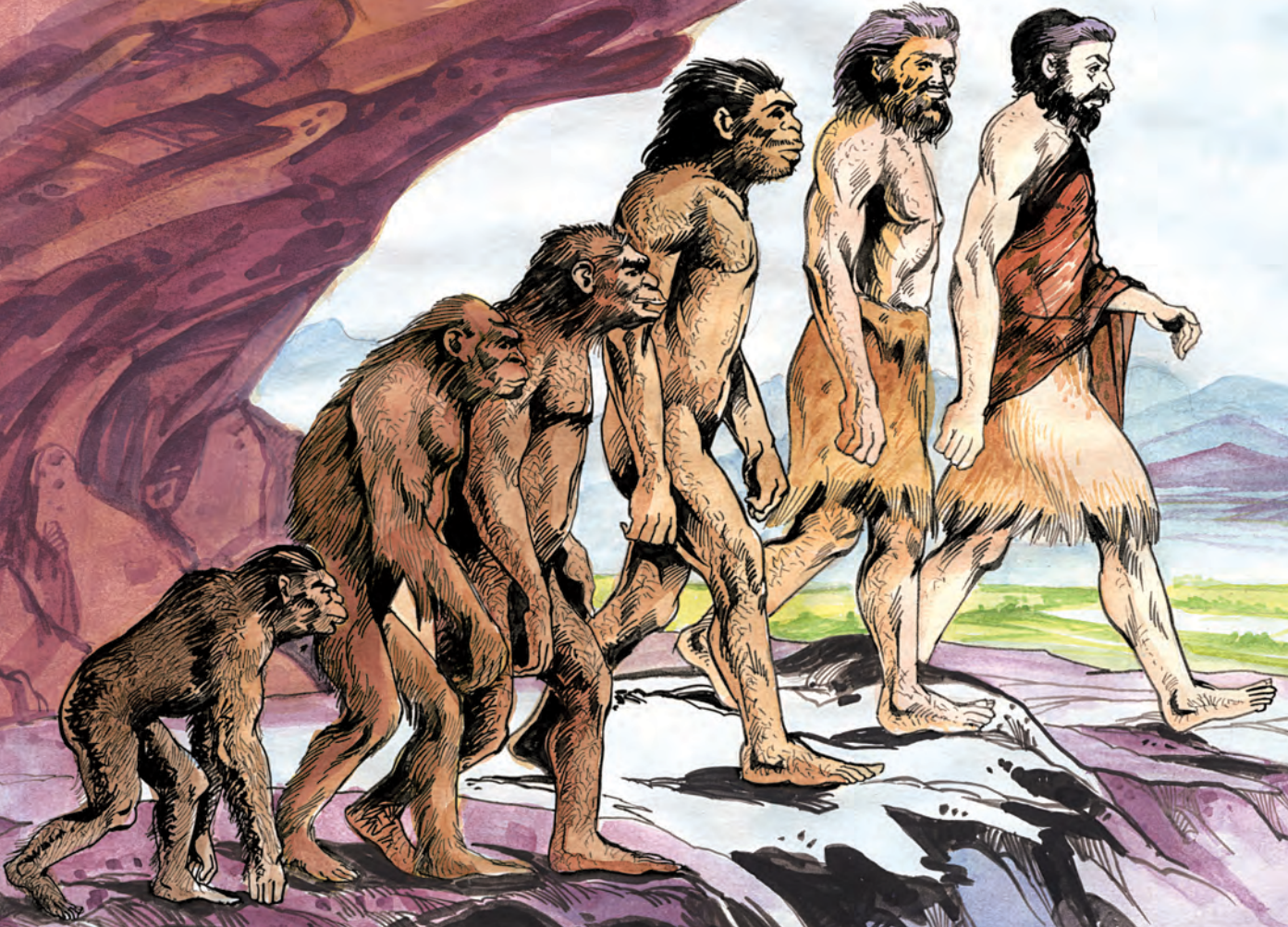


आपण असे घडलो

(परिसर अभ्यास भाग-२)

