

# بَاب ۱

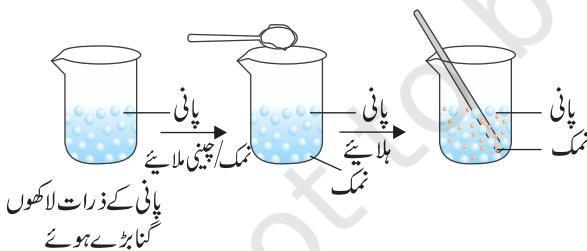
## ہمارے گرد و پیش میں مادّہ (Matter in Our Surroundings)

کہ دوسروں کا خیال تھا کہ مادّہ ریت کی طرح ذرات سے مل کر بناتے ہیں تو آئیے سرگرمی کے ذریعہ مادّہ کی بہیت کافی صدھ کرتے ہیں کہ آیا یہ ہمارا ہے یا ذرا تی؟

### 1.1 سرگرمی

- ایک mL 100 کا بیکر لیجیے۔
- بیکر کو پانی سے آدھا بھریے اور پانی کی سطح پر نشاں لگائیے۔
  - شیشے کی چھڑکی مدد سے کچھ نمک / چینی گھولنے۔
  - پانی کی سطح میں تبدیلی کا مشاہدہ کیجیے۔
  - آپ کے خیال میں نمک کا کیا ہوا؟
  - وہ کہاں غائب ہو گیا۔
  - کیا پانی کی سطح میں کوئی تبدیلی آئی۔

ان سوالات کا جواب دینے کے لیے ہم اس خیال کا استعمال کرتے ہیں کہ مادّہ ذرات سے مل کر بنتا ہے۔ چچھ میں جو کچھ بھی تھا، یعنی نمک یا چینی، جیسا کہ سرگرمی 1.1 میں ذکر کیا ہے، وہ پانی میں پوری طرح پھیل گیا۔ اس کو شکل 1.1 میں دکھایا گیا ہے۔ شکل میں ایک لکڑی کے ٹکڑے کو اس سے حاصل شدہ برادے کے مقابلے میں پھیلانے کی کوشش کیجیے۔



شکل 1.1 جب نمک کو پانی میں گھولتے ہیں تو نمک کے ذرات پانی کے ذرات کے درمیان کی جگہ میں چلے جاتے ہیں۔

\* حجم کی ایسی آئی اکائی مکعب میٹر ( $m^3$ ) ہوتی ہے۔ حجم ناپنے کی عام اکائی لیٹر (L) ہوتی ہے اس طرح کہ:

$1\text{L} = 1\text{ dm}^3$ ,  $1\text{L} = 1000\text{ mL}$ ,  $1\text{mL} = 1\text{ cm}^3$

جب ہم اپنے گرد و پیش پر نظر ڈالتے ہیں تو ہمیں بہت سی مختلف چیزیں نظر آتی ہیں جو شکل، جسامت اور ساخت میں مختلف ہوتی ہیں۔ اس کائنات کی ہر شے ایک چیز سے مل کر بنی ہے جسے سائنسدانوں نے مادّہ کا نام دیا ہے۔ ہوا جس میں ہم سانس لیتے ہیں، کھانا جو ہم کھاتے ہیں، پتھر، بادل، ستارے، پودے اور جانور یہاں تک کہ پانی کا نخا ساقطرہ یا ریت کا ایک ذرہ، ہر چیز مادّہ ہے۔ جب ہم اپنے چاروں طرف دیکھتے ہیں تو ہم یہ بھی غور کرتے ہیں کہ یہ سب چیزیں جن کا ذکر اوپر کیا گیا ہے جگہ گھیرتی ہیں، دوسرے الفاظ میں ان میں جنم \* اور کمیت \*\* دونوں ہوتے ہیں۔

زمانہ قدیم سے انسان اپنے گرد و پیش کو سمجھنے کی کوشش کر رہا ہے۔ قدیم ہندوستانی فلاسفروں نے مادّہ کو پانچ بنیادی عناصر میں تقسیم کیا ہے۔ ”پنج تو“، ہوا، مٹی، آگ، آسمان اور پانی۔ ان کے مطابق ہر جاندار اور بے جان شے ان ہی پانچ بنیادی عناصر سے مل کر بنی ہے۔ قدیم یونانی فلاسفہ بھی مادّہ کی اس قسم کی تقسیم تک پہنچتے تھے۔

جدید سائنسدانوں نے مادّہ کی طبعی اور کیمیائی خصوصیات کی بنیاد پر دو قسم کی تقسیم فراہم کی ہے اس باب میں ہم مادّہ کا ان کی طبعی خصوصیات کی بنیاد پر مطالعہ کریں گے۔ مادّہ کی کیمیائی پہلو آئندہ ابواب میں لیے جائیں گے۔

### 1.1.1 مادّہ کی طبعی ماہیت

(Physical Nature of Matter)

#### 1.1.1.1 مادّہ ذرات سے مل کر بنتا ہے

(Matter is Made Up of Particles)

کافی عرصے تک مادّہ کی ماہیت سے متعلق دو مکتب فرقہ غالب رہے ہیں۔ ایک مکتب کے اہل فکر کا یقین تھا کہ مادّہ لکڑی کے ٹکڑے کی طرح ہمارا ہے جب

\* حجم کی ایسی آئی اکائی مکعب میٹر ( $m^3$ ) ہوتی ہے۔ حجم ناپنے کی عام اکائی لیٹر (L) ہوتی ہے۔

\*\* کمیت کی ایسی آئی اکائی کلوگرام (kg) ہوتی ہے۔

ہمارے گرد و پیش میں مادّہ

## 1.2 مادے کے ذرات کی خصوصیات

(Characteristics of Particles of Matter)

### 1.2.1 مادے کے ذرات کے درمیان جگہ ہوتی ہے

(Particles of Matter have Space Between Them)

سرگرمی 1.1 اور سرگرمی 1.2 میں ہم نے دیکھا کہ چینی، نمک، ڈبیول یا پوٹاشیم پرمیگنیٹ کے ذرات پانی میں یکساں طور پر بکھرے ہوئے ہوتے ہیں۔ اسی طرح جب ہم چائے، کافی یا نیپو پانی بناتے ہیں تو ایک قسم کے مادے کے ذرات دوسرے کے ذرات کی درمیانی جگہ میں چلے جاتے ہیں۔ یہ دکھاتے ہیں کہ مادہ کے ذرات کے درمیان کافی جگہ ہوتی ہے۔

### 1.2.2 مادے کے ذرات مسلسل حرکت میں رہتے ہیں

(Particles of Matter are Continuously Moving)

## سرگرمی

اپنی جماعت کے ایک کونے میں بغیر حلی ہوئی ایک اگرہتی رکھئے۔

اسے سونگھنے کے لیے آپ اس کے کتنے نزدیک جائیں گے؟

اب اگرہتی کو جلایئے کیا ہوا؟ کیا آپ دور بیٹھ کر بھی اس کی

خوبصورتگی سکتے ہیں؟

اپنے مشاہدات ریکارڈ کیجیے۔

## سرگرمی

پانی سے بھرے دو گلاس/ایکر لیجیے۔

پہلے بکرے کے کنارے سے ملا کر آہستہ اور احتیاط کے ساتھ نیلی یا

لال روشنائی کا ایک قطرہ ڈالیے اور دوسرے میں شہد کا قطرہ۔

اپنے گھر یا جماعت کے ایک کونے میں انہیں بغیر بلائے چھوڑ دیجیے۔

اپنے مشاہدات ریکارڈ کیجیے۔

روشنائی ڈالنے کے فوراً بعد آپ نے کیا دیکھا؟

شہد کا قطرہ ڈالنے کے فوراً بعد آپ نے کیا دیکھا؟

روشنائی کو پانی میں یکساں طور پر پھینے میں کتنے گھنے یادن گے؟

### 1.1.2 مادے کے یہ ذرات کتنے چھوٹے ہیں؟

(How Small are These Particles of Matter?)

