

نفیات اور زندگی

8

اس باب کے مطابع کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:

- ہماری زندگیوں میں عام مسائل میں نفیات کے اطلاق کے طریقوں کو سمجھیں،
- انسانوں اور ماحول کے مابین تعلقات کی قدر کریں،
- تجزیہ کریں کہ ماحول موافق کردار ماحولیاتی دباؤ کے ساتھ نہیں میں کیسے مدد کرتا ہے،
- سماجی مسائل کے اسباب اور نتائج کی تشریح ایک نفیاتی تناظر سے کریں، اور
- غربت، جارحیت اور صحت جیسے مسائل کی ممکنہ اصطلاحات کے بارے میں سیکھیں۔

تعارف

انسان اور ماحول کے مابین تعلق

انسان اور ماحول کے مابین تعلق کے مختلف زاویہ ہائے نظر

بیشوفی اور چکچکہ کیں (باکس 8.1)

انسانی کردار پر ماحولیاتی اثرات

ماحول پر انسانی اثر

شور

آلودگی

ہنجوم

قدرتی آفات

ماحولیاتی موافق کردار کو فوائد دینا

نفیات اور سماجی مسائل

غربت اور امتیاز

جارحیت، تشدد اور امن

عدم تشدد پر مہاتما گاندھی: عدم تشدد کیوں کام کرتا ہے (باکس 8.2)

صحت

کردار پر ٹیکلی ویژن کا اثر

مشمولات

کلیدی اصطلاحات

- خاصہ
- اعادہ سوالات
- پروجیکٹ کی تجاذبیہ
- وب لنس
- تعلیمیاتی اشارات

پہلے کئے دو ابواب میں آپ نے سماجی کردار اور گروہوں سے متعلق کچھ موضوعات کے بارے میں مطالعہ کیا۔ اب ہم سماجی مسائل کے ایک سیٹ یا مجموعہ کا تفصیلی جائزہ لیں گے۔ جو ایک دوسرے سے مربوط ہیں اور جن میں نفسیاتی پہلو یا رخ شامل ہیں۔ ان امور کی تفہیم حاصل کرنا اور انھیں فرد کے بجائے کمیونٹی کی سطح پر حل کرنا ضروری ہے۔ اب یہ معلوم ہو گیا ہے کہ جسمانی صحت پر اثر ڈالنے کے علاوہ، ماحول ہمارے نفسیاتی عملوں اور کرداروں کو بھی متاثر کرتا ہے۔ انسان بھی اپنے کردار کے ذریعہ ماحول کو متاثر کرتے ہیں، ان میں سے چند اثرات کا مظاہرہ، دباؤ پیدا کرنے والے ماحولیاتی اثرات، جیسے شوروغل، آلودگی اور بھجوم (بھیڑ بھاڑ) میں ہوا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ، ماحولیاتی دباؤ جیسے قدرتی آفات انسانی کنٹرول کے تحت نہیں ہیں۔ بہت سے خطرناک نقصان دہ ماحولیاتی اثرات کو ماحول دوستانہ کردار اور تیار رہنے کی ایک حالت کی مدد سے کم کیا جاسکتا ہے۔ کچھ سماجی مسائل جیسے جارحیت، تشدد، صحت، غربت اور امتیاز کے اسباب و نتائج کے بارے میں آپ مطالعہ کریں گے آپ کو اس کی بھی ایک جھلک ملنے گئی کہ غربت اور محرومی کس طرح سے لوگوں کو امتیاز اور سماجی اخراج کا بدف بنادیتی ہے۔ غربت اور محرومی کے ماحول کے نتائج انسانی امکانی قوتوں کی نشوونما، سماجی بہم آینگی اور ذہنی صحت کے لیے بہت دور رہ ہوتے ہیں۔ غربت کم کرنے کے کچھ طریقوں کی بھی وضاحت کی گئی ہے۔ اس کے علاوہ، صحت کے نفسیاتی رخوں، تشدد اور کردار کی دیگر شکلوں پر ٹیکی ویژن دیکھنے کے اثر کی بھی تشریح کی گئی ہے۔ یہ باب آپ کو دکھائے گا کہ نفسیاتی تفہیم کا اطلاق عملی طور پر ماحول موافق کردار کے فروغ میں، تشدد اور امتیاز کو کم کرنے اور مشتبث صحت رویوں کو فروغ دینے میں کیا جاسکتا ہے۔

کی اشیا ہوں تو کیا دنوں بچوں میں ایک جیسی وقفي یا عقلی مہارتیں نشوونما پائیں گی۔ لوگ ان سوالات کے الگ الگ جواب دے سکتے ہیں۔

ان سوالات سے جو مشرکہ خیال سامنے آتا ہے وہ یہ ہے کہ ہماری زندگی میں انسانی کردار اور ماحول کے مابین تعلق ایک مخصوص کردار ادا کرتا ہے۔ ان دنوں یہ بیداری بھتی جا رہی ہے کہ ماحولیاتی مسائل جیسے شوروغل، ہوا، پانی اور مٹی، آلودگی، اور کوڑا کرکٹ کوٹھکانے لگانے کے غیر اطمینان بخش طریقے جسمانی صحت پر نقصان دہ اثرات مرتب کرتے ہیں۔ اس حقیقت سے واقفیت کم ہے کہ آلودگی کی یہ شکلیں، ماحول میں دیگر بہت سے عوامل کے ساتھ ساتھ ہماری نفسیاتی صحت اور تفااعل پر بھی اثر انداز ہوتی ہیں۔ نفسیات کی ایک شاخ جسے ماحولیاتی نفسیات کہا جاتا ہے، مختلف نفسیاتی امور جن کا تعلق اصطلاحات کے وسیع مفہوم میں انسان اور ماحول کے تفااعل سے ہے، سے متعلق ہوتی ہے۔

انسان اور ماحول کے مابین تعلق

توہڑا سا وقت نکال کر ان سوالات کے جوابات دینے کی کوشش کیجیے۔ کیا ایک درخت آپ کا سب سے اچھا وست ہو سکتا ہے؟ جب گرمی زیادہ ہو جاتی ہے، یا جب بھیڑ بھاڑ زیادہ ہو جاتی ہے تو کیا لوگ زیادہ جارح ہو جاتے ہیں؟ اگر ندیوں کو مقدس یا مبارک کہا جاتا ہے، تو لوگ انھیں خشک کیوں ہونے دیتے ہیں؟ کسی قدرتی آفت جیسے کوئی زلزلہ، سونامی، یا کوئی انسان کے ذریعہ لائی گئی آفت، جیسے کسی کارخانہ میں زہر لیلی گیس کے رسنے کے صدماتی اثرات کی اصلاح کیسے کی جاسکتی ہے؟ مختلف طبیعی ماحولوں میں پروش شدہ بچوں کا موازنہ کیجیے، ایک بچہ رنگین کھلونوں، تصاویر اور کتابوں سے بھرے ماحول میں، اور دوسرا بچہ ایسے ماحول میں رہتا ہے جس میں بکشکل ضروریات زندگی

زیادہ تر اس بات پر منحصر ہوتے ہیں کہ اس تعلق کا دراک انسانوں کے ذریعہ کس طرح کیا گیا ہے۔ ایک ماہر نفیت جس کا نام استوکولس (1990) ہے، نے تین طرز ہائے نظر کی وضاحت کی ہے جنہیں انسان ماحول کی تو پنج کے لیے اپنایا جاسکتا ہے۔

(a) اقل ترینیت سیاق یہ فرض کرتا ہے کہ طبیعی ماحول کا اثر انسانی کردار، صحت اور فلاح و بہبود پر بہت کم یانا قابل ذکر ہوتا ہے۔ طبیعی ماحول اور انسان ایک دوسرے کے متوازی اجزا کی شکل میں ہوتے ہیں۔

(b) آلامی سیاق بتاتا ہے کہ طبیعی ماحول خاص طور پر اس لیے ہوتا ہے کہ انسان اس کا استعمال اپنے آرام اور فلاح و بہبود کے لیے کریں۔ ماحول پر پڑنے والے زیادہ تر انسانی اثرات آلامی سیاق کو منعکس کرتے ہیں۔

(c) روحانی سیاق سے مراد ماحول کے ایسے زاویہ نظر سے ہے جس میں اس سے ناجائز فائدہ حاصل کرنے کے بجائے اس کا احترام اور قدر کی جائے۔ یہ دلالت کرتی ہے کہ انسانوں نے اپنے خود کے اور ماحول کے مابین انحصار باہمی کو تسلیم کیا ہے، یعنی انسانوں کا وجود اسی وقت تک رہے گا اور وہ خوش بھی رہیں گے جب تک ماحول صحبت مند اور فطری رہے گا۔

ماحول کے بارے میں روایتی ہندوستانی نقطہ نظر روحانی سیاق کی حمایت کرتا ہے۔ ہمارے پاس اس سیاق کی ہندوستان میں کم از کم دو مثالیں ہیں: (1) راجستان کی بشنوئی کیونٹی کے رسم و رواج اور (2) اتراکھنڈ علاقہ میں چپکو تحریک، (باکس 8.1، دیکھیے) اس کے برخلاف لوگوں کے ماحول کو بر باد کرنے اور نقصان پہنچانے کی مثالیں بھی ملتی ہیں، جو کہ آلامی پس منظر کی ایک منفرد مثال ہے۔

انسانی کردار پر ماحولیاتی اثرات

انسان اور ماحول کے مابین تعلق کی پورے طور پر قدر اسی وقت کی جاسکتی ہے جب تک کہ ہم یہ سمجھ لیں کہ دونوں ایک دوسرے پر اثر انداز ہوتے ہیں اور اپنے وجود کو برقرار کھنے اور گزارنے کے لیے دونوں ایک دوسرے پر انحصار

لاظہ ماحول سے مراد وہ تمام چیزیں ہیں جو ہمارے اردوگرد ہیں۔ لاظہ طور پر ہر ایک شے جو ہمارے اردوگرد ہے، مشمول طبیعی، سماجی اور ثقافتی ماحول۔ عمومی طور پر اس میں یروان انسان وہ تمام طاقتیں جن پر وہ کسی بھی طرح سے جوابی عمل کرتے ہیں شامل ہیں۔ اس حصہ میں بحث طبیعی ماحول پر مرکوز ہو گی۔ علم ماحول یا ماحولیات زندہ اشیا، اور ماحول کے مابین تعلقات کا مطالعہ ہے۔ نفیت میں نقطہ ماسکہ ماحول اور لوگوں کے مابین باہمی انحصار پر ہے، جیسا کہ ماحول انسانوں کے حوالہ سے جو اس میں رہتے ہیں معنی خیز ہوتا ہے۔ اس سبق میں طبیعی یا فطری ماحول اور وضع شدہ ماحول کے درمیان فرق کیا جاسکتا ہے۔ جیسا کہ نام سے خود ظاہر ہوتا ہے، کہ فطرت کا وہ حصہ جسے انسانی ہاتھ نے اب تک چھوایا میں نہ کیا ہو فطری ماحول ہے۔ جب کہ دوسری جانب فطری ماحول کے اندر انسانوں نے جو کچھ بھی تخلیق کیا ہے وضع کردہ ماحول ہے۔ شہر، مکانات، دفاتر، کارخانے، پل، شاپنگ مال، ریل کی پٹریاں، سڑکیں، باندھ، اور یہاں تک کہ مصنوعی طور پر بنائے گئے پارک اور تلاab تمام وضع کردہ ماحول کی مثالیں ہیں جو یہ ظاہر کرتے ہیں کہ انسانوں نے فطرت کے ذریعہ دیے گئے ماحول میں تبدیلیاں کی ہیں۔

وضع کردہ ماحول کے ساتھ عام طور پر ماحولیاتی ڈیزائن کا تصور شامل ہوتا ہے۔ اور اس میں کچھ نفیتی خصوصیات ہوتی ہیں، جیسے:

- انسانی دماغ کی تخلیق جو عمارتی نقشے تیار کرنے والوں، شہری منصوبہ کاروں اور سویل انجینئروں کے کام میں ظاہر ہوتی ہے۔
- فطری ماحول پر انسانی کنٹرول کا احساس جو باندھوں کی تغیری اور ندیوں کے فطری بہاؤ کو منضبط کرنے میں دکھائی دیتا ہے۔
- ڈیزائن شدہ ماحول میں واقع ہونے والا سماجی تفاضل پر اثر یہ خصوصیت مثال کے طور پر کسی کا لوٹی میں مکانوں کے پیچ دوڑیوں، کسی مکان کے اندر کمروں کے محل و قوع یا کسی دفتر میں رہی یا غیر رہی اجتماع کے لیے بیٹھنے کی جگہوں اور کام کرنے کی میزوں کے انتظام میں منعکس ہوتی ہے۔

انسان اور ماحول کے مابین تعلق کے مختلف زاویہ ہائے نظر

انسان اور ماحول کے مابین تعلق کو دیکھنے کے ایک سے زیادہ طریقے ہیں۔ جو

یشنوئی اور چپکو تحریکیں

یشنوئی، راجستان کی ایک جھوٹی سی کمیونٹی، اپنے درختوں اور جنگلی حیات کی قدر اتنی ہی کرتی ہے جتنی کہ اپنی زندگیوں کی۔ اپنے گرو کے ذریعہ دیے گئے 29 قادوں میں سے ایک کا ابتداء کرتے ہوئے یشنوئی انسانوں کے ذریعہ درختوں کو پسائی کرنے سے روکنے کے لیے کچھ بھی کر سکتے ہیں جن میں ان درختوں کے ساتھ جو خطروں میں ہوتے ہیں لپٹ جانا شامل ہوتا ہے؛ درختوں کو پسائی کرنے والا انھیں اس وقت تک نہیں کاٹ سکتا ہے جب تک کہ وہ ان انسانی اجسام کو نہ کاٹ دے۔ اسی طرح سے ہالیائی اتر اکھنڈ علاقہ میں جنگلات کی غاظت چپکو تحریک کے ذریعہ کی گئی (چپکو کا لفظی معنی درختوں سے لپٹ جانا یا لگلے لگانا) اس تحریک کا مقصد علاقہ میں جنگلات کا تحفظ کرنا۔ زمین کے کھکھلاؤ اور زمین کے کٹاؤ کو روکنا اور باشندوں کو روٹی مہیا کرنا ہے۔ 1960 کے عشرہ میں جب گورنمنٹ کا محکمہ جنگلات درختوں کو بڑی تعداد میں بلا امتیاز کاٹ کر گرانے سے روکنے میں ناکام رہا تو اتر اکھنڈ علاقہ کے اقتصادی طور پر پسمندہ لوگوں نے چپکو تحریک کے ذریعہ اپنے تعلق کا اظہار کیا جو 1970 کے غارت گر سیالب کی وجہ سے اور زیادہ مضبوط ہوا۔

چپکو تحریک کی مانگوں کے میمورنڈم میں چھو اصول شامل ہیں: (a) صرف وہی درخت اور بنا تات جو کسی مخصوص جغرافیائی علاقہ کے لیے موزوں اور مناسب ہوں اگائے جانے چاہئیں۔ (b) زمین کے کھکھلاؤ اور کٹاؤ والے علاقوں میں جنگلات کی شناخت ہو اور ان کی تجدید ہو، (c) وہ لوگ جو رواہی طور پر جنگلات کے قریب رہتے ہیں اور زندہ رہنے کے لیے جنگلوں پر احصار کرتے ہیں، انھیں ایسا کرنے کا حق دیا جانا چاہیے، (d) تجارتی لکڑی کے ناجائز استعمال کے لیے ٹھیکیاری نظام کو ختم کیا جانا چاہیے، (e) گاؤں والوں کے ذریعہ استعمال کیے جانے والے درختوں کو گاؤں کے قریب لگایا جانا چاہیے، اور (f) چھوٹے جنگلی پیداواروں پر تین دیہی گھریلو صنعتیں لگائی جائیں تاکہ مقامی لوگوں کو کام مل سکے اور ان کی گاؤں سے بھرت کو روکا جائے، اس تحریک کی قدر افزائی ملک اور بیرون ملک میں ماحولیات کے ماہرین اور اس کے ساتھ سرکار کے ذریعہ بھی کی گئی۔

ہے یعنی ایسے مکانوں میں جس میں زاویہ والی دیواریں نہیں ہوتی ہیں۔ ان کے اندر بندی التباس (میولر-لائر التباس) میں غلطیاں ان لوگوں کے مقابلہ میں جو زاویہ والی دیواروں کے مکانات میں رہتے ہیں، کم پائی گئیں۔

جب بات پر ماحولیاتی اثرات: ماحول ہمارے جذباتی عمل کو بھی متاثر کرتا ہے۔ کسی بھی شکل میں قدرت کا مشاہدہ، چاہے یہ خاموشی کے ساتھ رواں ایک ندی کا ہو، ایک خوبصوردار پھول کا ہو یا ایک مدھوش کردینے والی پہاڑ کی چوٹی کا ہو، ایک طرح کا لطف فراہم کرتا ہے جس کا موازنہ کسی بھی دوسرے تجربہ کے ساتھ نہیں کیا جاسکتا ہے۔

کرتے ہیں۔ جب ہم اپنی توجہ انسانوں پر فظری یا طبیعی ماحول کے اثرات پر مبذول کرتے ہیں تو ہمیں ماحولیاتی اثرات کی بہت سی فتنیں ملتی ہیں، جو طبیعی اثرات جیسے موئی تبدیلیوں کے جوابی عمل میں بسا کی تبدیلی سے لے کر شدید نفسیاتی اثرات میں تبدیلیاں جن میں کسی قدرتی آفت کے بعد شدید افسردگی تک شامل ہے۔ ماہرین نفسیات کے نشان کرده چند اثرات کی وضاحت ذیل میں کی گئی ہے۔

