

VII Class Hindi (Second Language)



राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद, तेलंगाणा, हैदराबाद

तेलंगाणा राज्य सरकार द्वारा निशुल्क वितरण

बाल बर्गीचा - 2

FREE



कक्षा - 7
द्वितीय भाषा-हिंदी

VII Class Hindi
(Second Language)

तेलंगाणा राज्य सरकार द्वारा प्रकाशित, हैदराबाद

तेलंगाणा राज्य सरकार द्वारा निशुल्क वितरण

बच्चों! इन सूचनाओं पर ध्यान दीजिए...

- * यह पाठ्यपुस्तक आप के स्तर और रुचियों के अनुरूप बनायी गयी है। इससे आप अपने में भाषा कौशलों का विकास कर सकते हैं। इसके लिए आप अध्यापक का मार्गदर्शन व सहयोग ले सकते हैं।
- * पाठ व अभ्यास करने के लिए गाइड, सब्जेक्ट मटेरियल, क्वश्चन बैंक आदि का उपयोग नहीं करना चाहिए। इनके अतिरिक्त 'शब्दकोश' का उपयोग करने से पाठ व अभ्यास आसानी से कर सकते हैं। इसके साथ-साथ समाचार पत्र, पुस्तकालय की पुस्तकें, बाल साहित्य आदि का पठन करना चाहिए, जिससे रचनात्मक व सारांशात्मक आकलन के उत्तर आसानी से लिख सकते हैं।
- * हर पाठ के प्रारंभ में उन्मुखीकरण का चित्र दिया गया है। इस चित्र के माध्यम से आपको सबसे पहले संज्ञा शब्दों की पहचान, तत्पश्चात क्रिया शब्दों की पहचान और सोच-विचार के वाक्य बनाने की पहचान करनी चाहिए।
- * हर पाठ में 'सुनो-बोलो' अभ्यास के प्रश्न दिये गये हैं। आपको इन प्रश्नों के उत्तर सोच-विचार के देने चाहिए। इन प्रश्नों के उत्तर विचारात्मक होने चाहिए। इससे आपकी बौद्धिक क्षमता का विकास होगा।
- * हर पाठ में 'पढ़ो' अभ्यास के प्रश्न दिये गये हैं। आपको इन प्रश्नों के उत्तर पाठ पढ़कर देने चाहिए। पढ़ो अभ्यास का उद्देश्य आप में पढ़ने व अर्थग्राह्यता की क्षमता का विकास करना है।
- * हर पाठ में 'लिखो' अभ्यास के प्रश्न दिये गये हैं। आपको इन प्रश्नों के उत्तर अपने शब्दों में देना चाहिए। इसे हम 'स्वरचना' भी कहते हैं। आपको अपने विचार लिखित रूप में व्यक्त करने चाहिए।
- * हर पाठ में 'शब्द-भंडार' व 'भाषा की बात' के अभ्यास दिये गये हैं। इन अभ्यासों का हल समूहों में बैठकर करना चाहिए। आवश्यकतानुसार अध्यापक का सहयोग लेना चाहिए।
- * 'परियोजना कार्य' स्वयं करके सीखने का कार्य है। इसे आप व्यक्तिगत या समूह में बैठकर करना चाहिए।
- * हर पाठ में 'सृजनात्मक अभिव्यक्ति' अभ्यास के प्रश्न दिये गये हैं। आपको इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक, लिखित अथवा प्रदर्शन (अभिनय) के रूप में देने चाहिए जिससे आप में भाषा का सृजनशील विकास होता है।
- * स्वमूल्यांकन के लिए 'क्या मैं ये कर सकता हूँ?' शीर्षक से एक तालिका दी गई है। आपको अपनी भाषाई क्षमता की जाँच स्वयं करनी चाहिए।



