

## പ്രവൃത്തി 5.6

കോർക്ക് കൊണ്ടുള്ള ഒരു പഠ് എടുത്ത് അതിനെ അമർത്തുക. അതിൻറെ വലിപ്പ തതിലോആകുതിയിലോനിങ്ങൾ എന്നേക്കിലും മാറ്റം കാണുന്നുണ്ടോ? ഈപ്പും, അതിനെ അമർത്തുവാൻ സാധ്യമല്ല. ഒരു പദാർത്ഥം അക്കെളും അമർത്തുവാൻ സാധ്യമല്ല എന്ന് നിങ്ങൾക്ക് നല്ലവണ്ണം. അറിയാം.

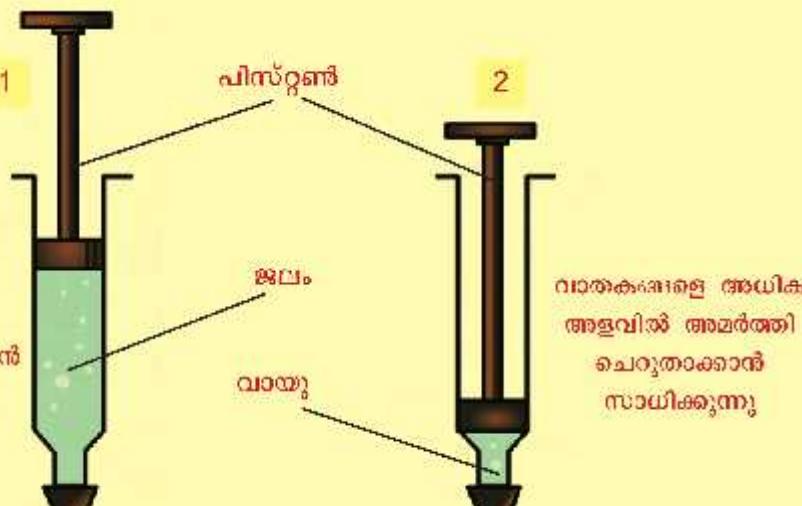
ദ്രാവകങ്ങളുടെയും വാതകങ്ങളുടെയും അമർത്തലിന് വഴിയുന്ന സാഭ്രാവത്തെ ഒരു പരിഷ്കാരത്തിലൂടെ നഖക്ക് താഴ്ത്തും ചെയ്യാം. രണ്ട് അധിചർമ്മ സിറിഡ്യൂകൾ എടുത്ത് അതിൽ 1, 2 എന്ന് അടയാളപ്പെടുത്തുക. (ദ്രാവകം)

1. സിറിഡ്യൂൻറെ കുറീത അറ്റത്തെ (നോസിലിനെ) പൂംഗ്രഡുകൊണ്ട് പൊതിഞ്ഞ ശേഷം കോർക്കുകൊണ്ട് സീൽ ചെയ്യുക.
2. സിറിഡ്യൂൽ നിന്നും പിസ്റ്റൺ മാറ്റുക.
3. ഒന്നാമത്തെ സിറിഡ്യൂൽ വെള്ളം നിറയ് കുക.

4. രണ്ടാമത്തെ സിറിഡ്യൂൽ നിന്നും എടുക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. (ഇപ്പോഴും അതിൽ വായു അടങ്കിയിട്ടുള്ളതു കൊണ്ട്)

വിശദം. പിസ്റ്റൺിനെ സിറിഡ്യൂകളുടെ ഉള്ളിലേക്ക് കടത്തുക. പിസ്റ്റൺിൻറെ സൂശ്മ മായ ചലനത്തിനായി സിറിഡ്യൂള്ളിലേക്ക് കടത്തും. മുന്പ് അതിൽ അൽപ്പം വാസിലിൻ പുരട്ടുക. ഇപ്പോൾ ഓരോ സിറിഡ്യൂലുമുള്ള ദ്രാവകത്തെയും. വാതകത്തെയും. പിസ്റ്റൺ ഉപയോഗിച്ച് അമർത്തുവാൻ ശ്രമിക്കുക. ജലമുള്ള ഒന്നാമത്തെ സിറിഡ്യൂൾ (ദ്രാവകം) പിസ്റ്റൺ വളരെ കുറച്ച് മാത്രമേ താഴേയ്ക്ക് ചലിക്കുന്നുള്ളൂ. എന്നാൽ വാതകമുള്ള രണ്ടാമത്തെ സിറിഡ്യൂലെ പിസ്റ്റൺിനെ ഏകദേശം മുഴുവനായും. താഴാട്ട് കൊണ്ടു വരുവാൻ സാധിക്കുന്നു.

ഇതിൽ നിന്നും ദ്രാവകങ്ങളെ കുറഞ്ഞ യളവിലും. എന്നാൽ വാതകങ്ങളെ അനായാസമായും. അമർത്തുവാൻ സാധിക്കുമെന്ന് മനസിലാക്കാം.



ചിത്രം. 5.15. ദ്രാവകങ്ങളിലും വാതകങ്ങളിലും മർദ്ദനിന്റെ പ്രകാരം.

## കുടുതലായി അറിയാൻ

പാചകം ചെയ്ത ഭക്ഷണത്തിന്റെ ഗന്ധം. അത് ചുടായിരിക്കുന്നേം വേഗത്തിൽ വ്യാപിക്കുന്നു എന്തുകൊണ്ട്?

ഇവിടെ ആഹാരത്തിലുള്ള ഗന്ധമുണ്ടാക്കുന്ന കണ്ണികകൾ അന്തരീക്ഷത്തിലുള്ള വാതക കണ്ണികകളുമായി വേഗത്തിൽ കലരുകയും പാചക ശാലയിൽ നിന്നും വളരെ വേഗത്തിൽ പുറത്തേക്ക് വ്യാപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതെന്തുകൊണ്ടൊക്കെ തുടർന്നുണ്ടായി,

- (i) സത്രയുള്ള കണ്ണികകൾ അമവാ ഗന്ധമുണ്ടാക്കുന്ന വാതക തന്മാത്രകളും കുടാതെ വായുവും.
  - (ii) വാതക കണ്ണികകളുടെ അല്ലെങ്കിൽ തന്മാത്രകളുടെ അധിക വേഗത
  - (iii) അവയ്ക്കിടയിലുള്ള അധിക അകലം.
- ഇതുകാരണം ഒരു വസ്തുക്കളെയും ദ്രാവകങ്ങളെയും അപേക്ഷിച്ച് വാതകങ്ങൾ വളരെ വേഗത്തിൽ പ്രസരിക്കുന്നു.



വര ദ്രാവക, വാതക പദാർത്ഥങ്ങളുടെ ഗുണങ്ങൾ :

## പട്ടിക 5.1

ക്രമ നമ്പർ	വരം	ദ്രാവകം	വാതകം
1	നിർച്ചിത ആകൃതിയും വ്യാപ്തവുമുണ്ട്.	ഒരു നിർച്ചിത വ്യാപ്ത മുണ്ട്. എന്നാൽ നിർച്ചിത ആകൃതി ഇല്ല	ഒരു നിർച്ചിത ആകൃതിയോ നിർച്ചിത വ്യാപ്തമോ ഇല്ല
2	ഒഴുകാൻ കഴിയില്ല	ഉയർന്ന നിരപ്പിൽ നിന്നും താഴ്ന്ന നിരപ്പിലേക്ക് ഒഴുകാൻ കഴിയും.	എല്ലാ തിശകളിലും വളരെ എളുപ്പത്തിലും വേഗത്തിലും ഒഴുകാൻ കഴിയും.
3	തസ്മാതൈകൾക്കിടയിലുള്ള സ്ഥലം വളരെ കുറവാണ്.	തസ്മാതൈകൾക്കിടയിലുള്ള സ്ഥലം വര വസ്തുക്കളെ കാശ് കൂടുതലും. എന്നാൽ വാതകങ്ങളും കാശ് കുറവുമാണ്. (ഇടത്തരം.)	തസ്മാതൈകൾക്കിടയിലുള്ള സ്ഥലം അധികമാണ്.
4	തസ്മാതൈകൾക്കിടയിലുള്ള ആകർഷണവലം. (അന്തർ തസ്മാതൈ വലം) അധികമാണ്	തസ്മാതൈകൾക്കിടയിലുള്ള ആകർഷണവലം. (അന്തർത്തസ്മാതൈ വലം) കുറവുമാണ്	തസ്മാതൈകൾക്കിടയിലുള്ള ആകർഷണവലം. (അന്തർത്തസ്മാതൈ വലം) അവഗണിയ്ക്കേതെങ്കിലും കുറവുമാണ്
5	ഇവയെ അമർത്തി (ബെരുക്കി) ചെറുതാക്കാൻ സാധ്യമല്ല	ഇവയെ ചെറിയ അളവിൽ അമർത്തി ചെറുതാക്കാൻ സാധിക്കുന്നു.	ഇവയെ എളുപ്പത്തിൽ അമർത്തി ചെറുതാക്കാൻ അഭ്യന്തരം ബെരുക്കി (ബെരുക്കാൻ) സാധിക്കുന്നു.

## 5.4 വര ദ്രാവക വാതക പദാർത്ഥങ്ങളിൽ താപത്തിന്റെ പ്രഭാവം

നിങ്ങൾക്ക് ദ്രവ്യത്തിന്റെ അവസ്ഥ മാറ്റാൻ സാധിക്കുമോ? അതായത് വരത്തിൽ നിന്ന് ദ്രാവകം അല്ലെങ്കിൽ ദ്രാവകത്തിൽ നിന്ന് വാതകം. ദ്രവ്യത്തിനുമേൽ താപത്തിന്റെ പ്രഭാവം. മനസിലാക്കാവുന്നതിനായി ഇപ്പോൾ ഒരു പരീക്ഷണം നടത്താം.

### പ്രവൃത്തി 5.7

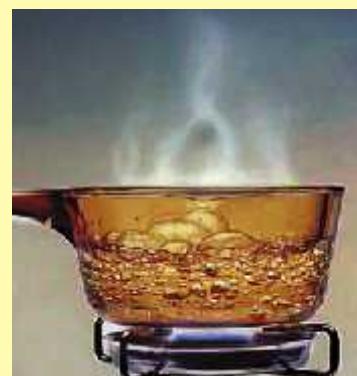
ഒരു പാത്രത്തിൽ എന്ന കഷണങ്ങൾ എടുത്ത്, പാത്രത്തിനെ ചുടാക്കുക. അപ്പോഴുണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കുക.



ഒന്ന് (വരം)



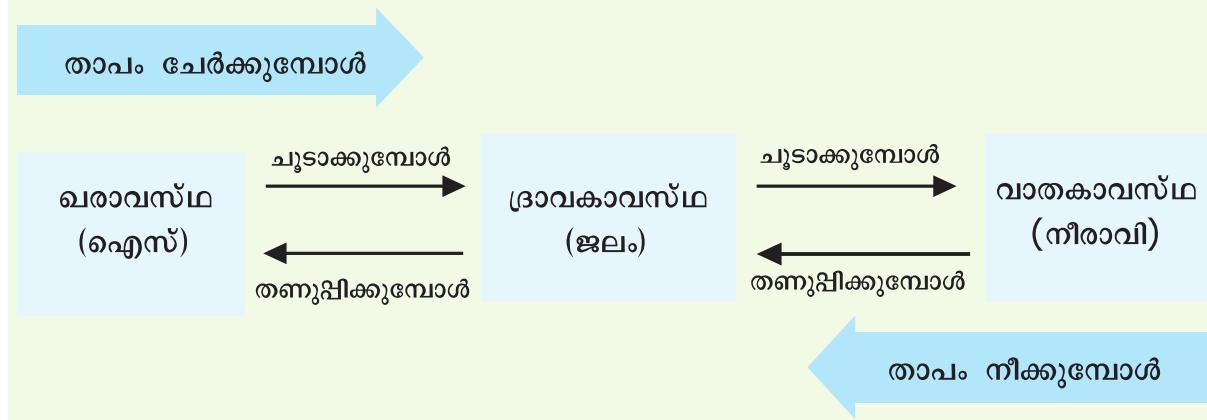
ജലം (ദ്രാവകം)



നീരാവി (വാതകം)

ചിത്രം. 5.16 ദ്രവ്യത്തിനുമേൽ താപത്തിന്റെ പ്രഭാവം

### ദ്രവ്യത്തിനുമേൽ താപത്തിന്റെ പ്രഭാവം



താപനിലമാറ്റുന്നോൾ ദ്രവ്യം ഒരു വസ്തുയിൽ നിന്നും മറ്റാരവസ്ഥയിലേക്ക് മാറും എന്ന് നമുക്ക് മനസിലാക്കാവുന്നതാണ്. ഉദാഹരണം തതിന് ഒരു പാത്രത്തിലുള്ള ശ്രേണിനെ (വരം) ചൂടാക്കുന്നോൾ അത് ജലമായി (ദ്രവം) മാറുന്നു. ജലത്തെ വീണ്ടും ചൂടാക്കുന്നോൾ അത് നീരാവിയായി (വാതകം) മാറുന്നു.

ജലത്തിന് ദ്രവ്യത്തിന്റെ മുന്നവസ്ഥക മുളും സ്ഥിരി ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നു.

- വരാവസ്ഥ, ഏസായി.
- ഭ്രാവകാവസ്ഥ, ജലമായി
- വാതകാവസ്ഥ, നീരാവിയായി

അവസ്ഥാ പരിവർത്തനം നടക്കുന്നോൾ ദ്രവ്യത്തിലെ കണ്ണികകൾക്ക് എന്ത് സംഭവിക്കുന്നു? ഈ അവസ്ഥാ പരിവർത്തനം നടക്കുന്നതെങ്ങനെ? ഈ വക ചോദ്യങ്ങൾക്കുള്ള ഉത്തരങ്ങൾ നമുക്ക് ആവശ്യമല്ലോ?

വര വസ്തുകളുടെ താപനില വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നോൾ അതിലെ കണ്ണികകളുടെ ഗതിക ഉള്ളജ്വാം (തന്മാത്രകളുടെ അണ്ണുകളുടെ) ചലനവിവരം വർദ്ധിക്കുന്നു. കണ്ണികകളുടെ ഗതിക ഉള്ളജ്ജം കൂടുന്നോൾ, അവ അധിക വേഗതയിൽ കമ്പനം ചെയ്യുന്നു. ചൂടാക്കുന്നോൾ നൽകിയ താപ ഉള്ളജ്ജം ഉപയോഗിച്ച് കണ്ണികകൾ അവയ്ക്കിടയിലുള്ള ആകർഷണ വലത്തെ അതിജീവിക്കുന്നു. തത്ത്വാദികൾ കണ്ണികകൾ അവയുടെ സ്ഥിരസ്ഥാന മുപ്പേക്ഷിച്ച് സ്വതന്ത്രമായി ചലിക്കാൻ തുടങ്ങുന്നു. ഒരു പ്രത്യേക അവസ്ഥയിലെത്തുന്നോൾ വരപാർത്ഥം ഉരുക്കി ഭ്രാവകാവസ്ഥ പ്രാപിക്കുന്നു.

ഉരുക്കി ഭ്രാവകാവസ്ഥയിലേക്ക് മാറുന്ന താപനിലയെ അതിന്റെ ദ്രവണാങ്കം എന്നുപറയുന്നു.

ജലത്തിന് നാം താപോർജ്ജം. നൽകുന്നോൾ ജലകണ്ണികകൾ (തന്മാത്രകൾ അണ്ണുകൾക്ക് അണ്ണുകൾ) കൂടുതൽവേഗതയിൽ ചലിക്കാൻ തുടങ്ങുന്നു. ഒരു പ്രത്യേക താപനിലയിൽ എത്തുന്നോൾ ജലകണ്ണികകൾക്ക് അവയ് കിടയിലുള്ള ആകർഷണ വലത്തെ അതിജീവിക്കാൻ ആവശ്യമായതു ഉള്ളജ്ജം. ലഭിക്കുന്നു ഈ താപനിലയിൽ ഭ്രാവകം. വാതകമായി മാറാൻ തുടങ്ങുന്നു. ഒരു ഭ്രാവകം തിള്ളുകാൻ തുടങ്ങുന്ന താപനിലയെ അതിന്റെ ക്രമാങ്കം എന്നുപറയുന്നു.

ഭ്രാവകത്തിലെ ഭൂരിഭാഗം കണ്ണികകളും വാതകാവസ്ഥയിലേക്ക് മാറാൻ ആവശ്യമായ ഉള്ളജ്ജം. ആർജ്ജിക്കുന്നു. ഈതിൽ നിന്നും താപം വ്യത്യാസപ്പെടുത്തിയാൽ ഒരു വസ്ഥ നിലുള്ള ദ്രവ്യത്തെ മറ്റാരവസ്ഥയിലേക്ക് മാറ്റാൻകഴിയും. എന്ന് നമുക്ക് അനുമാനിക്കാവുന്നതാണ്.

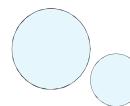
### ചിന്തിച്ച്

### ഉത്തരം പറയുക

ശീതകാലത്ത്

വെളിച്ചെല്ലാം

ഉറയുമോ ?





## പ്രവൃത്തി 5.8

ദ്രവ്യത്തിന്റെ വിവിധ അവസ്ഥകളെ തരം തിരിക്കാൻ മഹേഷിന് താല്പര്യമാണ്. താഴെയുള്ള വസ്തുകളെ അവയുടെ അവസ്ഥകൾക്കുസരിച്ച് തരംതിരിക്കാൻ നമുക്ക് മഹേഷിനെ സഹായിക്കാമോ? അനുഭ്യോജ്യമായ വസ്തുകളെ താഴെ തന്നിട്ടുള്ള പട്ടിക 9.2 തോബേഫീടുത്തുക.



കല്ല്

ചാന്ദ്രാണിത്തിരിയിൽ  
നിന്നുംവരുന്ന പുക

ജലം



പെട്രോൾ

സിലിണ്ടറിനുള്ളിലെ  
ഓക്സിജൻ

ഇരുന്നുംഡാഡാ



തേൻ



ഐസ് കഷണങ്ങൾ



പാൽ



ബലുണ്ണ്

## പട്ടിക 5.2

വരം	ദ്രവകം	വാതകം

## പ്രവൃത്തി 5.9

എല്ലാ വരവസ്തുകളും ഒരേ താപനിലയിലാണോ അവയുടെ അവസ്ഥ മാറുന്നത് എന്ന് പരീക്ഷിക്കാൻ

ഐസ്, വെള്ള, മെഴുക് എന്നിവ എടുക്കുക.

ഒരു പാത്രത്തിൽ ഐസിട്ടുക. ഐസ് പുർണ്ണമായും അലിഞ്ഞ് ജലമാകുന്നത് വരെ അതിനെ ചൂടാക്കുക. താപമാപിനി ഉപയോഗിച്ച് ഐസിന് അവസ്ഥാ മാറ്റം സംഭവിക്കുന്ന താപനില രേഖപ്പെടുത്തുക.

വെള്ളയും മെഴുകും ഉപയോഗിച്ച് ഇതെ പ്രക്രിയ ആവർത്തിക്കുക.

താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള പട്ടികയിലുള്ള വരവപാർത്ഥങ്ങൾ വരാവസ്ഥയിൽ നിന്നും ഭാവകാവസ്ഥ പ്രാപിക്കുന്ന താപനില രേഖപ്പെടുത്തുക.

## പട്ടിക 5.3

ക്രമ നമ്പർ	വരങ്ങൾ	താപനില ( $^{\circ}\text{C}$ )
1.	ഐസ്	
2.	വെള്ള	
3.	മെഴുക്	

### മുല്യനിർണ്ണയം

1. രവിഞ്ചയ്‌ക്ക് വളരെ പരിചിതമായ വസ്തുകൾ താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു വരു, ഭ്രാവകം, വാതകം എന്നിങ്ങനെന്ന് അവയെ തരം തിരിക്കാൻ അവളേ സഹായിക്കുക. ഇഷ്ടികകൾ, മണ്ണം, പാൽ, വെളിച്ചെള്ള്, വായു, പുസ്തകം, മേശ, ഓക്സിജൻ, കാർബൺ ദിയേ ഓക്സൈഡും അക്സൈഡും അക്സൈഡും.
2. താഴെയുള്ള നിരീക്ഷണങ്ങൾക്കുള്ള കാരണം നൽകുക.
  - കുറേയധികം മീറ്റർ അകലെയിരുന്നാലും നമുക്ക് മുല്ലപ്പുവിൻ്റെ സുഗന്ധം അറിയാൻ കഴിയുന്നു.
  - ജലത്തിൽ ഒരു നൂളും ഉപ്പും ലയിപ്പിച്ചാലും ജലവിതാനം മാറുന്നില്ല.
3. വാതകങ്ങളെ അമർത്ഥി വളരെ ചെറിയ വ്യാപ്തത്തിലാക്കാൻ സാധിക്കും എന്നാൽ വരപദാർത്ഥങ്ങളിൽ ഇപ്പോൾ സാധിക്കുന്നില്ല. എന്തുകൊണ്ടാണെന്ന് നിങ്ങൾക്ക് വിശദികരിക്കാമോ ?
4. ചേരുപ്പടി ചേർക്കുക :
 

a) ഭ്രാവകത്തെ ചുടാക്കുന്നോൾ	- ഭ്രാവകം
b) വരു.	- എളുപ്പത്തിൽ അമർത്ഥി ചെറുതാക്കാം
c) അണ്ണക്കളും തൻമാത്രകളും.	- ബാഷ്പമായി മാറുന്നു
d) പാൽ	- ഒഴുകാൻ കഴിയില്ല
e) വാതകം.	- ഭ്രവ്യത്തിൻ്റെ മൗലിക ഘടകം
5. ബ്രാക്കറ്റിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ നിന്നും ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.
  - ഭ്രവ്യത്തിൻ്റെ മുന്നവസ്ഥകളിലും സ്ഥിതി ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കുന്ന ഒരു വസ്തുവാണ് \_\_\_\_\_ (ജലം, കല്ല്, കണ്ണാടി)
  - തൻമാത്രകൾക്കിടയിലുള്ള അകലം അവഗണിക്കുന്നതു തരത്തിലുള്ള ഭ്രവ്യമാണ് \_\_\_\_\_ (വരു, ഭ്രാവകം, വാതകം)
  - 1 നാനോ മീറ്ററിനു തുല്യമാണ് \_\_\_\_\_ ( $10^{-10} \text{m}$ ,  $10^{-9} \text{m}$ ,  $10^{-12} \text{m}$ )
6. വിട്ടുപോയ ഭാഗം പുരിപ്പിക്കുക :
  - വാതകത്തിലെ കണ്ണികകൾക്കിടയിലുള്ള ആകർഷണവലം വരപദാർത്ഥത്തിലുള്ളതിനെക്കാൾ \_\_\_\_\_ (കുറവാണ് / കുടുതലാണ്)
  - \_\_\_\_\_ (വരു / ഭ്രാവക) അവസ്ഥയ്ക്ക് ഒരു നിശ്ചിത വ്യാപ്തമുണ്ട്. എന്നാൽ നിശ്ചിത ആകൃതി ഇല്ല.
7. കൂടയിൽ നിന്നും പാൽ വാങ്ങാൻ മോഹൻ സെക്കിളിൽ പോയി. സെക്കിൾ ട്യൂബിൽ കാറ്റ് വളരെ കുറവാണെന്ന് കണ്ണ് അയാൾ കാറ്റുകയ്ക്കാനായി സെക്കിൾ കൂടയിലേക്ക് പോയി. സെക്കിൾ മെക്കാനിക്ക് സമർദ്ദക പവ്പ് (Compressor Pump) ഉപയോഗിച്ച് സെക്കിൾ ട്യൂബിൽ കാറ്റ് നിറച്ചു “എങ്ങനെയാണ് സമർദ്ദകം പ്രവർത്തിക്കുന്നത്”? മോഹൻ ഒരു സംശയം ഉത്തരം കണ്ടെത്തുന്നതിന് മോഹന സഹായിക്കുക.



