

Chapter-9 ADVERBS

Adverb वह शब्द है जो—

(i) किसी क्रिया की विशेषता बताता है; जैसे—

(i) He runs fast.
 ↓ ↓
 Verb Adv.
 ↑ ↑

(ii) She speaks clearly.
 ↓ ↓
 Verb Adv.
 ↑ ↑

जैसा कि तीर की निशान से दिखाया गया है वाक्य (i) में 'fast' एक Adverb है जो क्रिया 'runs' की विशेषता बताता है तथा वाक्य (ii) में 'clearly' एक Adverb है जो क्रिया 'speaks' की विशेषता बताता है।

(ii) किसी विशेषण (Adjective) की विशेषता बताता है; जैसे—

(i) You are absolutely right.
 ↓ ↓
 Adverb Adjective
 ↑ ↑

(ii) She is a very good girl.
 ↓ ↓
 Adv. Adj.
 ↑ ↑

(iii) किसी क्रिया-विशेषण (Adverb) की विशेषता बताता है; जैसे—

(i) She writes very carefully.
 ↓ ↓
 Adv. Adv.
 ↑ ↑

(ii) You can run very fast.
 ↓ ↓
 Adv. Adv.
 ↑ ↑

(iv) किसी Preposition की विशेषता बताता है; जैसे—

(i) The bird flew exactly over his head.
 ↓ ↓
 Adv. Prep.
 ↑ ↑

(v) किसी Conjunction की विशेषता बताता है; जैसे—

(i) He killed her simply because she had refused to marry him.
 ↓ ↓
 Adv. Conj.
 ↑ ↑

(vi) किसी वाक्य (Sentence) की विशेषता बताता है; जैसे—

Fortunately, he did not receive any injury.
 ↓ ↓
 Adv. Sentence
 ↑ ↑

(vii) सामान्यतः Noun या Pronoun की विशेषता बताने का काम Adjectives करते हैं, किन्तु कुछ ऐसे Adverbs हैं जो यहाँ तक किसी Noun या Pronoun की विशेषता भी बताते हैं। ये Adverbs हैं—Only, even, at least, almost; जैसे—

(i) Only Hari has passed. (केवल हरि सफल हुआ है)
 ↓ ↓
 Adv. Noun.
 ↑ ↑

(ii) Only they can save you. (केवल वे लोग तुम्हें बचा सकते हैं।)

CLASSIFICATION OF ADVERBS

Adverbs तीन प्रकार के होते हैं।

(A) Simple Adverbs

(B) Interrogative Adverbs तथा

(C) Relative adverbs

(A) **SIMPLE ADVERBS** निम्नलिखित प्रकार के होते हैं :—

(i) Adverbs of Time—today, yesterday, last month, last year, ago, at present, presently, shortly, directly, late, lately, recently, etc.

Adverbs of Time के Interrogative तथा Relative Adverbs when, how long, whence आदि हैं।

(ii) Adverbs of Place—here, there, in, out, away, indoors, outdoors, far, near, etc.

Adverbs of Place के Interrogative तथा Relative Adverbs where, from where आदि हैं।

(iii) Adverbs of Number—once, twice, thrice

&

Adverbs of Frequency—seldom, never, always, scarcely, rarely etc.

Adverbs of Number/Frequency के Interrogative तथा Relative Adverb, how many times हैं।

(iv) Adverbs of Quantity, Range or Extent—too, very, much, quite, enough, sufficiently, completely, wholly, partially, fairly, rather, far, etc.

Adverbs of Quantity का Interrogative तथा Relative Adverbs how much, how far, to what extent आदि हैं।

(v) Adverbs of Manner, Quality or State—thus, so, badly, carefully, fluently, beautifully, fast, etc.

Adverbs of Manner के Interrogative तथा Relative Adverbs how, in what way, etc.

(vi) Adverbs of Affirmation or Negation—yes, no, surely, certainly, not, etc.

अब कुछ ऐसे **ADVERBS** को देखें जिनपर आधारित Problems अक्सर दिये जाते हैं।

(1) **Too**—more than required (आवश्यकता से अधिक)

इसका प्रयोग Unpleasant Adjectives के साथ होता है। जैसे—too **bad**, too **naughty**, too **wicked**, too **fat**, too **dull**, etc.

अतः too glad, too happy, too pleased, too healthy आदि कहना गलत है।

(i) I am **too glad** to meet you का अर्थ है 'मैं आपसे मिलकर इतना खुश हूँ जितना नहीं होना चाहिए'। इस वाक्य का शुद्ध रूप होगा—

(ii) I am **very glad** to meet you.

(2) **Too** **to** पर आधारित वाक्यों में Too के बाद अर्थ के अनुसार Pleasant Adjective का प्रयोग भी हो सकता है; जैसे—

(i) He is **too intelligent** to be cheated. (= He is so intelligent that he cannot be cheated.)

NOTE : (i) में दिये गए वाक्य (i) को so...that में नहीं बदला जा सकता है (इसलिए वहाँ Too + glad नहीं हो सकता है।)

(3) **Much too + Unpleasant Adjectives**

जैसे—much too **painful**, much too **careless**, much too **wicked**.

(4) **Too Much + Noun**; जैसे—

Too much **pain**, too much **carelessness**, too much **insincerity**.

किन्तु much too के बाद Noun तथा too much के बाद Adjective का प्रयोग कर Problem दिया जाता है या जहाँ too much का प्रयोग होना चाहिए वहाँ much too तथा जहाँ much too का प्रयोग होना चाहिए वहाँ too much का प्रयोग कर problem दिया जाता है। जैसे—

(i) His failure / is too much / painful / for me. / No Error.

(A) (B) (C) (D) (E)

[इस वाक्य के Part (B) में too much के बदले much too का प्रयोग होना चाहिए क्योंकि Part (C) में painful एक Adjective है।]

(b) His wife's / rude behaviour / gives him / much too

(A) (B) (C) (D)

pain. / No Error.

(E)

[इस वाक्य में Part (D) में much too के बदले 'too much' का प्रयोग होना चाहिए क्योंकि 'pain' एक Noun है।]

● (5) **None too** = not very.

