

سماجی علوم

ہمارا ماحول

ساتویں جماعت کے لیے جغرافیہ کی درسی کتاب



4717

جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی



نیشنل کنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ



एन सी आर ई
NCRER

- نashri ki pahley se ajazat haصل کے بغیر، اس کتاب کے کسی بھی حصے کو دوبارہ پیش کرنا، یادداشت کے ذریعے بازیافت کے ستم میں اس تو محفوظ کرنا بر قیمتی میکا۔ لیکن، فٹو کا پینگ، ریکارڈنگ کے کسی بھی ویسے سے اس کی تربیل کرنائی نہیں۔
- اس کتاب کو اس شرط کے ساتھ فروخت کیا جا رہا ہے کہ اس نashri اجازت کے بغیر، اس کتاب کے علاوہ جس میں کہ یہ چھپائی ہوئی ہے لیکن، اس کی موجودہ بلند بنی اور سروق میتھہ میں کے تجارت کے طور پر ذوق منماردیا جاتا ہے مزدوبار فروخت کیا جاتا ہے، نکریا پر یا جامالتا ہے اور نہ تلف کیا جاسکتا ہے۔
- کتاب کے صفحہ پر جو قیمت درج ہے وہ اس کتاب کی صحیح قیمت ہے۔ کوئی بھی ظرفیتی شہہ قیمت چاہے وہ ربر کی مرکے ذریعے یا پیشی کسی اور ذریعے طاہری جائے تو وہ غلط حصہ ہو گی اور ناقابل قبول ہو گی۔

ایں سی ای آرٹی کے پبلیکیشن ڈویژن کے دفاتر

ایں سی ای آرٹی کیمپس
سری اروندومارگ

نئی دہلی - 011-26562708	فون 110016	108,100 فٹ روڈ ہوسٹے کیرے ہیلی
ایکیشن بائکنری III	فون 080-26725740	ائٹچ ڈیگلور 560085
		نو چیون ٹرست بھوپال
		ڈاک گھر، نو چیون
	فون 079-27541446	احمد آباد - 380014
		سی ڈبلیو سی کیمپس
		بمقابلہ ڈھانکل بس اسٹاپ، پانی ہائی
فون 033-25530454		کوکاتا - 700114
		سی ڈبلیو سی کامپلکس
		مالی گاؤں
فون 0361-2674869		گواہانی - 781021

جون 2007 جیشٹھ 1929

دیگر طباعت

فروری 2014 ماگھ

اپریل 2018 چیتراء

ਮئی 2019 ویشاکھ

PD 2H SPA

© نیشنل کنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، 2007

قیمت : ₹ ?? .00

اشاعتی طیم

محمد سراج انور	:	ہیڈ پبلیکیشن ڈویژن
شویتا اپل	:	چیف ایڈیٹر
ارون چتکارا	:	چیف پروڈکشن آفیسر
بباش کمار داس	:	چیف برس نیجیر
سید پرویز احمد	:	ایڈیٹر
مکیش گورڑ	:	پروڈکشن اسٹنٹ

سرورق اور ڈیزائن
ندهی وادھوا

ایں سی ای آرٹی والٹر مارک 80 جی ایس ایم کاغذ پر شائع شدہ

سکریٹری، نیشنل کنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ،

شری اروندومارگ نئی دہلی نے

میں چھپا کر پبلیکیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

پیش لفظ

‘قومی درسیات کا خاکر—2005’ میں سفارش کی گئی ہے کہ بچوں کی اسکول کی زندگی، ان کی باہر کی زندگی سے ہم آہنگ ہونی چاہیے۔ یہ زاویہ نظر، کتابی علم کی اس روایت کی نفی کرتا ہے جس کے باعث آج تک ہمارے نظام میں گھر اور سماج کے درمیان فاصلے حائل ہیں۔ نئے قومی درسیات کے خاکے پر منی نصاب اور درسی کتابیں اسی بنیادی خیال پر عمل آوری کی ایک کوشش ہے۔ اس کوشش میں مختلف مضامین کو ایک دوسرے سے الگ رکھنے اور رٹ کر پڑھنے کے طریقہ کارکی حوصلہ شکنی بھی شامل ہے۔ ہمیں امید ہے کہ ان اقدامات سے قومی تعلیمی پالیسی 1986 میں مذکور تعلیم کے طفل مرکوز نظام کی طرف مزید پیش رفت ہوگی۔