भारत का संविधान

भाग 4क

नागरिकों के मूल कर्तव्य

अनुच्छेद 51 क

मूल कर्तव्य—भारत के प्रत्येक नागरिक का यह कर्तव्य होगा कि वह—

- संविधान का पालन करे और उसके आदर्शों, संस्थाओं, राष्ट्रध्वज और राष्ट्रगान का आदर करे,
- स्वतंत्रता के लिए हमारे राष्ट्रीय आंदोलन को प्रेरित करने वाले उच्च आदर्शों को हृदय में संजोए रखे और उनका पालन करे,
- भारत की संप्रभुता, एकता और अखंडता की रक्षा करे और उसे अक्षुण्ण बनाए रखे,
- देश की रक्षा करे और आह्वान किए जाने पर राष्ट्र की सेवा करे,
- भारत के सभी लोगों में समरसता और समान भ्रातृत्व की भावना का निर्माण करे जो धर्म, भाषा और प्रदेश या वर्ग पर आधारित सभी भेदभावों से परे हो, ऐसी प्रथाओं का त्याग करे जो महिलाओं के सम्मान के विरुद्ध हों,
- हमारी सामासिक संस्कृति की गौरवशाली परंपरा का महत्त्व समझे और उसका परिरक्षण करे,
- प्राकृतिक पर्यावरण की, जिसके अंतर्गत वन, झील, नदी और वन्य जीव हैं, रक्षा करे और उसका संवर्धन करे तथा प्राणिमात्र के प्रति दयाभाव रखे,
- वैज्ञानिक दृष्टिकोण, मानववाद और ज्ञानार्जन तथा सुधार की भावना का विकास करे,
- सार्वजनिक संपत्ति को सुरक्षित रखे और हिंसा से दूर रहे,
- व्यक्तिगत और सामूहिक गतिविधियों के सभी क्षेत्रों में उत्कर्ष की ओर बढ़ने का सतत प्रयास करे, जिससे राष्ट्र निरंतर बढ़ते हुए प्रयत्न और उपलब्धि की नई ऊँचाइयों को छू सके।



तेलंगाणा सरकार

महिला एवं शिशु कल्याण विभाग - चाइल्डलाइन फाउंडेशन

पाठशाला में अथवा पाठशाला के बाहर प्रताड़नाओं का शिकार हो रहे

संकटों, दुखों में कैसे बच्चों की रक्षा के लिए



बच्चों से काम करवाने, उन्हें पाठशाला न भेजकर दूसरे कार्यक्रमों में उपयोग करने पर

परिवार के सदस्यों अथवा परिजनों द्वारा आपत्तिजनक दुर्व्यवहार करने पर

1098 (दस...नौ...आठ) निशुल्क दूरभाष सेवा की सुविधा पर फोन कर सकते हैं।

बाल-बर्गीचा-2

कक्षा-7 हिंदी (द्वितीय भाषा)

Class-VII Hindi (Second Language)

प्रधान कार्यकारी अधिकारी	: श्रीमती बी. शेषु कुमारी निदेशक, एस. सी. ई. आर. टी., तेलंगाणा
कार्यकारी प्रधान आयोजक	: श्री बी. सुधाकर निदेशक, सरकारी पाठ्य पुस्तक प्रेस, तेलंगाणा राज्य
आयोजन प्रभारी	: डॉ. एन. उपेंद्र रेड्डी प्रोफेसर, पाठ्यक्रम व पाठ्यपुस्तक विभाग, एस. सी. ई. आर. टी., तेलंगाणा राज्य
संपादक मंडल	: प्रो. टी. वी. कट्टीमनी अध्यक्ष, हिंदी विभाग, मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू विश्वविद्यालय, हैदराबाद प्रो. शकुंतला रेड्डी क्षेत्रीय निदेशक, केंद्रीय हिंदी संस्थान, हैदराबाद प्रो. शुभदा वांजपे, उस्मानिया विश्वविद्यालय
समन्वयक	: श्रीमती पी. विजयलक्ष्मी प्राध्यापिका, आई. ए. एस. ई., नेल्लूर, आं. प्र. सय्यद मतीन अहमद, हिंदी विभाग, एस.सी.आर.टी., हैदराबाद डॉ. पी. शारदा हिंदी विभाग, एस. सी. ई. आर. टी., तेलंगाणा राज्य श्री सुरेश कुमार मिश्रा 'उरवृष्ट', हिंदी विभाग, एस.सी.आर.टी., हैदराबाद
शैक्षिक सलाहकार	: डॉ. रमाकांत अग्निहोत्री सेवानिवृत्त प्रोफेसर, दिल्ली विश्वविद्यालय श्री सुवर्ण विनायक, एस. सी. ई. आर. टी., हैदराबाद

श्रीमती चारु सिन्हा, I.P.S

(विशेष सलाहकार लैंगिक संवेदनशीलता तथा बाल लैंगिक प्रताड़ना)
निदेशक, ACB तेलंगाणा, हैदराबाद



तेलंगाणा राज्य सरकार द्वारा प्रकाशित, हैदराबाद

विद्या से आगे बढ़ो।
विनय से रहो।

क़ानून का आदर करो।
अधिकार प्राप्त करो।



© Government of Telangana, Hyderabad.