- اور اک پر ماحولیاتی اثرات: ماحول کے کچھ بہلو انسانی اور اک کو متاثر کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر جیسا کہ آپ گیارھویں جماعت میں پڑھ چکے ہیں، افریقہ کا ایک قبائلی سماج دائرہ نما جھوپڑوں میں رہتا

کے ارکان آزادانہ خیالات کی قدر زیادہ کر سکتے ہیں اور مقابلہ کے رویہ کی نشوونما کر سکتے ہیں، ان پر جو کچھ بھی نوع پذیر ہوتا ہے اس پر شخصی کنٹرول کے عقیدہ کو قائم کر سکتے ہیں۔

ماحول پر انسانی اثر

انسان اپنی طبیعی ضروریات کو پوری کرنے اور دیگر مقاصد کے لیے فطری ماحول پر اپنا اثر ڈالتے ہیں۔ وضع شدہ ماحول کی تمام مثالیں ماحول پر انسانی اثرات کی مظہر نہیں ہوتیں۔ مثال کے طور پر انسان نے خود کے لیے پناہ گاہ مہیا کرنے کی خاطر طبیعی ماحول میں تبدیلی کے ذریعہ کچھ ایسی چیزوں کی تعمیر شروع کر دی جنہیں 'مکانات' کہتے ہیں۔ ایسے انسانی افعال میں سے کچھ نے ماحول کو ضرر اور نقصان پہنچایا اور انجام کار، خود انھیں کئی طرح سے ضرر پہنچا۔ مثال کے طور پر انسان مختلف آلات جیسے ریفریجیریٹر، عمومی کیمیائی اشیاء (جیسے ایف سی یا کلور و فلور و کاربنس) کا استعمال کرتے ہیں جو ہوا کو آلودہ کرتے ہیں، اور لمبے عرصہ میں، جسمانی بیماریوں جیسے کینسر کی کچھ قسموں کے لیے ذمہ دار ہو سکتے ہیں۔ ہوا بھی ہمارے ارد گرد کی ہوا کو آلودہ کرتا ہے۔ پلاسٹک یا دھات کی اشیاء کے جلنے سے بھی ماحول پر خطرناک آلودگی کے اثرات پڑتے ہیں۔ درختوں کو کاٹ لیے جانے یا جنگل کو ختم کرنے سے کار بن سائیکل اور وائر سائیکل منتشر ہو سکتی ہے اور انجام کار ایسے علاقہ میں بارش کی وضع کو متاثر کر سکتی ہے، مٹی کٹاؤ اور بیابانیت میں اضافہ کر سکتی ہے۔ ملوں اور کارخانوں سے جو سیال کی شکل میں گندگی باہر نکلتی ہے اور اسے صاف کیے بغیر نہیں میں جانے دیا جاتا ہے۔ اس طرح کی آلودگی کے خطرناک جسمانی اور نفسیاتی تاثر کے بارے میں ہم زیادہ پرواہ کرتے نہیں دکھائی دیتے ہیں۔

ان تمام مثالوں کے اندر نفسیاتی پیغام کیا ہے؟ پیغام یہ ہے کہ اگرچہ اوپر مذکورہ زیادہ تر اثرات نوعیت میں طبعی ہیں، انسانوں کے ذریعہ یہ اثرات فطری ماحول کے اوپر اپنے کنٹرول اور طاقت کی نمائش کی خاطر لائے گئے ہیں۔ یہ

قدرتی یا طبیعی آفات جیسے سیلا ب، قحط، زمین کا گھسلنا، زمین پر یا سمندر میں زلزلہ، لوگوں کے جذبات پر اس حد تک اثر انداز ہو سکتی ہیں کہ وہ گہری افسردگی، دکھ، مکمل طور پر بے یار و مددگار ہونے کا احساس، اور اپنی زندگی پر کنٹرول کی کمی کا تجربہ کرنے لگیں۔ انسانی جذبات پر اس طرح کا اثر ایک بھی انک تجربہ ہے، جو لوگوں کی زندگیوں کو ہمیشہ کے لیے تبدیل کر دیتا ہے اور اصل حادثہ کے بعد (پی۔ ٹی۔ ایس۔ ڈی) یا ایک بے عرصہ تک رہ سکتا ہے۔

پیشہ، طرز زندگی اور رویوں پر ماحولیاتی اثرات: کسی مخصوص علاقہ کا طبیعی یا فطری ماحول یہ متعین کرتا ہے کہ آیا اس علاقہ میں لوگوں کی زندگی کا انحراف زراعت پر ہے (جیسا کہ میدانوں میں) یا پھر دیگر پیشہوں جیسے شکار کرنا یا جمع کرنا (جیسے جنگل، پہاڑوں یا ریگستانی علاقوں میں)، یا صنعتوں پر (جیسے ان علاقوں میں جو زراعت کے لیے زیادہ زرخیز نہیں ہیں) اس کے بدلہ میں، پیشہ کی مخصوص جغرافیائی علاقہ کے باشندوں کے طرز حیات اور رویوں کا تعین کرتا ہے۔ کسی ریگستان میں رہنے والے کسی شخص کے روزمرہ کے معمولات کا موازنہ کسی ایسے شخص سے کیجیے جو پہاڑی علاقہ میں رہ رہا ہو، اور ایک ایسے شخص کے ساتھ بھی جو میدان میں رہ رہا ہو۔ اس بات کا مشاہدہ کیا گیا ہے کہ ایک زراعتی سماج اپنے ارکان کی اجتماعی کوششوں پر مختص ہوتا ہے۔ اس لیے زراعتی سماج کے ارکان امداد بآہی کے رویہ کی نشوونما کرتے ہیں اور گروہ کے مفاد کو فرد کی خواہشات کے مقابلہ میں زیادہ اعتماد مانتے ہیں۔ وہ فطرت کے زیادہ قریب ہوتے ہیں اور قدرتی واقعات مثلاً مانسون پر زیادہ انحراف کرتے ہیں۔ اور ایسے حالات جن میں ضروری فطری وسائل جیسے پانی کی فراہمی محدود ہوں، کاسا منا کر سکتے ہیں اسی لیے مطابق زرعی سماج کے ارکان اپنے عقائد میں زیادہ سخت ہو جاتے ہیں جب کہ دوسری جانب اعلیٰ صنعت یافتہ سماجوں میں لوگ فطرت کو کم قریب محسوس کرتے ہیں اور اس پر انحراف بھی کم ہوتا ہے۔ صنعت یافتہ سماجوں

اگر انجام دیا جانے والا کام بہت دلچسپ ہے اس وقت بھی شور کی موجودگی کا رگزاری پر اثر انداز نہیں ہوتی ہے۔ ایسا اس لیے ہوتا ہے کیونکہ کام کی نوعیت فرد کو کام پر پوری توجہ دینے اور شور کو نظر انداز کرنے میں مدد کرتی ہے۔ یہ بھی ایک طرح کا اتطابق ہو سکتا ہے۔

جب شور و قوں کے ساتھ آتا ہے جس کی پیشین گوئی نہیں کی جاسکتی ہو تو مستقل طور پر موجود ہنے والے شور کے مقابلہ میں زیادہ خلل اندازی محسوس کرتے ہیں۔

جب انجام دیا جانے والا کام مشکل یا اس پر مکمل ارتکاز کی ضرورت ہو اس وقت شدید، غیر متوقع اور کنٹرول نہ کیے جانے والا شور کا رگزاری کی سطح کو کم کر دیتا ہے۔

جب شور کا برداشت کرنا یا ختم کیا جانا شخص کے قابو میں ہوتا ہے تو کارگزاری میں غلطیوں کی تعداد کم ہو جاتی ہے۔

جدبائی اثرات کے معاملے میں ایک مخصوص سطح سے اوپر کا شور برآنگختگی کا موجب ہوتا ہے اور نیند میں خلل انداز ہو سکتا ہے۔ یہ اثرات بھی کم ہو جاتے ہیں اگر شور اختیار کے قابل ہو، یا شخص کے پیشہ کے ایک حصہ کے طور پر ضروری ہو۔ تاہم، ناگوار اور ناقابل اختیار شور کا لگاتار سامنا ہونے سے ہنی سخت پر نقصان دہ اثرات پڑ سکتے ہیں۔

ان مشاہدات سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ شور کے دباو پیدا کرنے والے اثرات کا تعین صرف اس کی کم یا زیادہ شدت سے ہی نہیں ہوتا ہے بلکہ لوگ کس حد تک اس کو برداشت کر سکتے ہیں، انجام دیے جانے والے کام کی نوعیت اور شور و غل کے قابل پیش گوئی اور قابل کنٹرول ہونے سے بھی طے ہوتی ہے۔

آلودگی

ماحولیاتی آلودگی ہوا، پانی اور موٹی کی آلودگی کی شکل میں ہو سکتی ہے۔ بیکار اشیا

- کسی حد تک تناقض ہے کہ انسان اپنی زندگی کی کیفیت کو ہمتر بنانے کے لیے ٹکنالوجی کا استعمال کر کے فطری ماحول کو تبدیل کرتے ہیں۔ لیکن درحقیقت وہ حقیقی معنوں میں زندگی کی کیفیت کو اور زیادہ خراب کر رہے ہیں۔
- شور، آلودگی، بجوم اور قدرتی آفات ما حولیاتی کیفیات کی چند مثالیں ہیں، جو انسانوں کے لیے دباو پیدا کرتے ہیں۔ جیسا کہ آپ پہلے ہی باب 3 میں مطالعہ کر چکے ہیں کہ دباو ایک ناخوشنگوار نفسیاتی حالت ہے جو فرد کے اندر تشویش اور تاؤ پیدا کرتی ہے، تاہم ان مختلف دباووں کے لیے انسانی رُعمل مختلف ہو سکتا ہے۔ مضر ما حولیاتی دباو میں سے چند کی وضاحت ذیل میں کی گئی ہے۔

شور

- کوئی آواز جو برآنگختگی اور ناگواری کا احساس پیدا کرتی ہو، شور کہلاتی ہے۔ عام تجربہ سے یہ معلوم ہوا ہے کہ شور بالخصوص لمبی مدت تک کے لیے غیر آرام دہ ہوتا ہے، اور لوگوں کے اندر ناخوشنگوار کیفیت، مزاج (موڈ) پیدا کرتا ہے۔ ایک لمبی مدت تک شور کے درمیان رہنے سے سماحت میں کمی واقع ہو سکتی ہے۔ اس کے علاوہ، شور و ہنی کا رکرداری کو منفی طور پر متأثر کرتا ہے، کیونکہ یہ توجہ یا ارتکاز کو کم کرتا ہے۔ آپ میں سے بہت سے لوگوں نے اس کا تجربہ کیا ہو گا جب کہ اپنے امتحان کے لیے آپ نے مطالعہ کی کوشش کی ہو گی اور اس وقت آپ کے پڑوی تیز اور اونچی موسیقی کے ساتھ کسی شادی کا جشن منار ہے ہوں گے۔

شور کی تین خصوصیات کسی کی کارگزاری پر اپنا اثر ڈالتی ہیں، یعنی شور کی شدت، پیشین گوئی اور کنٹرول ہے، انسانوں پر شور کے اثرات کی باضابطہ تحقیق سے مندرجہ ذیل باتیں سامنے آتی ہیں۔

- جب انجام دیا جانے والا کام ایک آسان ہنی کام جیسے اعداد کا جوڑنا ہو تو مجموعی کارگزاری پر شور کا اثر نہیں پڑتا ہے۔ لوگوں کو شور کی عادت سی ہو جاتی ہے۔

اقسام کے نقصان کی موجب ہو سکتی ہے۔ دسمبر 1984 میں ہوئی بدنام گیس ٹریجڈی جس میں بہت سی زندگیاں ختم ہو گئیں اور اپنے پیچھے گیس کی وجہ سے پیدا نفیاتی اثرات بھی چھوڑ گئی، ان میں سے بہت سے لوگ جنہوں نے دیگر اشیا کے ساتھ ساتھ زہریلی گیس، میتھاکل آئی سوسائٹ (ایم۔ آئی۔ سی) کو سانس کے ساتھ اندر لے لیا تھا ان کے حافظہ، توجہ اور چوکسی میں خلل کا مظاہرہ کیا۔

گھر اور دفتر کے ماحول (انڈور ماحول) میں ہوا کی آلوڈگی بھی نقصان دہ ہو سکتی ہے۔ مثلاً تمباکو کے دھویں کی آلوڈگی یعنی سگریٹ، سگار، بیڑی کے دھویں کی آلوڈگی سے بھی نفیاتی اثرات پیدا ہو سکتے ہیں۔ ایسے اثرات سگریٹ، سگار، بیڑی پینے والوں کے لیے زیادہ خطرناک سمجھے جاتے ہیں تاہم وہ لوگ جو دھویں کو سانس کے ذریعہ اندر لیتے ہیں (انفعاً طور پر دھویں لینا) ان پر بھی منفی اثرات ہو سکتے ہیں۔ ایک تحقیق کرنے پایا کہ تمباکو کے دھویں کو سانس کے ذریعہ اندر لینے سے افراد کی جاریت میں اضافہ ہو سکتا ہے۔

پانی اور مرٹی میں آلوڈگی پیدا کرنے والی اشیا کی موجودگی جسمانی صحت کے لیے خطرناک ہے۔ ان میں سے کچھ کیمیا مضمون نفیاتی اثرات رکھ سکتے ہیں۔ مخصوص کیمیا جیسے سیسے، دماغ کی نشوونما کو متاثر کر کے ابطائے ذہنی کی وجہ بن سکتا ہے۔ اس طرح کی زہریلی اشیا انسانوں کو مختلف طریقوں سے جیسے پانی کے ذریعہ، یا مٹی کے ذریعہ، یا آلوڈہ مٹی میں اگائی ہوئی سبزیوں کے ذریعہ جذب کر لیے جانے کے ذریعہ سے متاثر کر سکتے ہیں۔

گھر یا اور صنعتی رویوں یا کوڑا کرکٹ جو حیاتی درجہ بندی کے قابل نہیں ہوتے ہیں مہلکت کا ایک دوسرا ذریعہ ہے۔ پلاسٹک، ٹن اور دھات کے ڈبے جیسی فاضل اشیا یا کوڑا کرکٹ کی عام مثالیں ہیں۔ اس طرح کی بے کار اشیا کو بر باد کر دینا چاہیے یا مخصوص تکنیکوں کے ذریعہ انھیں جلا دینا چاہیے اور دھویں کو اس ہوا میں جسے لوگ سانس کے ذریعہ اندر لیتے ہیں نہیں جانے دیا جانا چاہیے۔

کوڑہ کرکٹ جو گھروں یا صنعتوں سے آتے ہیں ہوا، پانی اور مرٹی آلوڈگی کے بڑے ماخذ یا منفی ہیں۔ سائنسدان اس بات سے اچھی طرح واقف ہیں کہ آلوڈگی کی ان میں سے کوئی بھی شکل جسمانی صحت کے لیے نقصان دہ ہے۔ تاہم کچھ ایسے تحقیقی مطالعات بھی ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ آلوڈگی کی ان شکلوں کے براہ راست یا بالواسطہ نفیاتی اثرات بھی ہوتے ہیں یہ بات بھی سمجھ لی جانی چاہیے کہ عمومی طور پر ماحولیاتی آلوڈگی کی کوئی بھی شکل عصبی نظام کو زہریلی اشیا کی موجودگی کی وجہ سے متاثر کر سکتی ہے۔ اور اس سے نفیاتی عمل کاریاں بھی کسی نہ کسی طرح متاثر ہو سکتی ہیں۔ اثر کی دوسری شکل کو آلوڈگی کے جذباتی رد عمل میں دیکھا جا سکتا ہے جو کہ بدلہ میں بے چینی پیدا کرتی ہے اور اس کے نتیجہ میں کام کی کارکردگی میں کمی واقع ہونا، کام میں دلچسپی کا کم ہونا اور تشویش کی سطح میں اضافہ ہونا شامل ہے۔ لوگ ان جگہوں میں رہنا اور کام کرنا پسند نہیں کرتے ہیں جو کہ کوڑہ کرکٹ سے بھری ہوئی ہوں یا جہاں سے مستقل طور پر بدبو آتی رہتی ہو۔ اسی طرح سے دھول کے ذرات کی موجودگی یادگیر متعلق شدہ ذرات دم گھٹنے اور سانس لینے میں دشواری کا احساس پیدا کر سکتے ہیں اور نفس سے متعلق خلل بھی پیدا کر سکتے ہیں۔ وہ لوگ جنہیں اس طرح کی بے چینی کا تجربہ ہوتا ہے اپنے کام پر پوری توجہ مبذول نہیں کر سکتے ہیں یا خوشگوار موڑ (کیفیت مزاج) میں نہیں ہوتے ہیں۔

کچھ ماہرین نفیات نے ہوا کی آلوڈگی کے مخصوص نفیاتی اثرات بھی بیان کیے ہیں، مثال کے طور پر کوکاتا کے ایک صنعتی علاقہ میں رہائش پذیر ایک گروہ اور غیر صنعتی رہائشی علاقہ میں رہنے والے گروہ کے مابین ہوا کی آلوڈگی کے نفیاتی رد عملوں کا موازنہ کیا گیا تو صنعتی علاقہ میں رہنے والے لوگوں نے غیر صنعتی رہائشی علاقے کے رہنے والے لوگوں کے مقابلہ میں زیادہ تناؤ اور تشویش ظاہر کی۔ جرمنی میں کیے گئے ایک مطالعہ میں آلوڈگی پیدا کرنے والی اشیا جیسے ہوا میں سلفرڈ ائی آکسائیڈ کی موجودگی کام پر ارتکاز کی قابلیت کو کم کرنے اور کارگزاری کا رکرداری کو کم کر دینے والی پائی گئی۔