## سرگرمی

پوٹاشیم پرمیگنیٹ کے 2 یا 3 ذرات لیجیے اور انہیں 100 mL

پانی میں گھولیے۔

اس محلول میں سے تقریباً 10mL لیجیے اور اسے 90mL

شفاف پانی میں ڈالیے۔

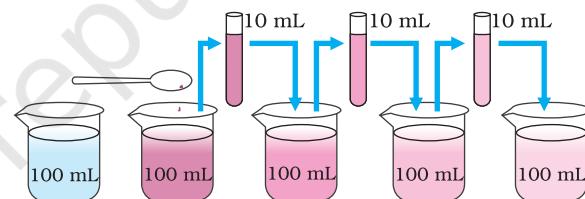
اس محلول میں سے 10mL نکالیے اور اسے دوسرے 90mL

شفاف پانی میں ڈالیے۔

اس طرح محلول کو 5 سے 8 مرتبہ ہلکا کرتے جائیے۔

کیا پانی اب بھی نگین ہے؟

یہ تجربہ دکھاتا ہے کہ پوٹاشیم پرمیگنیٹ کے صرف چند ذرات بھی پانی کے ایک بڑے جم (تقریباً 1000L) کو نگین کر دیتے ہیں۔ اس طرح یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ پوٹاشیم پرمیگنیٹ کی ایک قلم (ذرہ) میں لاکھوں کی تعداد میں بہت چھوٹے ذرات ہوتے ہیں جو اپنے آپ کو چھوٹے سے چھوٹے ذرات میں تقسیم کرتے رہتے ہیں۔



شكل 1.2 : اندازہ لگانا کہ ذرات کتنے چھوٹے ہوتے ہیں؟ ہر بار ہلکا کرنے پر اگرچہ رنگ پھیکا پڑ جاتا ہے لیکن پھر بھی یہ نظر آتا ہے۔

اسی سرگرمی کو پوٹاشیم پرمیگنیٹ کی جگہ 2mL ڈبیول استعمال کر کے بھی دیکھا جاسکتا ہے۔ بار بار ہلکانے کے باوجود اس کی بمحضہ کی جاسکتی ہے۔

مادہ کے ذرات بہت چھوٹے ہوتے ہیں۔ وہ ہمارے تصورات سے کہیں زیادہ چھوٹے ہوتے ہیں۔

## سرگرمی

1.5



شکل 1.3

چوتھے گروپ کے طالب علم چاروں طرف دوڑیں گے اور ان تین انسانی زنجیروں کو ایک کے بعد ایک چھوٹے گروپ میں کریں گے۔

کون سا گروپ سب سے آسانی سے ٹوٹ گیا؟ کیوں؟  
اگر ہم ہر طالب علم کو ماڈے کا فرڑہ مان لیں تو کس گروپ کے ذرات سب سے زیادہ قوت کے ساتھ ملے ہوئے ہیں۔

## سرگرمی

ایک لوہے کی کیل، ایک چاک کا گلڑا اور ایک ربر بینڈ بیجے۔  
انہیں پیٹ کر، کاٹ کر یا کھرچ کر تو زنے کی کوشش کیجیے۔  
اوپر کی تینوں اشیا میں سے آپ کی خیال میں کس کے ذرات سب سے زیادہ قوت سے آپس میں جڑے ہوئے ہیں۔

## سرگرمی

پانی کی ٹونٹی کھولیے۔ پانی کی دھار کو اپنی انگلیوں، چاقو سے کاشٹے کی کوشش کیجیے یا  
کیا آپ پانی کی دھار کاٹنے میں کامیاب ہوئے؟  
پانی کی دھار کے ایک ساتھ رہنے کے پیچھے کیا وجہ ہو سکتی ہے؟

اوپر کی تینوں سرگرمیاں (1.6، 1.7، اور 1.8) بتائی ہیں کہ ماڈے کے ذرات کے درمیان ایک قوت کام کرتی ہے۔ یہ قوت ذرات کو یکجا رکھتی ہے۔ اس قوت کشش کی طاقت ایک قسم سے دوسری قسم کے ماڈوں میں مختلف ہوتی ہے۔

- کاپر سلفیٹ یا پوتاشم پر میگنیٹ کی ایک قلم ایک گلاں گرم پانی میں ڈالیے اور دوسری قلم ٹھٹھے پانی کے گلاں میں ڈالیے ہلائے نہیں۔
- گلاں میں ٹھوں قلم کے ٹھیک اوپر آپ کیا دیکھتے ہیں؟
- وقت گزرنے کے ساتھ کیا ہوتا ہے؟

- اس سے ٹھوں اور قیق کے ذرات کے بارے میں کیا پتہ چلتا ہے؟
- کیا گلنے کی شرح درج حرارت کے ساتھ بدلتی ہے؟ کیوں اور کیسے؟
- مندرجہ بالا تین سرگرمیوں (1.3، 1.4 اور 1.5) سے ہم یہ تجھ نکالتے ہیں۔

ماڈے کے ذرات مسلسل حرکت میں رہتے ہیں یعنی ان میں حرکی تو نامی ہوتی ہے۔ جیسے درج حرارت بڑھتا ہے ذرات تیزی سے حرکت کرتے ہیں۔ اس طرح ہم کہہ سکتے ہیں کہ درجے حرارت بڑھنے کے ساتھ ذرات کی حرکی تو نامی بھی بڑھتی ہے۔

مندرجہ بالا تین سرگرمیوں میں ہم نے دیکھا کہ ماڈے کے ذرات اپنے آپ ہی ایک دوسرے سے ملتے ہیں۔ اس طرح وہ ذرات کی درمیانی گلگھے میں داخل ہو کر کرتے ہیں۔ دو مختلف قسم کے ماڈوں کے ذرات کی اپنے آپ آپسی ملاوٹ انتشار کہلاتی ہے۔ ہم نے یہ بھی دیکھا ہے کہ گرم کرنے پر انتشار بڑھ جاتا ہے۔ ایسا کیوں ہوتا ہے؟

1.2.3 ماڈے کے ذرات ایک دوسرے کی سمت کشش رکھتے ہیں

(Particles of Matter Attract Each Other)

## سرگرمی

- اس کھیل کو ایک میدان میں کھیلیے۔ چار گروپ بنائیے اور جیسا بتایا گیا ہے ویسے انسانی زنجیر بنائیے۔

- پہلا گروپ ایک دوسرے کی پشت کی سمت سے بکٹے گا اور اپنے ہاتھوں کو بیہودا نرسز کی طرح باندھے گا (شکل 1.3)۔

- دوسرا گروپ ہاتھ کپڑا کر انسانی زنجیر بنائے گا۔

- تیسرا گروپ اس طرح زنجیر بنائے گا کہ وہ ایک دوسرے کو صرف انگلیوں سے چھوئیں گے۔

## سوالات

- کیا ان سب کی ایک معین شکل واضح با ونڈری اور مستقل جم ہے؟
- کیا ہوگا اگر ہم انہیں پیش کھینچیں یا گرائیں؟
- کیا یہ ایک دوسرے میں منتشر ہونے کی صلاحیت رکھتے ہیں؟
- قوت لگا کر انہیں دبانے کی کوشش کیجیے۔ کیا آپ انہیں دبا سکے؟

مندرجہ بالا سمجھی ٹھوس کی مثالیں ہیں۔ ہم دیکھ سکتے ہیں کہ ان سب کی ایک معین شکل ہے، واضح با ونڈری اور مستقل جم ہے یعنی برائے نام دبانے کی قابلیت ہے۔ ٹھوس میں یہ صلاحیت ہوتی ہے کہ جب اس پر باہری دباؤ ڈالا جائے تو وہ اپنی شکل (ہیئت) کو برقرار رکھے۔ ٹھوس قوت کے زیر اثر ٹوٹ تو سکتے ہیں لیکن ان کی شکل کو بدلا مشکل ہوتا ہے وہ اس قدر رخخت ہوتے ہیں۔

مندرجہ ذیل پر غور کیجیے۔

- (a) ربر بینڈ کے متعلق کیا خیال ہے؟ کھینچے جانے پر یہ اپنی شکل بدل لیتا ہے۔ کیا یہ ٹھوس ہے؟
- (b) نمک اور چینی کے بارے میں کیا خیال ہے۔ جب انہیں مختلف ڈبوں میں رکھا جاتا ہے تو یہ اس ڈبے کی شکل اختیار کر لیتے ہیں۔ کیا یہ ٹھوس ہیں؟
- (c) آئینچ کے بارے میں کیا رائے ہے؟ یہ ایک ٹھوس ہے اس کے باوجود ہم اسے دبا سکتے ہیں۔ کیوں؟