First Published 2012

New Impressions - 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020

All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means without the prior permission in writing of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

The copy right holder of this book is the Director of School Education, Hyderabad, Telangana State.

This Book has been printed on 70 G.S.M. Maplitho
Title Page 200 G.S.M. White Art Card

Free Distribution by T. S. Government 2020-21

Printed in India
at the Telangana State Govt. Text Book Press,
Mint Compound, Hyderabad,
Telangana State.

— o —

आमुख

तेलंगाणा राज्य में हिंदी भाषा शिक्षण द्वितीय भाषा के रूप में छठवीं कक्षा से आरंभ किया जाता है। इस स्तर पर बालकों की आयु प्रायः ग्यारह-बारह वर्ष की होती है। इस आयु में बालक भाषा का अर्थ और महत्व समझते तो हैं ही, साथ-साथ अपनी मातृभाषा व अंग्रेजी की भी जानकारी रखते हैं। इतना ही नहीं वे अपने अड़ोस-पड़ोस से भी कुछ हिंदी भाषा के शब्द सीख लेते हैं। हमें ज्ञात है कि बालक भाषा अधिगम साधारणतया सहज व व्यावहारिक रूप में करते हैं। इन बातों व एनसीएफ-2005, आरटीई-2009, एससीएफ-2010 एवं आधार पत्र-2011 के सुझावों को ध्यान में रखते हुए इस पाठ्य-पुस्तक का सृजन किया गया है।

त्रिभाषा सूत्र के अनुसार बालकों को माध्यमिक स्तर पर कम-से-कम तीन भाषाओं का ज्ञान कराना है। इस उद्देश्य से बालकों को छठवीं से दसवीं कक्षा तक द्वितीय भाषा के रूप में हिंदी सिखाना है। छठवीं कक्षा में हिंदी शिक्षण का आरंभ होता है। इस स्तर पर छात्रों में हिंदी भाषा के प्रति रुचि उत्पन्न कराना, छात्रों को जिज्ञासु बनाना व सहज, व्यावहारिक एवं मनोरंजक रूप से भाषार्जन के लिए प्रेरित करना हिंदी शिक्षण के उद्देश्य रहे हैं।

इस पाठ्य-पुस्तक में रंगीन चित्र, बालगीत, छोटे संभाषण, चित्रपठन, चित्रकथा, पठन पाठ, रोचक कहानियाँ आदि को स्थान दिया गया है। इनके अभ्यास सुनना, बोलना, पढ़ना, लिखना के अंतर्गत दिये गये हैं। इन्हें बालकों के व्यावहारिक जीवन से जोड़ा गया है। इनके द्वारा छात्रों में, सोच-विचार कर उत्तर देने, तुलना कर निष्कर्ष निकालने और नवीन ज्ञान का संबंध पूर्व ज्ञान से जोड़ने की प्रवृत्ति का विकास होता है। इससे बालक को सृजनशीलता के भरपूर अवसर मिलते हैं। वे अर्जित ज्ञान के आधार पर नवीन ज्ञान की रचना करते हैं। ये अभ्यास पूर्णतः सहज व व्यावहारिक रूप से भाषार्जन करने में सहायक हैं।

पाठशाला शिक्षा विभाग द्वारा प्रकाशित विद्यालयीन पाठ्यपुस्तकों में लैंगिक संवेदनशीलता तथा बाल लैंगिक प्रताड़ना संबंधित मुद्दों को जोड़ा गया है। यूनिसेफ के समर्थन से बच्चों की सुरक्षा को आश्वस्त करने के लिए भिन्न-भिन्न हस्तक्षेपों जैसे व्यक्तिगत सुरक्षा नियम, लैंगिक संवेदनशीलता, बाल लैंगिक प्रताड़ना, आत्मविश्वास, जीवन कौशल के क्षेत्रों में बाल सुरक्षा व्यवस्था तथा बाल सुरक्षा नियमों की सावधानी बरती गयी है।

अतः अध्यापकों को चाहिए कि इन विषयों के संबंध में अनिवार्य जानकारी रखें और छात्रों एवं उनसे जुड़े समुदायों तक पहुँचाएँ।

राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद उन समस्त रचनाकारों के प्रति आभार व्यक्त करती है, जिनकी रचनाएँ पुस्तक में शामिल की गयी हैं। रचनाओं के प्रकाशनार्थ अनुमति देने के लिए राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद, नई दिल्ली तथा अन्य सभी राज्य परिषदों, जिन्होंने इस पुस्तक को साकार रूप देने में सहयोग दिया है, उनके प्रति हम आभार प्रकट करते हैं।

श्रीमती बी. शेषु कुमारी

निदेशक

राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद
तेलंगाणा, हैदराबाद

अध्यापकों के लिए सूचनाएँ

- * इस पाठ्य-पुस्तक में 12 पाठ हैं। इन्हें चार इकाइयों में विभाजित किया गया है। इन्हें निर्धारित वार्षिक पाठयोजना के अनुसार पढ़ायें।
- * इस पाठ्य-पुस्तक में अपेक्षित कौशलों व सामर्थ्यों की सूची दी गयी है। इसी के आधार पर छात्रों में दक्षताओं का विकास करने पर ध्यान दें।
- * पाठ्य-पुस्तक में पाठ संबंधी चित्र दिये गये हैं। इनके माध्यम से बच्चों से बातचीत करवायें। दिये गये प्रश्नों के आधार पर बालकों को विविध दृष्टिकोण से सोचने का अवसर दें।
- * पाठ का अध्यापन संदर्भोचित चित्र या प्रस्तावना चित्र से आरंभ हुआ है। इनसे संबंधित विचारशील प्रश्न पूछें। बालगीत, कविता आदि श्यामपट पर लिखें, पढ़ें, पढ़वायें, सुनायें। अभिनययुक्त पठन-पाठन करवायें।
- * हर पाठ के अभ्यास में सुनना, बोलना, पढ़ना और लिखना कौशलों से संबंधित अभ्यासों के साथ-साथ शब्द-भंडार, भाषा की बात, सृजनात्मक अभिव्यक्ति से संबंधित अभ्यास भी दिये गये हैं। इन सभी का सदुपयोग कर, छात्रों में भाषागत कौशलों व विविध दक्षताओं का समुचित विकास करने का प्रयास करें। बालगीत या वार्तालाप या कहानी आदि पाठों के लिए सुनने-बोलने संबंधी क्रियाएँ कक्षा में सामूहिक रूप से करवायें। सबको स्वतंत्र व सहज रूप से भाग लेने के लिए प्रेरित करें।
- * पढ़ना-लिखना अभ्यास कार्य छात्रों को समूहों में बाँटकर करवायें, जिससे उनमें सामूहिक रूप से कार्य करने की प्रवृत्ति का विकास हो। इन अभ्यास कार्यों के निर्देश छात्रों को भली-भाँति समझने का अवसर दें, जिससे वे स्वयं अभ्यास कर सकें।
- * इस पाठ्य-पुस्तक में ही अभ्यास पुस्तिका निहित है। अतः इसके साथ-साथ छात्रों के पास एक कक्षा कार्य पुस्तिका हो जिसमें वे पाठ संबंधी लेखन कार्य कर सकें।
- * इस पाठ्य-पुस्तक में बालक के व्यावहारिक जीवन में आनेवाली शब्दावली का प्रयोग किया गया है। इस पर ध्यान देते हुए भाषा-अधिगम की प्रक्रिया का संबंध बालक के जीवन से जोड़ें ताकि बालक सरलता से भाषागत विकास कर सकें।
- * यह पुस्तक बालक को पुस्तकालय की विविध पुस्तकें पढ़ने के लिए प्रेरणा देती है। अतः इस दिशा में बालकों को प्रेरित करें।
- * प्रत्येक इकाई में पठन हेतु दो-दो पाठ भी दिये गये हैं। इससे छात्र स्वयं पठन करके आत्मसात करने की क्षमता का विकास कर सकेंगे। इस संदर्भ में अध्यापक छात्रों का सहयोग व मार्गदर्शन करें।
- * विविध पाठों के आधार पर संदर्भानुसार छात्रों को मानव मूल्य, पर्यावरण, शांति, अहिंसा, संवैधानिक मूल्य आदि का व्यावहारिक प्रशिक्षण दें, जिससे छात्र आदर्श नागरिक बन सकें।