इयत्ता पाचवी



भारताचे संविधान

भाग ४ क

नागरिकांची मूलभूत कर्तव्ये

अनुच्छेद ५१ क

मूलभूत कर्तव्ये – प्रत्येक भारतीय नागरिकाचे हे कर्तव्य असेल की त्याने –

- (क) प्रत्येक नागरिकाने संविधानाचे पालन करावे. संविधानातील आदर्शांचा, राष्ट्रध्वज व राष्ट्रगीताचा आदर करावा.
- (ख) स्वातंत्र्याच्या चळवळीला प्रेरणा देणाऱ्या आदर्शांचे पालन करावे.
- (ग) देशाचे सार्वभौमत्व, एकता व अखंडत्व सुरक्षित ठेवण्यासाठी प्रयत्नशील असावे.
- (घ) आपल्या देशाचे रक्षण करावे, देशाची सेवा करावी.
- (ङ) सर्व प्रकारचे भेद विसरून एकोपा वाढवावा व बंधुत्वाची भावना जोपासावी. स्त्रियांच्या प्रतिष्ठेला कमीपणा आणतील अशा प्रथांचा त्याग करावा.
- (च) आपल्या संमिश्र संस्कृतीच्या वारशाचे जतन करावे.
- (छ) नैसर्गिक पर्यावरणाचे जतन करावे. सजीव प्राण्यांबद्दल दयाबुद्धी बाळगावी.
- (ज) वैज्ञानिक दृष्टी, मानवतावाद आणि जिज्ञासूवृत्ती अंगी बाळगावी.
- (झ) सार्वजनिक मालमत्तेचे जतन करावे. हिंसेचा त्याग करावा.
- (ञ) देशाची उत्तरोत्तर प्रगती होण्यासाठी व्यक्तिगत व सामूहिक कार्यात उच्चत्वाची पातळी गाठण्याचा प्रयत्न करावा.
- (ट) ६ ते १४ वयोगटातील आपल्या पाल्यांना पालकांनी शिक्षणाच्या संधी उपलब्ध करून द्याव्यात.



शिक्षणखात्याचा मंजूरी क्रमांक :

प्राशिसं/२०१४-१५/१४८/मंजूरी/ड-५०५/३४१ दिनांक २० जानेवारी २०१५

आपण असे घडलो

(परिसर अभ्यास भाग - २)

इयत्ता पाचवी



महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडळ, पुणे.



आपल्या स्मार्टफोनवरील DIKSHA App द्वारे पाठ्यपुस्तकाच्या पहिल्या पृष्ठावरील Q. R. Code द्वारे डिजिटल पाठ्यपुस्तक व प्रत्येक पाठामध्ये असलेल्या Q. R. Code द्वारे त्या पाठासंबंधित अध्ययन अध्यापनासाठी उपयुक्त दृकश्राव्य साहित्य उपलब्ध होईल.

प्रथमावृत्ती : २०१५

पुनर्मुद्रण : जुलै २०२०

© महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडळ, पुणे ४११००४.

महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडळाकडे या पुस्तकाचे सर्व हक्क राहतील. या पुस्तकातील कोणताही भाग संचालक, महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडळ यांच्या लेखी परवानगीशिवाय उद्धृत करता येणार नाही.

इतिहास विषय समिती :

डॉ. आ. ह. साळुंखे, अध्यक्ष
डॉ. सदानंद मोरे, सदस्य
प्रा. हरी नरके, सदस्य
अॅड. गोविंद पानसरे, सदस्य
श्री. अब्दुल कादिर मुकादम, सदस्य
डॉ. गणेश राऊत, सदस्य
श्री. संभाजी भगत, सदस्य
श्री. प्रशांत सरूडकर, सदस्य
श्री. मोगल जाधव, सदस्य-सचिव

इतिहास विषय कार्यगट सदस्य :

डॉ. शुभांगना अत्रे
डॉ. मंजुश्री पवार
प्रा. देवेंद्र इंगळे
प्रा. प्रतिमा परदेशी
प्रा. यशवंत गोसावी
श्री. संजय वझरेकर
श्री. राहुल प्रभू
श्री. संदीप वाकचौरे
श्री. मुरगेंद्र दुगाणी
श्री. अरुण हळबे
प्रा. मोहसिना मुकादम
डॉ. एस.आर.वझे

लेखिका :

डॉ. शुभांगना अत्रे

मुखपृष्ठ व सजावट :

प्रा. राही कदम

नकाशाकार :

श्री. रविकिरण जाधव

संयोजक :

श्री.मोगल जाधव
विशेषाधिकारी,
इतिहास व नागरिकशास्त्र
श्रीमती वर्षा कांबळे
विषय साहाय्यक, इतिहास व नागरिकशास्त्र
पाठ्यपुस्तक मंडळ, पुणे.

