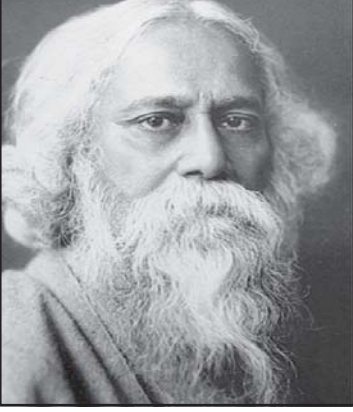




રવીન્દ્રનાથ ટાગોર

(જન્મ : તા. 7-5-1861; અવસાન : તા. 7-8-1941)

બંગાળી કવિ. વતન કોલકાતા – જોરાસાંકો. વિશ્વના મહાન લેખકોમાં, રવીન્દ્રનાથ કવિતા, નવલકથા, વાર્તા, નાટક, નિબંધ જેવાં સ્વરૂપોમાં ઉત્તમ સર્જન કરી અગ્ર હરોળમાં પ્રસ્થાપિત થયેલા. ‘ગીતાંજલિ’નાં કાવ્યો માટે નોબેલ પારિતોષિક મળેલું - (1913). ‘ગોરા’ એમની સુખ્યાત નવલકથા છે. એમની મોટા ભાગની સાહિત્યકૃતિઓ ગુજરાતીમાં અનૂદિત થઈ છે. સંગીતજ્ઞ અને ચિત્રકાર તરીકે પણ રવીન્દ્રનાથ ટાગોર એટલા જ જાણીતા છે. એમણે વિકસાવેલી સંસ્થા શાંતિનિકેતન દેશ અને દુનિયામાં પ્રખ્યાત છે.

ચિત્ત જ્યાં ભયશૂન્ય છે;

શિર જ્યાં ઉન્નત છે;

જ્ઞાન જ્યાં મુક્ત છે;

ઘરઘરના વાડાઓએ જ્યાં રાતદિવસ વસુધાના નાના ટુકડા કરી મૂક્યા નથી;

વાણી જ્યાં હૃદયના ઝરણામાંથી સીધી વહે છે;

કર્મનો પ્રવાહ જ્યાં રૂંધાયા વિના દેશે દેશે અને દિશાએ દિશાએ સતત સહસ્રવિધ સફળતા પ્રતિ ધસે છે;

તુચ્છ આચારરૂપી રણની રેતીએ જ્યાં વિચારના ઝરણાને ગ્રસી લીધું નથી,

અને પૌરુષના લાખ લાખ ટુકડા કરી નાખ્યા નથી;

જ્યાં હંમેશાં તું સકલ કર્મ વિચાર અને આનંદનો નેતા છે.

ત્યાં, ત્યાં જ

તે સ્વર્ગમાં,

તારે પોતાને હાથે નિર્દય આઘાત કરી,

હે પિતા,

તું ભારતને જગાડ !

અનુ. નગીનદાસ પારેખ

(‘ગીતાંજલિ’માંથી)

શબ્દ-સમજૂતી

ભયશૂન્ય નિર્ભય; વસુધા પૃથ્વી; રૂંધાયા વિના અટક્યા વિના; ઉન્નત ઊંચું; તુચ્છ સામાન્ય; ગ્રસવું પકડવું; પૌરુષ પરાક્રમ; નિર્દય દયા વિનાનું; શિર મસ્તક.