इसका प्रयोग Pleasant या Unpleasant Adjectives के साथ होता है।

(a) This essay is none too good :
none too Pleasant
Adj.

(यह निबंध बहुत अच्छा नहीं है।)

(= This essay is **not very** good.)

(b) This essay is none too bad.

↓ ↓
none too Unpleasant
Adj.

(यह निबंध बहुत बुरा नहीं है।)

(= This essay is **not very** bad.)

(6) **Only too** = very

इसका प्रयोग pleasant या unpleasant Adjectives के साथ होता है।

(a) I am **only too glad** to receive your letter. = I am **very glad** to receive your letter.

(b) Your performance is **only too bad**. = Your performance is **very bad**.

(7) **Very**—का प्रयोग Pleasant या Unpleasant Adjectives के साथ होता है; जैसे—

(i) She is very beautiful.
↓ ↓
very Pleasant Adj.

(ii) Sita is very ugly.
↓ ↓
very Unpleasant Adj.

(8) **Very** तथा **Much** के प्रयोग में अन्तर एवं समानता :—

(A) **Very** का प्रयोग **Positive degree** के साथ होता है; जैसे—very good, very wise, very lucky, very honest

लेकिन **much** का **Comparative Degree** के साथ; जैसे—

much **better**, much **wiser**, much **luckier**, much **more honest** etc.

NOTE : **very much + Comparative Degree** का प्रयोग होता है; जैसे—

very much **better**, very much **wiser**, very much **luckier** etc.

(B) **very** या **much** का प्रयोग **Superlative Degree** के साथ होता है। किन्तु **The + very + sup.** जबकि **Much + the + Sup**; जैसे—

(a) the very best boy.
↓ ↓ ↓
the + very + Sup.

जबकि,

(b) much the best boy.
↓ ↓ ↓
much + the + Sup.

(C) **Very** का प्रयोग **Present Participle** के पहले होता है; जैसे—very **interesting**, very **daring**, very **perplexing**, very **challenging**, very **entertaining**.

किन्तु **much** का **Past Participle** के साथ; जैसे—much **amazed**, much **grieved**, much **surprised**, much **admired**, etc.

NOTE : Very का प्रयोग Past Participle के पहले नहीं होता है किन्तु निम्नलिखित Past Participles के पहले Very ही होता है।

very **tired**, very **dejected**, very **contented**, very **discontented**, very **pleased**, very **drunk**, very **limited**, very **delighted**.

ध्यान रखें 'pleased' के पहले 'very' का प्रयोग होता है यदि 'pleased' का अर्थ glad, happy हो। किन्तु 'pleased' के पहले 'much' का प्रयोग होता है यदि 'pleased' का अर्थ 'satisfied' हो। देखें—

(i) I was **very pleased** to hear this. [Here **pleased** = glad, happy]

(ii) I was **much pleased** with her letter. [Here **glad** or **happy** cannot be substituted for **pleased**.]

—Nesfield : ENGLISH GRAMMAR, COMPOSITION AND USAGE

(9) **Quite** का अर्थ है 'perfectly, completely' (पूर्णतया, पूर्णरूपेण) और इसका प्रयोग 'very' की जगह नहीं होता है। अतः,

(i) She is **quite** lovely.

(ii) You are **quite** handsome. आदि कहना गलत है।

इन वाक्यों का शुद्ध रूप है—

(i) She is **very** lovely.

(ii) You are **very** handsome.

(A) किन्तु **very** के अर्थ में **quite** का प्रयोग निम्नलिखित Past Participles के साथ हो सकता है—

Quite delighted (= very delighted)

Quite tired (= very tired)

Quite finished (= completely finished)

(B) फिर निम्नलिखित Positive Degree के साथ भी **quite** का प्रयोग होता है—

quite chilly, **quite cool**, **quite warm**, **quite right**, **quite wrong**, **quite alone**, **quite well**.

(C) **Quite** तथा **all** का प्रयोग एक साथ नहीं होता है। अतः, He is **quite all right** कहना गलत है।

इसके बदले He is **quite right**.

या,

He is **all right** कहना पड़ेगा।

(D) **Quite** की विशेषता बताने का काम कोई दूसरा Adverb नहीं कर सकता है; जैसे—

(i) He is **absolutely quite right** कहना गलत है।

इसके बदले,

(ii) He is **absolutely right**.

या,

(iii) He is **quite right** कहना पड़ेगा।

(10) **Fairly** तथा **Rather**

(A) **a + fairly + Adj. + N** का प्रयोग होता है।

जैसे—**a fairly good book**.

↓ ↓
Adj. Noun

उसी प्रकार,

a + rather + Adj. + N का प्रयोग होता है।

जैसे—**a rather difficult problem**.

↓ ↓
Adj. Noun

या,

rather + a/an + Adj. + N का भी प्रयोग होता है।

जैसे—**rather a difficult problem**.

↓ ↓
Adj. Noun

(B) **Fairly** का प्रयोग Positive Degree के साथ होता है। जैसे—**fairly wise**, **fairly good**, etc.

किन्तु, **Rather** का प्रयोग Positive तथा Comparative Degree के साथ; जैसे—**rather bad**, **rather difficult**, **rather worse**, **rather hotter**, etc.

(C) **Fairly** के बाद **too** का प्रयोग नहीं होता है जबकि **Rather** के बाद **too** भी होता है; जैसे—

(i) **fairly too good** कहना गलत है।

लेकिन, **rather too good** कहना बिल्कुल सही है।

(D) **Fairly** के बाद Pleasant Adjectives का प्रयोग होता है; जैसे—**fairly wise**, **fairly beautiful**, etc.

Rather के बाद unpleasant adjectives का; जैसे—**rather wicked**, **rather difficult**, **rather troublesome**, **rather dull** etc.

किन्तु, **rather amusing**, **rather good**, **rather clever**, **rather pretty**, **rather beautiful** का प्रयोग होता है।

(11) **Enough**

(A) **Enough** का प्रयोग जब Adverb of Quantity के रूप में होता है तो इसका प्रयोग हमेशा ठीक उस शब्द के बाद होता है जिसकी विशेषता यह बताता है; जैसे—

(i) He is **intelligent enough** to understand it.

