24 T—HIST

(Bengali)

2014

HISTORY

Full Marks : 100

Pass Marks : 30

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. Answer the following questions : 1×12=12

নীচের প্রশ্নসমূহের উত্তর লেখো :

(a) Who was the first Director-General of the Archaeological Survey of India?

ভারতবর্ষের পুরাতত্ত্ব জরীপ বিভাগের প্রথম সঞ্চালকপ্রধান কে ছিলেন?

(b) What kinds of grinding instruments were used to grind the grain in Harappan Civilization?

হরপ্পা সভ্যতায় শস্য গুঁড়ো করার জন্য ব্যবহৃত যন্ত্রটির নাম কী?

(c) What is hagiography?

হাগিওগ্রাফী কী?

(d) Who was Shankardeva?

শঙ্করদেব কে?

(e) What was the name of Alberuni's book written in Arabic language?

আরবী ভাষায় লিখিত আলবেরুণীর গ্রন্থটির নাম কী?

(f) Who led a new religious movement in Karnataka?

কর্ণাটকে নতুন ধর্ম আন্দোলনে কে নেতৃত্ব দিয়েছিলেন?

(g) Who was the most famous ruler of Vijayanagar?

বিজয়নগরের সবচেয়ে খ্যাতিমান শাসক কে ছিলেন?

(h) Which was the language of the Royal Court of the Mughals?

মোগলদের রাজসভায় কোন্ ভাষা ব্যবহার হতো?

(i) Where did the Revolt of 1857 first breakout?

1857 সালের বিদ্রোহ প্রথম কোথায় আরম্ভ হয়েছিল ?

(j) Who were the Jotedars?

জোতদার কারা ?

(k) What was the name of present Bangladesh during the time of Partition of India?

ভারত বিভাজনের সময় আজকের বাংলাদেশের নাম কী ছিল ?

(l) Who was the first President of Independent India?

স্বাধীন ভারতের প্রথম রাষ্ট্রপতি কে ছিলেন ?

2. Answer in brief the following questions : 2×12=24

নীচের প্রশ্নসমূহের সংক্ষিপ্ত উত্তর লেখো :

(a) Write any two features of Harappan script.

হরপ্পীয় লিপিসমূহের যে কোনো দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো ।

(b) What is Gotra? What are the two important rules about Gotra?

গোত্র কী ? গোত্র ব্যবস্থার উল্লেখযোগ্য কারণ দুটি কী কী ?

(c) Who was Azan Pir? Where is his Dargah situated?

আজান পীর কে ? তাঁর দরগা কোথায় আছে ?

(d) When was the Assam Student Union established and who presided over its first session?

অসম ছাত্র সম্মিলনের গঠন কবে হয়েছিল এবং প্রথম অধিবেশনের সভাপতিত্ব কে করেছিলেন ?

(e) Who were the Alvars and Nayanars?

আলোয়ার ও নায়নার কারা?

(f) Why was Khwaja Moinuddin's Dargah very popular? Give two reasons.

খাজা মইনুদ্দিনের দরগা জনপ্রিয় হওয়ার দুটি কারণ উল্লেখ করো।

(g) Name the two English translators of *Ain-i Akbari*. When did they complete this translation work?

'আইন-ই-আকবরী' গ্রন্থটির অনুবাদক ইংরাজ দুজনের নাম লেখো। তাঁরা এই অনুবাদের কাজটি কবে সম্পূর্ণ করেন?

(h) Who was Gulbadan Begum? Which book did she write?

গুলবদন বেগম কে ছিলেন? তাঁর লিখিত গ্রন্থটি কী ছিল?

(i) How were the village Jotedars often found more effective than the Zamindars? Give two reasons.

জমিদারদের থেকে গ্রামের জোতদাররা প্রায়ই বেশী প্রভাবশালী দেখা যায়। দুটি কারণ উল্লেখ করো।

(j) Did the religious beliefs influence the rebels of 1857? Give two examples.

1857 সালের বিদ্রোহের সময় ধর্মীয় বিশ্বাস বিদ্রোহীদের প্রভাবিত করেছিল কি? দুটি উদাহরণ দাও।

(k) Who was Buchanan? How valuable is Buchanan's account in Indian history?