مندرجہ بالا سمجھی ٹھوس میں کیونکہ:

- ربر بینڈ طاقت لگانے پر اپنی شکل تبدیل کرتا ہے اور طاقت ہٹانے پر اسی شکل میں واپس آ جاتا ہے۔ اگر زیادہ طاقت لگائی جائے تو وہ ٹوٹ جاتا ہے۔
- نمک یا چینی کے ہرقسم کی شکل معین رہتی ہے۔ چاہے ہم اسے اپنے ہاتھ میں رکھیں، پلیٹ میں رکھیں یا ڈبے میں۔
- آئینچ میں بہت چھوٹے سوراخ ہوتے ہیں جن میں ہوا پھنس جاتی ہے، جب ہم اسے دباتے ہیں تو ہوا باہر آ جاتی ہے اور اس طرح ہم اسے دبا سکتے ہیں۔

- 1- مندرجہ ذیل میں سے ماڈہ کون ہے؟

کرسی، ہوا، پیار، بو، نفرت، بادام، خیالات، سردی،  
ٹھنڈا مشروب، عطر کی خوبی۔

- 2- مندرجہ ذیل مشاہدات کی وجہ بتائیے۔

گرم کھانے کی خوبی آپ کے پاس بہت دور سے ہی آ جاتی ہے۔ لیکن ٹھنڈے کھانے کی خوبی لینے کے لیے آپ کو اس کے نزدیک جانا ہوتا ہے۔

- 3- ایک غوطہ خور سومنگ پول کے پانی کو کاش سکتا ہے۔ ماڈہ کی کون سی خصوصیت یہ مشاہدہ دکھاتا ہے۔

- 4- ماڈے کے ذرات کی کیا خصوصیات ہوتی ہیں؟

### 1.3 ماڈے کی حالتیں (States of Matter)

اپنے چاروں طرف مختلف قسم کے ماڈوں کا مشاہدہ کیجیے۔ اس کی مختلف حالتیں کیا ہیں؟ ہم دیکھ سکتے ہیں کہ ہمارے اطراف میں ماڈہ تین حالتوں میں پایا جاتا ہے، ٹھوس، ریقیں اور گیس ماڈے کی یہ تینیں حالتیں ماڈے کے ذرات کی خصوصیات میں فرق کی وجہ سے ہوتی ہیں۔

آئیے ماڈے کی ان تینیں حالتوں کی خصوصیات کا مطالعہ ہم تفصیل سے کریں۔

#### 1.3.1 ٹھوس حالت (The Solid State)

### 1.9 سرگرمی

- ماڈے کی مندرجہ ذیل مثالیں جمع کیجیے۔ پین، کتاب، سوئی اور دھاگے کا لکڑا۔

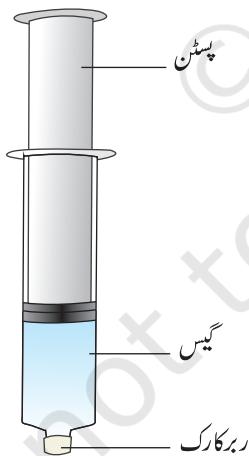
- اپنی کاپی پر ان کی شکل پنسل کو ان کے چاروں طرف گھماتے ہوئے بنائیے۔

### 1.3.3 گیس حالت (The Gaseous State)

کیا آپ نے کبھی غبارے والے کو ایک ہی سلنڈر سے بہت سے غبارے بھرتے ہوئے دیکھا ہے؟ اس سے معلوم کیجیے کہ وہ ایک سلنڈر سے کتنے غبارے بھرتا ہے، اس سے پوچھیے کہ اس کے سلنڈر میں کون سی گیس بھری ہے۔

### 1.11 سرگرمی

- mL 100 کے تین سیرنخ لیجیے اور ان کے دہانے ایک ربر کارک میں داخل کر کے بند کر دیجیے جیسا کہ شکل 1.4 میں دکھایا گیا ہے۔
- سب سیرنخوں سے پسٹن نکال لیجیے۔
- ایک سیرنخ کو بغیر چھوٹے چھوڑ دیجیے۔ دوسری میں پانی بھریئے اور تیسرا میں چاک کے لکڑے۔
- اب سیرنخ میں پسٹن واپس داخل کیجیے۔ آپ پسٹن کو سیرنخ میں داخل کرنے سے پہلے تھوڑی سی ویسلین لگاتے ہیں تاکہ ان کی حرکت آسان ہو جائے۔
- اب پسٹن کو سیرنخ میں داخل کرنے کے لیے اسے دبائیے۔ آپ نے کیا دیکھا؟ کس سیرنخ میں پسٹن آسانی سے داخل ہو گیا؟
- اپنے مشاہدات سے آپ نے کیا نتیجہ نکالا؟



شکل 1.4

### 1.3.2 ریقٹ حالت (The Liquid State)

#### 1.10 سرگرمی

- مندرجہ ذیل اکٹھا کیجیے۔
  - (a) پانی، کھانا پکانے کا تیل، دودھ، جوس، ایک جھنڈا مشروب
  - (b) مختلف شکلوں کے برتن، تجربہ گاہ سے پیائشی سلنڈر لے کر اسے استعمال کرتے ہوئے ہر ایک برتن پر 50 mL پر نشان لگائیے۔
- کیا ہوگا اگر ان ریقٹ کو زمین پر گردایا جائے۔
- کسی ایک ریقٹ کو 50mL ناپیے اور اسے ایک کرکے ان برتوں میں اٹھیلیے۔ کیا اس کا جنم برابر ہے۔
- کیا ریقٹ کی شکل قائم رہی یا تبدیل ہو گئی؟
- جب ریقٹ کو ایک برتن سے دوسرے برتن میں اٹھیلا گیا تو کیا وہ آسانی سے بہہ گیا؟

ہم نے دیکھا کہ ریقٹ کی مستقل شکل نہیں ہوتی لیکن مستقل جنم ہوتا ہے۔ وہ اس برتن کی شکل اختیار کر لیتے ہیں جس میں انہیں رکھا جاتا ہے۔ ریقٹ بہتے ہیں اور اپنی شکل تبدیل کرتے ہیں لہذا وہ سخت نہیں ہوتے اور انہیں سیال کہا جاسکتا ہے۔

عملی کام 1.4 اور 1.5 میں ہم نے دیکھا تھا کہ ریقٹ اور ٹھوس اشیا ریقٹ اشیا میں نفوذ ہو سکتی ہیں۔ کہہ باد کی گیسیں پانی میں نفوذ کر جاتی ہیں اور حل ہو جاتی ہیں۔ یہ گیسیں، بالخصوص آسیجن اور کاربن ڈائی آکسائیڈ آپنے اور جانوروں کی بقا کے لیے بہت ضروری ہیں۔

سچی جانداروں کو زندہ رہنے کے لیے سانس لینے کی ضرورت ہوتی ہے۔ آبی جانور پانی میں گھلی ہوئی آسیجن کی موجودگی کی وجہ سے پانی میں سانس لے سکتے ہیں۔ اس طرح ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ ریقٹ ٹھوس اور گیسی اشیا، ریقٹ اشیا میں نفوذ ہو سکتی ہیں۔ ریقٹ اشیا کے نفوذ ہونے کی شرح ٹھوس اشیا کے مقابلے زیادہ ہوتی ہے۔ یہ اس صداقت پر بنی ہے کہ ٹھوس حالت کے مقابلے ریقٹ حالت میں ذرات آزادی سے حرکت کرتے ہیں اور ان ذرات کے درمیان زیادہ غالی جگہ موجود ہوتی ہے۔

ہمارے گردو پیش میں مادہ

گیسی حالت میں ذرات تیز رفتاری اور بے ترتیبی سے حرکت کرتے ہیں۔ بے ترتیب حرکت کی وجہ سے وہ ایک دوسرے سے اور برتن کی دیواروں سے بھی نکلتے ہیں۔ گیس کے ذریعے ڈالا گیا یہ دباؤ برتن کی دیواروں کے اکائی رقبہ پر گیس کے ذرات کے ذریعہ ڈالی گئی طاقت کی وجہ سے ہوتا ہے۔