↓ ↓
Adjective enough

(ii) She runs **fast enough** to win the race.

↓ ↓
Adverb enough

ध्यान रखें कि Adjective या Adverb के पहले **enough** का प्रयोग कर Problem दिया जाता है; जैसे—

(i) He is / **enough lucky** / to get / a job. / No Error.

(A) (B) (C) (D) (E)

[Part (B) में 'enough lucky' के बदले **lucky enough** कहना पड़ेगा।]

(B) **Enough** के पहले हमेशा Positive Degree के Adjective या Adverb का प्रयोग होता है। जैसे—**beautiful enough**, **careful enough**, **tall enough**.

किन्तु इसके पहले Comparative या Superlative Degree का प्रयोग कर भी Problem दिया जाता है; जैसे—

(i) He is / **greater enough** / to pardon / you. / No Error.

(A) (B) (C) (D) (E)

(A) (B) (C) (D)

(E)

(12) Hard तथा Hardly

(i) It is a hard job.

↓ ↓

Adj. Noun

(ii) He works hard.

↓ ↓

Verb Adverb

(i) She hardly comes to me.

↓ ↓
Adverb Verb

और इसका प्रयोग Adjective तथा Adverb के रूप में होता है; जैसे—

(i) You are late.

↓
Adjective

(ii) In the late summer.

Adj. Noun

(iii) He came late last night (न कि lately)

Verb Adverb

(i) Has he come lately? [क्या वह हाल ही में आया है?]

(ii) Did he came late? [क्या वह देर से आया?]

(i) He was / fined for / coming / lately . / No Error.

(A) (B) (C) (D) (E)

(14) Ago का प्रयोग हमेशा Past Tense में होता है। अतः, किसी time expression के साथ यदि ago का प्रयोग है इसका अर्थ है कि Past Tense में होगा; जैसे—

(i) He *came* a week *ago*.

(i) He / has come / a month / ago. / No Error.

(A) (B) (C) (D) (E)

(ii) I / had seen / him a / month ago. / No Error.

(A) (B) (C) (D) (E)

(15) At Present/Presently/Shortly

(i) *At present* he *is* in the room.

(ii) *At present* We don't need any more

(i) He will come *presently*.

(ii) They will go *shortly*.

(16) Early तथा Soon

(i) He came in the early spring.

↓ ↓

Adjective Noun

(वसंत के शुरू होने के तुरंत बाद)

(ii) Roses blossomed **early** this spring.

(i) He arrived **early** in the meeting. (वह सभा में समय से पहले आया।)

किन्तु, soon का प्रयोग एक खास समय बिन्दु के तुरत बाद के लिए किया जाता है; जैसे—

(i) He came to see me **soon** after he arrived.

(ii) The judge pressed the bell and the peon soon appeared.

(17) Just तथा Just now

Just का प्रयोग 'a moment ago' (एक क्षण पहले) के अर्थ में Adverb of Time के रूप में Present Perfect Tense में होता है; जैसे—

(i) He has **just** gone out.

(ii) I've **just** had dinner.

किन्तु, (A) Just now का प्रयोग 'at this moment' 'इस क्षण' के अर्थ में होता है; जैसे—

"I am busy just now."

—A. S. Hornby : OXFORD ADVANCED
LEARNER'S DICTIONARY

(B) Just now का प्रयोग 'a short time ago' (कुछ समय पहले) या 'a moment ago' (एक क्षण पहले) के अर्थ में होता है। ऐसी स्थिति में इसका प्रयोग Past Indefinite Tense में होता है; जैसे—

- (i) They left home just now.

↓
Past indefinite

↓
just now.

Just तथा Just now के प्रयोग के सम्बन्ध में निम्नलिखित नियमों को देखें—

When **just** means *a moment ago*, the present perfect tense is normally used in British English.

I **have just had** a phone call from Sarah.

Be careful with the expression **just now**. This can mean *a moment ago*, but it is used with a past tense.

Sarah **range up just now**. I felt a sudden pain **just now**."

— Michael Swan : PRACTICAL ENGLISH
USAGE (p. 353)

POSITION OF ADVERBS

वाक्यों में Adverbs का स्थान कहाँ होना चाहिए इससे related problems भी दिये जाते हैं; जैसे—

- (i) He came / always late / last / month. / No Error.

(A) (B) (C) (D) (E)

[इस वाक्य के Part (B) में 'always' का प्रयोग गलत है, क्योंकि always, seldom, never आदि का प्रयोग मुख्य Verb के पहले होता है।]

Position of Adverbs के अन्तर्गत कुछ आवश्यक तथ्यों को देखें।

(A) Subject + V (int.) + Adv. of Manner

- (i) He speaks **fluently**. [न कि fluently speaks]

(B) Subject + V (tr.) + Object + Adv. of Manner

- (i) They wrote it **carefully**.

NOTE : सामान्य हालत में Adverb of Manner को Object के पहले नहीं रखा जाता है किन्तु Object के बाद यदि who/which/that-Clause हो या किसी और ढंग से Object को विस्तारित कर दिया गया हो तो Adverb of Manner का प्रयोग Object के पहले भी होता है; जैसे—

- (i) He rewarded **liberally** all those who had worked for him.

(C) Adverb of Place / Time आदि का प्रयोग भी सामान्यतः वाक्य के अन्त में होता है; जैसे—

- (i) He went there.

↓
Adv. of Place

- (ii) She came yesterday.

↓
Adv. of Time

(D) किसी एक वाक्य में Adverb of (Manner + Place + Time) का प्रयोग होता है; जैसे—

- (i) She sang well in the town hall last night.
- ↓ ↓ ↓
- Adv. of Manner Adv. of Place Adv. of Time

Adverbs के इस order में परिवर्तन करके भी problem दिया जाता है; जैसे—

- (i) She sang / in the town hall / well / last night. /
- (A) (B) (C) (D)

No Error.

(E)

[इस वाक्य के Part (C) में 'well' का प्रयोग गलत है। well का प्रयोग in the town hall के पहले होना चाहिए।]

NOTE : Come/Go/Arrive आदि Verbs of Movement हैं। इनके साथ पहले Adverb of Place (destination) फिर Adverb of Manner का प्रयोग होता है। अर्थात्,

Come / Go / Arrive + Adv. of Place + Adv. of Manner.

