

निर्देश :

1. इस प्रश्न-पत्र के चार खंड हैं - क, ख, ग और घ।
2. चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
3. यथासंभव प्रत्येक खंड के उत्तर क्रमशः दीजिए।

खंड - क

प्रश्न 1. निम्नलिखित अपठित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर

लिखिए :

$$1 \times 5 = 5$$

सम्राट अशोक चंद्रगुप्त मौर्य का पौत्र और बिंदुसार का पुत्र था। अशोक की उदारता और दया की भावना के कारण ही इतिहासकार उसका गुणगान करते नहीं थकते। उसकी उदारता और दया केवल मानव जाति तक ही सीमित न थी, वरन् वह तो प्राणिमात्र का संरक्षक और सेवक था। जाति, धर्म और देश की संकीर्णता को समाप्त कर उसने जीव-मात्र के हित को अपने जीवन का लक्ष्य बनाया और इस लक्ष्य की सिद्धि के लिए अपने विशाल साम्राज्य के सभी साधनों का उपयोग किया। सम्राट अशोक के महान आदर्श आज भी भारत में जीवित हैं और यहाँ के निवासियों को आत्मकल्याण, धार्मिक सहिष्णुता और विश्वबंधुत्व की प्रेरणा दे रहे हैं।

- (क) अशोक का गुणगान क्यों किया जाता है?
- (ख) अशोक के जीवन का लक्ष्य क्या रहा?
- (ग) सम्राट अशोक के आदर्श हमें क्या प्रेरणा देते हैं?
- (घ) उदार, सीमित और हित शब्द के विलोम लिखिए।
- (ङ) उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक लिखिए।

प्रश्न 2. निम्नलिखित पद्यांश को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

$$1 \times 5 = 5$$

मेरे देश ने सब देशों को को, दिया ज्ञान का था उपदेश।
जियो और जीने दो सबको, सब धर्मों का यह संदेश॥
कभी किसी का जी न दुखाओ, देखो सब में अखिलेश।
इस धरती स्वर्ग बनाओ, मिट जाएँगे सभी कलेश॥
सभी सूखी हों, सब निरोगी हों, है यह अपनी बात विशेष।
मेल-जोल बढ़ता ही जाए, दुःख-दरिद्रता रहे न शेष॥

- क) कवि किस देश की बात कर रहा है?
- ख) सब धर्मों का क्या संदेश दिया है?
- ग) हमारी धरती को स्वर्ग कैसे बनाया जा सकता है?
- घ) भारत देश की कौन-सी बात विशेष है?
- ङ) धरती, दुःख शब्द के पर्यायवाची शब्द लिखिए :

खंड - ख

प्रश्न 3. i) किन्हीं दो शब्दों के अर्थ लिखिए :

$$2 \times 1 = 2$$

- क) गुरु
- ख) आरंभ
- ग) विजय
- घ) बैचैन
- ङ) शंका

ii) किन्हीं तीन मुहावरों का वाक्य में प्रयोग कीजिए।

$$3 \times 1 = 3$$

- क) हाथ खींचना
- ख) हाथ-पाँव मारना
- ग) पानी फेर देना
- घ) आग में घी डालना
- ङ) घर सिर पर उठाना

- क) हमारा पुराना कार ठीक हो गया।
- ख) बीती बातों को भुला देनी चाहिए।
- ग) मैंने तेरे को पुस्तक दी थी।

iv) किन्हीं दो शब्दों के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए : $2 \times 1 = 2$