বুকানন কে? ভারত ইতিহাসে তাঁর ভ্রমণের টীকা কতটা মূল্যবান?

(l) Write two reasons that made the Dandi Yatra a notable event.

দাণ্ডি যাত্রা তাৎপর্যপূর্ণ বলে বিবেচিত হওয়ার দুটি কারণ লেখো।

3. Answer the following questions : 4×10=40

নীচের প্রশ্নসমূহের উত্তর লেখো :

(a) How did the Harappan people procure raw materials for craft production?

হরপ্পার মানুষেরা হস্তনির্মিত সামগ্রী প্রস্তুত করার জন্য কাঁচা মাল কিভাবে সংগ্রহ করেছিল ?

(b) Explain how and why Stupas were built.

স্তূপসমূহ কেন এবং কিভাবে নির্মাণ করা হয়েছিল, বর্ণনা করো।

(c) Write a brief note on the Quit India Movement in Assam.

অসমে হওয়া ভারত ত্যাগ আন্দোলনের বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।

(d) What was Bernier's view on the Sati system in India?

সতী প্রথার বিষয়ে বার্ণিয়ার কী অভিমত তুলে ধরেছিলেন ?

(e) What is Khanqah? Describe in brief about life in the Chisti Khanqah.

খানকাহ কী ? চিস্তি খানকাহে কিভাবে জীবন-যাপন করা হয়, সংক্ষেপে বর্ণনা করো।

(f) Examine the significance of the rituals associated with the Mahanavami Dibba.

মহানবমী দিব্বার সঙ্গে জড়িত ধর্মীয় অনুষ্ঠানসমূহের তাৎপর্য মূল্যাঙ্কন করো।

(g) Who was Akbar? Mention any three of his achievements.

আকবর কে ? তাঁর যে কোনো তিনটি কার্যাবলীর বিষয়ে লেখো।

(h) Examine the significance of the Revolt of 1857.

1857 সালের বিদ্রোহের বৈশিষ্ট্য নিরূপণ করো।

(i) Why was salt accepted as a symbol of protest in the Civil Disobedience Movement?

আইন অমান্য আন্দোলনে লবণকে কেন প্রতিবাদের প্রতীক হিসাবে গ্রহণ করা হয়েছিল?

(j) What were the main terms of the Gandhi-Irwin Pact?

গান্ধী-আরউইন চুক্তির মূল শর্তগুলি কী কী ছিল?

Read the following passages carefully and answer the questions accordingly :

নীচের পাঠের অংশগুলি ভালভাবে পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর লেখো :

4. (a) Rules for monks and nuns

These are some of the rules laid down in the *Vinaya Pitaka*:

When a new felt (blanket/rug) has been made by a *bhikkhu*, it is to be kept for (at least) six years. If after less than six years he should have another new felt (blanket/rug) made, regardless of whether or not he has disposed of the first, then—unless he has been authorised by the *bhikkhus*—it is to be forfeited and confessed.

In case a *bhikkhu* arriving at a family residence is presented with cakes or cooked grain-meal, he may accept two or three bowlfuls, if he so desires. If he should accept more than that, it is to be confessed. Having accepted the two or three bowlfuls and having taken them from there, he is to share them among the *bhikkhus*. This is proper course here.

Should any *bhikkhu,* having set out bedding in a lodging belonging to the *sangha*—or having had it set out—and then on departing neither put it away nor have it put away, or should he go without taking leave, it is to be confessed.

Questions :

(i) How long a *bhikkhu* should at least keep his self-made blanket? 2

(ii) What *bhikkhu* supposed to do if he makes a blanket before the time fixed for it? 2

(iii) What are the rules that a *bhikkhu* is supposed to observe before accepting meals from a host? 2

ভিক্ষু ও ভিক্ষুণীদের জন্য নিয়মাবলী

বিনয় পিটকে পরিবেশিত নিয়মাবলীর কিছু নীচে উল্লেখ করা হয়েছে :

যখন কোনো একজন ভিক্ষু নূতন পশমবস্ত্র (কম্বল/রাগ) প্রস্তুত করে, সে সেটি ছয় বছরের (কমেও) জন্য নিজে রাখতে পারে। ছয় বছর শেষ না হতেই সেটি দান করেছে কিনা, তা (সঙ্ঘের কর্তৃপক্ষকে) না জানিয়ে ও পূর্ব অনুমতি ব্যতিত সে আরো একটি কম্বল/রাগ প্রস্তুত করে, তাহলে তার জন্য তার থেকে স্বীকারোক্তি নিয়ে সেটি বাজেয়াপ্ত করা হবে।

