

পাঠ-৫

সম্পদৰ সংবক্ষণ

জীৱনধাৰণৰ বাবে আমি নানা ধৰণৰ সম্পদ ব্যৱহাৰ কৰোঁ। মানুহৰ সংখ্যা বাঢ়ি অহাৰ লগে লগে এনে সম্পদৰ ব্যৱহাৰো বৃদ্ধি পাইছে। যথে-মধে গছ কটা, বন্যপ্রাণী বধ কৰা, পাহাৰ কাটি দ-ঠাই পূৰোৱা, য'তে ত'তে খনন কৰা আদি কাৰ্যসমূহে পৰিবেশৰ ভাবসাম্য নষ্ট কৰে। সেয়েহে আমি সম্পদসমূহ মিতব্যযীভাৱে ব্যৱহাৰ কৰি যথাসন্তোষ সংবক্ষণ কৰা উচিত।

ভৱিষ্যতৰ বাবে আঁচনি কৰি সম্পদৰ যথাযোগ্য ব্যৱহাৰ আৰু সম্পদৰ কৰাই হৈছে সম্পদ সংবক্ষণ।

বহু বছৰ আগতে পৃথিবীৰ বুকুত ডাইনছৰ দৰে বৃহৎ আকাৰৰ প্ৰাণীৰ পৰা আৰম্ভ কৰি বহুতো সৰু-ডাঙৰ প্ৰাণীৰ আৰ্দ্ধভাৱ হৈছিল। জীয়াই থকাৰ উপযুক্ত পৰিবেশৰ অভাৱত ইয়াৰে কিছুমান প্ৰাণী পৃথিবীৰ বুকুৰ পৰা বিলুপ্ত হ'ব ধৰিছে। এনেধৰণে প্ৰাকৃতিকভাৱে লাহে লাহে জীৱৰ বিলুপ্তি ঘটে। তাৰ উপৰি যথে-মধে গছ কটা, বন্যপ্রাণী বধ কৰা আদি কাৰ্যসমূহৰ বাবেও পৃথিবীৰ পৰা প্ৰাণীৰ নোহোৱা হৈছে।



ডাইনছৰ



‘কেলভেরিয়া-মেজ’ৰ নামৰ এৰিধ চৰাই আছিল। এই চৰাইবোৰে আন খাদ্যৰ লগত সেই দীপতে হোৱা ‘কেলভেরিয়া-মেজ’ৰ নামৰ এৰিধ গছৰ গুটিও খাইছিল। গুটিবোৰ বৰ টান আছিল বাবে মাটিত বৰই দিলে নগজিছিল। কিন্তু দদ’ চৰাইবোৰে গছৰ গুটিবোৰ খাই বিষ্টা হিচাপে উলিয়াই দিয়াৰ পিছত গুটিবোৰ সহজে গজিছিল। মৰিছাছ দীপলৈ অহা জাহাজৰ নাবিকবোৰে এই দৌৰিব নোৱাৰা চৰাইবোৰ ধৰি ধৰি খাবলৈ ল'লে। মাৰিবলৈ সহজ বাবে নাবিকবোৰে প্ৰয়োজনতকৈ বেছিকে চৰাই মাৰিবলৈ ধৰাৰ ফলত কিছু বছৰ ভিতৰত দদ’ চৰাই মৰিছাছ দীপৰ পৰা সম্পূৰ্ণ লোপ পালে। লগতে ‘কেলভেরিয়া-মেজ’ৰ নামৰ গছবিধো তাত নোহোৱা হ'ল।

১৬০০ চনৰ পৰা আৰম্ভ কৰি বৰ্তমানলৈ এই চাৰিশ বছৰত পৃথিবীৰ পৰা ২৭০ বিধ প্ৰাণী বিলুপ্ত হৈছে। বিলুপ্ত হোৱা প্ৰাণীৰ ভিতৰত ১৫০ বিধ প্ৰজাতি হৈছে পক্ষী।