- क) उक्ति
- ख) उजाला
- ग) दूध
- घ) सेवक

v) किन्हीं दो शब्दों के विलोम शब्द लिखिए : $2 \times 1 = 2$

- क) आयात
- ख) सहमति
- ग) उग्र
- घ) बंधन

vi) रचना के आधार पर भेद लिखो : $3 \times 1 = 3$

- क) अगर मनुष्य परिश्रम करे तो सफलता अवश्य मिलती है।
- ख) तेज वर्षा हो रही है।
- ग) हरे-भरे खेत सुंदर लगते हैं।

vii) किन्हीं दो वाक्यों में वाच्य का सही भेद चुनिए - $2 \times 1 = 2$

- क) कविता गाना गाएगी।
- ख) दवाई दे दी गई है।
- ग) मुझसे अब चला नहीं जाता।
- घ) मैंने पत्र लिखा।

1. माँ स्वेटर बुन रही हैं।
2. राधा दौड़ती है।

ix) निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित शब्दों के सर्वनाम के भेद पहचानिए:

$$2 \times 1 = 2$$

1. उसीने मेरी पुस्तक ली थी।
2. जैसी करनी वैसी भरनी।

खंड - ग

प्रश्न 4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

$$2 \times 4 = 8$$

1. दिए गए दोहों में बताई गई सच्चाइयों को यदि हम अपने जीवन में उतार लें तो उनके क्या लाभ होंगे? सोचिए और लिखिए।
धरती की-सी.....यह देह।।
2. मराठी से अनूदित इस नाटक का शीर्षक 'पापा खो गए' क्यों रखा गया होगा? अगर आपके मन में कोई दूसरा शीर्षक हो तो सुझाए और साथ में कारण भी बताइए।

प्रश्न 5. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर संक्षिप्त रूप में लिखो :

$$3 \times 3 = 9$$

1. खानपान के मामले में स्थानीयता का क्या अर्थ है?
2. साक्षात्कार पढ़कर आपके मन में धनराज पिल्लै की कैसी छवि उभरती है वर्णन कीजिए।
3. माधवदास क्यों बार-बार चिड़िया से कहता है कि यह बगीचा तुम्हारा ही है? क्या माधवदास निःस्वार्थ मन से ऐसा कह रहा था? स्पष्ट कीजिए।
4. कंचे जब जार से निकलकर अप्पू के मन की कल्पना में समा जाते हैं, तब क्या होता है?

5. हमारे यहाँ बहुत से काम लोग खुद नहीं करके किसी पेशेवर कारीगर से करवाते हैं। लेकिन गाँधी जी पेशेवर कारीगरों के उपयोग में आनेवाले औज़ार-छेनी, हथौड़े, बसूले इत्यादि क्यों खरीदना चाहते होंगे?

प्रश्न 6. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

4 x 2 = 8

1. रहीम ने क्वार के मास में गरजनेवाले बादलों की तुलना ऐसे निर्धन व्यक्तियों से क्यों की है जो पहले कभी धनी थे और बीती बातों को बताकर दूसरों को प्रभावित करना चाहते हैं? दोहे के आधार पर आप सावन के बरसने और गरजनेवाले बादलों के विषय में क्या कहना चाहेंगे?
2. 'एक तिनका' कविता में किस घटना की चर्चा की गई है, जिससे घमंड नहीं करने का संदेश मिलता है?
3. 'बंसीवारे ललना', 'मोरे प्यार', 'लाल जी', कहते हुए यशोदा किसे जगाने का प्रयास करती हैं और वे कौन-कौन सी बातें कहती हैं?
4. हर तरह की सुख सुविधाएँ पाकर भी पक्षी पिंजरे में बंद क्यों नहीं रहना चाहते?

प्रश्न 7. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए :

1 x 5 = 5

- क) कवि विनाश के गीत क्यों गाना चाहता है?
- ख) मोर-मोरनी के नाम किस आधार पर रखे गए?
- ग) घमंडी की आँख से तिनका निकालने के लिए उसके आसपास लोगों ने क्या किया?
- घ) कंचा खरीदने के लिए अप्पू किसकी मदद लेना चाहता था?
- ङ) मीरा को सावन मनभावन क्यों लगने लगा?
- च) धनराज ने अपनी जूनियर हाँकी कब खेली?
- छ) कुँवरसिंह को बचपन में किन कामों में मजा आता था? क्या उन्हें उन कामों से स्वतंत्रता सेनानी बनने में कुछ मदद मिली?
- ज) कुब्जा का स्वभाव कैसा था?

