദ്ധിയിലൂടെയാണ്.

e. ശാരീരികം-ചലനാഘകം (Bodily - Kinesthetic)

ശാരീരിക-ചലനാത്മക ബുദ്ധിയുടെ കാതലായ ഘടകം എന്നത് ഏവും തന്റെ ശരീരചലനങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കാനും വസ്തുക്കൾ വൈദ്യവത്തോടെ കൈകാര്യം ചെയ്യാം

നുള്ള നൈപുണ്യവുമാണ്. ഹവാർഡ് ഗാർഡനറ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളും സമയബോധം, ഒരു ഭൂതിക പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം വ്യക്തമായി മനസ്സിലാക്കാനുള്ള ബോധം, കൂടാതെ പ്രതികരണങ്ങൾ പരിശീലിക്കാനുള്ള കഴിവ് എന്നിവയാണ് ഈതിൽ ഉൾപ്പെടുന്നത്. ഈ ബുദ്ധിയുള്ളവർക്ക് പേരിൽ ചലനങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കാര്യങ്ങൾ നന്നായി അഭ്യസിക്കാൻ കഴിവുള്ളവരും (കാര്യങ്ങൾ ചെയ്ത് പഠിക്കുന്നവർ; ഉദാഹരണത്തിന് പരീക്ഷണങ്ങൾ, പ്രവൃത്തിമേഖല സന്ദർശനം, മാതൃക നിർമ്മാണം തുടങ്ങിയവ) പൊതുവെ ശാരീരിക പ്രവർത്തനങ്ങളായ കായികം, കളികൾ, നൃത്യം, അഭിനയം, വസ്ത്രക്കല്ലോടു നിർമ്മാണം, ശാരീരിക അധ്യാനമുള്ള ജോലികൾ എന്നിവയിൽ മികവുള്ളവരും ആയിരിക്കും.

f. വ്യക്ത്യാനകം (Interpersonal)

വ്യക്തിയാനന്തരം ബന്ധം എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത് മറ്റുള്ളവരുമായി ഇടപെടുക എന്നാണ്. ഉയർന്ന തോതിൽ വ്യക്തിയാനന്തര പാടവം ഉള്ളവർക്ക് മറ്റുള്ളവരുടെ ഭാവങ്ങൾ, വികാരങ്ങൾ, മനോനില, ചേതോവികാരം, പ്രേരണ തുടങ്ങിയവ ഉൾക്കൊള്ളാനും ഏതു തരം സംഘങ്ങളുമായി സഹകരിച്ചുപോകാനും മികവുള്ളവരായിരിക്കും. ഈ ബുദ്ധിമേഖല ഉള്ളവർക്ക് മറ്റുള്ളവരുമായി ഫലപ്രദമായി ആശയവിനിമയം നടത്താൻ സാധിക്കുന്നവരും, അവരോട് സഹാനുഭൂതിയുള്ളവരുമായിരിക്കും. അവർ പൊതുവെ മറ്റുള്ളവരോടൊത്ത് പ്രവർത്തിച്ച് പാംങ്ങൾ ശീലിക്കാൻ തല്പരരും ചർച്ചകളും വാദപ്രതിബന്ധങ്ങളും ആസവിക്കുന്നവരുമായിരിക്കും. വില്പന പ്രവർത്തനം, രാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തനം, മാനോജ്ഞമെഴ്ച്, അഭ്യാസനം, കൗൺസിലിംഗ്, സാമൂഹ്യപ്രവർത്തനം തുടങ്ങിയവയാണ് ഈത്തരം ബുദ്ധിപാടവം ഉള്ളവർക്കുള്ള അനുഭ്യാസമായ തൊഴിൽമേഖല എന്ന് ഗാർഡനർ കരുതുന്നു.

g. സ്വയാനകം (Intrapersonal)

ആരൂഹപരിശോധന, സ്വയാനുഭവബോധം തുടങ്ങിയ കഴിവുകളാണ് ഈതിൽപ്പെടുന്നത്. ഇതുകൊണ്ട് ഉള്ളേശിക്കുന്നത് ഒരുവനു സ്വയം ആശ്രതിൽ മനസ്സിലാക്കാനും നമ്മുടെ കഴിവുകളും ബലഹാനിതകളും എന്നാണെന്ന് തിരിച്ചറിയാനും, എന്നാണ് നമ്മുണ്ട് മറ്റുള്ളവരിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തനാക്കുന്നത് എന്ന് അറിയാനും, കൂടാതെ നമ്മുടെ പ്രതികരണങ്ങളും, വികാരങ്ങളും പ്രവച്ചിക്കാനുള്ള കഴിവുമാണ്.

h. പ്രകൃതിയാനകം (Naturalistic)

ഒരു വ്യക്തിക്ക് താൻ അധിവസിക്കുന്ന പ്രകൃതിയുമായി തദ്ദേശ്യം പ്രാപിക്കണമും അതിലുള്ള ജീവജാലങ്ങളുമായി സമരസ്തതിൽ പോകാനുമുള്ള പ്രാഗ്രാഡ്യമാണ് ഈതുകൊണ്ട് ഉള്ളേശിക്കുന്നത്. ഉദാഹരണത്തിന് വിവിധ പ്രകൃതി രൂപങ്ങളായ മൃഗങ്ങൾ, സസ്യജാലങ്ങൾ, പാറകൾ, പർപ്പിളങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയുടെ വർഗ്ഗീകരണവും തരംതിരിക്കലും. മനുഷ്യരെ പരിണാമ ഭൂതകാലാലട്ടങ്ങളായ വേട്ടകളും, വിവിധ കൗതുകശേഖരണ പരിപാടികൾ ചെയ്യുന്നതാൾ, കൂഷിക്കാർ എന്ന നിലയിൽ ഈ ബുദ്ധിമേഖല വളരെ മുല്യവത്തായിരുന്നു. ഇന്നും ഈ ബുദ്ധിമേഖല സൂപ്രധാനമായി തുടരുന്നു. സസ്യജാലങ്ങൾ പാചകവിഭ്യാസിലും ഈ ബുദ്ധി പ്രധാന പക്ക വഹിക്കുന്നു. സഹനരൂപബോധം പ്രകൃതിയാനക ബുദ്ധിശേഷിയുടെ പ്രത്യേകക്ഷമായ പ്രകടനമാണ്.

i. അസ്തിത്വപരമായ ബുദ്ധിശേഷി ഉള്ളവർ അവന്നവർക്ക് ജീവിതത്തെ എല്ലാത്തോറ്റം സുരക്ഷിതമാക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കുന്നവരാണ്. ഇങ്ങനെയുള്ളവർ അപകടസാധ്യതയുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ നിന്ന് വിട്ടു നില്ക്കും. ഇവർക്ക് ജീവിതത്തോട് വളരെ ഗുണാരമക മനോഭാവമായിരിക്കും. ഉദാഹരണമായി ഇങ്ങനെയുള്ളവർ ഒരുക്കിൽ യാത്രചെയ്യു സേവാ ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ആത്മഹത്യചെയ്യുന്നവർ, മദ്യത്തിന് അടിമകളാകുന്നവർ, തങ്ങൾ സന്ധാരിക്കുന്നതിനേക്കാൾ ചെലവ് ചെയ്യുന്നവർ എന്നിവർ അസ്തിത്വപരമായ ബുദ്ധിശേഷിയുടെ അഭാവമുള്ളവരാണ്.

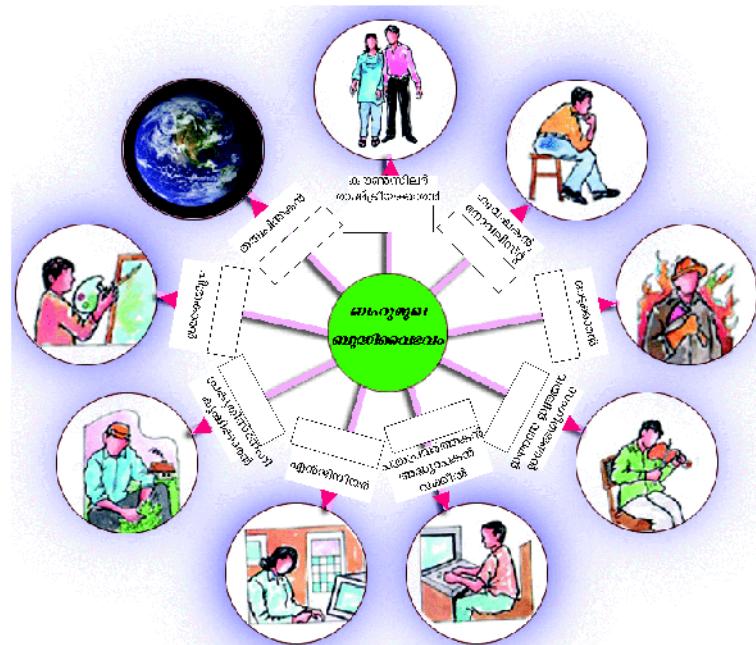
നിങ്ങളുടെ പുരോഗതി പരിശോധിക്കു

1. ബഹുമുഖ ബുദ്ധിവൈദികരുടിൽപ്പ് ഒരു ലാഭകൂടിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക
2. പ്രേക്ഷണം എന്നതുകൊണ്ട് എന്താണ് നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നത്?
3. നമ്മുടെ മന്ത്രിഷ്ഠത്തിന്റെ സംഘടനാപരമായ വ്യത്യസ്ത പ്രവർത്തനങ്ങൾ എടുത്തെഴുതുക.

നമ്മുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ



താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രം പരിശോധിച്ചു തന്നിൻിക്കുന്ന തൊഴിലുകളോട് ചേർത്ത് അവയ്‌ക്ക് അടികാരമായ ബുദ്ധിശേഷികൾ ഏതെന്ന് ഏടുത്തുപെടുത്തുക.



7.5. പഠനം (Learning)

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രം നിരീക്ഷി

ക്കുക

എന്താണ് ഇവിടെ സംഭവിക്കുന്നത്?

-

കൂട്ടി എങ്ങനെ പ്രതികരിക്കും?

-

ഈ കൂട്ടി ആവർത്തിക്കുമോ? എന്തുകൊണ്ട്?

-



കൂട്ടിക്ക് സന്തോഷമല്ലാത്തവിധം വേദനിപ്പിക്കുന്നതുമായ അനുഭവമുണ്ടായി. അക്കാർ സന്താൻ തീയിൽ സ്വർഗിക്കുന്നത് ഹാനികരമാണെന്ന് അവൻ പറിച്ചു. അതുകൊണ്ട് ഇന്തി മേലിൽ സമാനമായ സാഹചര്യത്തിൽ നിന്നും അവൻ വിട്ടു നിൽക്കും.

പഠനം (learning) എന്നുവച്ചാൽ പുതിയ അറിവുകൾ, പെരുമാറ്റങ്ങൾ, പാടവങ്ങൾ, മുല്യങ്ങൾ അമുഖ മുൻഗണനകൾ ആർജിച്ചെടുക്കുകയോ അവയിൽ ഭേദഗതികൾ വരുത്തുകയോ, പുനഃരക്തിപ്പെടുത്തുകയോ ചെയ്യുന്ന പ്രക്രിയയാണ്. വിവിധ തത്ത്വിലൂള്ള വിവരങ്ങൾ സമന്വയിപ്പിക്കലാണ് ഇതിലൂള്ളത്. മറ്റാരു വാക്കിൽ പറഞ്ഞാൽ പഠനം എന്നത് ഒരു വ്യക്തിയുടെ ജീവിതാവശ്യങ്ങൾ നിറവെറ്റുന്നതിനായി അത്യാവശ്യ അറിവുകൾ, ശീലങ്ങൾ, പാടവങ്ങൾ, മനോഭാവങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ ആർജിച്ചെടുക്കുന്ന ഒരു പ്രക്രിയയാണ്. ശർഭപാത്രം മുതൽ ശവകൂടിരം വരെ നീളുന്ന ഒരു പ്രക്രിയയാണിത്. പഠനമെന്നുള്ളത് ഒരു ലക്ഷ്യ മോധനയോടുള്ള പ്രവർത്തനമാണ്.

നമ്മൾ മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രം നിരീക്ഷിച്ചതുനുസരിച്ച്, കൂട്ടി കത്തുന്ന മെച്ച കൂത്തിരിയിൽ സ്വർഗിച്ചപ്പോൾ പൊള്ളുന്ന ചുട്ടും വേദനയും കാരണം അവൻറെ കൈകൾ പിന്നിലേയ്ക്ക് വലിച്ചു. ഭാവിയിൽ കത്തുന്ന മെച്ചകൂത്തിരിയെ സ്വർഗിക്കുവാൻ അവൻ ദൈരുപ്പെടുത്തുകയില്ല. അനുഭവത്തിലൂടെ അവൻറെ പെരുമാറ്റത്തിൽ ഒരു മാറ്റ മുണ്ടായി. അതുകൊണ്ട് അനുഭവത്തിന്റെ ഫലമായി ഒരു വ്യക്തിയിൽ മാറ്റമുണ്ടാകുമ്പോൾ ആണ് പഠനം നടക്കുന്നത്. പഠനമെന്നത് പരിതാവിൽ നിലവിൽ ലഭ്യമായിട്ടുള്ള പാടവങ്ങൾ, കഴിവുകൾ എന്നിവ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതോ നിലനിർത്തുന്നതോ ആണ്. അവ അധികാരിക്കുന്ന പ്രവർത്തനികളിലൂടെ അനുമാനിക്കാം. (ഡോറിഡ് എ ഡാഷ്ക്കിൻ, 1970)

‘നിർവ്വഹണങ്ങളിലൂടെയും അല്പസിക്കലിലൂടെയും അറിവോ അനുഭവമോ നേടിയെടുക്കുന്ന പ്രക്രിയയാണ് പഠനം’. - എറിക്ക് സൺ

മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന നിർവ്വചനങ്ങളിൽ നിന്നും നമ്മൾ പഠനത്തിന്റെ സവിശേഷതക്കുള്ള ഇങ്ങനെ ഉപസംഗ്രഹിക്കാം

- പൊരുത്തപ്ലൂടൻ
- സാർവ്വത്രികം
- അവശ്യബോധത്താട്ട
- കൈമാറാവുന്നത്
- മെച്ചപ്ലൂടൻ
- വ്യക്തിപരം
- സർഗ്ഗാത്മകം
- പെരുമാറ്റത്തെ ബാധിക്കുന്നത്
- തുടർച്ചയായി നടക്കുന്നത്
- സന്ദർഭം പുലർത്തുന്നത്

നമ്മക്ക് പ്രവർത്തനിക്കാം



നിങ്ങൾ ബഹുമാനപ്പെട്ട പരിപ്രമീണക്കുറിച്ച് വിബർക്കുക

7.6. ഓർമ്മ

സ്കൂളിലെ ആദ്യ ദിനത്തെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾക്ക് ഓർമ്മകുവാൻ സാധിക്കുമോ?