কি কি কাৰণত বনাঞ্চল ধৰণস হৈছে আৰু বন্যপ্ৰাণীৰ সংখ্যা কমি আহিছে তাক জানো আহা—

- ⦿ জনসংখ্যা বৃদ্ধিৰ লগে মানুহৰ খাদ্য, বন্ধু আৰু বাসস্থানৰ চাহিদা বাঢ়ি গৈ আছে। ফলত মানুহে হাৰি-বন ধৰণস কৰি আৱাসিক আৰু ঔদ্যোগিক অপল গঢ়ি তুলিছে।
- ⦿ যথে-মধে হাৰি-বন ধৰণস কৰাৰ ফলত কিছুমান প্ৰাণী, যেনে— এটা খড়গ্যুক্ত গাঁড়, নল-গাহৰি, বনৰীয়া ম'হ, লাজুকী বান্দৰ, সোণালী বান্দৰ, দেওহাঁহ, কাছ আদি পৃথিৰীৰ পৰা প্ৰায় বিলুপ্ত হ'ব ধৰিছে।
- ⦿ পাহাৰৰ হাৰি-বন কাটি মুকলি কৰি জুম খেতি কৰা হৈছে।
- ⦿ বিৰ্ণীঁ তণভূমিৰে চহাই কৃষিভূমিত পৰিশৰণ কৰা হৈছে।
- ⦿ জলাশয়াৰোৰ পুতি মানুহে সেইবোৰত বসতি কৰিবলৈ লৈছে। জলাশয়াৰোৰ পুতি পেলোৱাৰ ফলত জলজ জীৱৰ আৱাসভূমি কমি আহিছে আৰু লগতে জলজ উদ্ধিদ আৰু প্ৰাণীৰ মৃত্যু ঘটিছে।



বন্যপ্ৰাণীৰ শৰীৰৰ বিভিন্ন অংশ, যেনে— দাঁত, শিং, খড়গ, ছাল, পাখি আদিৰ বাবে বন্যপ্ৰাণী বধ কৰাৰ ফলত হাতী, ম'হ, গাঁড়, বাঘ, সিংহ, ময়ুৰ আদিৰ সংখ্যা কমি আহিছে। এনে পৰিস্থিতি উদ্ধৃত হ'লে পৰিস্থিতিতন্ত্রত খাদ্যশৃংখলৰ ব্যাঘাত ঘটে আৰু প্ৰাকৃতিক ভাৰসাম্য বিনষ্ট হয়। পৃথিৰীত গচ-

গচ্ছনি আৰু প্ৰাণীৰেৰ থাকিলোহে মানুহৰ বাবে উপযুক্ত পৰিবেশ থাকিব। সেয়েহে এশআ প্ৰাদানৰ সংৰক্ষণৰ ওপৰত তক্ষ দিয়া হৈছে।

চৰকাৰে এই বনজ সম্প্ৰদামসমূহৰ বন্ধনাবেক্ষণ দিবলৈ আৰু সংৰক্ষণ কৰিবৰ উদ্দেশ্যে কিছুমান গচ্ছনি, কলাপ্রাণী আৰু চৰাই-চিৰিকটিৰে ভৱি থকা প্ৰাকৃতিক অংশলক ত্ৰামে সংৰক্ষিত বনাঞ্চল, অভয়াৰণ্য, বান্টীয় উদ্যান, পঞ্জী উদ্যান, উদ্ধিদ উদ্যান হিচাপে স্থীৰতি দিছে।