जैसे—

- (i) The students went home quickly.
- ↓ ↓ ↓
- go का Adv. Adv.
- V² of of
- Place Manner

(E) Adverbs of Quantity का प्रयोग सामान्यतः उस शब्द के पहले होता है जिसकी विशेषता ये बताते हैं; जैसे—

too bad, very difficult, quite right आदि।

Exception : Enough.

ध्यान दें Positive degree के

Adjective / Adverb + Enough का प्रयोग होता है;

जैसे—kind enough, clever enough, bold enough, intelligent enough, lucky enough, faithful enough etc.

(F) Infinitive को तोड़कर Adverb का प्रयोग नहीं करना चाहिए क्योंकि इससे Split Infinitive का दोष आता है; जैसे—

- (i) He asked me to carefully do it.
- ↓ ↓ ↓
- to Adv. V¹

इस वाक्य में carefully का प्रयोग Infinitive 'To do' को तोड़कर किया गया है, जो गलत है। इस वाक्य का शुद्ध रूप है—

- (ii) He asked me to do it **carefully**.

NOTE : आधुनिक अंग्रेजी में खासकर बोलचाल में Infinitive को तोड़कर एक Adverb (एक से अधिक Adverb नहीं) का प्रयोग सही माना जाता है, किन्तु विद्यार्थीगण ऐसे प्रयोग को गलत मानें। यह भी ध्यान रखें कि Split Infinitive का Problem बहुधा पूछा जाता है।

(G) Hardly, Rarely, Scarcely, Always, Seldom, Never, Often आदि का प्रयोग To be के बाद किन्तु मुख्य Verb के पहले होता है; जैसे—

- (i) You are always right.
- ↓ ↓
- to be always

- (ii) He never listens to the radio.
- ↓ ↓
- never main verb

(H) विद्यार्थीगण ध्यान दें कि Adverb के पहले Preposition का प्रयोग सामान्यतः नहीं किया जाता है, किन्तु Problems Preposition के साथ दिया जाता है; जैसे—

(i) He listened / to me / with / carefully. / No Error.

(A) (B) (C) (D) (E)

[Part (C) में 'with' का प्रयोग गलत है, क्योंकि carefully एक Adverb of Manner है, जो अपने पहले Preposition नहीं लेता है।]

INVERSION

Verb को Subject के पहले रखकर प्रयोग करना Inversion कहलाता है।

"Inversion means putting the verb before the subject."

—Michael Swan

जैसे—

(i) Hardly **had** he gone out, when his father arrived.

इस वाक्य में 'had' एक (सहायक) क्रिया है, जो Subject 'he' के पहले आया है। इस प्रकार, इस वाक्य में Inversion का प्रयोग है।

Questions में तथा अन्य बहुतों हालात हैं जिनमें Inversion का प्रयोग होता है। Inversion पर आधारित Problems बहुधा दिये जाते हैं। जैसे—

(i) No sooner the plane landed / at the airport than / a

(A) (B)

group of armed / commandos surrounded it. / No Error.

(C) (D) (E)

(B.S.R.B., Patna; Clerk Grade Exam., 1992)

[इस वाक्य के Part (A) में Inversion का प्रयोग होगा, अर्थात् या तो 'No sooner did the plane land' या No sooner had the plane landed का प्रयोग होगा; क्योंकि No sooner से शुरू होने वाले वाक्य में Inversion का प्रयोग होता है।]

Inversion मुख्य रूप से दो प्रकार के है—

(A) Partial Inversion

(B) Complete Inversion

(A) Partial Inversion में Auxiliary Verb का प्रयोग Subject के पहले होता है और मुख्य VERB (M.V.) का Subject के बाद; जैसे—

(i) Hardly **does** he **come** to me.

Aux. Sub. M.V.

(B) Complete Inversion में मुख्य Verb या Auxiliary + Main Verb का प्रयोग Subject के पहले होता है; जैसे—

(i) Here **comes** John!

M. V. Subject

(ii) Just outside the gate **was** **standing** a girl.

Aux. V M.V. Subject

USES OF INVERSION

(1) Seldom, never, hardly, rarely, scarcely से शुरू होने वाले वाक्यों में Inversion का प्रयोग होता है; जैसे—

(i) **Seldom** **have** I **seen** such a beautiful.
seldom Aux. Sub. M.V.
V.

sight.

[Seldom I have seen कहना गलत है।]

(ii) **Hardly** **does** he **go** to college.
hardly Aux. Sub. M.V.

NOTE : Position of Adverbs में बताया गया है कि Hardly, seldom... आदि का प्रयोग To be के बाद तथा मुख्य Verb के पहले होता है; जैसे—

(i) **He** **is** **never** wrong.
↓ ↓ ↓
To be never

(ii) She **never** **comes** here.
↓ ↓
never M.V.

किन्तु,

(i) **Never** **does** she come here.
↓ ↓ ↓
never Aux. Sub.
V.

क्योंकि Never से वाक्य शुरू हुआ है।

(2) No sooner से शुरू होने वाले वाक्यों में भी Inversion का प्रयोग होता है; जैसे—

(i) No sooner **had** she **seen** the dead body of
↓ ↓ ↓
Aux. Sub. M.V.

her husband than she burst into tears.

(ii) No sooner **did** she **see** the dead body of
↓ ↓ ↓
Aux. Sub. M.V.

her husband than she burst into tears.

(3) Only के साथ यदि कोई Adverb हो या Adverbial Expression हो तथा इससे वाक्य शुरू हो तो इस वाक्य में Inversion का प्रयोग होता है; जैसे—

(i) **Only** **by working hard** **did** he
↓ ↓ ↓ ↓
only Adverbial Aux. Sub.
Expression

get success.

किन्तु इस पर आधारित Problem देखें—

(i) Only by / taking a risk / he saved / her life. / No Error.
(A) (B) (C) (D) (E)

[Part (C) में 'he saved' के बदले 'did he save' का प्रयोग होगा अर्थात् Inversion का प्रयोग होगा।]

इसी प्रकार,

Only yesterday, only the day before yesterday, only last month, only after a year, only in a few countries, only in this way, only then आदि से शुरू होनेवाले वाक्यों में Inversion का प्रयोग होता है; जैसे—

(i) *Only yesterday* did he die.