निर्मिती :

श्री.सच्चितानंद आफळे,
मुख्य निर्मिती अधिकारी
श्री.प्रभाकर परब,
निर्मिती अधिकारी
श्री.शशांक कणिकदळे,
निर्मिती साहाय्यक

अक्षरजुळणी :

मुद्रा विभाग, पाठ्यपुस्तक मंडळ, पुणे.

कागद :

७० जी.एस.एम., क्रिमवोव्ह

मुद्रणादेश : N/PB/2021-22/Qty.- 20,000

मुद्रक : M/s. Ganesh Printers, Kolhapur

प्रकाशक :

श्री. विवेक उत्तम गोसावी,
नियंत्रक, पाठ्यपुस्तक निर्मिती मंडळ,
प्रभादेवी, मुंबई-२५.

भारताचे संविधान

उद्देशिका

आम्ही, भारताचे लोक, भारताचे एक सार्वभौम
समाजवादी धर्मनिरपेक्ष लोकशाही गणराज्य घडविण्याचा
व त्याच्या सर्व नागरिकांस:

सामाजिक, आर्थिक व राजनैतिक न्याय;
विचार, अभिव्यक्ती, विश्वास, श्रद्धा
व उपासना यांचे स्वातंत्र्य;
दर्जाची व संधीची समानता;

निश्चितपणे प्राप्त करून देण्याचा
आणि त्या सर्वामध्ये व्यक्तीची प्रतिष्ठा
व राष्ट्राची एकता आणि एकात्मता
यांचे आश्वासन देणारी बंधुता
प्रवर्धित करण्याचा संकल्पपूर्वक निर्धार करून;

आमच्या संविधानसभेत

आज दिनांक सव्वीस नोव्हेंबर, १९४९ रोजी
याद्वारे हे संविधान अंगीकृत आणि अधिनियमित
करून स्वतःप्रत अर्पण करित आहोत.

राष्ट्रगीत

जनगणमन-अधिनायक जय हे
भारत-भाग्यविधाता ।
पंजाब, सिंधु, गुजरात, मराठा,
द्राविड, उत्कल, बंग,
विंध्य, हिमाचल, यमुना, गंगा,
उच्छल जलधितरंग,
तव शुभ नामे जागे, तव शुभ आशिस मागे,
गाहे तव जयगाथा,
जनगण मंगलदायक जय हे,
भारत-भाग्यविधाता ।
जय हे, जय हे, जय हे,
जय जय जय, जय हे ॥

प्रतिज्ञा

भारत माझा देश आहे. सारे भारतीय
माझे बांधव आहेत.

माझ्या देशावर माझे प्रेम आहे. माझ्या
देशातल्या समृद्ध आणि विविधतेने नटलेल्या
परंपरांचा मला अभिमान आहे. त्या परंपरांचा
पाईक होण्याची पात्रता माझ्या अंगी यावी म्हणून
मी सदैव प्रयत्न करीन.

मी माझ्या पालकांचा, गुरुजनांचा आणि
वडीलधाऱ्या माणसांचा मान ठेवीन आणि
प्रत्येकाशी सौजन्याने वागेन.

माझा देश आणि माझे देशबांधव यांच्याशी
निष्ठा राखण्याची मी प्रतिज्ञा करीत आहे. त्यांचे
कल्याण आणि त्यांची समृद्धी ह्यांतच माझे
सौख्य सामावले आहे.