যদি একজন ভিক্ষু কোনো গৃহস্থ বাড়ীতে যায় তাকে পিঠা বা চাউল-গমাদি বা দানাদার শস্যে প্রস্তুত রান্না করা খাদ্যসম্ভারে গৃহস্থ আপ্যায়িত করতে চায় তাহলে তার দুই বা তিন বাটি এইরূপ খাদ্য গ্রহণে বাধা নাই। কিন্তু এরচেয়ে বেশি পরিমাণ গ্রহণ করলে স্বীকারোক্তি দিতে হবে। এধরনের দুই বা তিন বাটি খাদ্য যদি সে গৃহস্থের গৃহে গ্রহণ না করে সঙ্গে করে নিয়ে মঠে ফিরে আসে, তাহলে ঐগুলো অন্য ভিক্ষুর সঙ্গে ভাগ করে খেতে হবে। এটাই সঙ্ঘের উচিত ও স্বাভাবিক নিয়ম।

যদি সঙ্ঘের কোনো নিবাসে বিছানা করে সেই বিছানা সেইভাবেই রেখে দেয়—এমন কি যাবার সময়েও সেইটি গুছিয়ে না রাখে বা ফেরত দিয়ে না আসে, কিম্বা ছুটি না নিয়ে বা না বলে সেখান থেকে চলে যায় তাহলে তাকে সেই বিষয়ে স্বীকারোক্তি দিতে হবে।

প্রশ্নসমূহ :

(i) নিজে প্রস্তুত করা কম্বল বা রাগটি কমপক্ষে কতদিন পর্যন্ত একজন ভিক্ষু নিজে রাখতে পারে? 2

(ii) নির্ধারিত সময়ের পূর্বে একজন ভিক্ষু নতুন একটি কম্বল/রাগ প্রস্তুত করলে কী করতে হবে ? 2

(iii) একজন ভিক্ষু কোনো গৃহস্থের বাড়িতে গেলে খাদ্য গ্রহণের ক্ষেত্রে কী কী নিয়মাবলী পালন করতে হবে ? 2

Or/অথবা

How could men and women acquire wealth?

For men, the *Manusmriti* declares, there are seven means of acquiring wealth :

Inheritance, finding, purchase, conquest, investment, work, and acceptance of gifts from good people.

For women, there are six means of acquiring wealth : what was given in front of the fire (in marriage) or the bridal procession, or as a token of affection, and what she got from her brother, mother or father. She could also acquire wealth through any subsequent gift and whatever her 'affectionate' husband might give her.

Questions :

(i) According to *Manusmriti*, by which means could the men acquire wealth? 2

(ii) What were the means for the women to acquire wealth? 4

পুরুষ ও মহিলা কিভাবে সম্পদ আহরণ করতে পারবে ?

মনুস্মৃতিতে পুরুষদের উপার্জনের ক্ষেত্রে যে সাতটি উপায় ঘোষণা করেছে, সেগুলি হল :

উত্তরাধিকার সূত্রে, অনুসন্ধান করে, ক্রয়, বিজয়, কোন কার্যে ধন বিনিয়োগ, কর্ম ও সজ্জন থেকে উপহার গ্রহণ।

নারীর ক্ষেত্রে এধরনের ছয়টি উপায়ের অন্যতম হল : অগ্নিসাক্ষী করে প্রদত্ত সম্পদ (বিবাহের সময়), শোভাযাত্রা করে কন্যা আনার সময় বা স্নেহ-ভালোবাসা সহকারে দেওয়া বিভিন্ন উপহার, পিতা-মাতা ও ভাইয়ের থেকে প্রাপ্ত ধন-সোনা। এছাড়াও

(বিবাহের পর) প্রাপ্ত উপহার ও 'ভালবাসা'র স্বামী যা দেন সমস্তই নারীর সম্পদ বলে ধরা হয়।

প্রশ্নসমূহ :

