

પ્રસ્તાવના

કિકેટ ભલે આપણા દેશની લોકપ્રિય રમત હોય, પરંતુ તેનું જન્મસ્થળ ઈંગ્લેન્ડ છે. એવા પુરાવાઓ મળ્યા છે કે ઈ.સ.ની 16મી સદીમાં ઈંગ્લેન્ડમાં આ રમતની શરૂઆત થઈ. આપણા દેશમાં આ રમતના વિકાસમાં પારસીઓ અને બ્રિટિશ લશ્કરી અધિકારીઓનો સિંહ ફાળો છે. પહેલાં માત્ર પુરુષો આ રમત રમતા હતા, પણ આ રમતની લોકપ્રિયતા વધતાં હવે મહિલાઓ માટે પણ ટેસ્ટ મેચ, વન તે અને ટ્વેન્ટી-ટ્વેન્ટી કિકેટ મેચોનું વિશ્વકક્ષાએ આયોજન કરવામાં આવે છે.

કિકેટનું મેદાન

કિકેટનું મેદાન 180 વાર લાંબુ અને 145 વાર પહોળું હોય એ ઈચ્છનીય છે. જેથી વિકેટના કેન્દ્રમાંથી 60 વારથી 75 વારની બાઉન્ડ્રી બનાવી શકાય.

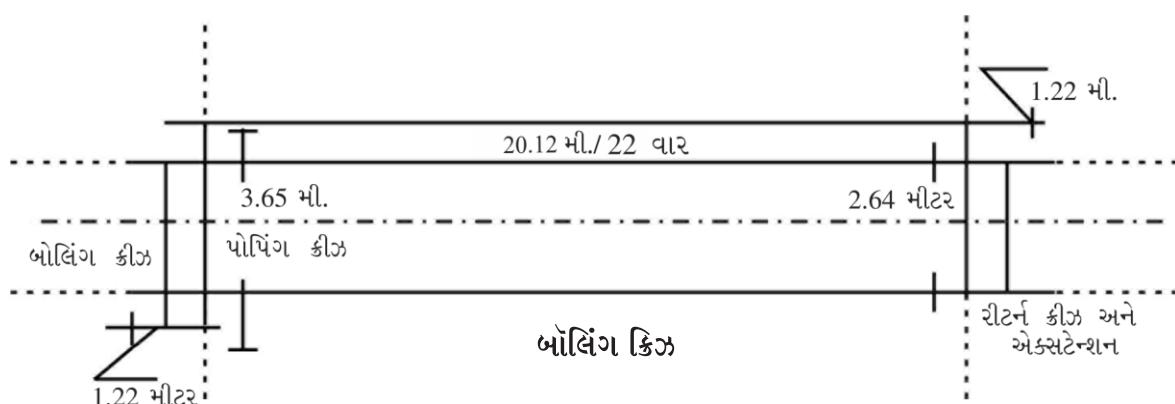
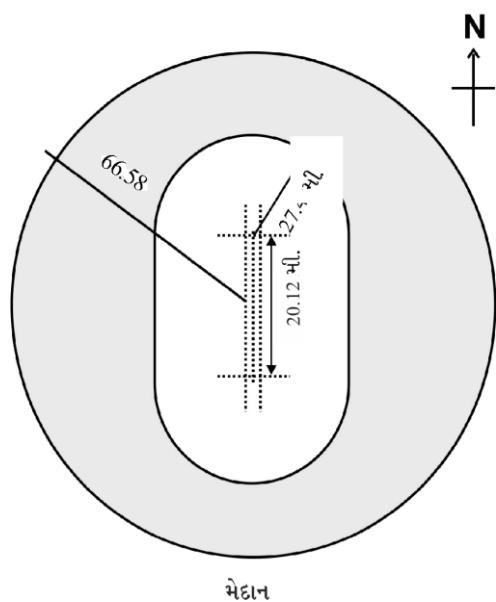
પીચ

બોલિંગ કિજની વચ્ચેના રમવાના મેદાનને ‘પીચ’ કહેવામાં આવે છે. પીચ વિકેટના કેન્દ્રમાંથી બંને બાજુએ પાંચ ફૂટ પહોળી હોવી જોઈએ.

