

ਬੱਸ ਕੰਡਕਟਰ

ੳ. ਬਹੁ ਚੋਣਵੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

ਪਾਲੀ ਦੀ ਬਦਲੀ ਕਿਥੇ ਹੋ ਗਈ ਸੀ?

(ੳ) ਨਾਭੇ (ਅ) ਪਟਿਆਲੇ (ੲ) ਲਾਹੳਰ (ਸ) ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਪਾਲੀ ਕੀ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਸੀ ?

(ੳ) ਅਧਿਆਪਿਕਾ (ਅ) ਡਾਕਟਰ (ੲ) ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰ (ਸ) ਨਰਸ

ਪਟਿਆਲਾ ਚੁੰਗੀ ਲੱਗਣ ਮਗਰੋਂ ਜੀਤ ਨੇ ਬੱਸ ਕਿਥੇ ਰੁਕਵਾ ਲਈ?

(ੳ) ਲੀਲਾ ਭਵਨ (ਅ) ਗੁਰਦੁਆਰੇ (ੲ) ਹਸਪਤਾਲ (ਸ) ਸਿਨੇਮਾ ਘਰ ਦੇ ਨੇੜੇ

ਜੀਤ ਦੀ ਤਨਖਾਹ ਕਿੰਨੀ ਸੀ ?

(ੳ) ਸੱਠ ਰੁਪਏ (ਅ) ਸੳ ਰੁਪਏ (ੲ) ਤਿੰਨ ਸੳ ਰੁਪਏ (ਸ) ਤੀਹ ਰੁਪਏ

ਜੀਤ ਪਾਲੀ ਨੂੰ ਕੀ ਮੰਨਦਾ ਸੀ ?

(ੳ) ਡਾਕਟਰ (ਅ) ਭੈਣ (ੲ) ਸਵਾਰੀ (ਸ) ਚੰਗੀ ਅਧਿਆਪਿਕਾ

ਅ. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾ ਭਰੋ :-

1. ਪਾਲੀ ਦੀ ਤਨਖਾਹ ਸੀ?
2. ਬੱਸ ਕੰਡਕਟਰ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ।
3. ਪਾਲੀ ਦੀ ਬਦਲੀ ,ਨਾਭੇ ਤੋਂ ਹੋ ਗਈ ਸੀ।
4. ਜੀਤ ਕੰਡਕਟਰ ਦੇ ਘਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜੀਅ ਵਿੱਚ ਹੱਲਿਆ ਵੇਲੇ ਮਾਰੇ ਗਏ ਸਨ।
5. ਜੀਤ ਨੂੰ ਪਾਲੀ ਦੇਖ ਕੇ ਆਪਣੀ ਦੀ ਯਾਦ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ।

ੲ. ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

- | | |
|------------------|---------------|
| 1. ਪਾਲੀ | 1. ਕੰਡਕਟਰ |
| 2. ਜੀਤ | 2. ਸੱਠ ਰੁਪਏ |
| 3. ਅਮਰਜੀਤ | 3. ਸਾਊ |
| 4. ਪਾਲੀ ਦੀ ਤਨਖਾਹ | 4. ਡਾਕਟਰ |
| 5. ਜੀਤ ਦਾ ਸੁਭਾਅ | 5. ਜੀਤ ਦੀ ਭੈਣ |

ਸ. ਸਹੀ-ਗਲਤ ਲਿਖੋ:-

1. ਪਾਲੀ ਅਧਿਆਪਿਕਾ ਸੀ।
2. ਜੀਤ ਕੰਡਕਟਰ ਦੀ ਭੈਣ ਦਾ ਨਾਮ ਪਾਲੀ ਸੀ।
3. ਜੀਤ ਦੀ ਤਨਖਾਹ ਸੱਠ ਰੁਪਏ ਸਨ।

4. ਪਾਲੀ ਦੀ ਬਦਲੀ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ।
5. ਪਾਲੀ ਬਹੁਤ ਬੋਲਣ ਵਾਲੀ ਕੁੜੀ ਸੀ।

ਹ. ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਕਰੋ:-

1. ਜਦੋਂ ਪਾਲੀ ਦੀ ਬਦਲੀ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ਪਟਿਆਲੇ ਹੋ ਗਈ
2. ਜੀਤ ਨਾ ਦਾ ਕੰਡਕਟਰ
3. ਜੀਤ ਨੇ ਬੱਸ ਵੀ ਰੋਕੀ ਹੋਈ ਸੀ ਅਤੇ
4. ਇੱਕ ਦਿਨ ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ
5. ਜੀਤ ਨੂੰ ਪਾਲੀ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਬੈਗ ਅਤੇ ਟੁੱਟੀਆ ਦੇਖਕੇ

ਕ. ਇੱਕ ਜਾ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਉੱਤਰ ਦਿਉ:-

1. ਜੀਤ ਕੰਡਕਟਰ ਪਾਲੀ ਨਾਲ ਕੀ ਰਿਸ਼ਤਾ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ?
2. ਕਹਾਣੀ ਬੱਸ ਕੰਡਕਟਰ ਦਾ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਕੌਣ ਹੈ?
3. ਜੀਤ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਕਿਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ?
4. ਜੀਤ ਦੀ ਭੇਣ ਕਿਹੜੀ ਪੜਾਈ ਕਰਦੀ ਸੀ ?
5. ਜੀਤ ਪਾਲੀ ਤੋਂ ਕਿਰਾਇਆ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੈਂਦਾ ?

ਉਤਰ ਕੁੰਜੀ:-

- ੳ. 1. (ਅ) ਪਟਿਆਲਾ 2. (ਅ) ਡਾਕਟਰ 3. (ੲ) ਸਿਨੇਮਾ ਘਰ ਦੇ ਨੇੜੇ 4. (ੳ) ਸੱਠ ਰੁਪਏ
5. (ਅ) ਭੈਣ

ਅ. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ :-

1. ਸੱਠ ਰੁਪਏ 2. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ 3. ਪਟਿਆਲਾ 4. ਲਾਹੌਰ 5. ਭੈਣ

ੲ. ਮਿਲਾਨ:-

- 1- ਪਾਲੀ-----ਡਾਕਟਰ
2. ਜੀਤ----- ਕੰਡਕਟਰ
3. ਅਮਰਜੀਤ ----- ਜੀਤ ਦੀ ਭੈਣ
4. ਜੀਤ ਦੀ ਤਨਖਾਹ--- ਸੱਠ ਰੁਪਏ
5. ਜੀਤ ਦਾ ਸੁਬਾਓ----- ਸਾਊ

ਸ. ਸਹੀ/ਗਲਤ

1. ਗਲਤ 2. ਗਲਤ 3. ਸਹੀ 4. ਸਹੀ 5. ਘਲਤ

ਹ. ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਕਰੋ:-

1. ਤਾਂ ਉਹ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਬੱਸ ਰਾਹੀਂ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ਪਟਿਆਲੇ ਜਾਂਦੀ ਸੀ।
2. ਬਹੁਤ ਸਾਊ ਸੁਬਾਓ ਵਾਲਾ ਸੀ।
3. ਸੀਟ ਵੀ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਸੀ।
4. ਚੈਕਰ ਬੱਸ ਵਿੱਚ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ।
5. ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਦੀ ਯਾਦ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਕ.

1. ਭੈਣ-ਭਰਾ ਦਾ
2. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ
3. ਲਾਹੌਰ ਵਿੱਚ
4. ਡਾਕਟਰੀ ਦੀ
5. ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਮੰਨਦਾ ਸੀ ।

ਪਰਤ ਆਉਣ ਤੱਕ

ੳ. ਬਹੁ ਚੋਣਵੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

1. 'ਪਰਤ ਆਉਣ ਤੱਕ' ਇਕਾਗੀ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?

ੳ. ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ ਅ. ਡਾ. ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ ਏ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜਸੂਜਾ

ਸ. ਪਾਲੀ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

2. 'ਕਰਤਾਰੀ' ਕਿਸ ਇਕਾਗੀ ਦੀ ਪਾਤਰ ਹੈ ?

ੳ. ਪਰਤ ਆਉਣ ਤੱਕ ਅ. ਗਊਮੁੱਖਾ -ਸ਼ੇਰਮੁੱਖਾ ਏ. ਸਿਰਜਣਾ ਸ. ਗੁਬਾਰੇ

3. ਗੁਰਦੀਪ 'ਦੀਪਾ' ਕਿਸਦਾ ਪੁੱਤਰ ਹੈ ?

ੳ. ਪੰਜਾਬਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਅ. ਸੁੰਦਰ ਦਾ ਏ. ਸੱਜਣ ਦਾ ਸ. ਸੰਤੀ ਦਾ

4. ਪੰਜਾਬਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਪੁੱਤਰ ਸਨ ?

