



12. કઙ્કણસ્ય તુ લોભેન



[પ્રસ્તાવના : સંસ્કૃતભાષામાં રચાયેલી અને સંસ્કૃતસાહિત્યનું અભિન્ન અંગ બની ગયેલી પ્રાણીકથાઓ આખાય વિશ્વમાં પ્રસરી છે. તેમાં વિષ્ણુશર્મા નામના નીતિશાસ્ત્રજ્ઞ વિદ્વાનની રચના મનાતા પંચતંત્ર અને નારાયણ ભટ્ટ નામના નીતિશાસ્ત્રજ્ઞ વિદ્વાનની રચના મનાતા હિતોપદેશ નામના બે ગ્રંથોમાં સંગૃહીત પ્રાણીકથાઓ સવિશેષ છે. આ કથાઓમાં ભરપૂર મનોરંજન છે. તે સાથે વાચકમાં વિચક્ષણતા પ્રકટે અને ચતુરાઈ પણ આવે એવા પ્રકારનું સરસ કથાવસ્તુ કલ્પવામાં આવ્યું છે. કથાના વાચન પછી માણસમાં પ્રકટેલી વિચક્ષણતા અને ચતુરાઈ માત્ર રાજકીય કે નીતિશાસ્ત્રને લગતા વ્યવસાયમાં જ ઉપકારક બની ન રહે, પરંતુ વાચકના પોતાના જીવનમાં પણ ગુણાત્મક પરિવર્તન લાવે, એવા પ્રકારનું લક્ષ્ય પણ આ કથાકારોએ રાખ્યું છે.

હિતોપદેશ પ્રસ્તુત પાઠનો સ્રોત છે. નીતિશાસ્ત્રના આ અમરગ્રંથના પ્રારંભમાં આવતી પ્રથમ કથા કે જે લુબ્ધપથિક કથાના શીર્ષકથી જાણીતી બનેલી છે તેને અહીં સંપાદિત કરીને મૂકવામાં આવી છે. એક વૃદ્ધ વાઘ શિકારને પોતાની જાળમાં ફસાવવા માટે ત્યાગી અને દાતાનું રૂપ ધારણ કરે છે. પોતાની પાસે રહેલા સોનાના કંકણને લેવા માટે કોઈ તો આવો, એવી ટહેલ નાખનાર આ વાઘ પોતાની લોભામણી વાતોમાં નિર્દોષને ફસાવીને શિકાર કરવાની ખેવના ધરાવે છે. છેવટે વાઘની લોભામણી વાતોમાં એક લોભી મુસાફર ફસાય છે અને છેવટે મરણને શરણ થાય છે.

વાઘે આખી જિંદગી પશુઓનો શિકાર કરીને પસાર કરી છે. હવે વૃદ્ધાવસ્થામાં શિકાર કરવાની તાકાત રહી નથી, તેથી તે કંકણનો લોભ આપીને શિકાર કરવાનું વિચારે છે. એના આ વિચારની પૃષ્ઠભૂમિમાં માણસનું લોભીપણું છે. જાણે-અજાણે અહીં એ વાત ઉપસી આવે છે કે વાઘની લોભામણી વાતોમાં કોઈ પશુ કે પક્ષી ફસાવાનું નથી. ફસાવાની શક્યતા છે તો તે માત્ર માણસની જ છે કેમ કે પશુ-પક્ષીઓ કરતાં માણસમાં વધારે લોભ પ્રવર્તે છે. કથાસાર એ છે કે જો પથિક કંકણના લોભમાં પડ્યો ન હોત, તો તેને પ્રાણ ગુમાવવાનો વારો પણ ન આવ્યો હોત.]