8. ഉള്ളശ്ശമാവ് വ്യത്യാസപ്പെടുത്തിയാൽ ഫ്രൈം ഒരവസ്തുമയിൽ നിന്ന് മറ്റാനീലേയ്ക്ക് മാറും എന്ന പ്രകിയ നിങ്ങൾക്ക് കാണാവുന്നതാണ് A, B, C, D പ്രകിയകളുടെ പേരെഴുതുക.



9. വരവസ്തുകളെ അമർത്തി ചെറുതാക്കാൻ സാധ്യമല്ല - ന്യോഞ്ചും ഒരു വരപദാർത്ഥമാണ്. എന്നാൽ അതിനെ അമർത്തി ചെറുതാക്കാൻ സാധിക്കുന്നു എന്തുകൊണ്ടാണെന്ന് നിങ്ങൾക്ക് വിശദികരിക്കാമോ?

### പ്രോജക്ട്

വ്യത്യസ്ത തരത്തിലുള്ള അന്വോ ആരോ ഉപയോഗിച്ച 1 ലിറ്റർ വാട്ടിലുകൾ ശേഖരിക്കുക. ഒരു ബക്കറ്റ് ജലം എടുക്കുക. ഓരോ വോട്ടിലിലും മുഴുവനായും ജലം നിറയ്ക്കുക. നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ താഴെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകുക.



a) വ്യാപ്തം ഒരേപോലെയാണോ ഇതിനുന്നത് ?

b) ദ്രാവകത്തിന്റെ ആകൃതി ഒരേ പോലെയാണോ ഇതിനുന്നത് ?

### കുടുതൽ വിശദാംശങ്ങൾക്കായി

#### പുസ്തകങ്ങൾ

1. Chemistry matters – Richard Hari, Oxford University press, New Delhi
2. Introductory Chemistry - M Katyal, Oxford University press, New Delhi

#### വൈബ്സൈറ്റുകൾ

[http://chemistry.about.com/od/everyday\\_chemistry.in.everyday-life.htm](http://chemistry.about.com/od/everyday_chemistry.in.everyday-life.htm)

<http://www.classzone.com/books/earth-science/terc/content/visualizations>

<http://chemistry.about.com/library/btacid.quiz.htm>

ശാസ്ത്രീയ പ്രാധാന്യമുള്ള സന്ദർഭങ്ങളേ സ്ഥലങ്ങൾ :

ബിൽഡിംഗ് ശഹരത്തിനീക്ഷണശാല, റിംഗി, ചെരേന.



ചിത്രം 6.1.

അരുണും അവൻറെ അച്ചനും ചേർന്ന് അവർ വാങ്ങാൻ പോകുന്ന പുരയിടം പോയി കണ്ണു സ്ഥലത്തിന്റെ അളവ് ചതുരശ്ര അടിയിൽ പുരയിടത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥൻ നൽകി. അരുണിന്റെ അച്ചൻ ഉടമസ്ഥനോട് നിലത്തിന്റെ അളവ് ചതുരശ്ര മീറ്ററിൽ ആവശ്യപ്പെട്ടു. നീളം മീറ്ററിലാണ് അളക്കുന്നതെന്ന് അരുണിന് അറിയാം. ചതുരശ്ര മീറ്റർ, ചതുരശ്ര അടി എന്നീ വാക്കുകൾ കേട്ട് അവൻ കുഴപ്പിത്തിലായി. ഇവയെ പറി മനസ്സിലാക്കാൻ നമുക്ക് അവനെ സഹായിക്കാം.

പ്രതലത്തിനെ അളക്കുന്ന അളവാണ് വിസ്തീർണ്ണം. എത്രതേനാളും സമയം പ്രതലം ഉൾക്കൊള്ളുന്നു എന്നതാണ് വിസ്തീർണ്ണം. ഒരു നിലത്തിന്റെ വിസ്തീർണ്ണം ലഘിക്കുന്നത് അതിന്റെ നീളത്തിനെയും, വീതിയെയും ഗുണിക്കുന്നോഴാണ്.

ഭൗതിക അളവായ - നീളത്തിൽനിന്നാണ് അത് വ്യൂദ്ധപ്പെടുന്ന അളവായാണ് അറിയപ്പെടുന്നത്.

വ്യാപ്തവും സാദ്ധയയും വ്യൂദ്ധപ്പെടുന്ന അളവുകൾക്ക് ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.

$1\text{m}$  വശമുള്ള സമചതുരം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന വിസ്തീർണ്ണമാണ് ഒരു ചതുരശ്ര മീറ്റർ.

$$\text{വിസ്തീർണ്ണം} = \text{നീളം} \times \text{നീളം}$$

വിസ്തീർണ്ണത്തിന്റെ മാത്ര

$$\text{മീറ്റർ} \times \text{മീറ്റർ} = (\text{മീറ്റർ})^2. \quad \text{ഇത്} \\ \text{വായിക്കുന്നത്} \quad \text{ചതുരശ്രമീറ്റർ} \quad \text{എന്നും} \\ \text{എഴുതുന്നത്} \text{ } \text{m}^2 \text{ } \text{എന്നും} \text{ } \text{ആണ്.}$$



## 6.1. വ്യൂദ്ധപ്പെടുന്ന അളവുകൾ

അടിസ്ഥാന ഭൗതിക അളവുകളായ നീളം, ഭൈയമാനം, കുടാതെ സമയം, എന്നിവയുടെ ഗുണന ഫലങ്ങളെയോ ഹരണപലങ്ങളെയോ കിട്ടുന്ന അളവുകളെ വ്യൂദ്ധപ്പെടുന്ന അളവുകൾ എന്ന് പറയുന്നു.

വിസ്തീർണ്ണം ലഭിക്കുന്നത് അടിസ്ഥാന

ഒരു പ്രതലത്തിന്റെ വിസ്തീർണ്ണം  $10\text{m}^2$  എന്നതിന്റെ അർത്ഥം ഓരോ വശവും  $1\text{m}$  ഉള്ള പത്ത് സമചതുരങ്ങൾക്ക് സമാനമാണ്.

വിതി, ഉയരം, ആഴം, ദൂരം, ഘടനം, വ്യാസാർഥം, വ്യാസം, എന്നിവയെല്ലാം നീളത്തിന്റെ മറ്റു പല അളവുകളാകുന്നു.

## അളക്കുന്നതിനുള്ള മറ്റ് മാത്രകൾ

ക്രമ നമ്പർ	നീളത്തിൻറെ മാത്രകൾ	വിസ്തീർണ്ണത്തിൻറെ മാത്രകൾ
1.	സെൻസി മീറ്റർ (cm)	ചതുരശ്ര സെൻസി മീറ്റർ ( $\text{cm}^2$ )
2.	മില്ലി മീറ്റർ (mm)	ചതുരശ്ര മില്ലി മീറ്റർ ( $\text{mm}^2$ )
3.	അടി (ft)	ചതുരശ്ര അടി ( $\text{ft}^2$ )

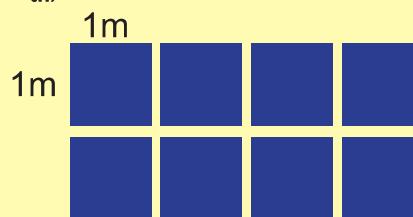
കൂഷി നിലത്തിൻറെ വിസ്തീർണ്ണം അളക്കുന്നത് ഏകദിനിലും ഹൈക്കറ്റിലുമാണ്

$$1 \text{ ഏക്കർ} = 4000 \text{ } \text{m}^2 = 100 \text{ സെൻസർ}$$

$$1 \text{ ഹൈക്കർ} = 2.47 \text{ ഏക്കർ}$$

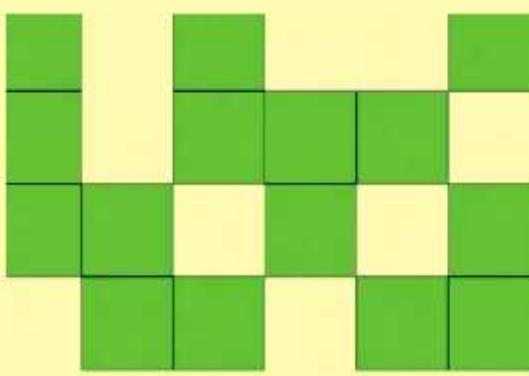
## പ്രവൃത്തി 6.1

താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള ചിത്രത്തിൻറെ വിസ്തീർണ്ണം നമുക്ക് കണ്ണുപിടിക്കാം.



## പ്രവൃത്തി 6.2

താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള ചിത്രത്തിലെ (നിറമുള്ള ഭാഗത്തിൻറെ) വിസ്തീർണ്ണം  $\text{cm}^2$  ലും  $\text{mm}^2$  ലും നമുക്ക് കണ്ണുപിടിക്കാം. ഓരോ ചെറിയ സമ ചതുരത്തിൻറെയും വരും  $1\text{cm}$  ആകുന്നു.



## പ്രവൃത്തി 6.3

നിയൂജീവിതത്തിൽ നാം കാണുന്ന വസ്തുകളുടെ വിസ്തീർണ്ണം. അളക്കുന്ന തിനുള്ള അനുയോജ്യമായ മാത്രകളുടെ പേര് എഴുതുക. [ $\text{mm}^2$ ,  $\text{cm}^2$ ,  $\text{m}^2$ ,  $\text{ft}^2$ , എക്കർ].

ക്രമ നമ്പർ	പ്രതലം	വിസ്തീർണ്ണ തിന്റെ മാത്ര
1	അമ്പ്യാപകൻറെ മേശപ്പീറ്റ്.	
2	ബ്ലാക്ക്ബോർഡ്	
3	സയൻസ് ഫ്ലാറ്റക്സ്	
4	അളവുകോൽ	
5	മായ് കുന്ന റബ്ബർ	
6	ക്ലാസ് മുൻ	
7	കളി സ്റ്റെല്ലാ	
8	കൂഷി നിലം	

## കുടുതലായി അറിയാൻ

മീറ്റർ എന്നത് അടിയെക്കാൾ നിളമുള്ളതാണ്. എത്ര അടിയാണ് ഒരു മീറ്റർ എന്ന നിങ്ങൾക്കറിയാമോ?

$$1 \text{ മീറ്റർ} = 3.28 \text{ അടി}$$

$$\text{അതായത്, } 1 \text{ m}^2 = 10.76 \text{ ft}^2$$

## സ്വയം പരിശോധന

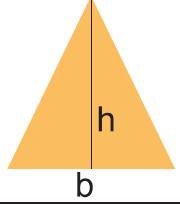
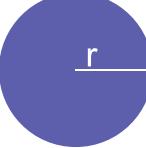
$$1\text{cm}^2 = \text{_____ mm}^2$$

$$1 \text{ m}^2 = \text{_____ cm}^2$$

## ജാർമ്മിക്കാൻ

വിസ്തീർണ്ണം ചതുരശ്രമീറ്ററിലാണ് കൊടുക്കുന്നുവെങ്കിലും എല്ലായ്പ്പോഴും പ്രതലം ചതുരശ്ര രൂപത്തിലാക്കണമെന്നില്ല.

പ്രതലങ്ങൾ എപ്പോഴും ദീർഘചതുരമോ അല്ലെങ്കിൽ സമചതുരമോ ആകണമെന്നില്ല. അതായത് ഒരു നിശ്ചിത ജാമിതീയ രൂപമുള്ള കുറെ വസ്തുകളുടെ വിസ്തീർണ്ണം. കണക്കാക്കുന്നതിന് താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള സുത്രവാക്യങ്ങൾ നം. ഉപയോഗിക്കുന്നു.

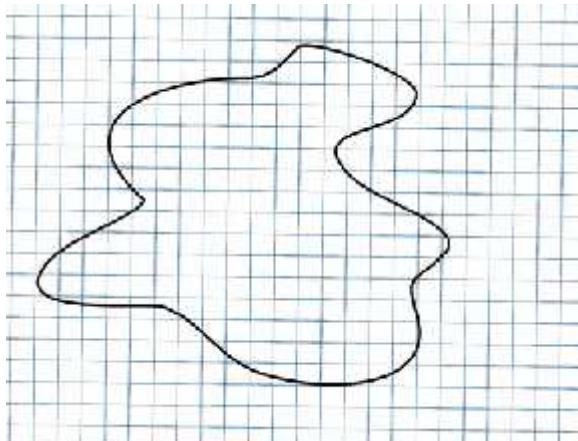
ക്രമ നമ്പർ	രൂപം	ചിത്രം	വിസ്തീർണ്ണം	സുത്രം
1.	ചതുരം.		നീളം $\times$ നീളം	$l^2$
2.	ദീർഘചതുരം.	b	നീളം $\times$ വിതി	$l \times b$
3.	ത്രികോണം.		$\frac{1}{2} \times \text{ആധാരം} \times \text{ഉയരം}$	$\frac{1}{2} \times b \times h$
4.	വൃത്തം.		$\pi \times \text{ആരം} \times \text{ആരം}$	$\pi r^2$ $\pi = \frac{22}{7} \text{ or } 3.14$

#### പ്രവൃത്തി 6.4

- ഒരു ആലോവന കലാസ് എടുത്ത് അതിൽ ഏതെങ്കിലും വലിപ്പത്തിലുള്ള ഒരു ചതുരം വരയ്ക്കുക. എനിക്ക് അതിൻറെ വിസ്തീർണ്ണത്തെ മില്ലി മീറ്ററിലും ( $mm^2$ ) സെൻറി മീറ്ററിലും ( $cm^2$ ) ലും കാണുക.
- ഒരു ദീർഘചതുരം വരച്ച് ഇത് പ്രവർത്തിയെ വിണ്ടും ആവർത്തിക്കുക.
- ലഭിച്ച ഉത്തരത്തെ സുത്രം ഉപയോഗിച്ച് പരിശോധിക്കുക

ക്രമരഹിതമായ വസ്തുകളുടെ (അതായത്) ജാമിതീയ രൂപമില്ലാത്ത വസ്തുകളുടെ വിസ്തീർണ്ണം. കാണുന്ന രീതി നമുക്ക് ശ്രമിക്കാം.

അവയുടെ വിസ്തീർണ്ണം കാണാൻ നമുക്ക് ഒരു ആലോവന കലാസ് ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്.



ചിത്രം 6.2.



## അളവുകൾ

### പ്രവൃത്തി 6.5

നമുക്ക് ഉടൻ കണ്ണാടി അല്ലെങ്കിൽ ഉടൻ തരം ഓട്ടോമോബൈലുകളും ക്രമരഹിതമായ ആകൃതിയുള്ള ഒരു വസ്തുവിനെ എടുത്ത് അവയുടെ വിസ്തീർണ്ണം അളക്കാം.

താഴെ പറയുന്ന വഴികൾ പിന്തുടരുക:

- 1) വസ്തുവിനെ ഒരു ആലോവന കടലാസിൽ വയ്ക്കുക. അതിനെന്റെ രൂപരേഖ വരയ്ക്കുക. (ചിത്രം 6.2 തുള്ളുപ്പോലെ).
- 2) രൂപരേഖയ്ക്കുള്ളിലുള്ള ചെറിയ സമചതുരങ്ങളുടെ എണ്ണം. കാണുക. അര ചതുരത്തിൽ കൂടുതൽ ഭാഗം അതിർത്തിക്കുള്ളിലാണെങ്കിൽ ഒന്ന് എന്ന് കരുതുക. അല്ലെങ്കിൽ ഉൾപ്പെടുത്തരുത്.
- 3) ആലോവന കടലാസിൽ ഉള്ള ഓരോ ചെറിയ സമചതുരത്തിനെന്റെ വശവും  $1\text{mm}$  അല്ലെങ്കിൽ വിസ്തീർണ്ണം  $1\text{mm}^2$  ഉം ആശീർവ്വദിക്കുക.
- 4) ക്രമരഹിതമായ ആകൃതിയുള്ള വസ്തു വിശദിപ്പിക്കുന്നതിനു സമചതുരങ്ങളുടെ എണ്ണം  $\times 1\text{ mm}^2$

$$\left. \begin{array}{l} \text{ക്രമരഹിതമായ ആകൃതിയുള്ള} \\ \text{വസ്തുവിനെ വിസ്തീർണ്ണം} \end{array} \right\} = \dots\dots\text{mm}^2 \\ \left. \begin{array}{l} \\ \\ \\ \end{array} \right\} = \dots\dots\text{cm}^2$$

മോൾഡിംഗ്

### പരിക്ഷണം

- 1) മേൽപ്പറഞ്ഞ രീതി ആവർത്തിച്ച് ഒരു ഇലയുടെ വിസ്തീർണ്ണം കണക്കുപിടിക്കുക.
- 2) ഒരു ചതുരശ്ര മീറ്റർ വിസ്തീർണ്ണം മുള്ളു സമചതുരത്തെ ഒരു ചതുര അടി വിസ്തീർണ്ണമുള്ള സമചതുരത്തെ വരച്ച് അവയുടെ

### വ്യാപ്തം

കുമാൻഡൻ കൂട്ടം ഒരു ചെറിയ വിട്ടിലാം താമസം. അവരുടെ വസ്ത്രങ്ങൾ വയ്ക്കുന്നതിന് അലമാരയില്ല കുമാർ അവന്റെ അച്ചരണോട് ഒരു അലമാര വാങ്ങാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. അലമാര കുറരു സ്ഥലം ഉൾക്കൊള്ളുമെന്നതിനാൽ അവന്റെ അച്ചരൻ അൽ വാങ്ങാൻ കൂട്ടാക്കിയില്ല.

ഒരു വസ്തു ഉൾക്കൊള്ളുന്ന സ്ഥലത്തിനെ അതിനെ വ്യാപ്തം എന്നുപറയുന്നു.

### പ്രവൃത്തി 6.6

വസ്തുക്കളുടെ വലിപ്പത്തെയും വ്യാപ്തത്തെയും കൂറിച്ചുള്ള ഒരു അവദ്ധാധിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി താഴെയുള്ള ചിത്രങ്ങളെ നമുക്ക് നിരിക്ഷിക്കാമോ?



ബൈക്കിൾ



ആളാ



പെൻ



മോട്ടോർ ബൈക്കിൾ

### ചിന്തിക്കുക

(a) ഒരു പഴം

(b) ഉള്ളം കൈ

ഇവയുടെ പ്രതല വിസ്തീർണ്ണം എങ്ങനെയാണ് നിങ്ങൾ കാണുന്നത്?



ഒവല്ല്

കോസര്



ബസ്

വസ്തുകളുടെ വലിപ്പത്തിന്റെ ആരോഹണ ക്രമത്തിൽ അവയുടെ പേര് എഴുതുക. നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണത്തിൽ നിന്ന് താഴെ പറയുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകുക.

- 1) വലിപ്പത്തിൽ ഏത് വസ്തുവാണ് ഏറ്റവും ചെറിയതും ഏതാണ് ഏറ്റവും വലുതു്?
- 2) ഏത് വസ്തുവാണ് കുറഞ്ഞ സ്ഥലം ഉൾക്കൊള്ളുന്നത് കൂടാതെ ഏത് വസ്തുവാണ് അധികം സ്ഥലം ഉൾക്കൊള്ളുന്നത് ?
- 3) മുകളിൽ പറഞ്ഞതിൽ നിന്നും ഏതാണ് നിങ്ങൾ അനുമാനിക്കുന്നത്?

[ ചെറിയ വലിപ്പമുള്ള വസ്തുകൾ കുറഞ്ഞ വ്യാപ്തത്തെയും വലിയ വലിപ്പമുള്ള വസ്തുകൾ അധിക വ്യാപ്തത്തെയും ഉൾക്കൊള്ളുന്നു ]

നിയതമായ ആകൃതിയുള്ള വസ്തുകളുടെ വ്യാപ്തം നമുക്ക് കണക്കാക്കാമോ ?

നിയതമായ ആകൃതിയുള്ള വസ്തുകളുടെ വ്യാപ്തം കാണുന്നത് ആധാര വിസ്തീർണ്ണത്തെ അവയുടെ ഉയരം കൊണ്ട് ഗുണിച്ചിട്ടാണ്.

