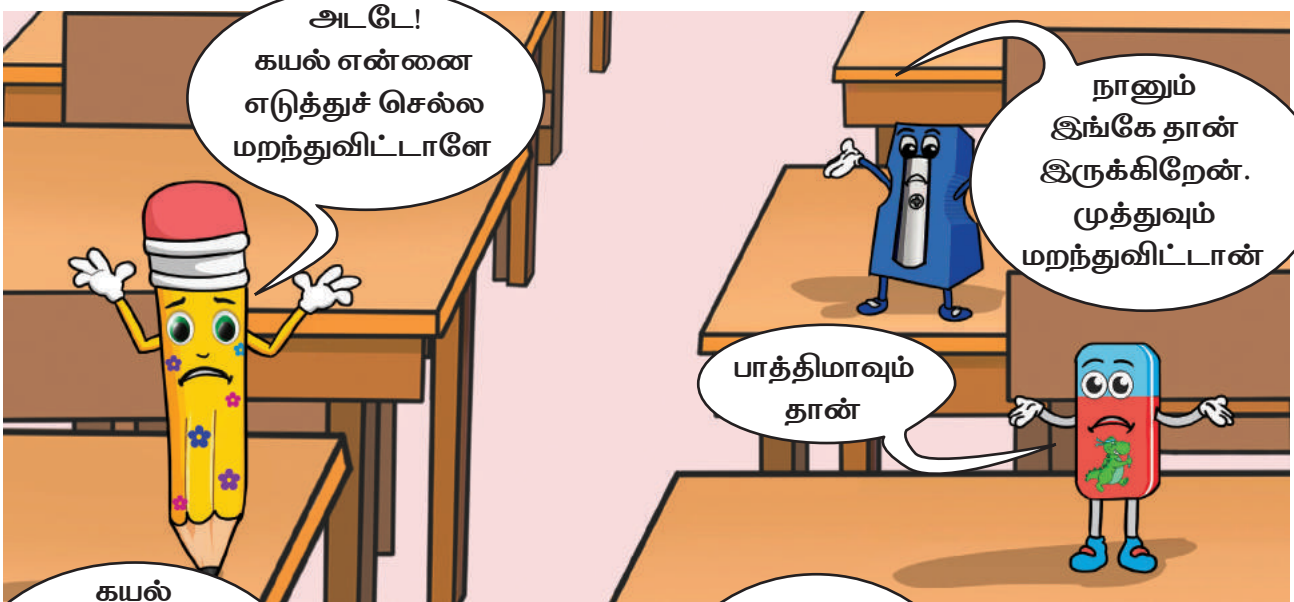
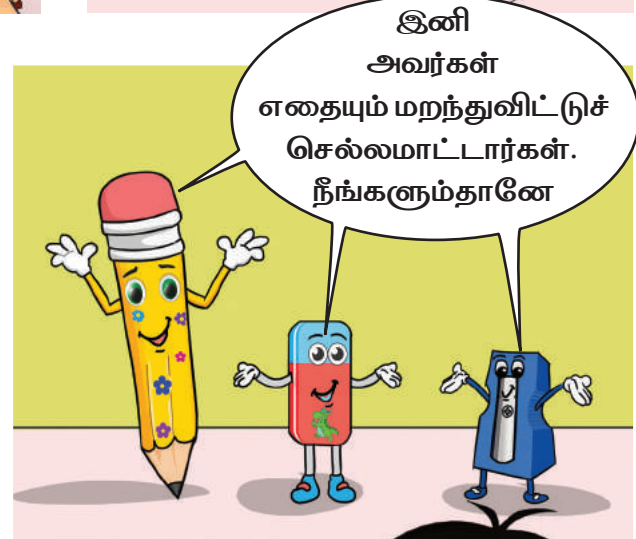
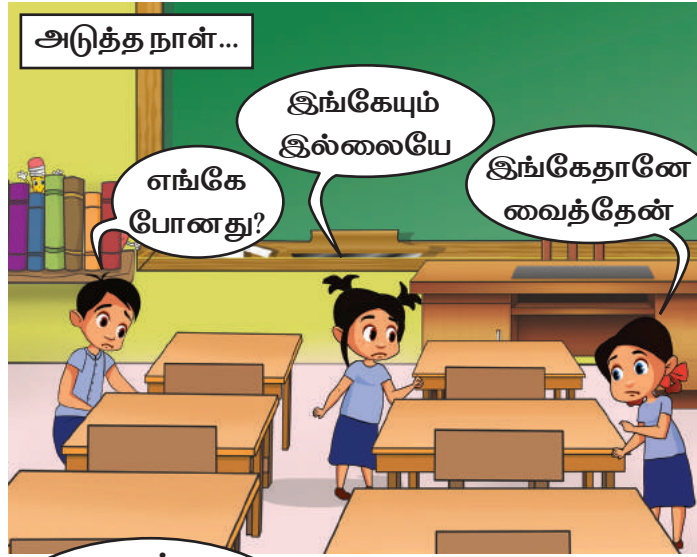
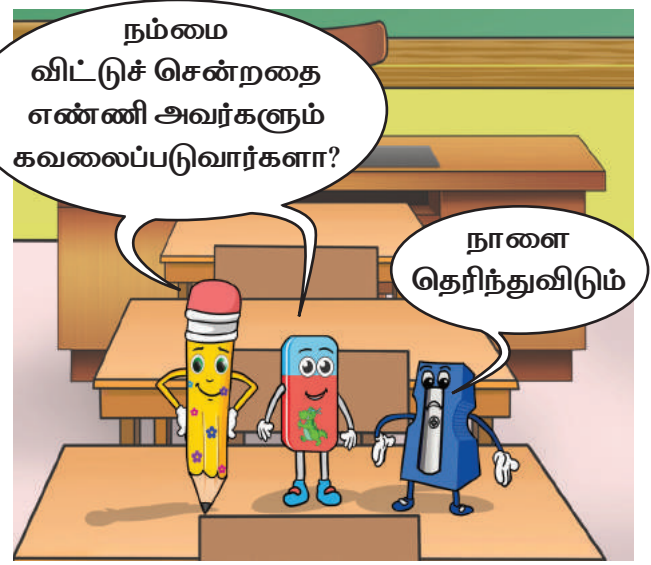
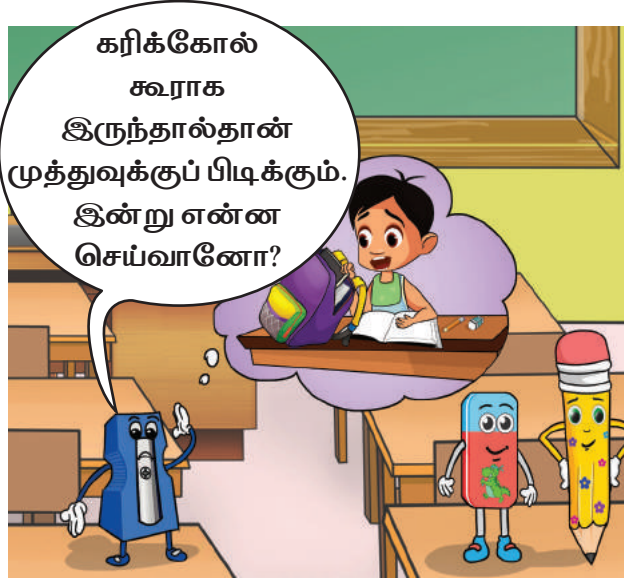


7. விட்டுச் செல்லாதே



எளிய சொற்களையும் தொடர்களையும் உரிய ஒலிப்புடன் உரக்கப் படிக்க.