നിങ്ങളുടെ കൂട്ടുകാരുമാരുൽ അത് പക്ക വയ്ക്കുക. നിങ്ങളിൽ പലർക്കും ആ ദിവസ ആദ്യ വ്യക്തമായി ഓർക്കാൻ സാധിച്ചേക്കാം. എന്നാൽ മറ്റ് ചിലർക്ക് അത് സാധിച്ചുന്ന വരുകയില്ല എന്തുകൊണ്ട്?

.....

എങ്ങനെയാണ് ഈ കാര്യങ്ങൾ ഓർക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നത്. ഈ സാധിക്കുന്നത് ഓർത്തതട്ടുക്കുക എന്ന പ്രവർത്തനിയിലൂടെയാണ്, അതാണ് ഓർമ്മ. മുൻ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള അനുഭവങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് വയ്ക്കാനും അത് എഴുപ്പോഴക്കിലും അവശ്യമുള്ളപ്പോൾ വീണ്ടെടുക്കാനുമുള്ള മനസ്സിൽനിന്ന് കഴിവിരുന്നയാണ് ഓർമ്മ എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. അത് വിവരങ്ങൾ എൻകോഡ് (ഒരു വിവരത്തെ അതിന്റെ യഥാർത്ഥ രൂപത്തിൽ ഹസ്യചീപ്പാവലി ഉപയോഗിച്ച് മറ്റാരു രൂപത്തിലാക്കു) ചെയ്ത് ശേഖരിച്ചു വയ്ക്കുകയും വീണ്ടെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു പ്രക്രിയയാണ്. എൻകോഡ് ചെയ്യുന്ന ആദ്യ ഘട്ടത്തിൽ ബാഹ്യലോകത്തിൽ നിന്നുള്ള വിവരങ്ങൾ രാസീയ, ശാതിക ഉദ്ധീപനങ്ങളുടെ രൂപത്തിൽ നമ്മുടെ ഇന്ത്യാദിച്ചേരുന്നു. ഓർമ്മയുടെ രണ്ടാമത്തെ ഘട്ടം അമീവാ പ്രക്രിയയാണ് ശേഖരണം. അതിലും വിവരങ്ങൾ ഒരു കാലപരിധിയിൽ നഷ്ടപ്പെട്ടാതെ നിലനിർത്തപ്പെടുന്നു. മുന്നാമത്തെ പ്രക്രിയയാണ് വീണ്ടെടുക്കൽ. അതിലും വിവരങ്ങൾ നമ്മുക്ക് അവശ്യമുള്ളപ്പോൾ തിരിച്ചെടുക്കാം.

ലഭിതമായി പറഞ്ഞാൽ മുൻകാല പറഞ്ഞെല്ലും അനുഭവങ്ങളും ഓർത്തതട്ടുക്കാനുള്ള കഴിവാണ് ഓർമ്മ. ഈ പറന്പക്രിയയുടെ പ്രധാനപ്പെട്ട രൂപം ഭാഗമാണ്.

പറന്ന, നഷ്ടപ്പെട്ടാതെ ശേഖരിച്ച് വയ്ക്കൽ, വീണ്ടെടുക്കൽ, തിരിച്ചറിയൽ എന്നിവയാണ് ഓർമ്മയുടെ ഘടകങ്ങൾ. ജനനം മുതൽ നാം നമ്മുടെ അനുഭവങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കുകയും നഷ്ടപ്പെട്ടാതെ ശേഖരിച്ച് വയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ബോധമനസ്സിൽ ഇടം കിട്ടാതെ അഭ്യാസ മനസ്സിലേയ്ക്ക് താഴ്ത്തിവിടുന്ന ചില അനുഭവങ്ങളെല്ലാണ് നേരി (Memory) എന്ന് വിളിക്കുന്നത്. ബോധമനസ്സിൽ നിലനിരുത്തുന്ന അനുഭവങ്ങളെല്ലാണ് ഓർമ്മ എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നത്. ഓർമ്മ നഷ്ടപ്പെടുന്നതിനെന്നാണ് മാവിരെന്ന് വിളിക്കുന്നത്. വെദ്യശാസ്ത്രപരമായി ഇതിനെ അമംഗേഷ്യം (Amnesia) എന്ന് വിളിക്കുന്നു.

ഓർമ്മയുടെ തരങ്ങൾ

a. ഇൻറിയാച്ചൈക ഓർമ്മ (Sensory memory)

ഒരു കാര്യം ശ്രദ്ധിച്ച് കഴിഞ്ഞ് എത്താനും നിമിഷങ്ങൾ അല്ലെങ്കിൽ അതിലും കുറച്ചുനേരം ഇന്ത്യാഗ്രാഹികളുടെ നിലനിർത്തുന്നതാണ് ഇൻറിയാച്ചൈക ഓർമ്മ. ഒരുക്കാരും ദ്രോഡ് തത്തിൽ കാണാനും അത് എങ്ങനെയെന്ന് ഓർക്കാനുമുള്ള കഴിവാണ് ഇൻറിയാച്ചൈക ഓർമ്മ.

b. ഫ്രെം്റുകാല ഓർമ്മ (Short term memory)

ഈത് പ്രവർത്തനാർത്ഥക സ്മരണയുമായി ഏറെ ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. എന്തെങ്കിലും കാര്യം മനസ്സിൽ നിന്ന് വിട്ടുകളയുന്നതിന് മുമ്പോ ദീർഘകാല ഓർമ്മയിലേത് കുറി മയം ചെയ്യുന്നതിന് മുമ്പോ വളരെ ചെറിയ സമയം മനസ്സിൽ സൂക്ഷിക്കുന്നതാണ് ഫ്രെം്റുകാല ഓർമ്മ.

c. ദീർഘകാല ഓർമ്മ (Long term memory)

ഫ്രെം്റുകാല ഓർമ്മയിൽ നിന്നും തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായി വളരെ അധികം അളവിലുള്ള വിവരങ്ങൾ സമയപരിധിയില്ലാതെ ശേഖരിക്കാനായാൽ (ചീലപ്പോൾ ജീവിതകാലം മുഴുവൻ) അത് ദീർഘകാല ഓർമ്മയാണ്.

സ്മർണ്ണാ ത്രണങ്ങൾ (Memory techniques)

ഓർക്കുന്നതിനെ സഹായിക്കുന്നതിനായി ചീല പ്രമാണങ്ങളും ത്രണങ്ങളും പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു. അവ താഴെപറയുന്നവയാണ്.

1. മനപാടികയൽ (Rote learning)

മനസ്സിലാക്കി പഠിയ്ക്കുന്നതിൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കാതെ പകരം ആവർത്തന മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ ഓർക്കുന്ന ഒരു ത്രണമാണ് മനപാടികയൽ. ഉദാഹരണത്തിന് വാക്കുകൾ പഠിക്കാനായി അവ ഉച്ചത്തിൽ ആവർത്തിച്ച് പറയുകയോ അമവാ എഴുതുകയോ ചെയ്യുന്നു.

2. നെമോൺിക് (Mnemonic)

ഈ ഒരു ത്രണത്തിലുള്ള സ്മൃതി സഹായ്യപാദ്ധതിയാണ്. ഈത് ഒരു പ്രത്യേക വാക്ക് ഉപയോഗിച്ച് ഒരു വ്യക്തിയെ എന്തെങ്കിലും ഓർക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു. പ്രത്യേകിച്ച് നാമാവലികൾ; ഇവിടെ ഓർക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ ഒരു പ്രത്യേക ക്രമത്തിലാക്കി അത് ഓർമ്മിക്കാൻ വളരെ എളുപ്പമുള്ളതാക്കി രൂപകൾപ്പനചെയ്യുന്നു. പിന്നീട് ഈ വീണ്ടെടുക്കൽ എളുപ്പമാക്കി തീർക്കുന്നു. ഉദാഹരണത്തിന് VIBGYOR മാറ്റവില്ലിലെ പ്രകാശ രശ്മികളുടെ വിവിധ വർണ്ണങ്ങളെ ഒരു പ്രത്യേക ക്രമത്തിൽ ഓർമ്മിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.

പെഗ് സാമ്പാദനം (Peg system)

കാര്യങ്ങൾ ക്രമത്തിൽ ഓർക്കാൻ പറിതാവിനെ സഹായിക്കുന്ന ഒരു തന്ത്രമാണിത്. ഈ തന്ത്രം പറിതാവ് അവർക്ക് എറുവും പ്രിയപ്പെട്ട വസ്തുകൾ ഒരു ആരോഹണ ക്രമത്തിൽ വച്ചുനുന്നു. ഇങ്ങനെ പ്രിയപ്പെട്ട വസ്തുകൾ ക്രമീകരിക്കുന്നതിനെയാണ് പെഗ് എന്ന് വിളിക്കുന്നത്. പിന്നീട് പാഠക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ പെഗ്ഗുകളുമായി സമ്ബന്ധിച്ചു വസ്തുപ്പെടുത്തുന്നു. ഉദാഹരണത്തിന് ഒരു പറിതാവിന്റെ പെഗ്ഗിൽ വ്യത്യാസം ഇങ്ങനെയാകാം വല്ലിനെ ബണ്ണി ആയും കുവിനെ കാറ്റുവായും ത്രീരെ ടീയായും വസ്തുപ്പെടുത്തുന്നു.

ഒരു പറിതാവിന് ചെച്ചിയ്, കേരൾ, ബക്കർ എന്നിവ ക്രമത്തിൽ ഓർക്കണമെങ്കിൽ അവയെ ഒരു വന്നുമായ ഭാവനയിലൂടെ ഇങ്ങനെ വസ്തുപ്പെടുത്താം. ശിഖരങ്ങളിൽ ബക്കറുകൾ തുണ്ടിക്കിടക്കുന്ന ഒരു ടീയുടെ സമീപത്ത് നിന്നെയെ കാറ്റുകളുമായി കിടക്കുന്ന കാറിൻ്റെ അടുത്തുകൂട്ടി വലിയ ഒരു വല്ലും പിടിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു ചെച്ചിയ് കടന്നുപോകുന്നു.

നമ്മുടെ ഓർക്ക പരിശോധിക്കാം

താഴെ ക്രമത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന അക്കങ്ങൾ ക്രമത്തിൽ ഒരു സെക്കൻഡിൽ ഓർക്കാൽ കൂടുതൽ വരാത്തരീതിയിൽ വായിക്കുക.

9, 1, 5, 11, 2, 4, 6 ,15, 10, 3, 10, 3, 7, 13, 12, 8, 14

നിങ്ങളുടെ പുസ്തകം അടച്ച് അക്കങ്ങൾ ഓർക്കാൻ ശേമിക്കുക. എന്നിട് എഴുതുക.

അതെ സ്വീച്ചിൽ തന്നെ താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന അക്കങ്ങൾ വായിക്കുക
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

നിങ്ങളുടെ പുസ്തകം അടച്ച് അക്കങ്ങൾ ഓർക്കാൻ ശേമിക്കുകയും എഴുതുകയും ചെയ്യുക. രണ്ടാമത്തെ തവണ അത് വളരെ എളുപ്പമായിരിക്കില്ലോ? രണ്ടാം തവണ കൂടുതൽ അക്കങ്ങൾ ഓർക്കാൻ സാധിച്ചില്ലോ? രണ്ട് കൂടും അക്കങ്ങളും യഥാർത്ഥ തത്തിൽ ഒന്നുതന്നെയായിരുന്നു. രണ്ടാമത്തെ കൂടും അക്കങ്ങൾ ഒരു ക്രമത്തിലായി രൂപീകരിച്ചിരുന്നത്. എത്ര കാര്യവും ഒരു ക്രമത്തിലാണ് വിന്യസിക്കുന്നതെങ്കിൽ പറിതാവിന് വളരെ എളുപ്പം ഓർക്കാനാവും.

നിങ്ങളുടെ പുരോഗതി പരിശോധിക്കു

1. പഠനത്തിന്റെ ഏതെങ്കിലും നാല് സവിശേഷതകൾ പ്രസ്താവിക്കുക
2. ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ഓർക്ക തന്ത്രങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക

7.7. മനുഷ്യാവജ്യങ്ങൾ

മനുഷ്യൻ്റെ അടിസ്ഥാന ആവശ്യം ക്ഷേണം കണ്ണെത്തുക എന്നതാണ്. ക്ഷേണം ലഭിച്ചില്ലെങ്കിൽ നമ്മൾ എന്തു ചെയ്യും?