বনজ সম্প্ৰদাম চহকী প্ৰাকৃতিক অংশল কিছুমানক চৰকাৰে সংৰক্ষিত বনাঞ্চল হিচাপে ঘোষণা কৰে। এই সংৰক্ষিত বনাঞ্চলসমূহত থকা উদ্ধিদ আৰু বন্যপ্ৰাণীৰ সুৰক্ষাৰ ব্যৱস্থা বন বিভাগে লয়। কোনো অকল এটা কলাপ্রাণীৰ আৱাসভূমি হিচাপে বিবেচিত হ'বলৈ হ'লৈ প্ৰয়োজনীয় তিনিটা উপাদান হেনে— ছাল, পানী আৰু বাসস্থান থাকিব লাগিব। এই তিনিটা উপাদান সঠিকভাৱে থাকিলোহে জৈব-বৈচিত্ৰ্যৰ সৃষ্টি হয়। কোনো কাৰণত বন্যপ্ৰাণীৰ আৱাসভূমিত এই তিনিটা উপাদান সঠিকভাৱে ব্যৱহাৰিক প্ৰয়োজন সাপেক্ষে উন্নয়ন কৰি পুনৰাই বন্যপ্ৰাণী থকাৰ উপযোগী কৰি তোলা হয়।

পৰিবেশত থকা বিভিন্ন প্ৰজাতিৰ উদ্ধিদ, প্ৰাণী, চৰাই-চিৰিকটি, পোক-পতংগ, অগুজীৰ আদিয়ে জৈব-বৈচিত্ৰ্যৰ সৃষ্টি কৰে।

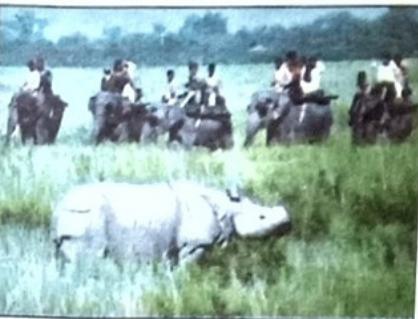
অভয়াৰণ্য : জৈব-বৈচিত্ৰ্যৰ ওপৰত ডিঃ কৰি চৰকাৰে প্ৰাকৃতিকভাৱে যথেষ্ট শুক্রহৃষ্ণু গ্ৰেকোটা গ্ৰেকোক অভয়াৰণ্য বুলি ঘোষণা কৰে। অভয়াৰণ্য মানুহৰ ঘন বসতি পূৰ্ণ অভয়াৰণ্য পৰা বহু ভাতৰত আৰছিছে। ইয়াত কলাপ্রাণী আৰু উদ্ধিদক বিশেষভাৱে বন্ধনাবেক্ষণ দিয়া হয়। ইয়াত কলাপ্রাণীৰেৰ বিপদমুক্তভাৱে বিচৰণ কৰি ফুৰিব পাৰে। অভয়াৰণ্যত থকা গচ্ছনিৰ যাতে কিনা অনুমতিত কোনো কাটি লৈ যাৰ নোৱাৰে আৰু কলাপ্রাণীৰেৰ বধ কৰিব নোৱাৰে তাৰ প্ৰতি চোকা দৃষ্টি বৰ্ধা হয়।



বান্টীয় উদ্যান : প্ৰত্যোকনল স্থানীয় দেশৰ নিজৰ নিজৰ বান্টীয় উদ্যান থাকে। এখন দেশৰ এখনাটকৈ বেছি বান্টীয় উদ্যান থাকিব পাৰে। এই বান্টীয় উদ্যানৰেৰত বিৰল প্ৰজাতি আৰু কলাপ্রাণীৰেৰক বিশেষভাৱে বন্ধনাবেক্ষণ দিয়া হয়। কাজিবঞ্চা বান্টীয় উদ্যানত এটা খড়গ থকা গীড়ৰ সংৰক্ষণৰ বাবে বিশেষভাৱে উক্ষ দিয়া হয়। মানুষ, নামেৰী আৰু কাজিবঞ্চা বান্টীয় উদ্যানত বাসৰ সুৰক্ষা আৰু সংৰক্ষণৰ বাবে ব্যাপৰ প্ৰকল্প হাতত