વિકેટ

બંને બાજુએ સામ સામેના છેડા વચ્ચે 22 વાર (20.12 મીટર)નું અંતર રહેવું જોઈએ. વિકેટના બંને છેડે એક બીજાને સમાંતર રહે તે પ્રમાણે ત્રણ ત્રણ સ્ટમ્પ્સ ખોડવામાં આવે છે. સામસામે ખોડેલા સ્ટમ્પ્સ વચ્ચેના મેદાનને વિકેટ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે.

બોલિંગ કિજ :

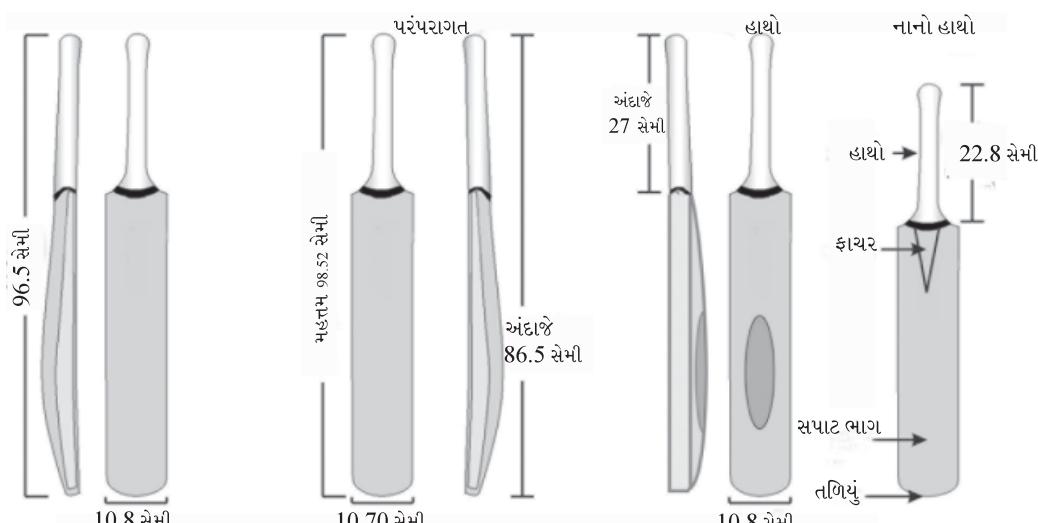


પોપિંગ કિજ

વિકેટના બંને છેડે બોલિંગ કિજની આગળના ભાગમાં 4° (1.22 મીટર)ના સમાન અંતરે જે રેખાઓ દોરવામાં આવે છે તેને પોપિંગ કિજ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે.

સાધનો

બોટ : કિકેટની રમતમાં બેલાડીઓ પોતાને અનુકૂળ હોય તેવી જુદી જુદી સાઇઝના બોટથી રમે છે. બોટની લંબાઈ વધારેમાં વધારે 96.5 સેમી અને પહોળાઈ વધારેમાં વધારે 10.8 સેમી હોય છે.



જુદી જુદી સાઈઝનાં બોટ

નોંધ :- માપ ફકત માહિતી માટે જ છે.

દાઓ : આ રમત માટેનો દાઓ ગોળાકાર હોય છે જેનું માપ જોઈએ તો દડાનો પરિધિ (ધેરાવો) 20.5 સેમીથી ઓછો ન હોવો જોઈએ અને 22 સેમીથી વધારે ન હોવો જોઈએ.

આ ઉપરાંત બેટ્સમેન અને વિકેટ કીપરે પહેરવાનાં પેડ, હેન્ડ ગ્લોવ્ઝ, વિકેટ કીપિંગ ગ્લોવ્ઝ, હેલ્પેટ, એબ્ડોમિનલ ગાર્ડ્સ, લેગ ગાર્ડ્સ, સીન ગાર્ડ્સ, કિટ બેગ ઇત્યાદિ સાધનોની જરૂર પડે છે.

ખેલાડીઓ : પ્રત્યેક ટીમમાં કુલ 16 ખેલાડીઓની પસંદગી કરવામાં આવે છે જે પૈકી મેચ શરૂ થતા પહેલાં 12 ખેલાડીઓનાં નામ જાહેર કરવામાં આવે છે. તેમાંથી 11 ખેલાડીઓ ખરેખર મેચમાં ભાગ લઈ બોટિંગ, બોલિંગ અને ફિલ્ડિંગમાં ભાગ લે છે. જ્યારે બાકીના 1 ખેલાડી અવેજી (બારમા ખેલાડી) તરીકે ઓળખાય છે. જે સામાન્ય રીતે વધારે સારો ફિલ્ડર હોય છે.