அழகை

எனக்குப் பிடித்த பொருள்
தொலைந்துவிட்டால், நான் அழுதுவிடுவேன்.
நீங்கள் எதற்கெல்லாம் அழுவீர்கள்?



பயிற்சி



படித்துப் பழகுக

விட்டுச் செல்லாதே	கிடைத்துவிட்டது	மறந்துவிட்டான்
கறிக்கோல்	தேடுவாளே	தெரிந்துவிடும்

எழுதிப் பழகுக



கறிக்கோல்	பிடிக்கும்	நானை	மாலை
இங்கே	எங்கே	துருவி	அழிப்பான்

பொருத்தமான குறியிடுக - சரி ☒ தவறு ☐



- பாத்திமா அழிப்பானை வீட்டில் மறந்து வைத்துவிட்டாள். ☐
- கயல் தனது துருவியை மறந்து பள்ளியில் விட்டுச்சென்றாள். ☐
- முத்துவிற்குக் கறிக்கோல் கூராக இருந்தால் பிடிக்காது. ☐
- பாத்திமா, முத்து, கயல் மூவரும் ஒரே வகுப்பில் படிக்கிறார்கள். ☐
- பொம்மை போட்ட அழிப்பான் பாத்திமாவின்னுடையது. ☐

சொன்னது யார்? பொருத்துக

- | | | |
|--|---|-----------|
| 1. கயல் என்னை எடுக்காமல் சென்றுவிட்டாள் | - | பாத்திமா |
| 2. எழுதும்போது பிழையானால் என்னைத் தேடுவாளே | - | கயல் |
| 3. இங்கேயும் இல்லையே | - | முத்து |
| 4. இங்கேதானே வைத்தேன் | - | கறிக்கோல் |
| 5. எங்கே போனது? | - | அழிப்பான் |

வாய்மொழியாக விடை தருக

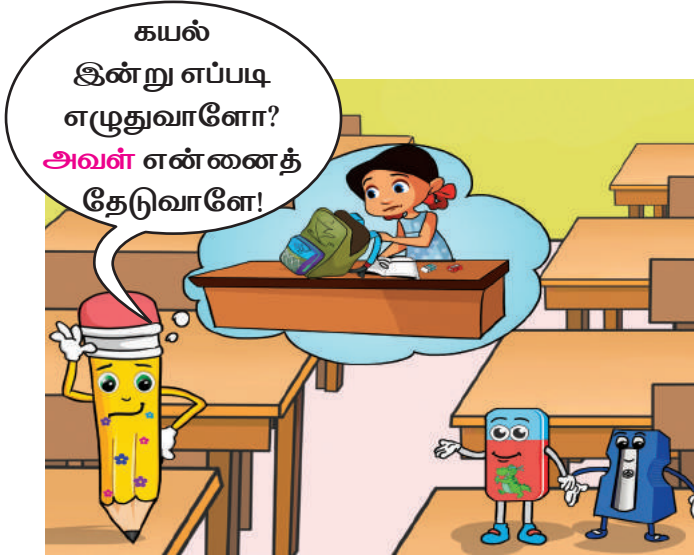
- கறிக்கோல், துருவி, அழிப்பான் இவை மூன்றும் என்னென்ன நினைத்து வருத்தப்பட்டன?



விடை எழுதுக

- வகுப்பில் யார் யார் என்னென்ன பொருள்களை விட்டுச் சென்றனர்?
- விட்டுச்சென்ற பொருள்கள் உரியவர்களுக்குக் கிடைத்தனவா? எப்போது?

வண்ணமிடப்பட்ட சொல் யாரைக் குறிக்கிறது?



☐ கயல்

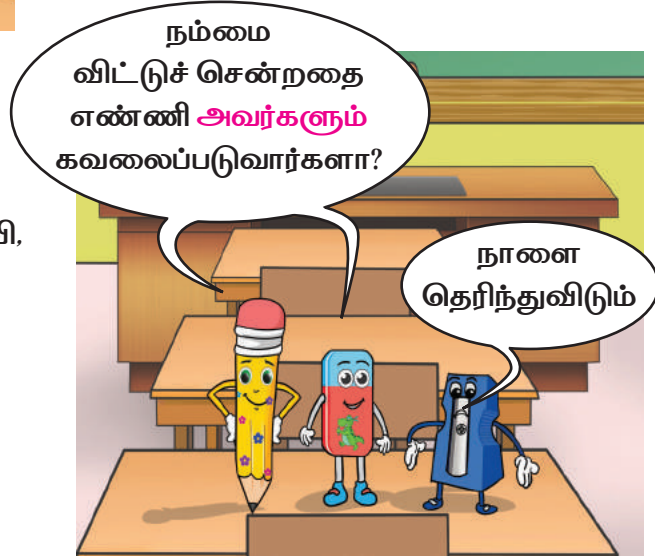
அவள் என்பது

☐ பாத்திமா

அவர்களும் என்பது

☐ அழிப்பான், துருவி, கரிக் கோல்

☐ கயல், பாத்திமா, முத்து



பொருத்தமான சொல்லை எழுதி நிரப்புக



(அது, அவன், அவள், அவை, அவர்கள்)

- மதி ஒளி இரண்டாம் வகுப்பு படிக்கிறாள்.
_____ அழகாக ஓவியம் வரைகிறாள்.
- வளவன் மிதிவண்டி ஓட்டுகிறான்.
_____ கடைக்குச் செல்கிறான்.
- பயணிகள் பேருந்தில் ஏறுகின்றனர்.
_____ சுற்றுலா செல்கின்றனர்.
- பூனை பால் குடிக்கிறது.
_____ எலியைப் பிடிக்கும்.
- கதைப் புத்தகங்கள் எனக்கு மிகவும் பிடிக்கும்.
_____ அதை வாங்கித் தந்தவை.