خطرناک کیمیائی اشیا کے رساؤ اور اخراج کی وجہ سے ہوئی آلوڈگی دیگر

میں سے کچھ امتحان گاہوں کے اندر انجام دی گئیں، لیکن زیادہ اور عام طور سے پیش آنے والی جگہوں جیسے گھر، آفس، ٹرینیک، پلک ٹرانسپورٹ، آٹور کشہ، سینما ہال وغیرہ میں کی گئیں۔ ہمارے ملک کی بڑھتی ہوئی آبادی کی وجہ سے ہمارے یہاں ہجومیت دیگر کم آبادی والے ممالک کے مقابلہ میں بہت زیادہ ہو جاتی ہے۔ اس خصوصیت نے کچھ غیر ملکی ماہرین نفیسات کو ہندوستان میں ہجومیت کے اثرات کے مطالعہ پر آمادہ کیا۔

یہ بات ذہن نشین کر لینی چاہیے کہ ہجومیت کا تجربہ صرف بڑی تعداد میں اشخاص ہونے کی وجہ سے ہی نہیں ہوتا ہے اور نہ ہی صرف مکانیت میں کمی کی وجہ سے، اس کا تعلق کثافت جو کہ دستیاب مکان میں اشخاص کی تعداد ہوتی ہے، سے ہوتا ہے۔ مثلاً اگر ایک ٹرین کے ڈبے میں چار سیٹوں پر پندرہ اشخاص بیٹھے ہیں تو ہر ایک شخص کو ہجومیت کا تجربہ ہو گا۔ انھیں پندرہ افراد کو ایک بڑے ہال میں بیٹھادیا جائے تو کسی کو بھی ہجومیت کا تجربہ نہیں ہو گا۔

کوئی شخص یہ سوال کر سکتا ہے کہ کیا ہجومیت ہمیشہ بہت کلیف جگہ میں ہی ہوتی ہے اور کیا سبھی لوگ اس کے مقنی اثرات کا تجربہ یکساں طور پر کرتے ہیں؟ اگر آپ ان دونوں سوالات کا جواب نہیں میں دیتے ہیں تو آپ صحیح ہیں۔ جب ہم کسی میلہ یا شادی یا ہادی کی تقریب میں جاتے ہیں تو اسی شکل میں اس کا مزہ لیتے ہیں۔ وہ میلہ یا شادی کی تقریب کیا ہو گی جس میں صرف محدودے چند لوگ ہی ہوں؟ دوسرا جانب اگر بہت سے لوگ ایک ہی کرہ میں رہتے ہوں تو ان میں سے ہر ایک تکلیف اور بے چینی محسوس کرتا ہے۔

بھیڑ بھاڑ یا ہجومیت کے دباو کے اثرات عام طور پرتب ہی سمجھ جاسکتے ہیں جب ہم اس کے متانج کو دیکھیں۔ ہجومیت اور زیادہ کثافت کے اثرات کا خلاصہ جیسا کہ ہندوستان اور دیگر ممالک میں کیے گئے تحقیقی مطالعوں میں بتایا گیا ہے، ذیل میں دیا گیا ہے۔

• بھیڑ بھاڑ اور کثافت میں اضافہ کی وجہ سے غیر فطری کردار اور جاریت پیدا ہو سکتی ہے۔ اس کا مظاہرہ سالوں قبل چوہوں کے مطالعہ میں کیا گیا۔ یہ جانور ایک بند جگہ کے اندر دیکھے گئے تھے، شروع میں ان کی

عام طور پر اس بات کے کافی ثبوت ہیں کہ ہوا، پانی اور مٹی کے اندر زہر لیے کیمیا صرف نارمل نفیساتی تفاصیل پر ہی نقصان دہ اثرات مرتب نہیں کرتے بلکہ خطرناک ہنی خلل کی وجہ بھی ہو سکتے ہیں۔ اس لیے اس بات میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ آلو دگی کی تمام اقسام کو ختم کرنے کی ضرورت ہے۔

ہجوم

ہم میں سے زیادہ تر لوگ ہجوم یا بھیڑ سے واقف ہیں، جو اشخاص کے بڑے غیر رسمی گروہ ہیں جو بغیر کسی خاص مقصد کے عارضی طور پر ایک ساتھ جمع ہو جاتے ہیں۔ مثال کے طور پر جب ایک مشہور شخص اچانک سڑک پر ظاہر ہوتا ہے تو اس وقت موقعہ پر موجود لوگ اکثر منظر کے چهار جانب صرف اس شخص کو دیکھنے کے لیے اکٹھا ہو جاتے ہیں۔ لیکن ہجومیت کا ایک مختلف مطلب ہوتا ہے۔ اس سے مراد بے چینی کا ایک احساس ہوتا ہے کیونکہ ہمارے ارد گرد بہت سے لوگ یا اشیا ہوتی ہیں، جس سے ہمیں جسمانی پابندی اور بھی کبھی پرائیویسی (خلوت) کی کمی کا تجربہ یا احساس ہوتا ہے۔ ہجومیت ایک مخصوص جگہ یا مکان کے اندر بہت زیادہ تعداد میں اشخاص کی موجودگی کے لیے فرد کا رد عمل ہے۔ جب یہ تعداد ایک مخصوص حد سے اوپر چل جاتی ہے، تو موقعہ پر موجود افراد کے اندر دباو پیدا کرتی ہے۔ اس معنی میں، ہجومیت محولیاتی دباو کی ایک دوسری مثال ہے۔

ہجومیت کے تجربہ کی مندرجہ ذیل خصوصیات ہوتی ہیں:

- بے چینی کا احساس۔

- پرائیویسی (خلوت) میں کمی یا ختم ہونا۔
- شخص کے چهار جانب جگہ کے لیے منقطعہ نظر۔
- سماجی تعامل پر کنڑوں ختم ہو جانے کا احساس۔

ہمارے ملک میں ہجومیت کے نفیساتی متانج کا باضابطہ مطالعہ بہت سے ماہرین نفیسات نے الہ آباد، پونہ، وارانسی اور جے پور جیسے شہروں اور ان کے ساتھ ساتھ راجستھان کے کچھ دیکھی علاقوں میں کیا۔ ہجومیت کی تحقیقی تفتیشوں

برداشت اور مقابلہ جاتی قوت برداشت کھلاتی ہیں۔

بھیڑ بھاڑ قوت برداشت سے مراد اعلیٰ کشافت یا ہجوم سے پر ماحول مثلاً نگ رہائش یا مختصر کمرہ کے اندر بہت سے لوگوں کے ساتھ پیش آنے کی ذہنی قابلیت ہوتی ہے۔ جو لوگ ایسے ماحول جن میں ان کے ارد گرد بہت سے لوگ موجود رہتے ہوں، کے عادی میں مثلاً ایک مختصر مکان میں رہائش پذیر بڑے کنبہ میں نمودار ہے افراد، کے اندر ہجومیت برداشت کی نشوونما ان لوگوں کے موازنہ میں جو اپنے ارد گرد معدودے چند افراد کی موجودگی کے ہی عادی ہوں، زیادہ ہوتی ہے۔ ہمارے ملک کی آبادی بہت زیادہ ہے اور یہاں پر بہت زیادہ افراد ایسے ہیں جو ایک مختصر مکان کے اندر بڑے کنبوں کے ساتھ رہتے ہیں۔ اس لیے ہم یہ امید کر سکتے ہیں کہ عمومی طور پر ہندوستان کے لوگوں میں ہجومیت قوت برداشت دیگر کم آبادی والے ممالک کے لوگوں کے مقابلہ میں زیادہ ہوتی ہے۔

مقابلہ جاتی قوت برداشت ایسے حالات یا موقع کی نشاندہی کرتی ہے جس میں لوگوں کو بنیادی وسائلِ بثول مکانیت کے لیے دیگر بہت سے اشخاص کے ساتھ مقابلہ آرا ہونا پڑتا ہے۔ چونکہ پر ہجوم جگہ میں وسائل کے لیے مقابلہ آرائی ہونے کے امکانات اور زیادہ ہو جاتے ہیں اس لیے اس جگہ میں رد عمل وسائل کے لیے ہونے والے مقابلہ میں قوت برداشت کی حد سے متاثر ہوتے ہیں۔

کسی مخصوص ماحول کے بارے میں موضوعی طور پر یہ فصلہ لینے کی حد کہ وہ کم پر ہجوم ہے یا زیادہ پر ہجوم ہے، کالیں شفافی خصوصیات بھی کر سکتی ہیں۔ یہ ہجومیت کے منفی رد عمل کی نوعیت اور حد کو بھی متاثر کر سکتی ہیں۔ مثلاً ایسی شفافتوں کو جو فرد کے مقابلہ میں گروہ یا اجتماعیت کو زیادہ اہمیت دیتی ہیں، میں زیادہ تعداد میں ارد گرد موجودگی کو ناپسندیدہ نہیں خیال کیا جاتا ہے جب کہ دوسری جانب وہ شفافتوں جو گروہ یا اجتماعیت کے مقابلہ میں فرد کو زیادہ اہمیت دیتی ہیں۔ ارد گرد کے

تعداد کم تھی جیسے جیسے اس بند جگہ میں ان کی آبادی میں اضافہ ہوتا گی انہوں نے جارحیت اور غیر معمولی کردار کا مظاہرہ کرنا شروع کر دیا جیسے دوسرے چوہوں کی دمou کو کاشنا، وغیرہ یہ جارح کردار اس حد تک بڑھ گیا کہ بالآخر ایک بڑی تعداد میں چوہوں کی موت واقع ہو گئی، اس طرح سے بند جگہ کے اندر چوہوں کی آبادی کم ہو گئی۔ انسانوں کے اندر بھی آبادی میں اضافہ ہونے کے ساتھ کبھی کبھی پرشد جرام میں اضافہ ہو جاتا ہے۔

- بھیڑ بھاڑ کی وجہ سے مشکل کاموں، جن میں وقفي عمل کاریاں شامل ہوتی ہیں، پر کارگزاری کم ہو جاتی ہے، حافظہ اور جذباتی حالت پر

بر عکس اثرات مرتب ہوتے ہیں یہ منفی اثر کسی حد تک ان لوگوں پر بھی جو اپنے ارد گرد ہجوم کے عادی ہوتے ہیں، دیکھا گیا ہے۔

- بہت زیادہ ہجوم سے پر گھروں میں نمودار ہے پھوں کی علمی کارگزاری کم

پائی گئی ہے ان کے اندر کسی کام کو جاری رکھنے کا راجحان اگر وہ اس پر ناکام ہو گئے ہوں، ان پھوں کے مقابلہ میں جن کی نمودار ہجوم والے گھروں میں ہوتی ہے کمزور پائے گئے ہیں انھیں اپنے والدین کے ساتھ زیادہ کشاکش کا تجربہ ہوتا ہے، اور وہ اپنے کنبوں سے کم تائید حاصل کر پاتے ہیں۔

- سماجی تعامل کی نوعیت اس سے متعین ہوتی ہے کہ کوئی فرد کس درجہ تک

ہجومیت پر رد عمل کرے گا۔ مثال کے طور پر اگر تعامل کسی خوشنگوار سماجی موقعہ پر ہو، جیسے کوئی پارٹی، عوامی جشن، توزیادہ تعداد میں اسی طبعی حالت میں لوگوں کی موجودگی کسی دباؤ کا سبب نہیں بن سکتی ہے۔ اس کے بجائے یہ ثابت جذباتی رد عمل کی جانب لے جاسکتی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ ہجومیت طبعی اور سماجی تعامل کو بھی متاثر کرتی ہے۔

- بھیڑ بھاڑ کے منفی اثرات کو کھانے کے درجہ اور ان کے رد عمل کی

نوعیت میں انفرادی فرق پایا جاتا ہے۔ دو قسم کی قوت برداشت جو اس انفرادی فرق کو واضح کرتی ہیں کا ذکر کیا جا سکتا ہے جو ہجومی قوت

- سماجی دوری (4 فٹ سے 10 فٹ): وہ دوری جسے آپ رسمی طور پر ان لوگوں سے ملاقات کے وقت قائم رکھتے ہیں جو قریبی نہیں ہوتے۔
- عوامی دوری (10 فٹ سے لامحدود): وہ دوری جسے آپ رسمی جگہ میں جہاں پر اشخاص کی تعداد بہت زیادہ ہوتی ہے، بناتے ہیں۔ مثال کے طور پر، ایک مقرر سے سامع کی دوری، ایک کلاس روم میں مدرس کی شاگردوں سے دوری۔
- یہ ذہن نشین کر لینا چاہیے کہ یہ دوریاں تعامل میں شامل اشخاص کے آرام کوڈ ہن میں رکھتے ہوئے ارادتاً برقرار رکھی جاتی ہیں۔ تاہم، جب جگہ کی قلت ہوتی ہے، تو لوگ ایک دوسرے سے بہت کم طبعی دوری برقرار رکھنے کے لیے مجبور ہو جاتے ہیں (مثلاً کسی لفت کے اندر، یا کسی ریل کے ڈبے میں جہاں بہت زیادہ لوگ ہوتے ہیں۔ اس طرح کے بند مکانات میں کسی فرد کو ہجوم کا احساس ہو سکتا ہے، اگرچہ معروضی طور پر اشخاص کی تعداد بہت زیادہ نہ ہو۔ مختصرًا، دستیاب شدہ جگہ کے لیے لوگوں کا رد عمل طبعی یا فطری ماحول کے ایک جزو کے طور پر ہوتا ہے۔ جب حرکت کی آزادی، پرائیویسی کا احساس اور شخصی مکان کو نارمل طور پر برقرار نہیں رکھ سکتے ہیں تو شخص کو دباؤ کا تجربہ ہوتا ہے اور منفی طور پر ایک خراب مودہ کے ساتھ یا جارحانہ طور پر جوابی عمل کرتا ہے اور اس حالت کو حتیٰ جلد ممکن ہو سکے رفع کرنے کی کوشش کرتا ہے۔
- مندرجہ ذیل وجوہات سے شخصی مکان کا تصور اہم ہے۔ اول، یہ ایک ماحولیاتی دباؤ کے طور پر ہجوم کے منفی اثرات کی تشریح کرتا ہے۔ دوسری، یہ سماجی تعلقات کے بارے میں بتاتا ہے۔ مثال کے طور پر دو اشخاص جو ایک دوسرے کے ساتھ بیٹھے یا کھڑے ہوں، کو ایک دوسرے کے دوست یا قریبی کی حیثیت سے دیکھا جاتا ہے۔ جب آپ اپنے اسکوں کی لاہبری ی میں جاتے ہیں، اور اگر آپ کا دوست ایک میز پر بیٹھا ہوا ہے اور اس کے بغل کی دوسری سیٹ خالی ہے تو آپ اس شخص کے پاس والی سیٹ پر بیٹھنا پسند کریں گے۔ لیکن آپ ایک ایسے شخص جس سے آپ واقع نہیں ہیں اس میز پر بیٹھا ہوا ہے۔ اور اس کے بغل کی سیٹ بھی خالی ہے، تو اس شخص کی بغل میں آپ
- ماحول میں زیادہ اشخاص کی موجودگی بے چین کر سکتی ہے۔ مثال کے طور پر، اگرچہ چاہے شفاوت گروہ کو فرد سے زیادہ اہم مانے یا فرد کو گروہ سے زیادہ اہم سمجھے اس کو درکنار کرتے ہوئے یہ صاف اور واضح ہے کہ تمام شفاوتیں میں ہجومیت کو دباو پیدا کرنے والے کے طور پر مانا جاتا ہے۔
- شخصی مکان یا آرام دہ طبعی مکان جسے کوئی شخص عمومی طور پر اپنے اردوگرد بنائے رکھنا پسند کرتا ہے، زیادہ کثیف ماحول سے متاثر ہوتا ہے، ایک پرہجوم سیاق میں شخصی مکان محدود ہو جاتا ہے، اور یہ ہجومیت کے منفی رد عملوں کی ایک وجہ ہو سکتا ہے۔
- ہم لوگوں کی بہت سی مثالیں جگہ کے ضمن میں جوابی عمل کرتے ہوئے دیکھ سکتے ہیں، سماجی حالات کے اندر انسان اس شخص کے ساتھ جس سے کہ وہ تعامل کرتے ہیں ایک خاص طبعی دوری برقرار رکھنا پسند کرتے ہیں۔ اسے میں شخصی دوری کہتے ہیں۔ اور یہ شخصی مکان کے وسیع تصور کا ایک حصہ ہے، یعنی طبعی مکان جسے ہم اپنے اردوگرد رکھنا پسند کرتے ہیں۔ ہجوم کے منفی رد عملوں کی ایک وجہ، جیسا کہ پہلے وضاحت کی گئی ہے، شخصی جگہ میں کمی ہے۔ شخصی مکان لوگوں کے مابین حالات اور جگہ کے مابین اور شفاوتیں کے مابین تغیر پذیر ہو سکتا ہے۔ کچھ اوسط دوریوں کا مشابہ مخصوص شفاوتیں میں کیا گیا ہے۔ ایلوڑ، ایک ماہرانسانیات نے چار اقسام کی میں شخصی دوری کا ذکر کیا ہے جو حالات پر مختص ہوتی ہے۔
- قریبی تعلق کی دوری (18 انچ تک): وہ دوری جسے آپ کسی شخص کے ساتھ پرائیویٹ گفتگو کرتے وقت بنائے رکھتے ہیں۔ یا اس وقت جب آپ کسی قریبی دوست یا رشتہ دار کے ساتھ بات چیت کرتے وقت برقرار رکھتے ہیں۔
- شخصی دوری (18 انچ سے 4 فٹ): وہ دوری جسے آپ کسی قریبی دوست، رشتہ دار یا کوئی ایسا شخص جو کام کی جگہ یا دیگر سماجی حالت میں آپ سے بہت زیادہ قریب نہیں ہوتا ہے، کے ساتھ آمنے سامنے تعامل کرتے وقت برقرار رکھتے ہیں۔