লোৱা হৈছে। ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানসমূহক সাধাৰণতে একেবাৰে ভিতৰ অঞ্চল আৰু দাঁতিকাঘৰীয়া অঞ্চল হিচাপে দুটা ভাগত ভগোৱা হয়। পৰ্যটকসকলৰ বাবে ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানৰ দাঁতিকাঘৰীয়া অঞ্চলত দৰ্শনৰ সুবিধা থাকে। ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানৰ একেবাৰে ভিতৰ অঞ্চলত জনসাধাৰণৰ বাবে প্ৰৱেশ নিয়েধ থাকে। এই অঞ্চলটো বন্যপ্ৰাণীৰ বাবে সংৰক্ষিত। এই সংৰক্ষিত বনাঞ্চলবোৰ চাবলৈ আহা দেশ-বিদেশৰ পৰ্যটকৰ পৰা চৰকাৰে বাজহ সংগ্ৰহ কৰে।



উত্তিৰ্দি উদ্যান : উত্তিৰ্দি উদ্যান হ'ল এনে কিছু সংৰক্ষিত অঞ্চল য'ত বিভিন্ন প্ৰজাতিৰ উত্তিৰ্দি সংৰক্ষণ কৰি বৰ্থা হয়। এই উত্তিৰ্দি উদ্যানত দৰ্শনাৰ্থীয়ে চিনি পাবৰ বাবে প্ৰত্যেকডাল উত্তিৰ্দিৰ গাত স্থানীয় নামৰ লগতে বৈজ্ঞানিক নামৰ ফলক লগোৱা থাকে।



ছা৤-ছা৤ীসকলে ইয়ালৈ ক্ষেত্ৰ ভ্ৰমণ কৰিবলৈ আহি উত্তিৰ্দি সম্পর্কীয় বিভিন্ন তথ্য সংগ্ৰহ কৰে। এই উত্তিৰ্দি উদ্যানবোৰ চাবলৈ দেশ-বিদেশৰ পৰ্যটক আহে। গুৱাহাটীৰ চিৰিয়াখানাৰ চৌহদত উত্তিৰ্দি উদ্যান আছে। অসমত বৃহৎ এলেকাৰ উত্তিৰ্দি উদ্যান এতিয়াও স্থাপন হোৱা নাই।

অভয়াৰণ্য আৰু ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানসমূহ বিশেষ গুণবিশিষ্ট হ'লে আস্তৰৰাষ্ট্ৰীয় শিক্ষা, বিজ্ঞান আৰু সাংস্কৃতিক সংস্থাই আস্তৰ্জাতিক স্বৰত “প্ৰাকৃতিক বিষ্ণ ঐতিহ্যৰ স্থান” কপে স্থীৰতি দিয়ে। অসমৰ কাজিৰঙা আৰু মানাহ দুয়োখন ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানেই বিষ্ণ ঐতিহ্যৰ স্থান কপে স্থীৰতি পাইছে।



অসমৰ কেইখনমান ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যান আৰু অভয়াৰণ্যৰ নাম আৰু সেইবোৰত থকা উল্লেখযোগ্য প্ৰাণী আৰু পক্ষীৰ বিষয়ে জানো আহা—

ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যান / অভয়াৰণ্য	উল্লেখযোগ্য প্ৰাণী আৰু পক্ষী
কাজিৰঙা ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যান	এটা খড়গযুক্ত গাঁড়, নাহৰফুটুকী বাঘ, হাতী, বিভিন্ন প্ৰজাতিৰ পহ, হৰিণ, হলৌ বান্দৰ, ভালুক, বনৰীয়া ম'হ, নানা প্ৰজাতিৰ চৰাই আদি।
মানাহ ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যান	চেঁকীয়াপতীয়া বাঘ, সোগালী বান্দৰ, নল গাহৰি, খাগবিকটা পহ, বনৰীয়া কুকুৰা, ময়ূৰ আদি।
নামেৰি ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যান	চেঁকীয়াপতীয়া বাঘ, হাতী, টুপীমূৰীয়া বান্দৰ, দেওহাঁহ, ধনেশ পক্ষী আদি।
ডিঙ্গ-চেৰোৱা ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যান	বনৰীয়া ঘোৰা, দেওহাঁহ, বনৰীয়া ম'হ আদি।
ওৰাং ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যান	দেওহাঁহ, বনৰীয়া ম'হ, গড়, বাঘ, ময়ূৰ আদি।
সোগাই কপাই অভয়াৰণ্য	হাতী, হৰিণ, বনৰীয়া ম'হ, সোগালী বান্দৰ, ক'লা ভালুক, বনৰীয়া গাহৰি, নাহৰফুটুকী বাঘ, দেওহাঁহ আদি।
পৰিতৰা অভয়াৰণ্য	এটা খড়গযুক্ত গাঁড়, বনৰীয়া মেৰুৰী, নাহৰফুটুকী বাঘ, সুগৰি পহ আদি।
গৰমপানী অভয়াৰণ্য	হাতী, নাহৰফুটুকী বাঘ, হ'লক গিবন আদি।
লাওঁখোৱা অভয়াৰণ্য	এটা খড়গযুক্ত গাঁড়, বনৰীয়া ম'হ, হাতী, বাঘ, বনৰীয়া হাঁহ, ময়ূৰ আদি।