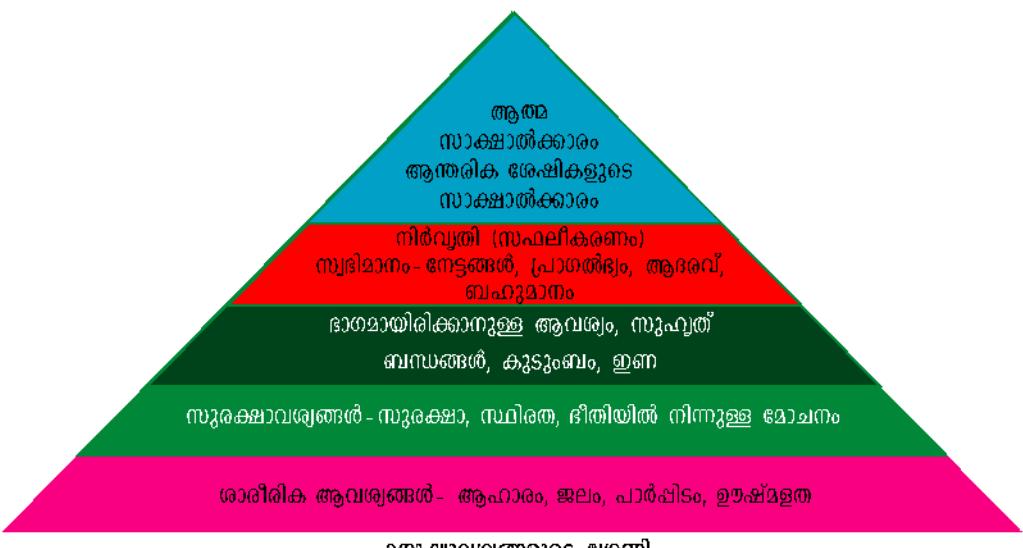
വിശദ്ദീ എന്ന അടിസ്ഥാന ആവശ്യം തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ ആഹാരത്തിനായി നമ്മൾ മരുഭൂമിലും മാർഗ്ഗം ഉറപ്പായും കണ്ണഡത്തും. ജീവൻ നിലനിർത്താനായി ഒഴിവാക്കാനാവാതെ വന്നതു കഴിക്കേണ്ട സന്തിക്കേണ്ട ആണ്ട് ആവശ്യങ്ങൾ എന്ന് പറയുന്നത്. മറ്റാരുവാക്കിൽ പറഞ്ഞാൽ നമ്മുടെ ഒഴിവാക്കാനാവാതെ എന്തിരുത്തെങ്കിലും അഭാവമാണ് ആവശ്യങ്ങൾ. പൊതുവെ മനുഷ്യന് ആവശ്യങ്ങളും ആശ്രയങ്ങളുമുണ്ട്.

എബാഹം മാസ്ലോ ആണ് മനുഷ്യരെ ആവശ്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് ശാസ്ത്രീയമായി പരിക്കുകയും ആവയ്യ ക്രമമായി ഒരു ദ്രോണിയിൽ വിന്യസിക്കുകയും ചെയ്ത സാമൂഹ്യശാസ്ത്രജ്ഞന്. അദ്ദേഹമാണ് മനുഷ്യരെ ആവശ്യങ്ങളുടെ ദ്രോണിവൽക്കരണ സിദ്ധാന്തം മുന്നോട്ട് വച്ചത്. മനുഷ്യരെ വിവിധ ആവശ്യങ്ങളെ അദ്ദേഹം ഒരു പിരമിയിൽക്കൂട്ടി രൂപത്തിൽ വിന്യസിച്ചു.

മനുഷ്യനെ യമാർത്ഥത്തിൽ എന്നാണ് പ്രചോദിപ്പിക്കുന്നത് എന്ന് മനസ്സിലാക്കാൻ മാസ്ലോ ആശ്രയിച്ചു. ചില ആവശ്യങ്ങൾ നേടിയെടുക്കുവാനായിട്ടാണ് മനുഷ്യൻ പ്രചോദിക്കപ്പെടുന്നത് എന്ന് അദ്ദേഹം പ്രസ്താവിച്ചു. ഒരു വ്യക്തിയുടെ ഓരംവശ്യം നിരവേറ്റി കിട്ടുമ്പോൾ പിന്നീട് മറ്റാരു ആവശ്യം നിരവേറ്റാനായി ശ്രമിയ്ക്കും. ഈതു പോലെ ഓരോ ആവശ്യങ്ങളും നിരവേറ്റി മുന്നോട്ട് പോകും.



എബാഹം
മാസ്ലോ



താഴെത്തടിലുള്ള അടിസ്ഥാന ആവശ്യങ്ങൾ നിരവേറിയതിന് ശേഷമാണ് ഒരുവൻ മുകൾ തടിലുള്ള ആവശ്യങ്ങളുടെ പുരുത്തിക്കരണത്തിനായി ശ്രമിക്കുന്നത്. ഒരിക്കൽ ഈ ആവശ്യങ്ങൾ നൂറ്റായി നിരവേറപ്പെടുമ്പോൾ ഒരുവൻ ഏറ്റവും ഉയർന്ന തലത്തിലുള്ള ആരമ്പണാക്ഷാർഥിക്കരെമെന്ന ആവശ്യത്തിൽ എത്തിച്ചേരാൻ സാധിച്ചുക്കാം.

ഒരോ വ്യക്തിക്കും ആത്മസാക്ഷാർക്കാരതലം വരെയുള്ള ആവശ്യങ്ങളുടെ ശ്രേണി യിൽ എത്തിചേരണാനുള്ള ആഗ്രഹവും അതിനുള്ള ശേഷിയുമുണ്ട്. നിർഭാഗ്യവശാൽ, കീഴ്തലവത്തിലുള്ള ആവശ്യങ്ങൾ നിരവേറ്റുന്നതിൽ പരാജയപ്പെടുന്നേണ്ട് മുകൾ നിലയിലേക്കുള്ള പുരോഗതിയിൽ തടസ്സമുണ്ടാകുന്നു. പഠനത്തിലുണ്ടാകുന്ന മോശമായ പ്രകടനങ്ങൾ, വിവാഹമോചനം, ജോലി നഷ്ടപ്പെടുന്നത് തുടങ്ങിയ ജീവിതാനുഭവങ്ങൾ ആവശ്യങ്ങളുടെ ശ്രേണിയുടെ വിവിധ തലങ്ങളിൽ ഏറ്റവും ചാര്യാടാനുള്ള കാരണങ്ങളായേക്കാം.

എബ്രഹാം മാസ്ലോറ്റുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ വളരെ കുറച്ചുപേര്‌ക്കു മാത്രമേ ആത്മസാക്ഷാർക്കാരം എന്ന തലത്തിൽ എത്തിച്ചേരാൻ സാധിക്കുകയുള്ളതു. ഇതിന് സഹായിയായ പ്രേരണ ആവശ്യമാണ്.

ആവശ്യങ്ങളെ പൊതുവായി ഉദ്ദേശ തരംതിരിക്കാം

- ജീവശാസ്ത്രപരമായ അമൈവാ ശാരീരിക ആവശ്യങ്ങൾ**- വായു, ആഹാരം, ജലം, പാർപ്പിടം, ഉരസ്സ്‌മള്ള, ലൈംഗികത, വിശ്രമം, ശാരീരിക അവൾഡിഷ്ടഞ്ചുടെ പുറംതള്ളൽ തുടങ്ങിയവ.
- സുരക്ഷാവശ്യങ്ങൾ**: ശത്രുക്കളിൽ നിന്നുള്ള സംരക്ഷണം, സുരക്ഷ, സമാധാനം, നിയമവും സ്ഥിരതയും
- സാമൂഹ്യാവശ്യങ്ങൾ**: സമൂഹത്തിന്റെ ഭാഗമാകാനുള്ള തോന്തർ, സ്നേഹം, സുഹൃത്ത് ബന്ധം, കൂട്ടുംഖം, വാത്സല്യം, ബന്ധങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ.
- അഭിമാനാവശ്യങ്ങൾ**:- സ്വാഭിമാനം, നേട്ടങ്ങൾ, മിക്കവ്, സ്വാത്രത്യും, നിലയും വിലയും, മേര്ക്കോയ്മ, അന്തസ്സ് തുടങ്ങിയവ.
- സയം സാക്ഷാർക്കാരവശ്യം**:- വ്യക്തിപരമായ കഴിവുകളുടെ സാക്ഷാർക്കാരം, ആത്മ സായുജ്യം, നിർവ്വഹണങ്ങളുടെ ഏറ്റവും ഉയർന്ന നിലയിലെത്തുന്നത്. പിന്നീട് മാസ്ലോ, ആവശ്യ ശ്രേണിയുടെ പിരിമിയിലേക്ക് മുന്ന് ഉയർന്നതല അശ്രൂട്ടി ചേർത്തു. അവയാണ് ചിന്താപരമായ ആവശ്യങ്ങൾ, സഹാര്യാത്മകത ആസൂ ദിയ്ക്കുന്നതിനുള്ള ആവശ്യം, ആത്മീയാവശ്യം. ചിന്താപരമായ ആവശ്യങ്ങളോട് ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതാണ് അറിവ്, അർത്ഥങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ. സഹാര്യാത്മക ആവശ്യങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതാണ് മനോഹാരിത തേടുന്നത്യും ആസൂക്കുന്നത്യും, സന്തുലിതാവസ്ഥയും രൂപവും നിലനിർത്തുന്നത്യും. ആത്മീയ ആവശ്യാക്കാണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് മറ്റൊളവരെ സഹായിച്ചുകൊണ്ട് സയം സാക്ഷാർക്കാരത്തിനായി സഹായിക്കുകയെന്നതാണ്.

നിഞ്ഞളുടെ പുണ്യരാധതി പരിശോധിക്കു

1. താഴെ പ്രതിപാദിക്കുന്ന ആവശ്യങ്ങൾ എബ്രഹാം മാസ്ലോറ്റുടെ ആവശ്യ ശ്രേണിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ മട്ടതിക്കോണ രൂപത്തിൽ വിനൃസിക്കുക.
(ആത്മസാക്ഷാർക്കാരം, സ്നേഹിക്കാനും ഭാഗമാകാനുള്ള ആവശ്യം, ശാരീരിക ആവശ്യങ്ങൾ, അഭിമാനാവശ്യം, സുരക്ഷാത്മാവശ്യം).

നമ്മക്ക് പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കാം



നമ്മുക്കുള്ള സ്വന്നാധി വിശകലം ചെയ്യാനായി മാക്സംഗംഡാവിയൻ സിഡ്ഹാരതത്തിൻ്റെ പ്രാധാന്യമൊന്നുണ്ട് ചർച്ച ചെയ്യുക.

7.8 മനോഭാവം

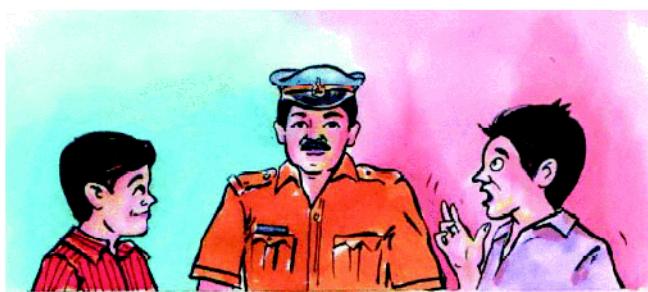


നിങ്ങളുമായി അടുത്ത ബന്ധം പുലർത്തുന്ന അയൽവാസി എഴുപ്പേരും വിശ്വാസിവിശ്വാസി ആണെന്നും കരുതുക അതിനുശേഷം നിങ്ങൾ ആ ബന്ധം പഴയവിധത്തിൽ തുടരുമോ?

HIV രോഗബാധിതരോടുള്ള കാഴ്ചപ്പൂട്ടിൻ്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നിങ്ങൾ ഒരു പക്ഷേ ആ ബന്ധം തുടരുകയോ തുടരാതിരിക്കുകയോ ചെയ്യാം. ഈ നിങ്ങളുടെ മനോഭാവത്തെ പരിഹരിപ്പിക്കുന്നു. അങ്ങനെന്നെങ്കിൽ എന്താണ് മനോഭാവം?

നിങ്ങളുടെ ചുറ്റുപാടുമുള്ള എന്തിനെന്നെങ്കിലും കൂറിച്ച് അല്ലെങ്കിൽ വ്യക്തികൾ, വസ്തുകൾ, സംഭവങ്ങൾ, പ്രവർത്തനങ്ങൾ, ആശയങ്ങൾ എന്നിവയെയുള്ളിച്ചുള്ള ഗുണാനുകമേഖലയോ ആയ വിലയിരുത്തലാണ് മനോഭാവം എന്ന് നിർവ്വചിക്കാം. മറ്റ് വാക്കുകളും പറഞ്ഞാൽ ഏതിനെന്നെങ്കിലും കൂറിച്ചുള്ള അനുകൂലമോ പ്രതികൂലമോ ആയ ആശയപ്രകാശന രീതിയാണ് മനോഭാവം. ഒരു വ്യക്തിയുടെ ഭൂതവർത്തനാനകാല അനുഭവങ്ങളിൽ നിന്ന് മനോഭാവം രൂപപ്പെട്ടു. മനോഭാവങ്ങൾ അളക്കാനും വ്യത്യാസപ്പെടുത്താനും സാധിക്കും എന്നതുപോലെ തന്നെ അവ ഒരു വ്യക്തിയുടെ വികാരങ്ങളും പെരുമാറ്റങ്ങളും സാധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഒരു സുനിശ്ചിത രീതിയിൽ പ്രതികരിക്കാനുള്ള മനസ്സിൻ്റെ സന്നദ്ധതയാണ് മനോഭാവം എന്നാണ് യുംഗ് നിർവ്വചിക്കുന്നത്.

സാമൂഹികമായി പ്രാധാന്യമുള്ള വസ്തുകൾ, സംഘങ്ങൾ, സംഭവങ്ങൾ, അടയാളങ്ങൾ എന്നിവയോടുള്ള താരതമ്യനും ശാശ്വതമായി നിലനിൽക്കുന്ന വിശ്വാസങ്ങൾ, തോന്തരലുകൾ, പെരുമാറ്റപ്രവാൺകൾ എന്നീവയുടെ സംഘാടനമാണ് മനോഭാവങ്ങൾ (ഫോർഡ് & വോഗൻ 2005).



പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഡാനിയൽ കാറ്റൻ (1960) മനോഭാവങ്ങളെ നാല് വ്യത്യസ്ത ശൈലീകൾ ആയി തരംതിരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

1. പ്രയോജനപരം (അനുരൂപപരം) (Utilitarian/Adaptive): വ്യക്തികൾ അവർക്ക് ഗുണം ലഭിക്കുന്നതോ ശിക്ഷ ഒഴിവാക്കാൻ സഹായിക്കുന്നതോ ആയ മനോഭാവങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുന്നു.

2. ജ്ഞാനം (Knowledge) പുതിയ വിവരങ്ങൾ ക്രമപ്പെടുത്താനും വ്യാഖ്യാനിക്കാനും സഹായിക്കുന്ന മനോഭാവങ്ങൾ.
3. അഹം-പ്രതിരോധപരം (Ego-Defensive) ആര്ഥാഭിമാനം സംരക്ഷിക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന മനോഭാവങ്ങൾ (നിഷ്ഠയം, അടിച്ചുമർത്തൽ)
4. മൂല്യ-പ്രകടനപരം (Value -Expressive) മുഖ്യമായ മൂല്യങ്ങളോ വിശ്വാസങ്ങളോ പ്രകടിപ്പിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നു.