↓ ↓
Aux. Sub.

(4) ...No... से बने expression का प्रयोग वाक्य के शुरू में emphasis के लिए किया जाता है। ऐसी स्थिति में इसके साथ Inversion का प्रयोग होता है; जैसे—

At no time, Under no circumstances, In no way, On no account, On no condition.

इन Expressions पर आधारित उदाहरण देखें—

(i) *Under no circumstances* will I do it.

↓ ↓ ↓
Aux. sub. M.V.

(ii) *At no time* was the P.M. aware of
↓ ↓
Verb Sub.

what was happening.

(5) स्थान सूचित करनेवाले Adverbial Expressions से शुरू होनेवाले वाक्यों में भी Inversion का प्रयोग होता है; जैसे—

On a hill, In the valley, Round the corner, Under the table, Outside the gate, Along the northern/southern frontier.

उसी प्रकार,

Ten miles beyond the school/under a tree/on the bed, Nowhere else.

इनके बाद यदि come, walk, lie, stand, go आदि Verbs का प्रयोग हो तो पूरा Verb, Subject के पहले आता है। ऐसी स्थिति में do/does/did आदि का प्रयोग नहीं होता है; जैसे—

(i) *Round the corner* went John.
↓ ↓
M.V. Sub.

[Round the corner **did** John go कहना गलत है।]

उसी प्रकार,

(ii) *Under a tree* was lying a tired old man.
↓ ↓ ↓
Aux. M.V. Sub.

(6) Unfulfilled wish, condition, desire बताने वाले वाक्यों के प्रारंभ में यदि 'If' का प्रयोग नहीं हो तो उन वाक्यों में Inversion का प्रयोग होता है; जैसे—

(i) If I were a bird, I would fly.
↓ ↓ ↓
If Sub. Aux.

इस वाक्य में 'If' का प्रयोग है अतः 'I were (Subject + Verb)' का प्रयोग है। किन्तु यदि इस वाक्य से 'If' को हटा दिया जाय तो

(i) Were I a bird, I would fly. कहना पड़ेगा।
↓ ↓

Aux. Sub.

[यहाँ **were I = If I were.**]

उसी प्रकार,

(i) If I had done well, I would have
↓ ↓ ↓
if Sub. Aux.

been rewarded.

किन्तु,

(ii) Had I done well, I would have been
↓ ↓

Aux. Sub.

rewarded.

[यहाँ **Had I = If I had.**]

(7) **Here/There/Away/Out/Up/Indoors/Outdoors** आदि से शुरू होने वाले वाक्यों में Inversion लागू होता है और Main Verb या (Aux. + Main Verb) का प्रयोग Subject के पहले होता है; जैसे—

(i) *Away* went Sita.
↓ ↓
M.V. Sub.

(ii) *There* goes Mary!
↓ ↓
M.V. Sub.

किन्तु, यदि दिये गए शब्दों के बाद Subject के रूप में कोई Pronoun हो तो Verb उस Subject के बाद आता है; जैसे—

(i) *Away* he went.
↓ ↓
Sub. Verb
(Pronoun)

(ii) *There* she goes!
↓ ↓
Sub. Verb
(Pronoun)

(8) **So + Adverb of Manner** से शुरू होने वाले वाक्यों में भी Inversion का प्रयोग होता है; जैसे—

(i) So rudely did she behave that
↓ ↓ ↓ ↓ ↓
So Adv. Aux. Sub. M.V.
of
Manner

everybody was offended.

(ii) So well did he sing that
↓ ↓ ↓ ↓ ↓
So Adv. Aux. Sub. M.V.
of
manner

everyone started liking him.

1. Although he is my bosom friend, / I cannot ask him for /
(A) (B)
money without any / vividly reason. / No Error.
(C) (D) (E)
2. Prabha was exorbitantly paid/for how skilful she received/
(A) (B)
the visitors and entertained / them. / No Error.
(C) (D) (E)
3. The captain came / presently but I / can't say where he
(A) (B) (C)
has / slipped out unnoticed. / No Error.
(D) (E)
4. They were exceptional good/ orators, so all of us/ listened
(A) (B)
to them / very attentively. / No Error.
(C) (D) (E)
5. He has been trying / to lure her for months /but owing to
(A) (B)
his misfortune he has / not still succeeded. / No Error.
(C) (D) (E)
6. The amount which the company / has paid to the depen-
(A)
dents of the dead worker / was fairly unjustified. /
(B) (C) (D)
No Error.
(E)
7. He is almost quite competent / for the post of Manager, /
(A) (B)
so when given a chance, he can lead the company to its
(C) (D)
goal. / No Error.
(E)
8. The imported articles / which you sell are / enough costly
(A) (B)
to allow the pocket / of an ordinary man to buy them. /
(C) (D)
No Error.
(E)
9. The students requested their Principal / to be enough
(A) (B)
kind to grant / them five thousand rupees for / the recons-
(C)
truction of the tennis court. / No Error.
(D) (E)