8. இறகு

பார்க்கப் பார்க்க அழகுதான்
பளபளக்கும் இறகுதான்
நேற்றுக் கண்டு எடுத்தது
நேர்த்தியான இறகிது

ஏழு வண்ணம் காட்டிடும்
இந்த நல்ல இறகினைக்
கீழே போட்ட பறவையே
கேட்டால் உடனே
தருகிறேன்

எந்தப் பறவை போட்டதோ?
எங்குத் தேடி அலையுதோ!
சொந்தக்காரப் பறவையே
வந்து கேட்டால் தருகிறேன்

– அழ. வள்ளியப்பா



பயிற்சி

சொல்லிப் பழகுக



அழகுதான்

இறகுதான்

எடுத்தது

இறகிது

பறவையே

தருகிறேன்

போட்டதோ

அலையுதோ



படித்தும், எழுதியும் பழகுக

பார்க்கப் பார்க்க

பளபளக்கும்

நேர்த்தியான

கண்டு எடுத்தது

ஏழு வண்ணம்

உடனே தருகிறேன்

வந்து கேட்டால்

சொந்தக்காரப் பறவை

ஒத்த ஓசையுடைய சொற்களைப் பொருத்துக



- | | | | |
|----|----------|---|----------|
| 1. | இந்த | – | அலையுதோ |
| 2. | அழகுதான் | – | இறகிது |
| 3. | போட்டதோ | – | எந்த |
| 4. | எடுத்தது | – | இறகுதான் |



பேசுவோம் வாங்க!



இறகைக் கண்டெடுத்த குழந்தை என்ன செய்ய நினைத்தது? ஏன்?



எவையாருடைய கண்கள் கண்டுபிடி



ரைகுதி

னையா

ந்தைஆ

ல்ணிஅ



தந்தது யார்?



பசிக்கிறதா!
தாமதமாகிவிட்டது

இல்லை
அம்மா.
ஏற்கனவே உணவு
கொடுத்து
விட்டார்கள்



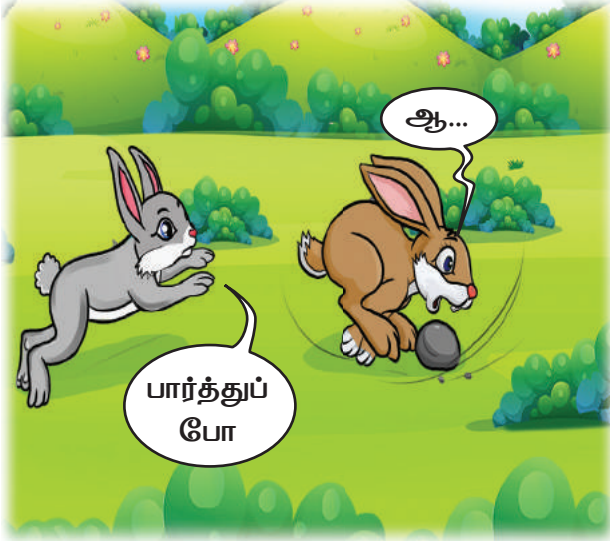
அப்படியா!
யார் உணவு
கொடுத்தது?

தெரியவில்லை
அம்மா



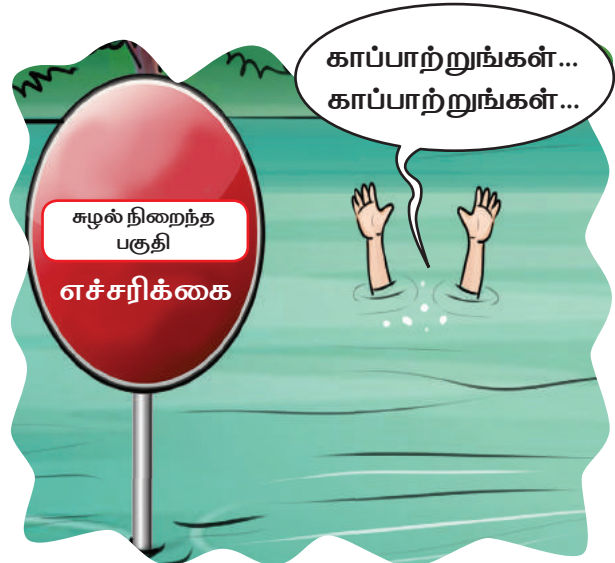
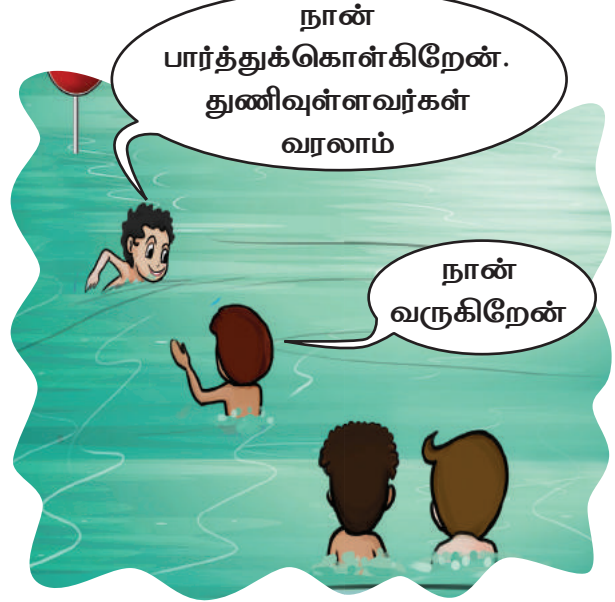
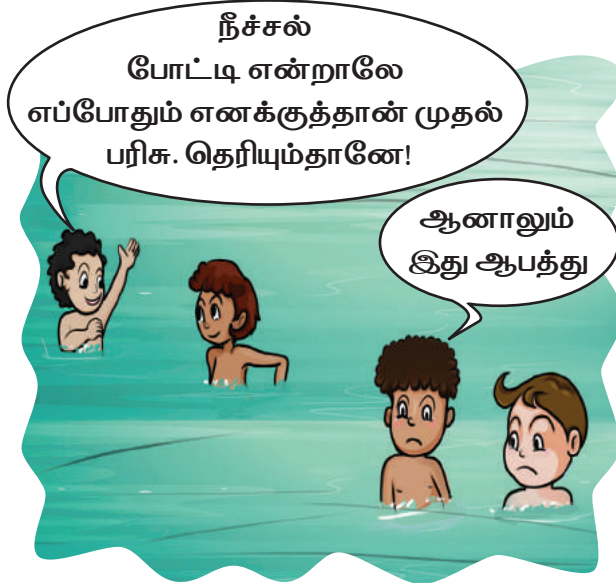
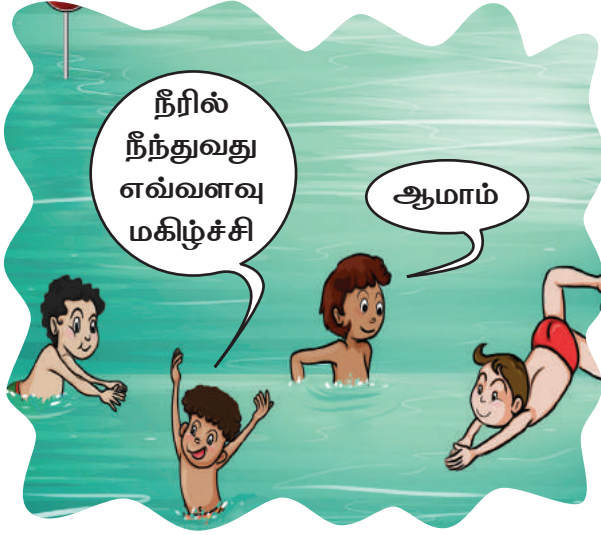
பறவைக் குஞ்சுகளுக்கு உணவு கொடுத்தது
யாராக இருக்கும்? கண்டுபிடித்து வட்டமிடுங்கள்.