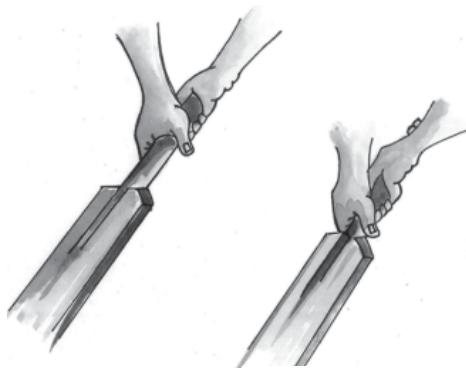
રમતનો સમય : ટેસ્ટ કિકેટ મેચમાં બે ટુકડીઓ પૈકી એક ટુકડી બોટિંગ કરે છે, જ્યારે અન્ય ટુકડી બોલિંગ અને ફિલ્ડિંગ કરે છે. દરેક ટુકડીને બે - બે ઇનિંગ્સ અથવા પાંચ દિવસની સમય મર્યાદા પૈકી જે વહેલું પૂરું થાય તે પ્રમાણે રમત રમાડાય છે.

એક દિવસની વન તે મેચમાં દરેક ટુકડીને મર્યાદિત ઓવર્સ (50 ઓવર્સ)ની અથવા એક-એક ઇનિંગ પૈકી જે વહેલું પૂરું થાય તે પ્રમાણે કિકેટ રમાડવામાં આવે છે. તે જ પ્રમાણે 'ટ્રેન્ટી ટ્રેન્ટી' મેચમાં પણ 20-20 ઓવર્સ અથવા એક-એક ઇનિંગ પૈકી જે વહેલું પૂરું થાય તે પ્રમાણે રમાડવામાં આવે છે.

કૌશલ્યો : કિકેટની રમતનાં કૌશલ્યોને મુખ્યત્વે ચાર વિભાગમાં વહેંચવામાં આવે છે. (1) બોટિંગ (2) બોલિંગ (3) ફિલ્ડિંગ અને (4) વિકેટ-કીપિંગ. તે પૈકી બોટિંગ અને બોલિંગ વિશે સમજીએ.

(i) બોટિંગ કિકેટની રમતમાં ખેલાડી માટે 'બોટિંગ' અગત્યનું કૌશલ્ય છે. દરેક બેટ્સમેન માટે કેટલીક પાયાની બાબતો જેવી કે બેટની પકડ, સ્ટાન્સ, સામે છેદેથી ફેંકવામાં આવતા દડાનો પ્રકાર, દડાની ઝડપ, ફિલ્ડિંગની ગોઠવણી, પીચની સ્થિતિ, પોતાનો બોટિંગ કમ, વાતાવરણ ઇત્યાદિની જાળકારી હોવી જોઈએ. તેમજ ક્યા પ્રકારની મેચ છે જેવી કે ટેસ્ટ મેચ, વન-ટે, ટ્રેન્ટી-ટ્રેન્ટી અને જે તે પ્રકારને અનુલક્ષીને રમવાની આવડત હોવી જરૂરી છે.

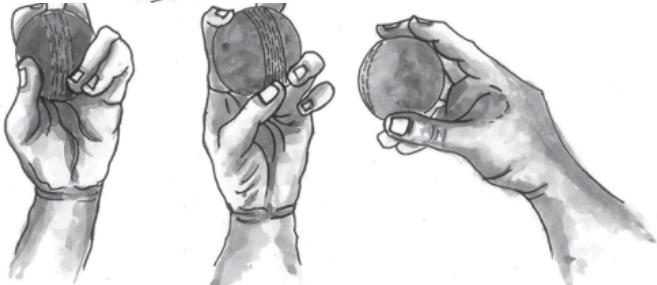
બેટની પકડ (Grip of the Bat) : જમણોરી બેટ્સમેન હોય તેણે આકૃતિમાં દર્શાવ્યા પ્રમાણે ડાબા હાથના પંજા વડે બેટના હેન્ડલને મજબૂત રીતે ઉપરના ભાગમાં પકડવું, ડાબા હાથના પંજાને અડકીને હેન્ડલનો નીચેનો ભાગ જમણા હાથના પંજા વડે મજબૂત રીતે પકડવો.