(i) মনুস্মৃতি মতে পুরুষেরা কী উপায়ে সম্পত্তি আহরণ করে? 2

(ii) নারীরা কী উপায়ে সম্পত্তি আহরণ করে? 4

(b) Nuts like a man's head

The following is how Ibn Batuta described the coconut :

These trees are among the most peculiar trees in kind and most astonishing in habit. They look exactly like date-palms, without any difference between them except that the one produces nuts as its fruits and the other produces dates. The nut of a coconut tree resembles a man's head, for in it are what look like two eyes and a mouth, and the inside of it when it is green looks like the brain, and attached to it is a fibre which looks like hair. They make from this cords with which they sew up ships instead of (using) iron nails, and they (also) make from it cables for vessels.

Questions :

(i) What similarity and dissimilarity did Ibn Batuta find in the coconut and date-palm trees? 2

(ii) How has he compared the coconut to a man's head? 2

(iii) According to Ibn Batuta, for what purpose are the fibres used by the people? 2

মানুষের মাথা সদৃশ নারকেল

ইবন বতুতা দেওয়া নারকেলের বর্ণনা ছিল নিম্নরূপ :

এই গাছগুলি অতি বিশেষ প্রকৃতির ও দেখতে আশ্চর্য ধরনের ছিল। গাছগুলি দেখতে খেজুর গাছের মতো, এর উৎপাদিত ফলগুলির ক্ষেত্রে শুধুমাত্র পার্থক্য দেখা যায়,

একটি নারকেল ও অন্যটি খেজুর উৎপন্ন করে। নারকেল দেখতে একেবারে মানুষের মাথার মতো, কারণ তাতে আছে মানুষের চোখ এবং মুখের মতো তিনটি বিশেষ চিহ্ন, ডাব অবস্থায় তার ভিতরটা মানুষের মগজের মতো ও তার বাইরের খোলার সঙ্গে সংলগ্ন হয়ে থাকে কিছু আঁশ যা নাকি দেখতে চুলের মতো। সেই আঁশ থেকে লোকেরা দড়ি বা রশি তৈরী করে, এর দ্বারা তারা লোহার পেরেক ব্যবহার করবার বদলে সুচ দিয়ে জাহাজ সেলাই করে নেয়। তার থেকে তারা আবার জাহাজ বাঁধবার শিকলও তৈরী করে।

প্রশ্নসমূহ :

(i) ইবন বতুতা নারকেল ও খেজুর গাছের মধ্যে কী কী সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য দেখেছিলেন? 2

(ii) তিনি নারকেলকে মানুষের মাথার সঙ্গে কীভাবে তুলনা করেছিলেন? 2

(iii) তাঁর মতে নারকেলের আঁশ মানুষেরা কী কী কার্যে ব্যবহার করতো? 2

Or/ অথবা

How tanks were built?

About a tank constructed by Krishnadeva Raya, Paes wrote :

The king made a tank...at the mouth of two hills so that all the water which comes from either one side or the other collects there; and besides this, water comes to it from more than three leagues (approximately 15 kilometres) by pipes which run along the lower parts of the range outside. This water is brought from a lake which itself overflows into a little river. The tank has three large pillars handsomely carved with figures; these connect above with certain pipes by which they get water when they have to irrigate their gardens and rice-fields. In order to make this tank the said king broke down a hill.... In the tank I saw so

many people at work that there must have been fifteen or twenty thousand men, looking like ants ...

Questions :

(i) Name the king associated with the construction of the tank. 1

(ii) Where did the water reservoir was built? 1

(iii) How did the water get collected in the tank? 2

(iv) Why did so many people were engaged in the construction of the tank? 2

জলাশয় কিরূপে খনন করা হয়েছিল ?