અથ પ્રાસાદપૃષ્ઠે સુખોપવિષ્ઠાનાં રાજપુત્રાણાં પુરસ્તાત્ પ્રસ્તાવક્રમેણ પળિડતોઽબ્રવીત્-ભો રાજપુત્રાઃ શૃણુત-

કાવ્ય-શાસ્ત્ર-વિનોદેન કાલો ગચ્છતિ ધીમતામ્ ।

વ્યસનેન તુ મૂર્ખાણાં નિદ્રયા કલહેન વા ॥ 1 ॥

તદ્ભવતાં વિનોદાય કાક-કૂર્માદીનાં વિચિત્રાં કથાં કથયિષ્યામિ । રાજપુત્રૈઃ ઉક્તમ્ - આર્ય ! કથયતુ । પળિડતઃ ઉવાચ - શૃણુત યૂયમ્ । સમ્પ્રતિ મિત્રલાભઃ પ્રસ્તૂયતે । તત્ર ઇયં પ્રથમા કથા ।

કઙ્કણસ્ય તુ લોભેન મગ્નઃ પડ્કે સુદુસ્તરે ।

વૃદ્ધ-વ્યાગ્રેણ સમ્પ્રાપ્તઃ પથિકઃ સમ્મૃતો યથા ॥ 2 ॥

રાજપુત્રાઃ ઋચુઃ - કથમ્ એતત્ ? સોઽબ્રવીત્ - અસ્તિ દક્ષિણારણ્યે એકઃ વૃદ્ધઃ વ્યાગ્રઃ । સઃ સ્નાતઃ કુશહસ્તઃ સરસ્તીરે બ્રૂતે - ભો ભોઃ પાન્થાઃ ! ઇદં સુવર્ણકઙ્કણં ગૃહ્યતામ્ । તતઃ લોભાકૃષ્ટેન કેનચિત્પાન્થેન આલોચિતં યત્ ભાગ્યેન એતત્સમ્ભવતિ । કિન્તુ અસ્મિન્ આત્મસન્દેહે પ્રવૃત્તિઃ ન વિધેયા । યતઃ -

અનિષ્ટાદિષ્ટલાભેઽપિ ન ગતિર્જાયતે શુભા ।

યત્રાસ્તે વિષસંસર્ગોઽમૃતં તદપિ મૃત્યવે ॥ 3 ॥

કિન્તુ સર્વત્ર અર્થાર્જનપ્રવૃત્તૌ સન્દેહઃ એવ । તથા ચોક્તમ્-

ન સંશયમ્ અનારુહ્ય નરો ભદ્રાણિ પશ્યતિ ।

સંશયં પુનરારુહ્ય યદિ જીવતિ પશ્યતિ ॥ 4 ॥

તન્નિરૂપયામિ તાવત્ । પ્રકાશં બ્રૂતે - કુત્ર તવ કઙ્કણમ્ ? વ્યાગ્રઃ હસ્તં પ્રસાર્ય દર્શયતિ । પાન્થોઽવદત્-કથં મારાત્મકે

ત્વયિ વિશ્વાસઃ ? વ્યાગ્રઃ ઉવાચ - શૃણુ રે પાન્થ ! પ્રાગેવ યૌવનદશાયામ્ અહમ્ અતીવ દુર્વૃત્તઃ આસમ્ । અનેક-ગો-માનુષાણાં વધાત્ મે પુત્રાઃ મૃતાઃ દારાશ્ચ । વંશહીનઃ ચાહં જાતઃ । તતઃ કેનચિદ્ધાર્મિકેણ અહમ્ ઉપદિષ્ટઃ - દાનધર્મં ચરતુ ભવાનિતિ । તદુપદેશાત્ ઇદાનીમ્ અહં સ્નાનશીલઃ દાતા વૃદ્ધઃ ગલિતનખદન્તઃ ન કથં વિશ્વાસભૂમિઃ ? મમ ચૈતાવાન્ લોભવિરહઃ યેન સ્વ-હસ્ત-સ્થમ્ અપિ સુવર્ણ-કઙ્કણં યસ્મૈ કસ્મૈચિત્ દાતુમ્ ઇચ્છામિ । ત્વં ચ અતીવ દુર્ગતઃ । તેન તતુભ્યં દાતું સયત્નોઽહમ્ । તદત્ર સરસિ સ્નાત્વા સુવર્ણકઙ્કણમ્ ઇદં ગૃહાણ ।