لوگ بیٹھنے کی کونسی ترتیب پسند کرتے ہیں؟

5 ایسے اشخاص جن سے آپ واقف ہیں، کو مندرجہ ذیل 5 اشکال 'A', 'B', 'C' اور 'X' دکھائیں۔ اور ان سے پوچھیے کہ اس میں آپ جہاں بیٹھنا پسند کریں اس جگہ پر آپ پی تحریر کر دیجیے۔ (ان تصاویر میں X (ایکس) اس جگہ کی نشاندہی کرتا ہے جہاں پر کوئی شخص پہلے سے ہی بیٹھا ہوا ہے)۔

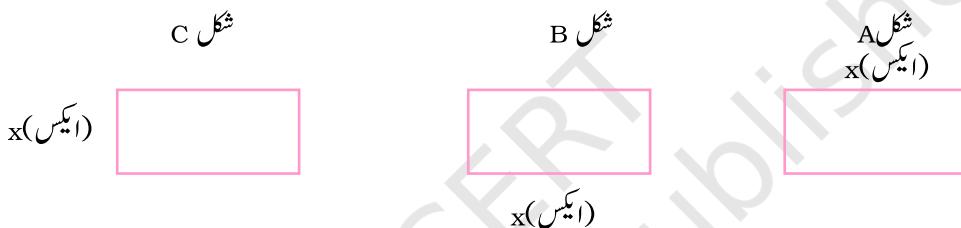
5 اشخاص کے ذریعہ منتخب شدہ جگہوں کو نوٹ کیجیے۔ کیا سبھی اشخاص ایک ہی جگہ کو منتخب کرتے ہیں؟ منتخب شدہ جگہوں کے (مقامات) کے موازنہ کے ذریعہ یہ مشق آپ دوبارہ کر سکتے ہیں، جس میں شکل (a) میں ایکس ایک دوست ہے، شکل (b) میں ایکس ایک ایسا شخص ہے جس سے آپ واقف نہیں ہیں، اور شکل (c) میں ایکس ایک ایسا شخص ہے جسے آپ بہتر طور پر واقف ہیں۔

(a) ایکس آپ کا دوست ہے جس سے آپ واقف نہیں ہیں اور آپ کو ٹائم کے رکن کے طور پر اس کے ساتھ کام کرنا ہے۔

(b) ایکس ایسا شخص ہے جس سے آپ واقف نہیں ہیں اور آپ کو ٹائم کے رکن کے طور پر اس کے ساتھ کام کرنا ہے۔

(c) ایکس ایسا شخص ہے جس سے آپ اچھی طرح واقف ہیں، آپ دونوں کو ایک مقابله میں حصہ لینا ہے اور ہر ایک اسے جیتنا چاہتا ہے۔

آپ کہاں پر بیٹھنا پسند کریں گے۔ اپنے منتخب شدہ مقام پر پی (P) لکھ کر بتائیں۔



قدرتی آفات

ماحولیاتی دباو مثلاً شور، بجموم اور آسودگی کی مختلف اقسام انسانی کردار کا نتیجہ ہیں۔ اس کے بر عکس قدرتی آفات دباو سے پر تجربات ہیں جو فطرت کے اشتغال یعنی طبیعی ما حول میں خلل کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں۔ زلزلہ، سماں، سیلاں، سائیکلون اور آتش فشانی زلزلے فطری یا قدرتی آفات کی مثالیں ہیں۔ دیگر آفات کی مثالیں جیسے جنگ، صنعتی تصادم جیسے صنعتی تنصیبات سے زہریلے (سمی) یا ریڈیو ایکٹیو اجزا کا اخراج یا وباً امراض (جیسے 1996 میں ہمارے ملک کے کچھ حصے جو طاعون سے متاثر ہوئے تھے) کی مثالیں بھی مل سکتی ہیں۔ تاہم جنگ اور وباً امراض انسانی تشکیل شدہ وقوع ہیں اگرچہ ان کے اثرات بھی اتنے ہی خطرناک ہو سکتے ہیں جتنے کہ قدرتی آفات کے۔ یہ وقوع بھی آفات ہی کہلاتے ہیں، کیونکہ ان کا انسداد بھی نہیں ہو سکتا۔

بیٹھنا پسند نہیں کریں گے۔ سوئم، اس سے ہمیں سماجی حالات میں بے اطمینانی یا دباو کو کم کرنے کے لیے طبیعی مکان میں ترمیم کیسے کی جاسکتی ہے یا سماجی تعامل کو اور زیادہ پر لطف اور فائدہ مند کیسے بنایا جا سکتا ہے، کے بارے میں معلومات حاصل ہوتی ہیں۔

یہاں پر چند آسان مثالیں دی گئی ہیں۔ فرض کیجیے کہ آپ کے اسکول میں عملہ کو یہ ط کرنا ہے کہ کرسیوں کو کس ترتیب سے لگانا ہے جب (i) جب کوئی سماجی تقریب جیسے ثقافتی پروگرام ہو (ii) جب والدین اور مدرسین کے مابین کوئی مینگ ہو اور (iii) جب کوئی مہمان مقترن طلباء اور مدرسین کو خطاب کرنے کے لیے مدعو ہو۔ کیا کرسیوں کی ترتیب ان سبھی موقع پر ایک ہی ہونی چاہیے؟ اگر آپ کا کردار گی 8.1 کو انجام دیں تو لوگ غیر بھروسی حالت میں کس طرح کی، ترتیب پسند کرتے ہیں، کے بارے میں مزید معلومات حاصل کریں گے۔

مکمل کی (خالی الذہنی) کتبہ میں کسی فرد کی موت ہو جانے پر بھی خود زندگی پانے کے لیے احساس جرم، خود کو اتزام دینا اور روزمرہ کی کارکردگیوں میں لپپی ختم ہو جانا، شامل ہوتے ہیں۔ وقہی عمل جیسے پریشانی، ارٹکاز میں دقت، جیٹ توجہ میں کمی، یا طرح طرح کی یادیں جو غیر مطلوب ہوتی ہیں ہو سکتی ہیں۔

سماجی عمل جیسے دوسروں سے کنارہ کشی، دوسروں کے ساتھ کشاش میں ہونا، اپنے عزیزوں سے بھی اکثر دبیل کرنا، اور خارج کیے جانے یا چھوڑ دیے جانے کا احساس شامل ہو سکتا ہے۔ حریت انگیز طور پر اکثر ویژتھر دباؤ کے شدید جذباتی رد عمل کے دوران کچھ نجج جانے والے لوگ دوسروں کی مدد کرنے کے عمل میں لگ جاتے ہیں۔ ان تجربات سے گزرنے کے بعد، ان سے ابھر کر اور زندہ رہ کر یا اشخاص زندگی کے بارے میں ایک ثابت نظریہ کی نشوونما کر سکتے ہیں اور ہم احساس کے ساتھ دیگر نجج جانے والے افراد تک اس رو یہ کو پہنچاتے ہیں۔

یہ عمل بہت لمبی مدت تک کچھ حالتوں میں تازندگی رہ سکتے ہیں۔ تاہم مناسب صلاح کاری اور علاج امراض نفسی کے بعد صدمہ دباؤ کے خلل کی اصلاح کم از کم اس سطح تک کی جاسکتی ہے جس پر متاثرہ افراد کے اندر تحریک پیدا کی جاسکے اور نئی زندگی کی شروعات کرنے میں ان کی مدد کی جاسکے۔ غریب خواتین جو اپنے تمام رشتہ داروں کو کھو چکی ہیں، اور یہم بچے جو طبعی آفات سے بچ گئے ہیں، کو مخصوص علاج اور دیکھ بھال کی ضرورت ہوتی ہے۔

جیسا کہ دیگر ماحولیاتی دباؤ میں ہوتا ہے طبعی آفات میں بھی لوگوں کا رد عمل مختلف شدتوں کے ساتھ ہوتا ہے۔ عمومی طور پر رد عمل کی شدت مندرجہ ذیل اسباب سے متاثر ہوتی ہے۔

• آفت کی شدت اور اس سے ہوئے نقصان (جان اور مال دونوں معنوں میں)

افراد کی عمومی عہدہ برآ ہونے کی قابلیت اور

آفت سے قبل دیگر دباؤ والے تجربات مثال کے طور پر وہ لوگ جنہیں

ہے اور یہ عموماً بغیر کسی وارنگ کے ہی آتے ہیں، اور ان کی وجہ سے بے انتہا جانی اور مالی نقصانات ہوتے ہیں۔ افسوس کی بات ہے کہ ان کی وجہ سے نفسیاتی خلل بھی ہے بعد صدمہ دباؤ کا اختلال کہتے ہیں پیدا ہوتا ہے۔ سائنس اور ٹکنالوجی نے اب اتنی زیادہ ترقی کر لی ہے کہ آج انسانوں کے لیے ان وقوعات کی پیشین گوئی کرنا کسی حد تک ممکن ہو گیا ہے۔ تاہم قدرتی آفات کے نفسیاتی اثرات کو سمجھنے اور ان کو حل کرنے کی ضرورت ہے۔

قدرتی آفات کے کیا اثرات ہیں؟ اول یا اپنے چیچے لوگوں کو اپنی ملکیت کی ہر ایک اشیا کے عمومی خاتمه کے ساتھ ساتھ غربت زده، بنا گھر کے اور وسائل کے بغیر چھوڑ جاتی ہیں۔ دوسرم، اپنی تمام ملکیت اور اپنے عزیزوں کے اچانک ختم ہو جانے یا کھو جانے سے لوگوں کو جھٹکا اور صدمہ پہنچتا ہے۔ طبعی آفات، صدماتی تجربات یعنی آفات سے جانبر ہونے، لوگوں کے جذباتی رخم اور صدمہ ہیں۔ بعد صدمہ دباؤ کے خلل ایک خطرناک نفسیاتی مسئلہ ہے جو صدماتی وقوعات جیسے طبعی آفات کی وجہ سے ہوتا ہے۔ اس خلل کی مندرجہ ذیل خصوصیات ہیں:

• کسی آفت کا فوری رد عمل عموماً غیر شاخت رخ ہوتا ہے، اس بات کو پورے طور پر سمجھنے کے لیے کہ آفت نے ان کے ساتھ کیا کچھ کیا ہے لوگوں کو کچھ وقت درکار ہوتا ہے۔ وہ درحقیقت خود سے یہ ماننے کے لیے تیار نہیں ہوتے ہیں کہ کوئی افسوسناک واقعہ ظہور پذیر ہو چکا ہے۔ اس کے اتباع میں فوری رد عمل طبعی رد عمل ہے۔

طبعی رد عمل جیسے کسی جسمانی عمل کے بغیر جسمانی تحکماں، نیند میں وقت، کھانے کی وضع میں تبدیلی، خون کے دباؤ اور دل کی دھڑکنوں میں اضافہ اور بآسانی سراسیمہ ہو جانا، آفات کے شکار ہوئے لوگوں میں پایا جاسکتا ہے۔

• جذباتی رد عمل جیسے افسوس، خوف، بریگختگی اور غصہ "ایسا میرے ساتھ کیوں ہوا ہے"، بے یار و مددگار محسوس کرنا، نامیدی "میں اس واقعہ کے انسداد میں کچھ نہیں کر سکا" افسردگی، کبھی کبھی جذبات میں

کلیدی رویوں میں سے ایک خود مکتفی ہے یعنی یہ یقین کہ میں یہ کر سکتا ہوں یا میں اس حالت سے کامیابی کے ساتھ باہر آ سکتا ہوں۔ علاج امراض نفسی کی ضرورت ان لوگوں کو ہو سکتی ہے جو بے انتہا دباؤ کے رد عمل کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ آخر میں روزگار اور نازل معمول میں آہستہ آہستہ واپسی کی صورت میں بحالی کے اقدامات اٹھائے جاسکتے ہیں۔ کسی مرحلہ پر متاثرہ اور بچے ہوئے لوگوں کی تو شیقی یہ یقینی بنانے کے لیے ضروری ہوتی ہے کہ وہ اپنے صدماتی تجربے سے حقیقت میں اچھی طرح سے بازیاب ہو چکے ہیں۔

سرگرمی 8.2

اپنے استاد سے اپنے درجہ کے ساتھیوں کے ساتھ مندرجہ ذیل کردار کو انعام دینے کے لیے اپنی مدد کرنے کے لیے کہیے۔ کچھ طالب علم طبیعی آفات کے شکار ہوئے لوگوں کا رول ادا کریں جس میں بعد صدماتی دباؤ والی حلول کی علامات کا مظاہرہ کریں، جب کہ دیگر طالب علم صلاح کاروں کا رول ادا کریں۔ مشیروں کے ذریعہ دکھائے گئے کرداروں کے بارے میں اپنے درجہ کے ساتھیوں اور استاد کی رائے معلوم کریں۔

کہا جاسکتا ہے کہ اگرچہ شور، ہوا اور پانی سے پیدا شدہ آلوہگی اب جانے والی نہیں ہیں، تاہم کمیونٹی کی سطح پر کچھ ایسے کام کیے جاسکتے ہیں جو ہمارے بیش قیمت ماحول کو کم آلوہ اور ہم سب کے لیے زیادہ صحت مند ماحول بنائیں۔ جہاں تک ہجومیت کا تعلق ہے یہ مکمل طور پر انسان کا بنا یا ہوا مسئلہ ہے۔ طبیعی آفات پیش کرنے کی کثیر طور پر انسان کا بنا یا ہوا ہوشیاری کے اقدامات کیے جاسکتے ہیں۔ ماحول دوستانہ کردار کے متعلق کچھ خیالات اگلے صفحہ میں دیے گئے ہیں۔

ماحولیاتی موافق کردار کو فروغ دینا

ماحولیاتی موافق کردار میں افعال جو کہ ماحول کو مسائل سے محفوظ رکھنے کے لیے ہوں اور ایک صحمندانہ ماحول کو فروغ دینا دونوں شامل ہیں۔ آلوہگی سے ماحول کی حفاظت کو تقویت دینے والے کچھ افعال یا عمل مندرجہ ذیل ہیں:

پہلے سے ہی دباؤ کا تجربہ ہو چکا ہے ایک دوسرے سخت اور دباؤ پیدا کرنے والی حالت سے نہ نہما مشکل ہوتا ہے۔

اگرچہ ہم لوگ اس بات سے واقف ہیں کہ زیادہ تر قدرتی یا طبیعی آفات پیش گئی ایک محدود طریقہ سے ہی کی جاسکتی ہے، ان طریقوں کی تیاری کی جارہی ہے جس سے ان کے خطرناک نتائج کو کم کیا جاسکے۔ ان میں (a) وارنگ یا آگاہی (b) حفاظتی اقدامات جو واقعہ کے فوراً بعد لیے جاسکیں، اور (c) نفیساتی خلل کے علاج شامل ہیں۔ یہ اقدامات عموماً کمیونٹی سطح پر لیے جاتے ہیں، جن کی توضیح مندرجہ ذیل ہے۔

- وارنگ:** اگر آپ حالیہ برسوں میں ریڈ یوسن رہے ہو تو آپ نے ایسے اشتہارات سے ہوں گے جن میں یہ بتایا جاتا ہے کہ کسی طبیعی آفت جیسے سیالب وغیرہ کے اعلان کے بعد لوگوں کو کیا کرنا چاہیے۔ جب سائیکلون یا بڑے طوفانوں کی پیشیں گئی کریں جاتی ہے تو مچھواروں کو مندرجہ میں جانے سے روکا جاتا ہے۔

- حفاظتی اقدامات:** بدقتی سے کچھ طبیعی آفات جیسے زلزلہ ایسے ہیں کہ اگر ان کی پیش گئی ممکن ہوتی بھی یہ اتنے اچاک واقع ہوتے ہیں کہ لوگوں کو اس سے آگاہ ہو کر ہنی طور پر اس کے لیے تیار ہونا ممکن نہیں ہو پاتا ہے۔ اس لیے انہیں پہلے ہی سے یہ بتانا ضروری ہوتا ہے کہ جب کوئی ایسی آفت آجائے تو وہ کیا کریں۔

- نفیساتی بدھی اور پیاری کا علاج:** اس میں اپنی مدد خود کرنے کے طریقے اور اس کے ساتھ ساتھ پیشہ وارانے علاج بھی شامل ہے۔ اکثر سب سے پہلا قدم غذا، کپڑا، دوائیں، پناہ گاہ اور مالیاتی امداد کی شکل میں امدادی اشیاء ہیا کرنا شامل ہوتا ہے۔ انفرادی اور جماعتی سطح پر صلاح کاری اگلا قدم ہوتی ہے۔ اس کی کئی شکلیں جیسے زندہ بچے افراد کو اپنے تجربات اور جذباتی حالت کے بارے میں میں گفتگو کے لیے حوصلہ افزائی کرنا اور ان کے زخموں کو ٹھیک ہو جانے کے لیے وقت دینا۔ کچھ ماہرین جو بعد صدماتی دباؤ کے اختلال کے ماہر ہوتے ہیں، کے مطابق بچے ہوئے لوگوں کے اندر نشوونما کیے جانے والے