### سوالت

1۔ کسی شے کے اکائی جنم کی کمیت اس کی کشافت کہلاتی ہے۔

(کشافت = کمیت جنم) مندرجہ ذیل کو بڑھتی

ہوئی کشافت کے اعتبار سے ترتیب دیجیے۔ ہوا، چمنی کا دھواں، شہد، پانی، چاک، روٹی اور لوہا۔

2۔ ماڈے کی حالتوں کی خصوصیات کے فرق کو جدول کے ذریعہ دکھائیے۔ مندرجہ ذیل پر رائے دیجیے۔ استواریت (تختی)، داب پذیری، سیالیت، برتن کا بھرنا، شکل، حرکی توانائی اور کشافت۔

3۔ وجہ بتائیے۔

(a) ایک گیس جس برتن میں بھی رکھی جاتی ہے اس کی تمام جگہ گھیر لیتی ہے۔

(b) گیس برتن کی دیواروں پر دباؤ ڈالتی ہے۔ ایک لکڑی کی میز کو ٹھوس کہنا چاہیے۔

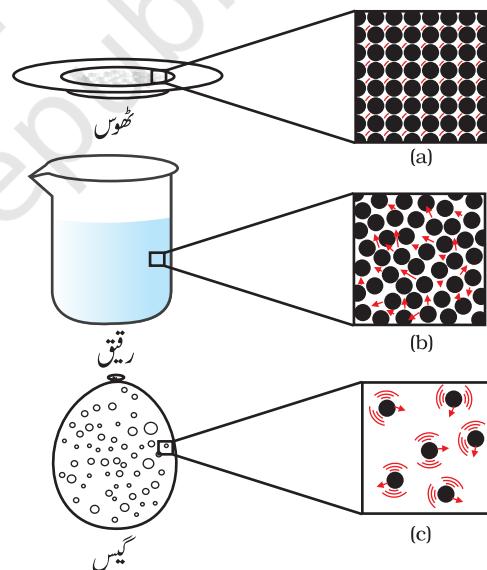
(c) ہم اپنے ہاتھوں کو آپس میں آسانی کے ساتھ ہلا سکتے ہیں لیکن ایک ٹھوس لکڑی کے لکڑے کے اندر ایسا کرنے کے لیے ہمیں ماہر کریٹ (Karate Expert)

کی ضرورت ہوگی۔

4۔ ٹھوس کے مقابلے میں رقیق کی کشافت عام طور پر کم ہوتی ہے۔ لیکن آپ نے دیکھا ہوگا کہ برف پانی کے اوپر تیرتی ہے۔ معلوم کیجیے کیوں؟

ہم نے دیکھا کہ ٹھوس اور رقیق کے مقابلے میں گیسیں بہت زیادہ داب پذیر ہوتی ہیں۔ رقیق پیٹرو لیم (LPG) سلنڈر جو ہم اپنے گھروں میں کھانے پکانے کے لیے لیتے ہیں یا آسیجن جو اسپتالوں میں مہیا کرائی جاتی ہے وہ داب کی ہوئی گیس ہوتی ہے۔ دبائی ہوئی قدرتی گیس (کپریسڈ نیچرل گیس، سی۔ این۔ جی) بھی آج کل گاڑیوں میں ایندھن کے طور پر استعمال ہو رہی ہے۔ بہت زیادہ داب پذیری کی وجہ سے گیس کا ایک بڑا جنم ایک چھوٹے سے سلنڈر میں دبایا جاسکتا ہے اور آسانی سے دوسری جگہ لے جایا جاسکتا ہے۔

ہم باور پچی خانے میں داخل ہوئے بغیر ہی جان لیتے ہیں کہ وہاں کیا کپ رہا ہے، اس خوبصورتے جو ہماری ناک تک پہنچتی ہے۔ یہ خوبصورت تک کیسے پہنچتی ہے؟ غذا کی خوبصورتے ذرات ہوا کے ذرات کے ساتھ جاتے ہیں، باور پچی خانے سے بکھر جاتے ہیں۔ ہم تک اور ہم سے آگے بھی پہنچ جاتے ہیں۔ گرم کھانے کی خوبصورتیوں میں ہم تک پہنچ جاتی ہے اس کا مقابلہ ٹھوس اور رقیق میں امتحان کی شرح سے کیجیے۔ ذرات کی تیز حرکت اور ان کے درمیان بہت فاصلہ ہونے کی وجہ سے گیسیں یہ خصوصیت دکھاتی ہیں کہ دوسری گیسوں تیزی کے ساتھ منتشر ہو جاتی ہیں۔



شکل 1.4 (a) اور (b) (c) مادہ کی تین حالتوں کی بڑھائی ہوئی تصویریں ہیں ذرات کی حرکت کو دیکھا جاسکتا ہے اور تینوں حالتوں میں ان کا مقابلہ کیا جاسکتا ہے۔

## 1.4 کیا مادہ اپنی حالت بدل سکتا ہے؟

(Can Matter Change Its State?)

ہم سب اپنے مشاہدے سے یہ جانتے ہیں کہ پانی ماڈے کی تین حالتوں میں پایا جاتا ہے۔

- ٹھوس، مثال کے طور پر برف
- رقیق اور
- گیس مثال کے طور پر آبخارات

اس تبدیلی کے دوران ماڈے کے اندر کیا ہوتا ہے؟ حالت کی اس تبدیلی کے دوران ماڈے کے ذرات میں کیا ہوتا ہے؟ حالت کی یہ تبدیلی کس طرح ہوتی ہے؟ ہمیں ان سوالات کے جواب دینے کی ضرورت ہے۔ کیا ایسا نہیں ہے؟

### 1.4.1 درجہ حرارت میں تبدیلی کا اثر

(Effect of Change of Temperature)

#### سرگرمی 1.12

ایک بیکر میں 150 گرام برف کا ٹکڑا لیجیے اور ایک لیباریٹری میں تھرمائیٹر کو اس طرح لٹکائیے کہ اس کا بلب برف کو چھوٹا رہے جیسا کہ شکل 1.5 میں دکھایا گیا ہے۔

ہلکی آنچ پر بیکر کو گرم کرنا شروع کیجیے۔

جب برف پکھلنی شروع ہو تو درجہ حرارت نوٹ کیجیے۔

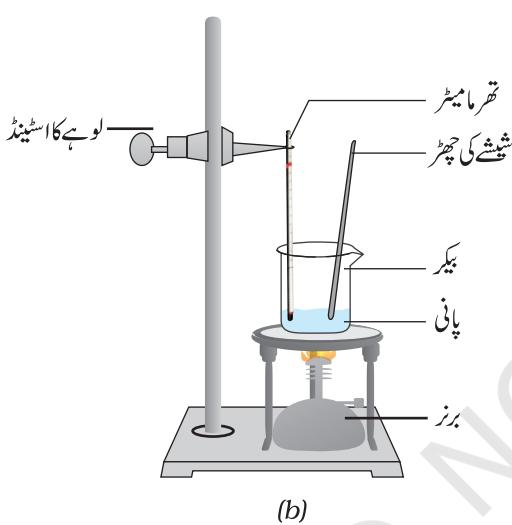
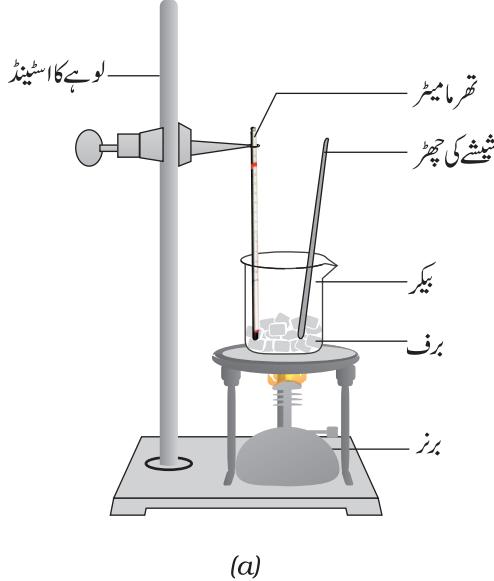
جب پوری برف پانی میں تبدیل ہو جائے تو درجہ حرارت نوٹ کیجیے۔