તતો યાવદસૌ તદ્વચઃપ્રીતઃ લોભાત્ સ્નાતું સરઃ પ્રવિષ્ટઃ, તાવન્મહાપઙ્કે નિમગ્નઃ, પલાયિતુમ્ અક્ષમઃ । તં પઙ્કે પતિતં દૃષ્ટ્વા વ્યાગ્રોઽવદત્ - અહહ ! મહાપઙ્કે પતિતોઽસ્મિ । અતઃ ત્વામ્ અહમ્ ઉત્થાપયામિ । ઇત્યુક્ત્વા શનૈઃ શનૈરુપગમ્ય તેન વ્યાગ્રેણ ધૃતઃ સ પાન્થોઽચિન્તયત્ -

ન ધર્મ-શાસ્ત્રં પઠતીતિ કારણં

ન ચાપિ વેદાધ્યયનં દુરાત્મનઃ ।

સ્વભાવ એવાત્ર તથાતિરિચ્યતે

યથા પ્રકૃત્યા મધુરં ગવાં પયઃ ॥ 5 ॥

તન્મયા ભદ્રં ન કૃતં યદત્ર મારાત્મકે વિશ્વાસઃ કૃતઃ ઇતિ ચિન્તયન્નેવાસૌ વ્યાગ્રેણ ધૃત્વા વ્યાપાદિતઃ સ્વાદિતશ્ચ ।