9. ஆத்திசூடி



நன்மை கடைபிடி

ஆத்திகுடி



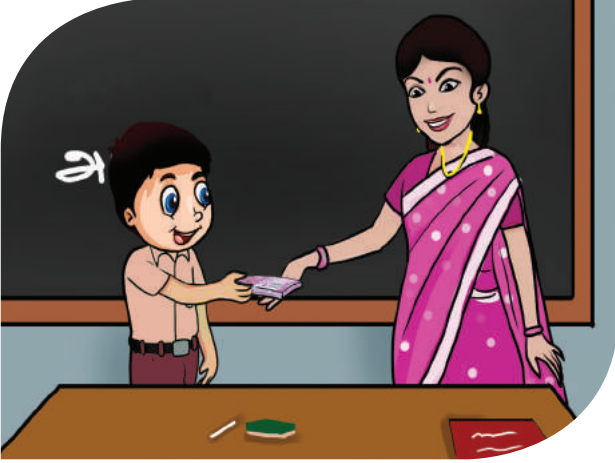
நீர் விளையாடேல்

ஆத்திகுடி



நூல் பல கல்

ஆத்திசூடி



ஈரோடு மாவட்டம்
சேமூரைச் சேர்ந்த
சிறுவன் முகம்மது
யாசின். அரசுப் பள்ளியில்
இரண்டாம் வகுப்பு
படிக்கிறான்.

ஒருநாள் பள்ளிக்குச்
செல்லும்போது
சாலையோரத்தில்
ஐம்பதாயிரம் ரூபாயைக்
கண்டான். அப்பணத்தை
ஆசிரியரின் உதவியுடன்
காவல் நிலையத்தில்
ஒப்படைத்தான்.

அவனுக்குக் காவல்
துறையினர் வாழ்த்து
தெரிவித்தனர். பலரும்
யாசினைப் பாராட்டினர்.