**വ്യാപ്തം = ആധാര വിസ്തീർണ്ണം × ഉയരം**

വ്യാപ്തം അളക്കുന്ന മാത്ര ഏതാണെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കുമോ?

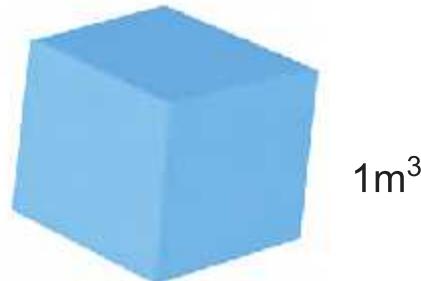
അതായത്  $m^2 \times m = m^3$  ഈത് ഘനമീറ്ററാണെന്ന് അറിയപ്പെടുന്നു.

അളക്കുന്ന മാത്രക്കെഴു ആശയിച്ച് വ്യപ്തത്തെ വ്യത്യസ്ത മാത്രകളിലും സൂചിപ്പിക്കാറുണ്ട്.

നീളത്തിൻറെ മാത്ര	വ്യാപ്തത്തിൻറെ മാത്ര
മില്ലി മീറ്റർ (mm)	ഘടന മില്ലിമീറ്റർ ( $\text{mm}^3$ )
സെൻറി മീറ്റർ (cm)	ഘടന സെൻറിമീറ്റർ ( $\text{cm}^3$ )

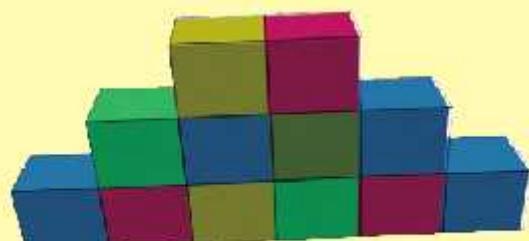
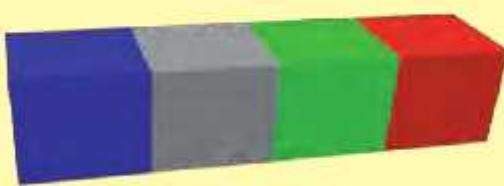
ഒരു വസ്തുവിൻറെ വ്യാപ്തം  $10\text{m}^3$  ആകുന്നു. അതായത് ഈ ഒരു വസ്തു  $1\text{m}$  ഉള്ള  $10$  ഘടനചതുരത്തിന് സമമാകുന്നു.

ഒരു ഘടനമീറ്റർ എന്നത്  $1\text{m}$  വശമുള്ള ഒരു ഘടന ചതുരത്തിൻറെ വ്യാപ്തമാകുന്നു.



### പ്രവൃത്തി 6.7

താഴെ കാണുന്ന വസ്തുകളുടെ വ്യാപ്തം നമുക്ക് കണക്കേക്കാം :  
ഓരോ ചെറിയ ഘടനചതുരത്തിൻറെ വശങ്ങളുടെ നീളം  $1\text{cm}$  ആകുന്നു.



### പ്രവൃത്തി 6.8

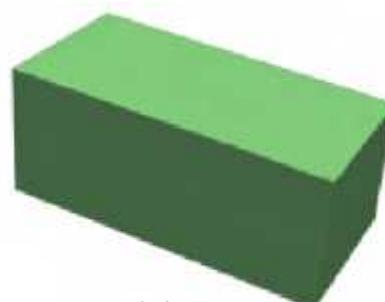


- കൊടുത്തിട്ടുള്ള ചിത്രത്തിൽ എത്ര ചെറിയ ഘടനചതുരങ്ങൾ ചേർന്നാണ് വലിയ ഘടനചതുര മുണ്ടായിരിക്കുന്നത് ?
- ഓരോ ചെറിയ ഘടനചതുര ത്തിൻറെയും ഒരു വശത്തിൻറെ നീളം  $1\text{cm}$  ആണെങ്കിൽ, വലിയ ഘടനചതുരത്തിൻറെ അകെ വ്യാപ്തം കാണുക.

ഈതുവരെ പ്രതിപാദിച്ച ആശയങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള രൂപങ്ങളുടെ പേരെഴുതി അവയുടെ വ്യാപ്തം കാണാനുള്ള സൂത്രങ്ങൾ എഴുതാൻ ശ്രമിക്കുക.



(a)



(b)



(c)



ചിത്രം 6.3

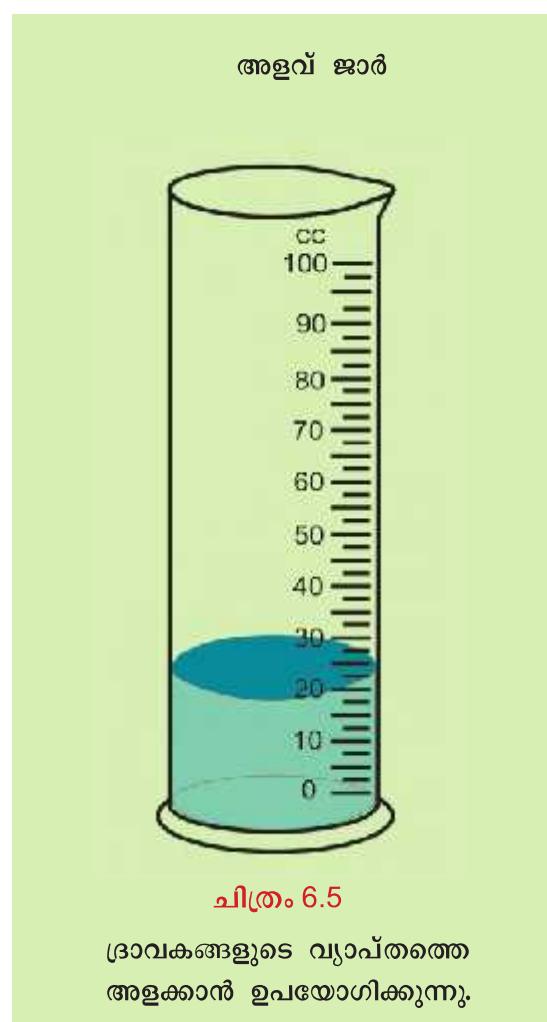
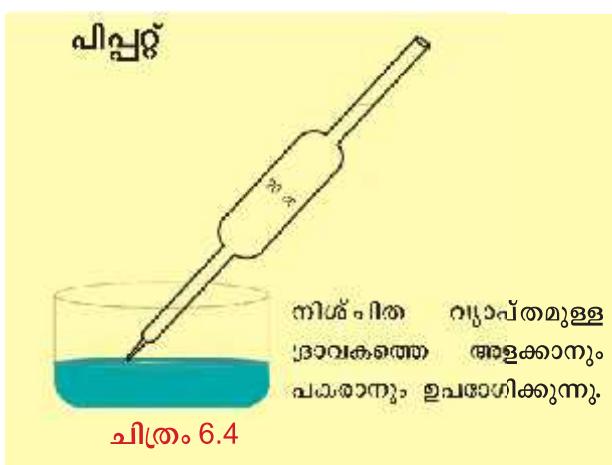
നിങ്ങളുടെ അമ്മ പാൽക്കാരൻിൽ നിന്ന് പാൽ വാങ്ങാൻ നിങ്ങളോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നു. പാൽക്കാരൻിൽ നിന്നും നിങൾ പാൽ വാങ്ങുവോൾ അദ്ദേഹം ലിറ്ററിലാണ് പാൽ തരുന്നത്. (അതായത്) ദ്രാവകത്തിനെ വ്യാപ്തം അളുക്കുന്നത് ലിറ്ററിലാണ്.

**1 ലിറ്റർ എന്നതിനെന്റെ അർത്ഥമെന്താണ്?**

**1ലിറ്റർ =  $1000 \text{ cm}^3$**

രണ്ടു ഘനസെൻസി മീറ്റർ എന്നത് 1മില്ലിലിറ്റർ എന്നും അറിയപ്പെടുന്നു. അതിനെ ml എന്ന് എഴുതുന്നു.

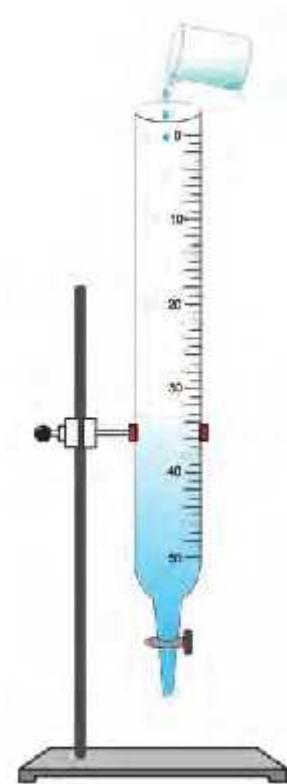
ദ്രാവകങ്ങളുടെ വ്യാപ്തം അളുക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന അളവ് പാത്രങ്ങൾ എത്രൊക്കെയാണ് ?



ഒരു സ്ക്രീം

## 6 ഉള്ളജ്ഞത്വത്തോ

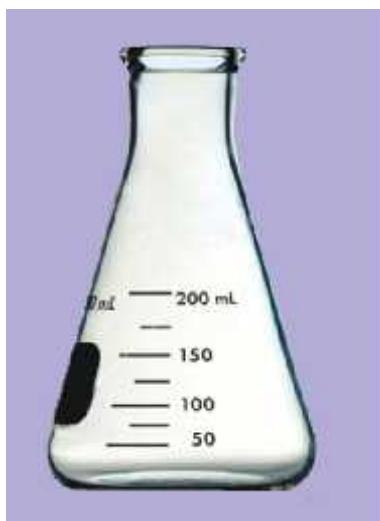
### ബ്യൂറ്റ്



ചിത്രം 6.6

ഇതിലുടെ നിശ്ചിത വ്യാപ്തത്തിൽ ചെറിയ അളവിൽ പ്രാവകങ്ങൾ ഒഴുകുന്നു.

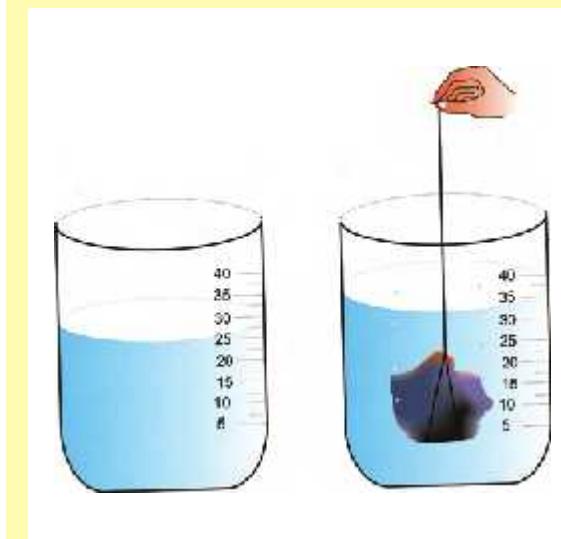
### അളവ് ഫ്ലാസ്ക്



ചിത്രം 6.7

നിശ്ചിത വ്യാപ്തം എടുക്കാനായി രൂപകൽപ്പന ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

### പ്രവൃത്തി 6.9



ഒരു അളവ് ജാർ ഉപയോഗിച്ച് ഒരു കല്ലിൻറെ വ്യാപ്തം നമുക്ക് കണക്കാക്കാം. താഴെ പറയുന്ന വഴികൾ പിന്തുടരുക

- 1) അളവു ജാറിൽ ഒരു നിശ്ചിത നിർദ്ദിഷ്ടവരെ ജലം ഒഴിക്കുക.
- 2) ജലത്തിൻറെ ആരംഭ നിർദ്ദിഷ്ട കുറിക്കുക.
- 3) കല്ലിനെ ഒരു നൂല് ഉപയോഗിച്ച് വന്നിക്കുക.
- 4) വശങ്ങളിൽ തൊടാതെ കല്ലിനെ ജലത്തിൽ മുഴുവനായി താഴ്ത്തുക.
- 5) ഇപ്പോഴുള്ള ജല നിർദ്ദിഷ്ട കുറിക്കുക.
- 6) അവസാന ആരംഭ നിലകളുടെ വ്യത്യാസം കല്ലിൻറെ വ്യാപ്തത്തെ തരുന്നു.

### കുടുതലായറിയാൻ

അണക്കെട്ടിലുള്ള അല്ലെങ്കിൽ ജലസംഭരണിയിലെ ജലത്തിൻറെ വ്യാപ്തത്തെ എങ്ങനെയാണ് കണക്കാക്കുന്നത് ?

ആയിരം മില്യൺ ലഘു അടി (tMc).

സാന്ദ്രത

സ്പോൺ ഷീറ്റ്



രാധ

ഹരുവ് പട്ട



സീത

ചിത്രം 6.8

ചിത്രങ്ങളെ കന്ന് നോക്കു. ആരാൺ സന്ദേശവൽക്കരിക്കുന്നതിനും അവയുടെ തലയിലെ ഭാരം (സ്പോൺ ഷീറ്റ്) അല്ലെങ്കിൽ ഹരുവ് (പട്ട) എന്നമുള്ളതായതിനാൽ തീർച്ചയായും സീത സന്ദേശവൽക്കരിക്കുന്നതിലും എന്നാൽ രാധ സന്ദേശവൽക്കരിക്കുന്നതിലും അവയുടെ തലയിലെ ഭാരം (സ്പോൺ ഷീറ്റ്) അല്ലെങ്കിൽ ഹരുവ് (പട്ട) എന്നമുള്ളതാണ്.

ഒരു വസ്തുവിന്റെ ഭാരമില്ലായ്മ അല്ലെങ്കിൽ ഭാരക്കുടുതലിന് കാരണം അതിന്റെ സാന്ദ്രതയാണ്. കുടുതൽ ശ്രദ്ധമാണ് ഒരേ പോലുള്ള വ്യാപ്തത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുകയാണെങ്കിൽ അതിന്റെ സാന്ദ്രത കുടുതലായിരിക്കും. അതിനാൽ ഒരേ വലിപ്പത്തിലുള്ള ഹരുവ് പട്ടിൽ സ്പോൺവിനെക്കാൾ കുടുതൽ ശ്രദ്ധമാണ്. അതുകൊണ്ട് ഹരുവിന്റെ സാന്ദ്രത കുടുതലാണ്.

സാന്ദ്രത എന്നത് പദാർത്ഥത്തിന്റെ ഒരു മാത്ര വ്യാപ്തത്തിലുള്ള ശ്രദ്ധമാനമാകുന്നു.   
സാന്ദ്രത =  $\frac{\text{ശ്രദ്ധമാന}}{\text{വ്യാപ്ത}}.$

സാന്ദ്രതയുടെ SI മാത്ര  $\text{kg}/\text{m}^3$ .

### പ്രവൃത്തി 6.10

ങ്ങരേവലിപ്പത്തിലുള്ളതും ഗ്രോളാക്കൂതിയുള്ളതും എന്നാൽ വ്യത്യസ്ത വസ്തുകൾ കൊണ്ട് നിർമ്മിച്ചിട്ടുള്ളതുമായ കോർക്ക് (ക്രിക്കറ്റ് ബാൾ), ഹരുവ് (ഷോട്ട്‌പൂട്ട്) കൂടാതെ റബ്ബർ (ബാൾസിൽ ബാൾ) പന്തുകൾ അവയെ ഓരോനും പ്രത്യേകം പ്രത്യേകമായി നിജീ ഔദ്യോഗിക കൈയ്യിൽ പിടിക്കുക. അവയുടെ ശ്രദ്ധമാനത്തിന്റെ അവരോഹണ ക്രമത്തിൽ അവയെ ക്രമീകരിക്കുക.

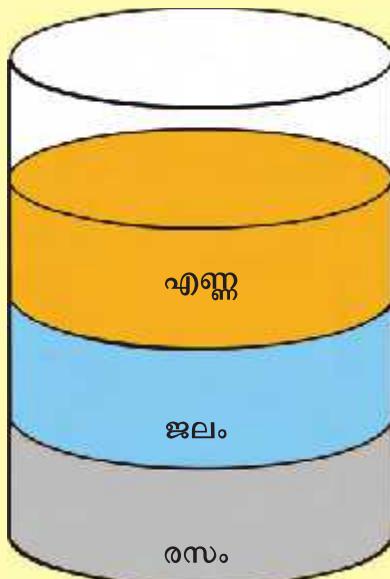
1.

2.

3.

കോർക്കിനോടും റബ്ബിനോടുമൊപ്പം താരതമ്യം ചെയ്യുന്നോൾ ഹരുവ് പട്ടിന്റെ ശ്രദ്ധമാണ്. അധികമാണെന്ന് കാണുന്നു ഈത് ഹരുവിന് സാന്ദ്രത കുടുതലാണെന്നത് കാണിക്കുന്നു.

## പ്രവൃത്തി 6.11



## ചിത്രത്തെ നിരീക്ഷിക്കുക

താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ളവയെ തിരിച്ചറിയാൻ നമുക്ക് ശ്രമിക്കാം :

- (i) ജലത്തെക്കാൾ സാന്ദര്ഥ കുടിയ ഭാവക്കം .....
- (ii) ജലത്തെക്കാൾ സാന്ദര്ഥ കുറഞ്ഞ ഭാവക്കം .....

**ജലത്തെക്കാൾ സാന്ദര്ഥ കുറഞ്ഞ വസ്തു ജലത്തിൽ പൊങ്ങിക്കിടക്കുന്നു.** ജലത്തെ കൊണ്ട് സാന്ദര്ഥ കുടിയ വസ്തുവാണെങ്കിൽ അത് മുങ്ങിപ്പോവുകയും ചെയ്യുന്നു.

## കുടുതലരിയാൻ

ജലത്തിൻ്റെ സാന്ദര്ഥ  $1000 \text{ kg/m}^3$  ആകുന്നു ഇതിൻ്റെ അർത്ഥം  $1 \text{ മീറ്റർ}^3$  നീളവും  $1 \text{ മീറ്റർ}^2$  വിതിയും  $1 \text{ മീറ്റർ}^3$  ഉയരവുമുള്ള ടാങ്കിൽ എടുത്തിട്ടുള്ള ജലത്തിൻ്റെ ഭ്രവ്യമാനം  $1000 \text{ kg}$  ആകുന്നു. അതെ ടാങ്കിനെ റസം കൊണ്ട് നിറക്കുകയാണെങ്കിൽ അതിൻ്റെ ഭ്രവ്യമാനം  $13600 \text{ kg}$  ആണ്. അതായത് റസത്തിൻ്റെ സാന്ദര്ഥ ജലത്തിൻ്റെ സാന്ദര്ഥത്തെക്കാൾ  $13.6$  മടങ്ങ് അധികമാണ്.

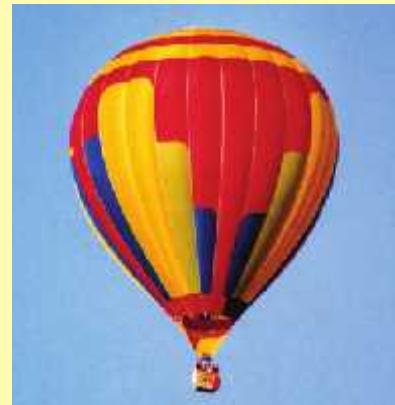
## സ്വയം പരിശോധന

1) ഉരുക്കിൻ്റെ സാന്ദര്ഥ  $7800 \text{ kg/m}^3$  ആകുന്നു. അത് റസത്തിൽ പൊങ്ങിക്കിടക്കുമോ അതോ മുങ്ങിപ്പോകുമോ?

2)  $5\text{m}$  നീളവും  $3\text{m}$  വിതിയും  $2\text{m}$  ഉയരവുമുള്ള ടാങ്കിലെ ജലത്തിൻ്റെ ഭ്രവ്യമാനം കാണുക.

## ചിന്തിക്കാൻ

വായു നിരച്ച ബലുണ്ണ് പറക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ ഹീലിയം നിരച്ച ബലുണ്ണ് പറക്കുന്നു. എന്തുകൊണ്ട് ?



ചൂട് വായുവുള്ള ബലുണ്ണ്

എന്തുകൊണ്ടോൺ ചൂട് വായു നിരച്ച ബലുണ്ണ് പറക്കുന്നത് ?

## 6.2. സമയത്തെ അളക്കുന്ന വിധം

നാം സമയം അളക്കുന്നതിൻ്റെ ആവശ്യ മെന്താണ് ?

പല കാരണങ്ങൾക്കും സമയത്തെ അളക്കുന്നത് നമുക്ക് ആവശ്യമാണ്. എപ്പോഴാണ് സ്കൂളിൽ പോകേണ്ടത്, എപ്പോഴാണ് ഭക്ഷണം കഴിക്കേണ്ടത്, എപ്പോഴാണ് ടി.വി. കാണേണ്ടത്, മാത്രമല്ല എപ്പോഴാണ് ഉറങ്ങേണ്ടത്, എന്ന് അറിയാൻ പാശ്ച ഘട്ടികാരങ്ങളായ സണ്ണ ഡയൽ ജല ഘട്ടികാരം. സ്വർണ്ണിക മണി തുടങ്ങിയവ വളരെ കൃത്യതയുള്ളവയല്ല. ആയതിനാൽ കൂടുതൽ കൃത്യതയും ശരിയായതുമായ ഉപകരണങ്ങൾ നമുക്കാവശ്യമാണ്. പണ്ട് ഭാരമുള്ള പെൻഡ്യുലം കേംബുകളിലെ ദോഹന പെൻഡ്യുലം മേൽപ്പറഞ്ഞ ആവശ്യങ്ങളെ നിരവേറ്റുന്നു.