ટિપ્પણી

પ્રાસાદપૃષ્ઠે (પ્રાસાદસ્ય પૃષ્ઠમ્, તસ્મિન્ - ષ.તત્પુ.) મહેલની છત ઉપર સુખોપવિષ્ટાનામ્ (સુખમ્ ઉપવિષ્ટઃ, તેષામ્ - દ્વિ. તત્પુ.) સુખપૂર્વક બેઠેલા પુરસ્તાત્ સામે પ્રસ્તાવક્રમેણ (પ્રસ્તાવસ્ય ક્રમઃ - ષ.તત્પુ.) પ્રસ્તાવના ક્રમથી, રજૂઆતના ક્રમપૂર્વક શૃણુત (શ્રુ આ. અ. એ.વ.) સાંભળજો, સાંભળો. કાવ્ય-શાસ્ત્ર-વિનોદેન (કાવ્યં ચ શાસ્ત્રં ચ કાવ્યશાસ્ત્રે - (ઇ.દ્વ.), કાવ્યશાસ્ત્રયોઃ વિનોદઃ - ષ.તત્પુ.) કાવ્ય અને શાસ્ત્રના આનંદથી ગચ્છતિ (ગમ્ > ગચ્છ વ. અ. એ.વ.) પસાર થાય છે. ધીમતામ્ બુદ્ધિમાન માણસોનો વ્યસનેન દુર્વ્યસનથી (અર્થાત્ કુટેવોમાં સમય પસાર કરીને) નિદ્રયા ઊંઘ દ્વારા કલહેન ઝઘડા થકી વા અથવા ભવતામ્ (ભવત્ (સર્વનામ્) પું. ષ. બ.વ.) આપના, તમારા વિનોદાય ખુશીને માટે, પ્રસન્નતાને માટે કાક-કૂર્માદીનામ્ (કાકઃ ચ કૂર્મઃ ચ - કાકકૂર્મો, કાકકૂર્મો આદિઃ યેષામ્ તે, તેષામ્ - બહુ.) કાગડા અને કાચબા વગેરેની સમ્પ્રતિ અત્યારે મિત્રલાભઃ (મિત્રાણામ્ લાભઃ - ષ. તત્પુ.) મિત્રલાભ (એ નામનું હિતોપદેશ ગ્રંથનું એક પ્રકરણ) પ્રસ્તૂયતે (પ્ર + સ્તુ કર્મ. વ. અ. એ.વ.) રજૂ કરવામાં આવી રહ્યું છે. કઙ્કણસ્ય કંકણ (હાથમાં પહેરવાનો પાટલો કે કડું) ના મગ્નઃ ડૂબેલો પઙ્કે કાઢવામાં સુદુસ્તરે મુશ્કેલીથી તરી શકાય-બહાર આવી શકાય એવા વૃદ્ધ-વ્યાગ્રેણ (વૃદ્ધઃ ચાસૌ વ્યાગ્રઃ, તેન-કર્મ.) ઘરડા વાઘે સમ્પ્રાપ્તઃ પ્રાપ્ત થયેલો પથિકઃ મુસાફર સમ્પૂર્ણઃ મરી ગયો. ઊચુઃ (વચ્ પારો. ભૂ. અ. બ.વ.) કહ્યું દક્ષિણારણ્યે દક્ષિણારણ્ય નામના એક વનમાં સ્નાતઃ સ્નાન કરેલો કુશહસ્તઃ (કુશઃ હસ્તે યસ્ય સઃ - બહુ.) જેના હાથમાં કુશ-દર્ભ છે તેવા સરસ્તીરે તળાવના કિનારે બૂતે (બૂ વ. અ. એ.વ.) બોલે છે. પાન્થાઃ ! (સંબોધન) હે મસાફરો ગૃહાતામ્ (ગ્રહ કર્મ. આજ્ઞા અ. એ.વ.) ગ્રહણ કરો, લઈ લ્યો લોભાકૃષ્ટેન (લોભાત્ આકૃષ્ટઃ - પં. તત્પુ.) લોભથી આકર્ષાયેલા કેનચિત્ કોઈક પાન્થેન મુસાફરે આલોચિતમ્ જોયું, વિચાર્યું સમ્ભવતિ (સમ્ + ભૂ વ. અ. એ.વ.) સંભવે છે. શક્ય છે. આત્મ-સન્દેહે (આત્મનઃ સન્દેહઃ - ષ. તત્પુ.) આત્માને થયેલા સંદેહની બાબતમાં પ્રવૃત્તિઃ ન વિધેયા (વિ + ધા + યત્ વિધ્યર્થ કૃ.) પ્રવૃત્ત થવું જોઈએ નહિ. અનિષ્ટાત્ (ન ઇષ્ટમ્, તસ્માત્ - નજ્ તત્પુ.) અનિષ્ટ - ન ઇચ્છેલા ઇષ્ટલાભે (ઇષ્ટસ્ય લાભઃ, તસ્મિન્ - ષ. તત્પુ.) ઇચ્છિત વસ્તુની પ્રાપ્તિ-લાભની બાબતમાં ગતિઃ જાયતે (જન્ વ. અ. એ.વ.) ગતિ થાય છે શુભા કલ્યાણકારી વિષસંસર્ગઃ (વિષેણ સંસર્ગઃ - તૃ. તત્પુ.) વિષનો સંસર્ગ અમૃતમ્ અમૃત મૃત્યવે મરણને માટે અર્થાર્જનપ્રવૃત્તૌ