অভয়াৰণ্য আৰু ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানৰ পৰিচালনাৰ বিভিন্ন দিশৰ ভিতৰত মুখ্য ব্যৱস্থা কেইটা হ'ল—

- বন্যপ্ৰাণীৰ আদাৰ্সথলীৰ সুৰক্ষা।
- মানুহ আৰু ঘৰটীয়া প্ৰাণীৰ মুক্ত বিচৰণত বাধা আৰোপ।
- পানীৰ সমস্যা দুৰীকৰণৰ বাবে নিজৰা, বিল, জলাহ, দলনি আদিৰ সংৰক্ষণ।
- তৃণভূমিৰ সংৰক্ষণ।



অভয়াৰণ্য আৰু ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানত থকা বন্যপ্ৰাণী আৰু বনজ উত্তিৰ্দিসমূহ আইন আৰু সংবিধানৰ দ্বাৰা সুৰক্ষিত।

বনাধ্বল বক্ষগারেক্ষণত বিছন্যসকলে অবিহ্বা ঘোগোৱা এটা কাহিনী জানোঁ আহা—

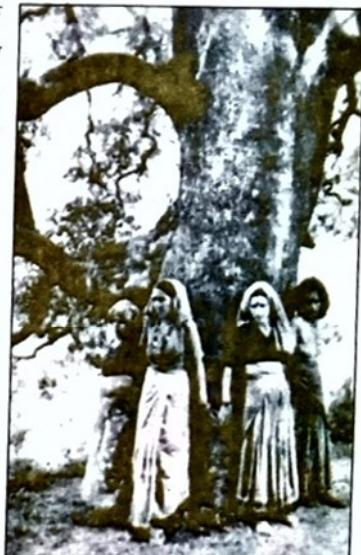
বাজস্থানত বিছন্য নামৰ এটা জনগোষ্ঠী আছে। তেওঁলোকৰ এটা বৈশিষ্ট্য হ'ল গচ্ছ-গচ্ছনি আৰু বন্যপ্ৰাণী সংৰক্ষণ কৰা। তোমালোকে যদি কেতিয়াৰা বাজস্থানৰ বিছন্য সম্প্ৰদায়ৰ মানুহ থকা গাঁওবোৱলৈ যোৱা, তেতিয়া দেখিবা যে তাত বিভিন্ন ধৰণৰ বন্যপ্ৰাণী যেনে — নীলগাই, হৰিণী আদি মুক্তভাৱে বিচৰণ কৰে। আনন্দি এটা সময়ত বনাধ্বল বক্ষা কৰিবলৈ গৈ বিছন্য সম্প্ৰদায়ৰ কেইবলৈ শ মানুহে প্ৰাণ দিবলগিয়া হৈছিল।