ٹھوس سے رقیق حالت میں تبدیلی سے متعلق اپنے مشاہدات ریکارڈ کیجیے۔

اب بیکر میں ایک شیشے کی چھڑا لیے اور اسے ہلاٹے ہوئے پانی کو اس وقت تک گرم کیجیے جب تک وہ ابلنا شروع ہو جائے۔

تھرمائیٹر پر محتاط نظر رکھیے جب تک زیادہ تر پانی تغیرت نہ ہو جائے۔

پانی کی رقیق حالت سے گیسی حالت میں تبدیلی سے متعلق اپنے مشاہدات ریکارڈ کیجیے۔



شكل 1.5 (a) برف کا پانی میں تبدیل ہونا (b) پانی کا آبخارات میں تبدیل ہونا۔

ٹھوس کا درجہ حرارت بڑھانے سے ان کے ذرات کی حرکی تو انائی بڑھ جاتی ہے۔ حرکی تو انائی کے بڑھنے سے ذرات میں ارتعاش تیز ہو جاتا ہے۔ حرارت کے ذریعہ مہیا کی گئی تو انائی ذرات کے درمیان قوت کش پر غالب آ جاتی ہے۔ ذرات اپنی معین جگہ چھوڑ دیتے ہیں اور آزادانہ حرکت کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ ایک مقام وہ آ جاتا ہے جب ٹھوس پھسل جاتا ہے اور رقیق میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ وہ درجہ حرارت جس پر ٹھوس پکھلتا ہے اور رقیق میں تبدیل ہوتا ہے اس کا نقطہ پکھلا و کھلاتا ہے۔

گیسی حالت میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ پانی کے لیے یہ درجہ حرارت  
 ہے (373k =  $100 + 273 = 100^{\circ}\text{C}$ )۔

کیا آپ تجیر کی پہاں تو انی کی تعریف بیان کر سکتے ہیں؟ اس کو اس طرح سے تجیر جس طرح ہم نے گداخت کی پہاں تو انی کی تعریف بیان کی ہے۔ بھاپ کے ذرات یعنی (100°C) 373k پر انجارات میں اسی درجہ حرارت پر پانی کے ذرات سے زیادہ تو انی ہوتی ہے۔ یہ اس وجہ سے ہے کیونکہ بھاپ کے ذرات نے تجیر کی پہاں تو انی کی شکل میں زیادہ تو انی جذب کی ہے۔

لہذا ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ ماڈے کا درجہ حرارت تبدیل کر کے ہم ایک حالت کو دوسری حالت میں تبدیل کر سکتے ہیں۔



ہم نے سیکھا کہ ہمارے گرد و پیش کی اشیا حرارت فراہم کرائے جانے پر ٹھووس سے ریقن اور ریقن سے گیس میں تبدیل ہو جاتی ہیں۔ لیکن کچھ ایسی بھی ہیں جو ٹھووس سے براہ راست گیس اور اس کے برعکس بھی تبدیل ہوتی ہیں یعنی ریقن حالت میں تبدیل ہوئے بغیر۔

### 1.13 سرگرمی

تھوڑا سا کافور یا اموشم کلور ائیڈ لیجیے۔ اس کا چورا کر کے ایک چینی کی پیالی میں رکھیے۔

- چینی کی پیالی پر کاٹ کا قیف الٹا کر کے رکھیے۔
- قیف کی نئی کے منہ پر روئی کا پھایہ رکھیے جیسا کہ شکل 1.6 میں دکھایا گیا ہے۔

اب اسے آہستہ آہستہ گرم کیجیے اور مشاہدہ کیجیے۔

مندرجہ بالا سرگرمی سے آپ نے کیا نتیجہ نکالا؟

ٹھووس حالت سے براہ راست گیس حالت میں تبدیل ہونا (اور اس کے برعکس برعکس) بغیر ریقن حالت میں تبدیل ہوئے قصیدہ کھلاتا ہے۔

\* کیلوان (k) درجہ حرارت کی ایس۔ آئی اکائی ہے k =  $273.16 \text{K} = 0^{\circ}\text{C}$  آسانی کے لیے ہم عشراریکو مکمل عدد کر لیتے ہیں 273k = 0°C کیلوان پیانے سے سیلیسیس پیانے میں تبدیل کرنے کے لیے آپ دیے گئے درجہ حرارت سے 273 گھنادیتے ہیں اور درجہ حرارت کو سیلیس پیانے میں تبدیل کرنے کے لیے آپ دیے گئے درجہ حرارت سے 273 جمع کر دیتے ہیں۔

کسی ٹھووس کا نقطہ پکھلاو اس کے بین الذراتی قوت کشش کی تو انی کا مظہر ہوتا ہے۔

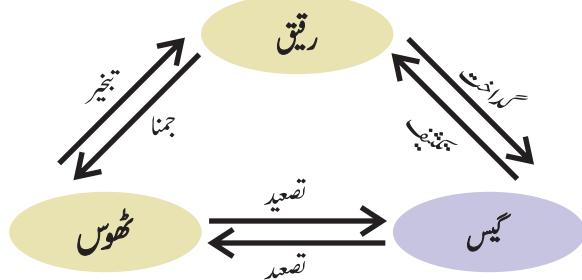
برف کا نقطہ پکھلاو \* $273.16 \text{K}$  ہوتا ہے۔ پکھنے کا عمل یعنی ٹھووس حالت کا ریقن حالت میں تبدیل ہونے کا عمل امتزاج (فیوژن) کھلاتا ہے۔

جب ٹھووس پکھلتا ہے تو اس کا درجہ حرارت یکساں رہتا ہے تو حرارت کی تو انی کہاں جاتی ہے؟ پکھلاو کے تجربے کے دوران آپ نے مشاہدہ کیا ہوا کہ جب پکھنے کا عمل شروع ہو جاتا ہے تو اس نظام کے درجہ حرارت میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوتی جب تک کہ پوری برف پکھل نہیں جاتی۔ یہ اس وقت ہوتا ہے جب ہم بیکر کو مسلسل گرم کر رہے ہیں یعنی ہم مسلسل حرارت فراہم کر رہے ہیں۔ اس حرارت کا استعمال بین الذراتی قوت کشش پر قابو پاتے ہوئے ایک حالت سے دوسری حالت میں تبدیل کے لیے ہوتا ہے۔ چونکہ یہ حرارتی تو انی درجہ حرارت میں بڑھوڑی دکھائے بغیر برف کے ذریعے جذب کر لی جاتی ہے۔ لہذا یہ مانا جاتا ہے کہ یہ بیکر کے مواد (برف یا پانی) میں پوشیدہ ہوتی ہے اور یہ پہاں حرارت کھلاتی ہے۔ پہاں کا مطلب ہے چھپی ہوئی 1kg ٹھووس کو فضائی دباو پر اس کے نقطہ پکھلاو پر ریقن میں تبدیل کرنے کے لیے مطلوب حرارتی تو انی کی مقدار گداخت کی پہاں تو انی کھلاتی ہے۔ لہذا  $0^{\circ}\text{C}$  پر پانی کے ذرات میں اسی درجہ حرارت پر برف کے ذرات کے مقابلے میں زیادہ تو انی ہوتی ہے۔