(અર્થસ્ય અર્જનમ્ ષ. તત્પુ.), (અર્થાર્જનસ્ય પ્રવૃત્તિઃ - ષ તત્પુ.) અર્થ-પૈસા કમાવવાની પ્રવૃત્તિમાં સંશયમ્ અનારુહ્ય અનારુહ્ય (આ + રુહ્ + ક્ત્વા > ય સં.ભૂ.કૃ., ન આરુહ્ય - ન. તત્પુ.) સંશય-સાહસ-જોખમ ખેડ્યા વગર ભદ્રાણિ કલ્યાણકારક આરુહ્ય (આ + રુહ્ + ક્ત્વા > ય સં.ભૂ.કૃ.) ચઢીને, ખેડીને જીવતિ (જીવ્ વ. અ. એ.વ.) જીવે છે નિરુપયામિ (નિ + રૂપ્ વ. અ. એ.વ.) ધ્યાનપૂર્વક જોઉં છું, નિરૂપું છું પ્રકાશમ્ સંભળાય એવી રીતે, ઊંચેથી (આ ક્રિયાવિશેષણ છે. બીજા સાંભળી શકે એ રીતે બોલવાની ક્રિયા માટે પ્રકાશં બ્રૂતે એવો પ્રયોગ થાય છે.) પ્રસાર્ય (પ્ર + સૂ + પ્રે. + ત્વા > ય સં.ભૂ.કૃ.) ફેલાવીને દર્શયતિ (દૃશ્ (પ્રે.) વ. અ. એ.વ.) દેખાડે છે. મારાત્મકે (મારઃ આત્મા યસ્ય સઃ, તસ્મિન્ - બહુ.) ત્વયિ હિંસક એવા તારા વિશે શૃણુ (શૃ આ. મ. એ.વ.) સાંભળ યૌવનદશાયામ્ (યૌવનસ્ય દશા, તસ્યામ્ - ષ.તત્પુ.) યુવાનીની અવસ્થામાં દુર્વૃત્તઃ ખરાબ વર્તનવાળો, ખરાબ આચરણ કરનાર આસમ્ (અસ્ હ્ય. ડ. એ.વ.) હતો. અનેક-ગો-માનુષાણામ્ (ગાવઃ ચ માનુષાઃ ચ ગોમાનુષાઃ ઇ.દ્વ. । અનેકે ચામી ગોમાનુષાઃ, તેષામ્ - કર્મ.) અનેક ગાયો અને માણસોનો વધાત્ વધ કરવાને કારણે મે મારી દારાઃ પત્ની (દારાઃ શબ્દ નિત્ય બહુવચનાન્ત છે.) વંશહીનઃ (વંશેન હીનઃ - તૃ.તત્પુ.) વંશ વગરનો, સંતાન વગરનો જાતઃ થઈ ગયો. કેનચિત્ કોઈકે ઉપદિષ્ટઃ (ઉપ + દિષ્ + ક્ત > ત ક.ભૂ.કૃ.) ઉપદેશ કર્યો દાન-ધર્મમ્ (દાનમ્ એવ ધર્મઃ, તમ્ - કર્મ.) દાન-ધર્મને ચરતુ (ચર્ આ.અ.એ.વ.) આચરણ કરો તદુપદેશાત્ (તસ્ય ઉપદેશઃ - તસ્માત્, ષ.તત્પુ.) તેના ઉપદેશથી સ્નાનશીલઃ (સ્નાનં શીલં યસ્ય સઃ - બહુ.) સ્નાનથી પવિત્ર થયેલો દાતા (દાતૃ પું. પ્ર. એ.વ.) આપનાર ગલિતનખદન્તઃ (નખાઃ ચ દન્તાઃ ચ (ઇ.