اس کوشش کی کامیابی کا انحصار اس پر ہے کہ اسکولوں کے پرنسپل اور اساتذہ بچوں میں اپنے تاثرات خود ظاہر کرنے اور ذہنی سرگرمیوں اور سوالوں کے ذریعے سیکھنے کی ہمت افزائی کریں۔ ہمیں یہ ضرور تسلیم کرنا چاہیے کہ بچوں کو اگر موقع، وقت اور آزادی دی جائے تو وہ بڑوں سے حاصل شدہ معلومات سے وابستہ ہو کر، نئی معلومات مرتب کرتے ہیں۔ آموزش کے دوسرا ہے ذرائع اور مکمل وقوع کو نظر انداز کرنے کے بنیادی اسباب میں سے ایک اہم سبب مجوزہ درسی کتاب کو امتحان کے لیے واحد ذریعہ بنانا ہے۔ بچوں کے اندر تخلیقی صلاحیت اور پیش قدمی کے رہنمائی کو فروغ دینا اسی وقت ممکن ہے جب ہم آموزشی عمل میں بچوں کو بھیتیت شریک کا رقبوں کریں اور ان سے اسی طرح پیش آئیں۔ انھیں محض مقررہ معلومات کا پابند نہ بھیں۔

یہ مقاصد اسکول کے معمولات اور طریقہ کار میں معقول تبدیلی کا مطالبہ کرتے ہیں۔ روزمرہ نظام الاوقات (Time-Table) میں لچکیا پن اُسی قدر ضروری ہے جتنی کہ سالانہ کلینڈر کے نفاذ میں سخت محنت کی تاکہ مطلوبہ ایام کو حقیقتاً تدریس کے لیے وقف کیا جاسکے۔ تدریس اور اندازہ قدر کے طریقوں سے بھی اس امر کا تعین ہوگا کہ یہ درسی کتاب، بچوں میں ذہنی تناؤ اور اکتاہٹ کا ذریعہ بننے کے بجائے ان کی اسکولی زندگی کو خوش گوار بنانے میں کس حد تک موثر ثابت ہوتی ہے۔ نصابی بوجھ کے مسئلے کو حل کرنے کے لیے نصاب سازوں نے مختلف سطحوں پر معلومات کی تشکیل نو اور اسے نیارخ دینے کی غرض سے بچوں کی نفسیات اور تدریس کے لیے دستیاب وقت پر زیادہ سنجیدگی کے ساتھ توجہ دی ہے۔ اس مخاصمانہ کوشش کو

مزید بہتر بنانے کے لیے یہ درسی کتاب سوچنے اور محسوس کرنے کی تربیت، چھوٹے گروپوں میں بحث و مباحثہ کرنے اور عملًا انجام دی جانے والی سرگرمیوں کو زیادہ اؤلیٰت دیتی ہے۔

این سی ای آرٹی اس کتاب کے لیے تشكیل دی جانے والی "کمیٹی برائے درسی کتاب" کی مختصات کو ششون کی شکرگزار ہے۔ مشاورتی کمیٹی کے چیئرپرنس پروفیسر ہری واسودیون اور اس کتاب کے خصوصی صلاح کارو بھاپر تھا سار تھی، ریٹائرڈ پرنسپل، سردار پیل و دھیالیہ، نئی دہلی کی ممنون ہے۔ اس درسی کتاب کی تیاری میں جن اساتذہ نے حصہ لیا، ہم ان کے متعلقہ اداروں کے بھی شکرگزار ہیں۔ ہم ان سب ہی اداروں اور تنظیموں کا بھی شکریہ ادا کرتے ہیں جنہوں نے اپنے وسائل، مأخذ اور عملے کی فراہمی میں فراخ دلی کا ثبوت دیا۔ ہم وزارت برائے فروع انسانی وسائل کے شعبہ برائے ثانوی اور اعلیٰ ثانوی تعلیم کی جانب سے پروفیسر منال مری اور پروفیسر جی۔ پی۔ دیش پانڈے کی سربراہی میں تشكیل شدہ نگران کمیٹی (مانیٹر نگ کمیٹی) کے ارکین کا بھی خصوصی شکریہ ادا کرتے ہیں جنہوں نے اپنا قیمتی وقت اور تعاون ہمیں دیا۔