प्रश्न 8. दिए गए पठित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर चुनकर लिखिए :

$$1 \times 5 = 5$$

नगर भर में दो-चार दिनों से एक मुरलीवाले के आने का समाचार फैल गया। लोग कहने लगे - "भाई वाह ! मुरली बजाने में वह एक ही उस्ताद है। मुरली बजाकर, गाना सुनाकर वह मुरली बेचता भी है सो भी दो-दो पैसे भला, इसमें उसे क्या मिलता होगा। मेहनत भी तो न आती होगी!"

1. नगर भर में क्या समाचार फैल गया?

- क) मधुर तान में गाकर खिलौने बेचने वाला आया है
- ख) मधुर तान में गाकर मुरलियाँ बेचने वाला आया है
- ग) मधुर तान में गाकर मिठाईयाँ बेचने वाला आया है
- घ) इनमें से कोई नहीं

2. मुरलीवाले के बारे में लोग क्या कहते थे?

- क) उसका कंठ बहुत सुरीला था
- ख) वह मुरली बजाने में उस्ताद है
- ग) वह सुंदर है
- घ) इनमें से कोई नहीं

3. मुरली का दाम क्या था?

- क) दो-दो पैसे
- ख) चार-चार पैसे
- ग) तीन पैसे
- घ) इकन्नी

4. उसके द्वारा सस्ती मुरलियाँ बेचने पर लोग क्या सोचते थे?

- क) क्या लाभ कमाता होगा
- ख) मूर्ख है
- ग) घाटा होगा

घ) बहुत लाभ कमाता है

5. मुरलीवाला सस्ती मुरलियाँ क्यों बेचता था?

क) गलती से

ख) नाम कमाने

ग) वह बच्चों को खुश करना चाहता था

घ) ग्राहक बनाने

प्रश्न 9. दिए गए पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर छाँटकर

लिखिए :

$$1 \times 5 = 5$$

मैं घमंडों में भरा ऐंठा हुआ,
एक दिन जब था मुंडेरे पर खड़ा।
आ अचानक दूर से उड़ता हुआ,
एक तिनका आँख में मेरी पड़ा।
मैं झिझक उठा, हुआ बेचैन-सा,
लाल होकर आँख भी दुखने लगी।
मूँठ देने लोग कपड़े की लगे, ऐंठ बेचारी
दबे पाँवों भागने लगी।

1. इस पद्यांश के रचयिता हैं?

क) मीराबाई

ख) टी.पद्मनाभ

ग) अयोध्या सिंह उपाध्याय हरिऔध'

घ) इनमें से कोई नहीं

2. पद्यांश में क्या बात की गई है?

क) रोने की बात

ख) घमंडी के आँख में तिनका जाने की बात

ग) हँसने की बात

3. कवि कहाँ पर खड़े थे?

- क) मुँडेर पर
- ख) दरवाजे पर
- ग) देहलीज पर
- घ) दिए गए सभी

4. घमंड और अचानक का अर्थ बताइए?

- क) अहंकार, एकदम से
- ख) क्रोध, तेजी से
- ग) गुस्सा और भागते हुए
- घ) अहंकारी और एकदम सामने से

5. क्या दबे पाँव भागी?

- क) दोपहर
- ख) ऐंठ
- ग) तिनका
- घ) घास

खंड - घ

प्रश्न 10. महिला सशक्तिकरण से परिवार, समाज और देश सभी का कल्याण होगा' इस विषय पर अनुच्छेद लिखिए :

5

प्रश्न 11. विदेश यात्रा में सभी प्रकार की व्यवस्था करने वाले मित्र के प्रति आभार की अभिव्यक्ति करते हुए एक पत्र लिखिए।

5