દ્વ.), ગલિતાઃ નખદન્તાઃ યસ્ય સઃ - બહુ.) ગળી ગયા છે નખ અને દાંત જેના એવો વિશ્વાસ-ભૂમિઃ (વિશ્વાસસ્ય ભૂમિઃ - ષ.તત્પુ.) વિશ્વાસનું સ્થળ, વિશ્વાસુ એતાવાન્ આટલો લોભવિરહઃ (લોભાત્ વિરહઃ - પં.તત્પુ.) લોભથી વિરહ, લોભ વગરનો સ્વ-હસ્ત-સ્થમ્ (સ્વસ્ય હસ્તઃ, (ષ.તત્પુ.) સ્વહસ્તે તિષ્ઠતિ ઇતિ - ઉપ. તત્પુ.) પોતાના હાથમાં રહેલા યસ્મૈ કસ્મૈચિત્ જે કોઈને, ગમે તેને દાતુમ્ (દા + તુમ્ હે.કૃ.) આપવા માટે દુર્ગતઃ દુર્ગતિને પામેલો સયત્નઃ (યત્નેન સહ - બહુ.) પ્રયત્નશીલ, પ્રયત્નવાળો સરસિ સરોવરમાં સ્નાત્વા (સ્ના + ત્વા સં.ભૂ.કૃ.) નહાઈને સંગૃહાણ (સમ્ + ગ્રહ્ આજ્ઞા. મ. એ.વ.) લઈ લે તદ્-વચઃપ્રીતઃ (તસ્ય વચઃ (ષ.તત્પુ.), તદ્વચસા પ્રીતઃ - તૃ.તત્પુ.) તેના કહેવાથી ખુશ થયેલો સરઃ (સરસ્ નપું. દ્વિ. એ.વ.) સરોવરમાં પ્રવિષ્ટઃ પ્રવેશ્યો તાવત્ તેવો જ મહાપાંડુકે ઊંડા કાદવમાં નિમગ્નઃ (નિ + મસ્જ્ + ત ક.ભૂ.કૃ.) ડૂબી ગયો પલાયિતુમ્ (પરા + અય્ + તુમ્ હે.કૃ.) નાસી જવા માટે અક્ષમઃ અસમર્થ પતિતમ્ (પત્ + ત ક.ભૂ.કૃ.) પડેલાને અહહ ! અરે રે ઉત્થાપયામિ (ઉત્ + સ્થા + (પ્રે.) + વ. ડ. એ.વ.) ઊભો કરું છું. શનૈઃ શનૈઃ ધીરે ધીરે ઉપગમ્ય (ઉપ + ગમ્ + ત્વા > ય સં.ભૂ.કૃ.) પાસે જઈને ધૃતઃ પકડાયેલો અચિન્તયત્ (ચિન્ત્ હ્ય. અ. એ.વ.) વિચારવા લાગ્યો ધર્મશાસ્ત્રમ્ ધર્મશાસ્ત્રને કારણમ્ કારણે દુરાત્મનઃ દુષ્ટ માણસનો અતિરિચ્યતે (અતિ + રિચ્ કર્મ. વ. અ. એ.વ.) આગળ વધી જાય છે. પ્રકૃત્યા કુદરતી રીતે ભદ્રમ્ કલ્યાણકારક, સારું કૃતમ્ કર્યું ઇતિ ચિન્તયન્ (ચિત્ + શત્ વર્ત.કૃ.) એવું વિચારતો ધૃત્વા (ધૃ + ત્વા સં.ભૂ.કૃ.) પકડીને વ્યાપાદિતઃ (વિ + આ + પદ્ (પ્રે.) + ત ક.ભૂ.કૃ.) મારી નખાયો ખાદિતઃ (ખાદ્ + ત ક.ભૂ.કૃ.) ખવાઈ ગયો.

