This Question Paper contains 12 printed pages.

Seat No.: | | | | | | | |

Sl. No. : 100827

239(GE)

(March, 2019)

Time : 3 Hours] ***[Maximum Marks : 100***

સૂચનાઓ :

1) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ 46 પ્રશ્નો છે.
2) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે. વિકલ્પો આંતરિક છે.
3) પ્રશ્નોના સૂચના પ્રમાણે જવાબ લખો.
4) પ્રશ્નની સામે લખેલ અંક ગુણ છે.
5) નવો વિભાગ નવા પાના પર લખવો.

વિભાગ - A

નીચે આપેલા પ્રશ્નો 1 થી 10 સુધીના હેતુલક્ષી પ્રશ્નો છે. આપેલા વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરી લખો. દરેકનો 1 ગુણ છે. **[10]**

1) પંજાબી ડ્રેસમાં કઈ પેટર્ન હાલમાં વધારે પ્રચલિત છે ?
   (A) ચોકવાળા
   (B) ટક્સ વાળા
   (C) ઝૂલવાળા

2) એપ્લીક વર્ક માટે કેવુ કાપડ વધારે યોગ્ય છે ?
   (A) સાટીન
   (B) સૂતરાઉ
   (C) નાયલોન

3) પેચવર્ક માં પેચ ની ધાર ને કયા ટાંકા થી ઓપ આપવામાં આવે છે ?
   (A) ફાંટ
   (B) સાંકડી
   (C) બટનહોલ

4) લખનવી ભરત માં કયાં ટાંકા નો ઉપયોગ થાય છે ?

(A) હેરીંગબોન

(B) સેટીન સ્ટીચ

(C) લોંગ એન્ડ સોર્ટ

5) ઊન તાંતણાં ને રંગ કરવા માટે કઈ ડાય વપરાય છે ?

(A) એસિડ ડાય

(B) ડાયરેક્ટ ડાય

(C) રીએક્ટીવ ડાય

6) ડાયરેક્ટ ડાય ની શોધ કઈ સાલમાં થઈ હતી ?

(A) 1850

(B) 1883

(C) 1860

7) ગમ કાર્યા શેમાંથી મળે છે ?

(A) સ્ટરક્યુલીયા

(B) કાર્બો

(C) અકેશ્યા

8) અંકોળી થી તૈયાર કરવામાં આવતી લેશ કયા પ્રકાર ની હોય છે ?

(A) મેક્રેમે નોટીંગ

(B) ક્રોશ્યા વર્ક

(C) શટલ વીવીંગ

9) ટેપીઓકાના મૂળીયામાંથી કયું રંગ ને ઘટ્ટ કરનાર પદાર્થ મેળવવામાં આવે છે ?

(A) કસાવા

(B) ગમ અરેબીક

(C) પટેટો આર

10) રેડિયો કયા પ્રકાર નું જાહેરાત નું માધ્યમ છે ?

(A) દશ્ય શ્રાવ્ય

(B) શ્રાવ્ય

(C) દશ્ય

■ **નીચેના 11 થી 20 સુધીના પ્રશ્નો અતિ ટૂંકા પ્રશ્નો છે. જેના ઉત્તર એક વાક્યમાં આપો. દરેકનો 1 ગુણ છે.** **[10]**

11) પોશાક માં વધતાં ને ઘટતા ક્રમને શું કહેવાય છે ?

12) હાલમાં પોશાકમાં કયાં રંગો પ્રચલિત છે ?

13) પેચવર્કમાં કેવી ડિઝાઇન નો વધારે ઉપયોગ થાય છે ?

14) કૃત્રિમ રંગો ની શોધ કઈ સાલમાં થઈ હતી ?

15) બાંધણી કામ માટે કયું કાપડ વધારે યોગ્ય ગણાય છે ?

16) બ્રિટીશ ગમ કયા પ્રકાર નું રંગ ને ઘટ્ટ કરનાર પદાર્થ છે ?

17) બાટીક પ્રિન્ટીંગ માં મધમાખી નાં મીણ સાથે કયું મીણ વપરાય છે ?

18) બક્કલ નો ઉપયોગ શેમાં થાય છે ?

19) ગોટપટ્ટી પોશાકમાં કયાં ભાગમાં વધુ વપરાય છે ?

20) વસ્તુ કે સેવાના વિનિમયના બદલામાં જતુ કરવું પડતુ નાણાકીય અથવા આર્થિક મૂલ્ય એટલે ?

વિભાગ - B

■ **નીચે આપેલા 21 થી 31 સુધીના ટૂંકા પ્રશ્નો છે. માગ્યા મુજબ જવાબ લખો. દરેકના 2 ગુણ છે.** **[22]**

21) હાલમાં પ્રચલિત સાડી ની ડિઝાઇન ને બે-ત્રણ વાક્યો માં જણાવો.