सहभागी गण

श्री सय्यद मतीन अहमद

एस. सी. ई. आर. टी., तेलंगाणा राज्य

डॉ. पी. शारदा

एस. सी. ई. आर. टी., तेलंगाणा राज्य

श्री सुरेश कुमार मिश्रा 'उरतृप्त'

राज्य हिंदी संसाधक, तेलंगाणा राज्य

कुमारी ऋतु भसीन

राज्य हिंदी संसाधक, तेलंगाणा राज्य

डॉ. राजीव कुमार सिंह

राज्य हिंदी संसाधक, तेलंगाणा राज्य

डॉ. शेख अब्दुल गनी

जिला हिंदी संसाधक, नलगोंडा

डॉ. सैयद एम. एम. वजाहत

राज्य हिंदी संसाधक, तेलंगाणा राज्य

श्रीमती कविता

राज्य हिंदी संसाधक, तेलंगाणा राज्य

श्रीमती बी. वी. शारदा देवी

जिला हिंदी संसाधक, पूर्व गोदावरी

श्रीमती जी. किरण

राज्य हिंदी संसाधक, तेलंगाणा राज्य

श्रीमती जयश्री लोहारेकर

राज्य हिंदी संसाधक, तेलंगाणा राज्य

श्री मोहम्मद उमर अली

राज्य हिंदी संसाधक, तेलंगाणा राज्य

श्री मोहम्मद उसमान

राज्य हिंदी संसाधक, तेलंगाणा राज्य

श्री मोहम्मद अज़मत खान

हिंदी अध्यापक, रंगारेड्डी

श्री जी. तिरुपति रेड्डी

राज्य हिंदी संसाधक, तेलंगाणा राज्य

डॉ. पठान रहीम खान

सहायक आचार्य, एम.ए.एन.यु विश्वविद्यालय

श्री मोहम्मद कलीम

राज्य हिंदी संसाधक, आंध्र प्रदेश

चित्रांकन

श्री वीरा श्रीनिवास

खम्मम, तेलंगाणा राज्य

श्री कुरेल्ला राघवचारी

नलगोंडा, तेलंगाणा राज्य

श्री वड्डेपल्ली वेंकटेशम

नलगोंडा, तेलंगाणा राज्य

श्री टी. वी. राधाकृष्णा

मेदक, तेलंगाणा राज्य

श्री चेंचला वेंकटरमणा

नलगोंडा, तेलंगाणा राज्य

डी. टी. पी. एवं लेआउट : श्रीमती एन. हेमलता, आरीफ़ा सुल्ताना - तेलंगाणा हिंदी अकादमी, हैदराबाद

राष्ट्र-गान

जन-गण-मन अधिनायक जय हे!

भारत भाग्य विधाता।

पंजाब, सिंध, गुजरात, मराठा,

द्राविड़, उत्कल बंग।

विंध्य, हिमाचल, यमुना, गंगा

उच्छल जलधि-तरंग।

तव शुभ नामे जागे।

तव शुभ आशिष मांगे,

गाहे तव जय गाथा!

जन-गण-मंगलदायक जय हे!

भारत-भाग्य-विधाता।

जय हे! जय हे! जय हे!

जय, जय, जय, जय हे!