நேர்பட ஒழுக்கு



நோயினுக்கு இடம் கொடேல்



பயிற்சி

படித்தும், எழுதியும் பழகுக



நன்மை கடைபிடி

நீர் விளையாடேல்

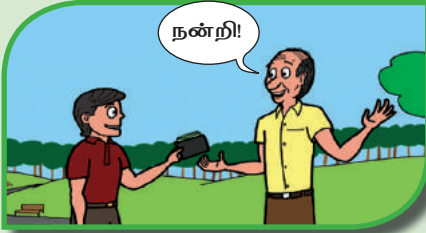
நூல் பல கல்

நேர்பட ஒழுக்கு

நோயினுக்கு இடம் கொடேல்



பொருத்துக



நூல் பல கல்



நன்மை கடைபிடி



நேர்பட ஒழுக்கு



நோயினுக்கு
இடம் கொடேல்





தமிழ்ச்சொல் அறிந்து பயன்படுத்துவோம்



கரிக் கோல்



அழிப்பான்



துருவி

வரைமெழுகு



அடையாள அட்டை

புத்தகப்பை



கரும்பலகை

நாள்காட்டி



மின்விசிறி

மேசை



விளையாட்டுத்திடல்

சாலை



வாயில் கதவு

மதில்



பழச்சாறு

பழப்பாகு



வறுவல்

மெதுரொட்டி



பனிக்கூழ்

தண்ணீர்ப் புட்டி





வந்த பாதை

முதல் எழுத்தை மாற்றிப் பறவையின் பெயரை உருவாக்குக

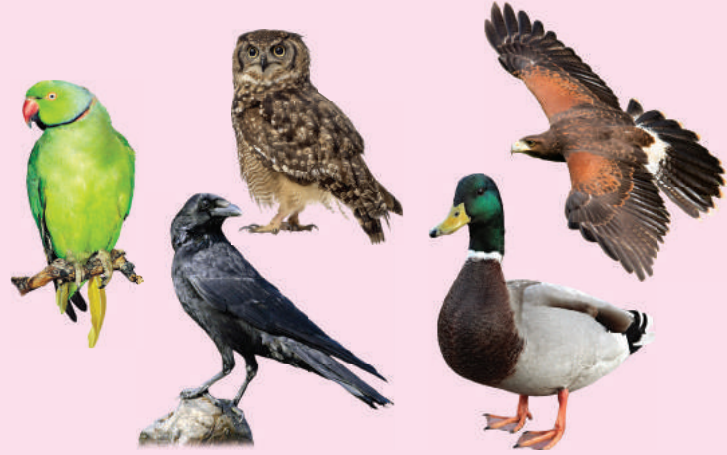
பேருந்து

வாளி

மத்து

மேகம்

சந்தை



முதல் எழுத்தை நெடிலாக மாற்றிப் புதிய சொல் உருவாக்குக



கல்

குடை

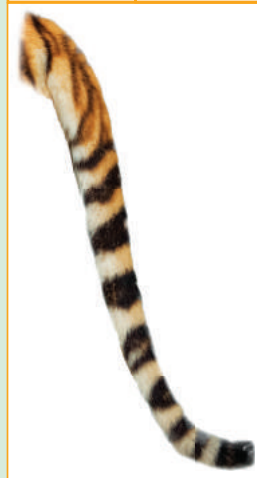
பனை

நகம்

மலை

படத்திற்குப் பொருத்தமான சொல்லை எடுத்து எழுதுக

வால் வாள்



புலி

புளி



கோழி

கோலி



வெள்ளம்

வெல்லம்



பல்லி

பள்ளி



மலை

மழை





இரண்டாம் எழுத்தை நீக்கிப் புதிய சொல்லை உருவாக்குக



பஞ்சு

பசு

ஆவணி

சட்டை

பகல்

பாடல்

தவலை



சொல்லுக்குள் மறைந்திருக்கும் சொல்லைக் கண்டுபிடித்து எழுதுக

பலகை

கை

மாமரம்

வெளவால்

கண்ணாடி

விண்மீன்

சொற்படிக்கட்டுகளை நிரப்புக

கை				
பு	கை			
ப	ல	கை		
ம	ல்	லி	கை	
து	ம்	பி	க்	கை

மை		
	மை	
		மை

பூ				
பூ	னை			
பூ	ட்	டு		
பூ	ச்	செ	டி	
பூ	ச்	செ	ண்	டு

வா		
வா		
வா		



இரண்டாம் வகுப்பு – தமிழ் முதல் பருவம் கற்றல் விளைவுகள்

1. கேட்டல்	- படங்கள், ஓவியங்கள், கதைப்படங்களை நுட்பமாக உற்றுநோக்கியும் சொல்லக்கேட்டும் சுவைப்பர். - கேட்டறியாத, எளிய சொற்களமைந்த பாடல்களைக் கவனத்துடன் கருத்தூன்றிக் கேட்டுப் புரிந்துகொண்டு வெளிப்படுத்துவர். - சிந்தனையைத் தூண்டும் எளிய கதைகளைக் கவனத்துடன் கருத்தூன்றிக் கேட்டுப் புரிந்துகொண்டு வெளிப்படுத்துவர். - எளிய வாய்மொழி அறிவுரைகளையும் கட்டளைகளையும் வினாக்களையும் கேட்டுப் புரிந்துகொண்டு எதிர்வினையாற்றுவர். - பிறர் பேசுவதைப் பொறுப்புடனும் கவனத்துடனும் கேட்டுப் புரிந்துகொண்டு வெளிப்படுத்துவர்.
2. பேசுதல்	- ஓசைநயமிக்க பாடல்களைத் தனியாகவும் குழுவாகவும் உரிய ஒலிப்புடன் பாடுவர். - படக்கதையைப் பார்த்து நிகழ்வைக் கூறுவர். - செய்திகளைத் திரட்டும் பொருட்டு வினா எழுப்புவர். - பார்த்தவை, கேட்டவைப் பற்றிப் பேசுவர். - கேட்டும் படித்தும் அறிந்த பாடல்கள், கதைகளிலிருந்து கேட்கப்படும் எளிய வினாக்களுக்கு முழுமையான சொற்றொடரில் விடை கூறுவர். - சொற்கள், தொடர்களை முறையாகவும் சரியாகவும் ஒலிப்பர். - கேட்டறிந்த கதைகள், பாடல்களைத் தம் கற்பனையின் அடிப்படையில் கூறுவர். தமக்குரிய நடையில் பேசுவர். - கேட்டவற்றுடன் தம் அனுபவங்களைத் தொடர்புபடுத்திப் பொருள் விளங்கும் வகையில் தெளிவாக வெளிப்படுத்துவர்.
3. படித்தல்	- தமிழ் மொழியின் அனைத்து எழுத்துகளின் ஒலிவடிவ, வரிவடிவத் தொடர்புகளை இனங்கண்டு முறையாக உச்சரிப்பர். - எளிய சொற்கள், சிறுசிறு தொடர்களை உரிய ஒலிப்புடன் உரக்கப் படிப்பர். - எளிய சந்தப் பாடல்களை உரிய ஓசையுடன் படிப்பர். - எளிமையான சிறுசிறு படக்கதைகளையும் பாடல்களையும் படிப்பர். - படிக்கும் பகுதியின் பொருளுணர்ந்து வினாக்களுக்கு விடையளிப்பர். - படித்த பகுதியில் கேட்கப்படும் சிறுசிறு வினாக்களுக்கு விடையளிப்பர்.
4. எழுதுதல்	- படங்களைப் பார்த்துப் பெயர்கள், சிறுசிறு தொடர்களைத் தெளிவாகவும் வரிவடிவம் சிதையாமலும் எழுதுவர். - சொற்களையும், சிறுசிறு தொடர்களையும் சொல்லக்கேட்டு எழுதுவர். - எளிய பாடல்கள், கதைகள், உரைப்பகுதிகளிலிருந்து கேட்கப்படும் வினாக்களுக்கு முழுமையான தொடர்களில் விடையளிப்பர். - சிறுசிறு தொடர்களைத் தம்முடைய நடையில் எழுதுவர். - கேட்டவற்றை/ படித்தவற்றை / சிந்தித்து உணர்ந்தவற்றைப் படங்களாகவோ, சொற்களாகவோ, தொடர்களாகவோ வெளிப்படுத்துவர்.



5. நடைமுறை இலக்கணம்	• ஒலி இயைபுச் சொற்களை உருவாக்குவர். • ஒருமை, பன்மை விசுவகளை (கள், க்கள், ங்கள்) அறிந்து பயன்படுத்துவர். • பெயர்ச்சொற்கள், பதிலிப் பெயர்ச்சொற்கள், வினைச்சொற்களை அறிந்து பயன்படுத்துவர்.
6. கற்கக் கற்றல்	• படக்கதைகளைப் பார்த்தறிந்து / படித்தறிந்து கதை கூறுவர். • பெயர்ப்பலகைகள், அறிவிப்புகளைப் படிப்பர். • விரும்பும் நூல்களைத் தேடிப் படிப்பர்.
7. சொற்களஞ்சியப் பெருக்கம் சொல்லாட்சித் திறனும்	கீழ்க்காணும் சொற்களைக் கற்றறிந்து பேச்சிலும் எழுத்திலும் பயன்படுத்துவர். • பெயர்ச்சொற்கள் • வினைச்சொற்கள் • பதிலிப் பெயர்ச்சொற்கள் • வீடு, பள்ளியில் உள்ள பொருள்களின் பெயர்கள் • குடும்ப உறுப்பினர் பெயர்கள் • தின்பண்டங்களின் பெயர்கள்
8. படைப்புத் திறன்	• முதல் எழுத்தை மாற்றி வேறு சொற்களை உருவாக்குவர். • குறிப்பிட்ட எழுத்தில் தொடங்கும் பல்வேறு சொற்களை எழுதுவர். • கொடுக்கப்பட்ட சொல்லிலிருந்து பல்வேறு சொற்களை உருவாக்குவர்.
9. விழுமியங்களை உணர்ந்து பின்பற்றும் திறன்	• விதிகளைப் பின்பற்றுவர். • தூய்மை பேணுவர். • பொருள்களைப் பாதுகாப்பர். • பிறருக்கு உதவுவர். • பிற உயிர்களிடத்தில் அன்பு காட்டுவர்.
10. வாழ்வியல் தேர்ச்சிக்கான திறன்கள்	கீழ்க்காணும் வாழ்வியல் திறன்களைப் பெற்று உரிய நேரங்களில் பயன்படுத்துவர். • தன்னை அறியும் திறன். • சிக்கல் தீர்க்கும் திறன். • முடிவெடுக்கும் திறன். • கூர்சிந்தனைத் திறன். • படைப்பாக்கச் சிந்தனைத் திறன். • சிறந்த தகவல் தொடர்புத் திறன். • உறவுகளை இணக்கத்துடன் பேணும் திறன். • பிறரை அவர் நிலையிலிருந்து புரிந்துகொள்ளும் திறன். • உணர்வுகளைக் கையாளும் திறன். • மன அழுத்தத்தைக் கையாளும் திறன்.



