

Sl.No. :

नामांक	Roll No.

No. of Questions – 11

SS-24-Gujarati Sah.

No. of Printed Pages – 07

## ઉच્ચ માધ્યમિક પરીક્ષા, 2017

### SENIOR SECONDARY EXAMINATION, 2017

#### ગુજરાતી સાહિત્ય

સમય :  $3\frac{1}{4}$  ઘણ્ટે

પૂર્ણાંક : 80

પરીક્ષાર્થીઓ માટેના સામાન્ય નિર્દેશઃ

- 1) પરીક્ષાર્થી સૌ પ્રથમ પ્રક્ષપત્ર પર, પોતાનો નામાંક જરૂરથી લખો.
- 2) દરેક પ્રક્ષ કરવા ફરજિયાત છે.
- 3) પ્રત્યેક પ્રક્ષનો જવાબ આપેલી જવાબ પુસ્તિકામાં જ લખો.
- 4) જે પ્રક્ષોમાં આંતરિક ખંડ છે, તે દરેકના ઉત્તર એક સાથે જ લખો.
- 5) પ્રત્યેક પ્રક્ષમાં માંજ્યા અનુસાર ઉત્તર આપવાના છે.
- 6) પ્રત્યેક પ્રક્ષનો જવાબ ગુજરાતી ભાષામાં લખવાનો છે.

1) નીચેનો ગાધખંડ વાંચીને તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.

ગાધખંડ:-

પ્રાર્થનાથી હૃદયનું દિવ્ય સ્નાન થાય છે. પ્રાર્થના અપવિત્ર વિચારોને દૂર કરે છે. પ્રાર્થના માનવીને નમ્ર બનાવે છે. પ્રાર્થના ઉત્તમ વિચારો અને શ્રેષ્ઠ ગુણોનું ઉદ્ભબ સ્થાન છે. તેથી જ કોઈપણ શુભ કાર્યની શક્યાત્મક પ્રાર્થનાથી થાય છે.

પ્રાર્થનામાં અદ્ભૂત બળ રહેલું છે. સાચાં હૃદયથી કરેલી પ્રાર્થના ક્યારેય નિષ્ફળ જતી નથી. દ્રૌપદીની પ્રાર્થના સાંભળીને શ્રીકૃષ્ણે તેને નવસો નવાણું ચીર પૂરાં પાડ્યાં હતાં, સત્તી સાવિત્રીની પ્રાર્થનાથી યમરાજ પીગળી ગયા હતા અને તેમણે સત્યવાનને પુનર્જીવિત કર્યો હતો. પ્રાર્થના સાંભળીને શ્રીકૃષ્ણે શામળદાસ શેઠના ઢ્રેપમાં આવીને કુંવરબાઈનું મામેરું ધુમઘામથી કરી આપ્યું હતું.

આમ પ્રાર્થના મનુષ્યને ઈશ્વરની સમીપ લઈ જનાઝું એક દિવ્ય સાધન છે.

પ્રશ્નો:-

1) પ્રાર્થના મનુષ્યને કેવો બનાવે છે ? [2]

2) શુભ કાર્યની શક્યાત્મક કેવી રીતે થાય છે ? [2]

3) કેવી પ્રાર્થના નિષ્ફળ જતી નથી ? [2]

4) પ્રાર્થનાનાં બળો ભગવાને કોને કોને મદદ કરી સદાચાંત લખો. [2]

5) ગાધખંડનું યોગ્ય શિર્ષક આપો. [2]

2) નીચે આપેલા વિષયોમાંથી કોઈપણ એક વિષય પર 200 થી 250 શબ્દોમાં નિબંધ લખો. [10]

- 1) અન્યાય પર ન્યાયની જીતનો તહેવાર ‘દશહરા’
  - 2) રાજ્ય પ્રેમ - આતંકવાદની જડને સમાજ કરવાની જડીબુદ્ધી
  - 3) અવિસ્મરણિય યાત્રા
  - 4) સ્વચ્છતા ત્યાં પ્રભુતા
- 3) નીચે આપેલા મુદ્દાઓને આધારે વાર્તા લખી યોગ્ય શિર્ષક આપો. [5]

કંકુઠી અને કાનિયો પતિ-પત્ની - મજુરી કરીને જીવન નિર્વાહ થલાવવો - વરસાદ - અતિવૃદ્ધિ - શેઠનું ધન મળવું - પ્રમાણિકતાથી શેઠને પાછું આપવું - ઉપસંહાર.

- 4) તમારું નામ અભિષેક છે. તમે સ્વામી વિવેકાનંદ રાજકીય ઉચ્ચ માધ્યમિક વિદ્યાલય જ્યાપુરના વિદ્યાર્થી છો. તમારા વિદ્યાલયમાં સાત ટિવસના શૈક્ષણિક ભ્રમણનો કાર્યક્રમ છે તેમાં જવા માટે પિતાજીની સહમતિ પ્રાપ્ત કરવા માટે પત્ર લખો. [5]
- 5) અ) નીચેનામાંથી કોઈપણ એક અલંકારની વ્યાખ્યા સદાચંત આપો.  
ઝુપક અથવા ઉપમા [2]

- બ) નીચેના ઝડપ્યોગનો અર્થ આપી વાક્યપ્રયોગ કરો.  
આંખ આડા કાન કરવા.