بھی صرف ایک قانون توڑنے کا مسئلہ نہیں ہے۔ یہ دونوں مسائل اسی وقت حل ہو سکتے ہیں جب ہم ان کے نفیاتی اثرات کا معائنہ کریں۔ ماہرین نفیات نے ان امور کی باقاعدہ تفہیش کی اور ان مظاہر کی وجہات اور نتائج پر توجہ دی۔ ان میں سے ہر ایک سماجی واسطے کی وضاحت ذیل میں کی جا رہی ہے۔

غربت اور امتیاز

تمام لوگ اس سے متفق ہیں کہ غربت سماج پر ایک لکنک ہے اور جتنی جلد ہم اس سے نجات حاصل کر لیں، اتنا ہی زیادہ یہ سماج کے لیے بہتر ہو گا، کچھ ماہرین نے غربت کی تعریف اقتصادی اصطلاحات جیسے تعزیز (ایک شخص کے ذریعہ روزانہ لی جانے والی کیلو یا) اور زندگی کی بنیادی ضروریات جیسے کھانا، کپڑا اور مکان پر صرف کی جانے والی رقم، میں کیا ہے۔ کچھ دیگر علامات جیسے جسمانی صحت اور خوناںدگی کا بھی استعمال کیا گیا ہے۔ اس طرح کے معیاروں کا استعمال کچھ سیاقوں میں اب بھی جاری ہے۔ تاہم سماجی اور نفیاتی نقطہ نظر سے اقتصادی اور دیگر طبعی پہلو غربت کے بارے میں کہانی کا مختصر حصہ ہی بتاتے ہیں۔ سماجی، نفیاتی نقطہ نظر سے غربت کی سب سے زیادہ عمومی طور پر تسلیم کی جانے والی تعریف یہ ہے کہ یہ ایک ایسی حالت ہے جس میں سماج کے اندر سرمایہ کے غیر مساوی تقسیم کے سیاق میں ضروریات زندگی کا فقدان ہوتا ہے۔

کچھ مصنفوں نے محرومی اور سماجی ناموافقت کو غربت میں اضافہ کی خصوصیات کے طور پر شامل کیا ہے۔ محرومی اور غربت کے مابین ایک فرق یہ ہے کہ محرومی سے مراد وہ حالت ہے جس میں کوئی شخص یہ محسوں کرتا ہے کہ اس کی کوئی بیش قیمت چیز تلف ہو چکی ہے۔ اور اسے وہ چیز نہیں مل رہی ہے جس پر اس کا حق ہے اور اس طرح سے کچھ حد تک اس کی تعریف معروضی طور پر کی گئی ہے۔ محرومی کے اندر یہ اداک یا تفکیر کہ اسے جتنا حاصل ہونا چاہیے اس سے کم حاصل ہوا ہے زیادہ شامل ہوتا ہے بمقابلہ اس کے کہ اس کے پاس کیا کچھ ہے۔ اس طرح سے ایک غریب شخص کو محرومی کا تجربہ ہو سکتا ہے، لیکن غربت محرومی کا تجربہ کرنے کے لیے ایک ضروری کیفیت نہیں ہے۔ غریب کی

- اپنی گاڑیوں کو اچھی حالت میں رکھ کر یا گاڑیوں میں بغیر ایندھن کے ذریعہ چلنے والی گاڑیوں کے استعمال اور سگریٹ، بیڑی، سکارا وغیرہ پہنچنے پر پابندی کے ذریعہ ہوا کی آلوڈگی کو کم کیا جاسکتا ہے۔

- شور کی سطح کم ہو یہ یقینی ہا کر مثلاً سڑک پر غیر ضروری شور شراہ کی ہمت افزائی نہ کر کے اور کچھ خصوص گھنٹوں میں شور و غل والی موسیقی سے متعلق اصول وضع کر کے شور کی آلوڈگی کو کم کیا جاسکتا ہے۔

- کوڑہ کرکٹ کو اچھی طرح سے ٹھکانہ لگانے کے انتظامات کر کے مثال کے طور پر حیاتیاتی درجہ بندی کے قابل اور غیر حیاتیاتی درجہ بندی کے قبل کوڑوں کو علاحدہ کر کے۔ یہ عمل اپنے گھروں اور عوامی مقامات دونوں میں عمل میں لانے کی ضرورت ہے۔ صنعتی اور اسپتال کے کوڑوں کے انتظام میں خصوصی توجہ کی ضرورت ہے۔

- درختوں کو لگا کر اور ان کی دیکھ بھال کو یقینی بنا کر، یہ بات ذہن میں رکھتے ہوئے کہ ایسے درخت اور پیڑنے لگائے جائیں جو صحت پر عکس اثرات ڈالیں۔

- پلاسٹک چاہے وہ کسی بھی شکل میں ہو، کو استعمال نہ ہونے دینے یعنی ناقابل قبول کہہ کر، اس طرح سے زہر میلے کوڑے جو ہمیشہ، پانی اور ہوا کو آلوڈہ کرتے ہیں، کم کیا جاسکتا ہے۔

- صارف اشیا کی پیکنگ میں غیر حیاتیاتی درجہ والے ڈبوں کو ختم کر کے۔
- تغیرات (بالخصوص شہری علاقوں میں) جو مناسب ترین ماحولیاتی ڈیزائن کی خلاف ورزی کرتی ہوں، متعلق قوانین وضع کر کے۔

نفیات اور سماجی مسائل

اگر آپ کسی شخص سے ان اہم مسائل جن کا سامنا آج ہمارا سماج کر رہا ہے، کی ایک فہرست بنانے کے لیے کہیں، تو آپ کو یہ اچھی طرح سے اطمینان ہونا چاہیے کہ دیگر مسائل کے نیچے دو مسائل۔ غربت اور تشدد کا ذکر ضرور ہو گا۔ یہ دونوں مظاہر لوگوں کی جسمانی اور ذہنی صحت پر بہت زیادہ اثرات ڈالتے ہیں۔ یہ سمجھ لیا جانا چاہیے کہ غربت صرف ایک اقتصادی مسئلہ نہیں ہے اور تشدد

اسباب سے واقعیت ہو۔

غربت اور محرومی کی نفسیاتی خصوصیات اور اثرات غربت اور محرومی کو ایک بہت نمایاں مسئلہ مانتے ہوئے ہندوستانی سماجی سائنسدانوں بیشمول ماہرین سماجیات، ماہرین نفسیات اور ماہرین اقتصادیات نے غریب اور محروم طبقات پر باضابطہ تحقیق کی۔ ان کے نتائج اور مشاہدات سے ظاہر ہوتا ہے کہ تحریک، شخصیت، سماجی کرداروں و قومی عمل کاریوں اور ہنی صحت پر غربت اور محرومی کے برعکس اثرات مرتب ہوتے ہیں۔

• تحریک کے معنوں میں غریب کم آرزویں اور کم تحصیل تحریک اور انحصار کی زیادہ ضرورت رکھتے ہیں۔ وہ اپنی کامیابی کی تشریح اپنی قابلیت اور سخت محنت کے بجائے قسمت یا تقدیری کی اصطلاح میں کرتے ہیں۔ عمومی طور پر وہ یقین رکھتے ہیں کہ ان کی زندگی کے واقعات کا کنٹرول ان کے اندر پائے جانے والے عوامل کے بجائے خارجی عوامل کرتے ہیں۔

• جہاں تک شخصیت کا تعلق ہے غریب اور محروم لوگوں میں وقار نفس کم ہوتا ہے، تشویش اور بیرون سمتی زیادہ ہوتی ہے، مستقبل کی طرف شاخت رخ ہونے کے بجائے موجودہ حال پر زیادہ بھروسہ رکھتے ہیں۔ بڑے اور زیادہ انعامات جو لمبے عرصہ کے بعد ملنے والے ہوں، کے مقابلہ میں فوراً ملنے والے قلیل انعامات کو ترجیح دیتے ہیں کیونکہ ان کے ادراک میں مستقبل ناقابل بھروسہ ہوتا ہے۔ وہ نامیدی کے بے قوتی کے احساس کے ساتھ زندگی بس کرتے ہیں، وہ محبوس کرتے ہیں کہ ان کے ساتھ انصاف نہیں ہوا ہے اور شناخت (شخص) کے خاتمه کا تجربہ ہوتا ہے۔

• جہاں تک سماجی کردار کا تعلق ہے، غریب اور محروم زدہ طبقے سماج کے خلاف مزاحمت اور ناراضگی کے روپ کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ ہنی عمل کاریوں پر لمبے عرصہ تک محرومی کے اثرات کے متعلق یہ پایا گیا ہے کہ کاموں (جیسے درجہ بندی، لفظی استدلال، مدت ادراک

حالت اور خراب ہو جاتی ہے اگر اسے محرومی کا بھی احساس حقیقت میں ہو، غریب عام طور پر محروم ہونے کا بھی احساس کرتا ہے۔

غربت اور محرومی دونوں کا تعلق سماجی ناموافقت سے ہوتا ہے، یعنی ایک ایسی حالت جس کی وجہ سے سماج کے کچھ صیغوں کو یہ اجازت نہیں ہوتی ہے کہ ان کو بھی وہی آسانیاں مل سکیں جو کہ سماج کے بقیہ لوگوں کو ملی ہیں۔ سماج ناموافقت ان طبقات کی ترقی میں رکاوٹ پیدا کرتی ہے۔ ہمارے سماج میں ذات پات کا نظام سماجی ناموافقت کا سب سے بڑا سرچشمہ ہے۔ لیکن غربت، ذات کے لحاظ کے بغیر، سماجی ناموافقت پیدا کرنے میں ایک اہم روول ادا کرتی ہے۔

مزید برآں غربت اور ذات کی وجہ سے سماجی ناموافقت امتیاز کے مسئلہ کو جنم دیتی ہے۔ ابواب 6 اور 7 سے آپ یہ بازیافت کر سکتے ہیں کہ امتیاز کا تعلق اکثر تعصب سے ہوتا ہے۔ غربت کے سیاق میں امتیاز سے مراد وہ کردار ہوتے ہیں جو امیر اور غریب کے مقابلہ میں جانبداری۔ یہ تفریق سماجی تقابل موافق کی غریب اور ناموافق کے مقابلہ میں جانبداری۔ یہ تفریق سماجی تقابل تعلیم اور روزگار کے معاملات میں دیکھی جاسکتی ہے۔ اس طرح سے غریب اور ناموافقت کے اندر صلاحیتوں کے ہوتے ہوئے بھی انھیں باقی سماج کو حاصل موافق سے علاحدہ رکھا جاتا ہے۔ غریب کے پھوٹ کو اچھے اسکولوں میں تعلیم حاصل کرنے کا موقعہ یا عمدہ صحت کی آسانیاں اور روزگار حاصل کرنے کے موقع نہیں مل پاتے ہیں۔ سماجی ناموافقت اور امتیاز غریبوں کو اپنی سماجی اور اقتصادی حالت کی اصلاح اپنی خود کی کوشش سے کرنے میں رکاوٹ پیدا کرتے ہیں جس سے غریب اور بھی زیادہ غریب ہو جاتے ہیں۔ محقق غریبی اور امتیاز کا آپس میں اس طرح سے تعلق ہے کہ امتیاز دونوں کا سب اور غربت اس کا ایک نتیجہ بن جاتی ہے۔ واضح طور پر غربت اور ذات پر مبنی امتیاز سماجی طور پر صحیح نہیں ہے اور اسے ختم کرنا چاہیے۔

• ہر ایک سماج غربت کو دور کرنا چاہتا ہے۔ اس جہت میں آگے بڑھنے کے لیے یہ اہم ہو جاتا ہے کہ غربت اور محرومی کے نفسیاتی حدود اور ان کے

مطابق غریب اپنی کوششوں کو جاری رکھنے کی تحریک اور قابلیت میں کم اور دستیاب موقع کو استعمال کرنے میں کم ہوتے ہیں۔ عام طور پر غریب کے بارے میں اس طرح کا نظریہ منفی ہوتا ہے اور ان کو بہتر بنانے میں بالکل مدد نہیں کرتا ہے۔

غربت کی وجہ پر فرد نہیں بلکہ ایک عقیدہ نظام، ایک طرز حیات، اور اقدار جس کے اندر اس نے پروش پائی ہے، ہوتے ہیں۔ یہ عقیدہ نظام جو غربت کی شافت کھلاتا ہے، شخص کو یہ مشورہ دیتا ہے کہ اسے غریب ہی رہنا ہوگا اور یہ عقیدہ غریب کی ایک نسل سے دوسری نسل میں منتقل ہوتا ہے۔

اقتصادی، سماجی اور سیاسی عوامل ایک ساتھ مل کر غربت کے لیے ذمہ دار ہوتے ہیں۔ امتیاز کی وجہ سے سماج کے خصوص صیغوں کو وہ موقع جو زندگی کی بنیادی ضروریات حاصل کرنے کے لیے ضروری ہوتے ہیں، نہیں مل پاتے ہیں۔ یہ اقتصادی نظام ایک غیر مناسب طریقہ میں سماجی اور سیاسی استحصال کے ذریعہ نہ ملتا ہے، جس سے کہ غریب دوڑ میں پیچھے کر دیے جاتے ہیں۔ ان تمام عوامل کو سماجی ناموفی صورت حال کے خیال کے اندر جمع کیا جاسکتا ہے، کیونکہ اسی کی وجہ سے غریب لوگوں کو سماجی ناموفی، محرومی، امتیاز اور علاحدگی کا تجربہ ہوتا ہے۔

جغرافیائی علاقہ جس میں کوئی رہائش پذیر ہے کو بھی غربت کی اہم وجہ مانا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر ایسے علاقوں (جیسے ریگستان) میں رہنے والے لوگ جہاں طبیعی وسائل کی کمی ہوتی ہے اور موسم بھی سخت ہوتا ہے (جیسے بے انتہا گرمی یا سردی) ہمیشہ غریب ہی رہ جاتے ہیں۔ یہ عوامل انسانوں کے ذریعہ کثروں نہیں کیے جاسکتے۔ تاہم، ان علاقہ میں رہنے والے لوگوں کے لیے تباہی ذریعہ معاش کے وسائل فراہم کرنے کی کوشش کی جانی چاہیے، انھیں تعلیم اور روزگار کے لیے خاص سہولتیں یا آسانیاں فراہم کی جانی چاہیں۔

دوران غربت یا غربت یعنی غربت کا اٹوٹ گھیرا اس کی ایک اہم وجہ

تصویری دوری) پر انشورانہ تفاصیل اور کارگزاری کم محروم لوگوں کے مقابلہ میں زیادہ محروم لوگوں میں کم ہوتی ہے۔ اس کی بھی وضاحت کی گئی ہے کہ محرومی کا اثر اس ماحول کے سبب ہوتا ہے جس کے اندر بچ نشوونما پاتے ہیں، چاہے مالا مال ہو یا مفلس۔ ان کی وقوفی نشوونما پر اثر انداز ہوتے ہیں اور یہ وقوفی کاموں کی کارگزاری میں منعکس ہوتا ہے۔

- جہاں تک ہنی صحبت کا تعلق ہے ہنی گڑبڑ اور غربت یا محرومی کے مابین ایسا تعلق ہے جس پر کوئی سوالیہ نشان نہیں ہے۔ غریب شخص کو کسی مخصوص ہنی خلل میں بیٹلا ہونے کے امیروں کے مقابلہ میں زیادہ موقع ہوتے ہیں، بنیادی ضروریات عدم تحفظ کا احساس اور طبی سہولتوں کی عدم دستیابی اس کی وجہات ہو سکتی ہیں۔ درحقیقت یہ بتایا گیا ہے کہ افسردگی زیادہ تر غریب لوگوں کے اندر ہونے والا ہنی خلل ہے۔ غربت کے علاوہ ناامیدی اور شخص کے ختم ہوجانے کا احساس یعنی کہ سماج سے ان کا تعلق نہیں ہے، بھی اس کی وجہات ہو سکتی ہیں۔ اس کے نتیجہ میں وہ جذباتی اور تطبیقی مسائل میں بھی بیٹلا ہوتے ہیں۔

غربت کی اہم وجہات

غربت کبھی کبھی طبیعی آفات یعنی زلزلے، سیلاں اور سائیکلوں، انسان کے ذریعہ ساخت شدہ آفات یعنی زہریلی گیس کے اخراج کی وجہ سے ہوتی ہے۔ جب اس طرح کے حادثات واقع ہوتے ہیں تو لوگوں کی تمام جائیداد اچانک ہی ختم ہوجاتی ہے اور وہ غربت کا سامنا کرنے لگتے ہیں۔ اسی طرح سے غریب کی ایک نسل ممکن ہے کہ اپنی غربت کو ختم کرنے کے قابل نہ ہو پائے، چنانچہ اگلی نسل کو بھی غربت میں ہی رہنا پڑتا ہے۔ ان وجہات کے علاوہ، غربت کے لیے ذمہ دار دیگر عوامل کا ذکر ذیل میں کیا جا رہا ہے۔ تاہم ان عوامل کی اہمیت کے بارے میں کچھ اختلاف رائے ہے۔