ੳ. ਤਿੰਨ ਅ. ਦੋ ਏ. ਚਾਰ ਸ. ਇੱਕ

5. ਢਾਰੇ ਵਿਚ ਕੌਣ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ?

ੳ. ਸੁੰਦਰ ਅ. ਸੱਜਣ ਏ. ਪੰਜਾਬਾ ਸਿੰਘ ਸ. ਦੀਪਾ

ਅ. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:-

1. ਕਰਤਾਰੀ ਵਿਰੁੱਧ ਬਜ਼ੁਰਗ ਕੋਲ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰਦੀ ਹੈ।

2. ਪਹਿਲੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਵਿੱਚ ਮੰਚ ਉੱਤੇ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ।

3. ਕਰਤਾਰੀ ਦੇ ਪਤੀ ਦਾ ਨਾ ਹੈ ।

4. ਨੂੰ ਘਰ ਦੀ ਵੰਡ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੁੱਖ ਹੈ।

5. ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਾਡੀ ਅੱਲ ਪਾਈ ਹੋਈ ਹੈ ।

ਏ. ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

1. ਪਰਤ ਆਉਣ ਤੱਕ

1. ਸੱਜਣ

2. ਸੰਤੀ

2. ਪੰਜਾਬਾ ਸਿੰਘ

3. ਕਰਤਾਰੀ

3. ਇਕਾਗੀ

4. ਬਜ਼ੁਰਗ

4. ਸੁੰਦਰ

ਸ. ਸਹੀ/ਗਲਤ

1. ਸੰਤੀ ਅਤੇ ਕਰਤਾਰੀ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਭੈਣਾ ਵੀ ਹਨ।
2. ਪੰਜਾਬਾ ਸਿੰਘ ਘਰ ਦੀ ਵੰਡ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਹੈ।
3. ਸੱਜਣ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪਤਨੀ ਦਾ ਨਾ ਸੰਤੀ ਹੈ।
4. ਕਰਤਾਰੀ ਆਪਣਾ ਘਰ ਖੇਤਾ ਵਿੱਚ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ।
5. ਕਰਤਾਰੀ ਅਤੇ ਸੰਤੀ ਦਾ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਹੈ।

ਹ. ਵਾਕ ਪੂਰੇ ਕਰੋ:-

1. ਤੁਸੀਂ ਮਿਰਜਾ ਦਿਓ.....
2. ਜੇ ਗੱਲ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਦੱਸਣ.....
3. ਚਾਹੇ ਕੋਈ ਕੁਝ ਕਹੇ। ਮੈਨੂੰ
4. ਮੈਂ ਅੱਡ-ਅੱਡ ਹੋਏ ਘਰਾ ‘ਚ
5. ਇਸ ਘਰ ਚੋਂ ਕਦੇ ਉੱਚੀ

ਕ. ਇੱਕ ਜਾ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:-

1. ਘਰਾ ਵਿਚਕਾਰ ਵੰਡ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਣ ਲਈ ਕੀ ਹੈ?
2. ਤੀਜੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦਾ ਸਮਾ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?
3. ਸੱਜਣ ਤੇ ਸੁੰਦ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਕੀ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ?
4. ‘ਨੌ ਮੈਨਜ਼ ਲੈਡ’ ਕੀ ਹੈ?
5. ਦੀਪਾ ਬਾਬੇ ਲਈ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਦਾ ਸੀ ?

ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਸਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ :-

1. “ਤੁਸੀਂ ਮੀਰਜਾਦਿਓਂ ਘਬਰਾਓ ਨਾ। ਤੁਸੀਂ ਏਉਂ ਕਿਉਂ ਨੀ ਕਰਦੇ ਬਈ ਸਾਡੇ ਡਰਾਮੇ ‘ਚ ਪਾਰਟ ਕਰੋ। ਕਲਾਕਾਰ ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਈ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਓ. ਇਕਾਗਰੀ ਦਾ ਨਾ ਕਹੋ?

ਅ. ਇਕਾਗਰੀਕਾਰ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ ?

ੲ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਿਸਨੇ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹੇ?

ਸ. ਕਲਾਕਾਰ ਕਿਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ?

2. “ਤੁਸੀ ਚਾਹੇ ਕੁਝ ਕਹੋ। ਮੈਨੂੰ ਨੀ ਪਰਵਾਹ । ਮੈ ਸੋ ਦੀ ਇੱਕ ਸੁਣਾ ਤੀ ਬਈ ਮੈ ਅੱਡ-ਅੱਡ ਹੋਏ
ਘਰਾ ‘ਚ ਨੀ ਜਾਣਾ । ਜਿੱਦਣ ਦਾ ਵੰਡ-ਵੰਡਾਰਾ ਹੋਇਐ, ਮੈ ਪਾਇਐ ਕਦਮ ਥੋਡੇ ਦੋਹਾ ਦੇ ਘਰਾ ਚ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਓ. ਇਕਾਗੀ ਅਤੇ ਇਕਾਗੀਕਰ ਦਾ ਨਾ ਕੀ ਹੈ?

ਅ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਿਸਨੇ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹੇ?

ਉੱਤਰ ਕੁੰਜੀ:-ਓ. ਬਹੁ ਚੋਣਵੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

1. (ਓ) 2. (ਓ) 3. (ਏ) 4. (ਅ) 5. (ਏ)

ਅ. 1. ਸੰਤੀ 2. ਦੋ ਮਰਾਸੀ 3. ਸ਼ੱਜਣ 4. ਬਜੁਰਗ 5. ਚੁਪਕਿਆ ਕੇ

ੲ. 1. (ਏ)

2. (ਸ)

3. (ਓ)

4. (ਅ)

ਸ. 1. ਸਹੀ 2. ਸਹੀ 3. ਗਲਤ 4. ਸਹੀ 5. ਗਲਤ

ਹ. 1. ਘਬਰਾਓ ਨਾ

2. ਉਹੀ ਬੋਲੀ ਜਾਣਾ

3. ਨੀ ਪਰਵਾਹ

4. ਨਹੀ ਜਾਣਾ

5. ਅਵਾਜ਼ ਨੀ ਆਈ

ਕ. 1. ਢਾਰਾ ਅਤੇ ਗੱਡੇ ਦਾ ਪਹੀਆ

2. ਪ੍ਰਭਾਤ ਦਾ

3. ਭਰਾ

4. ਢਾਰਾ ਅਤੇ ਗੱਡੇ ਦਾ ਪਹੀਆ

5. ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ

ਵਾਰਤਾਲਾਪ

1. ਓ. ਪਰਤ ਆਉਣ ਤੱਕ ਅ. ਡਾ. ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ ਏ. ਕਲਾਕਾਰ ਤੇ ਮਰਾਸੀਆ ਨੂੰ
ਸ. ਮਰਾਸੀਆ ਨੂੰ

ਇਕਾਗੀ - ਗੁਬਾਰੇ

1. ਬਹੁ ਚੁਣਵੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

(ੳ) ਗੁਬਾਰੇ ਇਕਾਗੀ ਦਾ ਇਕਾਗੀਕਾਰ ਕੌਣ ਹੈ ?

ੳ. ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ ਅ. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਏ. ਆਤਮਜੀਤ ਸ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ

(ਅ). ਬੱਚਿਆ ਦੀ ਦਾਦੀ ਕਿਵੇ ਦੀ ਹੈ?

ੳ. ਬੁੱਢੀ ਅ. ਜਵਾਨ ਏ. ਅਧਖੜ ਸ. ਉਪਰੋਕਤ ਚੋ ਕੋਈ ਨਹੀ

(ੲ) . ਚੰਦਰਮੁਖੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ ?

ੳ. ਸ਼੍ਰਿਗਟੋ ਅ. ਰਾਜੂ 3. ਬੱਬੀ 4. ਦੀਪੀ

(ਸ) ਭੂਤ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਦੰਦ ਸਨ ?

ੳ. 50 ਅ. 60 ਏ. 100 ਸ. 30

ਹ. ਮਦਾਰੀ ਦਾ ਝੋਲਾ ਕਿਵੇ ਦਾ ਸੀ?

ੳ. ਕਾਲਾ ਅ. ਪੀਲਾ ਏ. ਹਰਾ ਸ. ਰੰਗ-ਬਿਰੰਗਾ

2. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:-

ੳ. ਐਵੇ ਨਾ ਕਲੇਸ਼ ਪਾਉ ਵਿਹੜਾ ਹੈ ।

ਅ. ਆਤਕਾਂ ਦੇ ਆਤਕ ,ਜਿਹੇ ਮਾਪੇ.....