## സരള ഭോലകം (Simple pendulum)



ചിത്രം 6.9. ഉഖന്താൽ

നിങ്ങൾ ഉഖന്താലിൽ ആടിയിട്ടുണ്ടോ ? മുന്നോട്ടും പിന്നോട്ടും ഉള്ള ഉഖന്താലിൻറെ ചലനം ഭോലന ചലനത്തിന് ഉദാഹരണമാണ്. പെൻഡിലും ക്ലോക്കുകളിലും ഇതേ കാര്യം നിങ്ങൾക്ക് നിർക്കശിക്കാം. സരള ഭോലകത്തിൻറെ തത്ത്വത്തിലാണ് ഈ പ്രവർത്തിക്കുന്നത്.

ഗലീലിയെ കുറിച്ച് പറയുന്നൊരു കമയാണിത്. (ഇറ്റലിയിലെ) പിസ എന്ന സ്ഥലത്തെ ഒരു കെട്ടണ്ടവ ദേവാലയത്തിൽ അദ്ദേഹം പോയിരുന്നു. അവിടത്തെ മേൽക്കൂരയിൽ നീളമുള്ള ചങ്ങലയിൽ തുകിയിട്ടിരിക്കുന്ന വിളക്ക് ക്രമാനുഗതമായി ഭോലനം ചെയ്യുന്നത് അദ്ദേഹം ശ്രദ്ധിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിൻറെ നാഡി സ്വഭാവവും വിളക്കിൻറെ ഭോലന കാലവും സമമാണെന്ന് കണ്ണം താഴെ താഴെ. അദ്ദേഹത്തിൻറെ സുക്ഷ്മ നിർക്കണം. ഭോലനത്തിനെടുക്കുന്ന നിർശ്ചിത സമയത്തിൻറെ പ്രാധാന്യം മനസിലാക്കിക്കൊടുത്തു.

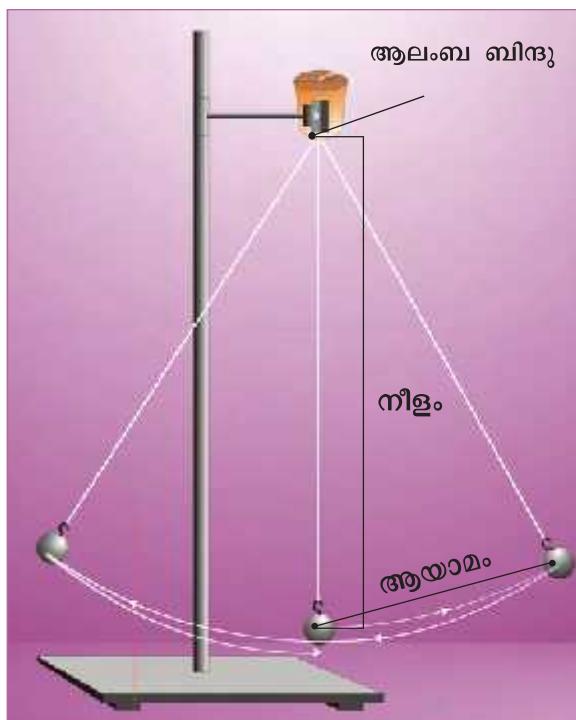


ഗലീലിയോ (1564 - 1642)

ഒരു സരള ഭോലകം എന്നത് ഒരു സ്വാന്തിക സ്വഭാവമില്ലാത്ത ചരടിൽ കെട്ടി തുകിയിട്ടിരിക്കുന്ന ലോഹഗോളമാകുന്നു. ലോഹ ഗോളത്തിനെ ഒരു വശത്തെക്ക് വലിച്ചിട്ട് വിടുക അത് മുന്നോട്ടും പിന്നോട്ടും ചലിക്കുന്നു. പൂർണ്ണമയ ഒരു മുൻ പിൻ ചലനത്തിനെ ആഭോള്ളനം എന്നു പറയുന്നു. അതായത്, ഒരു അഗ്രത്തിൽ നിന്ന് മറ്റേ അഗ്രത്തിലേക്ക് വീണ്ടും പൂർക്കിലേക്ക്. ഒരു ഭോലനം പൂർത്തിയാക്കാനാവശ്യമായ സമയത്തെ ഭോലനകാലം എന്നു വിളിക്കുന്നു.

ആലംബ ബിന്ദുവിൽ നിന്ന് ലോഹഗോളത്തിൻറെ കേന്ദ്രം വരെയുള്ള നീളത്തെ ഭോലകത്തിൻറെ നീളം എന്നു വിളിക്കുന്നു.

ലോഹഗോളത്തെ അതിൻറെ വിശ്രമസ്ഥാനത്തു നിന്നും എത്ര ദൂരത്തെക്കാണോ വലിച്ചിട്ട് വിടുന്നത് ആ ദൂരം ആധാമം ആകുന്നു.



ചിത്രം 6.10. സരള ഭോലകം.

സ്ക്രിപ്റ്റ്

1642 ലെ ഗലീലിയോ മരിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് പെൻഡിലും ക്ലോക്ക് നിർമ്മിക്കാൻ പദ്ധതിയിട്ടിരുന്നു. എന്നാൽ ഡച്ചു ശാസ്ത്രജ്ഞനായ ക്രിസ്ത്യൻ ഹൈജൻസ് ആൺ 1657 ലെ ആദ്യമായി പെൻഡിലും ക്ലോക്ക് വിജയകരമായി നിർമ്മിച്ചു.

## പ്രവൃത്തി 6.12

- 60 cm നീളമുള്ള ഒരു നൂൽ ഉപയോഗിച്ച് ഒരു സരളദോലകം നിങ്ങളുടെ ക്ഷാസ് മുൻ്നിയിൽ തയ്യാറാക്കുക.
  - ലോഹ ഗോളത്തിനെ ദോലനം ചെയ്തിട്ടിരിക്കുക.
  - 20 ദോലനങ്ങൾക്ക് എടുത്ത സമയത്തെ സ്റ്റ്രോപ്പ്ലോക് ഉപയോഗിച്ച് സൈക്കണ്ടറിൽ കുറിക്കുക.  
20 ദോലനത്തിന് എടുത്ത സമയം = \_\_\_\_\_
  - സമയകാല അളവ് = ദോലനത്തിന് എടുത്ത സമയം = \_\_\_\_\_
- 20

## പരീക്ഷണം

മേൽപ്പറഞ്ഞ പരീക്ഷണത്തെ താഴെ പറയുന്നവ ഉപയോഗിച്ച് ആവർത്തിക്കുക.

- (i) ദോലകത്തിന്റെ നീളം മാറ്റാതെ പല വലിപ്പത്തിലുള്ള ലോഹ ഗോളങ്ങൾ
- (ii) 80 cm കുടാതെ 100 cm നീളമുള്ള ചരടുകൾ
- (iii) പല ആയാമങ്ങളിൽ.

എത്രകിലും മാറ്റം കാലയളവിൽ നിങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചോ?

ആദ്യത്തെയും രണ്ടാമത്തെയും സ്ഥിതികളിൽ കാലയളവിൽ യാതൊരു മാറ്റവും സംഭവിക്കുന്നില്ല എന്ന് നിങ്ങൾക്ക് കണ്ണടത്താം. രണ്ടാമത്തെ സ്ഥിതിയിൽ ദോലകത്തിന്റെ നീളം വർദ്ധിക്കുന്നതിനുസരിച്ച് സമയകാല അളവ് വർദ്ധിക്കുന്നു ഇതിൽ നിന്ന് ഒരു സരള ദോലകത്തിന്റെ സമയകാലയളവ് നീളത്തിനെ ആശയിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ അത് ലോഹഗോളത്തിന്റെ ഭ്രവ്യമാനത്തെയോ ആയാമത്തെയോ ആശയിക്കുന്നില്ല എന്നും നമുക്ക് ഇതിൽ നിന്നും അനുമാനിക്കാം.

രണ്ടാമത്തെ

## 6.3. വഹാളിയ ദുരണ്ടൾ

മീരയുടെയും സുന്ദരിന്റെയും അമ്മാവൻ ISRO (Indian Space Research Organisation) തും ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ചതിനാൽ അവർ വളരെ ആവേശഭരിതരാണ്. അവിടും സന്ദർശിച്ച് റോക്കറ്റുകളും ഉപഗ്രഹങ്ങളെല്ലാം കാണുന്നതിനായി അവർ വളരെ ആകാംഷാപൂർവ്വം കാത്തിരിക്കുകയാണ്. മീരയും സുന്ദരും അവരുടെ അമ്മാവനുമായുള്ള സംഭാഷണം നമുക്ക് ശ്രദ്ധിക്കാം.

**മീര :** അമ്മാവാ, നിങ്ങൾ ഒരു ബഹിരാകാശ യാത്രികനാകുമോ ?

**അമ്മാവൻ :** ഇല്ലോ, മീരാ, റോക്കറ്റ് വിക്രോച്ചപണ പ്രവർത്തനം നടത്തുന്ന സംഘത്തിലെ ഒരു അംഗമായാണ് എന്ന് ചേർന്നിരിക്കുന്നത്.

**സുന്ദര :** റോക്കറ്റുകൾ ആകാശത്ത് ആയിരക്കണക്കിന് കിലോമീറ്റർ ഉയരത്തിൽ പൊങ്ങുന്നു അങ്ങനെയെല്ലോ ?

**അമ്മാവൻ :** അതേ, തീർച്ചയായിട്ടും ഇത്തരം റോക്കറ്റുകൾ ഉപഗ്രഹങ്ങളെ അതിന്റെ ഭ്രമണപാതയിൽ എത്തിക്കാനും ബാഹ്യാകാശത്ത് ബഹിരാകാശ പേടകത്തിൽ സഖ്യരിക്കാനുമായി അയയ്ക്കുന്നു ബഹിരാകാശ പേടകം ലക്ഷ്യം കിലോമീറ്റർ ബാഹ്യാകാശത്ത് സഖ്യരിക്കുന്നു ഇത്തെന്നും അധിക ദൂരത്തിനെ അളക്കുന്നതിനായി മറ്റു എത്രക്കിലും അളവുകൾ ആവശ്യമാണെന്ന് നിങ്ങൾക്ക് തോന്ത്രിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

**മീറയും സുരഗും :** എന്താണ് ഇത്തരം മാത്രകൾ ? എങ്ങനെ പറഞ്ഞു തരു !

**അമ്മാവൻ :** ഇപ്പോൾ നീ നോക്ക്, വളരെ വലിയ ദൂരമുള്ള ഭൂമിയിൽ നിന്ന് സുരൂനി ലേക്കുള്ള ദൂരം മറ്റുള്ള നക്ഷത്രങ്ങളിലേയ്ക്കുള്ള ദൂരം, കൂടാതെ ഭൂമിയിൽ നിന്ന് വിവിധ ശ്രദ്ധാളിലേയ്ക്കുള്ള ദൂരം എന്നിവ അളക്കുന്നതിന് ഫലപ്രദമായ മാത്രകളായ വഗോളീയ മാത്രയും പ്രകാശ വർഷവും നാം ഉപയോഗിക്കുന്നു.

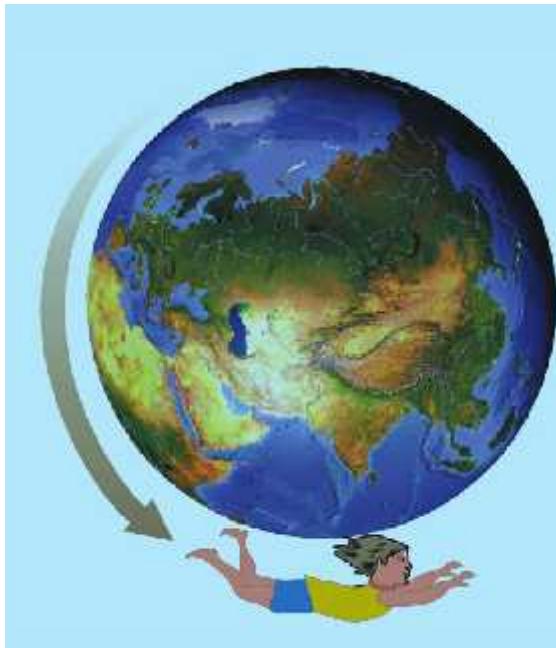
**വഗോളീയ മാത്ര** എന്നത് ഭൂമിക്കും സുരൂനും ഇടയിലുള്ള ശരാശരി ദൂരമാകുന്നു  
ഒരു വഗോളീയ മാത്ര = 150 മില്യൻ കിലോമീറ്റർ (15 കോടി km)

$$1AV = 1.496 \times 10^{11} \text{ m}$$

**പ്രകാശ വർഷം** എന്നത് പ്രകാശം ഒരു വർഷത്തിൽ ശുന്തതയിൽ സഖ്വരിക്കുന്ന ദൂരമാകുന്നു.

$$1 \text{ പ്രകാശ വർഷം} = 9.46 \times 10^{12} \text{ km} (9,46,000 \text{ കോടി കിലോമീറ്റർ})$$

$$1 \text{ പ്രകാശ വർഷം} = 9.46 \times 10^{15} \text{ m}$$



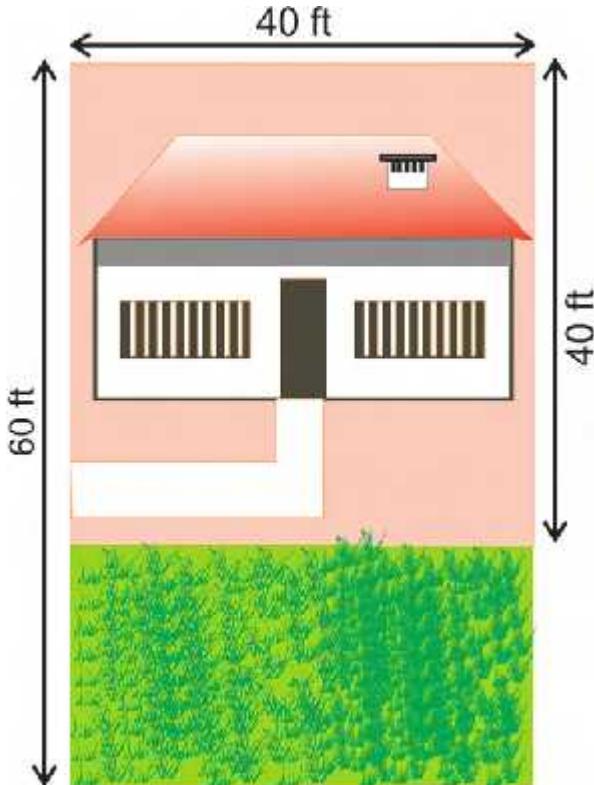
### കൂടുതലായറിയാൻ

പ്രകാശം ഒരു സെക്കന്റിൽ 3 ലക്ഷം കിലോമീറ്റർ സഖ്വരിക്കുന്നു

പ്രകാശത്തിന്റെ വേഗതയിൽ ഈ പയ്യൻ സഖ്വരിക്കുമെന്ന് സങ്കൽപ്പിക്കുക. ഒരു സെക്കന്റിൽ ഏഴര പ്രാവശ്യം ലോകത്തിനെ ചുറ്റിവരാൻ അവൻ സാധിക്കും. സുരൂനിൽ നിന്ന് ഭൂമിയിലത്താൻ അവൻ ഏട്ട് മിനിട്ടും ഇരുപത് സെക്കന്റും ഏടുക്കുന്നതാണ്. മണിക്കൂറിന് 1000 കിലോ മീറ്ററിൽ സഖ്വരിക്കുന്ന മത്സര കാർ മേൽപ്പറഞ്ഞ ദൂരത്തെ 17 വർഷം കൊണ്ട് പൂർത്തിയാക്കും

## മുല്യനിർണ്ണയം

1. നീളം 60 അടിയും വീതി 40 അടിയും ഉള്ള ഒരു ദീർഘചതുര സ്ഥലം ആനദിശൻ അച്ചർന്നുണ്ട്. അതിൽ അദ്ദേഹം ഒരു വിക് വച്ചു ബാക്കി സ്ഥലത്തിൽ താഴെ കാണുന്ന വിധം ഒരു പുന്നോട്ടമുണ്ടാക്കി



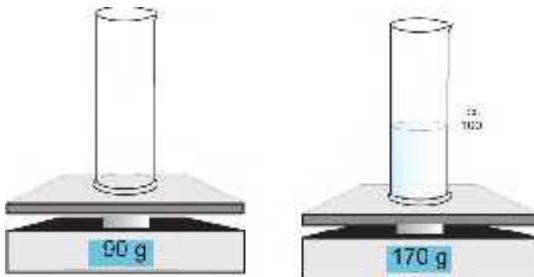
സ്വാത്മകം

പുന്നോട്ടത്തിൻറെ വിസ്തീർണ്ണം കണ്ടു പിടിക്കുന്നതിന് നിങ്ങൾക്ക് ആനദിശന സഹായിക്കാനാകുമോ ?

2. ഒരു വസ്തുവിൻറെ സൗന്ദര്യ എന്നത് ആ വസ്തുവിൻറെ ഭാരമില്ലായ്മ അല്ലെങ്കിൽ ഭാരക്കൂടുതലാണ്.

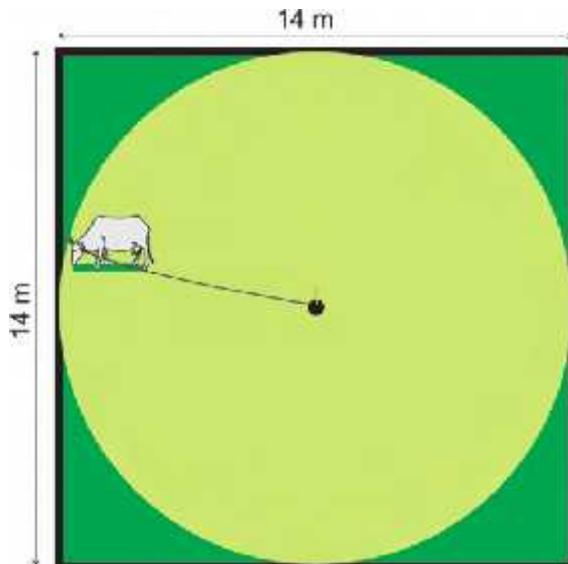
ജലത്തിനാണോ വെളിച്ചെല്ലായ്ക്കാണോ സാന്ദര്ധം കുറവ് എന്ന് കമലയ്ക്ക് അറിയണമായിരുന്നു കമലയുടെ സഹോദരി മാല അവളോട് ഒരു കഫിൽ വെള്ളവും കുറച്ച് വെളിച്ചെല്ലായും കൊണ്ടുവരാൻ പറഞ്ഞു. എങ്ങനെയായിരിക്കും മാല, കമലയുടെ സംശയം. ദുരികർച്ചത് ?

3. താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള ചിത്രം നിൽക്കിച്ച് കുറിപ്പിച്ചുതുക



- (i) ഭ്രാവകത്തിൻറെ ഭ്രവ്യമാനം ----- gm  
(ii) ഭ്രാവകത്തിൻറെ വ്യാപ്തം ----- cc  
(iii) ഭ്രാവകത്തിൻറെ സാന്ദര്ധം ----- g/cc

4. കൗസ്യാമി എന്ന കർഷകൻ ചതുരാകൃതിയിൽ വേലി കെട്ടിയ ഒരു നിലത്തിലാണ് തന്റെ പശുക്കൈള മേയുന്നതിനായി വിടുന്നത്. നിലത്തിൻറെ നീളമിലായി 7m നീളമുള്ള ഒരു കയറിലാണ് അദ്ദേഹം പശുവിനെ കെടുന്നത്.



പശു വലിയ ഒരു വൃത്താകൃതിയിൽ മേയുന്നു എങ്കിലും ചതുരത്തിൻറെ മുലകളിൽ മേയാതിരുന്നത് കൗസ്യാമിയുടെ മകൻ രാജുവിന് രസകരമായി തോന്തി എത്രമാത്രം സ്ഥലത്താണ് പശു മേയാതിരുന്ന തന്റെ രജു എങ്ങനെ കണ്ടുപിടിക്കും?



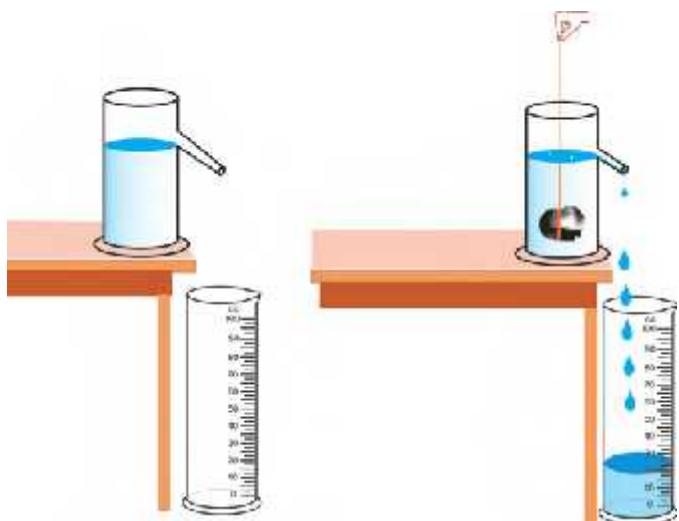
## പ്രോജക്ടുകൾ

1. ഒരു പാത്രത്തിൽ ജലവും 25 ml അളവ് രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള ഒരു ബിക്കും എടുക്കുക ഈ ബിക്കർ ഉപയോഗിച്ച് നിങ്ങൾ 100 ml, 125 ml, 175 ml, 200ml എന്നിങ്ങനെ ക്രമാനുസരണമായി നിങ്ങളുടെ സ്നേഹിതർക്ക് ജലം വിതരണം ചെയ്യുന്നു ഓരോ സ്നേഹിതനും വേണ്ടി നിങ്ങൾ എത്ര പ്രാവശ്യം ബിക്കർ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നു.