മനോഭാവങ്ങളുടെ ഘടന

മുൻ ഘടകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ മനോഭാവങ്ങളുടെ ഘടന വിവരിക്കാൻ കഴിയും

- **ബൈകാരിക ഘടകം (Affective Component)** ഒരു കാര്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വ്യക്തിയുടെ തോന്നലുകളും വികാരങ്ങളും ഉൾപ്പെടുന്ന ഘടകമാണിത്. ഉദാഹരണം തിന്ന് എടുക്കാലിക്കുള്ള ദയപ്പെടുന്ന വ്യക്തികൾ
- **പെരുമാറ്റ ഘടകം (Behaviour/Conative Component)** നമ്മുടെ പെരുമാറ്റത്തെയോ പ്രവർത്തനങ്ങളെയോ മനോഭാവങ്ങൾ ബാധിക്കുന്ന വിധം. ഉദാഹരണത്തിന് ഒരു വ്യക്തി എടുക്കാലിക്കുള്ള പരമാവധി ഒഴിവാക്കുകയും അമവാ എടുക്കാലിയേക്കണ്ണാൽ ഉറക്കെ കരയുകയും ചെയ്യുന്നു.
- **ജ്ഞാന ഘടകം (Cognitive Component)** ഒരു കാര്യത്തെപ്പറ്റി വ്യക്തിയുടെ വിശ്വാസം/അരിവ് ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു. ഉദാഹരണത്തിന് എടുക്കാലികൾ അപകടകാരികൾ ആരഞ്ഞന് ആ വ്യക്തി വിശ്വസിക്കുന്നു.

ഇതാണ് മനോഭാവങ്ങളുടെ കുറിച്ചുള്ള ഏ.ബി.സി. മാതൃക എന്നറിയപ്പെടുന്നത്. ഈ മുൻ ഘടകങ്ങളും പരസ്പരം ബന്ധിച്ചുണ്ട്.

മുകളിൽ നല്കിയ വിവരങ്ങളിൽ നിന്ന് മനോഭാവങ്ങൾക്ക് താഴെപ്പറയുന്ന സവിശേഷതകൾ ഉണ്ടെന്ന് മനസ്സിലാക്കാം.

- പരിച്ചെടുത്ത പെരുമാറ്റരീതിയാണ്.
- മാനസികമായ ഒരുക്കമൊണ്ട്.
- പ്രത്യേക രീതിയിൽ പ്രതികരിക്കാനുള്ള ഒരു വ്യക്തിയുടെ ശേഷിയാണ്.
- അനുകൂലമോ പ്രതികൂലമോ ആകാം.
- പെത്യുകമായി ലഭിച്ചതല്ല മറിച്ച് ആർജിതമാണ്.
- ഒരു വസ്തു, വ്യക്തി അല്ലെങ്കിൽ ആശയം എന്നിവയെ ലക്ഷ്യംവയ്ക്കുന്നു.
- ഒരേ വസ്തുവിനോടുള്ള മനോഭാവം സംസ്കാരങ്ങൾക്ക് അനുസരിച്ച് മാറിമാറി വരാവുന്നതാണ്.
- മനോഭാവങ്ങൾ ആന്തരികമോ ബാഹ്യമോ ആകാം.
- മിക്കവാറും സ്ഥിരമെങ്കിലും മനോഭാവങ്ങളിൽ മാറ്റം വരുത്താവുന്നതാണ്.

മനോഭാവങ്ങൾ അളക്കൽ

മനോഭാവങ്ങൾ അളക്കുന്നതിനായി ശാസ്ത്രീയമായി രൂപപ്പെടുത്തിയവയാണ് മനോഭാവ തോതുകൾ. വിവിധ തരത്തിലുള്ള മനോഭാവ തോതുകൾ താഴെ ചേർക്കുന്നു.

- 1) ഏക ഘടക തോത്:- എറൂമെമ്പൻക് കാറ്റഗറി സ്കൈയിൽസ്, റാങ്ക് ഓർഡർ സ്കൈയിൽസ്, കംപാറ്റീവ് സ്കൈയിൽ.
- 2) ബഹു-ഘടക തോത്: സെമാൻറ്റിക് ഡിപെറിൻഷ്യൽ സ്കൈയിൽ, ട്രാൻസിൾ സ്കൈയിൽ, ലികേർട്ട് സ്കൈയിൽ

നമ്മക്ക് പ്രവർത്തനിക്കാം



കേരളത്തിലെ സ്കീഡിന സ്കൂളാഖ്യാതക്കുംഖ്'രു ട്രൂഫ് ചർച്ച നടത്തുകയും, ട്രൂഫ് അംഗങ്ങൾ ഈ വിഷയത്തിലുള്ള വ്യത്യസ്ത മനോഭാവങ്ങളുംഖ്'രു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുകയും ചെയ്യുക.

7.9 പ്രചോദനം (Motivation)

ഹൈലൻഡ് കെല്ലറുടെ പ്രചോദനപരമായ കമ നിങ്ങൾക്ക് അറിയാമോ? ആൻസജ്ഞിവൻ എന്ന വ്യക്തി ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ നമുക്കൊരു ഹൈലൻഡ് കെല്ലർ ഉണ്ടാക്കുമായിരുന്നില്ല. ഹൈലൻഡ് കെല്ലറുടെ ജീവിതത്തിൽ ആൻസജ്ഞിവൻ്റെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ എന്ത് കരുതുന്നു.



ഹൈലൻഡ് കെല്ലറുടെ ജീവിതത്തിലാകമാനം ആൻസജ്ഞിവൻ്റെ പ്രചോദനമുണ്ട്. ഹൈലൻഡ് കെല്ലറുടെ എല്ലാ നേട്ടങ്ങളുടെയും പിന്നിലെ പ്രേരകശക്തി ഇവരാണ്. ഓരോ വ്യക്തിയുടും വിജയത്തിന്റെയും പരാജയത്തിന്റെയും പിരകിൽ ചില സംഭവങ്ങളോ വ്യക്തികളോ ഉണ്ടാക്കും.

രു ജീവിയെ അതാഗഹിക്കുന്ന ലക്ഷ്യം നേടിയെടുക്കാനായി ഉദ്ദീപിക്കുകയും ആവശ്യമായ പെരുമാറ്റ ശൈലി പുറത്ത് എകാണ്ടുവരികയും അതിനെ രൂപപ്പെടുത്തി, നിയന്ത്രിച്ച്, നിലനിർത്തുകയും ചെയ്യുന്ന മന്ദാസ്ത്രപരമായ സവിശേഷതയാണ് പ്രചോദനം. ചലിക്കുക എന്നത്തെ വരുന്ന “മുവരു” (movere) എന്ന ലത്തീൻ പദത്തിൽ നിന്നാണ് പ്രചോദനം എന്ന വാക്കുണ്ടായത്. രു ജീവിയെ രു ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് ഉദ്ദീപിപ്പിക്കുന്ന പ്രക്രിയയാണ് പ്രചോദനം. ആഗ്രഹിക്കുന്ന ലക്ഷ്യത്തിലേക്കുള്ള പ്രവർത്തനത്തെ ശക്തിപ്പെടുത്തുകയോ നിർബന്ധിക്കുകയോ ചെയ്യുന്ന രു ചാലക ശക്തിയായി ഇതിനെ കണക്കാക്കാം. ഉദ്ദോഹനത്തിന് ക്രഷ്ണം കഴിക്കാനുള്ള ആഗ്രഹം ഉണ്ടാക്കുവാനുള്ള പ്രചോദനമാണ് വിശദ്ധ്. രു പ്രവൃത്തി ചെയ്യാൻ കാരണമാകുന്ന അല്ല കിൽ മന്ദാസ്ത്രപരമായ ദ്രോണയാണ് പ്രചോദനം. പ്രത്യേക ലക്ഷ്യത്തിലേയ്ക്ക് ദിശ തല്കി സ്ഥായിയായ പെരുമാറ്റപലമുള്ളവാക്കുന്ന ഉത്തേജന ചാലകശക്തിയാണ് പ്രചോദനം. ചില പ്രത്യേക രീതിയിൽ പെരുമാറ്റന്തിനുള്ള അമവാ ചെയ്യുന്നതിനുള്ള ആന്തരികതവരയാണ് പ്രചോദനം. അഭിലാഷങ്ങൾ, ആഗ്രഹങ്ങൾ, ലക്ഷ്യങ്ങൾ, സ്വപ്നങ്ങൾ തുടങ്ങിയ ആന്തരിക അവസ്ഥകളുണ്ട് പെരുമാറ്റത്തെ രു പ്രത്യേക ദിശയിലേയ്ക്ക് ചലിക്കാൻ ഉത്തേജിപ്പിക്കുന്നത്. “രു പ്രത്യേക ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് സ്ഥിരമായ പെരുമാറ്റത്തെ നയിക്കുന്ന ശക്തിയാണ് പ്രചോദനം” മോർഗ്ഗൻ ആൻഡ് കീറ്റ് (1975) നേരിട്ട് നിരീക്ഷിക്കാൻ കഴിയാത്തതും എന്നാൽ ബാഹ്യമായ പെരുമാറ്റത്തെ സജീവമാക്കുന്നതും വഴിക്കാട്ടുകയും നിലനിർത്തുകയും ചെയ്യുന്ന ആന്തരികപ്രക്രിയയാണ് പ്രചോദനം (ബോൺ 1991–95)



പ്രചോദനത്തിന്റെ സ്വാദവ സവിശേഷതകൾ

- നേരിട്ട് നിരീക്ഷിക്കാൻ കഴിയാത്ത ആന്തരിക പ്രക്രിയയാണ് പ്രചോദനം
- ദാതുനിർവ്വഹണത്തിനായി വ്യക്തികളെ ഉത്തേജിപ്പിക്കുന്നു.
- വ്യക്തികളുടെ പെരുമാറ്റത്തെ നയിക്കുന്നു.
- രു പെരുമാറ്റത്തിന് പ്രാരംഭകൂറിച്ച് ലക്ഷ്യം നേടുന്നതുവരെ സ്ഥിരോത്സാഹം നിലനിർത്തി പെരുമാറ്റത്തെ നിയന്ത്രിക്കുന്നു.
- പ്രചോദനം എല്ലായ്പോഴും ലക്ഷ്യാത്മകമാണ് അതായത് ലക്ഷ്യം നേടുന്നതിലേയ്ക്ക് പെരുമാറ്റത്തെ നയിക്കുന്നു.
- രു അടിയന്തിര ഘട്ടത്തിലേക്ക് അമവാ രു ലക്ഷ്യം നേടേണ്ട സാഹചര്യത്തിലേക്ക് അയിക്കം ഉള്ളജ്ഞം സമാഹരിക്കാൻ പ്രചോദനത്തിന് ആകും

വിവിധതരം പ്രചോദനങ്ങൾ

1. നാട്ടിഗികം അമോബ ആര്ഥരിക പ്രചോദനം (Natural /Intrinsic Motivation)

ഒരു പ്രതിഫലത്തിനും വേണ്ടിയല്ലാതെ ഒരു വ്യക്തിക്ക് അവന്നവൻ്തെ തന്നെ സംഭവാഷം പ്രേരകാലടക്കമാകുന്ന തരത്തിലെ പ്രചോദനമാണ് നാട്ടിഗിക പ്രചോദനം. പുറത്തുനിന്നുള്ള പ്രതിഫലത്തിനോ അംഗീകാരത്തിനോ ഉപരിയായി ഒരു വ്യക്തിക്ക് ആര്ഥരികമായി ലഭിക്കുന്ന സംഭാവനയും സംത്യോധിയും മാണ് ഇതിന്റെ അടിസ്ഥാനം. ഉദാ. ഒരു വ്യക്തി സാമൂത്യഭാഗി ആസ്വദിക്കാനായി ഒരു കവിത വായിക്കുന്നു.

2. കൃതിമ അമോബ ബാഹ്യമായ പ്രചോദനം (Unnatural/Extrinsic)

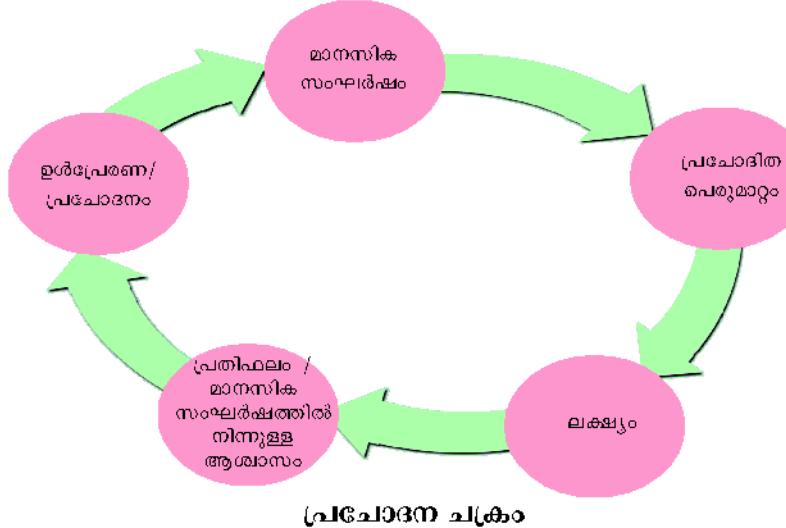
പുറത്തുനിന്നുള്ള ചില പ്രതിഫലങ്ങൾ പ്രേരകാലടക്കങ്ങളായി വരുന്ന പ്രചോദനമാണ് കൃതിമ പ്രചോദനം. പണം, പ്രശ്നത്തി, ബഹുമതി തുടങ്ങിയവയാണ് ഇവിടെ പ്രതിഫലങ്ങൾ. ഉദാ. ഒരു തൊഴിലാളി ശെഡിൽ വർദ്ധനവ് പ്രതീക്ഷിച്ച് കറി പ്രയത്തനം ചെയ്യുന്നു.