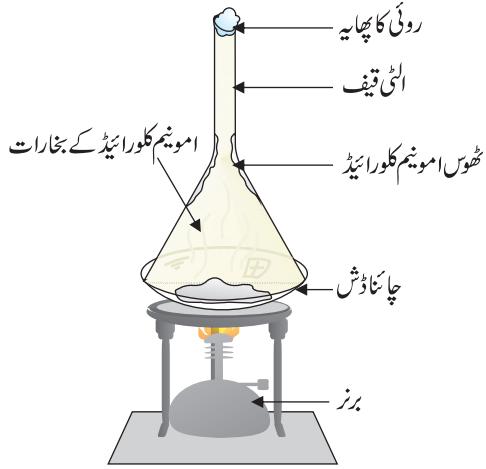
جب ہم پانی کو حرارتی تو انی فراہم کرتے ہیں تو ذرات زیادہ تیزی سے حرکت کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ ایک خاص درجہ حرارت پر ایک مقام آتا ہے جب ذرات میں اتنی تو انی ہو جاتی ہے کہ وہ آپسی قوت کشش کو توڑ کر آزاد ہو جاتے ہیں۔ اس درجہ حرارت پر ریقن گیس میں تبدیل ہونا شروع ہو جاتی ہے۔ وہ درجہ حرارت جس پر کوئی ریقن گیس / بخارات میں تبدیل ہوتی ہے وہ اس کا نقطہ ابال کھلاتا ہے۔ ابال ایک اجتماعی عمل ہے۔ ریقن کے ڈھیر میں سے ذرات اتنی تو انی حاصل کر لیتے ہیں جس سے وہ

کیا آپ نے ٹھوس  $\text{CO}_2$  کے بارے میں سنائے ہے۔ اسے بہت زیادہ دباؤ پر ذخیرہ کیا جاتا ہے۔ ٹھوس  $\text{CO}_2$  برہ راست گیس میں تبدیل ہو جاتی ہے جبکہ دباؤ کو 1 \* ایٹو سفیر کے گھٹا دیا جاتا ہے۔ بغیر تینی حالت میں آئے ہوئے میں وجہ ہے کہ ٹھوس کاربن ڈائی آکسائیڈ کو سوکھی برف بھی کہا جاتا ہے۔

اس طرح ہم کہہ سکتے ہیں کہ دباؤ اور درجہ حرارت اشیا کی حالت، یعنی ٹھوس، رقیق یا گیس معین کرتے ہیں۔



شکل 1.8 مادے کی حالتوں کا آپسی تبادلہ



شکل 1.6 امونیم کلورائیڈ کی تصعید

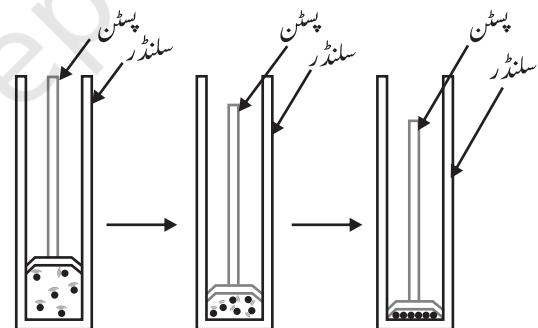
#### 1.4.2 دباؤ میں تبدیلی کا اثر (Effect of Change of Pressure)

ہم یہ پہلے ہی سیکھ چکے ہیں کہ ماڈے کی مختلف حالتوں میں فرق ان کے ذرات کے درمیان میں الذراتی فاصلے کے فرق کی وجہ سے ہوتا ہے۔ اگر ہم ایک سلندر میں بھری ہوئی گیس پر دباؤ ڈالنا اور دبنا شروع کر دیں تو کیا ہوگا؟ کیا ذرات نزدیک آ جائیں گے؟ کیا آپ سمجھتے ہیں کہ دباؤ کے بڑھانے یا گھٹانے کی حالت میں تبدیلی لائی جاسکتی ہے۔

- سوالات**
- 1 مندرجہ ذیل درجہ حرارت کو سیلسیس پیمانے میں تبدیل کیجیے۔  
573k (b)                    300k (a)
  - 2 پانی کی طبعی حالت کیا ہوگی؟  
(a) 250°C پر                    (b) 100°C پر
  - 3 کسی بھی شے کے لیے ایک حالت سے دوسری حالت کے دوران درجہ حرارت مستقل کیوں رہتا ہے؟
  - 4 فضائی گیسوں کو رقیق میں تبدیل کرنے کا طریقہ تجویز کیجیے۔

#### 1.5 تبخیر (Evaporation)

ماڈے کو ایک حالت سے دوسری حالت میں تبدیل کرنے کے لیے کیا ہمیشہ گرم کرنے یا دباؤ میں تبدیل کرنے کی ضروری ہوتی ہے؟ کیا آپ اپنی روزمرہ کی زندگی سے ایسی مثالیں دے سکتے ہیں جہاں کوئی



شکل 1.7 دبائوڈالنے سے مادے کے ذرات کو قریب لایا جاسکتا ہے۔ دباؤ ڈالنے اور درجہ حرارت کم کرنے میں گیس کو رقیق میں بدلا جاسکتا ہے۔

\* ایٹو سفیر (atm) گیس کے ذریعہ ڈالنے کے باوجود اس کی اکائی ہوتی ہے۔ دباؤ کی اکائی پا سکل (Pa) ہے۔ 1 فضا میں ہوا کا دباؤ فضائی دباؤ کہلاتا ہے۔ سطح سمندر پر فضائی دباؤ 1 ایٹو سفیر ہوتا ہے اور اسے نارمل فضائی دباؤ کی حیثیت سے لیا جاتا ہے۔

آپ نے دیکھا ہوگا کہ تبخر کا عمل نیز ہوتا ہے جب:

- سطح کا رقبہ زیادہ ہوتا ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ تبخر ایک سطح کا عمل ہے۔ اگر سطح کا رقبہ بڑھا دیا جائے تو تبخر کی شرح بڑھ جاتی ہے۔ مثال کے طور پر جب ہم کپڑوں کو سکھانے کے لیے ڈالتے ہیں تو انھیں پھیلادیتے ہیں۔

- درجہ حرارت زیادہ ہوتا ہے درجہ حرارت بڑھنے سے زیادہ ذرات کو کافی حرکی تو انائی فراہم ہو جاتی ہے کہ وہ گیس (بخارات) حالت میں چلے جائیں۔

- رطوبت میں کمی ہوتی ہے۔ ہوا میں پانی کے بخارات موجود گی رطوبت ہوتی ہے ایک دیے گئے درجہ حرارت پر ہمارے اطراف کی ہوا ایک معین مقدار میں پانی کے بخارات سے زیادہ نہیں رکھ سکتی۔ اگر ہوا میں پانی کی مقدار پہلے ہی زیادہ ہے تو تبخر کی شرح گھٹ جاتی ہے۔

- ہوا کی رفتار زیادہ ہوتی ہے۔ یہ ایک عام مشاہدہ ہے کہ جب ہوا تیز چلتی ہے تو کپڑے جلدی سوکھتے ہیں۔ ہوا کی رفتار بڑھنے سے پانی کے بخارات کے ذرات ہوا کے ساتھ دور چلے جاتے ہیں جس کی وجہ سے گرد و پیش میں پانی کے بخارات کی مقدار کم ہو جاتی ہے۔

### 1.5.2 تبخر سے ٹھنڈک کیوں ہوتی ہے؟

(How Does Evaporation Cause Colling?)

تبخر ایک ایسا عمل ہے جس میں زیادہ تو انائی والے ذرات ریقق کی سطح کو چھوڑ دیتے ہیں۔ اس طرح باقی ماندہ ذرات کی حرکی تو انائی میں کمی آ جاتی ہے۔ اس کے نتیجے میں جو ریقق باقی رہ جاتا ہے اس کے درجہ حرارت میں کمی آ جاتی ہے۔ اس طرح تبخر سے ٹھنڈک پیدا ہوتی ہے۔

ایک کھلے ہوئے برتن میں ریقق مسلسل تبخر ہوتا رہتا ہے۔ تبخر کے دوران کھوئی ہوئی تو انائی کو ریقق کے ذرات اپنے آس پاس سے تو انائی جذب کر کے پورا کرتے ہیں۔ گرد و پیش سے جذب کی گئی یہ تو انائی گرد و پیش کو ٹھنڈا کرتی ہے۔

کیا ہوتا ہے جب آپ ٹھوڑا سا ایسی ٹون (نیل پاش رمودر) اپنی ہتھیلی پر ڈالتے ہیں؟ ذرات آپ کی ہتھیلی یا گرد و پیش سے تو انائی حاصل کر کے تبخر ہو جاتے ہیں اور ہتھیلی پر ٹھنڈک محسوس ہوتی ہے۔ گرم دن کی