- रवींद्रनाथ टैगोर

वंदेमातरम्

वंदेमातरम् वंदेमातरम्

सुजलाम् सुफलाम् मलयज शीतलाम्

सस्यश्यामलाम् मातरम् वंदेमातरम्

शुभ्रज्योत्सना पुलकित यामिनी

पुल्ल कुसुमिता द्रुमदल शोभिनी

सुहासिनी सुमधुर भाषिणी

सुखदाम् वरदाम् मातरम्

वंदेमातरम्

-बंकिमचंद्र चटर्जी

सारे जहाँ से अच्छा

सारे जहाँ से अच्छा हिंदोस्ताँ हमारा।

हम बुलबुलें हैं इसकी, ये गुलसिताँ हमारा॥

परबत वो सबसे ऊँचा, हमसाया आसमाँ का।

वो संतरी हमारा, वो पासबाँ हमारा॥

गोदी में खेलती हैं, इसकी हज़ारों नदियाँ।

गुलशन है जिनके दम से, रश्क-ए-जिनाँ हमारा॥

मज़हब नहीं सिखाता, आपस में बैर रखना।

हिंदी हैं हम बतन हैं, हिंदोस्ताँ हमारा॥

- मोहम्मद इक़बाल

प्रतिज्ञा

भारत मेरा देश है और समस्त भारतीय मेरे भाई-बहन हैं। मैं अपने देश से प्रेम करता हूँ और इससे प्राप्त विशाल एवं विविध ज्ञान-भंडार पर मुझे गर्व है। मैं सर्वदा इस देश एवं इसके ज्ञान-भंडार के अनुरूप बनने का प्रयास करूँगा। मैं अपने माता-पिता और अध्यापकों तथा समस्त गुरुजनों का आदर करूँगा और प्रत्येक व्यक्ति के प्रति नम्रतापूर्वक व्यवहार करूँगा। मैं जीव-जंतुओं से भी प्रेमपूर्वक व्यवहार करूँगा। मैं अपने देश और उसकी जनता के प्रति अपनी भक्ति की शपथ लेता हूँ। उनके मंगल एवं समृद्धि में ही मेरा सुख निहित है।

- पैडिमरि वेंकट सुब्बाराव

क्या कहाँ है?

इकाई	क्र. सं.	पाठ का नाम	विधा	माह	पृष्ठ सं.
I.	1.	मन करता है	कविता	जून	01
	2.	सच्चा दोस्त	कहानी	जुलाई	05
	 3.	अगर पेड़ भी चलते होते	कविता	जुलाई	11
	3.	हिंदी दिवस	संवाद	जुलाई	12
	 3.	चूहे को मिली पेंसिल	कहानी	जुलाई	18
II.	4.	अपना प्यारा भारत देश	कविता	अगस्त	20
	5.	आसमान गिरा	कहानी	अगस्त	24
	 5.	बादल	कहानी	अगस्त	30
	6.	छुट्टी पत्र	पत्र	सितंबर	31
	 6.	नन्हा मुन्ना राही हूँ...	कविता	सितंबर	35
III.	7.	चारमीनार	कविता	अक्टूबर	36
	8.	हमारे त्यौहार	संवाद	अक्टूबर	41
	 8.	स्वच्छता और स्वास्थ्य	निबंध	नवंबर	47
	9.	गुसाडी	आत्मकथा	नवंबर	48
	 9.	प्यारी बिटिया	कविता	नवंबर	53
IV.	10.	कबीर के दोहे	कविता	दिसंबर	54
	11.	साहसी सुनीता	कहानी	जनवरी	59
	 11.	घंटे की आवाज़	चित्रकथा	फरवरी	64
	12.	आत्मविश्वास	कहानी	फरवरी	66
	 12.	कंजूस सेठ	कहानी	फरवरी	70



ये पाठ केवल पढ़ने के लिए हैं।

सीखने की संप्राप्तियाँ

हिंदी

बच्चे....

कक्षा सात

- किसी सामग्री को पढ़ते हुए लेखक द्वारा रचना के परिप्रेक्ष्य में कहे गए विचारों को समझकर और अपने अनुभवों के साथ उनकी संगति, सहमति या असहमति के संदर्भ में अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं।
- विविध उद्देश्यों के लिए अपनी भाषा अथवा स्कूल की भाषा का इस्तेमाल करते हुए बातचीत करते हैं, जैसे-जानकारी पाने के लिए प्रश्न पूछना, निजी अनुभवों को साझा करना, अपना तर्क देना आदि।
- अपनी निजी जिंदगी और परिवेश पर आधारित अनुभवों पर सुनायी जा रही सामग्री, जैसे-कविता, कहानी, पोस्टर, विज्ञापन आदि से जोड़ते हुए बातचीत में शामिल करते हैं।
- पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते, परिचर्चा करते हैं।
- अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं।
- किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ने के दौरान ज़रूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे- शब्दकोश, मानचित्र, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों का प्रयोग करते हैं।
- चित्र में या क्रमवार सजाये चित्रों में घट रही अलग-अलग घटनाओं, गतिविधियों और पात्रों को एक संदर्भ या कहानी के सूत्र में देखकर समझते हैं और सराहना करते हैं।
- अपनी निजी जिंदगी और परिवेश पर आधारित अनुभवों को अपने लेखन में शामिल करते हैं।
- अपनी कल्पना से कहानी, कविता आगे बढ़ाते हैं।
- अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं।