10. I met Neetu about / two years ago and have /
(A) (B)
remembered her / ever for. / No Error.
(C) (D) (E)
11. His essay was unmatched, / so he was awarded the best
(A) (B)
prize / in the form of a shield made of silver and ename-
(C)
lled / with some precious stones. / No Error.
(D) (E)
12. The leaders of the striking / teachers called on the Chief
(A) (B)
Minister/ for negotiation and/ returned happily. / No Error.
(C) (D) (E)
13. India played very careful / right from the begining of the
(A)
match / held at Sharjah in order to / win the match. /
(C) (D)
No Error.
(E)
14. Although he only earns / six hundred rupees a month / he
(A) (B)
manages to support / his family. / No Error.
(C) (D) (E)
15. Only by talking to / the officers concerned / they will
(A) (B)
make out the hidden / implications of the agreement. / No
(C) (D)
Error.
(E)
16. All of them will execute / the plan so skilfully / that their
(A) (B) (C)
officer / will feel surprised. / No Error.
(D) (E)
17. I came across / her in Delhi last month / and invited her /
(A) (C)
to come to Patna. / No Error.
(D) (E)
18. Hardly he likes / to hear my name / after the rift which
(A) (B) (C)
occurred / between him and me. / No Error.
(D) (E)
19. This room is very / beautiful but too much / small to
(A) (B)
accomodate / all of you. / No Error.
(C) (D) (E)
20. He was fortunately / not present on / the rostrum when /
(A) (B) (C)
the bomb exploded. / No Error.
(D) (E)
21. My brother does / not know to make / friends, so he leads/
(A) (B) (C)
a lonely life. / No Error.
(D) (E)
22. I liked that opportune moment / where the workers proved
(A) (B)
their might / to take on the company / and came out
(C) (D)
victorious. / No Error.
(E)
23. He was very / tired of work, / so he said that he was /
(A) (B) (C)
sorry to accompany us. / No Error.
(D) (E)
24. He is a linguist / and always tries to / make his students /
(A) (B) (C)
pronounce a word correctly. / No Error.
(D) (E)
25. Being much contented with the sincerity / of the
(A)
members of the staff, / the C. M. said that the state /
(B) (C)
needed sincere men like them. / No Error.
(D) (E)
26. When the prince saw the princess / he cried out that he had /
(A) (B)
never seen such / a beautiful lady before. / No Error.
(C) (D) (E)
27. When asked, he / took tea / and said that it / tasted
(A) (B) (C)
sweetly. / No Error.
(D) (E)
28. The old man is blindly, / so don't call him a liar when / he
(A) (B)
says that he / can't read. / No Error.
(C) (D) (E)
29. Such obstacles will / not stop him; nothing never / did;
(A) (B)
this is why he is progressing / by leaps and bounds. /
(C) (D)
No Error.
(E)
30. Not only drinking / but also smoking / is very injurious /
(A) (B) (C)
to health. / No Error.
(D) (E)
31. If you ask me, / Shyama is quite all right / but I can't tell
(A) (B) (C)
you / much about Radha. / No Error.
(D) (E)
32. My friend said / that he was only too glad / to hear the
(A) (B) (C)
result / of his wife. / No Error.
(D) (E)
33. "Nobody should try / to disturb me / without any
(A) (B) (C)
urgency," / the Doctor said to his assistants. / No Error.
(D) (E)

- ## ANSWERS

1. (D)	2. (B)	3. (B)	4. (A)	5. (D)
6. (D)	7. (A)	8. (C)	9. (B)	10. (D)
11. (E)	12. (E)	13. (A)	14. (A)	15. (A)
16. (E)	17. (E)	18. (A)	19. (B)	20. (A)
21. (B)	22. (B)	23. (E)	24. (B)	25. (A)
26. (E)	27. (D)	28. (A)	29. (B)	30. (E)
31. (B)	32. (E)	33. (E)	34. (C)	35. (C)
36. (B)	37. (A)	38. (B)	39. (E)	40. (A)
41. (E)	42. (A)	43. (E)	44. (A)	45. (E)
46. (D)	47. (A)	48. (A)	49. (B)	50. (E)
51. (D)				

EXPLANATIONS

1. (D) 'vidvly' के बदले 'vivid' का प्रयोग होगा क्योंकि vividly एक Adverb है जो Noun की विशेषता नहीं बता सकता है; जबकि vivid एक Adjective है जो Noun की विशेषता बताता है। हम देखते हैं कि 'reason' एक Noun है जिसकी विशेषता बताने का काम एक Adjective करेगा। Vivid तथा vividly दोनों के प्रयोग में अंतर देखें—
- (i) He presented a vivid description of his
 ↓ ↓
 Adj. Noun
journey.
- (ii) This is a vividly presented description
 ↓ ↓
 Adv. Adj.
of his journey.

फिर देखें—

It used to be common to put *enough* after a noun; this is not very frequent in Modern English. Have I got time *enough* to go to the bank? (or, *enough* time?)

—Michael Swan : PRACTICAL ENGLISH USAGE (p. 203)

9. (B) फिर 'enough' का प्रयोग kind (Adjective) के बाद होगा। विस्तृत व्याख्या के लिए उत्तर-संख्या 8 देखें।
10. (D) 'for' के बदले 'since' का प्रयोग होगा क्योंकि Adverb के रूप में since का प्रयोग ever के साथ होता है और यह वाक्य के अन्त में रहता है। फिर, यह भी ध्यान रखें कि ever since वाला Clause, Present Perfect में रहता है जबकि पहला Clause, Past Indefinite में; जैसे—

(i) I saw him two years ago and
↓
Past Indefinite
have remembered him ever since.
↓
Present Perfect

11. (E) वाक्य शुद्ध है।
12. (E) वाक्य शुद्ध है।
13. (A) 'careful' के बदले 'carefully' का प्रयोग होगा क्योंकि Verb 'played' की विशेषता बताने के लिए एक Adverb की जरूरत है। ध्यान रखें कि careful एक Adjective है, जबकि carefully एक Adverb।
14. (A) 'only' का प्रयोग अनुपयुक्त है। इसका प्रयोग 'six hundred rupees' के पहले होना चाहिए। ध्यान रखें कि 'only', 'almost', 'even' आदि का प्रयोग सामान्यतया ठीक उस शब्द के पहले होता है जिसकी विशेषता ये बताते हैं। जैसे—
- (i) Only he went there. [केवल वह वहाँ गया / (अन्य कोई नहीं)]
- (ii) He only went there. [वह वहाँ केवल गया / (और कुछ नहीं किया)]
- (iii) He went only there. [वह केवल वहाँ गया / (अन्यत्र कहीं नहीं गया)]
15. (A) only का प्रयोग 'to' के पहले होगा। अर्थात् 'By talking only to the officers concerned' (केवल सम्बन्धित अधिकारियों से बात करके) कहना पड़ेगा। विस्तृत जानकारी के लिए उत्तर-संख्या 14 की व्याख्या देखें।
16. (E) वाक्य शुद्ध है।
17. (E) वाक्य शुद्ध है।
18. (A) Hardly के बाद 'does' का प्रयोग होगा तथा 'likes' के बदले 'like' करना पड़ेगा, क्योंकि hardly, rarely, scarcely, seldom आदि से शुरू होनेवाले वाक्यों में सहायक क्रिया का प्रयोग Subject के पहले होता है तथा उसी सहायक क्रिया के अनुसार Subject के बाद Verb होता है; जैसे—

(i) Seldom does he help me.
↓ ↓ ↓ ↓
Seldom Aux. Subject V¹

(ii) Hardly had he reached the station,
↓ ↓ ↓ ↓
Hardly Aux. Sub. *V³
when the train started.