- غریب لوگ اپنی غربت کے لیے خود ہی ذمہ دار ہیں۔ اس نظریہ کے

موقع فراہم کرنا۔ یہ قدم غریب کو اپنی قابلیتوں اور مہارتوں کی دریافت میں مدد کر سکتا ہے، اس طرح سے انھیں سماج کے دیگر صیغوں کی سطح تک آنے کے قابل بنائے گا۔ نامرادی میں کمی سے جرائم اور تشدد میں بھی کمی ہو گی اور غربیوں کو اپنی روٹی روزی غیر قانونی طور کے بجائے قانونی طور پر کمانے کی حوصلہ افزائی ہو گی۔

بہتر ہنی صحت کے لیے اقدامات غربت میں کمی کرنے کے بہت سے اقدامات غربیوں کی ہنی صحت کو بہتر بنانے میں بھی مدد کرتے ہیں۔ لیکن ان کی ہنی صحت اب بھی ایک مسئلہ بنی ہوئی ہے جس سے بہت موثر انداز میں نہیں ہو گا۔ اس مسئلہ کی زیادہ بیداری کے ساتھ یہ امید کی جاتی ہے کہ غربت کے اس رخ پر اب زیادہ توجہ دی جائے گی۔ غربت کو طاقتور بنانے کے اقدام اور مذکور اقدامات سے غریب زیادہ طاقتور ہوں گے، خود مختار اور وقار کے ساتھ زندگی بس رکرنے کے قابل ہوں گے اور سرکاری دیگر گروہوں کے ذریعہ فراہم کی جانے والی امداد پر انحصار نہیں کریں گے۔

انت یو دیبا سماج میں آخری شخص، یعنی سب سے زیادہ غریب یا سب سے زیادہ ناموافقت میں بنتا شخص کا اپر اٹھنا، ترقی کرنا، اس نے غربیوں کے ایک بڑے صینہ کی پہلے کے مقابلہ میں بہتر اقتصادی حالت بنانے میں مدد کی ہے۔ انت یو دیبا پروگرام کے تحت صحت کی سہولیات، تغذیہ، تعلیم اور روزگار کے لیے تربیت کی گنجائش ان تمام میدانوں میں جس میں غریب کو مدد کی ضرورت ہے، رکھی گئی ہیں۔ ان میں سے بہت سے پروگرام شہری علاقوں کی بہ نسبت دیبی علاقوں کے غربیوں کے مقابلہ میں اور بھی کم ہیں۔ ان کے ساتھ ساتھ غربیوں کی اپنی خود کی چھوٹے پیمانہ پر تجارت شروع کرنے کے لیے حوصلہ افزائی کی جاتی ہے۔ ان کاموں کے لیے شروعاتی سرمایہ چھوٹے قرض یا مانگرو کریڈٹ سہولیات کے ذریعہ فراہم کیا جاتا ہے۔ یہ سہولیت بغلہ دلیش میں گرامین بینک کے خیال سے مماثل ہے۔

ہے جو یہ تشریح کرتی ہے کہ غربت سماج کے انھیں طبقوں کے اندر کیوں جاری رہتی ہے۔ غربت کو کم آمدی اور وسائل کی کمی سے شروعات کرتے ہوئے غریب کمزور صحت، کم تغذیہ، تعلیم کا نقصان اور مہارتوں میں کمی تک پہنچتا ہے اور اس کے بدله میں ان کی کم آمدی کی حالت، کمزور صحت اور کم تغذیتی کیفیت جاری رہتی ہے۔ اس کے نتیجہ میں تحریکاتی سطح کم ہو جاتی ہے جو حالت کو مزید خراب بنادیتی ہے یا سائکل شروع ہوتی ہے اور دوبارہ جاری ہو جاتی ہے۔ اس طرح سے دور غربت میں اوپر مذکور عوامل اور انفرادی تحریک، امید اور کنشروں کے احساس میں کمی ہونے کے نتائج کے مابین ایک تعامل شامل ہوتا ہے۔ غربت اور محرومی کے ساتھ اختلاف شدہ مسائل سے منٹنے کا واحد طریقہ یہ ہے کہ غربت کے خاتمه یا کم کرنے کے لیے فعالیت کے ساتھ اور ایماندارانہ کام کیا جائے اس جہت میں لیے جانے والے اقدامات کی توضیح کی گئی ہے۔

غربت دور کرنے کے لیے اقدامات

غربت اور اس کے منفی نتائج کو دور کرنے یا کم کرنے کی جانب سرکار اور دیگر گروہوں کے ذریعہ بہت سے اقدامات کیے جا رہے ہیں۔

- دور غربت یا افلاس کے چکر کو توڑنا اور غریب کو خود کفیل بنانے میں مدد دینا۔ شروعات میں مالیاتی امداد، طبی اور دیگر سہولیات غربیوں کو مہیا کرائی جاسکتی ہیں۔ اس پر دھیان دینے کی ضرورت ہے کہ یہ مالیاتی اور دیگر امداد کہیں انھیں اپنی روٹی روزی کے لیے انھیں وسائل پر منحصر نہ کر دیں۔

- ایسے ماحول کی تخلیق کی جانی چاہیے جس میں غریب اپنی غربت کے لیے دوسروں پر الزماء کے بجائے خود ذمہ داری لیں۔ یہ قدم انھیں امید، کنشروں اور تشخص کو دوبارہ حاصل کرنے میں مدد ہے۔
- سماجی انصاف کے اصولوں کا اتباع کرتے ہوئے، تعلیم اور روزگار کے

تخریبی کردار کی توضیح تشدد کے طور پر کی گئی ہے۔ کچھ ماہرین نفیسات نے جارحیت سے تشدد کو علاحدہ کرنے کے لیے یہ نشانہ ہی کی ہے کہ جارحانہ کردار کسی دوسرے شخص کو نقصان پہنچانے یا زخم دینے کے ارادہ پر مشتمل ہوتا ہے۔ جب کہ تشدد کے اندر اس طرح کا کوئی ارادہ شامل ہو بھی سکتا ہے اور نہیں بھی ہو سکتا ہے۔ مثال کے طور پر بسوں یا عمومی املاک کو فساد کے دوران چلانا تشدد اور جارحیت دونوں کہا جاسکتا ہے۔ لیکن فرض کر لیجئے کہ آپ ایک شخص کو پر تشدد انداز میں موڑ با یک پر گک مارتے ہوئے دیکھتے ہیں تو اس کی نیت یا ارادہ صرف گاڑی کو چلانا بھی ہو سکتی ہے اور اس لیے اس فعل کو جارحیت کے طور پر نہیں مانا جاسکتا ہے۔ جب کہ دوسرا جانب کوئی شخص جب یہ فعل اس لیے انجام دیتا ہے تاکہ اس سے گاڑی جو کہ کسی ایسے شخص کی ہے جسے وہ پسند نہیں کرتا ہے، کو نقصان پہنچے اس صورت میں چونکہ اس کا ارادہ نقصان پہنچانے کا تھا، اس لیے فعل کو جارحیت کا فعل کہا جائے گا۔

بامقصد جارحیت اور معاندانہ جارحیت کے مابین بھی ایک امتیاز کیا جاتا ہے مقصدمی جارحیت میں جارحیت کے فعل کا مقصدم کسی مخصوص مقصد یا شے کو حاصل کرنا ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر، ایک غنڈہ اسکول میں کسی نئے طالب علم کو اس لیے مارتا ہے تاکہ وہ اس سے چالکیٹ کو چھین سکے، معاندانہ جارحیت وہ ہوتی ہے جس میں مقصود کی جانب غصہ کا انہصار بھی شامل ہوا اور جس میں اسے نقصان پہنچانے کا ارادہ بھی شامل ہو۔ اگرچہ جارح جارحیت کے شکار شخص سے کسی چیز کو حاصل کرنے کی خواہش نہ بھی رکھتا ہو۔ مثال کے طور پر، ایک مجرم کیونٹی میں کسی شخص کو پولیس میں اس کا نام دیے جانے کے لیے پہنچی کر سکتا ہے۔

جارحیت کی وجوہات

سامجی ماہر نفیسات نے بہت سالوں تک جارحیت کے امور کی تفہیش کی ہے، اور جارحیت کی وجوہات کے بارے میں مندرجہ ذیل نظریات دیے ہیں۔

- 1۔ پیدائشی رجحان: جارحیت انسانوں کے اندر (جیسے کہ مویشیوں میں ہوتا ہے) ایک پیدائشی یا خلقی رجحان ہے، حیاتیاتی طور

آئین کے اندر 73 ویں ترمیم کی گئی جس کا مقصد لوگوں کو مرکزی اقتدار کو کرنے والی منصوبہ بندی کے ذریعہ اور لوگوں کی شرکت کے ذریعہ اپنی نشوونما کے لیے زیادہ طاقت بہم پہنچاتا ہے۔ ایکشن ایڈ، جو ایک بین الاقوامی گروہ ہے اور جو غربیوں کے مقصد کے لیے وقف ہے، کے مقاصد میں غربیوں کو اپنے حقوق، مساوات اور انصاف کی خاطر زیادہ حساس بنا شاہمند ہے، اور ان کے لیے مناسب تقدیمی، حق، تعلیم اور روزگار کے لیے ہوتیں فراہم کرنے کو تلقینی بنا تا ہے۔ اس تنظیم کی ہندوستانی شاخ ہمارے ملک میں غربت کے خاتمه کے لیے کام کر رہی ہے۔

ان اقدامات سے مختصر وقت کے اندر جادوئی اثرات کی امید نہیں کی جاسکتی ہے۔ لیکن اگر غربی کے خاتمه کی طرف یہ کوششیں اپنی صحیح روح اور صحیح جہت کے ساتھ جاری رہیں، تو ہم قریب مستقبل میں اس کے ثابت نتائج دیکھ سکتے ہیں۔

آپ نے یہ کہاوت ضرور سنی ہو گی کہ ”اپنے ہاتھ میں ایک پرندہ جہاڑیوں کے دو پرندوں سے بہتر ہے: کیا غربت کا تجربہ کر رہے لوگ اس کہاوت سے اتفاق کریں گے؟ کیوں؟ اپنے استاد کے ساتھ اس پر بحث کریں۔“

سرگرمی
8.3

جارحیت، تشدد اور امن

جارحیت اور تشدد آج کے سماج کے اہم مسائل میں سے ہیں، اور ان کے اندر کردار کا ایک وسیع حیطہ ہے جس میں تعلیمی اداروں میں نئے آنے والوں کی حرکت بنانے سے لے کر پچھے بدسلوکی، گھریلو تشدد، قتل، زنا، فسادات اور دہشت گردانہ حملے شامل ہیں۔

ماہرین نفیسات نے جارحیت اصطلاح کا استعمال کسی ایک شخص یا اشخاص کے ذریعہ کیا گیا کوئی ایسا کردار جو کسی دیگر شخص یا اشخاص کو نقصان پہنچانے کے ارادہ سے کیا گیا ہو، کے لیے کیا ہے۔ اس کا مظاہرہ حقیقی فعل کے اندر پاخت الفاظ یا تقدیم کے ذریعہ یا دوسروں کے مخالف معاندانہ احساسات کے ذریعہ کیا جاسکتا ہے۔ کسی دوسرے شخص یا شے کی جانب کیے گئے طاقتور

تھا، بچوں کو کچھ پرکشش کھلونے جو ایک اسکرین کے ذریعہ دھائی دیتے تھے، حاصل کرنے سے روک دیا گیا تھا اس کے نتیجہ میں بچوں کو کھلیل کے اندر، ان بچوں کے مقابلہ میں جنہیں کھلونوں کو حاصل کرنے دیا گیا تھا، زیادہ تخریب کار پایا گیا۔

ایک امریکیں ماہر نفیسیات، جان ڈولارڈ نے اپنے ہم کاروں کے ساتھ احساس نامرادی اور جارحیت کے نظریہ کے معانی کے لیے مخصوص طور پر ایک تحقیق کی اور یہ نظریہ تجویز کیا کہ احساس نامرادی جارحیت کی جانب لے جاتا ہے۔ توقع کے مطابق احساس نامرادی میں بتلا لوگ اس میں بتلانہ ہوئے اور لوگوں کے موازنہ میں زیادہ جارحیت کا مظاہرہ کیا۔ مزید برآں، جارحیت مظاہرہ اکثر و بیشتر کمزور اشخاص، جو کہ جارحیت کے رد عمل کرنے کے قابل نہیں ہوتے ہیں۔ کی جانب کیا گیا۔ یہ مظہرہ بے عملی کہلاتا ہے۔ اکثر و بیشتر یہ مشاہدہ میں آیا ہے کہ سماج میں اکثر گروہ کسی اقلیتی گروہ کے خلاف متعصب ہو سکتا ہے، اور کسی اقلیتی گروہ کی جانب جارح کردار کا مظاہرہ کر سکتا ہے، جیسے بے ہودہ یا فخش زبان کا استعمال اقلیتی گروہ کے رکن پر جسمانی حملہ کرنا بھی ہو سکتا ہے۔ یہ احساس نامرادی کی وجہ سے پیدا جارحیت کی ایک مہمل صورت بھی ہو سکتی ہے۔

بعد میں جیسے جیسے جارحیت کی وجوہات کے بارے میں مزید معلومات جمع ہوتی گئیں، یہ مزید واضح ہوتا گیا کہ احساس نامرادی ہی صرف جارحیت کی ایک اہم وجہ نہیں ہے۔ مشاہدات میں پایا گیا کہ (i) نامرادی ضروری نہیں ہے کہ کسی شخص کو جارح بھی بنا دے، اور (ii) دیگر بہت سے موقوفی عوامل جارحیت کی جانب لے جاسکتے ہیں۔ ان موقوفی عوامل میں چند کی وضاحت ذیل میں کی گئی ہے۔

- **آموزش:** انسانوں کے اندر جارحیت پیدا کیا جائی خلقی رجحان کے اظہار کے بجائے زیادہ تر آموزش کا نتیجہ ہوتی ہے۔ جارحیت کی آموزش ایک سے زیادہ طرزوں میں ہو سکتی ہے۔ افراد جارحیت اس لیے دکھاسکتے ہیں کیونکہ انہوں نے اسے انعام بخشنے والا پایا

پر اس خلقی پیدا کی شی رجحان کا مقصد حفاظت نفس ہو سکتا ہے۔

2- طبیعتی میکانیت: جارحیت بالواسطہ طور پر طبیعتی میکانیت کے ذریعہ بالخصوص، دماغ کے کچھ مخصوص حصے جو جذباتی تجربات میں اہم کردار ادا کرتے ہیں، کی فعلیت سے پیدا ہو سکتی ہے۔ بیداری یا فعال شدہ احساسات کی ایک عمومی طبیعتی سطح کا اظہار اکثر و بیشتر جارحیت کی شکل میں ہوتا ہے۔ بہت سے عوامل بیداری کی وجہ ہو سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر، جیسا کہ ہم اس باب میں پہلے دیکھے چکے ہیں، کہ جارحیت بحومیت کے ایک احساس، خصوصی طور پر گرمی اور امس بھرے موسم کی وجہ سے پیدا ہو سکتی ہے۔

3- پروردش اطفال: کسی شخص کی جارحیت پر اس کی پروردش کے طریقہ کا بھی اکثر و بیشتر اثر پڑتا ہے۔ مثال کے طور پر ایسے بچے جن کے والدین جسمانی سزا کا استعمال کرتے ہیں ان بچوں کے مقابلہ میں جس کے والدین منضبط کرنے کی دیگر تکنیکوں کا استعمال کرتے ہیں، زیادہ جارح ہو جاتے ہیں۔ یہ شاید اس وجہ سے ہوتا ہے کیوں کہ والدین نے جارح کردار کی ایک مثال قائم کی ہے۔ جس کی نقل بچے کرتا ہے اور شاید اس لیے بھی کیونکہ جسمانی سزا بچے کو غصہ و اور آزادہ بنادیتی ہے، اور جیسے جیسے بچے نہ نمو پاتا ہے وہ اپنے اس غصہ کا اظہار جارح کردار کے ذریعہ کرتا ہے۔

4- احساس نامرادی: جارحیت احساس نامرادی کا نتیجہ اور ایک اظہار ہے، یعنی ایک جذباتی حالت جو اس وقت پیدا ہوتی ہے جب شخص کو اپنے مقصود تک یا کوئی شے جسے وہ حاصل کرنا چاہتا ہے سے روک دیا جائے وہ شخص مقصود سے بہت قریب ہو سکتا ہے لیکن اسے حاصل نہیں کر پاتا ہے۔ اس بات کا مشاہدہ کیا گیا ہے کہ احساس نامرادی والے حالات میں لوگ ان لوگوں کے مقابلہ میں جن کے اندر احساس نامرادی نہیں ہے، زیادہ جارحیت کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ ایک امتحان میں جو احساس نامرادی کے اثرات کے جائزہ کے لیے کیا گیا

کرتے ہیں؟ اس کا جواب مخصوص موقعی عوامل کے بارے میں معلومات کے ذریعہ حاصل کیا گیا ہے۔

دوسروں کے ذریعہ غصہ دلانے والے افعال: اگر کوئی شخص ایک سینما دیکھتا ہے جو تشدید کو دکھاتا ہے، اورتب اس کے اندر کسی دوسرے شخص کے ذریعہ غصہ کے احساس پیدا کر دیے جاتے ہیں (مثلاً بے عزتی، ہمکی، جسمانی جارحیت یا بے ایمانی کے ذریعے)، اس وقت اس کے اندر جارحیت، اگر اسے غصہ کا احساس نہ دلایا گیا ہو، کے موازنہ میں زیادہ ہو جاتی ہے۔ احساس نامردی اور جارحیت نظریہ کی جانچ کے لیے کی گئی تحقیقات میں فرد کو اشتعال دلانا اور اسے غصہ دلانا جارحیت پر آمادہ کرنے کا ایک طریقہ ہو سکتا ہے۔