தமிழ் – இரண்டாம் வகுப்பு பாடநூல் உருவாக்கக் குழு

மேலாய்வாளர்கள்

முனைவர் ச. மாடசாமி, பேராசியர் (ஓய்வு), சென்னை.

திருமதி ஏ.எஸ். பத்மாவதி எழுத்தாளர், சென்னை.

திரு. ச. தமிழ்ச்செல்வன் எழுத்தாளர், சிவகாசி.

நூலாசிரியர்கள்

முனைவர் அ. மாசிலாமணி, விரிவுரையாளர், மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், குருக்கத்தி,நாகப்பட்டினம் மாவட்டம்.

திருமதி வே. சுடரொளி, இடைநிலை ஆசிரியர், அம்பத்தூர் நகராட்சி தொடக்கப்பள்ளி, கொரட்டூர், வில்லிவாக்கம் ஒன்றியம், திருவள்ளூர் மாவட்டம்.

திரு. வெ. ராஜா இடைநிலை ஆசிரியர், ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப்பள்ளி, இராக்கியாம்பட்டி, கொங்கணாபுரம் ஒன்றியம், சேலம் மாவட்டம்.

செல்வி பா. ப்ரீத்தி, இடைநிலை ஆசிரியர், ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப்பள்ளி, சீர்ப்பனந்தல், ரிஷிவந்தியம் ஒன்றியம், விழுப்புரம் மாவட்டம்.

திரு. பா. ச. குப்பன், இடைநிலை ஆசிரியர், ஊராட்சி ஒன்றிய தொடக்கப்பள்ளி, ஐயந்தாங்கல், காவேரிப்பாக்கம் ஒன்றியம், வேலூர் மாவட்டம்.

திருமதி பா. கற்பகம், இடைநிலை ஆசிரியர், ஊராட்சி ஒன்றிய தொடக்கப்பள்ளி, ஐயப்பநகர், வில்லிவாக்கம் ஒன்றியம், திருவள்ளூர் மாவட்டம்.

திருமதி வீ. செளரீஸ்வரி, இடைநிலை ஆசிரியர், ஊராட்சி ஒன்றிய தொடக்கப்பள்ளி, குமரன்கட்டம், ஆணைமலை ஒன்றியம், கோயம்புத்தூர் மாவட்டம்.

திருமதி அ. கலைவாணி, பட்டதாரி ஆசிரியர், ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப்பள்ளி, காளம்பாளையம், தொண்டாமுத்தூர் ஒன்றியம், கோயம்புத்தூர் மாவட்டம்.

திருமதி ச. பஞ்சவர்ணம், தலைமை ஆசிரியர், ஊராட்சி ஒன்றிய தொடக்கப்பள்ளி, தாம்பரம், சானிடோரியம், சென்னை.

திரு. கு.வ. மகேந்திரன் இடைநிலை ஆசிரியர், ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப்பள்ளி, பெரிய குக்குண்டி, ஆற்காடு ஒன்றியம், வேலூர் மாவட்டம்.

திருமதி த. ஜெயமாரி, இடைநிலை ஆசிரியர், பூநீஜெயேந்திர சுவாமிகள் மேனிலைப்பள்ளி, மகாராஜா நகர், திருநெல்வேலி மாவட்டம்.

ஓவியர்கள்

திரு. கே.மதியழகன், இடைநிலை ஆசிரியர், ஊ.ஒ. நடுநிலைப்பள்ளி, ஊத்துக்காடு, வலங்கைமான் ஒன்றியம், திருவாரூர் மாவட்டம்.

திரு. சோ. வேல்முருகன், ஓவிய ஆசிரியர், அரசு மகளிர் மேனிலைப்பள்ளி, கோவில்பட்டி, தூத்துக்குடி மாவட்டம்.

திரு. கோபு சுப்பையன், ஐ திங் கிரியேஷன்ஸ், வடபழனி, சென்னை.

திரு. கா. தனஸ் தீபக் ராஜன்

திரு. கா. நலன் நான்சி ராஜன்

திரு. நா. காசி ராஜன்

திரு. வேல்முருகன் இராதாகிருஷ்ணன்

திரு. பா. பிரமோத்

திரு. த.தா.மு. பிரபுராஜ், ஓவிய ஆசிரியர், அரசு உயர்நிலைப்பள்ளி, மணிமங்கலம், குன்றத்தூர் ஒன்றியம், காஞ்சிபுரம் மாவட்டம்.

பக்க வடிவமைப்பாளர்

ஓவியர் திரு. கு. கலைச்செல்வன், சென்னை.

வல்லுநர் & ஒருங்கிணைப்பாளர்

முனைவர் வெ. உஷாராணி, முதல்வர், மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை மாவட்டம்.

திருமதி இரா. பொன்மணி, விரிவுரையாளர், மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், திருவூர், திருவள்ளூர் மாவட்டம்.

விரைவுக்குறியீடு மேலாண்மைக்குழு

இரா. ஜெகநாதன், இ.நி.ஆ, ஊ.ஒ.ந.நி.பள்ளி, கணேசபுரம், போளூர், திருவண்ணாமலை மாவட்டம்.

ம.முருகேசன் ,ப.ஆ, ஊ.ஒ.ந.நி.பள்ளி, பெத்தவேளாண்கோட்டகம், முத்துப்பேட்டை, திருவாரூர்.