19. (B) 'too much' के बदले 'much too' का प्रयोग करना पड़ेगा क्योंकि 'too much' के बाद Noun का प्रयोग होता है जबकि 'much too' के बाद Adjective का; जैसे—

(i) It gives me too much pain.
↓ ↓
too much Noun

(ii) It is much too painful.
↓ ↓
much too Adj.

20. (A) 'Fortunately' का प्रयोग वाक्य के शुरू में होगा क्योंकि पूरे वाक्य की विशेषता बतलाने वाले 'Adverb' का स्थान सामान्यतः वाक्य के शुरू में होता है; जैसे—

(i) Frankly speaking, you are dull.

(ii) Unfortunately, he was wounded in the head.

21. (B) 'know' तथा 'to' के बीच में 'how' का प्रयोग करना होगा। ध्यान रखें कि know के बाद how / when / where / what के बाद Infinitive (To + V¹) का प्रयोग होता है; जैसे—

(i) I know how to swim.

(ii) I know when to start some new business.

(iii) I know what to do with a rascal.

22. (B) 'where' के बदले 'when' का प्रयोग करना होगा क्योंकि Relative Adverb के रूप में 'where' स्थान (Place) के लिए प्रयुक्त होता है जबकि 'when' समय (time) के लिए; जैसे—

(i) I don't know (the place) where he usually sits.

(ii) I don't know (the time) when he comes.

वाक्य (i) में 'the place' के बाद 'when' का प्रयोग गलत होगा जबकि वाक्य (ii) में 'the time' के बाद 'where' का। 'the place' तथा 'the time' को छोटी brackets में रखा गया है जिसका अर्थ है 'the place / the time' का प्रयोग इस प्रकार के वाक्यों में किया भी जा सकता है या नहीं भी। अर्थात् दोनों ही हालतों में वाक्य शुद्ध रहेंगे।

23. (E) वाक्य शुद्ध है।

NOTE : वैसे Past Participle के Adjective के साथ much का प्रयोग होता है; जैसे—much surprised / much shocked आदि, किन्तु हम tired, dejected, contented, drunk आदि के पहले very का प्रयोग करते हैं; जैसे—

(i) I found him very dejected.
↓ ↓
very Past
Participle

किन्तु, very pleased तथा much pleased दोनों ही प्रयोग सही हैं। ऐसी स्थिति में इनके अर्थ में अन्तर आ जाता है। देखें—

(i) I am very pleased (= glad, happy) to see you.

(ii) I am much pleased (= satisfied) with your performance.

24. (B) 'and always tries' के बदले 'so he always tries' या 'this is the reason why' का प्रयोग करना होगा क्योंकि 'Linguist' होना तथा 'सही उच्चारण करवाना' में कारण-परिणाम का सम्बन्ध (cause-effect relationship) है।

निम्नलिखित वाक्यों को देखें—

(a) He is intelligent, so he understands it.

(b) He was late, so he was fined.

25. (A) 'much' के बदले very का प्रयोग होगा। कारण उत्तर-संख्या 23 में दिया गया है।

26. (E) वाक्य शुद्ध है।

27. (D) 'sweetly' के बदले 'sweet' का प्रयोग होगा क्योंकि taste, feel, seem, appear, look, smell, remain आदि 'Copula Verbs' हैं जो अपने बाद Adjective लेते हैं, न कि Adverb जैसे—

(i) Sugar tastes sweet. (न कि sweetly)

↓
Adj.

(ii) A rose smells sweet. (न कि sweetly)

↓
Adj.

(iii) She looks beautiful. (न कि beautifully)

↓
Adj.

लेकिन (iv) She looks suspiciously at him.

↓
Adverb

or,

(v) She looks at him suspiciously.

↓
Adverb

ध्यान दें, जब 'Look' का अर्थ 'दिखना' हो तो वह अपने बाद Adjective लेता है जैसा कि वाक्य (iii) में देखने को मिलता है; लेकिन जब इसका अर्थ 'देखना' हो तो यह अपने बाद 'Adverb' लेता है जैसा कि वाक्य (iv) तथा (v) में देखने को मिलता है।

28. (A) blindly के बदले 'blind' का प्रयोग होगा क्योंकि 'blindly' एक Adverb है जबकि 'blind' एक Adjective; और Verb 'To be' के बाद 'Adjective' का प्रयोग होता है या 'Adverb + Adjective' का; जैसे—

(i) He is handsome.

↓
(Verb)

↓
Adj.

(To be)

(ii) He is very handsome.

↓

↓

Adverb

Adj.

29. (B) 'never' के बदले 'ever' का प्रयोग होगा क्योंकि 'Nothing + never' का प्रयोग नहीं होता है। बल्कि 'Nothing + ever' का प्रयोग होता है।

30. (E) वाक्य शुद्ध है।

31. (B) quite तथा all का प्रयोग एक साथ नहीं होता है। दोनों में से किसी एक का प्रयोग ही हम कर सकते हैं; जैसे—

(i) Shyama is **quite** right.

या,

(ii) Shyama is **all** right.