સ્ટાન્સ : જમણોરી બેટ્સમેન માટે આકૃતિમાં દર્શાવ્યા મુજબ બંને પગ વચ્ચે થોડુંક અંતર રહે તે પ્રમાણે ઊભા રહેવું. ઘૂંઠણ સેજ ઝૂકેલા, બેટ્સમેનની નજર સામેની વિકેટ તરફથી દડો ફેંકતા બોલર ઉપર, શરીર કમરમાંથી આગળ તરફ સેજ ઝૂકેલું રાખવું.



(ii) બોલિંગ : બેટ્સમેનને આઉટ કરવા માટે બોલિંગ એ પાયાનું કૌશલ્ય છે. દરેક સારો બોલર, બેટ્સમેન દાને રમવામાં મૂંગવણમાં મુકાય તે રીતે દડો ફેંકે છે. સારી, અસરકારક બોલિંગ માટે બોલર દડો બેટ્સમેન તરફ ફેંકે ત્યારે દાની લાઈન અને લેન્થ જળવાય તે ખાસ જરૂરી છે.



દાની પકડ

બોલિંગના કૌશલ્યમાં (i) દાની પકડ (Grip) (ii) રન અપ (iii) દાની બોલરના હાથમાંથી છૂટવાની કિયા (ટિલિવરી) અને (iv) ફોલો શ્રુ આ ચાર બાબતો ખૂબ જ અગત્યની છે. કિકેટની રમતમાં દડો ફેંકવાના કૌશલ્ય (બોલિંગ)નો ઉપયોગ બેટ્સમેનને રન કરતો અટકાવવામાં અને ખાસ તો આઉટ કરવામાં આવે છે.

બોલિંગના અનેક પ્રકારો - પેટાપ્રકારો પાડી શકાય, પરંતુ મુખ્યત્વે (i) ફાસ્ટ બોલિંગ અને (ii) સ્લિન બોલિંગ એમ બે પ્રકાર છે. દાની પકડ (ગ્રીપ) ચિત્રોમાં દર્શાવી છે.

ફોલો શ્રુ અને સમતોલન

બેટ્સમેન તરફ દડો ફેંક્યા પછી શરીરનું સમતોલન જાળવવા માટે બોલર દોડવાની ઝડપ ઘટાડી દે છે અને દડો ફેંક્યા પછી પાછળનો પગ ઝડપથી આગળ જમીન ઉપર મૂકી શરીરનું સમતોલન જાળવે છે.

કિકેટની રમતના નિયમો :

- (1) રમત અમ્યાયરના ‘લે’ શર્ધથી શરૂ થાય છે અને ‘ટાઈમ’ શર્ધથી બંધ થાય છે.