ہم اس انصابی کتاب کے اردو ترجمے کی ذمے داری، بخوبی انجام دینے کے لیے جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی کے شکرگزار ہیں، خاص طور پر جامعہ ملیہ اسلامیہ کے وائس چانسلر پروفیسر میرا الحسن اور محترمہ رخدشہ جلیل کے ممنون اور شکرگزار ہیں جنہوں نے مرکز برائے جواہر لعل نہرو اسٹڈیز، جامعہ ملیہ اسلامیہ کے آٹھ ریچ پروگرام کے ذریعے اس عمل میں رابطہ کار کے فرائض بخوبی انجام دیے۔ کوسل اس کتاب کے اردو ترجمے کے لیے محترمہ شہلا مجیب کی شکرگزار ہے۔ باضافہ اصلاح اور اپنی اشاعت کے معیار کو مسلسل بہتر بنانے کے مقصد کی پابند ایک تنظیم کے طور پر این سی ای آرٹی تمام مشوروں اور آراء کا خیر مقدم کرتی ہے تاکہ کتاب کو مزید غور و فکر کے بعد اور زیادہ کارآمد اور بامعنی بنایا جاسکے۔

ڈائئریکٹر
نیشنل کوسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ

نئی دہلی

20 نومبر 2006

کمیٹی برائے درسی کتب

چیئرپرسن، مشاورتی کمیٹی برائے نصابی کتب (اپر پرائز مری سطح) ہری واسودیون، برو فیسٹر، شعہہ تاریخ، گلکھتے لو یورٹی، کوکاتا۔

خصوصی صلاح کار

اراکین

نندیتا سرکار، لیکچرر، مرانڈا ہاؤس، دہلی یونیورسٹی، دہلی۔
انشو، رینڈر، کروڑی مل کالج، دہلی یونیورسٹی، دہلی۔

ایکتا سندھو، پی جی نی، انڈس پلک اسکول، روہنگ۔
مہمنگھ، یے جے، سینٹ میری اسکول، دوارکا۔

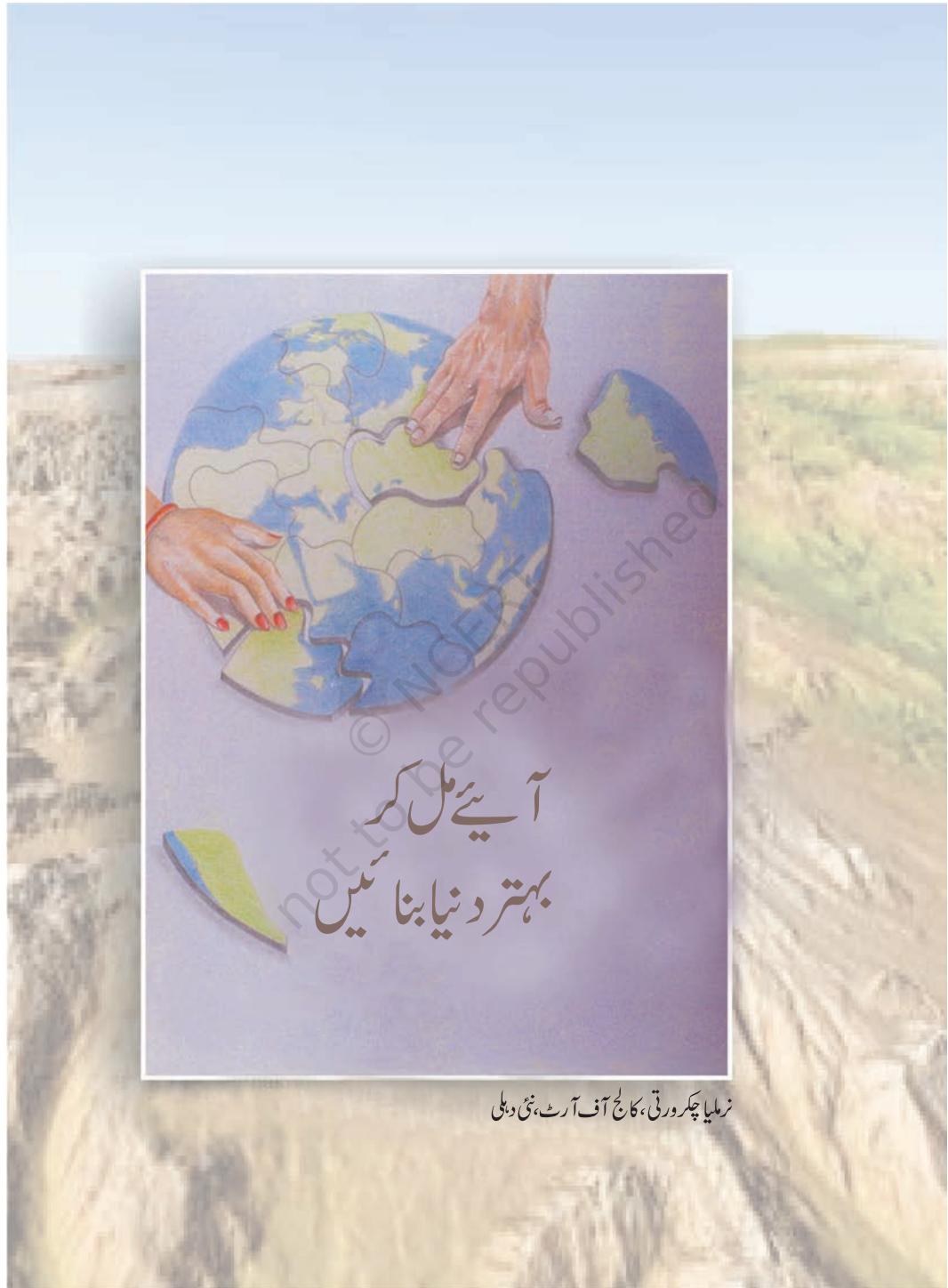
ریکھا لوہن، پی جی نی، موتی لال نہرو اسکول آف اسپورٹس، رائی۔