ஆ.தேவி ஜெஸிந்தா , ப.ஆ , அ.உ.நி. பள்ளி, என்.எம்.கோவில், வேலூர்.



ENGLISH

STANDARD - II

TERM -I



Preface

This English Language textbook has been designed to enable a fun filled and engaging experience in learning the language. The approach allows for plenty of practice in the four language skills. It focuses on structure practice and vocabulary enrichment through a variety of language learning activities. These activities evoke interest and engaged practice in the language and thus lead to retention.

As per NCF 2005, language is learnt effectively when it is taught with exposure in meaningful context rather than as a subject. In accordance with this, the textbook has been drafted with themes related or familiar to children. The units provide space for effective individual and pair work and thus allow the teachers to focus on time management in multi - level classrooms.

How to use the book

- The Term-I English Book for Standard II has **three units**.
- Each unit is planned **for a month**.
- The characters, **Valli and her pet Chittu** introduce each unit.
- Each unit is designed around life-oriented themes namely **Our home**, **Our body parts** and **Our feelings**.

Each unit starts with a colourful and pictorial **warm up page**.

Let us recall helps children to recollect their previous learning and connect it to the new content.



The **Look and Say** pages can be used to develop vocabulary and speaking skill.

The sounds of the letters are taught through **phonics**.

Word wall can be used to learn **sight words** and **phonic words** in each lesson.

Circle time provides opportunity for the teachers to teach the language structures through games and activities. It develops listening and speaking skills.

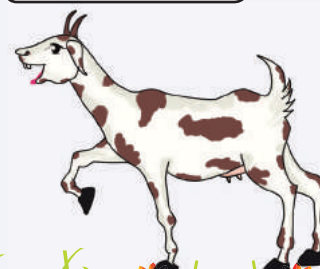
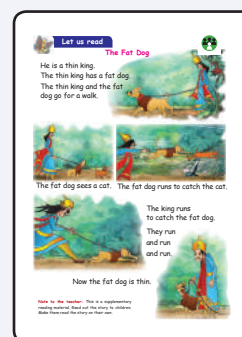
Let us know provides scope for teaching grammar in a context. The dialogue between Valli and Chittu helps to learn grammar concepts inductively.

Let us read is a self reading text which is designed only with the sight words and phonic words that children have learnt already. It caters to develop fluency independently among children.

Let us practise develops reading and writing in children.

The activities in **Think Zone** can be used for promoting higher order thinking.

Let us understand is designed with exercises grading from simple to challenging tasks for comprehension of the content.





E-book



2JEN75

Assessment



5IJVD4

Digilinks



B308_2_ENG_LANG

CONTENTS

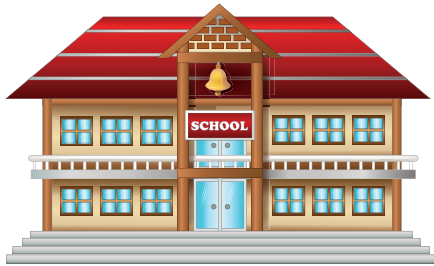
1. My Sweet Home..... 67
2. Listen to Your Body..... 87
3. Know Your Feelings..... 107



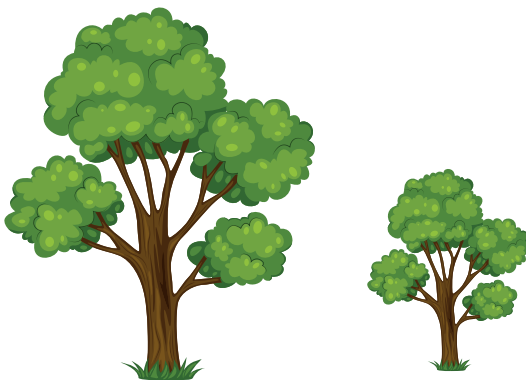


Let us recall

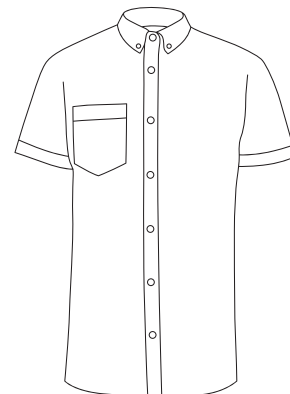
1. Name the pictures.