جارحیت کے اسلحوں کی دستیابی: کچھ تحقیقات میں پایا گیا ہے کہ جارحیت کے مشاہدہ سے مشاہدہ کے اندر جارحیت میں مزید اضافہ ہو سکتا ہے اگر اسے جارحیت کے اسلحے جیسے

ہے۔ (مثال کے طور پر معاندانہ جارحیت سے جارح شخص کو وہ شے جسے وہ حاصل کرنا چاہتا ہے مل جاتی ہے) یہ برادرست تقویت کے ذریعہ آموزش کی ایک حالت ہوگی، افراد دوسرے لوگوں کو جارحیت کا مظاہرہ کرتے ہوئے دیکھ کر بھی جارح ہونے کی آموزش کر سکتے ہیں۔ یہ ماڈل نگ کے ذریعہ آموزش کہلاتی ہے۔

- کسی جارح ماذل کا مشاہدہ کر کرے: ماہرین نفسیات کے ذریعہ انجام دیے گئے تحقیقاتی مطالعات جیسے البرٹ بندورا اور اس کے ہم کار سے جارحیت کی آموزش میں ماڈل نگ کے روپ کا پتہ چلا۔ اگر کوئی بچہ ٹیلی ویژن پر جارحیت اور تشدید کا مشاہدہ کرتا ہے، تو وہ اس کردار کی نقل کرنا شروع کر سکتا ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ ٹیلی ویژن اور سینما میں دکھائی گئی جارحیت دیکھنے والوں خاص طور پر بچوں پر طاقتور اثر ڈالتی ہے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ: کیا صرف ٹیلی ویژن پر تشدید کے مشاہدہ سے ہی ایک شخص جارح بن سکتا ہے؟ یا کیا دیگر موقعی عوامل بھی ہیں جو درحقیقت کسی شخص سے جارحیت کا اظہار

مہاتما گاندھی: عدم تشدید کیوں کام کرتا ہے؟

باقس
8.2

عدم تشدید اعلیٰ ترتیب کی ایک فعلی طاقت ہے۔ یہ ایک روحانی طاقت یا ہمارے اندر خداوی طاقت ہے۔ نامکمل انسان اس کے پورے جوہر کو گرفت نہیں کر سکتا ہے۔ اس کی مکمل تابنا کی کو برداشت کرنے کے قابل نہیں ہو سکتا ہے، لیکن اس کاحد درجہ چھوٹا حصہ بھی جب ہمارے اندر فعل ہو جاتا ہے تو تحریر انگیز طور پر کام کر سکتا ہے۔

میں کوئی خیال پرست نہیں ہوں، میں ایک عملی اصول پرست ہوں عدم تشدید کا مذہب صرف رشیوں یا دلیوں کے لیے نہیں ہے، یہ عام لوگوں کے لیے بھی ہے۔ عدم تشدید ہمارے انواع کا ایک قانون ہے جیسے کہ تشدید جوانیت کا قانون ہے۔ آدمی کا وقار ایک اعلیٰ ترقانوں کی اطاعت چاہتا ہے۔ روح کی طاقت کے لیے عدم تشدید کو کسی خارجی یا باہری تربیت کی ضرورت نہیں ہوتی ہے۔ اس میں صرف بدل میں بھی کسی کو نہ مارنے کے عزم اور بغیر انتقام موت کا سامنا کرنے کی بہت کی ضرورت ہوتی ہے۔ انسا پر وعظ نہیں ہے لیکن سرووجہ اور عالمی قانون کا یہی ہے۔ قانون میں نہ ختم ہونے والا دیا گیا یقین، کوئی بھی اشتعال انگیزی برداشت کی مشق کے لیے بہت زیادہ ثابت نہیں ہوئی چاہیے۔

اہنسا (عدم تشدید) کے ساتھ مشترک ستیہ (چائی) کے ساتھ آپ دنیا کو اپنے قدموں میں لا سکتے ہیں۔ ستیہ گہرا پنے جوہر یا امیت میں پکنے نہیں ہے بلکہ سیاسی یعنی قومی زندگی میں سچائی اور شرافت کا متعارف ہوتا ہے..... لیکن مستقبل قریب میں عدم تشدید اختیار حاصل نہیں کر سکتا ہے اور نہ ہی یہ اس کا مقصد ہو سکتا ہے تاہم، عدم تشدید اس سے زیادہ کر سکتا ہے۔ یہ موثر طور پر اختیار کا کنٹرول اور رہنمائی، سرکاری مشینری پر قبضہ جمائے بغیر، کر سکتا ہے۔ یہی اس کا حسن ہے۔

کی کسی شکل میں حوصلہ افزائی نہ کریں۔ ڈپلن لانے کے لیے سزا کے استعمال کو بھی تبدیل کرنے کی ضرورت ہے۔

جارح ماذلوں کے کردار کا مشاہدہ کرنے اور ان کی نقل کرنے کے موقع کو بالکل کم کیا جانا چاہیے۔ جارحیت کو ایک ہیرو کے کردار میں پیش کرنے سے خاص طور پر احتراز کرنا چاہیے، کیونکہ اس کے مشاہدہ کے ذریعہ آموزش کے لیے اسٹینچ ٹیار ہو سکتا ہے۔

غربت اور سماجی نا انصافی جارحیت کی نمایاں وجہ ہو سکتی ہے، کیونکہ ان کی وجہ سے سماج کے کچھ صیغوں میں احساس نامرادی پیدا ہو سکتا ہے۔ سماجی انصاف اور مساوات کو عمل میں لانے سے سماج میں نامرادی کی سطح کو کم کیا جا سکتا ہے جو انجام کارکم کچھ سیاق میں جارحیت کو ختم کر سکتی ہے۔

کیونٹی یا سماج کی سطح پر کی جانے والی ان حکمت عملیوں کے علاوہ یہ بھی اہم ہے کہ امن کی جانب ایک ثابت روایہ کو خوب ذہن نشین کرایا جائے۔ ہمیں صرف جارحیت کو کم کرنا نہیں ہے بلکہ امن برقرار رکھنے اور اس کی نشوونما بھی غافلی طور پر کرنی ہے۔ ہمارے اپنے ثقافتی اقدار نے ہمیشہ پر امن طور پر ایک دوسرے کے ساتھ مل جل کر رہنے کی جانبداری کی ہے۔ ہمارے بابائے قوم مہاتما گاندھی نے دنیا کو امن کا ایک نیا نظریہ دیا جو صرف جارحیت کی عدم موجودگی نہیں تھا۔ یہ خیال عدم تشدد کا تھا، جس پر انہوں نے خود تاعمر عمل کیا (دیکھیے بکس 8.2)۔

صحت

حالیہ برسوں میں صحت اور فلاج و بہبود کے بارے میں ہماری تفہیم میں اہم تبدیلی واقع ہوئی ہے۔ یا اب تسلیم کیا جاتا ہے کہ مختلف صحت کے متاخر صرف امراض کا تفاعل نہیں ہے بلکہ یہ ہماری تلقیر اور کردار کا تفاعل ہے۔ یہ عالمی صحت تنظیم (ڈبلیو۔ ایچ۔ او) کے ذریعہ مہماں کی گئی صحت کی تعریف میں منعکس ہوتی ہے، جو صحت کے حیاتیاتی، نفسیاتی اور سماجی رخوں کو شامل کرتی ہے۔ یہ صحت کے صرف جسمانی رخ پر ہی نہیں بلکہ ہنی اور روحانی رخوں پر بھی ارتکاز

چھڑی، پستول یا چاقو آسانی دستیاب ہوں۔

- **شخصی عوامل:** لوگوں کے ساتھ تعامل کرتے ہوئے ہم دیکھتے ہیں کہ کچھ لوگ جو طبعی طور پر زیادہ گرم مزاج ہوتے ہیں دوسروں کے مقابلہ میں زیادہ جارحیت کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ ہم یہ نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں کہ جارحیت اس طرح سے ایک شخصی کیفیت ہوتی ہے۔ یہ مشاہدہ کیا گیا ہے کہ جن لوگوں میں وقار نفس کم ہوتا ہے اور عدم تحفظ محسوس کرتے ہیں وہ اپنی حمایت کے لیے جارحیت والے کردار کر سکتے ہیں۔ اسی طرح سے وہ لوگ جن کے اندر وقار نفس بہت زیادہ ہوتا ہے وہ بھی جارحیت کا مظاہرہ کر سکتے ہیں کیونکہ وہ محسوس کرتے ہیں کہ دوسرے لوگ انھیں اس اعلیٰ سطح پر نہیں دیکھتے ہیں جس پر وہ دوسروں کو رکھے ہوئے ہیں۔
- **ثقافتی عوامل:** ثقافت جس کے اندر کوئی شخص نمودار تا ہے اپنے ارکان کو جارح ہونے یا نہ ہونے کے لیے جارح کردار کی حوصلہ افزائی اور تعریف کرنے کے ذریعہ، یا اس طرح کے کردار کی تقدیم یا حوصلہ شکنی کے ذریعہ، سکھا سکتا ہے، کچھ قبائلی برادریاں (کیونٹی) روایتی طور پر امن پرند ہوتی ہیں، جب کہ دیگر کیونٹی جارحیت کو بقا کے لیے ضروری مانتی ہیں۔

جارحیت اور تشدد میں تخفیف: چند حکمت عملیاں

- اس سے واقف ہوتے ہوئے بھی کہ جارحیت کی ایک سے زیادہ وجوہات ہو سکتی ہیں، کیا سماج کے اندر جارحیت اور تشدد کو کم کرنے کے لیے کچھ کیا جا سکتا ہے؟ جارحیت اور تشدد کو ختم کرنے کے لیے کچھ تجویزوں کی وضاحت ذیل میں کی گئی ہے۔ کسی ایسے سماج یا ماحول کو جو کہ احساس نامرادی کے موقعوں سے آزاد ہو کوئی نہیں بنانا آسان نہیں ہے۔ تاہم جارحیت کی آموزش کو بڑھ رہے جارحیت کے عمومی مسئلے کی جانب مناسب روایتی تخلیق کے ذریعہ کم کیا جا سکتا ہے۔
- والدین اور اساتذہ کو مخصوص طور پر ہوشیاری برتنی چاہیے کہ وہ جارحیت

(a) وقوف: آپ نے یہ مشاہدہ کیا ہوگا کہ ڈاکٹر کی مدد لینے میں لوگ کس طرح جلدی کرتے ہیں اور جب کہ کچھ لوگ اس طرح کی علامات جیسے متلی، زکام، اسہال، چیچک وغیرہ میں بھی مدد نہیں لیتے ہیں۔ مدد لینے میں تغیرات مرض اس کی شدت اور بیماری کی وجہات سے متعلق بنی لوگوں کی ذہنی نمائندگیوں میں اختلافات کی وجہ سے ہوتے ہیں۔ کوئی شخص زکام کے لیے ڈاکٹر کی مدد نہیں لے سکتا ہے اگر وہ اسے دی کے کھانے سے موصوف کرتا ہے۔ یا جذام یا چھوٹی چیچک کے لیے ڈاکٹر کے پاس نہیں جاتا ہے اگر وہ اسے خدا کی ناراضگی سے موصوف کرتا ہے۔

امراض کے بارے میں بیداری یا معلومات کی سطح، اور اس کی وجہ کے بارے میں عقائد، تکلیف سے نجات حاصل کرنے یا صحت کو فروغ دینے کے ممکنہ طریقے کے بارے میں عقائد ہماری مدد لینے والے کردار اور ڈاکٹر کے مشورہ پر عمل کرنے یا اس پر ڈٹے رہنے کو متاثر کرتا ہے۔ اور مزید عوامل جو ڈاکٹر سے مدد حاصل کرنے والے ہمارے کردار کو متاثر کرتا ہے وہ درد کا ادراک ہے، جو شخصیت، تشویش اور سماجی معیارات کا ایک تعامل ہے۔

(b) کردار: ماہرین نفیيات نے اس بات کے بہت پختہ ثبوت حاصل کیے ہیں جو یہ ظاہر کرتے ہیں کہ وہ کردار جس میں ہم مشغول ہوتے ہیں، اور ہمارے طرزِ حیات صحت کو بہت زیادہ متاثر کرتے ہیں۔ سگریٹ نوشی یا تماکو کا استعمال، شراب اور نشیلی ادویات کا غلط استعمال اور غیر محفوظ جنسی کردار، غذا اور جسمانی کثرت کی اصطلاح میں ایسے کرداری جو کھم والے عوامل میں لوگوں کے اندر بہت زیادہ فرق پایا جاتا ہے۔ یہ تسلیم کر لیا گیا ہے کہ اس طرح کے کردار کا تعلق امراض قلب، کینسر، ایچ آئی وی ایڈز کے علاوہ دیگر امراض سے بھی ہوتا ہے۔ ایک نئی علمی شاخ جسے کرداری ادویہ کہا جاتا ہے، ظہور میں آئی ہے جو کردار میں اصلاح یا ترمیم کے ذریعہ امراض کی وجہ سے پیدا ہوئے دباؤ کو ختم کرنے کی کوشش کرتی ہے۔

(c) سماجی اور ثقافتی عوامل: بہت سی تحقیقات میں یہ پایا گیا ہے کہ سماجی اور ثقافتی اختلافات ہمارے جسمانی عوامی علوم کو متاثر کر سکتے ہیں اور یہ تمام ثقافتوں کے اندر کیساں نہیں ہوتے ہیں۔ مثال کے طور پر دشمنی، غصہ اور

کرتی ہے۔ اس صیغہ میں جسمانی صحت کے ساتھ ہمارا خود کا تعلق اسی طرح ہوگا جیسا کہ گذشتہ باب میں آپ نے ہنی صحت کے بارے میں مطالعہ کیا ہے۔

صحت اور بیماری یا علالت درجہ بندی کا ایک معاملہ ہے۔ کوئی شخص کسی جسمانی معدوری کی بیماری میں مبتلا ہے، لیکن وہ دوسرے معنوں میں بالکل صحت مند ہو سکتا ہے۔ آپ بابا آٹھے اور اسٹینفین ہاکنس کا نام لے سکتے ہیں، یہ دونوں اشخاص لٹنگرے پن کی بیماری میں مبتلا تھے لیکن اپنے اپنے میدانوں میں اعلیٰ خدمات انجام دیں۔ ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ مختلف ثقافتوں کے اندر لوگوں کی تقسیر کہ لوگ کب اور کیوں بیمار ہوتے ہیں، یہیں امراض کے انسداد اور صحت کے فروغ کے ان کے ذریعہ استعمال کیے گئے ماذلوں کے بارے میں نمایاں فرق ہوتا ہے۔ کچھ روایتی ثقافتیں مثلاً چینی، ہندوستانی اور لاٹینی امریکی یہ ماننی ہیں کہ عمدہ صحت جسم کے مختلف اجزاء کے ہم آہنگ توازن کا نتیجہ ہوتی ہے، اور جب یہ توازن ختم ہو جاتا ہے تو خراب صحت اس کا نتیجہ ہوتی ہے۔ اس کے برعکس، مغربی ثقافتیں صحت کا ایک بھرپور قابلِ مشین جس میں کوئی رکاوٹ نہیں ہوتی ہے، کے نتیجہ کے طور پر دیکھتی ہیں مختلف ثقافتوں میں ادویات کے مختلف نظام نشوونما پاتے ہیں۔ جو کہ انھیں ماذلوں پر مبنی ہوتے ہیں۔ ایک اور حقیقت ہے جس سے آپ کو واقف ہونا چاہیے۔ ڈبلیو۔ ایچ۔ او کی عالمی صحت رپورٹ بتاتی ہے کہ ترقی پذیر ممالک جیسے ایشیا، افریقہ اور لاٹینی امریکہ میں متعدد بیماریاں بشمول ایچ۔ آئی وی/ایڈز، ٹیوبرکو لیس (ٹی بی) ملیریا، تقبسی متعدد مرض سے زیادہ لوگوں کی موت واقع ہوتی ہے۔ ترقی یافتہ ممالک میں مختلف قبلی عرقي بیماریاں، کینسر اور امراض نفسی اختلال اس کی نمایاں وجہات ہیں۔ اس طرح کے اختلافات کی تشریح کیہے سماج اقتصادی طور پر سماجی طور پر کس طرح ساخت شدہ نہیں اور ان کی انسیاتی وابستہ امیدوں کی اصطلاح میں کی گئی ہے۔

انفرادی سطح پر، ماہرین نفیيات نے مختلف عوامل جیسے صحت سے متعلق وقوف بشمول روپیہ اور عقائد، کردار اور سماجی عوامل جو جسمانی فلاں و بہبود اور بیماری کے ساتھ مر بوٹ ہیں؛ کی نشاندہی کی ہے۔

امراض قلب کے مابین تعلق تمام ثقافتوں (جیسے ہندوستان اور چین) میں یکساں نہیں پایا گیا ہے۔ بہر حال ثقافت اور جسمانی جوائی عوامل کے مابین تعامل کو بھی اور ثبوت کی ضرورت ہے۔ تاہم سماجی اور ثقافتی معیارات جو رول اور جنس وغیرہ کے ساتھ اختلاف شدہ ہیں، ہمارے صحت کے کردار بہت زیادہ متاثر کرتے ہیں۔ ہندوستانی سماج میں کسی موٹھ کے لیے یا کسی موٹھ کے ذریعہ دیے گئے طبعی مشوروں کو مختلف وجوہات جیسے ان کی قدر کم ہونی ہے۔ یا اس یقین یا عقیدہ کی وجہ سے کہ وہ جفاکش ہیں یا بیماری کے ساتھ وابستہ شرم کی وجہ سے، میں تاخیر کی جاتی ہے۔