سمیتا داس گپتا، پی جی ٹی، آندرالیا، آندھرا پردیش

شیاملا سریو استو، ٹی جی ٹی، سردار پیل و دھیالیہ، نئی دہلی

ممبر کو آرڈی نیٹر

تون ملک، لیکچرر، ڈی ای ایس ایس اپچ، این سی ای آرٹی، نئی دہلی۔



زملیا چکروتی، کالج آف آرٹ، نی دہلی

اظہار تشکر

ایں سی ای آرٹی اس کتاب کی تیاری میں تعاون کے لیے دولت پیل، استاد (ریٹائرڈ)، سردار پیل و دھیالیہ، نئی دہلی؛ سواگتا باسو، لیکچرر، المیں ایس وی (پی جی) کالج، ہاپور اور شپراناڑ، دارجلنگ کا شکریہ ادا کرتی ہے۔

اس کتاب کو مزید بہتر بنانے میں سویتا سہنا، پروفیسر اور صدر ڈی ای اے ایس اچ، این سی ای آرٹی کی بھی شکرگزار ہے جنہوں نے ہر مرحلہ میں اپنے بیش قیمت مشوروں سے نوازا اور قابل قدر پشت پناہی کی۔

کوسل درج ذیل افراد اور انجمنوں کی بھی بہت شکرگزار ہے جنہوں نے مختلف تصاویر، اشکال اور کتاب میں عملی کاموں میں مدد کی ہے۔ انشو، ریڈر، کروڑی مل کالج، دہلی کا صفحہ 14، 18، 55، 61، 62، 67، 76، 8.4، 8.5، 7.7، 6.15، 6.10، 6.9، 6.6، 6.5، 6.2، 3.8، 8.11، 8.6 اور 9.3 کے لیے؛ سیما ماہر، ریڈر، سرمی ار بندو کالج (ایونگ)، نئی دہلی کا اشکال 6.7، 6.12، 6.12 اور 7.1 کے لیے؛ کرشن شیوران، آسٹریا کا صفحہ 32 پر سرگرمی کے لیے؛ گیتا نجی تہلن اور پریکشت تہلن، روہنگ کا صفحہ 15 اور 61 پر تصاویر، اشکال 5.3 اور 6.13(b) کے لیے؛ آر پیلسن، سہارا میٹ کا اشکال 10.1 کے لیے؛ شویتا اپل، این سی ای آرٹی، نئی دہلی کا صفحہ 18 پر تصاویر اور اشکال 6.3، 6.4، 7.4 اور 7.8 کے لیے؛ کلیان بزرگی، این سی ای آرٹی، نئی دہلی کا صفحہ 18 پر تصاویر، اشکال 6.1 اور 7.9 کے لیے؛ آئی ٹی ڈی سی، وزارت سیاحت، حکومت ہند کا صفحہ 9، 76، پر تصاویر اور اشکال 3.9، 3.8، 6.8، 6.10، 8.13، 8.14، 7.8، 7.6، 8.9 اور 21 کا صفحہ 25 اور 35 پر تصاویر اور شکل 3.3 کے لیے؛ بلیوں کا صفحہ 9، 6.1، 55، 6، 76 کے لیے؛ ڈائریکٹوریٹ آف ایکسٹینشن، وزارت زراعت، حکومت ہند کا صفحہ 48 پر تصویر کے لیے؛ ٹائمز آف انڈیا، نئی دہلی کا صفحہ 33 اور 50 پر خبروں کے لیے؛ سماجی علوم کی درسی کتاب (ساتویں جماعت کے لیے) کی اشکال 6.11، 8.3 کے لیے؛ اور سینٹ فارانوس ایمنٹس ایجوکیشن، احمد آباد کا صفحہ 32 پر سرگرمی کے لیے شامل ہیں۔