ੲ. ਦਾਦੀ ਨੇ ਕਥਾ ਸੁਣਾਈ ਏ ਭੂਤਾ ਦੀ ।

ਸ. ਗੰਢ ਰੁਮਾਲ ਦੀਗਈ ਸੀ ।

ਹ. ਨੱਸਿਆ ਚੁੱਕ ਮਦਾਰੀ ।

3. ਮਿਲਾਣ ਕਰੋ:-

ੳ. ਮਦਾਰੀ

1. ਭੂਤ

ਅ. ਦਾਦੀ

2. ਵਿਸ਼ਵਾਸ

ੲ. ਸ਼ਿੰਗਟੋ

3. ਝਹਿਮ

ਸ. ਕੋਟਲਾ ਛਪਾਕੀ

4. ਥੈਲਾ

ਹ. ਈਮਾਨ

5. ਖੇਡ

4. ਸਹੀ/ਗਲਤ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰੋ:-

ੳ. ਭੂਤ ਅਸਲੀਅਤ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਅ. ਚੰਦਰਮੁੱਖੀ ਸ਼ਿੰਗਾਰੇ ਦੀ ਦੀ ਸੀ।

ੲ. ਦੀਪੀ ਨੇ ਪੇਪਰ ਵੱ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਛੱਡ ਦਿਤੀ ।

ਸ. ਬੂਟ ਪਾ ਕੇ ਸੋ ਨਾਲ ਨੀਦ ਚੰਗੀ ਨਹੀ ਆਉਂਦੀ।

ਹ. ਦਾਦੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਵਹਿਮ/ਡਰ ਠੀਕ ਸੀ।

5. ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਕਰੋ:-

ੳ. ਇੱਕ ਵੇਲਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਲੋਕੀ ਪੈਦਲ.....

ਅ. ਰੋਜ਼ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਜਿਉਂਦੀ ਧੀ.....

ੲ. ਸੋ ਜਿਹੜਾ ਹੋ ਗਿਆ ਨਿਡਰ

ਸ. ਲੀਰਾ ਨੂਮ ਲਹਿਰਾ ਕੇ ਕਹਿੰਦੇ.....

ਹ. ਡੈਣਾ ਤੇ ਚੁੜੇਲਾ ਵਾਲੀ ਗੱਲ.....

6. ਇੱਕ ਜਾ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

ੳ. ਡਾ. ਆਤਮਜੀਤ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਇਕਾਗਰੀ ਦਾ ਨਾ ਦੱਸੋ ।

ਅ. ਬੱਚਿਆ ਦਾ ਮੂੰਹ ਕੋਣ ਚੁੰਮ ਕੇ ਸੁੱਚਾ ਕਰਦਾ ਸੀ ?

ੲ. ਡਰ ਕੇ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ ਚੀਕਾ ਕੋਣ ਕਾਰਨ ਲਗਦਾ ਹੈ?

ਸ. ਚਾਬੀਆ ਖੜਕਾਉਣਾ ਕਿਉਂ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ?

ਹ. ਮਦਾਰੀ ਦਾ ਚੋਲਾ ਕਿਸਨੇ ਪਾੜਿਆ

ਉੱਤਰ ਕੁੰਜੀ:-

1. (ੳ) ਏ (ਅ) ਓ (ੲ) ਓ (ਸ) ਏ (ਹ) ਸ
2. ਓ. ਸੁੱਖ ਵਾਲਾ ਅ. ਤਿਹੇ ਜਾਤਕ ਏ. ਦੰਦਾ ਵਾਲੇ ਸ. ਖੁੱਲ ਹ. ਲੰਗੋਟ
3. ਓ. 4
ਅ. 3
ੲ. 1
ਸ. 5
ਹ. 2
4. ਓ. ਗਲਤ ਅ. ਸਹੀ ਏ. ਸਹੀ ਸ. ਸਹੀ ਹ. ਗਲਤ
5. ਓ. ਜਾਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅ. ਰੋਜ ਸਵੇਰੇ ਜਾਦੀ ਮਰ ਏ. ਉਹਦਾ ਭੂਤ ਗਿਆ
ਸ. ਭੂਤ!ਭੂਤ!ਭੂਤ!! ਭੂਤ!! ਹ. ਹੁਣ ਰੁਲ ਗਈ
6. ਓ. ਗੁਬਾਰੇ ਅ. ਦਾਦੀ ਏ. ਰਾਜੂ ਸ. ਤਾ ਕਿ ਚਾਬੀ ਡਿੱਗ ਨਾ ਜਾਏ ਹ. ਕੁੱਤੇ ਨੇ

ਮੌਨਧਾਰੀ

ੳ. ਬਹੁ ਚੋਣਵੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

1. ਮੌਨਧਾਰੀ ਇਕਾਗੀ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?

ੳ. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਅ. ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ ਏ. ਡਾ. ਹਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ।

ਬ. ਰਾਮ ਪਿਆਰੀ ਦੇ ਪਤੀ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ?

ੳ. ਹਰੀ ਚੰਦ ਅ. ਕਿਸ਼ੋਰ ਚੰਦ ਏ. ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ

ਚ. ਮਦਨ ਲਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਕਿੰਨੀ ਹੈ ?

ੳ. ਚਾਲੀ ਸਾਲ ਅ. ਤੀਹ-ਬੱਤੀ ਸਾਲ ਏ. ਸੱਠ ਸਾਲ

ਦ. ਸਾਧੂ ਦਾ ਜੋਟੀਦਾਰ ਕੌਣ ਹੈ ?

ੳ. ਮਦਨ ਲਾਲ ਅ. ਕਿਸ਼ੋਰ ਚੰਦ ਏ. ਮੌਨਧਾਰੀ

ਏ. ਪੁਲਿਸ ਕਿਸਦੇ ਪਿੱਛੇ ਪਈ ਹੋਈ ਸੀ ?

ੳ. ਕਿਸ਼ੋਰ ਚੰਦ ਅ. ਮਦਨ ਏ. ਰਾਮ ਪਿਆਰੀ

ਅ. ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:-

1. ਮਦਨ ਲਾਲ

ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ

2. ਰਾਮ ਪਿਆਰੀ

ਅਠਤਾਲੀ ਹਜ਼ਾਰ

3. ਗਬਨ

ਭਗੌੜਾ

4. ਮੌਨਧਾਰੀ

ਬਿਮਾਰ

5. ਹਰੀ ਚੰਦ

ਅਧਖੜ

ਏ. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:-

1. ਕਿਸ਼ੋਰ ਚੰਦ ਸੰਤਾ-ਸਾਧੂਆ ਵਿੱਚ ਬਿਲਕੁਲ ਵੀ..... ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਸੀ।

2. ਮਦਨ ਲਾਲ ਰਾਮ ਪਿਆਰੀ ਦਾ ਦਾ ਲੱਗਦਾ ਸੀ ।

3. ਰਾਮ ਪਿਆਰੀ ਘਰ ਆਏ ਸਾਧੂ ਸੰਤਾ ਨੂੰ ਨਾਲ ਬਿਠਾਉਂਦੀ ਸੀ।

4. ਮਦਨ ਸਾਧੂਆ ਦੇ ਭੇਸ ਵਿੱਚ ਆਈ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।

5. ਇਕਾਗੀ ਵਿੱਚ ਹਰੀ ਚੰਦ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਕਾਫੀ ਹੈ।

ਸ. ਸਹੀ/ਗਲਤ ਲਿਖੋ:-

1. ਮਦਨ ਲਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੀਹ-ਬੱਤੀ ਸਾਲ ਹੈ।

2. ਪੁਲਿਸ ਮਦਨ ਲਾਲ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਪਈ ਹੈ।

3. ਕਿਸ਼ੋਰ ਚੰਦ ਰਾਮ ਪਿਆਰੀ ਦਾ ਭਾਣਜਾ ਹੈ।

4. ਪੁਲਿਸ ਸਾਧੂਆ ਦੇ ਭੇਸ ਵਿੱਚ ਆਈ ਸੀ ।

5. ਹਰੀ ਚੰਦ ਬਿਮਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਹੈ।

ਹ. ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਕਰੋ:-

1. ਹਰੀ ਚੰਦ ਖੰਘਦਾ-ਖੰਘਦਾ ਵਿਚਕਾਰਲੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਵਿੱਚੋਂ.....
2. ਘਰੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ,ਕਿਉਂ.....
3. ਕਰ ਭਲਾ ਹੋ ਭਲਾ
4. ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਮੱਤ ਬਿਗਾਨੇ ਨੂੰ ਵੀ.....
5. ਹੁਣੇ ਤੇਰੀਆ ਸ਼ੇਖੀਆ.....

ਕ. ਇੱਕ ਜਾ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

1. ਹਰੀ ਚੰਦ ਦੀ ਉਮਰ ਕਿੰਨੀ ਹੈ ?
2. ਅਠਤਾਲੀ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਇਆ ਦਾ ਗਬਨ ਕਿਸਨੇ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ?
3. ਪੁਲਿਸ ਮਦਨ ਲਾਲ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਕਿਉਂ ਪਈ ਹੋਈ ਸੀ?
4. ਹਰੀ ਚੰਦ ਕਿਸਦੇ ਸਹਾਰੇ ਨਾਲ ਤੁਰਦਾ ਹੈ ?
5. ਮਦਨ ਰਾਮ ਪਿਆਰੀ ਦਾ ਕੀ ਲਗਦਾ ਹੈ?