2. ഒരു സ്റ്റോപ്പ് വാച്ച് ഉപയോഗിച്ച് താഴെ പറയുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഒരു മിനിട്ടിൽ എത്ര പ്രാവശ്യം ആവർത്തിക്കുന്നുവെന്ന് കണ്ണുപിടിക്കുക

ക്രമ നമ്പർ	പ്രവൃത്തി	ഒരു മിനിറ്റിലുള്ള ആവർത്തനങ്ങളുടെ എണ്ണ്
1.	നിങ്ങളുടെ സ്നേഹിതൻറെ ശാസ്ത്രപഠനം.	
2.	നിങ്ങളുടെ സ്നേഹിതൻറെ ഹൃദയ സ്വന്നന.	
3.	നിങ്ങളുടെ സ്നേഹിതൻ കണ്ണുകൾ ചിമുന്നത്	

3. ഒരു കവിത്താഴുകുന്ന ജാറും ഒരു അളവു ജാറും ഉപയോഗിച്ച് പലതരം കല്പുകളുടെ വ്യാപ്തം കാണ്ണുപിടിക്കുക.



നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണം രേഖപ്പെടുത്തുക.

ക്ല്യാസ്സ്	വ്യാപ്തം
1.	
2.	
3.	

സ്ക്രിപ്റ്റ്

### കൂടുതൽ വിശദാംശങ്ങൾക്കായി

#### പുസ്തകങ്ങൾ

- Frame work of Science - **Paddy Gannon, Oxford University Press, New Delhi**

വൈബ്സേസ്റ്റുകൾ

<http://www.kidastronomy.com>

<http://www.bbc.co.uk/schools/ks3bitesize/phys/html>



## 7.1. വേദ്യ

എത്രാരു കായിക മത്സരത്തിലേയും ആവേശകരമായ രണ്ടിനങ്ങളാണ് 100 m ഓട്ടവും 4 x 100 m റിലേയും. എല്ലാ കായിക താരങ്ങളും ഒരേ ദൂരം ഓടിയാലും, എത്ര കായികതാരമാണോ എറ്റവും കുറഞ്ഞ സമയത്തിൽ ഈ ദൂരം കടക്കുന്നത് അധികാരിയാണ് വിജയി. മറ്റാരു തരത്തിൽ പരിഞ്ഞാൽ എത്ര കായിക താരത്തിനാണോ അധിക വേഗത അല്ലെങ്കിൽ കുടുതൽ വേഗത ഉള്ളത്, അധിക വിജയിക്കുന്നു.

ചലിക്കുന്ന ഒരു വസ്തുവിന്റെ എറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട സവിശേഷത അതിന്റെ വേഗതയാണ്. ഈതു വേഗതയിലാണ് അല്ലെങ്കിൽ എത്ര സാവധാനത്തിലാണ് ആ വസ്തു ചലിക്കുന്നത് എന്ന് നിർണ്ണയിക്കുന്നു.



ചിത്രം 7.1

### കുടുതലരിയാൺ

2012 ലണ്ടൻ ഒളിസ്പിക്സിൽ ഹൃസൈൻ ബോൾട്ട് 100 m ഓട്ടം 9.63

സെക്കൻഡിലും 200 m ഓട്ടം 19.23 സെക്കൻഡിലും ഓടി വിജയിച്ചു. മാത്രമല്ല അദ്ദേഹത്തിന്റെ സംഘത്തിലെ അംഗങ്ങളോട് ചേർന്ന് 4 x 100 m റിലേയിലും അദ്ദേഹം വിജയിച്ചു. ഈദേഹത്തിന്റെ ഉയർന്ന വേഗത കണ്ട് മാധ്യമങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ 'മിന്ത ബോൾട്ട്' എന്ന് വിളിക്കുന്നു.

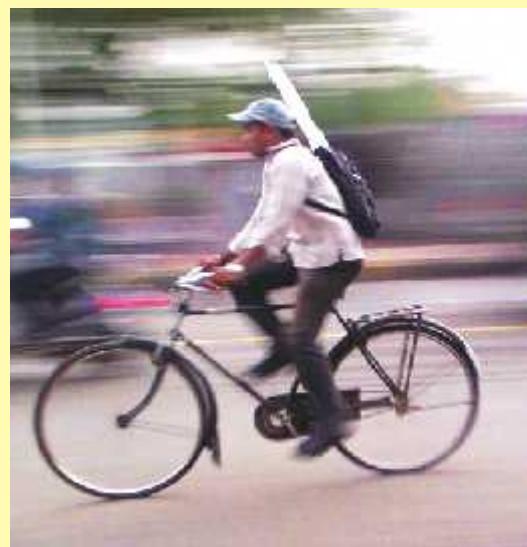
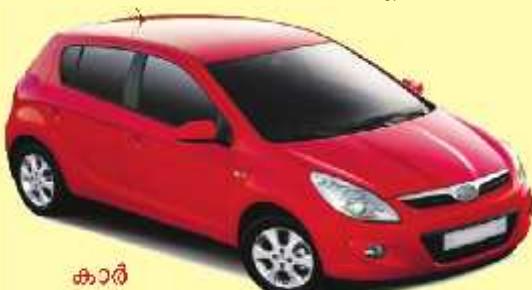
### പ്രവൃത്തി 7.1

രോധിൽകുടി സഖ്യരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു കാർ, ഒരു സെക്കൻഡ്, കുടാതെ ഒരു കാളവണ്ടിയേയും നമുക്ക് നിർബന്ധിക്കാം. ഈവയിൽ എതാണ് ഒരു നിർച്ചിത ദൂരം കടക്കുന്നതിന് എറ്റവും കുറഞ്ഞ സമയമെടുക്കുന്നത്?

കുറഞ്ഞ സമയമെടുക്കുന്നതിനാൽ കാറാണ് എറ്റവും അധിക വേഗതയിൽ സഖ്യരിക്കുന്നത്. കാളവണ്ടി സാവധാനത്തിൽ സഖ്യരിക്കുന്നതിനാൽ കുടുതൽ സമയം എടുക്കുന്നു. സെക്കൻഡിന്റെ വേഗത കാറിന്റെയും, കാളവണ്ടിയുടെയും വേഗതകൾക്കിടയിലാണ്.

വേഗത്തിൽ ചലിക്കുന്ന ഒരു വസ്തുവിന് കുടുതൽ വേഗതയും സാവധാനത്തിൽ ചലിക്കുന്ന വസ്തുവിന് കുറഞ്ഞ വേഗതയുമാണ്.

അപ്പോൾ, വിമാനത്തിന് എങ്ങനെന്നയാണ് ?



സെക്കൻഡ്

### 7.2. എന്താണ് വേഗത ?

ഒരു വസ്തു ഒരു സെക്കൻഡിൽ സഖവി ക്കുന്ന ദൂരത്തെ വേഗത എന്നു പറയുന്നു.

$$\text{വേഗത} = \frac{\text{സഖവിച്ച ദൂരം}}{\text{എടുത്ത സമയം}}$$

സഖവിച്ച ദൂരം മീറ്റർ എന്ന മാത്രയിലും സമയം സെക്കൻഡിലുമാണ് അളക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ട്, വേഗതയുടെ മാത്ര

മീറ്റർ/ സെക്കൻഡ് [m/s].

ഇതിനെ കിലോമീറ്റർ / മണിക്കൂർ [km/h] എന്നും സൂചിപ്പിക്കാം.

ഒരു കാറിന്റെ വേഗത 50 km/h എന്ന് പറയുന്നതുകൊണ്ട് നിങ്ങൾ എന്താണ് അർത്ഥമാക്കുന്നത് ?

ഇതിനർത്ഥം കാറി ഒരു മണിക്കൂർിൽ 50 km ദൂരം സഖവിക്കുന്നു എന്നാണ്.

$$1 \text{ km} = 1000 \text{ m} \quad \text{ഉം} \quad 1 \text{ മണിക്കൂർ} = 60 \times 60 \text{ s} \\ = 3600 \text{ s}$$

$$\text{So, } 1 \text{ km/h} = \frac{1000 \text{ m}}{3600 \text{ s}} \\ = \frac{5}{18} \text{ m/s}$$

മണിക്കൂർ :

$$\text{a) } 2 \text{ km/h} = 2 \times \frac{5}{18} \text{ m/s}$$

$$\text{b) } 3 \text{ km/h} = 3 \times \frac{5}{18} \text{ m/s}$$

ഒരു വസ്തുവിന്റെ വേഗത നിങ്ങൾക്ക് അറിയാമെങ്കിൽ ഒരു നിശ്ചിത സമയത്ത് ആ വസ്തു കടന്ന ദൂരം കണക്കുപിടിക്കാം. നിങ്ങൾ ചെയ്യണമെന്ത് എന്തെന്നാൽ വേഗതയും സമയത്തെയും ഗുണിക്കേണ്ടതാണ്.

കടന്ന ദൂരം = വേഗത X സമയം.

### പ്രവൃത്തി 7.2

നാല് കൂടുകാർക്ക് ഒരു ക്രിക്കറ്റ് പന്ത് നല്കിയിട്ട് ഒരു നിശ്ചിത ബിന്ദുവിൽ നിന്ന് ഓരോരുത്തരോടായി എറിയാൻ ആവശ്യപ്പെടുക. ഓരോരുത്തരും പന്ത് എറിയുമ്പോൾ അത് വിശുദ്ധ ബിന്ദുവിനെ അടയാളപ്പെടുത്തുക. എറിഞ്ഞ ദൂരത്തെ അളക്കുക. അതിന്റെ വേഗതയെ പറ്റി ചർച്ച ചെയ്യുക.

സ്വയം പരിശോധന

a) 36 km/h = \_\_\_\_\_ m/s

d) 15m/s = \_\_\_\_\_ km / h

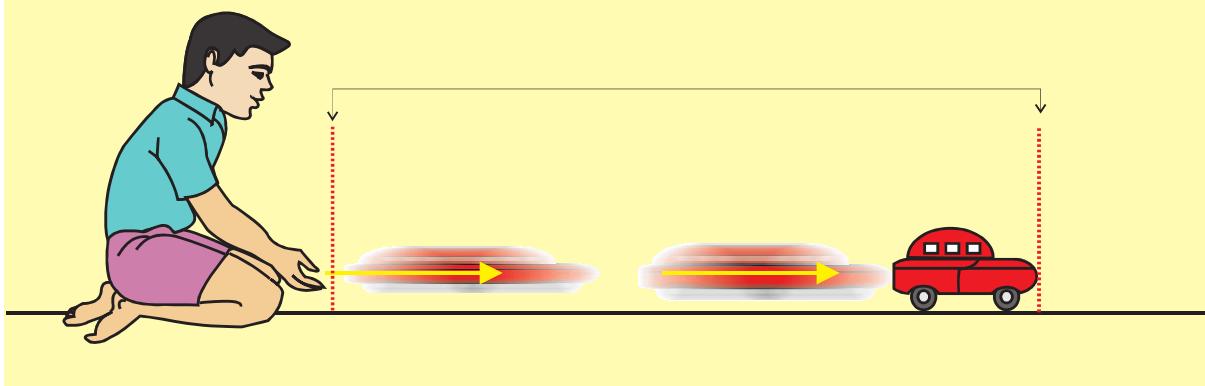
b) 72 km/h = \_\_\_\_\_ m/s

e) 25m/s = \_\_\_\_\_ km / h

c) 180 km/h = \_\_\_\_\_ m/s

f) 35m/s = \_\_\_\_\_ km / h

### പ്രവൃത്തി 7.3





വേഗതയുടെ ആഴയും മനസ്സിലാക്കാനായി കളിപ്പാടുകാരിൻറെ ഓട്ടമത്സരം നമുക്ക് സംഘടിപ്പിക്കാം. കൂൺ നേരം 5 വിഭാഗങ്ങളായി പിരിക്കുക. പുറപ്പീടേണ്ട ബിന്ദുവിൽ ഒരു രേഖ വരയ്ക്കുക.

ഓരോ വിഭാഗത്തിൽ നിന്നും ഒരാളിനോട് കളിപ്പാടു കാരിനെ തീയിൽ ഉരുട്ടിവിടാൻ ആവശ്യപ്പെടുക. കാർ ആ രേഖയെ കടന്ന് അത് നിൽക്കുന്നത് വരെയുള്ള സമയത്തെ മറ്റാരാൾ രേഖപ്പെടുത്തുക. ദുരം അളക്കുക. ഓരോ കാരിൻറെയും വേഗതയെ കണക്കുപിടിച്ച് രേഖപ്പെടുത്തുക.

ക്രമ നമ്പർ	വിഭാഗം	കാർ സഞ്ചരിച്ച ദുരം	എടുത്തസമയം	വേഗത
1	I			
2	II			
3	III			
4	IV			
5	V			

### കണക്കുപിടിക്കുക

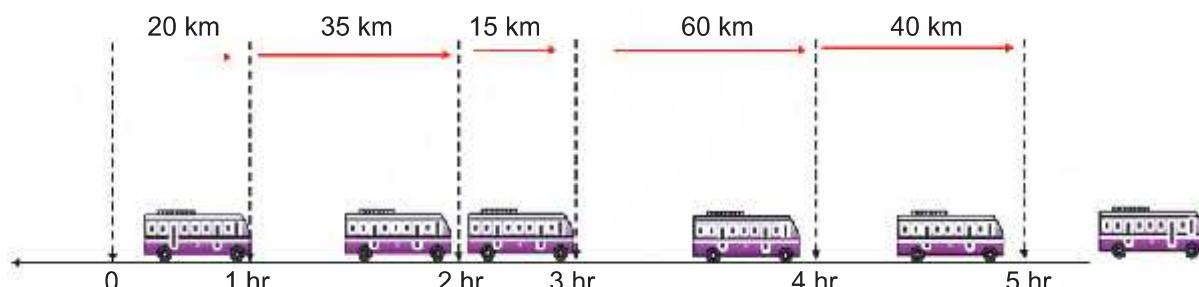
- 1) ഏറ്റവും വേഗതയേറിയ വിഭാഗം എത്ര ?
- 2) ഏറ്റവും വേഗത കുറഞ്ഞ വിഭാഗം എത്ര ?

### മാറുന്ന വേഗത

ഒരു ധാരയ്ക്കിടയിൽ ഒരു ബസിന്റെ വേഗത മാറാം ബസ് സ്റ്റോപ്പിന് അരികിലെത്തുനോൾ അതിന്റെ വേഗത കുറയുന്നു.

ദേശീയ പാതയിൽ ബസ് കൂടുതൽ വേഗതയിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നു പക്ഷേ നഗരത്തിൽ അല്ലെങ്കിൽ പട്ടണത്തിൽ വന്നിച്ച് ഗതാഗത കുറുക്ക് കാരണം ബസ് കുറഞ്ഞ വേഗതയിലാണ് സഞ്ചരിക്കുന്നത്.

ബസിന് വൃത്യസ്ത സമയ ഇടവേളകളിൽ വൃത്യസ്ത വേഗതയായിരിക്കും. അതുകൊണ്ട് അതിന് മാറുന്ന വേഗതയുണ്ടാണ് നമുക്ക് പറയാം.

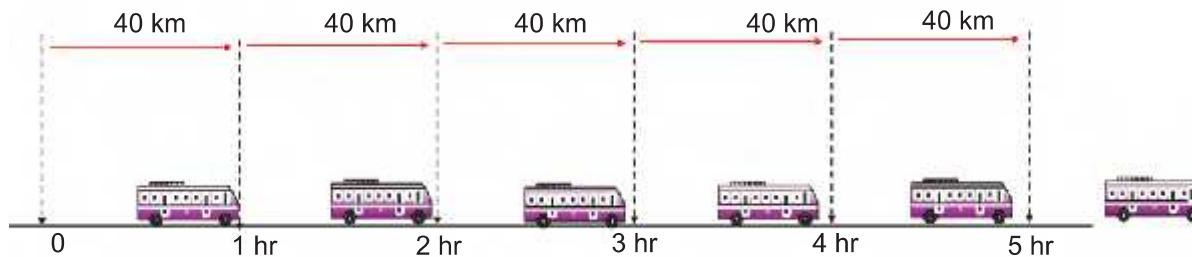


ചിത്രം 7.2 മാറുന്ന വേഗത

ഈത്തരം വസ്തുക്കളുടെ ശരാശരി വേഗത നമുക്ക് കണക്കുപിടിക്കാം :

$$\text{ശരാശരി വേഗത} = \frac{\text{സഞ്ചരിച്ച ആകെ ദുരം}}{\text{ആകെ എടുത്ത സമയം}}$$

എല്ലായ്പോഴും ഒരു വസ്തു ഒരേ വേഗതയിലാണ് ചലിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അത് എക്കം സമാന വേഗതയിലാണെന്ന് നമുക്ക് പറയാം.



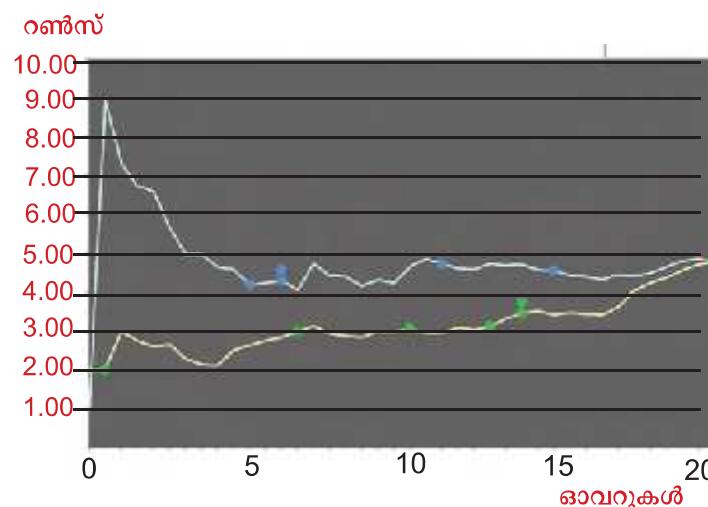
ചിത്രം 7.3 എക്കംസമാന വേഗത

### ആലോവം പ്രതിനിധികരണം

ഒലിവിഷനിൽ ക്രിക്കറ്റ് മൽസരം വിക്ഷിക്കുന്നോൾ അതിൽ കാണിക്കാം ഒള്ള ആലോവം നിങ്ങൾ കണ്ടിട്ടുണ്ടോ?

അത് നിങ്ങൾക്ക്, എടുത്ത റണ്ടിനെ പറ്റിയ ധാരണ തരുന്നു. കൂടാതെ രണ്ട് ടീമുകളുടെയും പ്രകടനങ്ങളും താരതമ്യം ചെയ്യുന്നു.

എന്തിനാണ് ആലോവപ്രതിനിധികരണം ഉപയോഗിക്കുന്നത് ?



ചിത്രം 7.4 ആലോവപ്രതിനിധികരണം

പരസ്പര ബന്ധമുള്ള ഒരു കൂട്ടം സംഖ്യകൾ നിങ്ങൾക്ക് തന്നിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ അവ തമിലുള്ള ബന്ധത്തിൻ്റെ വ്യക്തമായ ഒരു ധാരണ അത് നിങ്ങൾക്ക് തരുന്നില്ല.

ഈതെ സംഖ്യകളെ ഒരു ആലോവത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരുന്നുവെങ്കിൽ അത് കാണാൻ ഒംഗിയുള്ള ഒരു രേഖാ ചിത്രം നൽകുകയും അതിൽ നിന്ന് അവ തമിലുള്ള വ്യക്തമായ ബന്ധം ലഭിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

അതിനാൽ, ദൂരം - സമയം ആലോവത്തിലൂടെ സമയത്തിനുസരിച്ചുള്ള ദൂരമാറ്റത്തെ രേഖപ്പെടുത്താം.

### ശാസ്ത്രം തന്ന്

സ്ക്ക്രൂറിന്റെയോ, അല്ലെങ്കിൽ മോട്ടോർ സൈക്കിളിന്റെയോ മുന്നിൽ ഘടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു മീറ്റർ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടോ ?

അത്തരം മീറ്ററുകൾ കാറുകളുടെയും ബസ്സുകളുടെയും സുചകങ്ങൾ വച്ചിരിക്കുന്ന പാനലിലും കാണാൻ സാധിക്കും. ഇത്തരം മീറ്ററുകളിൽ ദൂരവും വേഗതയും അളക്കുന്നതിന് സംബന്ധിച്ച ഉണ്ട്. ഇതിൽ ഒരു മീറ്ററിൽ km/h എന്ന് എഴുതിയിരിക്കും. ഇത് ഒരു വേഗതാമീറ്റർ ആകുന്നു. ഇത് വാഹനത്തിൻ്റെ വേഗതയെ ഓരോ ക്ഷണത്തിലും km/h ത്തെ തരുന്നുവാഹനം കടന്ന് വന്ന ആകെ ദൂരം മീറ്ററിൽ മറ്റാരു മീറ്റർ അളക്കുന്നു. ഇതിനെ വേഗതാമീറ്ററോട് കൂടിയ ഓഫോമീറ്റർ ഓഫോമീറ്റർ എന്ന് വിളിക്കുന്നു.





### 7.3. ദൂരം - സമയം ആലോവം

രാജേഷ്യും അവൻറിനുചേർന്നു. ചേർന്ന് അവരുടെ കാറിൽ ഈ റോധിൽ നിന്ന് കോയന്തതുറിലേക്ക് സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഓരോ അഥവാ മിനിറിലും കാർ സഞ്ചരിച്ച ദൂരത്തിനെ അവൻ തിരക്കിട്ട് സ്ഥതി മാറി രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

അദ്യത്തെ 30 മിനിറിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയ വിവരം ഇതാണ്.