حالت ریقق سے بغیر نقطہ ابال تک پہنچے ہوئے گیس میں تبدیل ہو رہی ہو۔ پانی جب کھلا ہوا چھوڑ دیا جاتا ہے تو وہ آہستہ آہستہ بخارات میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ گیلے کپڑے سوکھ جاتے ہیں۔ اوپر کی دونوں مثالوں میں پانی کا کیا ہوا؟

ہم جانتے ہیں کہ ماڈے کے ذرات ہمیشہ حرکت میں ہوتے ہیں اور کبھی بھی ساکت نہیں رہتے ہیں۔ دیے گئے درجہ حرارت پر کسی بھی گیس، ریقق یا ٹھوس میں کچھ ذرات مختلف حرکی تو انائی کے ہوتے ہیں۔ ریقق میں سطح پر موجود ذرات کا چھوٹا سا حصہ جن کی حرکی تو انائی زیادہ ہوتی ہے، دوسرے ذرات کی قوت کش کو تواتر کر علیحدہ ہو جاتے ہیں۔ اپنے نقطہ ابال سے نیچے کسی بھی درجہ حرارت پر ایک ریقق کا بخارات میں تبدیل ہونے کا عمل تبخر کہلاتا ہے۔

#### 1.5.1 تبخر کو متاثر کرنے والے عوامل

(Factors Affecting Evaporation)

آئیں اس کو ایک سرگرمی کے ذریعہ سمجھیں۔

### 1.14 سرگرمی

- ایک جاقچ نلی میں mL 5 پانی لیجیے اور اسے کھڑکی کے پاس یا ٹنکھے کے نیچر کھی۔
- ایک چانداڑش میں mL 5 پانی لیجیے اور اسے کھڑکی کے پاس یا ٹنکھے کے نیچر کھی۔
- ایک کھلی ہوئی چانداڑش میں mL 5 پانی لیجیے اور اسے الماری کے اندر یا جماعت میں ریک کے اوپر کھی۔
- کمرہ کا درجہ حرارت نوٹ کیجیے۔
- مندرجہ بالا حالات میں پانی کی تبخر کے عمل کے دن اور وقفہ نوٹ کیجیے۔
- مندرجہ بالا تینوں اقدام کو بارش کے دن دھرائیے اور اپنے مشاہدات نوٹ کیجیے۔
- آپ تبخر پر، درجہ حرارت، سطح کا رقبہ اور ہوا کی رفتار کے اثرات سے متعلق کیا نتیجہ اخذ کرتے ہیں؟

آئیے ایک برتن میں برفلہا پانی لیتے ہیں۔ جلد ہی ہم برتن کی باہری سطح پر پانی کے قطرے دیکھیں گے۔ پانی کے بخارات جو ہوا میں موجود ہوتے ہیں جب وہ ٹھنڈے پانی کے گلاس کے تعلق میں آتے ہیں تو وہ اپنی تو انائی کھود دیتے ہیں اور ریقین میں تبدیل ہو جاتے ہیں جو ہمیں پانی کے قطروں کی شکل میں نظر آتے ہیں۔

دھوپ کے بعد لوگ اپنی چھست یا کھلی ہوئی جگہ پر پانی چھڑکتے ہیں کیونکہ پانی کی تباہی کی پہاں تو انائی گرم سطح کو ٹھنڈا کرنے میں مدد کرتی ہے۔ کیا آپ اپنی روزمرہ کی زندگی سے ایسی مثالیں دے سکتے ہیں جہاں آپ تباہی کی وجہ سے ٹھنڈا محسوس کرتے ہوں؟  
گرمیوں میں ہمیں سوتی کپڑے کیوں پہنے چاہئیں؟

### سوالت

- 1- ایک کولگرم خشک دن میں زیادہ ٹھنڈا کیوں دیتا ہے؟
- 2- مٹی کے مرتن (ملکے) میں رکھا ہوا پانی گرمی کے دنوں میں کیوں ٹھنڈا ہو جاتا ہے؟
- 3- جب ہم اپنی ہتھیلی پر اسیٹیون یا پیٹرول یا پرفیوم ڈالتے ہیں تو ہم اسے ٹھنڈا کیوں محسوس کرتے ہیں۔
- 4- گرم چائے یا دودھ کو ہم پیالی کے مقابلے میں تشری سے کیوں آسانی سے پی سکتے ہیں؟
- 5- گرمی میں ہمیں کس قسم کے کپڑے پہنے چاہئیں؟

گرمیوں میں ہمیں پسینہ بہت آتا ہے کیونکہ یہ ہمارے جسم کا نظام ہے جو ہمیں ٹھنڈا رکھتا ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ تباہی کے دورانِ ریقین کی سطح کے ذرات گرد و پیش یا جسم کی سطح سے تو انائی حاصل کرتے ہیں اور بخارات میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ تباہی کی پہاں تو انائی کے براہ راست تو انائی جسم سے جذب ہوتی ہے اور جسم کو ٹھنڈا کرتی ہے۔ سوت جو پانی کا اچھا جاذب ہے پسینہ جذب کرنے میں مدد کرتا ہے اور آسان تباہی کے لیے اسے کھلا چھوڑتا ہے۔

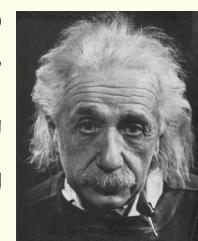
ٹھنڈے بر فیلے پانی سے بھرے گلاس کی باہری سطح پر ہمیں پانی کے قطرے کیوں نظر آتے ہیں؟

اب سائنسدار مادے کی پانچ حالتوں کے بارے میں بات کر رہے ہیں۔ بوس۔ آنکھائیں کنڈنسیٹ، ٹھوس، ریقین، گیس اور پلازما۔

پلازما: یہ وہ حالت ہے جہاں ذرات اعلیٰ تو انائی والے اور اعلیٰ مشتعل ہوتے ہیں۔ یہ ذرات گیس کی آئنی شکل میں ہوتے ہیں۔ فلوریسینٹ ٹیوب اور نیون سائن بلب میں پلازما ہوتا ہے۔ نیون سائنس بلب کے اندر نیون گیس ہوتی ہے۔ اور فلوریسینٹ ٹیوب میں ہمیں گیس یا کوئی دوسری گیس ہوتی ہے۔ یہ گیس آئن شدہ ہو جاتی ہے یعنی جب اس میں کرنٹ گزارا جاتا ہے تو اس پر چارج آ جاتا ہے۔ چارج ہونے کی وجہ سے ٹیوب یا بلب کے اندر پلازما پیدا ہوتا ہے۔ پلازما کی چمک میں ایک مخصوص رنگ ہوتا ہے جس کا انحراف گیس کی نویعیت پر ہوتا ہے۔ سورج اور ستارے اسی وجہ سے چمکتے ہوئے نظر آتے ہیں کیونکہ ان میں پلازما بہت زیادہ درجہ حرارت کی وجہ سے ہوتا ہے۔

بوس آنکھائیں کنڈنسیٹ: 1920 میں ہندوستانی طبیعتیات داں سینیدر ناتھ بوس نے مادے کی پانچویں حالت کے لیے کچھ قیاس آرائی (تخمینہ) کی تھی۔ اس کی قیاس آرائیوں کی بنیاد پر البرٹ آنکھائیں نے مادے کی ایک نئی حالت کی پیشیں گوئی کی۔ بوس آنکھائیں کنڈنسیٹ

(بی۔ ای۔ سی) 2001 میں امریکہ کے کارٹن ولف گینگ کیٹر اور کارل۔ ای۔ وینن نے ”بوس۔ آنکھائیں کنڈنسیٹ حاصل کرنے پر طبیعتیات میں نوبل پرائز حاصل کیا تھا۔ بی۔ ای۔ سی۔ کو نہایت کم کثافت والی گیس، جس کی کثافت عام ہوا کی کثافت کا تقریباً ایک لاکھواں حصہ ہوتی ہے، کو انہائی کم درجہ حرارت پر ٹھنڈا کر کے بنایا جاتا ہے۔ آپ www.chem4kids.com پر جا کر مادے کی ان چوتھی اور پانچویں حالت کے بارے میں مزید معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔



البرٹ آنکھائیں  
(1879-1955)