2. Circle the big tree.



3. Colour the shirt.





Look and say



clock



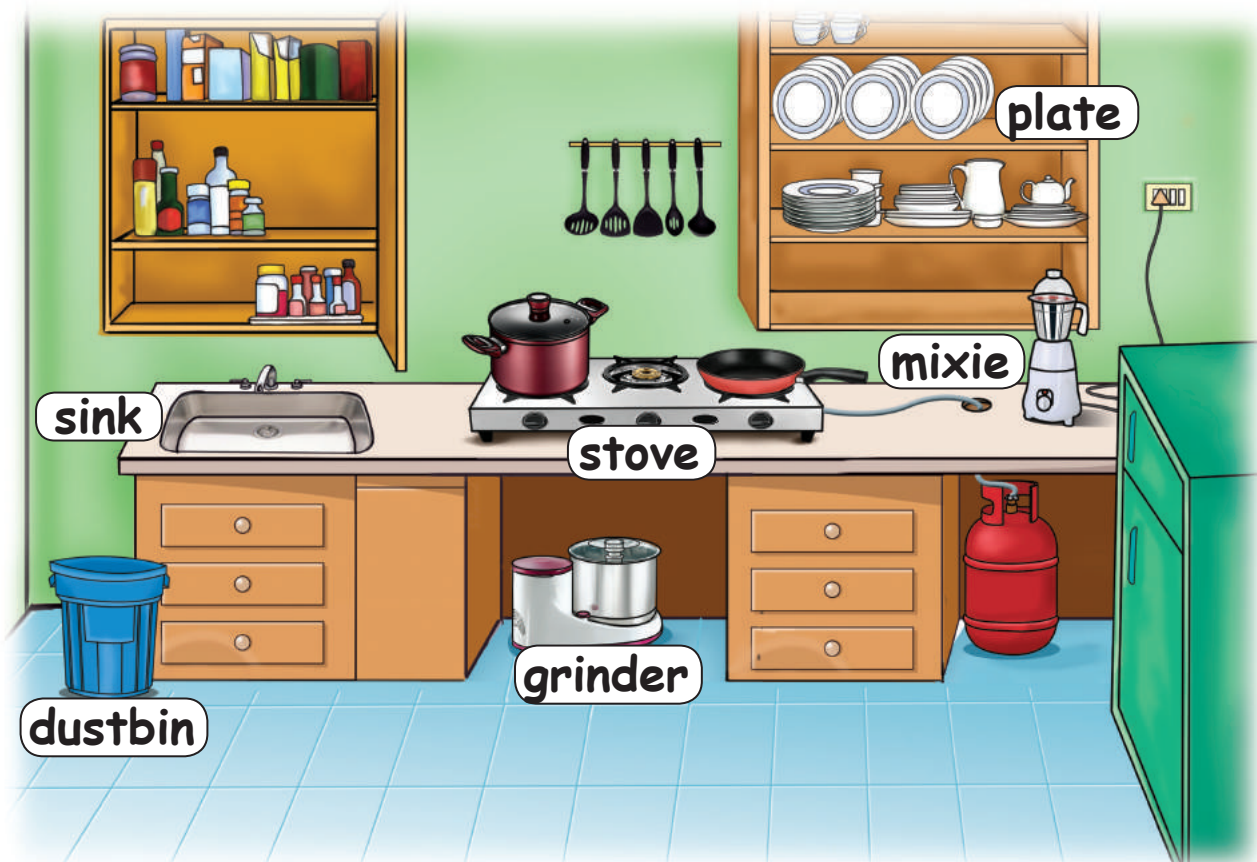
cupboard

lamp

pillow

cot

cradle



sink

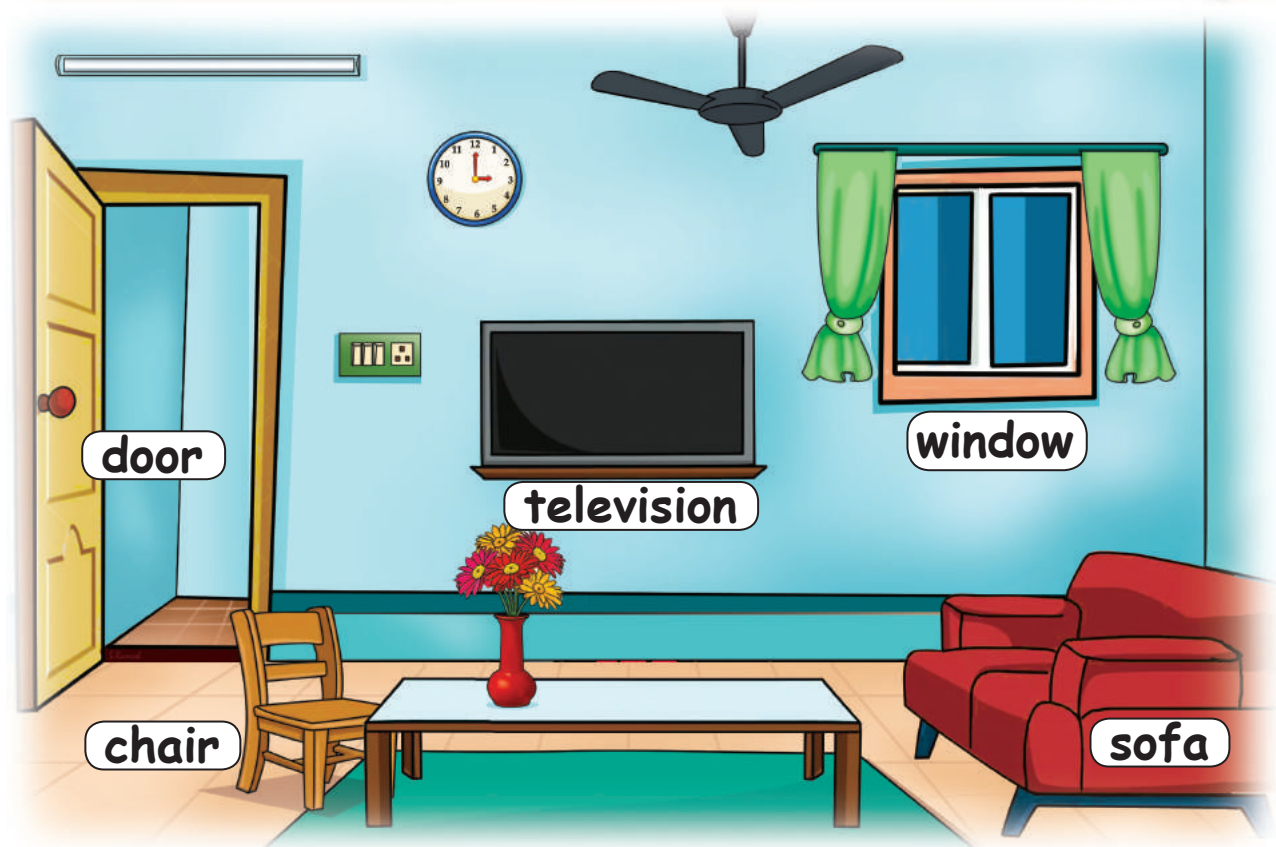
stove

mixie

plate

grinder

dustbin



Note to the teacher: Practise vocabulary using the picture. Ask students to name the objects seen in the picture.





Let us sing



Up and Down



Left hand up, right hand down,
And walk round and round.

Right hand up, left hand down,
And walk round and round.

Left leg front, right leg back,
And run round and round.

Right leg front, left leg back,
And run round and round.

We go up, We go down,
And shake it all around.

We go up, We go down,
And shake it all around.



Note to the teacher: Sing the song with actions. Encourage children to listen and do the actions first, then sing the song with the teacher.



Let us learn



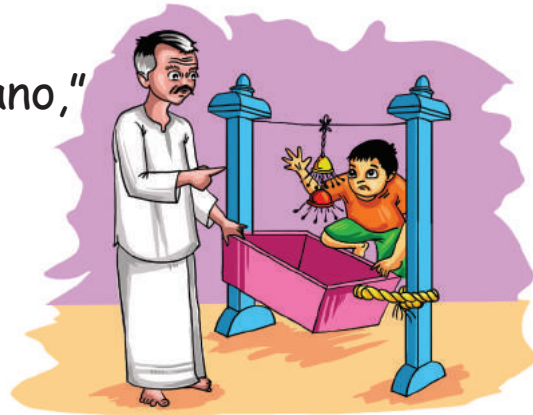
Too Big... Too Small...

"I can't lift you up, Mano," says mom.
"You are too big!"



"You can't walk to school alone,
Mano," says dad.
"You are too small!"

"You can't sleep in the cradle, Mano,"
says grandpa.
"You are too big!"



"You can't carry the baby to
the park, Mano," says grandma.
"You are too small!"

Mano thinks "Too big? Too small?"

How can he be too big and too small all at once?



Too big to wear his old pink shirt!

Too small to make dosa!



Too big to climb on grandpa's back!

Too small to carry the baby!



"What am I the right size for?"
Mano wonders.