ക്രമ നമ്പർ	സമയം മിനിറിൽ	ദൂരം കിലോമീറ്ററിൽ
1	0	0
2	5	5
3	10	10
4	15	15
5	20	20
6	25	25
7	30	30

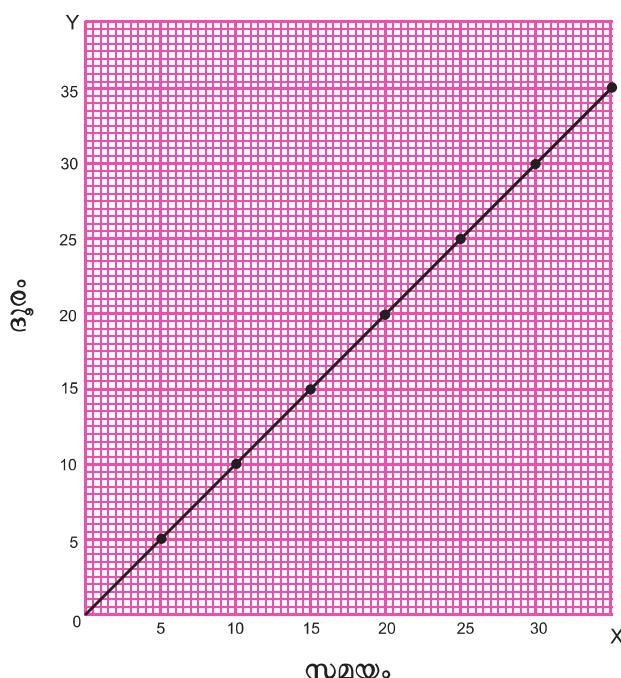
അവൻറി നിരീക്ഷണങ്ങളെ നിങ്ങൾക്ക് ആലോവ പ്രതിനിധികരണം ചെയ്യാവുന്നതാണ്.

ഈ ലഘു വഴിക്കെളു പിൻ തുടരുക.

#### അക്ഷങ്ങളും തോതുകളും എടുക്കുന്നതിന് :

ഒരു ആലോവന പേപ്പറിൽ ഒന്നിനോടൊന്ന് ലംബമായ രണ്ട് രേഖകൾ വരയ്ക്കുക.

തിരശ്ചീന രേഖയെ  $OX$  എന്നും ( $X$  അക്ഷം) ലംബരേഖയെ  $OY$  എന്നും ( $Y$  അക്ഷം) അടയാള പ്രസ്തുതയുക.



ചിത്രം 7.5 ദൂരം - സമയം ആലോവം

സമയം  $X$  അക്ഷത്തിലും ദൂരം  $Y$  അക്ഷത്തിലും എടുക്കുക.

ദൂരത്തിനും, സമയത്തിനും അനു യോജ്യമായ തോത് തെരഞ്ഞെടു കുക്കുക.

ഉദാഹരണമായി,

$X$  അക്ഷത്തിൽ  $1 \text{ cm} = 5 \text{ മിനിറ്റ്}$

$Y$  അക്ഷത്തിൽ  $1 \text{ cm} = 5 \text{ km}$

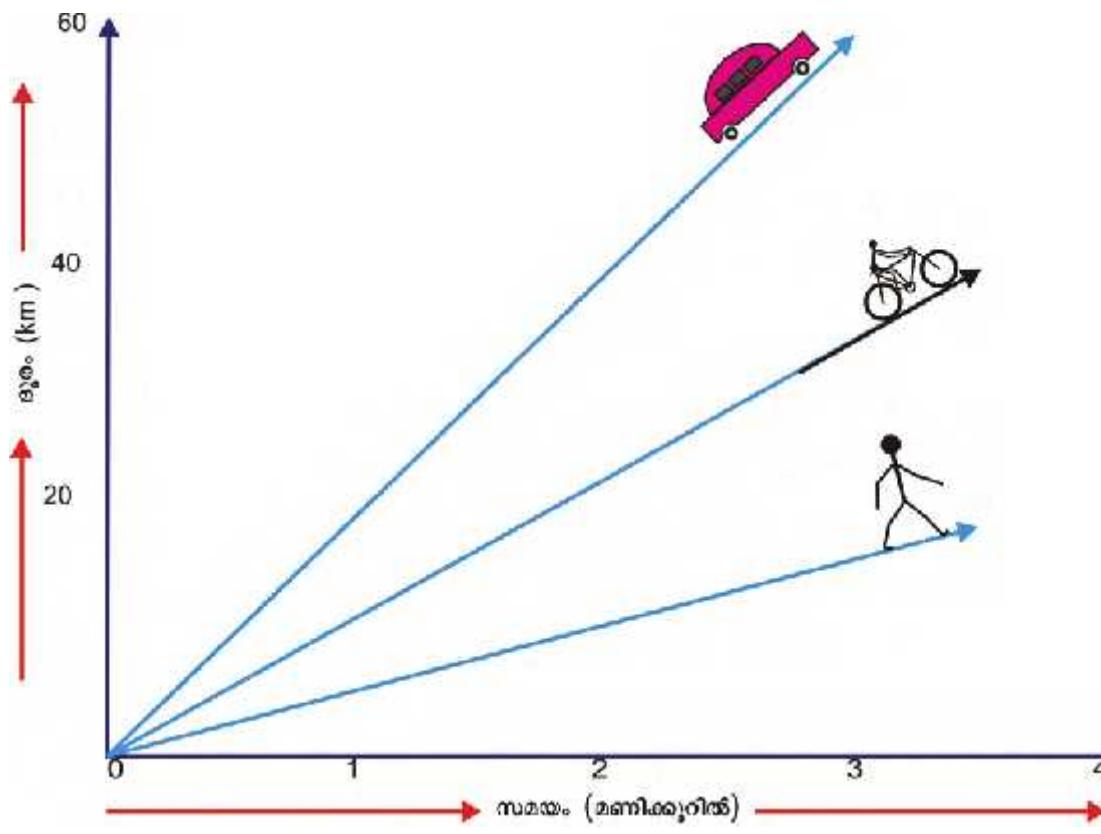
#### ആലോവം വരയ്ക്കുന്ന വിധം :

നിങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുത്തിട്ടുള്ള തോതിൻറെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ അക്ഷങ്ങളിൽ സമയത്തിൻറെയും ദൂരത്തിൻറെയും അളവുകൾ രേഖപ്പെടുത്തുക.

രേഖപ്പെടുത്തിയ അളവുകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ബിന്ദുക്കളെല്ലാം കുറിക്കുക. എല്ലാ ബിന്ദുക്കളെല്ലാം യോജിപ്പിക്കുക. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് ഒരു നേർരേഖ ലഭിക്കുന്നതാണ്.

എക്സമാന വേഗതയ്ക്ക് ദൂരം - സമയം ആലോവം എപ്പോഴും ഒരു നേർരേഖയായിരിക്കും.

അസമാന വേഗതയ്ക്ക്, ആലോവം എത്ര ആകൃതിയിലുമാകാം.



ചിത്രം 7.6

**വേഗത കുടുന്നതിനനുസരിച്ച് ആലോവത്തിന്റെ ചരിവ് കുടുന്നു.**

#### പ്രവൃത്തി 7.4

A, B, C എന്നി മൂന്ന് കാറുകൾ മധ്യരല്ലിൽ നിന്ന് സേലത്തേയ്ക്ക് സഞ്ചരിക്കുന്നു. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പട്ടികയിൽ അവ കടന്ന ദൂരവും എടുത്ത സമയവും കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്.

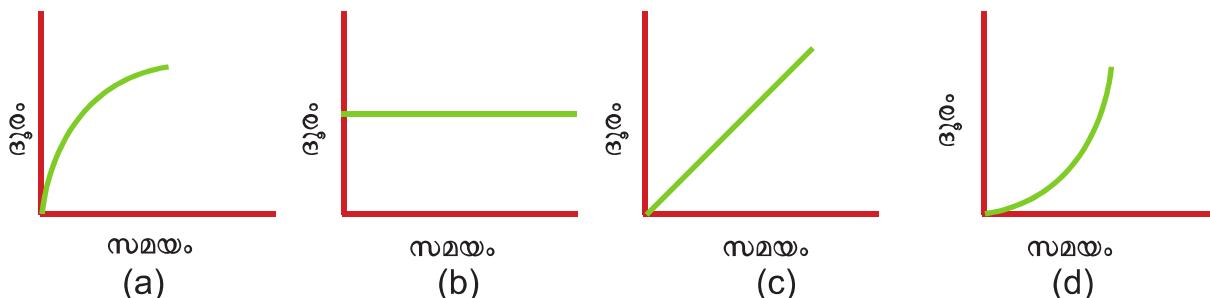
ക്രമ നമ്പർ	എടുത്ത സമയം മണിക്കൂറിൽ	സഞ്ചരിച്ച ദൂരം കിലോമീറ്ററിൽ		
		കാർ A	കാർ B	കാർ C
1	1	20	50	40
2	2	40	100	80
3	3	60	150	120
4	4	80	200	160
5	5	100	250	200

ഒരേ ആലോവത കടലാസിൽ മൂന്നു കാറുകളുടെയും ദൂരം - സമയം - ആലോവം വരയ്ക്കുക.

- ഇതിൽ നിന്നും എന്താണ് അനുമാനിക്കുന്നത് ?
- എത്രു കാറിനാണ് ഏറ്റവും കുടുതൽ വേഗത ?

## സ്വയം പതിശോധന

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ആലോവങ്ങൾ എന്താണ് പ്രതിനിധികരിക്കുന്നത് ?



- (a) യും (d) യും മാറുന്ന വേഗതയിലാണ്.
- (b) വന്നതു നിശ്ചലാവസ്ഥയിലാണെന്നതിനെ കുറിക്കുന്നു.
- (c) ഏകസമാന വേഗതയെ കുറിക്കുന്നു.

### 7.4. പ്രവേഗം

ദിവസേന നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ വിട്ടിൽ നിന്ന് സ്കൂളിൽ പോകുമ്പോൾ പാത 1 അല്ലെങ്കിൽ പാത 2 അല്ലെങ്കിൽ പാത 3 ഇല്ലാതെ തുടർന്നെത്തു ചുക്കാം. ഈ പാതകൾക്കുണ്ടാം ഒരേ ആർമ്മണോ? അല്ല, ആരും ഒരു ഫോലഡയ്ലും തുടർന്നെത്തുട്ടതു പാതയ്ക്കുന്നുണ്ടാം ആരും വ്യത്യാസപ്പെടാം.

നിങ്ങളുടെ വിട്ടിൽ നിന്ന് സ്കൂളിലേക്ക് നിങ്ങൾ ഒരു നേർ രേഖയിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നുവെന്ന് സങ്കൽപ്പിക്കുക.



ചിത്രം 7.7

ഇതായിരിക്കും അവയ്ക്കിടയിലെ ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ ദൂരം. ഈതിനെ വിസ്താരപ്പനം എന്നു പറയുന്നു. ചിത്രത്തിൽ ഈത് ഇടവിട്ട രേഖയാൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

ഒരു പ്രത്യേക ദിശയിൽ രണ്ട് ബിന്ദുകൾക്കിടയിലുള്ള ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ ദൂരത്തിനെ വിസ്താരപ്പനം എന്നു പറയുന്നു.

#### കുടുതലരിയാൻ

കാറിന്റെ വേഗതയെ അളക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഉപകരണമാണ് അനിമോ മീറ്റർ. ഈതിൽ ഭ്രമണം ചെയ്യുന്ന കീലത്തിന് മുകളിൽ അലുമിനിയം കഷ്ടുകൾ വെച്ചിരിക്കുന്നു. കാറിന്റെ വേഗത കുടുന്നതിനുണ്ടാം കഷ്ടുകൾ വേഗത്തിൽ ചുറ്റുന്നു.



ഓഫീസ് ഫോറ്മ

ഒരു വസ്തുവിന് ഒരു സെക്കൻഡിൽ ഉണ്ടായ വിസ്മാപനമാണ് പ്രവേഗം.

പ്രവേഗം =

വിസ്മാപനം  
എടുത്ത സമയം

ഇതിന്റെ മാത്ര  $m/s$ .

പ്രവേഗമെന്നത് ഒഴുനിർച്ചിതദിശയിലുള്ള വേഗത അല്ലാതെ മറ്റാനുമല്ല.

### 7.5. തുരണ്ടം

നിങ്ങൾ സെക്കിളിൽ സ്കൂളിൽ ചെല്ലാറുണ്ടോ? നിങ്ങൾ വൈകുകയാണെങ്കിൽ എന്തു ചെയ്യും?

തീർച്ചയായും നിങ്ങൾ വേഗത്തിൽ ചവിട്ടി സമയത്തിന് സ്കൂളിൽ എത്തും. മറ്റാരു തരത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ നിങ്ങളുടെ പ്രവേഗത്തെ അല്ലെങ്കിൽ തുരണ്ടത്തെ നിങ്ങൾ വർദ്ധിപ്പിച്ചിരിക്കും.

അതുകൊണ്ട്, പ്രവേഗ മാറ്റത്തിന്റെ അളവാണ് തുരണ്ടം.

തുരണ്ടമെന്നത് ഒരു സെക്കൻഡിൽ എർപ്പെടുന്ന പ്രവേഗമാറ്റമാണ്.

പ്രവേഗമാറ്റം

തുരണ്ടം =

എടുത്ത സമയം

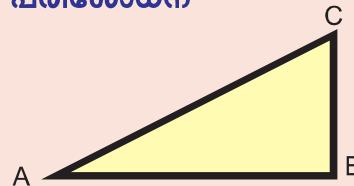
ഇതിന്റെ മാത്ര  $m/s^2$

ഒരു കാറിന്റെ തുരണ്ടം  $5m/s^2$  എന്നത് ഓരോ സെക്കൻഡിലും അതിന്റെ പ്രവേഗം  $5 m/s$  ആയി വർദ്ധിക്കുന്നു എന്നതാണ്.

ചലിക്കുന്ന ഒരു വസ്തുവിന്റെ പ്രവേഗം കുറയുകയാണെങ്കിൽ, നാം അതിനെ ഔദ്യാത്മക തുരണ്ടം അല്ലെങ്കിൽ മുന്തം അല്ലെങ്കിൽ സങ്കോചനം എന്നു പറയുന്നു.

**ഉദാഹരണം :** സ്റ്റേഷൻിൽ നിർത്തുന്ന തിനായി ട്രെയിൻ വേഗത കുറയ്ക്കുന്നു.

### സൂചിം പരിശോധന



സുരേഷ് A എന്ന ബിന്ദുവിൽ നിന്ന് B എന്ന ബിന്ദുവിലേക്കും വീണ്ടും B തിൽ നിന്ന് C തിലേക്കും നടക്കുന്നു.

- a) എത്ര ദൂരമാണ് അവൻ സഞ്ചരിച്ചത് ?
- b) എന്തായിരിക്കും വിസ്മാപനം ?

### ഭൂത്യൂത്യ തുരണ്ടം

പത്ത് മുകളിലേക്ക് പോങ്ങുന്നോൾ, അതിന്റെ പ്രവേഗം ക്രമേണ കുറഞ്ഞത് അവസാനം പൂജ്യമാകുന്നു. അതായത്, പതിന് മൗീകരണം ഏർപ്പെടുന്നു. പത്ത് താഴോട്ടു പതിക്കുന്നോൾ അതിന്റെ പ്രവേഗം ക്രമേണ വർദ്ധിക്കുന്നു. അതായത് അതിന് താരണമുാകുന്നു.

തുരണ്ടം അല്ലെങ്കിൽ മൗീകരണത്തിന് കാരണം സ്ഥാമിയുടെ ഗുരുത്വബലമാണ്. ഇതിനെയാണ് ഭൂഗ്രൂത്വതരണം എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നത്. ഭൂമിയുടെ ഉപരിതലത്തിൽ ഇതിന്റെ ശരാശരി മൂല്യം  $9.8 m/s^2$  ആണ്. ഇതിനെ ഒരു രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

$$g = 9.8 \text{ m/s}^2$$

ഇതിനർത്ഥം മുകളിലേക്ക് എറിയുന്ന ഒരു വസ്തുവിന്റെ പ്രവേഗം ഓരോ സെക്കൻഡിലും  $9.8m$  കുറയുന്നുവെന്നും തിരുത്തു പതിക്കുന്ന വസ്തുവിന്റെ പ്രവേഗം സെക്കൻഡിൽ  $9.8m$  വർദ്ധിക്കുന്നു എന്നുമാണ്.

### ചിന്തിക്കാൻ

ഒരു മാർബിളും ഒരു വലിയ കല്ലും നിർച്ചിത ഉയരത്തിൽനിന്ന് ഒരേ സമയം താഴോക്ക് ഇടുക. എതാണ് ആദ്യം തിരിയിൽ പതിക്കുന്നത് ?



## 7.6. ശാസ്ത്രം ഇന് - സാഹസിക വിനോദങ്ങൾ

പക്ഷികളെ പോലെ പറക്കണമെന്ന് നിങ്ങൾ എപ്പോഴെങ്കിലും സ്വപ്നം കണ്ടിട്ടുണ്ടോ? അമവാ പറക്കുന്ന പക്ഷികളെ കണ്ണിമയ്ക്കാതെ നോക്കിയിട്ട് അവയോട് ചേരാൻ നിങ്ങൾ ആഗ്രഹിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

### 1. ഹാങ്സ് ഫ്ലൈംഗ് (Hang gliding)

ഭാരം കുറഞ്ഞതും യന്ത്രം ഘടിപ്പിക്കാത്തതുമായ ഒരു വിമാനത്തിൽ വെവ്വേണ്ടി പറക്കുന്ന കായിക വിനോദമാണ് ഹാങ്സ് ഫ്ലൈംഗ്. തുടക്കത്തിൽ കാലുകൾ ഉപയോഗിച്ചാണ് ഹാങ്സ് ഫ്ലൈംഗ് വിനോദം പറപ്പിക്കുന്നത്.



ആധുനിക ഹാങ്സ് ഫ്ലൈംഗ് റൂടുകൾ കൂടുതലും നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത് അലുമിനിയത്തിന്റെ ലോഹ സങ്കരം കൊണ്ടാണ്. വേഗത കൂടുന്നോൾ, ഈ ഫ്ലൈംഗ് റൂടു ചട്ടത്തിൽ തുകിയിട്ടിരിക്കുന്ന ഒരു യന്ത്ര ഉപാധിയിൽ വെവ്വേണ്ടി സുരക്ഷിതനായിരിക്കും.

### 2. പാര ഫ്ലൈംഗ് (Para-gliding)

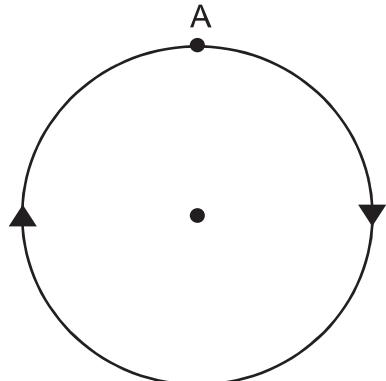
പാര ഫ്ലൈംഗ് എറ്റവും നൃതന, വെവ്വേണ്ടി കായിക വിനോദമാണ്. യന്ത്രം ഘടിപ്പിക്കാത്തതും, കാറ്റു നിരച്ച ചിറകുകൾ ഉള്ളതുമായ ഓനാണ് പാരഫ്ലൈംഗ്. ഈ പറപ്പിക്കുന്നതിനും, ഉയർത്തുന്നതിനും തായിൽ നിർത്തുന്നതിനും വളരെ എളുപ്പമാണ്. അടിസ്ഥാനപരമായി നേരലോണ് അമവാ പോളിസ്റ്റർ നാരുകൾ കൊണ്ട് നിർമ്മിതമായ ഒരു പാരച്യൂട്ടാണിത്. സുരക്ഷിതമായ ഒരു യന്ത്ര ഉപാധിയിൽ വെവ്വേണ്ടി സൗകര്യപ്രദമായ കീപ്പുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഹാങ്സ് ഫ്ലൈംഗ് വിനോദം അപേക്ഷിച്ച് പാരഫ്ലൈംഗ് റൂടു കൂടുതലും ഏലം കുറഞ്ഞതും പ്രവർത്തിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കുന്നതുമാണ്.



തമിഴ്നാട്ടിലെ വെല്ലുർ ജില്ലയിലെ ഏലഗിരിയിലെ ചരിവോട് കൂടിയ കുന്നിൻ പ്രദേശം പാരഫ്ലൈംഗിന് അനുയോജ്യമാണ്. എല്ലാ വർഷവും ആഗസ്റ്റ്-സെപ്റ്റംബർ മാസങ്ങളിൽ തമിഴ്നാട് വിനോദ സഖാര വകുപ്പ് പാരഫ്ലൈംഗ് ആലോചണം സംഘടിപ്പിക്കാറുണ്ട്.

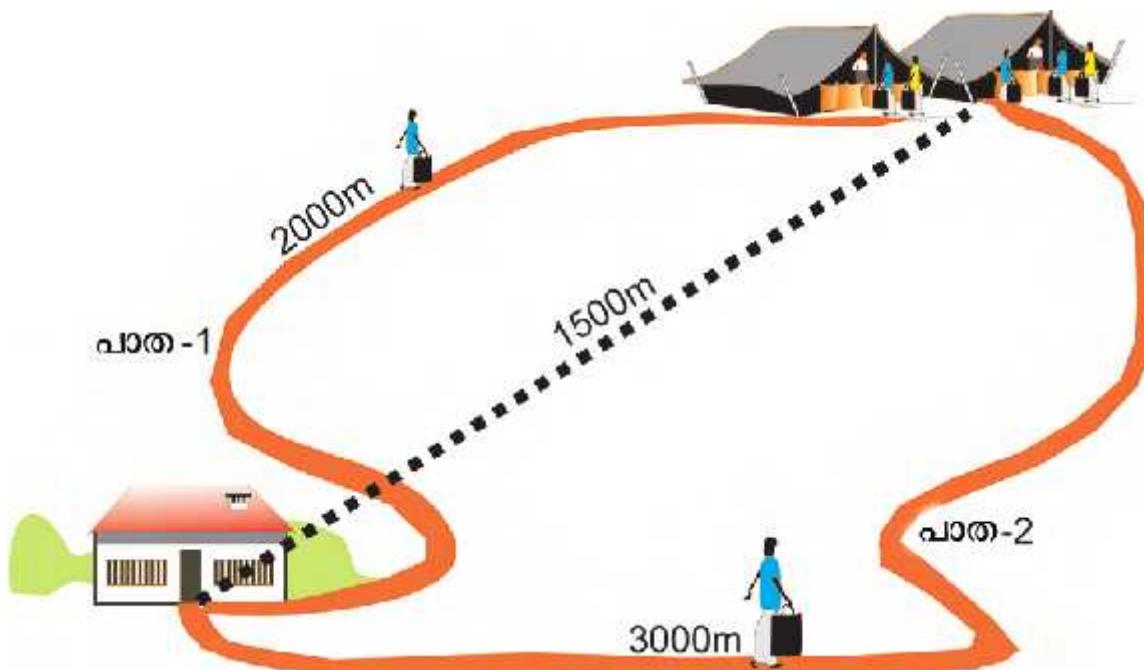
### മുല്യനിർണ്ണയം

1. സൗൽവി അവളുടെ വിടിന് സമീപത്തുള്ള പാർക്കിൽ പ്രഭാത നടത്തത്തിനായി പുറപ്പെടുന്നു. അവൾ A എന്ന ബിനുവിൽ നിന്ന് ആരംഭിച്ച് 7 മീറ്റർ വ്യാസാർഥമുള്ള ഒരു വൃത്താകാര പാതയിലൂടെ നടന്ന് A എന്ന ബിനുവിൽ തന്നെ തിരിച്ചേതുന്നു.



