SET – 4

Series : GBM/C

कोड नं.
Code No. 300

रोल नं.
Roll No. | | | | | | | |

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में **19** प्रश्न हैं ।
- **कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।**
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains **4** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **19** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

वस्त्र बनावट – II

GARMENT CONSTRUCTION – II

निर्धारित समय : 2½ घंटे | *अधिकतम अंक : **50***
Time allowed : 2½ hours | *Maximum Marks : **50***

सामान्य निर्देश :

(i) ***सभी*** *खण्डों के उत्तर दीजिए ।*

(ii) *जहाँ भी सम्भव हो अपने उत्तरों को चित्रित कीजिए ।*

General Instructions :

(i) *Attempt **all** sections.*

(ii) *Illustrate your answer wherever possible.*

खण्ड – क

SECTION – A

सही है या गलत बताइए । सभी प्रश्नों को हल कीजिए ।

State true or false. Attempt all questions.

1. बन्डल्स यूनिट प्रोडक्शन सिस्टम में एकत्रित किये जाते हैं । **1**

   Bundles are assembled in unit production system.

2. कंगारु जैब सीवन की जेब का उदाहरण है । **1**

   Kangaroo pocket is an example in-seam pocket.

3. लॉक टांका यथार्थ सिलाई के लिए प्रयोग किया जा सकता है । **1**

   Lock stitch can be used for precise stitching.

4. सर्जिंग मशीन कपड़े की परतों की सिलाई व अवक्ष किनारों की परिसज्जा एक ही क्रिया में करती है । **1**

   Serging machine stitches the fabric layers and finishes the raw edges in one operation.

5. वस्त्र में क्रियाशील योक हमेशा दुहरा काटा जाता है । **1**

   Functional yoke in a garment is always cut double.

खण्ड – ख

SECTION – B

अति संक्षिप्त उत्तर दीजिए ।

Write very short answers

6. फ्यूसिंग व बॉंडिंग / वेल्डिंग में अन्तर बताइए । **2**

   Give the difference between / fusing and bonding / welding.

7. फीड ऑफ आर्म सिलाई मशीन का कार्य बताइए । **2**

   अथवा

   कार्य सहायक क्या होते हैं ? वस्त्र निर्माण में प्रयोग आने वाले किन्हीं दो कार्य सहायक के नाम बताइए ।

   What is the function of feed off arm sewing machine ?

   OR

   What are work-aids ? Name any two work-aids used in garment construction.

8. ग्रेन के रुख वस्त्र काटने के लाभ बताइए । **2**

   Give the importance of cutting the garment on grain.

9. बायस बाइंडिंग व बायस फैसिंग में अन्तर बताइए । **2**

Give the difference between bias binding and bias facing.

10. सलवार के कपड़े की लागत का अनुमान लगाने के लिए कौन से माप की जरूरत होती हैं ?

अथवा

अपने लिए कुर्ता बनाने के लिए कपड़े की लागत अनुमान लगाने के लिए कौन से माप की जरूरत होती हैं ? **2**

Which measurements are required for calculating fabric for a salwar ?

OR

Which measurements are required for calculating fabric for a kurta for yourself.

खण्ड – ग

SECTION - C

50-75 शब्दों में प्रत्येक के संक्षिप्त उत्तर दीजिए ।

Write short answers in **50-75** words each.

11. अन्डरलाइनिंग क्या होती है ? यह लाइनिंग व इन्टरलाइनिंग से किस प्रकार भिन्न हैं ? **3**

What is underlining ? How is it different from lining and interlining ?

12. वस्त्र निर्माण की परिभाषा दीजिए । वस्त्र के मूल भागों की सूची बनाइए । **3**

अथवा

मार्कर, मार्कर बनाना व ले–आऊट की परिभाषा दीजिए ।

Define garment construction. List basic components of a garment.

OR

Define Marker, Marker making and a Layout.

13. चैन टांके की महत्त्वपूर्ण विशेषताएँ बताइए । **3**

Give important characteristics of Chain stitch.

14. फ्लैट लॉक मशीन व सेफ्टी ओवर लॉक मशीन में अन्तर बताइए । **3**

Give the difference between flat lock machine and safety over lock machine.

15. वस्त्र की गले की रेखा की परिसज्जा में प्रयोग आने वाली विभिन्न प्रकार की फैसिंग की सूची बनाइए ।

अथवा

बाजू का वर्गीकरण कीजिए । प्रत्येक वर्ग का एक उदाहरण दीजिए । **3**

List various types of facings that can be used for finishing the neckline of a garment.

OR

Classify Sleeves. Give one example of each class.

खण्ड – घ

SECTION – D

100-150 शब्दों में प्रत्येक के विस्तृत उत्तर दीजिए ।

Write descriptive answers in **100-150** words :

16. यूनिट प्रोडक्शन सिस्टम और प्रोग्रेसिव बंडल सिस्टम में अन्तर बताइए । **5**

Give the difference between unit production system and progressive bundle system.

17. कार्य फ्लो से आप क्या समझते हैं ? पुरुष की कमीज का कार्य फ्लो दीजिए । **5**

What do you understand by work flow ? Give the work flow of a Gent's shirt.

18. निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** को समझाइए : **5**

(i) ओवर एज बेड सिलाई मशीन

(ii) ब्लाइंड टांका तुरपाई मशीन

(iii) बटन काज मशीन

Explain any **two** of the following :

(i) Over edge bed sewing machine

(ii) Blind stitch hemming machine

(iii) Button hole machine

19. पतलून के लिए कपड़े की लागत लगाते समय किन बातों को ध्यान में रखेंगे ? इसका ले-आऊट दुगनी चौड़ाई के कपड़े पर दिखाइए । **5**

अथवा

पूरी लम्बाई की बाजू के साथ पूरी लम्बाई की ड्रेस के लिए कपड़े की लागत का अनुमान लगाते समय किन बातों को ध्यान में रखेंगे ? इसका ले-आऊट 36" अर्ज के कपड़े पर दर्शाइए ।

What points will you keep in mind for calculating the fabric for a trouser ? Show it's layout on double width fabric.

OR

What points will you keep in mind for calculating the fabric for a full-length dress with full length sleeves ? Show its layout on 36" width fabric.