प्रस्तावना

‘राष्ट्रीय अभ्यासक्रम आराखडा २००५’ आणि ‘बालकांचा मोफत व सक्तीच्या शिक्षणाचा हक्क अधिनियम -२००९’ अनुसार महाराष्ट्र राज्यात ‘प्राथमिक शिक्षण अभ्यासक्रम २०१२’ तयार करण्यात आला. या शासनमान्य अभ्यासक्रमाची कार्यवाही २०१३-२०१४ या शालेय वर्षापासून क्रमशः सुरू झाली आहे. अभ्यासक्रमात इयत्ता तिसरी ते पाचवीपर्यंत सामान्य विज्ञान, नागरिकशास्त्र व भूगोल हे विषय एकत्रितरीत्या परिसर अभ्यास भाग-१ मध्ये समाविष्ट राहतील. इतिहास हा विषय परिसर अभ्यास भाग-२ मध्ये स्वतंत्र राहील, असे नमूद केले आहे. शासनमान्य अभ्यासक्रमानुसार पाठ्यपुस्तक मंडळाने ‘परिसर अभ्यास भाग-२’ साठी इयत्ता पाचवीचे प्रस्तुत पाठ्यपुस्तक तयार केले आहे. हे पाठ्यपुस्तक आपल्या हाती देताना आम्हांला आनंद वाटतो.

अध्ययन-अध्यापन प्रक्रिया बालकेंद्रित असावी, स्वयं-अध्ययनावर भर दिला जावा, प्राथमिक शिक्षणाच्या अखेरीस विद्यार्थ्यांनी विहित क्षमता प्राप्त कराव्यात, अध्ययन व अध्यापन प्रक्रिया आनंददायी व्हावी, असा व्यापक दृष्टिकोन समोर ठेवून हे पुस्तक तयार केले आहे. इतिहास म्हणजे एक शास्त्र आहे, याची जाणीव प्रथमपासूनच मुलांच्या मनात रुजावी अशा पद्धतीने या पुस्तकाची रचना करण्यात आली आहे. आदिमानव ते आधुनिक मानव ही वाटचाल समजून घेता घेता, त्या वाटचालीत निसर्ग आणि परिसर या दोन घटकांचे अत्यंत महत्त्व आहे. पुस्तकाची सुरुवात होते, इतिहास म्हणजे काय या प्रश्नापासून. काळाची संकल्पना समजल्याशिवाय इतिहास समजणे कठीण, म्हणून काळाची शास्त्रीय संकल्पना सोप्या शब्दांत उलगडण्याचा प्रयत्न केला आहे. मानवाने त्याच्या गरजेप्रमाणे साधनांची निर्मिती केली. हवामानातील बदलानुसार त्याच्या भोवतीचा परिसर बदलला. त्यामुळे त्याच्या गरजा आणि त्यांना अनुसरून त्याच्या कामांचे स्वरूप बदलले. म्हणून त्याने तयार केलेल्या साधनांचे स्वरूपही बदलत गेले. ‘प्रगत बुद्धीच्या मानवाने’ गाठलेला नागरी संस्कृतीचा टप्पा हा प्रागैतिहासिक काळाचा परमोच्च बिंदू. येथून ऐतिहासिक काळाची सुरुवात होते. अशा प्रकारे मानवाच्या वाटचालीची माहिती या पुस्तकातून दिलेली आहे. पाठांच्या शेवटी चौकटीत दिलेली माहिती विद्यार्थ्यांचे अध्ययन अधिक परिणामकारक करू शकेल. त्या माहितीवर प्रश्न विचारणे मात्र अपेक्षित नाही. शिक्षक व पालक यांच्यासाठी वेगळ्या सूचना दिल्या आहेत. स्वाध्याय कंटाळवाणे होऊ नयेत, यासाठी त्यांमध्ये विविधता आणण्याचा प्रयत्न केला आहे. अध्यापन जास्तीत जास्त कृतिप्रधान व्हावे, यासाठी कृती व उपक्रम देण्यात आले आहेत.