প্ৰায় দুশ পঞ্চাশ বছৰ আগেয়ে বাজস্থানৰ যোধপুৰত এজন বজা আছিল। এবাৰ তেওঁক এটা দুৰ্গ সাজিবলৈ কাঠৰ প্ৰয়োজন হৈছিল। ওচৰতে বিছন্য সম্প্ৰদায়ৰ মানুহৰ গাঁও এখন আছিল। বজাই গাঁওখনৰ ওচৰতে থকা বনাধ্বলৰ পৰা গচ্ছ কাটিবলৈ কেইজনমান খৰিকটীয়া পঠিয়ালে। কিন্তু বিছন্য সম্প্ৰদায়ৰ মানুহবোৱে খৰিকটীয়াবোৱক গচ্ছ কাটিবলৈ নিদি খেদি পঠিয়ালে। এই কাৰ্যত বজাৰ ভীষণ খং টঠিল। বজাই গচ্ছ কাটিবলৈ খৰিকটীয়াবোৱৰ লগত সৈন্য-সামন্ত পঠিয়াই দিলে। বিছন্যসকলে গম পালে যে বজাৰ সৈন্য-সামন্ত লৈ খৰিকটীয়াবোৱ বনাধ্বলত উপাস্থিত হৈছে। তেতিয়া ওচৰৰ বহতো বিছন্য সম্প্ৰদায়ৰ গাঁৱৰ বাইজ একগোট হৈ বনাধ্বল বক্ষা কৰিবলৈ আগবাঢ়ি আছিল। প্ৰতিজন মানুহে এজোপাকৈ গচ্ছ সাৰাটি থাকিল। তেওঁলোকে সৈন্যবোৱক উদ্দেশ্য কৰি কলৈ, “তোমালোকে প্ৰথমতে আমাক কাটা, তাৰ পাছতহে গচ্ছ কাটিব পাবিবা।” তেনে পৰিস্থিতি দেখি সেনাপতিজনে সৈন্যসকলক গাঁৱৰ বাইজক মাৰি পেলাবলৈ আদেশ দিলে। সেইমতে কাম হ'ল। এই ঘটনাত কমেও ৩৬০ জন মানুহৰ মৃত্যু ঘটিল। এনে দৃশ্য দেখি খৰিকটীয়াবোৱ গচ্ছ কাটিবলৈ অমাস্তি হ'ল।

এই ঘটনাৰ পাছত বজাৰ মনলৈ বৰ অনুতাপ আছিল। তেওঁ গাঁৱলৈ আহি বাইজৰ ওচৰত ক্ষমা খুজিলে। শ্ৰেষ্ঠ বজাই নিজেই ঘোষণা কৰিলে যে বিছন্য সম্প্ৰদায়ৰ লোকে বাস কৰা গাঁৱৰ ওচৰে-পাজৰে গচ্ছ কটা আৰু প্ৰাণী বধ কৰাটো নিয়েধ। অতীজৰে পৰা বিছন্য সম্প্ৰদায়ৰ লোকে এনেদৰে বনাধ্বল বক্ষা কৰি আছিছে। এই কাহিনীটো এটা উদাহৰণহে মাত্ৰ। আজিও পৃথিবীৰ বিভিন্ন ঠাইৰ মানুহে বনাধ্বল বক্ষা কৰি আছিছে।

ক্ৰিয়াকলাপ

তোমালোকেও বিদ্যালয়ৰ চৌহদত গচ্ছপুলি কৰা। বিদ্যালয়ত থকা সময়খনিত গচ্ছপুলিবোৱৰ যত্ত আৰু বক্ষগারেক্ষণৰ দায়িত্ব ল'বা।