22) અપ્લાઇડ સહાયક વસ્તુઓની યાદી બનાવો.

23) પેચવર્ક ના નામ ની યાદી બનાવો.

24) પોશાક ને પ્રચલિત કરવા માટે કયાં પરિબળો વધારે અસર કરે છે ?

25) પટેટો પ્રિન્ટીંગ ની લાક્ષણિકતાઓ જણાવો.

26) બ્લોક પ્રિન્ટીંગ માં વપરાતા સાધનો ની યાદી બનાવો.

27) જાહેરાત એ ખર્ચ નહી પણ રોકાણ છે, કારણ આપો.

28) કુદરતી રંગો કૃત્રિમ રંગો કરતાં વધારે મોંઘા હોય છે, કારણ આપો.

29) ગમ અરેબીક બનાવવાની રીત જણાવો.

30) રંગ ને ઘટ્ટ કરનાર પદાર્થો નું મહત્વ જણાવો.

31) રેડિએશન નું ઉદાહરણ આપતી આકૃતિ દોરો.

વિભાગ - C

■ **નીચે આપેલા 32 થી 37 સુધીના લઘુ પ્રશ્નો છે. માગ્યા મુજબ જવાબ લખો. દરેક પ્રશ્નના 3 ગુણ છે.** **[18]**

32) 'આર' વિશે ટૂંકમાં જણાવો.

33) તાલબધ્ધતાં ના પ્રકાર ની ચર્ચા કરો.

34) સ્ટેન્સીલ પ્રિન્ટીંગ ની રીત જણાવો.

35) પ્રત્યક્ષ વેચાણ અને પરોક્ષ વેચાણ વચ્ચે નો તફાવત દર્શાવો.

36) બાટીક કામ અને છાપકામ વચ્ચે નો તફાવત દર્શાવો.

37) બાંધણી અને લેહેરીયુ વચ્ચે નો તફાવત દર્શાવો.

વિભાગ - D

■ નીચે આપેલા 38 થી 42 સુધીના લાંબા પ્રશ્નો છે. માગ્યા મુજબ જવાબ આપો. દરેક પ્રશ્નના 4 ગુણ છે. [20]

38) છેલ્લા પાંચ વર્ષ માં ભારતીય પરિધાનમાં આવેલ ફેરફાર ની વિસ્તારપૂર્વક ચર્ચા કરો.

39) એપ્લીક વર્ક એટલે શું ? એપ્લીક ના પ્રકાર ની ચર્ચા કરો, એપ્લીક કરવાની રીત જણાવો.

40) સ્ટ્રક્ચરલ ડેકોરેશન એટલે શું ? ભરતકામ નાં વિવિધ ટાંકા ની આકૃતિ સહ ચર્ચા કરો.

41) ડિઝાઈન નું તત્વ - 'રેખા', તેના પ્રકાર તથા પોશાકમાં તેનો ઉપયોગ વિશે ચર્ચા કરો.

42) બજારવિભાગીકરણ ની સામાન્ય ચાર રીત ની ચર્ચા કરો તથા તેના લાભ અને ગેરલાભ ની ચર્ચા કરો.

અથવા

કિંમત નિર્ણયના ઉદ્દેશો જણાવો તથા કિંમતના નિર્ણાયક પરિબળો ની ચર્ચા કરો.

વિભાગ - E

■ નીચેના 43 થી 46 સુધીના નિબંધ પ્રકારના પ્રશ્નો છે. માગ્યા મુજબ જવાબ લખો. દરેક પ્રશ્નના 5 ગુણ છે. [20]

43) બાંધણી બાંધવાની વિવિધ રીતો જણાવો તથા બાંધણીકામ ની વિસ્તારપૂર્વક ચર્ચા કરો.

44) રંગો નું વર્ગીકરણ કરી, કુદરતી રંગો ની વિસ્તારપૂર્વક ચર્ચા કરો.

45) બ્લોક પ્રિન્ટીંગનો ઉપયોગ કરી શોટ કુર્તા નું સ્કેચ તૈયાર કરી, બ્લોક પ્રિન્ટીંગ કરવાની રીત ની વિસ્તારપૂર્વક ચર્ચા કરો.

46) 'ડિઝાઈન નાં તત્વો નો ઉપયોગ ડિઝાઈન નાં સિધ્ધાંતો ને અનુરૂપ કરવું જોઈએ' વિધાન સમજાવો.

અથવા

પોશાક સંરચના કરનાર ડિઝાઈનર ને ડિઝાઈન નાં સિધ્ધાંતો તથા ડિઝાઈન નાં તત્વો નું પુર્તુ જ્ઞાન હોવુ જરૂરી છે, ચર્ચા કરો.