- (i) എത്രയാണ് അവളുടെ വിസ്താപനം?
- (ii) അവൾ നടന്ന ദൂരം കണ്ടുപിടിക്കുക.

2. മൺഡി. ശക്കു. 20 മിനിറ്റ് കൊണ്ട് അവരുടെ വീട്ടിൽ നിന്ന് ചന്തയിലേക്ക് നടന്നു. മൺഡി ഓനാമത്തെ പാതയും ശക്കർ രണ്ടാമത്തെ പാതയും തെരേഞ്ഞെടുത്തു.



- (I) അവരുടെ വേഗത എന്താണ്?
- (II) അവരുടെ പ്രവേഗം എന്താണ്?
- (III) നിങ്ങളുടെ അനുമാനം എന്താണ്?

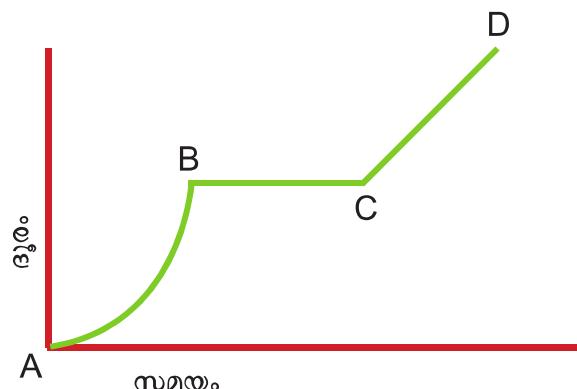
3. 72 കി.മീ/മണിക്കൂർ വേഗത്തിൽ സമൈരിക്കുന്ന ഒരു തീവണ്ണിയിൽ രാജു യാത്ര ചെയ്യുകയാണ്. തീവണ്ണി നിർത്തുന്നതിനായി ശ്രദ്ധവർ വേഗത കുറയ്ക്കുകയാണ്. സമൈരിക്കുന്ന വസ്തുവിന്റെ വേഗത കുറയുന്നതിന്റെ നിരക്കിനെ മനീകരണം (ഔദി തരണം) എന്നു പറയുന്നു.

തീവണ്ണിയുടെ മനീകരണം  $10 \text{ m/s}^2$  ആണെങ്കിൽ വണ്ണി നിർത്തുന്നതിന് എത്ര സമയം വേണ്ടിവരും?



4. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന ആലോവം ഒരു ബസിന്റെ ചലനത്തെ ചിത്രീകരിക്കുന്നു. ബസിന്റെ ചലനം വിശദീകരിക്കുക.

- a) AB പ്രതിനിധികരിക്കുന്നത് -----
- b) BC പ്രതിനിധികരിക്കുന്നത് -----
- c) CD പ്രതിനിധികരിക്കുന്നത് -----



### പ്രോജക്ടുകൾ

1. ഒരു ശ്രാവം പേപ്പർ എടുത്ത് താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന പട്ടിക ഉപയോഗിച്ച് ഒരു സമയ - ദൂരം ആലോവം വരെയ്ക്കുക.

സമയം (മിനിറ്റ്)	10	15	20	25	30
ദൂരം (km)	10	20	30	40	50

2. ഒരു ഓട്ട മത്സരം നടത്തി നിങ്ങളുടെ കൂടുകാരിൽ കൂടുതൽ വേഗത്തിൽ ഓടുന്ന താരാഞ്ഞിനു കണ്ടുപിടിക്കുക. 4 കൂടുകാരെയും ഓരോരുത്തരായി 50m ദൂരം ഓടിച്ച് അവർ ഓരോരുത്തരും എടുത്ത സമയം കുറിക്കുക. തന്നിരിക്കുന്ന പട്ടിക പൂർത്തികരിക്കുക.

ക്രമ നമ്പർ	കൂടുകാരൻ്റെ പേര്	എടുത്ത സമയം (s)	പ്രവേഗം (m/s)
1.			
2.			
3.			
4.			

### കൂടുതൽ വിശദാംശങ്ങളിലേയ് ക്ക്

#### പുസ്തകങ്ങൾ

- Physics for higher Tier - Stephen people, Oxford University Press, New Delhi.
- Fundamentals of Physics - Halliday, Resnick and Walker, Wiley India Pvt.Ltd.

#### വൈബ്ലേസ്റ്റുകൾ

<http://www.scencemadeeasy.com>

'എനിക്കും സാധിക്കും, താൻ ചെയ്തു'  
(‘I can, I did’)

വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പ്രവർത്തനവിവരസൂചിക

വിഷയം

ക്രമ നമ്പർ	തിയതി	പാഠഭാഗം	പഠംതീരു തലശേഖര്യ	പ്രവർത്തനം	കുറിപ്പ്

**സാമൂഹ്യ ശാസ്ത്രം**  
**SOCIAL SCIENCE - MALAYALAM**

**പ്രഥാം തരം**  
STANDARD SEVEN

**ക്രമം പ്രത്യേകം**  
TERM I

## 1. ഉത്തരേന്ത്യൻ സാമാജ്യങ്ങൾ - രജപുത്രന്മാർ

ലോകത്തിലുള്ള ഓരോ രാജ്യവും ദീർഘമായ ചരിത്രത്താട്ടകൂടി വിളഞ്ഞുന്നു. ഈ ചരിത്രത്തെ എഴുപ്പ് തതിൽ മനസ്സിലാക്കാൻ വേണി ചരിത്രകാരന്മാർ ചരിത്രത്തെ കാലത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പുരാതനകാലം, മദ്യകാലം, ആധുനിക കാലം എന്നിങ്ങനെപലാല്പട്ടങ്ങളായി പിരിച്ചിട്ടു്.

ഈതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ മദ്യകാല ഇന്ത്യൻ ചരിത്രത്തെപ്പറ്റി നിങ്ങൾ പഠിക്കേതായിട്ടു്. (കീ.പി. 8-10 നൂറ്റാണ്ടും, 18-10 നൂറ്റാണ്ടും ഇടയ്ക്കുള്ള കാലഘട്ടമാണ് മദ്യകാല ഘട്ടം. ഇതിനെപാരം മദ്യകാലമെന്നും (കീ.പി. 8-10 നൂറ്റാം മുതൽ 12-10 നൂറ്റാവരെ) പിൽക്കാല മദ്യകാല മെന്നും (കീ.പി. 13-10 നൂറ്റാം മുതൽ 18-10 നൂറ്റാം വരെ) രാധി വിജീച്ചിത്തിൽ കുന്നു.

ഇനിയുള്ള പാംഞ്ചലിൽ മേൽ പുറഞ്ച കാലഘട്ടത്തിൽ വടക്കേ ഇന്ത്യയിലും തെക്കേ ഇന്ത്യയിലും നടന്ന ചരിത്ര സംഭവങ്ങളെപ്പറ്റി പഠിക്കേ താണ്. ഈ പാഠം പ്രാരംഭമദ്യ കാല തന്മൂള രജപുത്രനാരെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുന്നു.

### രജപുത്രകർബം

(കീ.പി. 8-17 മുതൽ കീ.പി. 12-00 വരെ)

പുരാതനഇന്ദ്യൻ ചരിത്രം ഹർഷൻ, പുലിക്കേശി രാമൻ എന്നി വരുടെ രേണുത്തോടു കൂടി അവസാനിച്ചു. ഹർഷന്റെ കാലശേഷം 12-10 നൂറ്റാവരെ ഇന്ത്യയുടെ ചരിത്രം വിവിധ രജപുത്ര വംശക്കാരുടെ കൈകളിലായിരുന്നു.

### രജപുത്രനാമുടെ ഇതിവാദം

രജപുത്രനാരുടെ ഉത്തരവത്തെക്കുറിച്ച് ചരിത്രകാരന്മാരുടെ ഇടയിൽ വ്യത്യസ്ത അഭിപ്രായങ്ങളാണുള്ളത്. അതിൽ പ്രധാനപ്പെട്ടവ താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു.

### രജപുത്രനാർ

- രാമൻ (സുരൂവാംശം) അബ്ലൂക്കിൽ കുംഭാന്മാർ (പ്രദവംശം) അബ്ലൂക്കിൽ അഗ്നികുലത്തിൽ പിന്നുവർ എന്നും പറയുന്നു

- പുരാതന ക്ഷത്രിയ വംശജർ
- വിദേശിയർ

ഈ രജപുത്ര വംശങ്ങൾ വടക്കേ ഇന്ത്യയിൽ ഒരും നടത്തിയിരുന്നു. അവന്തിയിലെ പ്രതിഹാരിന്മാർ ബംഗാളിലെ പാലൻമാർ ഡൽഹിയിലെയും, അജ്മീറിലേയും ചൗഹാൻമാർ ഡൽഹിയിലെ തോമരൻമാർ കനുജിലെ രത്നതാരുകൾ മോഖിലെ ഗുഹിലൻമാർ അബ്ലൂക്കിൽ സിസോഡിയൻമാർ ബന്ധേൽവണ്ണിയിലെ ചന്ദ്രലംബാർ മാർവായിലെ പരമാരൻമാർ ബംഗാളിലെ സേനൻമാർ ഗുജറാത്തിലെ സോളകികൾ എന്നിവരാണ്.

### അധികാരിത്തിനു

### ബോധാട്ടം

രജപുത്രന്മാരുടെ കാലത്തിൽ ഉത്തരേന്ത്യ മുഴുവൻ ഏകദേശം 36 രജപുത്രവംശക്കാർ രേണു നടത്തിയിരുന്നു. അവർത്തി ചില വംശക്കാർ, പ്രതിഹാരിന്മാർ, പാലൻമാർ, ചൗഹാൻമാർ, തോമരൻമാർ, ചന്ദ്രലംബാർ, പരമാരമാർ എന്നിവരാണ്. അവർക്ക് ശക്തമായ ഒരു കേന്ദ്ര അധികാരി ഇല്ലായിരുന്നു. അവർക്കിടയിൽ ഏകുംം ഇല്ലാതാവുകയും അധികാരത്തിനുവേം പരസ്പരം കലഹിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇവർ അതിർത്തി പ്രദേശങ്ങൾക്കു മുഖ്യതാം കൊടുക്കാത്തതിനാൽ പിൽക്കാലത്ത് മുസ്ലീംങ്ങൾക്ക് ഇന്ത്യയെ ആക്രമിക്കാനുള്ള അവസരം ലഭിച്ചു.

(പ്രതിഹാരിന്മാർ (കീ.പി. 8-10 നൂറ്റാം മുതൽ 11-10 നൂറ്റാം വരെ))

പ്രതിഹാരിന്മാർ, ഗുർജജാര വംശത്തിൽ ചേർന്നവരായതിനാൽ അവരെ ഗുർജജാര പ്രതിഹാരിന്മാർ എന്നു വിളിച്ചിരിന്നു. ഇവർ (കീ.പി. 8-10 നൂറ്റാം മുതൽ 11-10 നൂറ്റാം വരെ

ഉത്തരേന്ത്യിലും, പശ്ചിമേന്ത്യിലും രണ്ടു നടത്തിയിരുന്നു.

**നാഗദ്വാർ സന്ദേശം** (കീ.പി. 725  
മുതൽ 740 വരെ) അൻഡ്  
പ്രതിഹാരവംശം സ്ഥാപിച്ചത്. ഇവരുടെ  
തലസ്ഥാനം കന്നുജാൻ. ഇവർ  
സിന്ധിലെ അറബിക്കളെ തോൽപ്പിച്ചു.  
കൂടാതെ കത്തുവാർ, മാർവാ, ഗുജറാത്ത്  
എന്നിവയേയും രജപുത്രാനയുടെ  
പലഭാഗങ്ങളേയും കീഴടക്കി.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിൻഗാമികളിൽ  
വസ്ത്രം, നാഗദ്വാർ തംഖ് എന്നിവർ  
രാജ്യത്തിന്റെ വിഹുലീകരണത്തിനും  
പ്രശസ്തിക്കുംപോൾ പ്രയത്നിച്ചു.

**മിഹിമശഭാജനാം** പ്രതിഹാര  
മാരിൽ ഏറ്റവും ശക്തനായ രാജാവ്.  
അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്ത് രാജ്യം വടക്കു  
കാശ്മീരി മുതൽ തെക്ക് നർമ്മദ വരെയും  
പടിഞ്ഞാറ് കത്തുവാർ കിഴക്ക്  
ബീഹാർ വരെയും വ്യാപിച്ചിരുന്നു.  
ഇദ്ദേഹം സിന്ധ് പ്രവിശ്യയിലെ ജുനായിൽ  
മുസ്ലീം ആക്രമണത്തെ പൂർണ്ണമായും  
തടഞ്ഞു നിർത്തി.

മിഹിര ഭോജന്റെ മകനായ  
**മഹാരാജപാലൻ** (കീ.പി. 885 മുതൽ കീ.പി. 908 വരെ)  
വംശത്തിലെ ശക്തനായ രാജാവായിരുന്നു  
അദ്ദേഹം മഗധം, വടക്കൻ ബംഗാൾ എന്നീ  
പ്രദേശങ്ങളെ ആക്രമിച്ചു കീഴടക്കി.

### പ്രതിഹാരംക്രമാദ അധ്യാപത്തം

പ പ ത 1 ഹ 1 ര നി മ 1 ര 1 റ  
അവസാനത്തെ രാജാവായിരുന്നു  
**രാജ്യപാലൻ**. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്ത്  
സാമാജ്യത്തിന്റെ വിസ്തൃതി കന്നുജ്  
വരെ മാത്രമായി ചുരുങ്ങി. കീ.പി. 1018-ൽ  
മുഹമ്മദ്‌ഗസ്തി രാജ്യപാലനുമായി യുദ്ധം  
ചെയ്തു. ഈ യുദ്ധത്തോടു കൂടി  
പ്രതിഹാരംക്രമാദുടെ ശക്തി കുറയിക്കാൻ  
തുടങ്ങി. പ്രതിഹാര മാരുടെ  
അധിക്രമത്താം രത്നതാർക്കൾ,

ചാഹാരാർ, തോമാരമാർ, ചാന്ദലമാർ,  
പരമാരമാർ, പാലാൻമാർ എന്നിവർ  
സ്വതന്ത്രരാജാക്കന്മാരായി.

### പ്രതിഹാരംക്രമാദ ഒരു സംരക്ഷണ വഘയം

സിന്ധിലെ ജുനായിൽ മുസ്ലീംസൾ  
(കീ.പി. 725 മുതൽ) മുഹമ്മദ് ഗസ്തി  
വരെയുള്ള മുസ്ലീം ആക്രമണങ്ങളിൽ  
നിന്ന് ഇന്ത്യയെ സംരക്ഷിക്കുന്ന ഒരു  
സംരക്ഷണ വലയമായി പ്രതിഹാരമാർ  
വിളിച്ചു.

### പാലാന്ധൻ (കീ.പി. 8-ാം നൂറ്റാംകുത്തൻ 12-ാം നൂറ്റാം വരെ)

കീ.പി. 750 മുതൽ 760 വരെ  
ബംഗാൾ മുഴുവനും അരാജകത്വം നില  
നിന്നു. ഈ അരാജകത്വത്തെ മാറ്റുന്നതിനു  
വേണ്ടി ബംഗാളിലെ പാലാന്ധൻമാർ  
ഒത്തുകൂട്ടി ഗോപാലനെബംഗാളി  
നേരും, ബീഹാറി നേരും രാജാവാക്കി.

### ഗോപാലൻ (കീ.പി. 765 മുതൽ 769 വരെ)

പാലാവംശത്തിന്റെ സ്ഥാപകനായ  
ഗോപാലൻ അധികാരമേറ്റ ഉടനെ രാജ്യ  
ത്തിന്റെ ക്രമസമാധാനം പുനസ്ഥാപിച്ച്  
വടക്കെ ഇന്ത്യയിലും കീഴക്കെ ഇന്ത്യ  
യിലും ഭരണം നടത്തി. പിന്നീട് തന്റെ  
അതിർത്തിയെ മഗധം വരെ വ്യാപിപ്പിക്കു  
കയും ചെയ്തു.

ഗോപാലനു ശേഷം അദ്ദേഹ  
ത്തിന്റെ മകനായ **ധർമ്മപാലൻ** (കീ.പി.  
769 മുതൽ 815 വരെ) അധികാരത്തിൽ  
വന്നു. അദ്ദേഹം പ്രതിഹാരംക്രമാദു  
തോൽപ്പിക്കുകയും കന്നുജ്, ബംഗാൾ,  
ബീഹാർ എന്നീ സ്ഥലങ്ങളെ തന്റെ  
ആധിപത്യത്തിന് കീഴിൽ കൊടു  
വരികയും വടക്കെ ഇന്ത്യയുടെ  
അധികാരിയിൽനിന്നുകയും ചെയ്തു.  
അദ്ദേഹം ഉറച്ച ബുദ്ധമത വിശ്വാസി  
യായിരുന്നു. അദ്ദേഹം പല മാലയ  
അള്ളും, പ്രസിദ്ധ വിക്രമശില  
സർവ്വകലാശാലയും സ്ഥാപിച്ചു. കൂടാതെ  
നാലു സർവ്വകലാശാലയെ നവീകരിക്കു  
കയും ചെയ്തു.

യർമ്മപാലനു ശേഷം അദ്ദേഹം തതിന്റെ മകനായ ദേവപാലൻ (കീ.പി. 815 മുതൽ 855 വരെ) അധികാരത്തിൽ വരികയും പാല സാമാജ്യത്തെ സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം അസ്ഥാമിനെയും ഒരീസ്റ്റയെയും ആക്രമിച്ചു കീഴടക്കി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിന്നഗാമികൾ അശക്തരായിരുന്നു.

**ദേവപാലൻ** (കീ.പി. 998-1038) വരെ ഭരണത്തിൽ വന്നതോടുകൂടി സാമാജ്യം വീം ശക്തി പ്രാപിക്കാൻ തുടങ്ങി. എക്കിലും മഹിപാലന്റെ മരണത്തിനു ശേഷം പാല വംശം നശിക്കാൻ തുടങ്ങി. പാല വംശത്തിലെ അവസാനരാജാവായിരുന്നു **ശോവിന് പാലൻ**. 12-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ മധ്യത്തോടു കൂടി പാല വംശം അധിപതിച്ചു തുടർന്ന് ബംഗാളിൽ സേനനാർ പുതിയ ഭരണം ഏർപ്പെട്ടുത്തി.

### കന്ധാടിനു വരിയുള്ള ക്രി കാഞ്ചീ മണ്ഡം

മധ്യ ഇന്ത്യയിലെ പ്രതിഹാരൻമാരും, ബംഗാളിലെ പാലന്മാരും, ഡക്കാണിലെ രാഷ്ട്രകൂടന്മാരും, ഗംഗാതാഴവരയിലെ ഫലപുഷ്ടമായ കന്ധാടിൽ ആധിപത്യം സ്ഥാപിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി മത്സരിച്ചു.

മുന്നു രാജക്കന്മാരും ഓനിനുപുറകെ സന്നായിട്ടും ചെയ്തു അവരുടെ മത്സരം ഏകദേശം 200 വർഷക്കാലം നീംനിന്നു. ക്രമേണ അവരുടെ ശക്തി ക്ഷയിക്കാൻ തുടങ്ങി. ആയതിനാൽ തുർക്കികൾക്ക് അവരെ തോൽപ്പിക്കാൻ സാധിച്ചു.

### ധർമ്മപരിവീകരിക്കുന്നതു

തോമരന്മാർ പ്രതിഹാരൻമാരുടെ കീഴിലെ സാമന്തന്മാരായിരുന്നു. പിന്നീട് അവർ തനി സാമാജ്യത്തെ ഏർപ്പെട്ടുതുകയും കീ.പി. 736-ൽ ഡൽഹി നഗരത്തെ സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു. കീ.പി. 1043ൽ മഹിപാല തോമരൻ താനേശ്വരം, തിബാൻസി, നാഗർകോട്ട് എന്നിവിടങ്ങളെ ആക്രമിച്ചു കീഴടക്കി. എക്കിലും ചൗഹാർ 12-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ മധ്യത്തിൽ ഡൽഹിയെ ആക്രമിച്ചതോടു കൂടി തോമരന്മാർ ചൗഹാർമാരുടെ സാമാന്തന്മാരായി മാറി

### ധർമ്മപരിവീകരിക്കുന്നതു

കന്ധാടിനു ദീശ്വരന്പതിഹാരുടെ സാമന്തരായിരുന്നു ചൗഹാരാർ. കീ.പി. 11-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ അജ്ഞമീറിനെസ്വത്രന്തരാജ്യമായി പ്രവൃംപിച്ച ചൗഹാരാർ 12-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ആദ്യാലട്ടത്തിൽ മാർവ്വയിലെ പരമാരമാരുടെ കൈയ്യിൽ നിന്ന് ഉജ്ജയിനിയെയും, തോമാരമാരുടെ കൈയ്യിൽ നിന്ന് ഡൽഹിയെയും പിടിച്ചെടുത്തു. അങ്ങനെങ്ങവരുടെ തലസ്ഥാനം ഡൽഹിയിലേയ്ക്കു മാറ്റി. ചൗഹാർ രാജവംശത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രഗതിനായ രാജാവായിരുന്നു **പ്രീമീരാജ് ചൗഹാർ**.

