Roll No …………………….. **005/C**

Total No. of Question :] [Total No. of Printed pages :]

SS
2037
ANNUAL EXAMINATION SYSTEM
HINDI (Elective)

Time allowed: 3 Hours Maximum Marks:90

भाग-क

1. (i) निम्नलिखित पदों का समास करें : **1**
राजा का कुमार

(ii) 'यथानियम' पद के निम्नलिखित विकल्पों में से सही समास-विग्रह विकल्प का चुनें: **1**
(क) यथा का नियम (ख) नियम के अनुसार
(ग) यथा और नियम (घ) यथा से नियम

(iii) निम्नलिखित कथन में सही अथवा गलत लिखे : **1**
'पीताम्बर' शब्द का समास विग्रह होगा --पी लिया है अम्बर जिसने

(iv) निम्नलिखित कथन में सही अथवा गलत लिखें: **1**
सोमेश दसवीं कक्षा में पढ़ता है - वाक्य में कक्षा में पद का पद् परिचय इस प्रक होगा - 'कक्षा में' - जातिवाचक संज्ञा, स्त्रीलिंग, एकवचन, अधिकरण कारक

(v) 'रीढ़ की हड्डी' एकांकी में उमा के पिता का क्या नाम है ? **1**

(vi) 'शार्टकट सब ओर' निबन्ध के लेखक का नाम लिखें। **1**

(vii) रीतिकाल को रीतिकाल' नाम किसने दिया? **1**

(viii) कवि 'अज्ञेय' का पूरा नाम क्या है ? **1**

(ix) 'सोरठा' छंद के तीसरे चरण में कितनी मात्राएं होती हैं ? **1**

(x) निम्नलिखित कथन में रिक्त स्थान की पूर्ति करें - **1**
जिस रचना में व्यंजनों की आवृति के कारण चमत्कार उत्पन्न हो, वहाँ----- अलंकार होता है?

भाग -ख

2. (क) निम्नलिखित में से किसी एक पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : **5**

(i) कहत सबै बेंदी दिए अंक दस गुनौ होत ।
तिय लिलार बेंदी दिए अगनित बढतु उदोत ।।

(ii) रूप राग न रख रंग, न जनम मरन बिहीन ।
आदि नाथ अगाध पुरख, सुधरम करम प्रबीन ।
जन्त्र मन्त्र न तन्त्र जाको, आदि पुरख अपार ।
हसत कीट बिखे बसै, सब ठउर मै निरधार ।।

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : **5**

(i) साँप!
तुम सभ्य तो हुए नहीं
नगर में बसना
भी तुम्हें नहीं आया।
एक बात पूछू (उत्तर दोगे?)
तब कैसे सीखा डसना
विष कहाँ पाया?

(ii) इस पर भी आदमी
ईर्ष्या, अहं, स्वार्थ, घृणा, अविश्वास लीन
संख्यातीत शंख सी दीवारें उठाता है
अपने को दूजे का स्वामी बताता है
देशों की कौन कहे
एक कमरे में
दो दुनिया रचाता है।

3. (क) निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दा **3**

(i) 'खेलन अब मेरी जात बलैया' में श्री कृष्ण खेलने क्या नही
संकलित पद के आधार पर उत्तर दें।
याम श्री कृष्ण खेलने क्यों नहीं जाना चाहते हैं।

(ii) मीरा ने वस्तु अमोलक दी मेरे सतगुरु में किस अमूल्य वस्तु का वर्णन

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए. **3**

(i) 'जुगनू की दस्तक' कविता का सार अपने शब्दों में लिखो।

(ii) 'सखि वे मुझसे कहकर जाते' कविता का केन्द्रीय भाव अपने शब्दों में

4. निम्नलिखित में से किसी एक गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : **5**

(i) "सोचा था, आज सात दिन पर भर पेट पीकर सोऊंगा, लेकिन वह छोटा-सा
पाजी न जाने कहाँ से आ धमका।"

(ii) जी हाँ, और मेरी बेइज्जती नहीं होती जो आप इतनी देर से नाप तोल कर रहे हैं।

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 80 शब्दों में दीजिए : **5**

(i) 'समय धन से भी कहीं अधिक अहम् चीज़ है'-लेखक से इस कथन से आप कहीं तक सहमत हैं ?
समय नहीं मिला' निबंध के आधार पर उत्तर दें।