പ്രചോദന ചക്രം

പ്രചോദന ചക്രത്തെ താഴെപ്പറയുന്ന തരത്തിൽ വിശദമാക്കാം

1. ചില സ്ഥാലാവികമായ ആവശ്യത്തിൽ ഉടലെടുക്കുന്നത്
2. ലക്ഷ്യാത്മ പാതയിലേയ്ക്ക് നയിക്കുന്ന ഒരുവൻ്തെ പെരുമാറ്റത്തിന് പ്രാരംഭ കൂറിക്കുന്നു.
3. ഈ ഘട്ടത്തിൽ അടുത്ത ഒരു ആവശ്യം ആഗതമാകുന്നതുവരെ ഒരു വിരാമം ലഭ്യമാകുന്നു.

താഴെ കാണുന്ന ചിത്രം നിരീക്ഷിക്കുക



അവൾ/അവളുടെ പ്രചോദന പ്രകാം

ആവശ്യങ്ങൾ ഉൾപ്പെടണയെ സൃഷ്ടിക്കുന്നു. അത് ജീവ ജീവകത്തിൽ പിരിമുട്ടുകം സൃഷ്ടിക്കുന്നു. തുടർന്ന് ഈ പിരിമുറുക്കും കുറക്കാനുള്ള പ്രവർത്തനത്തിൽ ജീവി ഏർപ്പെടുന്നു. ഇതിലൂടെ ജീവജാലത്തിന്റെ പെരുമറ്റൊം ലക്ഷ്യാത്മകമാകുന്നു, അവസാനമായാൽ ആവശ്യം ഉൾപ്പെടണ സംസ്കാരപരിശോധനയും. അവൾ/അവൾ ആഗ്രഹിച്ച ലക്ഷ്യത്തിൽ എത്തിച്ചേരുന്നപോൾ മറ്റൊരുപ്രവർത്തനത്തിലേയ്ക്ക് പുന്നപ്രേരിതനാകുകയും, ഈ ഘട്ടത്തിൽ പുതിയ പ്രതിഫലങ്ങൾ ലഭ്യമാകുകയും ചെയ്യുന്നു.

നിങ്ങളുടെ പുരോഗതി പരിശോധിക്കു

1. മനോഭാവം എന്നതുകൊണ്ട് എന്നാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്?
2. ജീവിതത്തിൽ പ്രചോദനത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു ലഘുക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക

നമ്മക്ക് പ്രവർത്തനിക്കാം



മുരൈകളിലൂം മഹാശാഖള്ളുടെ ആര്യക്രമ പരിശോധിച്ച് പ്രചോദനിൽ സ്വന്വേഷിക്കുന്നതുകൂടി ചെയ്യുകയുണ്ടെന്നു അഭിരുചിയുണ്ടു്.

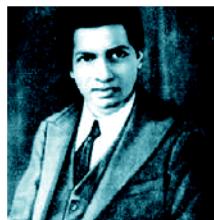
7.10 അഭിരുചി (Aptitude)



A.....



A.....



A.....



A.....



A.....

ഈ പ്രത്യേകായ വ്യക്തികളെ നിങ്ങൾക്കരിയാമോ?

-
അവരുടെ നേടഞ്ഞളുടെ മേഖലകളുടെ പട്ടിക തയ്യാറാക്കുക.
-
അവരവരുടെ മേഖലകളിൽ എങ്ങനെയാണ് അവർ വിജയം വരിച്ചത്? അവരുടെ നേന്നാർഗ്ഗീകരണയ കഴിവുകളും അന്തർലിന ശക്തികളുമാണ് പ്രത്യേക മേഖലകളിൽ വിജയികളാകാൻ അവരെ സഹായിച്ചത്. അതും ശേഷികളെ അഭിരുചി എന്ന് വിളിക്കാം. ചില പ്രവർത്തനികൾ പ്രത്യേക തലവന്നിൽ ചെയ്യാനുള്ള കാര്യക്ഷമതയുടെ ഒരു ഘടകമാണ് അഭിരുചി. ഇതിനെ പ്രാഗതിഭ്യം (Talent) എന്നും പറയാറുണ്ട്. അഭിരുചി ശാരീരികമോ മാനസികമോ ആവാം. അഭിരുചി അറിവോ, മനസിലാക്കലോ, ഭോധ്യ

220

മോ, നേന്തപുണ്യമോ മനോഭാവമോ അല്ല. ചില കാര്യങ്ങളോട് ഉയർന്ന അഭിരൂചി ഉണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞാൽ നിങ്ങൾ ആ പ്രവൃത്തി ചെയ്യാൻ ഏറ്റവും മികവുറ്റ ആളാണ് എന്നാണ്. അഭിരൂചി എന്ന വാക്ക് ഉണ്ടായത് അനുഭോജ്യമായ എന്നർത്ഥം വരുന്ന ‘ആപ്രദാന്’ എന്ന വാക്കിൽ നിന്നാണ്. താത്പര്യങ്ങളുടെയും കഴിവുകളുടെയും ആകെ തുകയാണ് അഭിരൂചി. ഒരു പ്രത്യേക മേഖലയിൽ വിജയിക്കുവാനുള്ള അനുഭോജ്യ തയ്യാറാക്കുന്നതിൽ സാമർത്ഥ്യവുമാണിൽ. ഈ ഒരു വ്യക്തിയുടെ ഭാവിയിലേയ്ക്കുള്ള കഴിവുകളെ ചുണ്ടിക്കാണിക്കുന്ന നിലവിലുള്ള അവസ്ഥയാണ്. പ്രത്യേക മേഖലയിലുള്ള സതസി ബുമായ കഴിവിനേയാണ് ഈ സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. വാരണ്ണ (Warrant) അഭിപ്രായത്തിൽ “ഒരു വ്യക്തിയുടെ പരിശീലനം വഴി നേടിയെടുക്കാവുന്ന അറിവ്, ശേഷി അല്ലെങ്കിൽ ഒരു കൂട്ടം പ്രതികരണങ്ങൾ എന്നിവയെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന സവിഗ്രഹണകളുടെ കൂട്ടായ്മയാണ് അഭിരൂചി”. ഹാൻ ആൻഡ് മഷ്യൻ (Hahn and Machean) -ൽ അഭിപ്രായത്തിൽ അഭിരൂചി എന്നത് ഒരു തൊഴിലിൽ, പാട്യവിഷയത്തിൽ, പ്രത്യേക കലയിൽ, സാരംതെറ്റിൽ, ഉയർന്ന തലത്തിൽ ചെയ്യാനുള്ള നൈസർഗ്ഗിക കഴിവും ശേഷിയുമാണ്. ചുരുക്കത്തിൽ, നേട്ടങ്ങൾ പ്രകടിപ്പിക്കാനും കഴിവുകളും നേന്തപുണ്യങ്ങളും ആർപ്പജിക്കാനുമുള്ള അവികസിതമോ അന്തർലീനമോ ആയ ശേഷിയാണ് അഭിരൂചി.

അഭിരൂചിയുടെ സ്വഭാവ സവിശേഷതകൾ

- വ്യക്തിത്വത്തെ സമന്വയിപ്പിക്കുന്നതും അമുഖത്വവുമായ പ്രതിഭാസമാണ് അഭിരൂചി.
- ഭാവിയിലേക്ക് സൂചന നല്കുന്ന വർത്തമാന അവസ്ഥയാണ്.
- സാമാന്യം സ്ഥായിയായി ഉള്ളതും എന്നാൽ പൂർണ്ണമായി സ്ഥിരത ഇല്ലാത്തതും.
- പാരമ്പര്യത്തിന്റെയും സാഹചര്യത്തിന്റെയും സംഭാവന ഇതിനുണ്ട്.
- വ്യക്തിയുടെ ഭാവിയിലെ പ്രവർത്തനങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള സൂചനയാണ്.
- അഭിരൂചിയിൽ വ്യക്തിയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ കാണാനാകും.

അഭിരൂചി നിർണ്ണായം

വാക്കുകൾ, സംഖ്യകൾ, കൂറിക്കൾ, ഇന്ത്യയിലെ സംബന്ധമായത്, സ്ഥലസൂചികമായത്, യന്ത്രങ്ങളെ സംബന്ധിക്കുന്നത്, യുക്തിയും കാരണവും കണ്ണാടത്തുന്നത് തുണ്ടരെ വിവിധങ്ങളായ അഭിരൂചികളെ നിർണ്ണയിക്കാൻ സാധിക്കുന്ന രീതികളുണ്ട്.

- വിദ്യാഭ്യാസ ഉപയോഗങ്ങൾക്കുള്ള അഭിരൂചി പരീക്ഷകളിൽ ഉൾപ്പെടുന്നവയാണ്. എസ്.എ.റ്റ. (Scholastic Assessment Test(SAT))
- ഇവയോക്കെ വ്യക്തിയുടെ പ്രത്യേകതരം നേന്തപുണ്യികളും പഠനകാര്യക്ഷമതകളും വെളിവാക്കുന്നു.

നമ്മക്ക് പ്രവർത്തിക്കാം

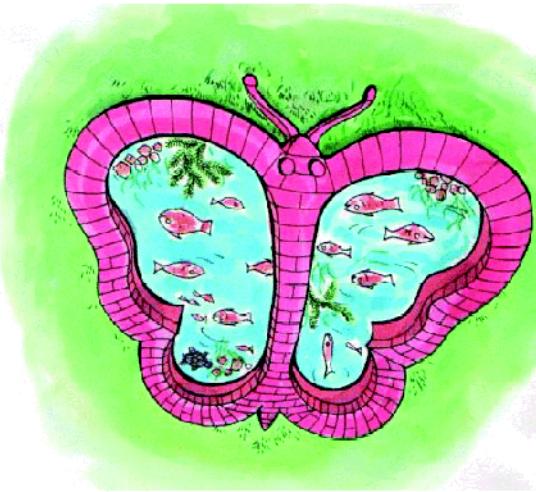


ഡോക്ടറിലെ വിദിയ നാഗൻഥേൻ നിന്റുള്ള പ്രഥവ വ്യക്തികളുടെ ഒരുംബം രഹ്യങ്ങൾ അവരുടെ അടിസ്ഥാനിൽ മേഖല ചുണ്ടിക്കാണിക്കുക.

7.11 സർജ്ജാത്മകത (Creativity)

ഈ ചിത്രത്തിലേക്ക് നോക്കിയിട്ട് നിങ്ങൾ എന്നാണ് കാണുന്നതെന്ന് പറയു.

-
കൂടുതൽ ഉത്തരങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക് നല്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടെങ്കിൽ നിങ്ങൾക്ക് ഉയർന്ന സർജ്ജാത്മകതയുണ്ട്. ഒരു ലക്ഷം രൂപ നല്കിയിട്ട് ഒരു മൺിക്കൂർക്കാണ് ചിലവ ശിക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്ന എന്നു വിചാരിക്കുക. നിങ്ങൾ എങ്ങനെ ചിലവഴിക്കും.
-
കൂടുതൽ വൈവിധ്യമാർന്ന രീതികൾ നിങ്ങൾക്ക് കണ്ണടത്താണ് കഴിഞ്ഞാൽ അത് നിങ്ങളുടെ സർജ്ജാത്മകതയെ കാണിക്കുന്നു. മൂല്യവത്തായതും പുതിയതുമായ ഒരു സ്പേഷ്ടി നടത്തുന്ന പ്രതിഭാസമാണ് സർജ്ജാത്മകത. അതു ചിലപ്പോൾ ഒരു ആരാധന, തമാഴ, ചെന, ചിത്രം, വര, സംഗീതം നൽകൽ, പ്രശ്നപരിഹാരം, കണ്ണുപിടിക്കൽ തുടങ്ങിയവ ഏതെങ്കിലുമാകാം. ഇത് ഏത് സ്പേഷ്ടിക്കും പിന്നിലുള്ള ഗുണാനുകശനത്തിയാണ്. പൊതുവേ ഇത് ബുദ്ധിശക്തിയും ധീശ്വനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതരായി കണക്കാക്കുന്നു. വെബ്സൈറ്റ് നിഖലങ്ങൾ പ്രകാരം സർജ്ജാത്മകത എന്നർത്ഥം നാജുപ്പീക കഴിവിലുടെ പുതിയ ഒരു സ്പേഷ്ടി നടത്തുകയോ, കൊണ്ടുവരികയോ, പുതിയ രൂപം നല്കുകയോ, മലമുണ്ടാക്കുകയോ ചെയ്യുവാനുള്ള കഴിവും ശക്തിയുമായി പരിശോഭാം. കാർഡോജെഴ്സിലേറ്റ് അഭിപ്രായത്തിൽ (1961) “വ്യക്തിയുടെ തനിമയിൽ നിന്നും പുതുമയുമായിട്ട് ബന്ധപ്പെട്ട്



നിങ്ങൾക്കാറിയാമോ?

സർജ്ജാത്മകമായ വ്യക്തികൾക്ക്:

1. ഉഠഞ്ചലപരമായിരിക്കും.
2. കീമ്യാസ്ഥിത്യും അചൂടകാവും ഉത്തരവാദിത്വവും നിരുത്താവും നടത്താവും പ്രാഥമ്യം ദാരിദ്ര്യം ദാരിദ്ര്യം അഭിഭ്രിതമായിരിക്കും.
3. മന്ത്ര കർഷ്ണകളുണ്ടെങ്കും ഭാവനകളുണ്ടെങ്കും ഇന്ദ്രിയാനാക്കിലും താമരകളും അഭിഭ്രിതമായിരിക്കും.
4. അനന്തരമുഖത്താൽക്കൂട്ടും വാഹിർമ്മുഖത്താൽക്കൂട്ടും കൃതിശ്ചേരഭൂമി എറുക്കും ശ്വിലും ഉണ്ടാവാം.
5. എടക്കത്തോടുന്നതുകൂടിയും അഭിഭ്രിതമുഖവും അഭിഭ്രിതമുഖവും അഭിഭ്രിതമുഖവും അഭിഭ്രിതമുഖവും.
6. സ്വാത്രന്ത്യവും പ്രതികരണം സ്വഭാവവും പ്രകടമാക്കും.
7. തുറവിക്കും പെട്ടെന്നുള്ള വൈകാംക പ്രതികരണവും.