পৰিবেশ সংৰক্ষণৰ সজাগতা আনিবলৈ জনসাধাৰণে লোৱা কিছুমান ব্যৱস্থা —

- ২ ফ্ৰেকুৰাৰীতি প্ৰকৃতি সংৰক্ষণৰ বাবে ‘বিশ্ব জলাহ দিবস’ পালন কৰা হয়।
- বৃক্ষৰোপণ কাৰ্যসূচীৰ দ্বাৰা পৃথিবীৰ উপৰিভাগ সেউজ কৰাৰ প্ৰতি সজাগতা বৃদ্ধি কৰিবলৈ। ২১ মার্চ দিনটো ‘বিশ্ব বন দিবস’ হিচাপে পালন কৰা হয়।
- ২২ মে’ দিনটো ‘বিশ্ব জৈব-বৈচিত্ৰ্য দিবস’ হিচাপে পালন কৰা হয়।
- মানুহৰ মাজত বন্যপ্ৰাণীৰ সংৰক্ষণৰ বাবে সজাগতা আনিবলৈ অক্ষেত্ৰৰ মাহৰ প্ৰথম সপ্তাহতো ‘বিশ্ব বনপ্ৰাণী সপ্তাহ’ হিচাপে পালন কৰা হয়।
- পৃথিবীখন কেৱল মানুহৰেই নহয়, ই আন জীৱৰো বাসস্থান। কিন্তু মানুহৰ কিছুমান কাম-কাজে অন্য জীৱৰ বসবাসৰ প্ৰতি ভাৰুকি আনিছে। ইয়াৰ প্ৰতি সজাগতা আনিবলৈ ৩ অক্ষেত্ৰৰ দিনটো ‘বিশ্ব বাসস্থান দিবস’ হিচাপে পালন কৰা হয়।

মানুহ আৰু বন্যপ্ৰাণীৰ সংঘাত —

পৰিবেশৰ ভাৰসাম্যতা বাহিবলৈ এটা অঞ্চলৰ প্ৰায় ৩৩ শতাংশ বনাধ্বল থকাৰ প্ৰয়োজন। জনসংখ্যা বৃদ্ধি আৰু নগৰ চহৰৰ প্ৰসাৰ ঘটাৰ বাবে মানুহে বনাধ্বল ধৰ্স কৰি তাত কৃতিকাৰ্য, ঘৰ-দুৱাৰ, ৰেলপথ, বান্তীয় ঘাইপথ, উদ্যোগ আদি গঢ়ি তুলিছে। বনাধ্বলত থকা বিল, পিতনি, দলনি আদি পুতি মানুহে তাতো বসতি কৰিছে। ইয়াৰ ফলত বন্যপ্ৰাণীৰ আৱাসভূমি, খাদ্য আৰু পানীৰ নাটনি হৈছে। মানুহে বনাধ্বল ধৰ্স কৰি বন্যপ্ৰাণীৰ আৱাসভূমিৰ দাঁতিকাৰীয়া অঞ্চলত থাকিবলৈ লোৱাৰ ফলত সঘনাই বন্যপ্ৰাণী আৰু মানুহৰ সংঘাত হৈছে। বন্যপ্ৰাণীবোৱে খাদ্য আৰু পানীৰ সঞ্চানত নগৰ চহৰৰ ঘন বসতিপূৰ্ণ ঠাইলৈ ওলাই আছে। বন্যপ্ৰাণীবোৱে ঘৰটীয়া জীৱ-জন্মৰেৰ খাদ্যৰ বাবে আক্ৰমণ কৰে বা হত্যা কৰি খায়। মাজে মাজে বনৰীয়া ম'হ, বনৰীয়া হাতী আদি জাক পাতি আহি মানুহৰ ঘৰ-দুৱাৰ, শস্যপথৰ আদিৰ অনিষ্ট কৰে। পাহাৰৰ পৰা জাকে জাকে বান্দৰবোৰ নামি আহি মানুহৰ বাৰীৰ ফল-মূল খায় আৰু ঘৰৰ বস্তু লণ্ড-ডণ্ড কৰে। ইয়াৰ ফলত মানুহে আতংকিত হোৱাৰ উপৰি উভয় পক্ষৰ সংঘাতত কেতিয়াৰা মানুহ নাইবা বন্যপ্ৰাণী আঘাতপ্ৰাপ্ত হ'ব লগা হয় বা মৃত্যুমুখত পৰে। এইদৰে মানুহ আৰু বন্যপ্ৰাণীৰ সংঘাতত মৃত্যু হোৱা বন্যপ্ৰাণীৰ সংখ্যা দিনক দিনে হৈ মৃত্যুমুখত পৰে। মানুহ আৰু বন্যপ্ৰাণীৰ সঘনাই হোৱা সংঘাতৰ বাবে মানুহেই প্ৰকৃততে দোষী। কাৰণ মানুহে ইইতৰ আৱাসভূমি ধৰ্স কৰি তাত বসবাস কৰিব লৈছে।