ਉੱਤਰ ਕੁੰਜੀ:-

ੳ.

1. ਅ

2. ਓ

3. ਅ

4. ਏ

5. ਅ

ਅ.

1. ਮਦਨ ----- ਭਗੋੜਾ

2. ਰਾਮ ਪਿਆਰੀ ----- ਅੱਧਖੜ ਉਮਰ

3. ਗਬਨ ----- ਅਠਤਾਲੀ ਹਜ਼ਾਰ

4. ਮੋਨਧਾਰੀ ----- ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ

5. ਹਰੀ ਚੰਦ -----ਬਿਮਾਰ

ੲ.

1. ਵਿਸ਼ਵਾਸ

2. ਭਾਣਜਾ

3. ਸਤਿਕਾਰ

4. ਭੱਜਣ

5. ਬਿਮਾਰ

ਸ.

1. ਸਹੀ

2. ਸਹੀ

3. ਗਲਤ

4. ਸਹੀ

5. ਸਹੀ

ਹ.

1. ਬਾਹਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।
2. ਕੀ ਹੋਇਆ ਏ।
3. ਅੰਤ ਭਲੇ ਦਾ ਭਲਾ
4. ਲੁਕਾਉਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।
5. ਨਿਕਲ ਜਾਣਗੀਆ ਸਾਰੀਆ

ਕ.

1. ਸੱਠ ਸਾਲ
2. ਮਦਨ ਲਾਲ ਨੇ
3. ਗਬਨ ਹੋਣ ਦਾ ਦੋਸੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ
4. ਮੋਟੀ ਦੇ
5. ਭਾਣਜਾ

ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ

ੳ. ਬਹੁ ਚੋਣਵੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

1. ਕਿੰਨੇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਖੱਜਲ ਖੁਆਰੀ ਮਗਰੋਂ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘਰ ਬਣਾਉਣ ਦੂ ਪੁੱਜਤ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ?

I. ਛੇ ਮਹੀਨੇ II. ਸੱਤ ਮਹੀਨੇ III. ਅੱਠ ਮਹੀਨੇ IV. ਨੌ ਮਹੀਨੇ

2. ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਘਰ ਢਹਿ ਗਿਆ ਸੀ ?

I ਹਨੇਰੀ ਕਾਰਨ II. ਤੂਫਾਨ ਕਾਰਨ III. ਬਾਰਸ਼ਾ ਕਾਰਨ IV. ਇਹਨਾ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

3. ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਵਾਲੀ ਕੰਧ ਕਿਸ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀ ਹੈ?

I ਚਾਚੀ ਰਾਮ ਕੋਰ II. ਮਾਮਾ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ III. ਤਾਈ ਭਜਨ ਕੋਰ IV. ਭੂਆ ਸੰਤੋਖ ਕੋਰ

4. 'ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਕੀ ਨਾ ਹੈ?

I ਕੋਮਲ ਸਿੰਘ II. ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ III. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋ IV. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

5. ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕੰਧ ਦਾ ਰੋਲਾ ਕਿਸ ਨਾਲ ਸੀ ?

I ਰਾਮ ਨਾਲ II. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਨਾਲ III. ਦਰਬਾਰੇ ਨਾਲ IV. ਸਰਪੰਚ ਨਾਲ

ਅ. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:-

1. ਪੈਸੇ ਵਲੋਂ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅੱਗੇ ਹੀਸੀ ?

2. ਮਕਾਨ ਦੇ ਕਰਜੇ ਲਈ ਜਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਧਕੇ ਖਾਲ ਰਿਹਾ ਸੀ

3. ਕਪੂਰ ਸਿੰਘਦਾ ਰੁੱਖ ਤਾੜ ਗਿਆ।

4. ਦਰਬਾਰਾ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਕੁੱਝਸੀ।

5. ਪੰਚਾਇਤ ਨੇ ਦਰਬਾਰੇ ਨੂੰ ਵਿੱਚ ਬੁਲਾਇਆ।

ੲ. ਮਿਲਨ ਕਰੋ

1. ਸਰਪੰਚ

ੳ. ਝਗੜਾ

2. ਰੇੜਕਾ

ਅ. ਪਿੰਡ

3. ਪਟਵਾਰੀ

ੲ. ਹੱਕ

4. ਅਧਿਕਾਰ

ਸ. ਜਮੀਨੀ ਰਿਕਾਰਡ

5. ਖੰਘੁਰਾ

ਹ. ਇਸ਼ਾਰਾ

ਸ. ਸਹੀ/ਗਲਤ :-

1. ਦਰਬਾਰੇ ਦੇ ਭਰਾਦਾ ਨਾ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਸੀ ।

2. ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਦੀ ਕੰਧ ਚਾਚੀ ਰਾਮ ਕੋਰ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀ ਸੀ ।

3. ਚਾਰ ਦਿਨਾਂ ਵੱਚ ਕੰਧ ਸਿਰੇ ਨਾ ਲੱਗੀ।

4. ਕੰਧ ਦਾ ਰੋਲਾ ਲੰਬੜਦਾਰ ਨੇ ਖਤਮ ਕਰਾਇਆ।

5. ਮਜ਼ੂਰੀ ਸਾਰੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਿਰ ਪੈ ਗਈ।

ਹ . ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਕਰੋ:-

1. ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ.....
2. ਦਰਬਾਰੇ ਦਾ ਭਤੀਜਾ ਗੰਡਾਸੀ.....
3. ਪੰਚ ਰੱਸੀ.....
4. ਦੋ,ਚਾਰ,ਛੇ ਮਹੀਨੇ.....
5. ਦੂਜੀ ਲੋਹੜੀ,ਦੀ.....

ਕ. ਇੱਕ ਜਾ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

1. 'ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ'ਕਹਾਣੀ ਕੀ ਸੁਨੇਹਾ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ ?
2. ਸਰਪੰਚ ਦੇ ਖੰਘੁਰੇ ਦਾ ਦਰਬਾਰੇ ਤੇ ਕੀ ਅਸਰ ਹੋਇਆ?
3. ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦਰਬਾਰੇ ਦੀ ਜੇਬ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਰੁਪਏ ਪਾ ਦਿਤੇ ?
4. ਕਿਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦੀ ਕੰਧ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਫਿਕਰ ਸੀ?
5. ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਕਿਸਨੂੰ ਕੋਸ਼ਣ ਲੱਗਾ?

ਉੱਤਰ ਕੁੰਜੀ:-

ੳ. 1. ਅੱਠ ਮਹੀਨੇ 2. ਬਾਰਸ਼ਾ ਕਰਕੇ 3. ਚਾਚੀ ਰਾਮ ਕੋਰ 4. ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧਿਰ 5. ਦਰਬਾਰੇ ਨਾਲ

ਅ. 1. ਕੰਮਚੋਰ 2. ਦਫਤਰਾ 3. ਸਰਪੰਚ 4. ਛੋਟਾ 5. ਸੱਥ

ੲ. (1.) ਅ

(2) ਓ

(3) ਸ

(4.) ਏ

(5) ਹ

ਸ. 1. ਸਹੀ 2. ਸਹੀ 3. ਗਲਤ 4. ਗਲਤ 5. ਸਹੀ

ਹ. 1. ਚਾਰ ਆਦਮੀ ਆਏ

2. ਚਾੜ੍ਹ ਕੇ ਆ ਗਿਆ।

3. ਛੱਡ ਕੇ ਪਰ੍ਹੇ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ।

4. ਓੜਕ ਵਰ੍ਹਾ ਲੱਗ ਗਿਆ।

5. ਕਿਸਤ ਵੀ ਲੰਘ ਗਈ ।

ਕ. 1. ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਦਾ।

2. ਮੁੱਕਰ ਗਿਆ।

3. ਦੱਸ ਰੁਪਏ

4. ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ

5. ਦਰਬਾਰੇ ਨੂੰ

ਗੁੰਮੁਖਾ-ਸ਼ੇਰਮੱਖਾ

ੳ. ਬਹੁ ਚੋਣਵੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

1. ਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਕੌਣ ਹੈ?

ੳ. ਵਕੀਲ ਅ. ਡਾਕਟਰ ਏ. ਦਲਾਲ ਸ. ਮਕਾਨ ਮਾਲਕ

2. ਇਕਾਂਗੀ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਦਾ ਮਕਾਨ ਵੇਚਣ ਦੀ ਚਰਚਾ ਹੈ?

ੳ. ਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਅ. ਕਿਸ਼ਨ ਦੇਈ ਏ. ਚੋਪੜਾ ਸਾਹਿਬ ਸ. ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ।

3. ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਉਮਰ ਕਿੰਨੀ ਹੈ?