നിൽക്കുന്ന വസ്തുക്കളുടെ ഉരുത്തിരിയലിനെ സർജ്ജാത്മകത എന്ന് പറയാം. അതു കൊണ്ട് തന്നെ സർജ്ജാത്മകത വൃത്തിയ ആശയങ്ങളിലേക്കും കാഴ്ചപ്പാടുകളിലേക്കും നയിക്കുന്ന മാനസിക പ്രക്രിയയാണ്. അത് ചിലപ്പോൾ നിലവിലുള്ള ആശയങ്ങളോ ടുള്ള കൂട്ടിച്ചേർക്കലോ ബന്ധപ്പെടുത്തലോ ആവാം. ഒരു പ്രത്യേക മേഖലയിൽ നമ്മു ക്കുള്ള ഉൾക്കാഴ്ചകളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള വേദിട്ട ചിന്മാരിയാണിൽ.

വിവിധതരം സർജ്ജാത്മകതകൾ

1. അസാധാരണ സർജ്ജാത്മകി (Exceptional creativity)

വലിയ തത്വജ്ഞാനികൾ, കലാകാരരാർ, ശാസ്ത്രകാരരാർ തുടർന്നു പ്രകടിപ്പിച്ചത് ലോകത്തിന്റെ ശതിതന്നെ മാറ്റിമറിക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള സർജ്ജാത്മകതയാണ്. ഉദാഹരണം: ആൽബേർട്ട് ഷ്ട്രീംഗർ, പിക്കാഡോ, സോക്രറ്റീസ് തുട അഭിയവർ.

2. സാധാരണ സർജ്ജാത്മകത (Mundane)

നിരുദ്ധീവിത്തത്തിൽ നാം പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന സർജ്ജാത്മകതയാണിൽ.

സർജ്ജാത്മകതയുടെ ഘടകങ്ങൾ

- സൃഷ്ടികൾ നിരീക്ഷണം
- ജീജ്ഞാനം
- ഉൾക്കാഴ്ച
- വ്യതിരിക്തചിന്ത
- വെല്ലുവിളികളെ ഏറ്റുടുക്കുക
- വെല്ലുവിളികളിൽ സന്തോഷം കണ്ടെത്തുക
- ഉറച്ച നിലപാട്
- ഭാവനാരഹകൾ
- അയവുള്ള സമീപനം
- ശുഭാവ്യതിവിശ്വാസം
- ആത്മവിശ്വാസം
- പരിസ്ഥിതികളോട് ഇണങ്ങാനുള്ള കഴിവ്

നമ്മക്ക് പ്രവർത്തനിക്കാം

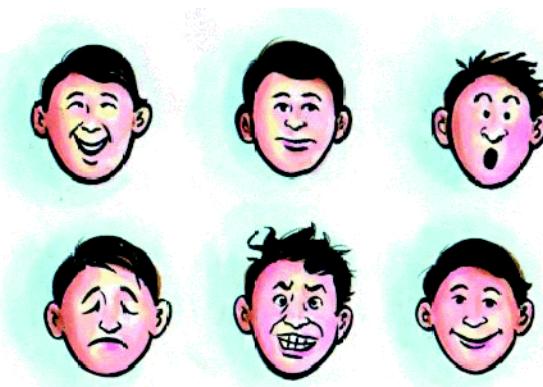


നിങ്ങളുടെ സർജ്ജ പ്രവർത്തനികൾ ചെയ്യുന്ന ഒന്നോ അതിലെ ക്രമ കൂടി കൈഞ്ഞത്തുകൂടി. അവരുടെ സർജ്ജ സ്പുഷ്ടികൾ സർക്കർ കലോസവത്തിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുക.

7.12 വികാരങ്ങൾ (Emotions)

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രത്തിലെ മുഖഭാവങ്ങൾ നിരീക്ഷിച്ച് അവ ഏതൊക്കെയാണെന്ന് ശ്രദ്ധിയ്ക്കുക.

-
ഇതിൽ നിന്ന് നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും വ്യക്തികൾ സാഹചര്യങ്ങളുമുണ്ടെങ്കിലും വികാരങ്ങൾ പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു. വികാരം (Emotion) എന്ന പദം ഉൽ‌പ്പോഴി തിക്കുന്നത് “എഫോവർ” (Emphasis) എന്ന ഫ്രഞ്ച് പദത്തിൽ നിന്നാണ്. അതിന്റെ അർത്ഥം ഇളക്കിമറിഞ്ഞ് (to stir up) എന്നാണ്. ഒരു ജീവജാലത്തിന് അതിനോട് പ്രാധാന്യമുള്ള ആത്മരിക്വും ബാഹ്യവുമായ സംഭവങ്ങളോട് സന്ദർഭിച്ചായതും വേറിട്ട്



തുമായ പ്രതികരണത്തെ വികാരമെന്ന് വിശ്വേഷിപ്പിക്കാം. വികാരങ്ങൾ വളരെ ചുരുങ്ഗിയ സമയമേ നിലനിൽക്കുകയുള്ളൂ. വാച്ചുവും ശാരീരികവും പെരുമാറ്റപരവും നാഡിപരവുമായ രീതികൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഒരു കൂട്ടം ഏകോപിയ്ക്കപ്പെട്ട പ്രതികരണങ്ങളുള്ളതാണ് വികാരങ്ങൾ. ഓഷ്യൂം, നിരാശ, ദേഹം, സന്തോഷം, സൗകര്യം, അതിശയം തുടങ്ങിയവയാണ് നാം സർവ്വസാധാരണയായി പ്രകടിപ്പിയ്ക്കുന്ന അടിസ്ഥാന വികാരങ്ങൾ.

വികാരത്തെ ലളിതമായി ഇങ്ങനെ നിർവ്വചിക്കാം. അത് ഒരു ജീവജാലത്തിന്റെ താഴെ പുറയുന്ന മൂന്ന് കാര്യങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന സാഭാവിക പ്രതികരണമാണ് 1), ശാരീരിക ഉണർവ്വ്, 2) പ്രകടനപരമായ പെരുമാറ്റം 3) ഭോധ്യമായ ഒരുുഭവം

“ഒരു ജീവജാലത്തിന്റെ അസന്നധമായ അവസ്ഥയാണ് വികാരം”

വുഡ്സ് വർത്തൽ (Woods worth).

വികാരത്തിന്റെ ഘടകങ്ങൾ

- ചിന്തപരമായ വിലയിരുത്തൽ: സംഭവങ്ങളെകുറിച്ചോ, വന്തുക്കളെകുറിച്ചോ ഒരു വിലയിരുത്തൽ നല്കുന്നു.
- ശാരീരിക ലക്ഷണം : വൈകാരിക അനുഭവത്തിന്റെ ശാരീരിക ഘടകം.
- പ്രവർത്തിക്കുവാനുള്ള പ്രവണതകൾ: കായികമായി പ്രതികരിയ്ക്കാൻ തയ്യാറാക്കുന്ന ഫേരിൽ ഘടകം
- പ്രകടിപ്പിയ്ക്കൽ: പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഉദ്ദേശവും പ്രതികരണവും വിനിമയം ചെയ്യുന്നോൾ മിക്കവാറും കാണപ്പെടുന്ന മുഖഭാവ വാച്ചു പ്രകടനങ്ങൾ.

- തോന്നല്ലെങ്കിൽ: വൈകാരിക അവസര ഉടലെടുക്കുന്നേബോൾ ഉണ്ടാകുന്ന വ്യക്ത്യാധിഷ്ഠിത അനുഭവം.

വികാരങ്ങളുടെ സാവിശ്വഷതകൾ

1. വികാരമെന്നുള്ളത് സാർവ്വത്രികമായി എല്ലാ ജീവജാലങ്ങൾക്കും വികസന തത്ത്വത്തിൽ എല്ലാ കാലാലട്ടങ്ങളിലും ഉണ്ടാകുന്നു.
2. വികാരങ്ങൾ തികച്ചും വ്യക്തിപരമാണ്
3. വിവിധ തരത്തിലുള്ള ചോദനകൾ മുലം ഒരേ രീതിയുള്ള വികാരങ്ങൾ ഉണ്ടിത്ത പ്പെടാം.
4. വികാരങ്ങൾ മറ്റൊളവിലേയ്ക്ക് പകരാനാകും
5. വികാരങ്ങൾ വളരെ പെട്ടുന്ന് ഉണ്ടത്തെപ്പട്ടുകയും വളരെ സാവധാനം ശമിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
6. ഒരു വികാരത്തിന് സമാനങ്ങളായ മറ്റ് പല വികാരങ്ങളും ഉത്തേജിപ്പിക്കാനാകും
7. വികാരങ്ങളും ബുദ്ധിയും തമിൽ ജൂണാരമ്പകമായ ബന്ധമാണുള്ളത്.
8. വൈകാരിക അനുഭവങ്ങൾ ശാരീരിക ത്വരയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
9. സ്വാംശീകരിക്കപ്പെട്ട ചോദനകളിലും ഉളവാകുന്ന വികാരങ്ങൾ, കാരുങ്ങൾ അടിയന്തിരമായി ചെയ്യുവാനുള്ള ആവേശം ഉണ്ടാക്കുവാനുള്ള വഴി തെളിക്കുന്നു.
10. എല്ലാ വൈകാരിക അനുഭവങ്ങളും ജീവജാലങ്ങളിൽ ഭൗതികമായും ശാരീരിക മായ മാറ്റങ്ങൾ ഉള്ളവാക്കുന്നു.

വികാരങ്ങളുടെ തരങ്ങൾ

വികാരങ്ങളെ പൊതുവെ ഗുണാത്മക (പോസിറ്റീവ്) വികാരങ്ങൾ, ജൂണാത്മക (നൈറ്റീവ്) വികാരങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിക്കാം. അസന്തുഷ്ട വികാരങ്ങളായ ദേഹം, ദേഹ്യം, അസുഖ തുടങ്ങി വ്യക്തികളുടെ സുസ്ഥിതിയ്ക്കും വികസനത്തിനും ഹാനികരമായവയെ ജൂണാത്മക വികാരങ്ങൾ എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കാം. സന്തോഷകരമായ വികാരങ്ങളായ ആപ്പോറം, സ്റ്റേറ്റം, കൗതുകരം, ആനന്ദം, സന്തോഷം തുടങ്ങി വളർച്ചയ്ക്കും വികസനത്തിനും സഹായകരമായവയെ ഗുണാത്മക വികാരങ്ങൾ എന്ന് പറയുന്നു. എന്നിരുന്നാലും ഗുണാത്മക വികാരങ്ങൾ അനുഭവഭേദമാകുന്നത് എല്ലായ്പ്രോഫീഷണലും നല്ലതാണെന്നും നൈറ്റീവീവ് വികാരങ്ങൾ എല്ലായ്പ്രോഫീഷണലും മുള്ള നിഗമനത്തിൽ എത്തിച്ചേരാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ഇവയുടെ പ്രത്യാഖ്യാതങ്ങൾ അളന്ന് തിട്ടപ്പെടുത്തുന്നേബോൾ നാം മറ്റ് പല ഘടകങ്ങളും പരിശീലനിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

1. വൈകാരിക അനുഭവങ്ങളുടെ തീവ്രതയും ആവൃത്തിയും 2. വികാരങ്ങൾ ഉളവാക്കുന്ന സാവേദനങ്ങളുടെ സാഭാവ്യം അവയുടെ സാഹചര്യങ്ങളും; “അമിതമായാൽ അമൃത്യും വിഷമാണ്”. അധിക തീവ്രതയുള്ളതും ആവൃത്തിയുള്ളതുമായ വികാരങ്ങൾ അത് പോസിറ്റീവോ, നൈറ്റീവോ ആകട്ടെ അവയ്ക്ക് ഹാനികരമായ വീഷത്തുകൾ ഉണ്ട്. നേരെ മരിച്ച്, വളരെ നൈറ്റീവ് എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന വികാരം മനുഷ്യരെ ക്ഷേമ

തിനിന് അതുന്നാപേഷിതമാണ്. ഉദാഹരണത്തിന് യോ എന വികാരം മുമ്പിൽ കാണുന്ന അപകടത്തെ അഭിമുഖീകരിക്കാൻ ഒരു വ്യക്തിയെ തയ്യാറാക്കുന്നു.

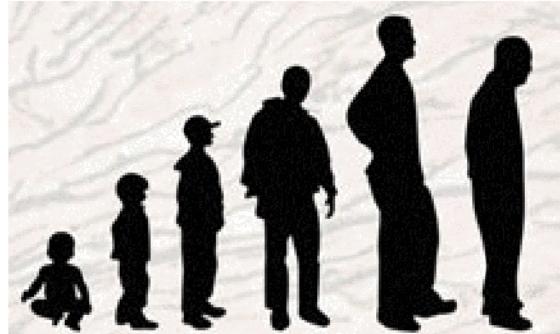
നിഞ്ഞളുടെ പുണ്ണോധനി പരിശോധിക്കു

1. വികാരം എന പദ്ധതി വിശദൈക്രമിക്കുക
2. ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയുടെ തൊഴിലാസൂത്രണത്തിൽ അഭിരുചിയുടെ പ്രാധാന്യത്തെ കുറിച്ച് ഒരു ലഘുകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക

7.13 വളർച്ചയും വികാസവും

ജീവിതകാലയളവ് സമീപനം

ഒരു വ്യക്തിയുടെ ജീവിതകാലയളവിലെ വ്യക്തമായ ഘട്ടങ്ങൾ ആണ് ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നത്. ഒരു വ്യക്തി ശൈശവ തിൽ തുടങ്ങി, ക്രമമായി ഈ ഘട്ട തില്യുടെ കടന്നുപോയി വാർഡക്കു തിരിച്ച് എത്തുനോഴേക്കും പല മാറ്റ അശ്രീക്കും വിധേയനാക്കും. ഉദാഹരണത്തിന് ഭാരം കൃടുക, നടക്കുവാനും സംസാരിക്കാനും ബന്ധങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുവാനും പരിക്കുക മുതലായവ. ഈ മാറ്റങ്ങളിൽ ചിലത് ഗുണപരവും മറ്റ് ചിലത് അളവുപരവും ആണ്. സാധാരണ ഭാഷയിൽ നാം ഈ മാറ്റങ്ങൾ എല്ലാം വികാസം എന്നും വിളിക്കുന്നു. പക്ഷേ ഈ രണ്ടും വ്യത്യസ്തങ്ങളുായ കാര്യങ്ങളുണ്ട്.