فہرست

iii	پیش لفظ
1-7	باب 1 ماحول
8-13	باب 2 زمین کی اندروئنی ساخت
14-22	باب 3 ہماری بدلتی زمین
23-33	باب 4 ہوا
34-43	ب۔ 5 پانی
44-52	باب 6 قدرتی باتات اور جنگلی زندگی
53-62	باب 7 انسانی ماحول—بستیاں، نقل و حمل اور مواصلات
63-73	باب 8 انسان اور ماحول کے باہمی رشتے ٹرانپیکی اور نیم ٹرانپیکی خطے
74-81	باب 9 ریگستانوں میں زندگی
82	ضمیمه

مندرجہ ذیل کا اطلاق اس درسی کتاب میں دیے گئے ہندوستان کے تمام نقشوں کے لیے ہے۔

- 1 © حکومت ہند، جملہ حقوق 2006
- 2 اندروں تفصیل کے صحیح ہونے کی تمام تر مدد مداری ناشر کی ہے۔
- 3 ہندوستان کی علاقائی حدود سمندر کے اندر بنیادی خط سے نوٹیکل میل / بھری میل تک ہیں۔
- 4 چندی گڑھ، سرمانہ اور پنجاب کا انتظامی صدر مقام چندی گڑھ ہے۔
- 5 اروناچل پردیش، آسام اور میگھالایہ ریاستوں کے مابین حدود جو نقشے میں دکھائی گئی ہیں وہ ”شمال مشرقی علاقوں کے ایک ٹک 1971 (ترمیم شدہ نصاب) کے تحت ہیں، تاہم تصدیق کی ضرورت ہے۔
- 6 ہندوستان کی یہ ونی حدود اور ساحلی حدود سروے آف انڈیا کے اندرانج کے مطابق ہیں۔
- 7 اتراچل، اتر پردیش، بہار اور جھارکھنڈ، چھتیں گڑھ اور مدھیہ پردیش کے درمیان ریاستی حدود تصدیق شدہ نہیں ہیں اور سرکاری مجموعوں سے غیر منظور شدہ ہیں۔
- 8 اس نقشے میں ناموں کے بجے مختلف ذرائع سے لیے گئے ہیں۔

بھارت کا آئین

تمہید

ہم بھارت کے عوام متنانت و سنجیدگی سے عزم کرتے ہیں کہ بھارت کو ایک مقتدر، سماج وادی، غیر مذہبی عوامی جمہوریہ بنائیں اور اس کے تمام شہریوں کے لیے حاصل کریں۔

النصاف سماجی، معاشی اور سیاسی

آزادی خیال، اظہار، عقیدہ، دین اور عبادت

مساوات باعتبار حیثیت اور موقع اور ان سب میں

انوٹ کو ترقی دیں جس سے فرد کی عظمت اور قوم کے اتحاد اور سالمیت کا تيقن ہو۔

اپنی آئین ساز اسمبلی میں آج چھپیں نومبر 1949ء کو یہ آئین ذریعہ ہذا اختیار کرتے ہیں، وضع کرتے ہیں اور اپنے آپ پر نافذ کرتے ہیں۔

1۔ آئین (بیالیسویں ترمیم) ایکٹ، 1976 کے سیشن 2 کے ذریعہ "مقتدر عوامی جمہوریہ" کی جگہ (3-1-1977 سے)

2۔ آئین (بیالیسویں ترمیم) ایکٹ، 1976 کے سیشن 2 کے ذریعہ "قوم کے اتحاد" کی جگہ (3-1-1977 سے)