पाठ्यपुस्तक जास्तीत जास्त निर्दोष व दर्जेदार व्हावे, या दृष्टीने पुरातत्त्वज्ञ डॉ. एम. के. ढवळीकर तसेच महाराष्ट्राच्या सर्व भागांतील निवडक शिक्षक, तसेच काही शिक्षणतज्ज्ञ व विषयतज्ज्ञ यांच्याकडून या पुस्तकाचे समीक्षण करण्यात आले. आलेल्या सूचना व अभिप्राय यांचा काळजीपूर्वक विचार करून या पुस्तकाला अंतिम स्वरूप देण्यात आले. मंडळाची इतिहास विषय समिती, कार्यगट सदस्य, लेखक आणि चित्रकार यांनी अतिशय आस्थेने हे पुस्तक तयार केले आहे. मंडळ या सर्वांचे मनःपूर्वक आभारी आहे.

विद्यार्थी, शिक्षक व पालक या पुस्तकाचे स्वागत करतील, अशी आशा आहे.



(चं.रा.बोरकर)
संचालक

पुणे

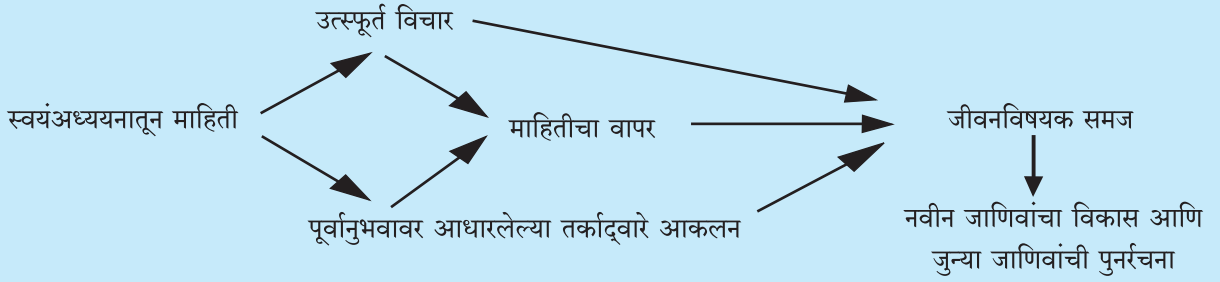
दिनांक : २७ नोव्हेंबर २०१४

६ मार्गशीर्ष, शके १९३६

महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व
अभ्यासक्रम संशोधन मंडळ, पुणे.

- शिक्षक व पालक यांच्यासाठी -

‘शिक्षणातून जीवनविषयक समज येणे’, असे ज्ञानरचनावादी शिक्षणपद्धतीचे सूत्र सांगता येईल. विद्यार्थ्यांना पाठ्यपुस्तक आणि शिक्षक यांच्याद्वारे संबंधित विषयाची माहिती मिळणे एवढेच येथे अपेक्षित नसून त्या माहितीचे नाते विद्यार्थ्यांच्या अनुभवविश्वाशी जोडले जाणे आवश्यक मानलेले आहे. ते साध्य होण्यासाठी स्वयं-अध्ययन हा घटक अत्यंत महत्त्वाचा आहे. म्हणजेच पाठ्यपुस्तकाची मांडणी आणि शिकण्यासाठीचे वर्गातील वातावरण हे स्वयं-अध्ययनाला पोषक असणे आवश्यक आहे. विद्यार्थ्यांच्या जाणिवेतील ज्ञानरचनावादाची प्रक्रिया साधारणपणे अशी मांडता येईल.



वरील सर्व घटक डोळ्यांसमोर ठेवून प्रस्तुत पुस्तकाची मांडणी केलेली आहे.