کردار پر ٹیلی ویژن کا اثر

اس میں کوئی شب نہیں ہے کہ ٹیلی ویژن تکنیکی ترقی کی ایک مفید ایجاد ہے۔ تاہم، انسانوں پر اس کے نفسیاتی اثر کے نقطہ نظر سے ثبت اور منفی دونوں طرح کے اثرات کا مشاہدہ کیا گیا ہے۔ بہت سے تحقیقی مطالعات میں وقوفی عمل کاریوں اور سماجی کردار پر ٹیلی ویژن دیکھنے کے اثرات کا جائزہ خاص طور پر مغربی ثقافتوں میں لیا گیا ہے۔ ان کے نتائج ایک مرکب اثر کو دکھاتے ہیں۔ زیادہ تر تحقیقی مطالعے بچوں پر کیے گئے ہیں کیونکہ وہ بالغوں کے مقابلہ میں ٹیلی ویژن کے اثرات کے زیادہ ہدف بننے والے ہوتے ہیں۔

اول، ٹیلی ویژن ایک پرکشش شکل میں بہت زیادہ مقدار میں اہم معلومات بصاری طرز میں مہیا کرتا ہے۔ جس سے یہ تعلیم کا ایک طاقتور ذریعہ بن جاتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی ساتھ چونکہ پروگرام پرکشش ہوتے ہیں اس لیے بچے انھیں دیکھنے میں بہت زیادہ وقت صرف کرتے ہیں۔ یہ ان کے مطالعہ اور تحریر کی عادت کو کم کر دیتی ہے اور ان کی گھر سے باہر کی کار کر دیگیاں جیسے کھلنا وغیرہ کم ہو جاتی ہیں۔

دوسرم، ٹیلی ویژن کے مشاہدہ سے بچوں کی کسی ایک مقصد پر ارتکاز کرنے کی قابلیت، ان کی تخلیقیت اور فہمی کی قابلیت اور ان کے سماجی تعامل پر بھی اثر انداز ہو سکتی ہے۔ ایک جانب، ایسے عمدہ پروگرام ہیں جو ثابت میں شخصی روایوں پر زور دیتے ہیں اور مفید حقائق پر مبنی معلومات مہیا کراتے ہیں، بچوں کو سکھاتے ہیں کہ مخصوص اشیا کو کیسے ڈیزائن اور ساخت کیا جائے۔ دوسرا

سرگرمی 8.4

گذشتہ ایک ہفتہ میں ٹیلی ویژن کے مشاہدہ کے ذریعہ جو بھی الگ الگ معلومات آپ نے حاصل کی ہیں ان تمام کی ایک فہرست تیار کیجیے، اور مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات لکھئے۔

آپ کس شو کو دیکھئے ہیں؟

معلومات کی کون سی مدد کردار کی ایک مثبت شکل کی نشاندہی کرتی ہے، اور کون سی منفی شکل کی نشاندہی کرتی ہے۔

کلیدی اصطلاحات

جارحیت، ہوا کی آلوگی، ترسیلی بیماریاں، مقابلہ جاتی بردباری، ہجومی بردباری، ہجومیت، آفت، بے صحی ماخولیات، ماخولیاتی نفیسیات، آلانی تناظر، ماذنگ، شور، امن، شخصی امن، طبیعی ماخول، بعد صدمہ دباو احتلاج، غربت، ماخول، موافق کردار، تائیزیات، سماجی ماخول، روحانی تناظر، کاروباری طرز فکر۔

بڑھتی ہوئی آبادی، تیز صنعت کاری اور انسانی اخراجات یا خرچ کی ضروریات کو پورا کرنے کے لیے طبیعی ماخول سے تجدید کے قابل اور تجدید کے ناقابل وسائل ہم لیتے ہیں۔ ناپسندیدہ انسانی افعال نے ماخول کے اندر حالات کو بدلت دیا ہے جس کے نتیجے میں آلوگی، شور، ہجومیت اور قدرتی آفات کے واقعات زیادہ ہو گئے ہیں۔

ماخولیاتی بحران اور ان کے حل کو کاروباری اور رسمی ہندوستانی طرز نظر کے ذریعہ سمجھا جاسکتا ہے۔

آلوگی ہماری ذہنی اور جسمانی صحت اور نفیسیاتی عمل کاریوں پر مختلف عکس اثرات مرتب کرتی ہے۔

شور کھی ہماری تفکیر، حافظہ اور آموزش پر نامساعد اثرات ڈالتا ہے۔ اونچی آواز کی سطح مستقل ساعت کے خاتمه، دل کی دھڑکن میں اضافہ بلڈ پریشر اور عضلاتی تباہ کا سبب بن سکتا ہے۔

ہجومیت زیادہ مکان کی دستیابی نہ ہونے کا ایک نفیسیاتی احساس ہے۔ ہجومیت وقوفی کارگزاری، مین شخصی تعلقات اور جسمانی و ذہنی صحت کو منفی طور پر متاثر کرتا ہے۔

ایک قدرتی آفت کسی سماج کے اندر نارمل حالات کو منتشر کر دیتی ہے اور نقصان، تخریب اور انسانی تکلیف کی وجہ بنا جاتی ہے۔ کسی آفت کے نتیجے ہو جانے کے بعد کے اثرات میں بعد صدمہ دباو کے اختلاج سب سے زیادہ عام خصوصیت ہے۔ آفت سے متاثر لوگوں کی صلاح کاری اور اجتماعی افعال کے لیے امکان کی تخلیق سے ایسے دباو میں کمی واقع ہو سکتی ہے افراد اور کمیوٹی تیزی کے ساتھ اور موثر طریقہ سے مکمل آفت کے لیے جوابی عمل کی تیاری سے ناموفق اثرات کم کیے جاسکتے ہیں۔

ماخول موافق کردار میں افعال جو ماخول کو مسائل سے محفوظ رکھنے کے مقصد سے ہوتے ہیں اور ایک صحت مند ماخول کا فروغ، دونوں شامل ہیں۔

سماجی اور نفیسیاتی واسطے تشویش انگیز مسائل جو کسی سماج میں بہت زیادہ تعداد میں لوگوں پر اثر انداز ہوتے ہیں، کمی وجہ سے سامنے آتے ہیں۔

ادھی یا کم اقتصادی حالات کا لازمی نتیجہ غربت ہے۔ اس کا تعلق محرومی اور ناموافق صورت حال سے ہے۔ یہ وقوفی کارگزاری، شخصیت اور سماجی کردار پر خلاف اثر ڈالتی ہے۔ غریبوں کی سماجی اور اقتصادی مختاریت کے لیے بہت سے پروگرام عمل میں لائے جا رہے ہیں۔

جارحیت اور شدید آج کے سماج کے اہم مسائل میں سے ہیں۔ جارحیت کی آموزش کو بڑھتی ہوئی جارحیت کے عمومی مسئلے کی جانب مناسب رویہ تخلیق کر کے رکیا جاسکتا ہے۔

صحت کامل جسمانی، ذہنی اور سماجی فلاج و بہبود کی ایک حالت ہے قوم کے سامنے ترسیلی بیماریوں جیسے، اسہال، ٹیورولیس (ٹی بی) اور اچ ۶۵ وی/ایڈز اور غیر ترسیلی بیماریاں جیسے اینمیا، کینسر، ڈائیبیس (شوگر کی بیماری) اور دباو سے متعلق خلل کو کم کرنے کا چیلنج ہے۔ ثبت طرز حیات کی عادتیں ثبت جذبات، جسمانی موزونیت اور صحت کے مسائل میں کمی کی ترغیب دیتی ہیں۔

ٹیلی ویژن دیکھنے کے ثبت اور منفی دونوں طرح کے اثرات انسانی کردار پر پائے گئے ہیں۔ زیادہ تحقیقی مطالعے پھوپھی کیے گئے ہیں کیوں کہ وہ بالغوں کے مقابلہ میں ٹیلی ویژن کے اثرات کے نشانہ پر زیادہ ہوتے دیکھنے گئے ہیں۔

خلاصہ

- ماخولیاتی بحران اور ان کے حل کو کاروباری اور رسمی ہندوستانی طرز نظر کے ذریعہ سمجھا جاسکتا ہے۔
- آلوگی ہماری ذہنی اور جسمانی صحت اور نفیسیاتی عمل کاریوں پر مختلف عکس اثرات مرتب کرتی ہے۔
- شور کھی ہماری تفکیر، حافظہ اور آموزش پر نامساعد اثرات ڈالتا ہے۔ اونچی آواز کی سطح مستقل ساعت کے خاتمه، دل کی دھڑکن میں اضافہ بلڈ پریشر اور عضلاتی تباہ کا سبب بن سکتا ہے۔
- ہجومیت زیادہ مکان کی دستیابی نہ ہونے کا ایک نفیسیاتی احساس ہے۔ ہجومیت وقوفی کارگزاری، مین شخصی تعلقات اور جسمانی و ذہنی صحت کو منفی طور پر متاثر کرتا ہے۔
- ایک قدرتی آفت کسی سماج کے اندر نارمل حالات کو منتشر کر دیتی ہے اور نقصان، تخریب اور انسانی تکلیف کی وجہ بنا جاتی ہے۔ کسی آفت کے نتیجے ہو جانے کے بعد کے اثرات میں بعد صدمہ دباو کے اختلاج سب سے زیادہ عام خصوصیت ہے۔ آفت سے متاثر لوگوں کی صلاح کاری اور اجتماعی افعال کے لیے امکان کی تخلیق سے ایسے دباو میں کمی واقع ہو سکتی ہے افراد اور کمیوٹی تیزی کے ساتھ اور موثر طریقہ سے مکمل آفت کے لیے جوابی عمل کی تیاری سے ناموفق اثرات کم کیے جاسکتے ہیں۔
- ماخول موافق کردار میں افعال جو ماخول کو مسائل سے محفوظ رکھنے کے مقصد سے ہوتے ہیں اور ایک صحت مند ماخول کا فروغ، دونوں شامل ہیں۔
- سماجی اور نفیسیاتی واسطے تشویش انگیز مسائل جو کسی سماج میں بہت زیادہ تعداد میں لوگوں پر اثر انداز ہوتے ہیں، کمی وجہ سے سامنے آتے ہیں۔
- ادھی یا کم اقتصادی حالات کا لازمی نتیجہ غربت ہے۔ اس کا تعلق محرومی اور ناموافق صورت حال سے ہے۔ یہ وقوفی کارگزاری، شخصیت اور سماجی کردار پر خلاف اثر ڈالتی ہے۔ غریبوں کی سماجی اور اقتصادی مختاریت کے لیے بہت سے پروگرام عمل میں لائے جا رہے ہیں۔
- جارحیت اور شدید آج کے سماج کے اہم مسائل میں سے ہیں۔ جارحیت کی آموزش کو بڑھتی ہوئی جارحیت کے عمومی مسئلے کی جانب مناسب رویہ تخلیق کر کے رکیا جاسکتا ہے۔
- صحت کامل جسمانی، ذہنی اور سماجی فلاج و بہبود کی ایک حالت ہے قوم کے سامنے ترسیلی بیماریوں جیسے، اسہال، ٹیورولیس (ٹی بی) اور اچ ۶۵ وی/ایڈز اور غیر ترسیلی بیماریاں جیسے اینمیا، کینسر، ڈائیبیس (شوگر کی بیماری) اور دباو سے متعلق خلل کو کم کرنے کا چیلنج ہے۔ ثبت طرز حیات کی عادتیں ثبت جذبات، جسمانی موزونیت اور صحت کے مسائل میں کمی کی ترغیب دیتی ہیں۔
- ٹیلی ویژن دیکھنے کے ثبت اور منفی دونوں طرح کے اثرات انسانی کردار پر پائے گئے ہیں۔ زیادہ تحقیقی مطالعے پھوپھی کیے گئے ہیں کیوں کہ وہ بالغوں کے مقابلہ میں ٹیلی ویژن کے اثرات کے نشانہ پر زیادہ ہوتے دیکھنے گئے ہیں۔

اعادہ کے سوالات

- 1 ماخولیات کی اصطلاح سے آپ کیا مطلب سمجھتے ہیں؟ انسان اور ماحولیات کے ماہین رشتہوں کے مختلف طرز فکر کی تشریح کیجیے۔
- 2 ”ان ماخولیات پر اثر اداز ہوتے ہیں یا متنازع ہوتے ہیں؟“ اس بیان کی وضاحت مثالوں کی عدد سے کہیجے۔
- 3 شور کیا ہے؟ انسانی برتاو پر شور کے اثرات بیان کیجیے۔
- 4 بھیڑ کی نمایاں خصوصیات کیا ہیں؟ بھیڑ کے بڑے فضیلی اثرات کی وضاحت کیجیے۔
- 5 انسانوں کے لیے ذاتی جگہ کا نظریہ کیوں اہم ہے؟ ایک مثال دے کر اپنے جواب کی وضاحت کیجیے۔
- 6 لفظ قدرتی بر بادی سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ خطرناک بر بادی سے پہلے اس کے پیدا ہونے والے اثرات کو بیان کیجیے؟ ان کو کس طرح روکا جاسکتا ہے؟
- 7 ماحول دوستانہ رویہ کیا ہے؟ ماحول کو آلوگی سے کیسے محفوظ رکھا جاسکتا ہے؟ کچھ ترکیبیں تجویز کیجیے۔
- 8 غریبی کس طرح بجید بھاؤ سے متعلق ہے؟ غریبی و محرومی کے ذہنی اثرات کو بیان کیجیے؟
- 9 با مقصد جارحیت اور معاندہ نہ جارحیت میں فرق واضح کیجیے؟ جارحیت اور شد کو کم کرنے کی کچھ تحدید اور تجویز کیجیے۔
- 10 انسانی برتاو پر ٹھیں دیکھنے کے فضیلی اثرات کو بیان کیجیے؟ اس کے برے اثرات پر کس طرح قابو پایا جاسکتا ہے؟ بیان کیجیے۔

پروجیکٹ کی تجاویز

- 1- اپنے علاقہ کے 10 گھروں کا ایک سروے کیجیے۔ ایک امن و پیغمبر تیار کیجیے اور ہر ایک گھر کے سردار سے ملاقات کیجیے اور ان سے پوچھیے کہ: آپ کن آلوگیوں کا تجربہ کرتے ہیں؟ آپ کے نبہ کے اکان کی صحت پر ان آلوگیوں میں سے ہر ایک کے کیا اثرات ہیں؟ معطیات کو منحصر کیجیے صحت کے اثرات کو بیماروں کے جسمانی اور ذہنی علامات میں تقسیم کریں۔ اور ایک رپورٹ تیار کریں اور آلوگی کس طرح ختم کی جاسکتی ہے اس پر مشورے دیجیے۔
- 2- اپنے علاقہ میں 20 عمر دراز لوگوں پر ایک سروے کیجیے۔ ان کے سماجی مسائل کو سمجھئے اور ان کی اصلاح کے لیے کیجیے۔ سماجی مسائل کی ایک فہرست تیار کیجیے، اور ”4x4“ کے کارڈوں پر انھیں تحریر کیجیے۔ ہر ایک عمر دراز شخص سے درخواست کیجیے کہ کارڈوں کو ترجیح کے حساب سے سب سے اہم سماجی مسئلہ کو پہلے اور سب سے کم اہم سماجی مسئلہ کو آخر میں رکھتے ہوئے ترتیب دیں اپنے ضمیمہ میں ہر ایک مسئلہ کے مقام کو درج کیجیے اور کارڈ میں ترتیب مثلاً ہر ایک مسئلہ کی وجوہات اور اصلاح کے بارے میں پوچھیے۔ ایک رپورٹ تیار کیجیے اور اس پر اپنے استاذ کے ساتھ بحث کیجیے۔



<http://library.thinkquest.org/25009/causes/causes/cycle.html>

http://www.helpguide.org/mental/psychological_trauma.htm

<http://www.news.cornell.edu/chronicle/99/2.18.99/crowding.html>

http://joannecantor.com/montrealpap_fin.htm



تعلیماتی اشارات

- 1۔ طلباء کو اپنے نظریات کو شور آلو دگی، بہجومیت اور قدرتی آفات کے انسانی کردار پر نفیاتی اثرات پر حقیقی زندگی کی مثالیں دے کر شرکت کرنے کے لیے کہیے۔
- 2۔ طلباء کو ماحول کے میدان میں کام کر رہی سرکار اور این۔ جی۔ اد کے ذریعہ کی گئی پیش قدمیوں پر غور کرنے کے لیے حوصلہ افزائی کی جاسکتی ہے۔ جب کہ ماحولیاتی موافق کردار کو فروغ دینے کا موضوع زیر بحث ہو۔
- 3۔ مدرسین باب کے مشمولات کی انجام دہی کے وقت عملی کاموں، جیسے سوالات، کہانیاں، حکایات، کھیل، امتحانات، بحث، گنتگو، مثالیں، مشابہات باقیات اور کردار ادا کرنا وغیرہ کو اپنا سکتے ہیں، جو امن سے متعلق اقدار کو فروغ دیتی ہیں۔
- 4۔ نفیات اور سماجی مسائل کے ضمن میں، مدرسین کو چاہیے کہ وہ صرف معلومات کی فراہمی سے ہٹ کر بحث و مباحثہ کی کوشش کریں۔ آموزش کا یہ طرز طلباء کو سماجی حقائق سے روشناس کرائے گا۔