വളർച്ച

ഗർഭാരണം മുതൽ മരണം വരെ സംഭവിക്കുന്ന അളവുപരമായ മാറ്റങ്ങൾ ആണ് വളർച്ച. ഭാരം, ഉയരം എന്നിവയിൽ സംഭവിക്കുന്ന ശാരീരികവും അളവുപരവുമായ ഏളുപ്പത്തിൽ അളക്കാൻ കഴിയുന്ന കാര്യങ്ങളെ വളർച്ച എന് വിശ്വേഷിപ്പിക്കാം.

വികാസം

ജീവശാസ്ത്രപരവും പരിസരപരവുമായ സ്വാധീനത്താൽ ഘടന, ചിത്ര, പെരുമാറ്റം എന്നിവയ്ക്ക് ഒരു കാലയളവിനുള്ളിൽ സംഭവിക്കുന്ന മാറ്റങ്ങളെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന പദമാണ് വികാസം. ചിലത്തും വികാസമാറ്റങ്ങൾ ജീവശാസ്ത്രപരമാകുന്നോൾ മറ്റു ചിലവ സാഹചര്യപരമാണ്. ഉദാഹരണത്തിന് ശ്രൂണാവസ്ഥയിലെ മാറ്റങ്ങൾ ജീവശാസ്ത്രപരമായ വികാസവും, ഒരു വിദേശ രാജ്യത്ത് ജീവിക്കുന്നതിന്റെ ഫലമായി കൂട്ടി പുതിയ ഒരു ഭാഷ പർക്കുന്നത് സാഹചര്യ പ്രേരിതമായ വികാസവുമാണ്.

വിവിധ തരം വികാസങ്ങൾ

1. ശാരീരിക വികാസം

വ്യക്തികളുടെ ശാരീരിക രൂപത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങൾ. ഈതിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന താണ് തലച്ചോർ, നാഡിവൃദ്ധിക്കുന്ന പേശികൾ, ഇന്തിയങ്ങൾ എന്നിവ. ഒപ്പ് കൈ സം, ജലം, നിംബ എന്നിവയുടെ ആവശ്യങ്ങളും.

2. വൈജ്ഞാനിക വികാസം

ഒരു വ്യക്തിയുടെ പെരുമാറ്റത്തെ സാധിക്കുന്ന ബഹുഭിക്കമായ ശേഷികളിൽ ഉണ്ടാകുന്ന മാറ്റവും വളർച്ചയും ഈ വികാസത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്.

3. വ്യക്തിത്വ വികാസം

ജീവിത കാലഘട്ടങ്ങളിൽ ഉടലെടുക്കുന്നതും ഒരു വ്യക്തിയെ മറ്റാരു വ്യക്തിയിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തതാക്കുന്ന ഏരെന്തുരോ നീണ്ടുനിൽക്കുന്നതുമായ മാറ്റങ്ങളാണ് വ്യക്തിത്വ വികാസം.

4. സാമൂഹിക വികാസം

ജീവിതകാലത്തിനുള്ളിൽ ഒരു വ്യക്തിയുടെ മറ്റൊരുവരുമായുള്ള ഇടപെടുല്ലുകളും അവരുടെ സാമൂഹിക ബന്ധങ്ങളും വളരുകയും മാറുകയും സ്ഥിരമായി നിൽക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നതാണ് സാമൂഹിക വികാസം

വളർച്ച	വികാസം
ശാരീരികമായ അർത്ഥത്തിൽ ആണ് വളർച്ച എന്ന വാക്ക് ഉപയോഗിക്കുന്നത്	മെച്ചപ്പെട്ട പ്രകടനത്തിന്റെ ഫലമായി സംഭവിക്കുന്ന ഗുണപരമായ മാറ്റമാണ്.
വികാസ പ്രക്രിയയുടെ ഒരു ഭാഗം മാത്രമാണ് വളർച്ച	വളർച്ചയുടെയും പഠനത്തിന്റെയും ഫലമായി സംഭവിക്കുന്ന മൊത്തത്തിൽ ഉള്ള മാറ്റമാണ് വികാസം
വളർച്ച ഒരു പ്രത്യേക മേഖലയിലാണ് സംഭവിക്കുന്നത്	ജീവജാലത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്ന മുഴുവൻ മാറ്റങ്ങളുമാണിത്
വളർച്ച ജീവിത കാലം മുഴുവൻ തുടരുന്ന ഒന്നല്ല	ജീവിതകാലം മുഴുവൻ നീണ്ടുനിൽക്കുന്ന തുടർച്ചയായ പ്രക്രിയയാണ് വികാസം
മാറ്റങ്ങൾ എളുപ്പത്തിൽ അളക്കാൻ സാധിക്കും	വികാസത്തിന്റെ ഫലമായി സംഭവിക്കുന്ന ഗുണപരമായ മാറ്റങ്ങൾ നേരിട്ട് അളക്കാൻ പ്രയാസമാണ്.

ജീവിത കാലയളവിലെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങൾ

വികാസ ഘട്ടങ്ങൾ	പ്രായപരിശീലനം
പ്രസവപൂർവ്വ ഘട്ടം	ഗർഭാരണം മുതൽ പ്രസവം വരെ
നവജാതത്തിന്റെ	ജനനം മുതൽ 2 ആഴ്ച
ശൈശവം	2 ആഴ്ച മുതൽ 2 വർഷം വരെ
ആദ്യബാല്യകാലം	2 വർഷം മുതൽ 6 വർഷം വരെ
പിൻകാല ബാല്യകാലം	6 വർഷം മുതൽ 12 വർഷം വരെ
യഹവനാരാഡം	12 വർഷം മുതൽ 13/14 വർഷം വരെ
കുമാരം	13/14 വർഷം മുതൽ 18 വർഷം വരെ
പ്രായപൂർത്തിയുടെ പ്രാരംഭം (യഹവനം)	18 വർഷം മുതൽ 40 വർഷം വരെ
മധ്യകാലം	40 വർഷം മുതൽ 60 വർഷം വരെ
വാർധക്യം	60 വർഷം മുതൽ മരണം വരെ

(അവലാഭം: എല്ലിസബത്ത് ഹർലോക്സ്: വികസന മന്ദിരം) (താ)

വികസന ഭേദ്യങ്ങൾ

ഒരു പ്രത്യേക പ്രായ പരിധിക്കൂളിൽ ഒരു വ്യക്തി നേടിയിരിക്കേണ്ട ശാരീരികവും അനാനപരവുമായ ശേഷികളാണ് വികസന ഭാത്യങ്ങൾ എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നത്. അവ വികസന ഘട്ടങ്ങൾ ആണ്. ഓരോ പ്രായത്തിലും വ്യക്തി എങ്ങനെ പെരുമാറുന്നു എന്നത് നമുക്ക് വ്യക്തമാക്കി തരുന്നു. അതുകൊണ്ട് തന്നെ ഒരു വ്യക്തിയുടെ കഴിവു കൗൺസിലുകളും മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ ആണെന്നു. സ്ഥാഭാവിക വികാസത്തെ സംബന്ധിച്ച് സമൂഹത്തിൽ നിലനിൽക്കുന്ന ആചാരങ്ങളെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന പദ്ധതാണ് വികസന ഭേദ്യം. ഒരു പ്രത്യേക പ്രായത്തിൽ ഒരു വ്യക്തി നേടിയെടുത്തിരിക്കേണ്ടതായ ശേഷികളും ഇതിനെ നിർവ്വചിക്കാം.



മുകളിൽ നല്കിയിരിക്കുന്ന ചിത്രം നോക്കിയിട്ട് ഒരോ ജീവിതഘട്ടത്തിലും വ്യക്തി നേടിയെടുക്കേണ്ടതായ വികാസ ഭാഗങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുക.

ജീവിത കാലയളവിലെ വികാസ ഭാഗങ്ങൾ

1. പൈതൻ - ശ്രദ്ധവ-ബാധ്യകാലാധികം
 - സാമുദ്ദേശ-പുണ്ണിൾ
 - കഴുതൽ നിവർത്തി പിടിക്കാൻ കഴിയുക
 - സഹായമില്ലാതെ ഇതിക്കാൻ കഴിയുക
 - വര രൂപത്തിലുള്ള ആഹാരം കഴിക്കാൻ പറിക്കുക
 - നടക്കാൻ പറിക്കുക
 - സംസാരിക്കാൻ പറിക്കുക
2. പ്രാരംഭ ബാധ്യകാലം
 - ശാരീക വിസർജ്ജനങ്ങളെ പുറംതള്ളുന്നത് നിയന്ത്രിക്കാൻ പറിക്കുന്നു.
 - ലിംഗവ്യത്യസ്തങ്ങളും ലിംഗപരമായ വക്തിരിവും പെരുമാറ്റവും മനസ്സിലാക്കുന്നു.
 - വായിക്കാൻ തയ്യാറാവുന്നു
 - മനസ്സാക്ഷി രൂപപ്പെടുവാൻ തുടങ്ങുകയും ശരിയും തെറ്റും വേർത്തിരിച്ചു മനസ്സിലാക്കാൻ പറിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു
3. അന്തു ബാധ്യകാലം
 - സാധാരണ കളികൾക്ക് ആവശ്യമായ ശാരീരിക ശേഷികൾ ആർജിക്കുന്നു
 - വളർന്നു വരുന്ന ഒരു ജീവജാലം എന്നനിലയിൽ അവനവനോട് പൂർണ്ണമായ മനോഭാവം സ്ഥികരിക്കുന്നു.
 - സമ്പ്രായക്കാരോട് യോജിച്ച് പോകാൻ പറിക്കുന്നു.
 - ഉചിതമായ സ്വഭ്രതാ/പരമുഖ സാമുഹിക കർത്തവ്യങ്ങൾ വികസിച്ചു വരുന്നു.
 - വായന, എഴുതൽ, കണക്ക് കൂടൽ എന്നിവയ്ക്കുള്ള അടിസ്ഥാപനപരമായ ശേഷികൾ വികസിച്ചുവരുന്നു.
 - ദേനംദിന ജീവിതത്തിന് ആവശ്യമായ കാര്യങ്ങൾ ആശയങ്ങൾ വികസിച്ചു വരുന്നു.
 - മുല്യബന്ധം, സാമ്പാർദ്ദിക ചിന്ത, മനസാക്ഷി തുടങ്ങിയവ വികസിക്കുന്നു.
 - സാമുഹിക സംഘങ്ങളെല്ലാം സ്ഥാപനങ്ങളെല്ലാം പറ്റിയുള്ള മനോഭാവങ്ങൾ രൂപപ്പെടുന്നു.
 - വ്യക്തി സ്വാത്രത്വം കൈവരിക്കുന്നു.
4. കൗമ്പാദം
 - രണ്ട് ലിംഗത്തിലും പെട്ട സമ്പ്രായക്കാരുമായി പുതിയതും പക്ഷതയുള്ളതുമായ ബന്ധങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടുന്നു.

- സർവ്വത്രണമേം പറയുപ്പമോ ആയ സാമൂഹിക പദവികൾ ആർജിക്കുന്നു.
 - സന്താൻ ശരീര പ്രകൃതിയെ അംഗീകരിക്കുകയും ശരീരത്തെ പലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
 - സാമൂഹികമായി ഉത്തരവാദിത്വം ഉള്ള കർത്തവ്യങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുകയും സ്വീകരിക്കുകയും നേടിയെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
 - രക്ഷിതാക്കളിൽ നിന്നും മറ്റ് മുതിർന്നവരിൽ നിന്നും വൈകാരികമായ സ്വാത്രത്യും നേടിയെടുക്കുന്നു.
 - സാമ്പത്തികനേട്ടം ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയുന്ന ഒരു തൊഴിലിനായി തയ്യാറാടുക്കുന്നു.
 - വിവാഹത്തിനും കൂടുംബജീവിതത്തിനും തയ്യാറാടുക്കുന്നു.
 - പെരുമാറ്റത്തിന് മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശം നൽകാൻ കഴിയുന്ന ഒരു കൂട്ടം മുല്യങ്ങളും ധാർമ്മിക സംഹിതയും ആർജിക്കുചെടുക്കുന്നു.
 - ഒരു പ്രത്യയശാസ്ത്രം രൂപീപ്പെടുന്നു.
5. പ്രായപുർത്തിയുടെ പ്രാരംഭം (യൗവനം)
- ഒരു തൊഴിൽ ചെയ്യാൻ ആരംഭിക്കുന്നു.
 - ജീവിത പകാളിയെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നു
 - ജീവിത പകാളിയുടെ കൂട്ട ജീവിക്കാൻ പറിക്കുന്നു.
 - കൂടുംബജീവിതം ആരംഭിക്കുന്നു
 - കൂട്ടികളെ വളർത്തുന്നു
 - വീട്ടിലെ കാര്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിക്കുന്നു
 - പുരസ്കാരം ഉത്തരവാദിത്വങ്ങൾ എറ്റൊടുക്കുന്നു.
 - ഉച്ചിതമായ ഒരു സാമൂഹിക സംഘത്തെ കണ്ണഭത്തുന്നു
6. മധ്യവയസ്സ്
- പ്രായപുർത്തിയായ വ്യക്തികളുടെ പാര സംബന്ധമായതും സാമൂഹികവുമായ ഉത്തരവാദിത്വങ്ങൾ നിർവ്വഹിക്കുന്നു.
 - കൗമാര പ്രായക്കാരായ കൂട്ടികളെ സന്തോഷവും ഉത്തരവാദിത്വവുമുള്ള വ്യക്തികൾ ആയിരിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.
 - പ്രായപുർത്തി ആയവർക്കുള്ള വിശ്രമവേള വിനോദങ്ങൾ കണ്ണഭത്തുന്നു.
 - ഒരു വ്യക്തി എന്ന നിലയിൽ സ്വന്തം ജീവിത പകാളിയുമായി ബന്ധം സ്ഥാപിക്കാൻ
 - മധ്യവയസ്സിൽ സംഭവിക്കുന്ന ശാരീരിക മാറ്റങ്ങൾ അംഗീകരിക്കുകയും അതിനോട് പൊതുപ്രസ്താവനപ്പെടുകയും ചെയ്യുക
 - ഒരുവശ്ച തൊഴിൽ സംസ്കാരത്തിൽ നിന്നും ഒരുവശ്ച തൊഴിൽ നിന്നും അതിനിലനിർത്തുകയും ചെയ്യുക