ੳ. ਸ਼ਤਾਰਾ ਅਠਾਰਾ ਸਾਲ ਅ. ਸੋਲਾ ਸਾਲ ਏ. ਵੀਹ ਸਾਲ ਸ. ਚੌਦਾ ਪੰਦਰਾ ਸਾਲ

4. ਕਿਸ਼ਨ ਦੇਈ ਮਕਾਨ ਵੇਚਣ ਲਈ ਕਿੰਨੇ ਪੈਸੇ ਮੰਗਦੀ ਸੀ ?

ੳ. ਅਠਤਾਲੀ ਹਜ਼ਾਰ ਅ. ਪੰਜਾਹ ਹਜ਼ਾਰ ਏ. ਨੱਬੇ ਹਜ਼ ਸ. ਚੁਤਾਲੀ ਹਜ਼ਾਰ

5. ਕਿਸ਼ਨ ਦੇਈ ਦਾ ਮਕਾਨ ਕਿਥੇ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ?

ੳ. ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਅ. ਦਿੱਲੀ ਏ. ਮੁੰਬਈ ਸ. ਅੰਬਾਲਾ

ਅ. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:-

1. ਮੂੰਹੋ ਮਗੀ ਤਾ..... ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ।

2. ਆਖਰ ਕਿਸ ਕੰਮ ਦੀ ਲੋਣੀ ਏ।

3. ਗੋਡੇ-ਗੋਡੇ.....ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਕਿਤਾਬਾ ਏ।

4. ਬੇਟਾ ਨੂੰ ਇਹ ਕਮਰਾ.....ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ।

5. ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ.....ਚੱਟਣ ਆਇਆ ਈ ਰਹਿੰਦਾ।

ਏ. ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:-

ਕਿਸ਼ਨ ਦੇਈ

ਇਕਾਂਗੀਕਾਰ

ਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ

ਪੁੱਤਰ

ਚੋਪੜਾ ਸਾਹਿਬ

ਮਕਾਨ ਮਾਲਕ

ਸੁਦਰਸ਼ਨ

ਦਲਾਲ

ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜਸੂਜਾ

ਖਰੀਦਦਾਰ

ਸ. ਸਹੀ/ਗਲਤ ਲਿਖੋ:-

1. ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਕਿਸ਼ਨ ਦੇਈ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਹੈ।

2. ਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਚਲਾਕ ਦਲਾਲ ਹੈ।

3. ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਬਾਰਵੀ ਪਾਸ ਹੈ।

4. ਕਿਸ਼ਨ ਦੇਈ ਸਫਾਈ ਨਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਔਰਤ ਹੈ।

5. ਚੋਪੜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੌਜੁਆਨ ਲੜਕਾ ਹੈ।

ਹ. ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਕਰੋ:-

1. ਮਕਾਨ ਮਾਲਕ ਨੇ ਮਕਾਨ ਨੂੰ
2. ਦੇਖੇ ਨਾ ਕਿਸ ਤਰਾ ਸਾਰੀਆ ਕਿਤਾਬਾ
3. ਘਰਦੀਆ ਸਫਾਈਆ ਕਰਨ'ਚ ਤਹੇ ਮੇ.....
4. ਮੈ ਤੈਨੂੰ ਕਿੰਨੀ ਵਾਰ ਕਹਿ ਚੁੱਕੀ ਹੈ
5. ਕਮਰੇ ਦਾ ਫਰਸ਼ ਲਿਕਸ਼ਾ.....

ਕ. ਇੱਕ ਜਾ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦਿਓ।

1. ਇਕਾਗੀ ਦੇ ਇਕਾਗੀਕਾਰ ਦਾ ਨਾਮ ਕੀ ਹੈ ?
2. ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਕਿੰਨਾ ਪੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ?
3. 'ਗਊਮੁਖਾ' ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?
4. 'ਸ਼ੇਰਮੁਖਾ' ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?
5. ਕਿਸ਼ਨ ਦੇਈ ਮਕਾਨ ਵੇਚਣ ਦੀ ਤਿਆਰ ਕਿਉਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?

ਉੱਤਰ-ਕੁੰਜੀ:-

ੳ. ਬਹੁ ਚੋਣਵੇ ਉੱਤਰ:-

1. ਈ). ਦਲਾਲ
2. ਅ) ਕਿਸ਼ਨ ਦੇਈ
3. ਓ) ਸੋਲਾ ਸਤਾਰਾ ਸਾਲ
4. ਅ) ਪੰਜਾਹ ਹਜ਼ਾਰ
5. ਅ) ਦਿਲੀ

ਅ. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:-

1. ਮੋਤ
2. ਧਲਾਲ
3. ਘੱਟਾ
4. ਸਾਫ
5. ਦਿਮਾਗ

ੲ. ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

1. ਕਿਸ਼ਨ ਦੇਈ-----ਮਕਾਨ ਮਾਲਕ
2. ਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ -----ਦਲਾਲ
3. ਚੋਪੜਾ ਸਾਹਿਬ ----- ਖਰੀਦਦਾਰ
4. ਸੁਦਰਸ਼ਨ ----- ਪੁੱਤਰ
5. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ----- ਇਕਾਗਰੀਕਾਰ

ਸ. ਸਹੀ/ਗਲਤ:-

1. ਸਹੀ
2. ਸਹੀ
3. ਗਲਤ
4. ਗਲਤ
5. ਘਲਤ

ਹ. ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਕਰੋ:-

1. ਜਾਨ ਤੋ ਵੱਧ ਪਿਆਰਾ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।
2. ਘੱਟੋ ਨਾਲ ਲੱਥ-ਪੱਥ ਹੋਈਆ ਪਈਆ ਸੀ।
3. ਤਾ ਮੇਰੀ ਮੱਤ ਮਾਰੀ ਜਾਦੀ ਹੈ ।
4. ਮੈ ਮਕਾਨ ਨਹੀ ਵੇਚਣਾ।
5. ਮਾਰਦਾ ਵੇਖ ਕੇ ਤਬੀਅਤ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਜਾਦੀ ਹੈ।

ਕ.ਉੱਤਰ

1. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜਸੂਜਾ
2. ਦਸਵੀ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ।
3. ਗਊਮੁਖਾ ਭਾਵ ਗਊ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਰਗਾ ।
4. ਸ਼ੇਰਮੁਖਾ ਭਾਵ ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਰਗਾ ।

5. ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਵਧੀਆ ਭਵਿੱਖ ਬਾਰੇ ਸੋਚਦੀ ਹੋਈ।

1. ਕਿਰਿਆ ਸ਼ਬਦ ਚੁਣੋ:

(ੳ)ਨੱਚਦੇ (ਅ)ਕੌਣ (ੲ) ਲੜਕੀ (ਸ)ਮੋਰ

2. ਜਿਸ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਮ ਨਾ ਹੋਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?

(ੳ) ਅਕਰਮਕ ਕਿਰਿਆ (ਅ) ਸਕਰਮਕ ਕਿਰਿਆ (ੲ)ਸਹਾਇਕ ਕਿਰਿਆ
(ਸ)ਮੁੱਖ ਕਿਰਿਆ

3. 'ਮੈਂ ਰੋਟੀ ਖਾ ਲਈ ਹੈ' ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੀ ਕਿਰਿਆ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ?

(ੳ) ਅਕਰਮਕ ਕਿਰਿਆ (ਅ) ਸਕਰਮਕ ਕਿਰਿਆ (ੲ)ਸਹਾਇਕ ਕਿਰਿਆ
(ਸ)ਮੁੱਖ ਕਿਰਿਆ

4. ਸਕਰਮਕ ਕਿਰਿਆ ਵਾਲਾ ਵਾਕ ਚੁਣੋ:

(ੳ)ਮੀਹ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ । (ਅ) ਤਾਰੇ ਚਮਕ ਰਹੇ ਹਨ। (ੲ)ਪੰਛੀ ਉਡਦੇ ਹਨ।

(ਸ)ਲੜਕੇ ਹਾਕੀ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਨ।

5. ਕਿਰਿਆ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

(ੳ) ਦੋ (ਅ)ਤਿੰਨ (ੲ) ਪੰਜ (ਸ) ਸੱਤ

ਸਹੀ /ਗਲਤ ਚੁਣੋ :

6. 'ਹੱਸਣਾ' ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਹੈ।

7. 'ਕਿਰਿਆ' ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਅੱਠ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

8. 'ਦੂਰ' ਕਾਲ ਵਾਚਕ ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਹੈ।

9. ' ਅੰਦਰ' ਸਥਾਨ ਵਾਚਕ ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਹੈ।

10. ' ਸੱਚਮੁੱਚ' ਕਾਰਨ ਵਾਚਕ ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਹੈ।

ਖਾਲੀ ਸਥਾਨ ਭਰੋ:

11..... ਸਹੀ ਸਮਾਸੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ। (ਹਾਲ-ਤੋਰ/ ਹਾਲ-ਚਾਲ)

12.ਭੇਡਾਂ ਦੀ ਚਾਲ ਤੋਂ ਸਮਾਸੀ ਸ਼ਬਦ ਬਣੇਗਾ ।

13. ਰਾਜਾ, ਰਾਜ, ਰਾਸ਼ਟਰ, ਆਤਮਾ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲਅਗੇਤਰ ਲਗਾ ਕੇ ਨਵਾਂ ਸ਼ਬਦ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ।

14. ' ਕੁਲੱਛਣਾ' ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚਅਗੇਤਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ।

15. ਝਗੜਾ, ਕਿਰਪਾ, ਦਇਆ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲਪਛੇਤਰ ਲੱਗ ਕੇ ਨਵਾਂ ਸ਼ਬਦ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ।

ਉੱਤਰ ਕੁੰਜੀ

1(ੳ)ਨੱਚਦੇ 2. (ੳ) ਅਕਰਮਕ ਕਿਰਿਆ 3. (ਅ) ਸਕਰਮਕ ਕਿਰਿਆ 4.