- » मुलांनी स्वयंअध्ययनासाठी उद्युक्त व्हावे, म्हणून एका मुद्दयातून दुसरा मुद्दा सहजपणे उलगडावा आणि विद्यार्थ्यांच्या कुतूहलाला चालना मिळावी, याची काळजी घेण्याचा प्रयत्न केलेला आहे.
- » तसेच, मागील पाठाशी पुढील पाठ जोडला जाऊन, त्यातील माहितीद्वारे सांस्कृतिक इतिहासाविषयीच्या जाणिवांची एक अखंड साखळी मुलांच्या मनात गुंफली जावी, याचाही विचार केला आहे. ते करत असताना विषयाची शास्त्रीय बैठक कायम रहावी, याची काळजी घेतलेली आहे.
- » ज्ञानरचनावादी शिक्षणपद्धतीचा अवलंब करण्यास साहाय्यभूत होईल अशी माहिती आणि चित्रे चौकटींमधून दिलेली आहेत. मुलांसाठी अतिरिक्त माहिती म्हणून त्यांचा उपयोग होईल. **त्या माहितीवर मुलांना प्रश्न विचारणे अपेक्षित नाही.** शिक्षकांना आणि पालकांना त्या माहितीचा संदर्भासाठी उपयोग करून घेता येईल.
- » पुस्तकातील मुख्य मजकूर आणि चौकटींतील अतिरिक्त माहिती यांची मांडणी विशिष्ट पद्धतीने केली आहे. ही मांडणी करताना दृश्य सांस्कृतिक घटनांना कारणीभूत होणाऱ्या प्रक्रियांचा विचार केला आहे. तसेच त्यामागील तर्कसंगत विचारांची जाणीव व्हावी, या भूमिकेतून लिखाण केले आहे. त्यात अधिकाधिक अभिनवता आणण्यासाठी शिक्षकांची आणि पालकांचीही कल्पकता उपयोगी ठरेल. त्याद्वारे शिक्षक आणि पालक यांची भूमिका केवळ माहिती संक्रमित करणाऱ्या त्रयस्थाची न राहता, सोबत राहणाऱ्या आणि बरोबरीने सहभागी होणाऱ्या मार्गदर्शकाची ठरेल.
- » ज्ञानरचनावादी शिक्षणपद्धतीत मुलांचा एकमेकांशी संवाद घडणे, मुलांच्या अभिव्यक्तीला वाव मिळणे, या गोष्टींना अत्यंत महत्त्व आहे. पाठातील घटकांवर आधारित अशा उपक्रमांमधून हे शक्य होईल. प्रत्येक मूल स्वतंत्र प्रज्ञा घेऊन आलेले असते. त्यामुळे मुलांचे छोटे गट करून, प्रत्येक गटाला एक वेगळा उपक्रम देणे आणि त्या गटांमध्ये चर्चा घडवून आणणे, यांद्वारे मुलांमध्ये संवाद साधता येईल. तसेच, त्यांच्या अभिव्यक्तीच्या क्षमतेचा विकासही होईल. एवढेच नव्हे, तर कोणत्याही विषयाचे अनेक पैलू असतात, याचे भानही विद्यार्थ्यांना विनासायास येईल.
- » परिसर आणि संस्कृती यांचे निकटचे नाते असते, हे मुलांना पाठांमधून समजेल. उपक्रमांद्वारे त्यासंबंधीच्या जाणिवा अधिक स्पष्ट होतील.
- » पाठ्यपुस्तकातील पाठांखाली देण्यात आलेले प्रश्न हे नमुना प्रश्न आहेत. मूल्यमापन सातत्यपूर्ण व सर्वंकष व्हावे, म्हणून शिक्षकांनी अशा प्रश्नांना अनुसरून प्रश्नपेढी विकसित करावी.