কৃষ্ণদেব রায় কিভাবে জলাশয় খনন করেছিলেন সে বিষয়ে পিয়াস লিখেছেন :

রাজা একটি জলাশয় খনন করে... দুটি পাহাড়ের মুখে, যাতে এদিক থেকেই হোক বা বিপরীত দিক থেকেই হোক, যেখান থেকেই হোক না কেন সমস্ত জলই যেন সেখানেই এসে পড়ে, এর উপরেও প্রায় তিন লীগের থেকেও বেশি (প্রায় 15 কিলোমিটার) দূর থেকে পাহাড়ের অন্য পারের সমতল অঞ্চল থেকে পাইপ দিয়ে জল সেখানে আনা হয়েছিল। এই জল একটি হ্রদ থেকে আনা হয়েছিল এবং এই হ্রদটি ভর্তি হয়ে প্রায় একটি নদীতে পরিণত হয়েছিল। জলাশয়ে সুন্দর তিনটি মূর্তি খোদিত স্তম্ভ ছিল; সেগুলির উপরে পাইপের সংযোগ ছিল যাতে প্রয়োজন হলে মানুষ ধান খেতে ও বাগানে জল সরবরাহ করতে পারে। জলাশয়টি খনন করতে রাজা একটি পাহাড় ভেঙে ফেলেছিলেন... । জলাশয়টিতে আমি বহু লোককে কাজ করতে থাকা অবস্থায় দেখেছিলাম, হয়তো সেই মানুষের সংখ্যা পনের হাজার থেকে বিশ হাজার পর্যন্ত হবে, দেখতে একেবারে পিঁপড়ার মতো ছিল... ।

প্রশ্নসমূহ :

(i) জলাশয়টি নির্মাণ করা রাজার নাম কী ছিল ? 1

(ii) জলাশয়টি কোথায় নির্মাণ করা হয়েছিল ? 1

(iii) জলাশয়ে কোথা থেকে জল আনা হয়েছিল ? 2

(iv) জলাশয় নির্মাণ কার্যে এত মানুষ কেন নিয়োগ করা হয়েছিল ? 2

(c) "The British element is gone, but they have left the mischief behind"

Sardar Vallabhbhai Patel said :

It is no use saying that we ask for separate electorates, because it is good for us. We have heard it long enough. We have heard it for years, and as a result of this agitation we are now a separate nation.... Can you show me one free country where there are separate electorates? If so, I shall be prepared to accept it. But in this unfortunate country if this separate electorate is going to be persisted in, even after the division of the country, woe betide the country; it is not worth living in. Therefore, I say, it is not for my good alone, it is for your own good that I say it, forget the past. One day, we may be united.... The British element is gone, but they have left the mischief behind. We do not want to perpetuate that mischief. (Hear, hear). When the British introduced this element they had not expected that they will have to go so soon. They wanted it for their easy administration. That is all right. But they have left the legacy behind. Are we to get out of it or not?

CAD, Vol. V

Questions :

(i) What did Sardar Vallabhbhai Patel say in opposition to the provision of separate electorates? 2

(ii) What were the evil effects of the separate electorates? 2

(iii) Whose mischief was the provision of separate electorates? Why had they done so? 2

"বৃটিশ গেল, কিন্তু ক্ষতিসাধন করে রেখে গেল"

সর্দার বল্লভভাই প্যাটেল বলেছিলেন :

আমরা পৃথক নির্বাচন চাই বলা কথাটির কোন অর্থ নাই, কারণ এটা আমাদের জন্য ভালো। আমরা এটা অনেকদিন ধরেই শুনেছিলাম। আমরা এটা বহুবছর ধরে শুনেছি এবং এই আন্দোলনের ফলস্বরূপ আমরা এখন আলাদা জাতি হলাম....। তোমরা আমাকে এমন একটি স্বাধীন দেশ দেখাতে পারবে যেখানে পৃথক নির্বাচন আছে? যদি

থাকে, আমি তাহলে এটা মেনে নিতে রাজী আছি। কিন্তু এই দুর্ভাগা দেশে যদি পৃথক নির্বাচন টিকে থাকে, এমনকি দেশ বিভাজনের পরেও দেশে দুর্ভোগ চলতেই থাকবে আর এখানে বাসের অনুপযোগী হবে। সেই জন্যে আমি বলি, শুধুমাত্র আমার ভালর জন্য নয়, এটা তোমাদের জন্যও ভালো। আমি বলি কী অতীত ভুলে যাও। আমরা একদিন এক হতে পারবো...। বৃটিশেরা গেল কিন্তু আমাদের ক্ষতিসাধন করে গেল। আমরা সেই অপকার চিরকালীন করতে চাই না। (শোন, শোন)। বৃটিশ আমাদের মধ্যে এই বিভেদের সৃষ্টি করার সময় ভাবেনি যে এত তাড়াতাড়ি তাদের চলে যেতে হবে। ওরা এই বিভেদ কামনা করেছিল তাদের শাসন সহজ করবার জন্য, সেটা ঠিক আছে, কিন্তু এর দ্বারা তাদের উত্তরাধিকার রেখে গেল। আমরা এই কবল থেকে মুক্ত হতে চাই না চাই না ?