### കന്ധാടിലെ കണ്ണകാരുകൾ

പ്രതിഹാരൻമാരുടെ അധിപത്യത്തിനു ശേഷം രാജ്യത്ത് അനിശ്ചിതത്വം നിലനിന്നു. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ രഭതാറുകൾ കന്ധാടിൽ അവരുടെ അധികാരം സ്ഥാപിച്ചു. അവർ കീ.പി. 1090 മുതൽ 1194 വരെ ഭരണം നടത്തി. അവരിൽ പ്രമുഖനും അവസാനത്തെ രാജാവുമായിരുന്നു **ശയചുരാൻ** ഇദ്ദേഹം കീ.പി. 1194-ൽ മുഹമ്മദുഗോറിയുമായി നടന്ന ചാന്ത്വാർ യുദ്ധത്തിൽ കൊല്ലപ്പെട്ടു.

### ബന്ദണ വണ്ണവീകരിക്കുന്നതു

പ്രതിഹാരൻമാരുടെ ഭരണത്തിൽ കീഴിലായിരുന്ന ബന്ദണവണ്ണ പ്രദേശത്തെ കീ.പി. 9-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ചൗലൻമാർ സ്വത്രന്തരാജ്യമായി പ്രവൃംപിച്ചു. ചൌലൻമാരിൽ പ്രമുഖനായിരുന്നു **ധരശാഖവർമ്മാർ**, മഹോദയേ അദ്ദേഹത്തിന്റെ തലസ്ഥാനമാക്കി മാറ്റി. കുലിഞ്ഞാർ അവരുടെ പ്രധാന കുലാട്ടിയായിരുന്നു. ചൗലൻമാരിൽ വജ്രരാഹോയിൽ മനോഹരങ്ങളായ പല ക്ഷേത്രങ്ങളും നിർമ്മിച്ചു. അവയിൽ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ടത് ശാന്ധര മഹാദേവ ക്ഷേത്രമാണ്.

അവസാനത്തെ ചന്ദ്രല രാജാവായ പരമാളിനെ ക്രി.പി. 1203-ൽ കുർബുദ്ദീൻ ഷഹിബക് തോല്പിച്ചു.

### മുഹമ്മദ് ശുഖ്രിലാൻഡ് (സിസോധിയന്റെ)



ശാസ്യ സ്ഥാനങ്ങൾ ക്ഷേത്രം

രജപുത്ര ഭരണാധികാരിയായ സ്വാപാരവാൽ ഗുഹില വംശം സ്ഥാപിച്ചു. ഇവരുടെ തലസ്ഥാനം ചിറ്റുർ അയിരുന്നു. രാണാരത്തൻ സിംഗ് മേവാർ ഭരിച്ചിരുന്ന കാലത്ത് ക്രി.പി. 1307-ൽ അലാവുദ്ദീൻ വിൽജി മേവാറിനെന്തുക്കമിച്ചു കീഴടക്കി. റ ള റ ത ന സ സ 1 0 ഗ 1 ഏ നീ ഭാര്യാധിരുന്നു റാണി പത്മിനി ഇഹാർ അനുഷ്ഠിച്ചു. സിസോധിയാ വംശത്തിലെ റാണാസുഗ്രഹി, മഹാ റാണാപത്നാപ് എന്നിവർ മുഗൾ ഭരണാധികാരികൾക്കെതിരെ കടന്നമായി പോരാട്ടി.

### ശാഖിവായിലെ പത്മരാഖിംജാർ

പരമാഞ്ചൻ പ്രതിഫലാഞ്ചരുടെ സാമന്തരാധികാരിയിരുന്നു. (ക്രി.പി. 10-ാം നൂറ്റാം ആവർ തങ്ങളെ സ്വാതന്ത്ര്യരാജാക്കന്നാരായി പ്രവൃംപനം നടത്തി. ധാര ഇവരുടെ തലസ്ഥാനമാണ്.

രാജാഡിംജം (ക്രി.പി. 1018 മുതൽ 1069 വരെ) യാണ് അവർബ�ൽ പ്രസിദ്ധനായ രാജാവ്. അദ്ദേഹം ഭോപാൽ നഗരത്തി നടുത്ത് മനോഹരമായ ഒരു തടാകം നിർമ്മിച്ചു. ഇതിന് എക്കുദേശം 250 ചതുരശ്ര മെൽ വിസ്തൃതിയും. അദ്ദേഹം ധാരയിൽ സംസ്കൃത പഠനത്തിനു വേണ്ടി ഒരു കോളേജ് സ്ഥാപിച്ചു. പരമാരിംജാർ ഭരണം അലാവുദ്ദീൻ വിൽജിയുടെ ആക്രമണത്തോടെ അവസാനിച്ചു.

### രജപുത്രന്മാരുടെ സവിശ്വക്ര

രജപുത്രന്മാർ പ്രകൃത്യാർത്ഥനെ യോഖാകളും രണ്യീരന്മാരുമായി രുന്നു. പാവപ്പെട്ടവരേയും സ്ത്രീകളെയും സംരക്ഷിക്കുന്നതിൽ വിശസിച്ചിരുന്നു. സ്ത്രീകൾ ചാരിത്ര്യത്തെ ജീവനുതുല്യം ദ്രോഷ്ഠംമായി കരുതിയിരുന്നു. സ്ത്രീകൾ വിദ്യാഭ്യാസമുള്ളവരായിരുന്നു. അവർ സമൂഹത്തിൽ വളരെ ബഹുമാനിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. പൊതു ജീവിതത്തിലും യുദ്ധത്തിലും അവർ പങ്കെടുത്തിരുന്നു. ബാലു വിവാഹവും ബഹുഭാര്യാത്വവും സമൂഹത്തിൽ നില നിന്നിരുന്നു. ശത്രുകളിൽ നിന്നും അപമാനത്തിൽ നിന്നും രക്ഷ നേടുന്നതിനായി സ്ത്രീകൾ സതി, ജൗഹർ എന്നിവ അനുഷ്ഠിച്ചു പോന്നു.

### മതം

രജപുത്രർ ഹിന്ദുമതത്തിൽ അടിയുറച്ചു വിശസിച്ചവരായിരുന്നു. ബുദ്ധമതത്തെയും ജൈനമതത്തെയും അവർ ആരാരിച്ചിരുന്നു. രജപുത്രരുടെ കാലത്ത് ഭക്തിപ്രസ്ഥാനം ആരംഭിച്ചു.

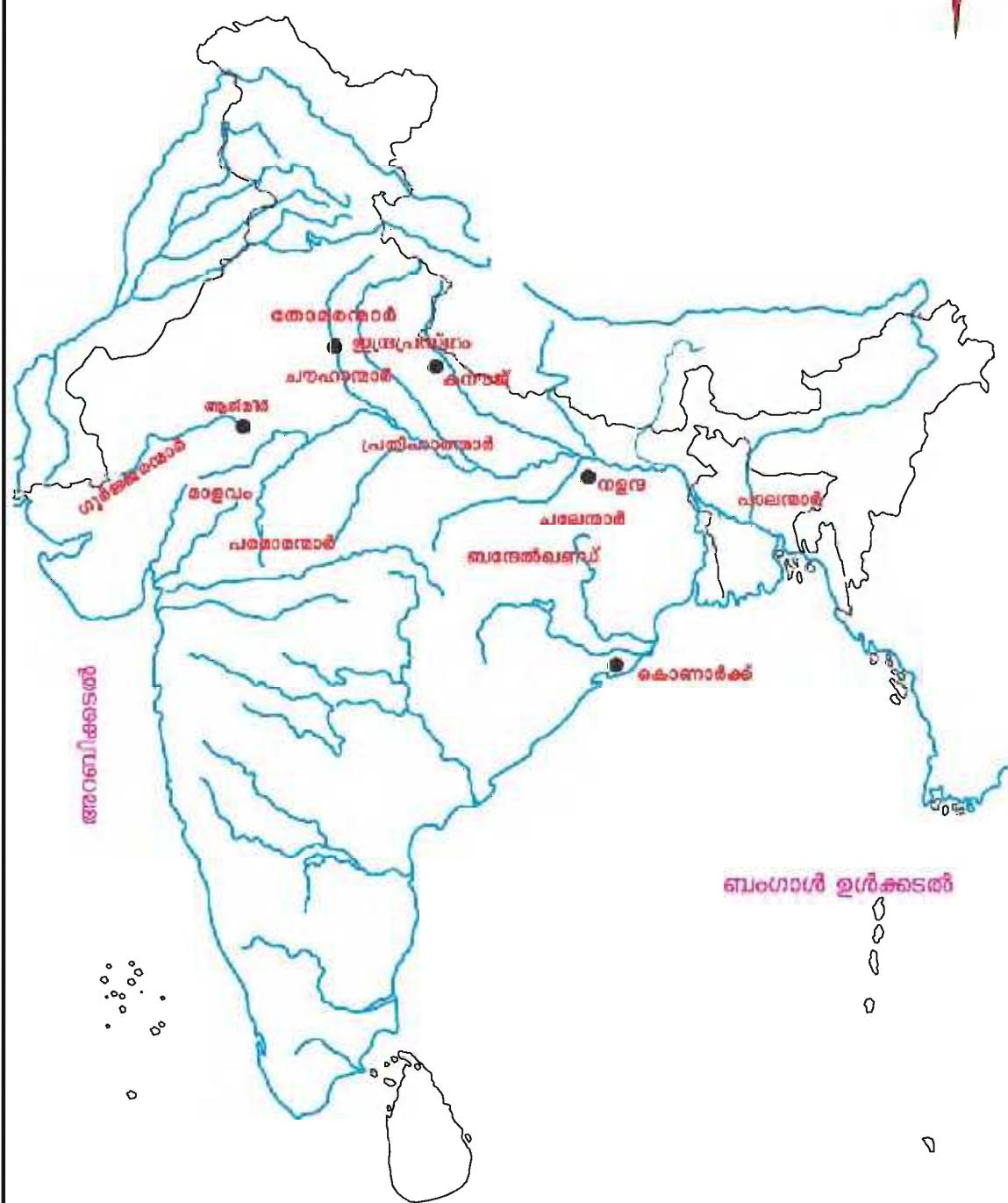
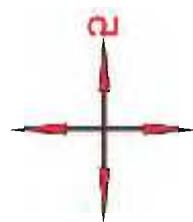
### കിംഗ് റിംഗ്പുരാജം

രജപുത്രന്മാരുടെ ഭരണം ഭൂവൃദ്ധമാ സ്വന്ദരായതെത്തു ആധാരമാക്കിയുള്ളതായി രുന്നു. രാജ്യത്തെ ജാഗറി എന്നു പേരുള്ള പല പ്രദേശങ്ങളായി വിജേച്ചിരുന്നു. അവയുടെ മേൽനോട്ട് ചുമതല ജാഗറിഭാർ മാർക്കാരിയിരുന്നു. ജാഗറിഭാർമാർ അവർക്ക് നൽകപ്പെട്ട പ്രദേശത്തിന്റെ നികുതി ഇട്ടാക്കി ഒരു ഭാഗം രാജാവിന് നൽകിയിരുന്നു. ജാഗറിഭാർ സെസന്യുതെത്തു സ്വന്നമായിട്ട് സംരക്ഷിച്ചത് കൂടാതെ അവർ രാജാക്കൻമാർക്ക് ആവശ്യമുള്ളപ്പോൾ സെന്റിക സഹായവും നൽകിയിരുന്നു.

### രജപുത്രന്മാരുടെ സംഭാവനകൾ

ഭാഷ, സാഹിത്യം, കല, ശില്പകല

## വടക്കേ തൃശ്യൂലിലെ റാജ്യങ്ങൾ



ഈന്ത്യൻ മഹാസമുദ്രം

ಎನ್ನಿವಯುದ ಪುರೋಗತಿಕಾರ ರಜಪುತರೆಂದು ಹಿತುತ್ಯಾಪಿಯತತಕಾ ಸಂಭಾವನಕಾರ ನಾನೀಕಿಯಿತ್ತು.

### ಹಿಂಸಣ್ಣ ಸಂಭಾವನ್ಯಾಪ್ತಿ

ರಜಪುತರೆಂದ ಭರಣಕಾಲತತ್ತ ಪ್ರಾಭೇಶಿಕ ಭಾಷಕಳಾಯ ಮಾತತಿ, ಶೃಜಾತತಿ, ಬಂಗಾಳಿ ಎನ್ನಿವ ಪುರೋಗತಿ ಪ್ರಾಪಿತ್ತು. ಅಹಿತಿಪ್ರಸ್ಥಾನಸಂಪೂರ್ಣಿಮಾರ್ತುಂ, ನಾಡೊಡಿ ಪಾಟ್ಕಾರ್ಯಾಂ, ಪ್ರಾಭೇಶಿಕ ಭಾಷಕಳಾಯ ಪುರೋಗತಿಕಾಯಿ ವಲಿಯ ಪಙ್ಕಿ ವಹಿತ್ತು. ಅಹಿತಾಲತತ್ತ ಪ್ರಯಾಂಪ್ಲ್ಯಾಟ ಕೃತಿಕಳಾಗಿ ಕರ್ತೀಪಾಳಾಗೆನ್ನಿ ರಾಜತರಂಗಿಳಿಗಿ, ಜಯಾಭವಾಗೆನ್ನಿ ಗೀತಾಘೋವಿಂಂ, ಸೋಮಭೇದವಾಗೆನ್ನಿ ಕ್ರಮಾಸಾರಿತ ಸಾಗರಂ ಎನ್ನಿವ. ಚಾಂಬರಿಂಭಾಯ ಪ್ರಮಿರಾಜ್ ಚಾರ್ಹಾಗೆನ್ನಿ ಅನುಸ್ಥಾನಕವಿಯಾಯಿರುತ್ತಾನ್ಯಾ. ಇತ್ತೆಹಿಂ ರಚಿತ್ತ ಪ್ರಮಿರಾಜ್ ರಾಸೋ ಎನ್ನ ಶ್ರಾವಣತತ್ತಿತ್ತ ಪ್ರಮಿರಾಜ್ ಚ ತ ಹಿ ರ ಗ್ರಂ ರ ಸ ನ ನ ಕ ನಡಪಕಿಕಳ್ಳುವಿತ್ತು ವಿವರಿತ್ತಿತ್ತು. ಭಾಸ್ಕರಾಂಪಾರ್ಯಾರ ಸಿಖಾಂತ ಶಿರೋಮಣಿ ಎನ್ನ ವಾಂಶಾಂತ್ರ ಸಂಬಂಧಮಾಯ ಶ್ರಾವಣ ರಚಿತ್ತು. ರಾಜಾಭೇದವಾಗೆ ಎನ್ನಾಯಾಗಿ ಮಹೋಗ್ರಹಪಾಲಗೆನ್ನಿಯ್ಯಾಂ ಮಹೀಪಾಲಗೆನ್ನಿಯ್ಯಾಂ ಅನುಸ್ಥಾನಕವಿಯಾಯಿರುತ್ತಾನ್ಯಾ. ಅಭ್ರೋಹಾತತಿಗೆನ್ನಿ ಪ್ರಶಾಸ್ತರಮಾಯ ಪ್ರಸ್ತರಕಾಂಜಳಾಗಿ ಕರ್ತೀಪ್ಲ್ಯಾಟ ಮಣವಿಯ್ಯಾಂ, ಬಾಲ ರಾಮಾಯಣವ್ಯಾಂ.

### ಹಿಂಸಣ್ಣ ಕೆಕ್ಕಿತ್ತಾರಿಂಜಣಾ ಕಲಾ

ರಜಪುತರೆಂದ ಕಾಲತತ್ತ ವರ್ಣಿ ಪ್ರವರ್ತ ಚಿತ್ರಾಂಜಳಾಂ ಲಾಲ್ಯಾಚಿತ್ರಾಂಜಳಾಂ, ಇಹಾಲತತ್ತ ಪ್ರಸಿಖಿಯಾರ ಇಜಿತ್ತಿರುತ್ತಾನ್ಯಾ. ವಜ್ಞಾರಾಹೋಯಿಲೆ ಕೆಷತ್ರ ಸಮುಚ್ಚಯಾಂಗಿ ಶ್ರವಣಾಂಬಂತತ್ತಿಲೆ ಲಿಂಗಾಂಜ ಕೆಷತ್ರಂ ಕೊಳಾಂದಿಕಿಲೆ ಸ್ವರ್ಗಾಂಜ ಕೆಷತ್ರಂ ಮನ್ ಅಂಬ್ಯಾವಿಲೆ ದಿಂಬಾಂ ಕೆಷತ್ರಂ ಎನ್ನಿವ ರಜಪುತರೆಂದ ಕೆಕ್ಕಿಟ ಕಲಾಯ್ಕ ಉಂಬಾಹಿರಣಾಂಜಳಾಗಿ.

ವಜ್ಞಾರಾಹೋ ಕೆಷತ್ರಂ ತಭೇಶೀಯರ್ಯಾಂ ವಿಭೇಶೀಯರ್ಯಾಯ ವಿಗೋಽ ಸಂಖಾರಿಕಳೆ



ಹಿಂಗಣಾಂ ಕೆಷತ್ರಂ



ಅಂಬ್ಯಾಂಜಳಾಂ-ಹಾಕಣಾಂಕಾಂ



ದಿಂಬಾಂ ಕೆಷತ್ರಂ

ಅರ್ಕರಂಷಿಕಳು ವಿಗೋಽ ಸಂಖಾರ ಕ್ರಾಮಾಯಿ ಪರಿಲಂಸಿಕ್ಕುತ್ತಾನ್ಯಾ. ವಿಗೋಽ ಸಂಖಾರ ಕ್ರಾಮಾಂಜಳಾಯ ಉಂಟ್ಯಾರ್, ಜಯಪ್ಪಾರ ಎನ್ನಾವಿಂದಾಂಜಳಿಲೆ ಕೊಂಡಾರಾಂಗಿ ಜಯಸಂಾರ್ತಮಾರ, ಚಿಟ್ಟಾರ, ಮಾಣಿಯ ಜೊಯಪ್ಪಾರ, ಗಾಳಿಯಾರ ಎನ್ನಾವಿಂದಾಂಜಳಿಲೆ ಕೋಟಕಾರ ಉಂಬಾಹಿರಣಾಂಜಳಾಯಿ ಶೋಳಿಕಳುತ್ತಾನ್ಯಾ.



## രജപുത്രസ്ഥാനങ്ങൾ അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നത്

രജപുത്രമാർ പരസ്പരം യുദ്ധം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നതിനാൽ അവരെ സംയോജിപ്പിച്ച് വിദേശ ആട്കമണ്ണത്തിന് ചെറുത്തു നിറുത്തുന്നതിനുള്ള ഒരു കേന്ദ്ര സംഘടന ഇല്ലായിരുന്നു. ഇത്തരം രാഷ്ട്രീയ സാഹചര്യത്തെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തി തുർക്കികൾ തങ്ങളുടെ ആധിപത്യത്തെ ഇന്ത്യയിൽ എൻ്റെപ്പെടുത്തി...

### ഉദയപുര കൊട്ടാരം

**സതി:-** ഭർത്താവിന്റെ ചിതയിൽ ചാടിയുള്ള ആത്മാഹൃതി.

**ജൗഹാർഡി:-** വിദേശീയങ്ങളുടെ കൂട്ടായി രാജകൊട്ടാരത്തിലെ സ്ത്രീകൾ നടത്തുന്ന കുട്ട ആത്മഹത്യ.

**രജപുത്രസാഹിത്യം:-** ഗീതാഗോവിംബ (ഇടയഗാനം)

രാജതരംഗിണി (രാജനാഡി)

കമാസരിത്സാഗരം (കമകളുടെ മഹാസമുദ്രം)

**വജ്രരംഗം/രാജക്ഷേത്രം:-** ചന്ദ്രലംബാർ 10 ഓ 12 ഓ 14 നൃറ്റാക്കളിൽ കുറെതുകൂടുതൽ ദൈവീക കാവ്യമായി പരിപാലിക്കുന്നു. 19-ാം നൃറ്റാിന്റെ ആരംഭം വരെ കാടുകളിൽ മരഞ്ഞിരുന്ന ഈ ക്ഷേത്രം പിന്നീട് ക്രിസ്തീയ ദൈവാലയമായി മാറ്റപ്പെട്ടു. ഇവയുടെ അകവും പുറവും മനോഹരമായ ശില്പങ്ങളാൽ അലംകൃതമാണ്.

### അഭ്യർത്ഥിക്കുന്ന പരിപാലനം

#### I. ശത്രുധാര ഉന്നതയം കൈമക്കാട്ടുവരുത്താതുക

1. മധ്യകാലാല്പട്ടം എന്നുപറയുന്നത് ..... മുതൽ ..... നൃറ്റാ വരെയാണ്.  
 (അ) 8 മുതൽ 18 വരെ      (ആ) 1 മുതൽ 8 വരെ  
 (ഇ) 18 മുതൽ നടപ്പ് നൃറ്റാവരെ
2. പ്രതിഫാര വംശം സ്ഥാപിച്ചത് .....  
 (അ) മഹേന്ദ്രപാലൻ      (ആ) മിഹിര ഭോജൻ      (ഇ) നാഗലഭൻ |
3. ധർമ്മപാലൻ സ്ഥാപിച്ച പ്രസിദ്ധ സർവ്വകലാശാല ..... എന്ന സ്ഥലത്താണ്.  
 (അ) നളന്ദ      (ആ) തക്ഷശില(ഇ) വിക്രമശില
4. ചന്ദ്രഹാൻ വംശത്തിലെ പ്രസിദ്ധനായ രാജാവ്  
 (അ) ജയപാലൻ      (ആ) മഹിപാലൻ      എ പുത്രിരാജ്
5. പരമാരംഭമാരുടെ തലസ്ഥാനം  
 (അ) ഡൽഹി      (ആ) മാർവ്വ      (ഇ) ധാര