परिसर अभ्यास भाग-२ इयत्ता पाचवी

अध्ययनात सुचवलेली शैक्षणिक प्रक्रिया	अध्ययन निष्पत्ती
अध्ययनार्थ्यांनी अध्ययन अनुभवाच्या संधी गटात/ जोडीजोडीने वैयक्तिक देऊन पुढील गोष्टींसाठी प्रोत्साहित करावे. - विविध ठिकाणांना भेट देऊन संकलित केलेल्या माहिती विषयी सहाध्यायी, शिक्षक व ज्येष्ठांबरोबर चर्चा करणे व अनुभव कथन करणे. - परिसरातील विविध विभाग/संस्था उदा. बँक, पाणी विभाग, रुग्णालये, आपत्ती निवारण केंद्र, यांना भेट देऊन संबंधित व्यक्तींशी संवाद साधणे व त्यांच्याशी संबंधित कागदपत्रांचा अन्वयार्थ लावणे. - विविध प्रदेशांतील, वेगवेगळ्या कालखंडातील अन्न, निवारा, पाण्याची उपलब्धता, उदरनिर्वाहाची साधने, चालीरीती, परंपरा, तंत्रे अशी समाजजीवनाच्या विविध बाबींची माहिती मिळवण्यासाठी चित्रे, वस्तुसंग्रहालयास भेट, ज्येष्ठांबरोबर चर्चा या मार्गांचा अवलंब करणे. - रात्रनिवारे, छावणीत राहणारे लोक, वृद्धाश्रम यांना भेटी देणे, वृद्ध/दिव्यांग व्यक्तींशी संवाद साधणे तसेच जे आपली उदरनिर्वाहाची साधने बदलतात त्यांच्याशी संवाद साधून त्या लोकांचे मूळस्थान कोणते, जिथे त्यांचे पूर्वज वर्षानुवर्षे राहातात तो प्रदेश त्यांनी का सोडला, लोकांची स्थलांतरे व परिसरातील तत्सम प्रश्नांवर चर्चा करणे. - उत्क्रांतीची संकल्पना समजून घेणे. - आदिमानव ते आधुनिक मानवाची वाटचाल जाणून घेणे. - सर्वांच्या भल्यासाठी निःस्वार्थीपणे काम करणाऱ्या व्यक्तींचे अनुभव व त्यांच्या प्रेरणा जाणून घेणे.	अध्ययनार्थी - 05.95B.01 आपल्या दैनंदिन जीवनातील तंत्रज्ञानाचा वापर व मूलभूत गरजा भागवण्याची (पाणी, अन्न, इत्यादी) प्रक्रिया स्पष्ट करतात. दैनंदिन जीवनातील विविध संस्थांची भूमिका व कार्ये स्पष्ट करतात. (बँक, पंचायत, सहकारी संस्था, पोलीस स्टेशन, इत्यादी) 05.95B.02 भूतकाळातील व वर्तमानातील चालीरीती प्रथा, तंत्रे यांच्यातील बदलांचा (नाणी, चित्रे, स्मारके, वस्तुसंग्रहालये, इत्यादी) तसेच ज्येष्ठांशी संवाद यांमधून मागोवा घेतात. 05.95B.03 निरीक्षण केलेल्या/अनुभवलेल्या प्रश्नांवर मतप्रदर्शन करतात. चालीरीती/घटनांचा समाजातील मोठ्या प्रश्नांशी संबंध जोडतात. (उदा. संसाधनांचा वापर/ मालकी यातील भेदभाव, स्थलांतर, विस्थापन, बहिष्कृती, बालहक्क) 05.95B.04 मानवाच्या उत्क्रांतीचे टप्पे सांगतात. 05.95B.05 आदिमानव ते आधुनिक मानव यांच्या विकासातील घटना माहीत करून घेतात.

अनुक्रमणिका

पाठाचे नाव	पृष्ठ क्र.
१. इतिहास म्हणजे काय ?	१
२. इतिहास आणि कालसंकल्पना	६
३. पृथ्वीवरील सजीव	१२
४. उत्क्रांती	१५
५. मानवाची वाटचाल	१९
६. अश्मयुग : दगडाची हत्यारे	२५
७. निवारा ते गाव-वसाहती	३०
८. स्थिर जीवनाची सुरुवात	३४
९. स्थिर जीवन आणि नागरी संस्कृती	३९
१०. ऐतिहासिक काळ	४५

S.O.I. Note : The following foot notes are applicable : (1) © Government of India, Copyright : 2014. (2) The responsibility for the correctness of internal details rests with the publisher. (3) The territorial waters of India extend into the sea to a distance of twelve nautical miles measured from the appropriate base line. (4) The administrative headquarters of Chandigarh, Haryana and Punjab are at Chandigarh. (5) The interstate boundaries amongst Arunachal Pradesh, Assam and Meghalaya shown on this map are as interpreted from the "North-Eastern Areas (Reorganisation) Act, 1971," but have yet to be verified. (6) The external boundaries and coastlines of India agree with the Record/Master Copy certified by Survey of India. (7) The state boundaries between Uttarakhand & Uttar Pradesh, Bihar & Jharkhand and Chattisgarh & Madhya Pradesh have not been verified by the Governments concerned. (8) The spellings of names in this map, have been taken from various sources.