[2]

- ક) 1) નીચેના વાક્યને નકાર વાક્ય બનાવો.  
-વિદ્યાર્થીઓ સ્વચ્છતા રાખે છે.

[1]

- 2) પ્રક્રિયાકાર્ય બનાવો.  
-આત્મકાદને નાથવા માટે કદક પગલાં ભરવાં જોઈએ.

[1]

- 3) વિધાન વાક્ય બનાવો.  
-સત્યના માર્ગ ચાલવું કહિન છે ?

[1]

- દ) નીચેના વાક્યોનું શુદ્ધિકરણ કરો.  
1) રમવા ગરબા આવજો વહેતા  
2) હું વરસાદ હતો ત્યારે લઈને છત્રી આવ્યો.  
3) એક આખા વરસમાં ભયંકર ગુજરાતમાં અતિવૃદ્ધિ થઈ.

[3]

6) નીચેનો પઠિત ગદ્યખંડ વાંચીને તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના જવાબ લખો.

“જે યુવક કે યુવતી મા-બાપની ઈચ્છા વિઝ્ઞધ વર્તે તેને મા-બાપના ઘરની સગવડનો, તેમના પૈસાનો અધિકાર નથી. તેણે વિના સંકોચે ને કોઈ કર્યા વગર ઘરભાર, ઘન છોડવા તૈયાર રહેવું જોઈએ. આવા વર્તનનું પરિણામ શુભ હોય છે. માતા પિતાનો વિરોધ શરીરી જાય છે.”

પ્રશ્નો:-

1) ગાંધીજી યુવક-યુવતીને શી સલાહ આપે છે ? [2]

2) મા-બાપની ઈચ્છા વિઝ્ઞધ વર્તનારને શું કરવું જોઈએ ? [2]

3) ગદ્યખંડના આધારે સંતાનોમાં મા-બાપની ઈચ્છા વિઝ્ઞધ વર્તનાર સંતાનોને શાનો અધિકાર નથી ? તેનું પરિણામ કેવું હોય છે ? [2]

7) નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ આપો. [8]

1) “કાંચન અને ગેરું” પાઠના આધારે જ્યાત અને આનંદના સફળતા ગ્રામ કરવાના માર્ગ પર મુદ્દાસર નોંધ લખો.

2) ચંદ્રવદ્ધન કયા કયા વિષયોમાં ભાણવામાં કમજોર હતો ? તેની રૂચિ શામાં હતી ?

3) બાના મૃત્યુ પછી આશાએ ભાઈની સારસંભાળ કર્ય રીતે લીધી હતી ?

4) મિત્રને હરિજનની સેવા કરવાથી શું શું નુકસાન થયું ?

5) નોકર પર ચોરીનો આરોપ શા માટે આવ્યો ? માજુના ઘ્યાલાના આધારે નોકર પ્રત્યેના વ્યવહાર પર વ્યંગ લખો.

6) લેખક આથમણી દિશામાં શું શું જોઈને દંગ રહી ગયા ? નવ ગ્રહોના નામ લખો.

8) નીચેના પાત્રોનું ચરિત્ર ચિત્રણ કરો. (કોઈપણ એક)

[6]

1) અંદ્રવદનના મામાજી

2) આનંદના પાત્રનું ચિત્રણ અને તેમાં ત્યાગની ભાવના પર નોંધ લખો.

9) નીચેના કોઈપણ બે પ્રશ્નોના જવાબ પદ્ધના આધારે સંવિસ્તારથી લખો. (બાર થી પંદર વાક્યમાં)

[8]

1) ‘મેહુલો ગાજે ને માધવ નાચે’ કાવ્યના આધારે શ્રીકૃષ્ણ અને ગોપીઓની વેશભૂષા અને નૃત્ય-સંગીત પર લખો..

2) ‘જનનીની જોડ સખી નહી જડે રે લોલ’ કાવ્યમાં માતાની મહત્ત્વા પર નોંધ લખો.

3) ‘તડકો’ કાવ્યમાં તડકાના વિભિન્ન રૂપોને આધારે મનુષ્ય પર પડતા પ્રભાવ વિશે કવિ શું કહે છે ?

10) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પ્રશ્નોના જવાબ પદ્ધના આધારે આઠ થી દશ પંક્તિઓમાં લખો.

[8]

1) “કુવરબાઈનું મામેરું” કાવ્યમાં શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યેની અગાધ ભક્તિ-વિશ્વાસ કર્ય રીતે વ્યક્ત થયો છે ? કાવ્યનો ધ્વનિ લખો.

- 2) ‘કૂલડાં દુબી જાય છે ને પત્થરો તરી જાય છે’ - કાવ્યપંક્તિ સમજાવો.
- 3) નારી કદિ ન નિંદિયે, નારી રત્નની ખાળ  
 નારી થી નર નિપજયા, ધ્રુવ પ્રહલાદ સમાન  
 - કાવ્યપંક્તિ સમજાવો.
- 11)** મીરાંબાઈની ગુજરાતી મધ્યકાલીન સાહિત્યમાં લોકપ્રિયતાના આધારે જીવન અને સાહિત્ય પર નોંધ લખો. [4]



**DO NOT WRITE ANYTHING HERE**