સન્ધિ

પણ્ડિતોઽબ્રવીત્ (પણ્ડિતઃ અબ્રવીત્) । કાલો ગચ્છતિ (કાલઃ ગચ્છતિ) । વિષ્ણુશર્મોવાચ (વિષ્ણુશર્મા ઉવાચ) । સોઽબ્રવીત્ (સઃ અબ્રવીત્) । એકો વૃદ્ધો વ્યાગ્રઃ (એકઃ વૃદ્ધઃ વ્યાગ્રઃ) । અનિષ્ટાદિષ્ટલાભેઽપિ (અનિષ્ટાત્ ઇષ્ટલાભે અપિ) । ગતિર્જાયતે (ગતિઃ જાયતે) । યત્રાસ્તે (યત્ર આસ્તે) । વિષસંસર્ગોઽમૃતં તદપિ (વિષસંસર્ગઃ અમૃતમ્ તત્ અપિ) । ચોક્તમ્ (ચ ઉક્તમ્) । નરો ભદ્રાણિ (નરઃ ભદ્રાણિ) । પુનરારુહ્ય (પુનઃ આરુહ્ય) તન્નિરૂપયામિ (તત્ નિરૂપયામિ) । વ્યાગ્રો હસ્તમ્ (વ્યાગ્રઃ હસ્તમ્) । પાન્થોઽવદત્ (પાન્થઃ અવદત્) । વ્યાગ્ર ઉવાચ (વ્યાગ્રઃ ઉવાચ) । દારાશ્ચ (દારાઃ ચ) । ચાહમ્ (ચ અહમ્) । કેનચિદ્ધાર્મિકેણ (કેનચિત્ ધાર્મિકેણ) । ચૈતાવાન્ (ચ એતાવાન્) । કસ્મૈચિદ્દાતુમ્ (કસ્મૈચિત્ દાતુમ્) । સયત્નોઽહમ્ (સયત્નઃ અહમ્) । તતો યાવદસૌ (તતઃ યાવત્ અસૌ) । વ્યાગ્રોઽવદત્ (વ્યાગ્રઃ અવદત્) । પતિતોઽસિ (પતિતઃ અસિ) । શનૈરુપગમ્ય (શનૈઃ ઉપગમ્ય) । સ પાન્થોઽચિન્તયત્ (સઃ પાન્થઃ અચિન્તયત્) । પઠતીતિ (પઠતિ ઇતિ) । ચાપિ (ચ અપિ) । સ્વભાવ એવાત્ર (સ્વભાવઃ એવ અત્ર) । તથાતિરિચ્યતે (તથા અતિરિચ્યતે) । ચિન્તયન્નેવાસૌ (ચિન્તયન્ એવ અસૌ) । ખાદિતશ્ચ (ખાદિતઃ ચ) ॥

1. યથાસ્વં વિકલ્પમ્ ચિત્વા લિખત ।

- (1) ધીમતામ્ કાલઃ કેન પ્રકારેણ ગચ્છતિ ?
(ક) વ્યસનેન (ખ) કલહેન (ગ) કાવ્યશાસ્ત્રવિનોદેન (ઘ) ક્રીડાવિનોદેન
- (2) ઇદં ગૃહ્યતામ્ ।
(ક) સુવર્ણકઙ્કણમ્ (ખ) તામ્રકઙ્કણમ્ (ગ) લોહકઙ્કણમ્ (ઘ) રજતકઙ્કણમ્
- (3) મહાપદ્મે નિમગ્નઃ કઃ પલાયિતુમ્ અક્ષમઃ ?
(ક) વ્યાગ્રઃ (ખ) પથિકઃ (ગ) કાકઃ (ઘ) કૂર્મઃ
- (4) મહાપદ્મે પતિતં પથિકમ્ ઉત્થાપયિતું કઃ કથયતિ ?
(ક) વૃદ્ધવ્યાગ્રઃ (ખ) શશકઃ (ગ) શૃગાલઃ (ઘ) રાજપુત્રઃ

2. એકેન વાક્યેન સંસ્કૃતભાષયા ઉત્તરાણિ લિખત ।

- (1) મૂર્ખાણાં કાલઃ કેન પ્રકારેણ ગચ્છતિ ?
- (2) વૃદ્ધવ્યાગ્રઃ સરસ્તીરે કિમ્ અબ્રવીત્ ?
- (3) લોભાકૃષ્ટેન પાન્થેન કિમ્ આલોચિતમ્ ?
- (4) વ્યાગ્રઃ કેન કારણેન વંશહીનઃ જાતઃ ?

3. માતૃભાષામાં ઉત્તર આપો :

- (1) સંદેહની બાબતમાં મુસાફર શું વિચારે છે ?
- (2) મુસાફરને કાદવમાં ખૂંપેલો જોઈને વાઘે શું કહ્યું ?
- (3) પાઠમાંથી મળતો બોધ તમારા શબ્દોમાં લખો.

4. સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો :

- (1) વાઘની ચતુરાઈ
- (2) લોભવૃત્તિનું પરિણામ

5. સસંદર્ભ સમજાવો :

- (1) ન સંશયમનારુદ્ધ નરો ભદ્રાણિ પશ્યતિ ।
- (2) કથં મારાત્મકે ત્વયિ વિશ્વાસઃ ?