◆◆◆

Seat No.: | | | | | | | |

Sl. No. :

239(E)

(March, 2019)

Time : 3 Hours] *[Maximum Marks : 100*

Instructions :

1) **This question paper contains 5 sections and total 46 questions.**
2) **All questions are compulsory. Options are internal.**
3) **Answer according to the given instructions.**
4) **Figures at the right side indicate full marks of the questions.**
5) **Write answers to every section on separate pages.**

SECTION - A

Questions from 1 to 10 are objective type. Select and write the correct answer from the options suggested below each question. Each question carries 1 mark : **[10]**

1) Which pattern is in vogue in punjabi dress 'salwar-kamiz'?
   (A) with yoke
   (B) with tucks
   (C) with frills

2) Which fabric is suitable for Applique work?
   (A) satin
   (B) cotton
   (C) nylon

3) Which stitch is used to give finishing in patch work?
   (A) Hemming
   (B) Chain stitch
   (C) Button hole

4) Which embroidery stitch is used in Lucknow embroidery?

(A) Herringbone

(B) Satin stitch

(C) Long and short stitch

5) Which dye is most suitable from the following, to dye wool yarn?

(A) Acid dye

(B) Direct dye

(C) Reactive dye

6) In which year direct dyes were invented?

(A) 1850

(B) 1883

(C) 1860

7) What is the source of gum karya?

(A) Sterculia

(B) Carbo

(C) Accassia

8) Lace which is prepared with the help of crocheting needle is called as ....

(A) Macramme

(B) Croche Work

(C) Shuttle Weaving

9) Which thickening agent is produced from tapioca roots?

(A) Kasava

(B) Gum Arabic

(C) Potato starch

10) Radio is which type of advertising medium?

(A) Audio-Visual

(B) Audio

(C) Video

■ **The following 11 to 20 questions are very short answer type. Answer in one sentence each. Each question carries 1 mark :** **[10]**

11) Increasing and decreasing order in garment is called as what?

12) Which colours are in vogue in clothes line?

13) Which type of designs are more used in patch work?

14) In which year synthetic dyes were invented?

15) Which fabric is suitable for tie and dye?

16) British gum reduces which type of color?

17) Which wax along with Bees wax is used in batik printing?

18) Where is the buckle used?

19) Mostly in which part of the garment, piping is used?

20) The value that is forgone in exchange of goods or services is called as what?

SECTION - B

■ **Questions from 21 to 31 are short answer type. Answer them as directed. Each question carries 2 marks :** **[22]**

21) Write about the saree in vogue in 2-3 sentences.

22) Make a list of applied accessories.

23) Make a list of names of patch work.

24) Which are the factors affecting fashion to bring it in vogue?

25) Mention the characteristics of potato printing.

26) Make a list of Block printing equipments.

27) Advertisement is an investment and not expenditure. Give reason.

28) Natural dyes are expensive than synthetic dyes. Give reason.

29) Write the method of preparing Gum Arabic.

30) Write the importance of thickening agents in printing.

31) Draw a diagram, giving example of radiation.

SECTION - C

- **Questions from 32 to 37 are brief answer type. Answer them as directed. Each question carries 3 marks :** **[18]**

32) Write about 'starch'.

33) Discuss about the types of rhythm.

34) Write the method of stencil printing.

35) Differentiate between Direct selling and Indirect selling.

36) Differentiate between Batic printing and Printing.

37) Differentiate between Tie & Dye and Laheriya.

SECTION - D

■ **Questions from 38 to 42 are long answer type. Answer them as directed. Each question carries 4 marks :** **[20]**

38) Discuss in detail about the changes occurred in Indian costumes in last five years.

39) What is applique? Discuss the types of applique work and the procedure of applique work.

40) What is structural decoration? Discuss the different embroidery stitches in detail.

41) Discuss about one of the element of design 'lines', its type and its use in clothing.

42) Write about the four bases of market segment and advantages and disadvantages of market segment.

OR

Discuss objectives of price of pricing decision and factors determining prices.

SECTION - E

■ **Questions from 43 to 46 are essay type. Answer them as directed. Each question carries 5 marks :** **[20]**

43) Write about different techniques of dyeing and discuss in detail about tie and dye.

44) Classify the dyes and discuss in detail about natural dyes.

45) Prepare a sketch using block printing for short kurta and discuss the procedure of block printing in detail.

46) "Elements of designs should be used as per the principles of design". Explain the statement.

OR

"Designer for the clothing should have a good knowledge of principles of designs as well as elements of designs". Discuss.

◆◆◆