32. (E) वाक्य शुद्ध है।

33. (E) वाक्य शुद्ध है।

34. (C) 'hardly' के बदले 'hard' का प्रयोग होगा क्योंकि 'hardly' का अर्थ होता है 'शायद ही', 'न के बराबर'; जबकि 'hard' का अर्थ होता है 'कड़ा'। यहाँ 'hard-hit' का अर्थ होगा 'जबर्दस्त रूप से चोट खाया हुआ'; जैसे—

(i) He was **hardly** hurt. (उसे शायद ही / न के बराबर चोट पहुँची)

(ii) He was **hard-hit**. (उसे गहरा आघात लगा)

35. (C) 'only' का प्रयोग 'a week ago' के पहले होगा जिसका अर्थ होगा 'एक सप्ताह पहले ही तो'। 'only died' का अर्थ है 'केवल मरा', जिसका कोई सही अर्थ नहीं निकलता है; जैसे—

(i) He **only** died yesterday. [वाक्य अशुद्ध है]

(ii) He died **only** yesterday. [वाक्य शुद्ध है]

इस वाक्य का अर्थ है 'वह कल ही तो मरा'।

36. (B) 'completely' का प्रयोग 'her' के बाद होगा क्योंकि 'to + completely + forget' में 'Split Infinitive' का दोष आ गया है।

37. (A) 'carefully' का प्रयोग 'examined' के बाद होगा क्योंकि Adverbs of Manner [जैसे carefully, critically, beautifully, lovingly, peacefully] का प्रयोग सामान्यतः Verb के बाद होता है; जैसे—

(i) He sleeps peacefully.

↓
Verb

↓
Adv. of Manner

(ii) They run fast.

↓
Verb

↓
Adv. of Manner

(iii) She examined it critically.

↓
Verb

↓
Obj.

↓
Adv. of Manner

38. (B) 'lovely' के बदले 'lovingly' का प्रयोग होगा क्योंकि 'lovely' एक Adjective है जबकि lovingly एक Adverb of manner है; जैसे—

(i) She is a lovely girl.

↓
Adj.

↓
Noun

(ii) She smiled at him lovingly.

↓
Verb

↓
Prep.

↓
Obj.

↓
Adv. of Manner

39. (E) वाक्य शुद्ध है।

40. (A) 'very' के बदले 'much' का प्रयोग होगा क्योंकि 'very' का प्रयोग Positive Degree के पहले होता है जबकि 'much' का Comparative Degree के पहले; जैसे—

(a) He is very good.
 Adv. Adj. (Positive Degree)

(b) He is much better than you.
 Adv. Adj. (Comp. Degree)

फिर, Comparative Degree के पहले 'far' का प्रयोग भी होता है; जैसे—

(i) He is far better than you.
 far Adj. (Comp. Degree)

NOTE : Superlative Degree के पहले 'very' तथा 'much' दोनों का प्रयोग होता है, लेकिन इनके प्रयोग में निम्नलिखित अन्तर है।

The + Very + Superlative Degree + Noun
 जैसे—

(i) **The very best boy.**

लेकिन, **Much + The + Superlative Degree + Noun.**
 जैसे—

(ii) **Much the best boy.**

41. (E) वाक्य शुद्ध है। ध्यान रखें कि 'hardly ever' का प्रयोग सही है, और इसका अर्थ होता है 'very seldom'. (बहुत कम)

42. (A) 'surely' के बदले 'sure' का प्रयोग होगा क्योंकि 'felt, feel' का Past रूप है और feel एक Copula Verb है जिसके बाद Adjective का प्रयोग होता है, न कि Adverb का।

N. B. : विस्तृत जानकारी के लिए उत्तर संख्या 27 की व्याख्या देखें।

43. (E) वाक्य शुद्ध है। 'eventually' का अर्थ है 'ultimately' (अंततः)।

44. (A) 'else' का प्रयोग superfluous (अनावश्यक) है।
 वैसे everywhere else, anywhere else, somewhere else आदि का प्रयोग होता है।

45. (E) वाक्य शुद्ध है। वैसे 'enough' का प्रयोग यदि Adjective के रूप में हो तो सामान्यतः यह उस Noun के पहले प्रयुक्त होता है जिसका गुण यह बतलाता है; जैसे—

(i) He has enough money to buy a car.
 Adj. Noun

(ii) There were enough boys in the class.
 Adj. Noun

NOTE : विस्तृत जानकारी के लिए उत्तर सं० 8 की व्याख्या देखें।

46. (D) 'so Tom is' के बदले 'so is Tom' का प्रयोग करना होगा क्योंकि बोलचाल की अंग्रेजी (Colloquial English) में निम्नलिखित प्रकार के वाक्यों में सहायक क्रिया का प्रयोग Subject के पहले होता है—

(i) She did not go there. Neither did I.
 Verb Sub.
 (Aux.)

or,

(ii) She did not go there. Nor **did I**.

(iii) She went there. So **did I**.

NOTE : याद रखें Hardly / Scarcely / Rarely / Never Before, So + Adverb of manner जैसे So beautifully, So tactfully आदि से शुरू होनेवाले वाक्यों में सहायक क्रिया (Auxiliary Verb) Subject के पहले आती है; जैसे—

(i) He **hardly comes** to me.

लेकिन (ii) Hardly does he come to me.
 Hardly Aux. Sub.

47. (A) 'eastwards' के बदले 'eastward' का प्रयोग होगा क्योंकि 'eastwards' एक Adverb है जबकि 'eastward' एक Adjective; और Noun की विशेषता बताने का काम सामान्यतः Adjective करता है; जैसे—

(i) He went eastwards.
 Verb Adverb

लेकिन, (ii) the eastward wind.
 Adj. Noun

48. (A) Not only के बाद 'did' सहायक क्रिया का प्रयोग करना होगा और 'lost' को 'lose' में बदलना पड़ेगा, क्योंकि 'not only but also' से दो Verbs को जोड़ने का प्रयास किया गया है। देखें निम्नलिखित वाक्यों की बनावट को—

(i) He not only came but also stayed here.
 not only Verb but also Verb

or
 (ii) Not only did he come but he also stayed here.
 not only Verb but also

Verb

49. (B) 'can' को we के पहले रखना पड़ेगा क्योंकि 'Under no circumstances' से शुरू होनेवाले वाक्यों में भी Aux. Verb, Subject के पहले आता है। देखें—

(i) **I can do it** under no circumstances.

किन्तु,

Under no circumstances **can I do it**.

50. (E) वाक्य शुद्ध है।

51. (D) 'he does' के बदले 'does he' कहना पड़ेगा। विस्तृत जानकारी के लिए उत्तर-संख्या 46 की व्याख्या देखें।