ایس۔ این۔ بوس  
(1894-1974)

بی۔ ای۔ سی۔

# آپ نے کیا سیکھا



- ماڈہ چھوٹے چھوٹے ذرات سے مل کر بنتا ہے۔
- ہمارے اطراف ماڈہ تین حالتوں میں پایا جاتا ہے۔ ٹھوس، ریقق اور گیس۔
- بین الالاماتی قوت کشش سے زیادہ ٹھوس میں، درمیانی ریقق میں اور سب سے کم گیس میں ہوتی ہیں۔
- بین الالاماتی فاصلہ اور ذرات کی حرکی توانائی سب سے کم ٹھوس ہیں، درمیانی ریقق اور سب سے زیادہ گیس میں ہوتی ہیں۔
- ذرات کی ترتیب سب سے زیادہ منظم ٹھوس میں ہوتی ہے۔ ریقق میں ذرات کی تہیں (پرنس) پھسلتی اور ایک دوسرے کے اوپر سرک سکتی ہیں جبکہ گیسوں میں کوئی تنظم نہیں ہوتا اور ذرات بے ترتیبی سے حرکت کرتے ہیں۔
- ماڈے کی حالت بین مبادل پذیر ہوتی ہیں۔ درجہ حرارت یا دباؤ میں تبدیلی کر کے ان کو ایک حالت سے دوسری حالت میں تبدیل کیا جاسکتا ہے۔
- قصید گیس کی حالت کا براہ راست ٹھوس حالت میں اور اس کے عکس ہونا بغیر ریقق حالت میں تبدیل ہوئے ہوتا ہے۔
- اُبال ایک اجتماعی (ڈھیر) عمل ہوتا ہے۔ ریقق کے ڈھیر میں سے ذرات بخارات کی شکل میں تبدیل ہوتے ہیں۔
- ایک سطح کا عمل ہے۔ سطح کے ذرات اتنی توانائی حاصل کر لیتے ہیں کہ وہ ریقق کی بین الالاماتی قوت کشش کو عبور کر کے بخارات کی حالت میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔
- تبخیر کی شرح کا دار و مدار ہوتا ہے: فضا میں کھلی ہوئی سطح کا رقبہ، درجہ حرارت، رطوبت اور ہوا۔
- تبخیر کے سبب ٹھنڈک ہوتی ہے۔
- تبخیر کی پہاں تو انائی ایک کلوگرام (1kg) ریقق کو فضائی دباؤ پر گیس میں تبدیل کرنے میں درکار توانائی ہوتی ہے۔

- گداخت کی پہاں تو انئی ایک کلوگرام (1kg) ٹھوس کو ریت میں تبدیل کرنے کے لیے درکار تو انئی ہوتی ہے۔
- کچھ قابل پیمائش مقداریں اور ان کی اکائیاں جن کی معلومات ہمارے لیے ضروری ہے، اس طرح ہیں:

علامت	اکائی	قابل پیمائش مقداریں
k	کیلوں	درجہ حرارت
m	میٹر	لمبائی
kg	کلوگرام	کیت
N	نیوٹن	وزن
$m^3$	کیوب میٹر	حجم
$kg/m^3$	کلوگرام/کیوب میٹر	کثافت
Pa	پاسکل	دباؤ

## مشق



- مندرجہ ذیل درجہ حرارت کو سلسیس پیمانے پر تبدیل کیجیے۔  
470k (b)      293k (a)
- مندرجہ ذیل درجہ حرارت کو کیلوون پیمانے میں تبدیل کیجیے۔  
373°C (b)      25°C (a)
- مندرجہ ذیل مشاہدات کی وجہ بتائیے۔
  - (a) نینتھالین کی گولیاں بغیر کوئی ٹھوس مادہ چھوڑے ہوئے غائب ہو جاتی ہیں۔
  - (b) پرفیوم کی خوبصورتی میٹر دور بیٹھ کر بھی سونگھ سکتے ہیں۔
- مندرجہ ذیل کوان کی بڑھتی ہوئی بین الالمانی قوت کشش کی بنیاد پر ترتیب دیجیے۔ پانی، چینی، آسیجن  
پر 100°C (c)      پر 0°C (b)      پر 25°C (a)
- پانی کی طبعی حالت کیا ہوگی؟

6۔ توجیہ کے لیے دو جواز پیش کیجیے:

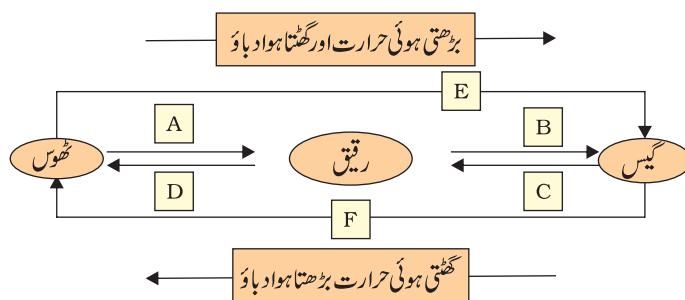
(a) پانی کمرہ درجہ حرارت پر ریقین ہے۔

(b) لوہے کی الماری ٹھوس ہے۔

7۔ 273k پر برف اسی درجہ حرارت پر پانی کے مقابلے میں ٹھنڈا کرنے میں کیوں زیادہ موثر ہے؟

8۔ کون شدید طور پر جلاتا ہے، ابلتا ہوا پانی یا بھاپ؟

9۔ حالت کی تبدیلی کو دکھاتی ہوئی مندرجہ ذیل شکل میں A, D, C, B, E اور F کے نام بتائیے۔



## اجتماعی سرگرمی

ٹھوس، ریقین اور گیس میں ذرات کی حرکت دکھانے کے لیے ایک ماڈل تیار کیجیے۔

یہ ماڈل تیار کرنے کے لیے آپ کو ضرورت ہوگی

- ایک شفاف جار

- ربراکا ایک بڑا غبارہ یا کھینچنے والی ربر کی شیٹ

- ایک ڈوری

- کالپی چنے یا کالے چنے یا سوکھی مٹر کے دانے



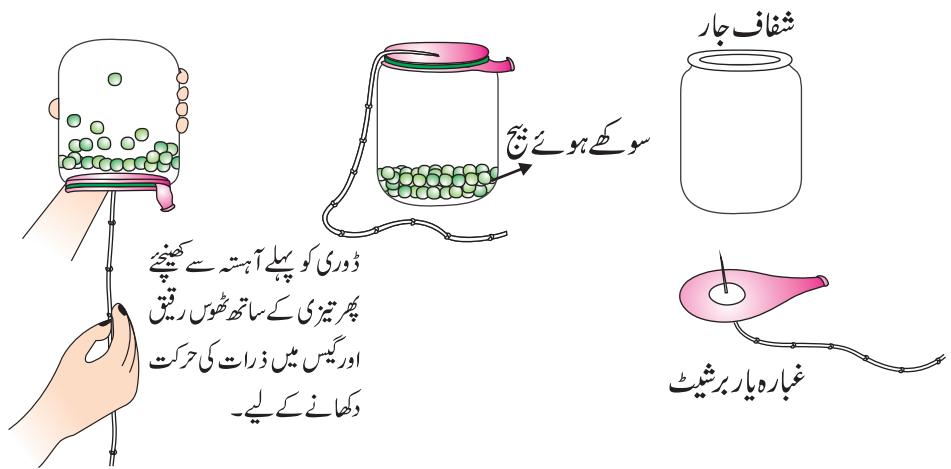
کیسے بنائیں؟

- یہ جوں کو جار میں رکھیے۔

- ڈوری کو ربر شیٹ کے نیچے (وسط) میں پروڈ بیجیے اور ٹیپ لگا کر اسے مضبوط کیجیے۔

- ربر شیٹ کو کھینچ کر مضبوطی سے جار کے منہ پر باندھ دیجیے۔

- آپ کا ماڈل تیار ہے۔ اپنی انگلیوں سے ڈوری کو پہلے آہستہ آہستہ پھر تیزی سے حرکت دیجیے۔



شکل 1.10 رقیق کو گیس اور ٹھوس کو رقیق سے تبدیل کرنے کا مادل