(ਸ)ਲੜਕੇ ਹਾਕੀ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਨ।

5. (ੳ) ਦੇ 6. ਗਲਤ 7. ਸਹੀ 8. ਗਲਤ 9. ਸਹੀ 10. ਗਲਤ 11. (ੲ)ਹਾਲ-
ਚਾਲ 12. (ੳ)ਭੇਡ-ਚਾਲ 13. (ਅ) ਮਹਾ 14. (ੳ) ਕੁ 15. (ਅ) ਲੂ

1.ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:

1. ਜਦੋਂ ਦੇ ਸਧਾਰਨ ਵਾਕ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇੱਕ ਨਵੇਂ..... ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

(ੳ) ਸ਼ਬਦ (ਅ) ਅੱਖਰ (ੲ) ਲੇਖ (ਸ) ਵਾਕ

2.ਸਤਬੀਰ ਕੋਲ ਜਾਣ ਦਾ ਕੋਈ ਫ਼ਾਇਦਾ ਨਹੀਂ, ਉਸ ਤੋਂ ਮਦਦ ਦੀ ਆਸ ਰੱਖਣਾ ਫ਼ਜ਼ੂਲ ਹੈ, ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ.....। ਵਾਕ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਢੁਕਵੀਂ ਆਖਾਣ ਲੱਭੋ।

(ੳ) ਇੱਕ ਹੱਥ ਨਾਲ ਤਾੜੀ ਨਹੀਂ ਵੱਜਦੀ

(ਅ) ਇਹਨਾਂ ਤਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਤੇਲ ਨਹੀਂ

(ੲ) ਕੰਧਾਂ ਦੇ ਵੀ ਕੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ

(ਸ)ਕੱਲੀ ਤਾਂ ਲੱਕੜ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਲਦੀ

3. ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ , ਪਹਿਲਾਂ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਠੇਕਾ ਚੁਕਵਾਉਣ ਦਾ ਹੀਲਾ ਕਰੀਏ, ਸ਼ਰਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ 'ਚ ਫੜਾਉਣ ਬਾਰੇ ਫਿਰ ਸੋਚਾਂਗੇ। ਸਿਆਣਿਆਂ ਨੇ ਵੀ ਕਿਹਾ ਹੈ-..... ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੇ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ।

(ੳ) ਜਿੱਥੇ ਪਈ ਫੁੱਟ ਉੱਥੇ ਪਈ ਲੁੱਟ

(ਅ) ਚੋਰ ਨੂੰ ਨਾ ਮਾਰੋ ਚੋਰ ਦੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰੋ

(ੲ) ਕੰਧਾਂ ਦੇ ਵੀ ਕੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ

(ਸ) ਕੰਮ ਪਿਆਰਾ ਹੈ ਚੰਮ ਪਿਆਰਾ ਨਹੀਂ

4.ਵਾਕ-ਵਿਓਂਤ ਤੋਂ ਭਾਵ ਵਾਕ ਵਿੱਚ..... ਦੀ ਵਿਓਂਤ ਹੈ।

(ੳ) ਅਰਥਾਂ ਦੀ

(ਅ) ਵਾਕਾਂ ਦੀ

(ੲ) ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ

(ਸ) ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ

5. ਵਾਕ ਵਿੱਚ..... ਤੱਤ ਸਭ ਤੋਂ ਅਹਿਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ?

(ੳ) ਨਾਂਵ ਅਤੇ ਪੜਨਾਂਵ

(ਅ) ਨਾਂਵ ਅਤੇ ਕਿਰਿਆ

(ੲ) ਕਿਰਿਆ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ

(ਸ) ਨਾਂਵ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ

ਉੱਤਰ- 1.ਸ 2.ਅ 3.ਅ 4.ੲ 5.ਅ

2. ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:

1. ਵਿਆਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵਾਕ ਨੂੰ ਕਿਹੜੇ ਦੋ ਅੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਕੇ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

(ੳ) ਕਾਲ ਅਤੇ ਕਿਰਿਆ

(ਅ) ਉਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਵਿਧੇਅ

(ੲ) ਲਘੂ ਸ਼੍ਰ-ਧੁਨੀਆਂ ਅਤੇ ਦੀਰਘ ਸ਼੍ਰ ਧੁਨੀਆਂ

(ਸ) ਦੁੱਤ ਅੱਖਰ ਅਤੇ ਲਗਾਖਰ

2. ਵਿਆਕਰਨ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਵਾਕ-ਰਚਨਾ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਤੇ ਵਾਕਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

(ੳ) ਸ਼ਬਦ ਬੋਧ

(ਅ) ਅਰਥ ਬੋਧ

(ੲ) ਧੁਨੀ ਬੋਧ

(ਸ) ਵਾਕ ਬੋਧ

3. ਵਾਕ ਦੇ ਕਰਤਾ ਵਜੋਂ ਕਿਹੜੇ ਤੱਤ ਵਿਚਰਦੇ ਹਨ?

(ੳ) ਨਾਂਵ ਅਤੇ ਪੜਨਾਂਵ

(ਅ) ਕਿਰਿਆ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ

(ੲ) ਯੋਜਕ ਅਤੇ ਵਿਸਮਕ

(ਸ) ਮੁਹਾਵਰੇ ਅਤੇ ਅਖਾਣ

4. 'ਵਾਹ! ਕਿੰਨਾ ਸੋਹਣਾ ਫੁੱਲ ਹੈ!' ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਵਿਸਮਕ ਸ਼ਬਦ ਕਿਹੜਾ ਹੈ?

(ੳ) ਕਿੰਨਾ

(ਅ) ਸੋਹਣਾ

(ੲ) ਫੁੱਲ

(ਸ) ਵਾਹ!

5. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਾਕ-ਬਣਤਰ ਵਿੱਚ ਵਾਕ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਇਕਾਈ ਦਾ ਸਥਾਨ ਉਪਵਾਕ ਤੋਂ ਥੱਲੇ ਦਾ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

(ੳ) ਅੱਖਰ (ਅ) ਵਾਕਾਂਸ਼ (ੲ) ਵਾਕ (ਸ) ਸ਼ਬਦ

ਉੱਤਰ: 1.ਅ 2.ਸ 3.ੳ 4.ਸ 5.ਅ

3. ਸਹੀ/ ਗਲਤ ਚੁਣੋ

1.ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਬਣਤਰ ਦੇ ਆਧਾਰ ਉੱਤੇ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ()

2. ਸਜੁੰਗਤ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਹੀ ਕਿਰਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।()

3. ਆਗਿਆ ਵਾਚਕ ਵਾਕ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਦੇ ਭਾਵ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।()

4.ਪ੍ਰਸ਼ਨਵਾਚਕ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸਵਾਲ ਜਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।()

5. ਸਧਾਰਨ ਵਾਕ ਨੂੰ ਜੇਕਰ ਇੱਕ-ਦੂਸਰੇ ਤੋਂ ਵੱਖ ਵੀ ਕਰ ਦੇਈਏ ਤਾਂ ਵੀ ਸੁਤੰਤਰ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰ ਸਕਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਰੱਖਦੇ ਹਨ।()

ਉੱਤਰ: 1.ਸਹੀ 2. ਗਲਤ 3.ਸਹੀ 4.ਸਹੀ 5. ਗਲਤ

4. ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1. ਦੁੱਤ ਅੱਖਰ | (ੳ). ਵਾਕ ਬੋਧ |
| 2. ਸਵਰ ਧੁਨੀਆਂ। | (ਅ). ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ |
| 3. ਵਾਕ। | (ੲ). ਹ, ਰ, ਵ |
| 4. ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ। | (ਸ). ਅ |
| 5.ਮੁਕਤਾ ਧੁਨੀ। | (ਹ). 10 |