(ii) 'तत्सत्' कहानी का उद्देश्य स्पष्ट करें।

6. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए : **3**

(i) जीवन के महान मूल्यों के बारे में लोगों की आस्था क्यों हिलने लगी है ? क्या निराश हुआ जाए ?'
निबन्ध के आधार पर लिखें।

(ii) 'जफरनामा' के विषय में आप क्या जानते हैं ? गुरू गोबिन्द सिंह' निबन्ध के आधार पर लिखें।

7. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए.:. **3**

(i) लेखक के मित्रों ने लड़की पैदा होने पर अपने उद्गार कैसे पेश किए ? 'उपेक्षिता
कहानी के आधार पर लिखें।

(ii) 'ठेस' कहानी के आधार पर सिरचन का चरित्र चित्रण करें।

8. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए : **3**

(i) 'वापसी' एकांकी के आधार पर सिद्धेश्वर का चरित्र चित्रण करें।

(ii) 'लेकिन घर जाकर ज़रा यह तो पता लगाइए कि आपके लाडले बेटे की राह हड्डी भी है या नहीं -
उमा के इन शब्दों का क्या अर्थ है - स्पष्ट करें।

भाग-ग

9. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 80 शब्दों में दीजिए : **5**

(i) रीतिकाल की कलात्मक परिस्थितियों का वर्णन कीजिए।

(ii) रीतिकाल की कोई दो प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

10. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 80 शब्दों में दीजिए। **5**

(i) आधुनिक काल की राजनीतिक परिस्थितियों का वर्णन कीजिए।

(ii) आधुनिक काल की कोई दो प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

भाग-घ

11. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 250 शब्दों में निबन्ध लिखें : **10**

(i) जीवन में त्योहारों का महत्त्व

(ii) नौजवानों में बढ़ रही नशे की लत और समाधान

(iii) शहीद भगत सिंह

(iv) यदि मैं सैनिक होता

भाग- ङ

12. निम्नलिखित पंजाबी गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद कीजिए : **5**

ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਸਫ਼ਲਤਾ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਨਿਯਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ ਸਮੇਂ ਦਾ ਪਾਬੰਦ ਹੋਣਾ। ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਦਿੱਤਾ ਹੋਵੇ, ਜਾਂ ਕੋਈ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੇ ਪੂਰਾ ਉਤਰਿਆ ਜਾਵੇ।ਸਮੇਂ ਦੀ ਪਾਬੰਦੀ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਲਾਭ ਵੀ ਹਨ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਵੀ। ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਵਿਉਂਤਬਧ ਢੰਗ ਨਾਲ ਬਤੀਤ ਕੀਤਾ ਨਾਂਏਗੇ।

13. निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों में से किन्हीं चार के हिन्दी में पर्याय लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए: **6**

(i) JUDICIARY (ii) LAW AND ORDER

(iii) RECRUITMENT (iv) PENDOWNSTRIKE

(v) MAINTENANCE (vi) POSTPONE

14. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए : **4**

(i) आपका नाम मीना है। आप मकान नम्बर 4567, सेक्टर 6, चंडीगढ़ में रहती हैं । घर के काम-काम हेतु आपको एक नौकरानी की आवश्यकता है। वर्गीकृत विज्ञापन के अन्तर्गत 'नौकरानी की आवश्यकता है' का प्रारूप तैयार करके लिखिए।

(ii) आपका नाम विशाल कुमार है। आप सरकारी हाई स्कूल जगाधरी में पढ़के हैं। आप एन.एस.एस. यूनिट के मुख्य सचिव हैं । आपके स्कूल में दिनांक 30 मार्च, 2017 को रक्तदान शिविर का आयोजन किया जा रहा है। आप अपनी तरफ से एक सूचना तैयार करें, जिसमें स्कूल के विद्यार्थियों से रक्तदान के लिए अनुग्रह किया जाये।

15. निम्नलिखित में से किसी एक छंद का लक्षण एवं उदाहरण लिखिए : **5**

(i) चौपाई (ii) दोहा

16. निम्नलिखित में से किसी एक अलंकार की परिभाषा एवं उदाहरण लिखिए : **5**

(i) यमक (ii) रूपक