- (2) દરેક બોલરે એક ઓવરમાં છ વાર દડો ફેંકવાનો હોય છે.
- (3) તેડ બોલ : જ્યારે દડો વિકેટીપરના હાથમાં સ્થાયી થાય કે બેટ્સમેન આઉટ થાય ત્યારે દડો ‘તેડ બોલ’ ગણાશે.
- (4) નો બોલ : દડો નિયમ પ્રમાણે ન ફેંકય તો તેને અમ્પાયર ‘નો બોલ’ જાહેર કરે છે.
- (5) માત્ર ‘નો બોલ’ થવાથી દડો તેડ બોલ થતો નથી. બેટ્સમેન આવો દડો રમી શકે છે તેમજ રન પણ લઈ શકે છે.
- (6) વાઈડ બોલ : બોલરે ફેંકલો દડો નિયત કરેલી બાજુરેખા બહાર જાય તો તેવા દડાને ‘વાઈડ બોલ’ અમ્પાયર જાહેર કરે છે.
- (7) વાઈડ બોલ જાહેર થવાથી દડો તેડ થતો નથી. આવા બોલ વખતે બેટ્સમેન રન લઈ શકે છે. વાઈડ બોલથી થતા રન વાઈડ બોલના રન ગણાય છે.
- (8) બાય અને લેગ બાય : બોલરે બેટ્સમેન તરફ ફેંકલો દડો સ્પર્શર્યા સિવાય વિકેટની પાછળ જાય તો તે દરમિયાન થતા રન ‘બાય રન’ કહેવાય છે અને બેટ્સમેનને અડીને દડો બહાર જાય ત્યારે લેગ બાય કહેવાય છે.
- (9) બોલ આઉટ : જ્યારે દડો બેટ્સમેનના બેટ અગર શરીરને સ્પર્શની કે સ્પર્શર્યા વગર સીધો સ્ટમ્પ કે ચકલીઓને અથડાય અને ચકલીઓ પડી જાય ત્યારે બેટ્સમેન ને ‘બોલ આઉટ’ ગણવામાં આવે છે.
- (10) ક્રેચ આઉટ : દડો બેટ્સમેનના બેટ કે કાંડાના ભાગને સ્પર્શની હવામાં ફિલ્ડરના હાથમાં ઝીલાય ત્યારે બેટ્સમેન ‘ક્રેચ આઉટ’ જાહેર થાય છે.
- (11) એલ.બી.ડબલ્યુ : દડો બેટ્સમેનના બેટને સ્પર્શર્યા સિવાય સીધો બેટ્સમેનના પગને સ્પર્શ, આ સમયે તેનો પગ પાછળના ત્રાણ સ્ટમ્પસની આગળ લાઈનમાં હોય અને અમ્પાયરને એમ લાગે કે આ દડો પગને સ્પર્શર્યા ન હોત તો, સીધા સ્ટમ્પને સ્પર્શ કરત, તેવા સંજોગોમાં અમ્પાયર બેટ્સમેનને ‘એલ.બી. ડબલ્યુ’ આઉટ જાહેર કરે છે.
- (12) રન આઉટ : દડો જીવંત હોય અને બેટ્સમેન પોપીંગ કિઝની બહાર હોય તે દરમિયાન કોઈ પણ ફિલ્ડર કે વિકેટ ક્રીપર દડાથી વિકેટ કે ચકલીઓ પાડી નાખે તો બેટ્સમેન ‘રન આઉટ’ ગણાય છે.
- (13) સ્ટમ્પ આઉટ : બોલિંગ વખતે બેટ્સમેન દડો ફટકારતી વખતે પોપીંગ કિઝની બહાર હોય ત્યારે વિકેટીપર દડાથી વિકેટ પાડી નાખે ત્યારે ‘સ્ટમ્પ આઉટ’ કહેવાય છે.

કસરતો :

ચપળતા, ઝડપ, નમનીયતા, શક્તિ, સનાયુ અને સહનશીલતામાં વધારો કરે તેવી કરસતો.

કિકેટ માટે ઉપયોગી રમતો

- (1) મારદડી (2) નાગોરચ્યું (3) બેઝ બોલ (4) દડા ઝીલ રીલે (5) હિટિંગ ધી સ્ટમ્પ (6) દડા ફેંક (7) ફૂટબોલ લેગ કિકેટ વગેરે.

મૂલ્યાંકન :

- (1) કિકેટની રમત માટે બેટની ‘પકડ’ બતાવો
- (2) કિકેટની રમતમાં બેટ્સમેનના ‘સ્ટાન્સ’ની સ્થિતિ બતાવો.
- (3) ફાસ્ટ બોલિંગ માટે દડાની પકડ (Grip) બતાવો.
- (4) લેગ સ્થિપન બોલિંગ માટે દડાની પકડ બતાવો.
- (5) ઓફ સ્થિપન બોલિંગ માટે દડાની પકડ બતાવો.

શિક્ષકો માટે સૂચના

- રમત રમાડતા પહેલાં વિદ્યાર્થીઓને ઉભાપ્રેક વ્યાયામ અને જરૂરી કસરતો કરાવવી.
- કિકેટના પાઠ્યકક્ષમાં સમાવિષ્ટ કૌશલ્યોનો ઘનિષ્ઠ મહાવરો કરાવવો.
- વિદ્યાર્થીઓને કિકેટની રમતના નિયમોની સમજૂતિ આપવી.
- આંતરવર્ગ કિકેટ સ્પર્ધાનું આયોજન કરવું.