ਉੱਤਰ: 1.ੲ 2.ਹ 3.ੳ 4.ਅ 5.ਸ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਬੈਂਕ(ਮੁਹਾਵਰੇ ਅਤੇ ਅਖਾਣ)

ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ-:

- 1.ਸਖੀ ਨਾਲੋਂ.....ਜਿਹੜਾ ਤੁਰਤ ਦੇਵੇ ਜਵਾਬ।
- 2.ਹੱਥੀਂ ਦਿੱਤੀਆਂ.....ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ।
- 3.ਲੜਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਜਦੋਂ ਵਿਕਰਮ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਹੋ ਜਾਣ ਦੀ ਬਦਅਸੀਸ ਦਿੱਤੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਿਹਾ.....।
- 4.ਸਾਨੂੰ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਦੀ ਸਫਾਈ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਕੁੱਤਾ ਵੀ.....ਹੈ।
- 5.ਆਪਣਾ.....ਢੀਂਗਰ।

ਮਿਲਾਣ ਕਰੋ-:

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 6.ਕੋਈ ਮਰੇ ਕੋਈ ਜੀਵੇ | (ੳ)-ਗਵਾਹ ਡੱਡੂ |
| 7. ਕੰਧਾਂ ਦੇ ਵੀ - | (ਅ) ਮੈਂ ਲਾੜੇ ਦੀ ਤਾਈ |
| 8.ਖੁਆਜੇ ਦਾ - | (ੲ)ਸੁਥਰਾ ਘੋਲ ਪਤਾਸੇ ਪੀਵੇ। |
| 9.ਸੱਦੀ ਨਾ ਬੁਲਾਈ- | (ਸ) ਕੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। |

ਸਹੀ-ਗਲਤ ਚੁਣੋ-:

- 10.'ਸੁੱਕਣੇ ਪਾ ਛੱਡਣਾ' ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ,ਬਹੁਤ ਉਡੀਕ ਕਰਨੀ।(ਸਹੀ/ਗਲਤ)
- 11.'ਹੱਥ ਵਿਖਾਉਣਾ' ਮੁਹਾਵਰੇ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ,ਮਦਦ ਕਰਨੀ।(ਸਹੀ/ਗਲਤ)
- 12.'ਸੁੱਕੇ ਬਾਗ ਹਰੇ ਹੋ ਜਾਣਾ' ਮੁਹਾਵਰੇ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ,ਚੰਗੇ ਦਿਨ ਆਉਣਾ।
(ਸਹੀ/ਗਲਤ)
- 13.'ਸਿਰ ਮਾਰਨਾ' ਮੁਹਾਵਰੇ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ,ਡਰ ਜਾਣਾ।(ਸਹੀ/ਗਲਤ)
- 14.'ਸਿੱਕਾ ਜੰਮਣਾ'ਮੁਹਾਵਰੇ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ,ਰੋਅਬ ਪੈ ਜਾਣਾ।(ਸਹੀ/ਗਲਤ)

15. 'ਇੱਕ ਅੱਖ ਨਾਲ ਵੇਖਣਾ' ਮੁਹਾਵਰੇ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ, ਸਭ ਨੂੰ ਬਰਾਬਰ ਸਮਝਣਾ।
(ਸਹੀ/ਗਲਤ)

ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

16. ਰਾਜੇ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿੱਚ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਮੁਹਾਵਰਾ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ...

(ੳ) ਅੱਤ ਚੁੱਕਣਾ (ਅ) ਅਲਖ ਮੁਕਾਉਣਾ

(ੲ) ਆਪਣੀ ਲੱਤ ਉੱਪਰ ਰੱਖਣਾ (ਸ) ਅੰਨ੍ਹੇ ਅੱਗੇ ਦੀਦੇ ਗਾਲਣੇ।

17. ਜੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਮਾਤਾ ਜਾਂ ਪਿਤਾ ਸਖ਼ਤ ਸੁਭਾਅ ਦੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿੱਚ ਬੱਚੇ ਚੁੱਪ-ਚਾਪ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਿਹੜਾ ਮੁਹਾਵਰਾ ਢੁਕਵਾ ਹੈ?

(ੳ) ਉੱਚਾ ਸਾਹ ਨਾ ਕੱਢਣਾ (ਅ) ਅੱਤ ਚੁੱਕਣਾ

(ੲ) ਅੱਡੀ ਨਾ ਲੱਗਣਾ (ਸ) ਆਵਾ ਉਤ ਜਾਣਾ

18. ਵਿਧਵਾ ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਬੱਚੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਨ ਗਏ ਹਨ। ਇੱਕਲੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਬਹੁਤ ਉਦਾਸ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਨੂੰ ਕਲ ਰੱਖ ਲਿਆ। ਚੰਗਾ ਹੀ ਕੀਤਾ, ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ....

(ੳ) ਕੱਲੀ ਤਾਂ ਲੱਕੜ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਲਦੀ

(ਅ) ਘਰ ਦਾ ਜੋਗੀ ਜੋਗੜਾ ਬਾਹਰ ਦਾ ਜੋਗੀ ਸਿੱਧ

(ੲ) ਜਿਹਨੇ ਲਾਈ ਗੱਲੀ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਉੱਠ ਚੱਲੀ

(ਸ) ਲਾਲ ਗੋਦੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਲੁਕੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੇ

19. ਵਰਿੰਦਰ ਨੂੰ ਨਕਲੀ ਪਨੀਰ ਬਣਾ ਕੇ ਵੇਚਣ ਦੇ ਜੁਰਮ ਵਿੱਚ ਦੋ ਸਾਲ ਦੀ ਕੈਦ ਹੋ ਗਈ। ਜੇਲ ਵਿੱਚ ਮਿਲਣ ਆਈ ਉਸਦੀ ਮਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਦੇਖ ਲੈ ਪੁੱਤ..."

(ੳ) ਕੰਧਾਂ ਦੇ ਵੀ ਕੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

(ਅ) ਹੱਥੀਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਦੰਦੀਂ ਖੇਲਣੀਆਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ।

(ੲ) ਇਹਨਾਂ ਤਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਤੇਲ ਨਹੀਂ

(ਸ) ਕੁੱਤਾ ਭੌਂਕੇ ਚੰਨ ਨੂੰ ਕੀ?

20. ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਲਾਰਿਆ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਨਾਲੋਂ ਤੁਰਤ ਜਵਾਬ ਦੇਣਾ ਚੰਗਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਿਆਣਿਆ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ.....

(ੳ) ਸੱਦੀ ਨਾ ਬੁਲਾਈ ਮੈਂ ਲਾੜੇ ਦੀ ਤਾਈ

(ਅ) ਕਾਠ ਦੀ ਹਾਂਡੀ ਇੱਕੋ ਵਾਰ ਚੜ੍ਹਦੀ ਹੈ

(ੲ) ਸਖੀ ਨਾਲੋਂ ਸੂਮ ਭਲਾ ਜਿਹੜਾ ਤੁਰਤ ਦਵੇ ਜਵਾਬ

(ਸ) ਕੰਧਾਂ ਦੇ ਵੀ ਕੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ

ਉੱਤਰ

1. ਸੂਮ ਭਲਾ 2. ਦੰਦੀ ਖੇਲਣੀਆਂ 3. ਕਾਵਾਂ ਦੇ ਆਖਿਆ ਢੇਰ ਨਹੀਂ ਮਰਦੇ
4. ਪੁੰਛ ਮਾਰ ਕੇ ਬਹਿੰਦਾ ਹੈ 5. ਨੀਂਗਰ ਪਰਾਇਆ 6. ੲ 7. ਸ 8. ੳ 9. ਅ
10. ਸਹੀ 11. ਗਲਤ 12. ਸਹੀ 13. ਗਲਤ 14. ਸਹੀ 15. ਸਹੀ 16. ਅ 17. ੳ
18. ੳ 19. ਅ 20. ੲ

ਮਿਲਾਣ ਕਰੋ

1 ਸੁੱਕਣੇ ਪਾ ਛੱਡਣਾ

ੳ) ਚੰਗੇ ਦਿਨ ਆਉਣੇ

2 ਹੱਥ ਵਿਖਾਉਣਾ

ਅ) ਨਾਂਹ ਕਰਨੀ

3 ਸੁੱਕੇ ਬਾਗ਼ ਹਰੇ ਹੋਣਾ

ੲ) ਬਹਾਦਰੀ ਦਿਖਾਉਣਾ

4 ਸਿਰ ਮਾਰਨਾ

ਸ) ਰੋਅਬ ਪੈ ਜਾਣਾ

5 ਸਿੱਕਾ ਜੰਮਣਾ

ਹ) ਬਹੁਤ ਉਡੀਕ ਕਰਾਉਣਾ

ਉੱਤਰ : 1. ਹ 2. ੲ 3. ੳ 4. ਅ 5. ਸ

1. ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੇ ਦੋ ਮੁੱਖ ਅੰਗ ਹਨ।
2. ਪਿਜਿਨ ਤੋਂ ਭਾਵ ਕੰਮ ਚਲਾਉ ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ।
3. ਭਾਸ਼ਾਈ ਸੰਰਚਨਾ ਦੀ ਛੋਟੀ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਇਕਾਈ ਧੁਨੀ ਹੈ।
4. ਵਿਆਕਰਨ ਦੇ ਅੰਗ 'ਅਰਥ ਬੋਧ' ਵਿੱਚ ਧੁਨੀਆਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
5. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਟਕਸਾਲੀ ਰੂਪ ਲਈ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਮਾੜੀ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਉੱਤਰ : 1. ਗਲਤ 2. ਸਹੀ 3. ਸਹੀ 4. ਗਲਤ 5. ਸਹੀ

ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:

1. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ _ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
2. ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਾਂਵ ਜਾਂ ਪੜਨਾਂਵ ਨੂੰ _ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
3. ਸੱਦੀ ਨਾ ਬੁਲਾਈ, ਮੈਂ _ ਦੀ ਤਾਈ।
4. ਆਪਣਾ ਨੀਂਗਰ, ਪਰਾਇਆ _ ।
5. ਜਿਸ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਉਸਨੂੰ _ ਕਿਰਿਆ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

1. ਪੰਜ 2. ਕਰਤਾ ਕਾਰਕ 3. ਲਾੜੇ 4. ਢੀਂਗਰ 5. ਅਕਰਮਕ

1. ਸਾਡੇ ਸੰਵਿਧਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਹਨ?

(ੳ) 20 (ਅ) 22 (ੲ) 15 (ਸ) 17

2. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸ੍ਵਰ ਵਾਹਕ ਅੱਖਰ ਕਿਹੜੇ ਹਨ?

ੳ) ਹ, ਰ, ਵ ਅ) ਲ, ਸ਼, ਖ

ੲ) ਣ, ਨ, ਮ ਸ) ਓ, ਅ, ਏ

3. ਚੜ੍ਹਦੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਬੋਲੀ ਜਾਂਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਲਿਪੀ ਕਿਹੜੀ ਹੈ?

ੳ) ਸ਼ਾਹਮੁਖੀ ਅ) ਦੇਵਨਾਗਰੀ ੲ) ਫ਼ਾਰਸੀ ਸ) ਗੁਰਮੁਖੀ

4. ਫ਼ੌਜ, ਸ਼੍ਰੇਣੀ, ਟੀਮ ਅਤੇ ਡਾਰ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਨਾਂਵ ਹਨ?

ੳ) ਨਿਜਵਾਚਕ ਅ) ਜਾਤੀਵਾਚਕ ੲ) ਸਮੂਹਵਾਚਕ ਸ) ਪਦਾਰਥਵਾਚਕ

5. ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ੁੱਧ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰੋ:

ੳ) ਵੇਹੜਾ ਅ) ਪੜ੍ਹਨਾ ੲ) ਕਚੈਹਰੀ ਸ) ਸੋਹਰਾ

ਉੱਤਰ : 1.(ਅ) 2.(ਸ) 3.(ਸ) 4.(ੲ) 5. (ਅ)

ਜਮਾਤ ਨੌਵੀਂ

ਕਹਾਣੀ ਭਾਗ-ਕਹਾਣੀ ਜਨਮ ਦਿਨ ਅਤੇ ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ

ਓ. ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1. ਜਨਮ ਦਿਨ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ ?

ਓ. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਅ. ਪ੍ਰਿੰ: ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਏ. ਪ੍ਰੋ: ਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਉੱਪਲ ਸ. ਨਵਤੇਜ ਸਿੰਘ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2. ਜੁਗਲ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ, ਜੋਤੀ, ਦੇਵਕੀ ਤੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਕਿਸ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹਨ ?

ਓ. ਕੱਲੋ ਅ. ਬਸ਼ੀਰਾ ਏ. ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ ਸ. ਜਨਮ ਦਿਨ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3. ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ ਕਹਾਣੀ ਕਿਸ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ ?

ਓ. ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ ਅ. ਪ੍ਰਿੰ: ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਏ. ਪ੍ਰੋ: ਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਉੱਪਲ ਸ. ਨਵਤੇਜ ਸਿੰਘ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4. ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ, ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਚਾਚੀ ਰਾਮ ਕੌਰ ਟੁੰਡਾ ਲੰਬੜਦਾਰ ਤੇ ਧੰਮਾ ਸਿੰਘ ਸਰਪੰਚ ਆਦਿ ਕਿਸ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹਨ ?

ਓ. ਬਸ਼ੀਰਾ ਅ. ਬੱਸ ਕੰਡਕਟਰ ਏ. ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ ਸ. ਮੁਰਕੀਆਂ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5. ਜੁਗਲ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਦੇ ਉਸ ਬੇਟੇ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਪਾਇਆ ਸੀ ?

ਓ. ਦੇਵਕੀ ਅ. ਜੋਤੀ ਏ. ਬਸ਼ੀਰਾ ਸ. ਸੋਨੂੰ

ਅ. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:-

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1. ਜੁਗਲ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਦੀ ਤਨਖਾਹ ਰੁਪਏ ਵਧੀ ਸੀ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2. ਜੁਗਲ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਜੋਤੀ ਨੂੰ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3. ਜੋਤੀ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੀ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4. ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਆਰਥਿਕ ਹਾਲਤ ਸੀ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5. ਦਰਬਾਰੇ ਨੂੰ ਬਿਮਾਰੀ ਹੋਈ ਸੀ।

ਏ. ਸਹੀ / ਗਲਤ ਚੁਣੋ :-

1. ਜੋਤੀ ਲਾਇਕ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਹਾਰ ਪਾਉਣ ਲਈ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ।

2. ਦੇਵਕੀ ਨੇ ਜੋਤੀ ਲਈ ਚਿੱਟੀ ਕਮੀਜ਼ ਨਵੇਂ ਥਾਣ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਸੀ।

3. ਸੇਠ ਲਖਪਤ ਰਾਏ ਨੇ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਹਾਰ ਪਾਉਣ ਲਈ ਜੋਤੀ ਦੀ ਥਾਂ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਨਾਂ ਬੁਲਵਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

4. ਸਮਾਜਿਕ ਰੁਤਬੇ ਦੀ ਘਾਟ ਜੁਗਲ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਗੁੱਸਾ ਚੜ੍ਹਾ ਦਿੰਦੀ ਸੀ।

5. ਗਰੀਬੀ ਅਤੇ ਬਿਮਾਰੀ ਕਾਰਨ ਦਰਬਾਰਾ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੈਸੇ ਵਾਪਸ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ।

ਸ. ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:-

1. ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮਕਾਨ ਦੀ ਖੱਬੀ ਬਾਹੀ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ

ਓ. ਚਾਚੀ ਰਾਮ ਕੌਰ ਨਾਲ

2. ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮਕਾਨ ਦੀ ਸੱਜੀ ਬਾਹੀ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ

ਅ. ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨਾਲ

3. ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮਕਾਨ ਦੀ ਪਿਛਲੀ ਬਾਹੀ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ

ਏ. ਧੰਮਾ ਸਿੰਘ

4. ਪਿੰਡ ਦਾ ਸਰਪੰਚ

ਸ. ਦੇਵਕੀ

5. ਜੁਗਲ ਕਿਸ਼ੋਰ ਦੀ ਪਤਨੀ ਦਾ ਨਾਂ

ਹ. ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ ਚੀਨੀਏ ਨਾਲ

ਉੱਤਰਾਵਲੀ :

ਓ. ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

1. ਏ. ਪ੍ਰੋ: ਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਉੱਪਲ 2. ਸ. ਜਨਮ ਦਿਨ 3. ਓ. ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ 4. ਏ. ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ 5. ਅ. ਜੋਤੀ

ਅ. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:-

1. ਓ. 5 ਰੁਪਏ 2. ਏ. ਵੱਡਾ ਅਫ਼ਸਰ 3. ਓ. ਕੇ.ਜੀ. 4. ਏ. ਕਮਜ਼ੋਰ 5. ਸ. ਨਿਮੋਨੀਆ

ਏ. ਸਹੀ / ਗਲਤ ਚੁਣੋ :

1. ਸਹੀ 2. ਗਲਤ 3. ਸਹੀ 4. ਗਲਤ 5. ਸਹੀ

ਸ. ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:-

1. ਅ. ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨਾਲ

2. ਓ. ਚਾਚੀ ਰਾਮ ਕੌਰ ਨਾਲ

3. ਹ. ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ ਚੀਨੀਏ ਨਾਲ

4. ਏ. ਧੰਮਾ ਸਿੰਘ

5. ਸ. ਦੇਵਕੀ