- വാർധക്യക്കത്തിൽ എത്തിച്ചേരുന്ന സഹം മാതാപിതാക്കളോട് പൊരുത്തപ്പെടുപോകുക
- 7. വാർധക്യം
- കുറഞ്ഞുവരുന്ന ശരീരിക ക്ഷമതയോടും ആരോഗ്യത്തോടും പൊരുത്തപ്പെടുക
- ജോലിയിൽ നിന്ന് പിരിഞ്ഞതുമായും വരുമാനം കുറഞ്ഞതുമായ അവസരങ്ങോട് യോജിച്ചുപോകൽ
- ജീവിത പകാളിയുടെ മരണവുമായി പൊരുത്തപ്പെടൽ
- സമ്പാദക്കാരുമായി വളരെ വ്യക്തമായ ഒരു ബന്ധം സ്ഥാപിച്ചെടുക്കൽ
- തൃപ്തികരമായ ജീവിത സഹകര്യങ്ങൾ ഒരുക്കിവയ്ക്കൽ
- സാമൂഹിക കർത്തവ്യങ്ങളോട് അയവുള്ള രീതിയിൽ പൊരുത്തപ്പെടൽ

നിഞ്ഞുടെ പുരോഗതി പരിശോധിക്കു

1. വളർച്ചയും വികാസവും വിശദീകരിക്കുക. അവ തമിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുക
2. കൗമാര പ്രായത്തിലെ വികസന ഭാത്യങ്ങൾ എടുത്തെഴുതുക

നമ്മക്ക് പ്രവർത്തനങ്ങൾ



നിഞ്ഞുടെ വീട്ടിലെയോ അയൽപ്പക്കെൽ വീട്ടുകളിലോ മുള ചുത്തുള്ളൻ, അഞ്ചൻ, കൗമാര പ്രായത്തിൽ ഏന്നിങ്ങനെയുള്ള ആളുകളുടെ റോളുകളിൽ കണ്ണാന്തുകയും അവർ ചെയ്യുന്ന വിവിധ ഭാര്യങ്ങളെ പറി കുറിപ്പ് തരുന്നക്കുകയും ചെയ്യുക.

നമ്മക്ക് സംഗ്രഹിക്കാം

ഈ പാഠാംഗത്ത് നാം മനുഷ്യ മന്തിഷ്ക്കത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളായ സെറിബ്രോം, സെറിബെല്ലം, മന്തിഷ്പക്കം, കാണ്യം, ഹൈപ്പോതലാമസ് എന്നിവയെക്കുറിച്ചും അതിന്റെ വിവിധ ധർമ്മങ്ങളെപ്പറ്റിയും പറിച്ചു. അതിന്റെ പ്രധാന ധർമ്മങ്ങൾ, അവ എത്തു വിധ തത്തിൽ നമ്മുടെ തലച്ചോറിനെ സംരക്ഷിക്കുന്നു എന്നതെല്ലാം ഇവിടെ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

മനുഷ്യരുടെ പെരുമാറ്റത്തെ നയിക്കുകയും നിയന്ത്രിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഉന്നത നില വാരമുള്ള കമ്പ്യൂട്ടർ പോലെയാണ് തലച്ചോറി, സംവേദന അവയവങ്ങളുടെ തലച്ചോറി പുറംലോകവുമായി ബന്ധിച്ചിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ ശരീരത്തിലെ സംവേദന അവയവങ്ങൾ വൈദ്യുത കാന്തിക ഉദ്ധീപനങ്ങളെ മനസിലാക്കാനും അവയെ ട്രാൻസ്ഫോർമേഷൻ എന്ന പ്രക്രിയയിലൂടെ നാഡി ആവേശങ്ങൾ ആകി മാറ്റാനും കഴിവുള്ള കോശങ്ങളാൽ നിർമ്മിതമാണ്. ഈ ആവേശങ്ങളെ അപഗ്രേഡിച്ച് അർത്ഥം മനസിലാക്കുന്ന പ്രക്രിയയാണ് ശ്രദ്ധാം.

ശ്രദ്ധാം എന്നത് മനുഷ്യരുടെ പെരുമാറ്റങ്ങളെ നയിക്കുന്ന മറ്റ് പല ഉയർന്ന മാനസിക പ്രക്രിയകളായ പഠനം, സ്മരണ, ബൃഥിശക്തി, ഇന്ത്യാനം, മനോഭാവം, അഭിരൂചി, സർജ്ജാ

രഹകത, വികാരങ്ങൾ, പ്രചോദനം എന്നിവയുടെ പ്രാരംഭം ആണ്. ശ്രദ്ധ, സ്ഥാനം, പഠനം, യുക്തിവിചാരം, പ്രശ്നപരിഹാരം, തീരുമാനമെടുക്കൽ എന്നിങ്ങനെയുള്ള ഒരു കൂട്ടം മാനസിക പ്രക്രിയകളേ ഒരുമിച്ച് ചേർത്ത് സംജ്ഞാന പ്രക്രിയകൾ എന്ന് വിളിക്കാം. തന്റെ ചുറ്റുപാടുമായി ഫലപ്രദമായി ഇടപെടാനും ലക്ഷ്യവോധത്വാദൃശ്യം പ്രവർത്തിക്കാനും, യുക്തിവുൾപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടുള്ള ഒരു വ്യക്തിയുടെ സമഗ്രവും ആശോളവുമായ കഴിവെന്നയാണ് ബുദ്ധിശക്തി എന്ന് വിളിക്കുന്നത്. ഹാഖാർഡ് ഗാർഡനറുടെ ബഹുമുഖ ബുദ്ധിശക്തി സിദ്ധാന്തം, ബുദ്ധിശക്തി എന്ന സങ്കൽപ്പ തന്റെ വിവിധ തലങ്ങളായ ഭാഷാപരം, സംഘംബന്ധം, സംഗീതാരംകം, ശരീര-ചലനാശകത, യുക്തിവിചാരപരം എന്നിവയെ ഒക്കെ ഉൾപ്പെടുന്നതാണ്.

ഈ പാഠാഗത്ത് നാം പഠനം എന്ന ആശയവും അതിന് നിയുടെ ദൈനന്ദിനി ജീവിതത്തിലുള്ള പ്രാധ്യാനവും ചർച്ച ചെയ്തു. പഠനപ്രകൌണ്ടയിൽ അതുന്നാപേക്ഷിതമായ കാര്യമാണ് ഓർമ്മ. ചില ഓർമ്മ തന്റെങ്ങളായ കാണാതെ പരിക്കൽ, നന്മോൺിക്കൽ, പെട്ട് സാമ്പിഡാനം എന്നിവയും ഈ ഭാഗത്ത് ചർച്ച ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

എവും മാന്സലോധ്യം മനുഷ്യാവശ്യങ്ങളുടെ ശ്രേണി സിദ്ധാന്തത്തിൽ മനുഷ്യരുടെ ഒരു തലത്തിൽ നിന്ന് ഉയർന്ന ശ്രേണിയായ ആത്മ സാക്ഷാത്കാരത്തിലേക്ക് നീണ്ടാനുള്ള ആഗ്രഹത്തെ വിവരിക്കുന്നു. മനോഭാവം എന്ന ആശയം നാം പരിക്കുന്നു. ഈ സംഭവം, വസ്തു, സ്ഥലം, വ്യക്തി എന്നിവയെപ്പറ്റിയുള്ള അനുകൂലമോ പ്രതികൂലമോ ആയ പ്രകടനമാണ്. മറ്റാരു ആശയമാണ് പ്രചോദനം, ഒരു പ്രത്യേക രീതിയിൽ പെരുമാറ്റാനോ പ്രവർത്തിക്കാനോ ഉള്ള ആനന്ദികമായ താരത്യാണിൽ. പ്രചോദന പ്രക്രിയയെ വിവരിക്കുവാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നതാണ് പ്രചോദന ചുക്ക. മറ്റാരു ആശയമാണ് അഭിരുചി. ഏതെങ്കിലും മേഖലയിലെ സവിശേഷ കഴിവ് അളക്കുവാൻ ഈ ഉപയോഗിക്കാം. മുല്യവത്തായതും പുതിയതുമായി സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്ന പ്രവർത്തനമാണ് സർഗ്ഗാശകത. പുതിയ ആശയങ്ങളും കാഴ്ചപ്പറ്റുകളും രൂപപ്പെടുത്തുന്ന ഉന്നതമാനസിക പ്രക്രിയകൾ ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു.

ശരീരത്തിന്റെ ഉത്തേജിതമായ അവസ്ഥയാണ് വികാരം. ഈ ശുശ്രാവരമോ ദോഷപരമോ ആകാം, ഈ പാഠത്തിന്റെ അവസ്ഥാനഭാഗത്ത് മനുഷ്യരുടെ വളർച്ചയുടെയും വികാസത്തിന്റെയും സവിശേഷതകൾ. ശർഭാവസ്ഥ മുതൽ ശവക്ലൂറി വരെയുള്ള ഘട്ടങ്ങളായ - ശൈശവം, കൂട്ടിക്കാലം, ബാല്യം, കൗമാരം, യാവുനം, മധ്യവയസ്സ്, വാർധക്യം ഓരോ ഘട്ടത്തിന്റെ വരെയുള്ള ഓരോ ഘട്ടത്തിന്റെയും വികസന ഭാത്യങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുന്നു.

പഠനനേട്ടങ്ങൾ

- മനുഷ്യ പെരുമാറ്റത്തിന്റെ , ശാരീരിക മനോ-സാമൂഹ്യ അടിസ്ഥാനങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുക,
- മനുഷ്യ മസ്തിഷ്കത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുക
- മാനസിക പ്രക്രിയകളുടെ അടിസ്ഥാന ആശയങ്ങൾ സാംഗീകരിക്കുക
- ജീവിത കാലയളവിലെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളെറിച്ചും അതിന്റെ വികസന ഭാത്യങ്ങളെറിച്ചും മനസ്സിലാക്കുക

വിലയിരുത്തൽ ചൊല്ലുണ്ട്

- “പറിച്ചതോ അനുഭവിച്ചതോ ആയ കാര്യങ്ങൾ സ്ഥിരക്കാനുള്ള കഴിവിനെന്നും ഓർമ്മ എന്നു പറയുന്നത്”. ഏതൊക്കെയൊന്ന് ഓർമ്മയുടെ പ്രക്രിയയിൽ ഉൾകൊള്ളുന്ന ഘടകങ്ങൾ?
- “അനുഭവത്തിലും പെരുമാറ്റത്തിലുണ്ടാകുന്ന ഭേദഗതികളാണ് പഠനം”. ഈ പ്രസ്താവനയെ സാധുകരിക്കാൻ ആവശ്യമായ ഉദാഹരണങ്ങൾ നിരത്തുക
- ഇന്നത്തെ കാലാലട്ടത്തിൽ എബ്രഹാം മാസ്ലോത്യുടെ ആവശ്യങ്ങളുടെ ശ്രേണി സിഖാന്തത്തിൽന്റെ പ്രസക്തിയെകുറിച്ച് ചർച്ച ചെയ്യുക.
- പട്ടിക പൂർത്തീകരിക്കുക

മസ്തിഷ്കത്തിന്റെ ഭാഗങ്ങൾ	ധർമ്മങ്ങൾ
സൈറിബ്രം
.....	തുലനം, ചലനങ്ങൾ, ഏകോപനം
വൈഹാഫോറ്റാലമസ്
.....	ശസന പ്രക്രിയ, ദഹനം, രക്തചംക്രമണം
പിയൂഷഗ്രഹി

- കൃതി കളിക്കുന്നു, കൗമാരക്കാർ സപ്പനം കാണുന്നു. മുതിർന്നവർ, മാതൃക കാട്ടുന്നു, വൃഥാർ ആശ്രയിക്കുന്നു. ജീവിതത്തിൽന്റെ ഓരോ ഘട്ടത്തിൽന്റെയും സവിശേഷതകൾ എടുത്തുകാട്ടി മുകളിൽ കൊടുത്തതിൽക്കുന്ന പ്രസ്താവനയെ സാധുകരിക്കുക
- ശഹണ ശക്തിയെന്നത് ഒരു പ്രക്രിയയാണ്. ഈ പ്രസ്താവന ഉദാഹരണം സഹിതം സാധുകരിക്കുക.
- വികാരങ്ങൾക്ക് നിർമ്മാണപരവും നാശകരവുമായ സ്വഭാവങ്ങളുണ്ട്. ഈ പ്രസ്താവനയെ അനുയോജ്യമായ ഉദാഹരണം സഹിതം സാധുകരിക്കുക
- ഒരു കൂറ്റുംഖിൽ സുമേഷ് എന്ന പേരുള്ള വിദ്യാർത്ഥി അവൻ്റെ ധമാർത്ഥ താല്പര്യത്തിൽന്റെയും ജീവിതത്തിൽ വിജയിക്കണമെന്നുള്ള ആശഹരണത്തിൽന്റെയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ വളരെ നന്നായി പറിക്കുന്നു. എന്നാൽ ബാബു അവൻ്റെ മാതാപിതാക്ക്ഷേമാർ വാഗ്ദാനം ചെയ്തിരിക്കുന്ന സമ്മാനങ്ങൾ ആശേഷിച്ച് നന്നായി പറിക്കുന്നു. ഏതൊക്കെ തരത്തിലുള്ള പ്രചോദനങ്ങളാണ് ഈ രണ്ട് കാര്യങ്ങളിലുമുള്ളത്? അവ വിശദീകരിക്കുക. ഇവയിൽ എത്ര തരത്തിലുള്ള പ്രചോദനമാണ് കൂടുതൽ ഫലപ്രദം? എന്തുകൊണ്ട്?
- കൊടുത്തതിൽക്കുന്ന വൃത്തങ്ങൾ ശരിയായി പൂർത്തീകരിക്കുക

10 ചിത്രം പുർത്തീകരിക്കുക