চলগত কাৰ্য —

বন্যপ্ৰাণীৰ সংৰক্ষণৰ বাবে সমাজত সজাগতা আনিবলৈ উপযুক্ত বাক্য লিখি কিছুমান পোষ্টাৰ তৈয়াৰ কৰা। যেনে — বনাধ্বল থাকিলোহে বন্যপ্ৰাণী থাকিব। (শিক্ষক-শিক্ষিয়াত্ৰীৰ সহায় ল'বা)

অনুশীলনী

১। উত্তর লিখা—

- (ক) বন্যপ্রাণীর আবাসস্থলীত কোন তিনিটা উপাদান থকা বিশেষ প্রয়োজন?
- (খ) “প্রাকৃতিক বিশ্ব ঐতিহ্যের স্থান” পোরা অসমৰ বাস্তুয়িয় উদ্যান দুখনৰ নাম কি কি?
- (গ) মানুহ আৰু বন্যপ্রাণীৰ সংঘাতৰ তিনিটা কাৰণ উল্লেখ কৰা।
- (ঘ) ব্যাপ্তি প্ৰকল্প থকা দুখন বাস্তুয়িয় উদ্যানৰ নাম লিখা।
- (ঙ) অসমৰ বনাঞ্চলত থকা চাৰিবিধি বিৰল প্ৰজাতিৰ প্ৰাণীৰ নাম উল্লেখ কৰা।

২। ‘ক’ অংশৰ লগত ‘খ’ অংশ মিলোৱা —

‘ক’	‘খ’
পাহাৰৰ হাবি-বন কাটি	বিভিন্ন প্ৰজাতিৰ উষ্ণিদ সংৰক্ষণ কৰা হয়।
উষ্ণিদ উদ্যানত	জুম খেতি কৰা হয়।
অভয়াৰণ্যত	দদ' চৰাই আছিল।
মৰিছাছ দ্বীপত	বন্যপ্রাণীবোৰে মুক্তভাৱে বিচৰণ কৰি ফুৰিব পাৰে।

৩। খালী ঠাই পূৰ কৰা—

- (ক) ২১ মাৰ্চ দিনতো _____ হিচাপে পালন কৰা হয়।
- (খ) গুৱাহাটীৰ চিৰিয়াখানাত _____ আছে।
- (গ) মানুহ আৰু বন্যপ্রাণীৰ সংঘাতৰ বাবে _____ প্ৰকৃততে দোষী।
- (ঘ) ডিঙু-চৈৰোৱা এখন _____।
- (ঙ) সংৰক্ষিত বনাঞ্চলবোৰ চাৰবলৈ আহা পৰ্যটকৰ পৰা চৰকাৰে _____ সংগ্ৰহ কৰে।

৪। চমু উত্তৰ দিয়া—

- (ক) বন্যপ্রাণী সপ্তাহ বছৰৰ কোনটো মাহত পালন কৰা হয়?
- (খ) বাস্তুয়িয় উদ্যানৰ কোনটো ভাগত পৰ্যটকৰ বাবে দৰ্শনৰ ব্যৱস্থা থাকে?
- (গ) জৈৱ-বৈচিত্ৰ দিৰস কোন তাৰিখে পালন কৰা হয়?
- (ঘ) দদ' চৰাইৰ লগত কোনবিধি উষ্ণিদ পৃথিবীৰ পৰা একেলগে বিলুপ্ত হৈ গ'ল?

৫। চমুটোক লিখা—

- (ক) অভয়াৰণ্য (খ) সংৰক্ষিত বনাঞ্চল (গ) উষ্ণিদ উদ্যান (ঘ) বাস্তুয়িয় উদ্যান