CAD, Vol. V

প্রশ্নসমূহ :

(i) পৃথক নির্বাচনের বিরুদ্ধে সর্দার বল্লভভাই প্যাটেল কী বলেছেন ? 2

(ii) পৃথক নির্বাচনের খারাপ ফলাফলগুলি কী কী ? 2

(iii) পৃথক নির্বাচন ব্যবস্থা কার অপকর্ম ? কী স্বার্থ পূরণের জন্য তারা এই ব্যবস্থা গ্রহণ করেছিল ? 2

Or/অথবা

What should the qualities of a National language be?

A few months before his death Mahatma Gandhi reiterated his views on the language question :

This Hindustani should be neither Sanskritised Hindi nor Persianised Urdu but a happy combination of both. It should also freely admit words wherever necessary from the different regional languages and also assimilate words from foreign languages provided that they can mix well and easily with our national language. Thus our national

language must develop into a rich and powerful instrument capable of expressing the whole gamut of human thought and feelings. To confine oneself to Hindi or Urdu would be a crime against intelligence and the spirit of patriotism. *Harijansevak*, 12 October, 1947

Questions :

(i) Why did Gandhiji prefer Hindustani as the National Language of India? 4

(ii) What did Mahatma Gandhi consider against patriotism and intelligence? 2

একটি জাতীয় ভাষার কী কী গুণ থাকা উচিত?

মৃত্যুর কয়েক মাস আগে মহাত্মা গান্ধী ভাষা প্রশ্নটির বিষয়ে নিজের মত পুনরুক্তি করেছিলেন :

হিন্দুস্থানী ভাষা সংস্কৃত মিশ্রিত হিন্দী বা পার্শী মিশ্রিত উর্দু হওয়া উচিত নয়; কিন্তু দুটিরই এক উপযুক্ত মিশ্রণ হওয়া উচিত। আলাদা আলাদা আঞ্চলিক ভাষার শব্দ প্রয়োজন অনুসারে অন্তর্ভুক্ত করার অনুমোদন থাকা উচিত, এমনকি বিদেশী ভাষার শব্দও, যদি সঠিকভাবে খাপ খায়, আমাদের জাতীয় ভাষার সঙ্গে সংলগ্ন করা উচিত। এইভাবে আমাদের জাতীয় ভাষাকে মানবচিন্তা ও অনুভূতি প্রকাশ করতে পারা সবল ও শক্তিশালী মাধ্যম হিসাবে উন্নত করতেই হবে। কাউকে হিন্দী বা উর্দুতে আবদ্ধ করে রাখা কথাটি জ্ঞান ও দেশপ্রেমের উদ্যমের বিরুদ্ধে করা একটি অপরাধ।

হরিজন সেবক, ১২ই অক্টোবর, ১৯৪৭

প্রশ্নসমূহ :

(i) গান্ধীজী হিন্দুস্থানী ভাষাকে কেন জাতীয় ভাষা হিসাবে পছন্দ করেছিলেন? 4

(ii) মহাত্মা গান্ধী কোন্ বিষয়টিকে জ্ঞান ও দেশপ্রেমের বিরুদ্ধে করা অপরাধ বলে গণ্য করেছিলেন? 2

5. Draw an outline map of India and mark five centres of Revolt of 1857 : 6

Jhansi; Lucknow; Azamgarh; Agra; Delhi.

ভারতবর্ষের একটি রেখা মানচিত্র অঙ্কন করো ও 1857 সালের বিপ্লব সংঘটিত হওয়া পাঁচটি কেন্দ্র দেখাও :

ঝাঁসি; লক্ষ্ণৌ; আজমগড়; আগ্রা; দিল্লী।

Or/অথবা

Write a short note on the Non-Cooperation Movement.

অসহযোগ আন্দোলনের উপরে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।

Or/অথবা

What were the causes of Partition of India?

ভারত বিভাজনের কারণসমূহ কী ছিল?

★★★