

# ৯

## মাটি

মাটি এক অতি আরশ্যকীয় প্রাকৃতিক সম্পদ। মাটিয়ে উদ্ভিদৰ শিপাক টানকৈ ধৰি বাখে আৰু পানী আৰু পোষক দ্রব্যসমূহ যোগান ধৰি উদ্ভিদৰ বৃদ্ধিত সহায় কৰে। ই বহুতো জীৱৰ বাসস্থান। কৃষিৰ কাৰণে মাটিৰ আৱশ্যক। কৃষিয়ে সকলোকে অন্ন, বস্ত্ৰ আৰু আশ্রয়ৰ সুবিধা দিয়ে। সেয়েহে মাটি আমাৰ জীৱনৰ অবিচ্ছেদ্য অংগ। প্ৰথম বৰষুণজাকৰ পাছত মাটিৰ পৰা ওলোৱা গোৱা সদায়ে সজীৱকাৰক।



চিত্ৰ ৯.১ শিশুসকলে মাটিৰ সৈতে খেলি আছে

### ৯.১ মাটিত বিভিন্ন জীৱৰ সমাৱেশ :

বাৰিধাৰ কোনোৱা এদিন প্ৰহেলিকা আৰু প্ৰজনানে মাটিৰ পৰা কেঁচু এডাল ওলাই অহা দেখা পালে। প্ৰহেলিকাৰ দেখি কৌতুহল হৈছিল কিজানিবা মাটিৰ ভিতৰত আন জীৱও থাকিব পাৰে। আমি বিচাৰোঁ আহা।

### ক্ৰিয়াকলাপ ৯.১

মাটিৰ কিছুমান নমুনা সংগ্ৰহ কৰা আৰু এইবোৰ ভালদৰে নিৰীক্ষণ কৰা। তুমি আতছী কাঁচ এখনো ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰা। প্ৰতিটো নমুনা ভালদৰে নিৰীক্ষণ কৰি তালিকা ৯.১খন পূৰ কৰা।

- তোমাৰ এই নিৰীক্ষণবোৰ বন্ধুবোৰৰ সৈতে আলোচনা কৰা।
- তোমাৰ বন্ধুবোৰে সংগ্ৰহ কৰা মাটিৰ নমুনাবোৰ লগত তুমি সংগ্ৰহ কৰা নমুনাবোৰৰ কিবা সাদৃশ্য আছে নেকি?

প্ৰজনান আৰু প্ৰহেলিকাই মাটি বিভিন্ন ধৰণে ব্যৱহাৰ কৰে। তেওঁলোকে মাটিৰে খেলি আনন্দ পায়। সঁচাকৈয়ে ই এটা আমোদজনক ধেমালি।

মাটিৰ ব্যৱহাৰৰ ওপৰত এখন তালিকা প্ৰস্তুত কৰা।

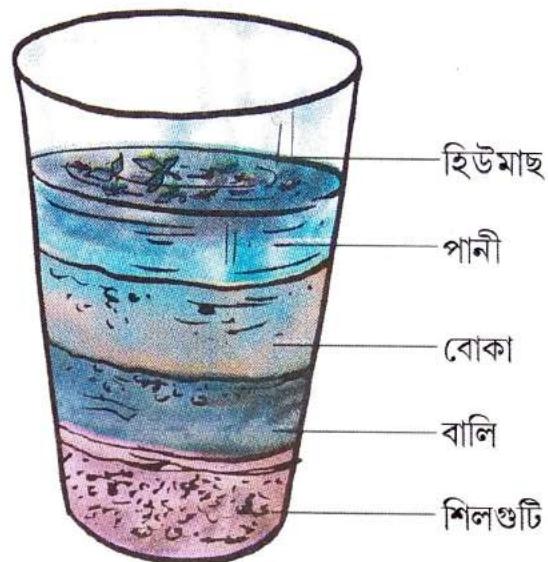
### তালিকা- ৯.১

ক্ৰমিক নং	মাটিৰ উৎস	উদ্ভিদ	প্ৰাণী	অন্য কোনো পৰ্যবেক্ষণ
১	বাগিচাৰ মাটি	ধাঁহ, .....	পৰুৱা,.....	
২	ৰাস্তাৰ কাষৰ মাটি	.....		
৩	নিৰ্মাণ কাৰ্য চলি থকা ঠাইৰ মাটি	.....		
৪	.....	.....		
৫	.....	.....		



মই আচৰিত হওঁ, বাস্তাৰ কায়ৰ  
আৰু বাগিচাৰপৰা সংগ্ৰহ কৰা  
মাটিৰ নমুনাৰোৰত কিয় কিছুমান  
প্লাষ্টিকৰ বস্তুৰ টুকুৰা আৰু পলিথিন  
বেগ পাওঁ।

পলিথিন বেগ আৰু প্লাষ্টিকে মাটি প্ৰদূষিত কৰে। এইবোৰে মাটিত জীয়াই থকা জীৱবোৰকো ধৰণ কৰে। সেইবাবে পলিথিন বেগ আৰু প্লাষ্টিকৰ ব্যৱহাৰ নিষিদ্ধ কৰাৰ দাবী উঠিছে। মাটি প্ৰদূষিত কৰা আৰু পদাৰ্থবোৰ হ'ল বিভিন্ন ধৰণৰ আৱৰ্জনা, বাসায়নিক দ্ৰব্য আৰু কীটনাশক। পেলোৱাৰ আগতে আৱৰ্জনা আৰু বাসায়নিক দ্ৰব্যবোৰ উপচাৰ (treatment) কৰি ল'ব লাগে। কীটনাশকবোৰৰ ব্যৱহাৰো কমাব লাগে।



চিত্ৰ ৯.২ মাটিৰ তৰপসমূহ

মই জানিব বিচাৰোঁ যে পথাৰৰ  
মাটিবে পুতলা তৈয়াৰ কৰিব  
পাৰিবে?

## ৯.২ মাটিৰ চমু বিৰোগ :

মাটি কিছুমান নিৰ্দিষ্ট তৰপেৰে গঠিত। এই তৰপবোৰ কিদৰে সজিত হৈথাকে তাক জানিবলৈ তলত দিয়া ক্ৰিয়াকলাপটো কৰা।

### ক্ৰিয়াকলাপ ৯.২

অলগ মাটি লোৱা। মাটিৰ চপৰাবোৰ হাতেৰে ভাঙি গুড়ি কৰা। এটা কাঁচৰ গিলাচৰ এক তৃতীয়াংশ পানীৰে পূৰ কৰা। এতিয়া এমুঠি মাটিৰ গুড়ি তাত মিহলোৱা। মাটিখিনি যাতে ভালদৰে পানীত মিহলি হয় তাৰ বাবে মাৰি এডালেৰে লৰাই দিয়া। এতিয়া ইয়াক লৰচৰ নকৰাকৈ কিছুসময়ৰ বাবে থৈ দিয়া (চিত্ৰ ৯.২)। তাৰ পাছত, ইয়াক পৰ্যবেক্ষণ কৰি তলৰ প্ৰশ্নকেইটাৰ উত্তৰ দিয়া :

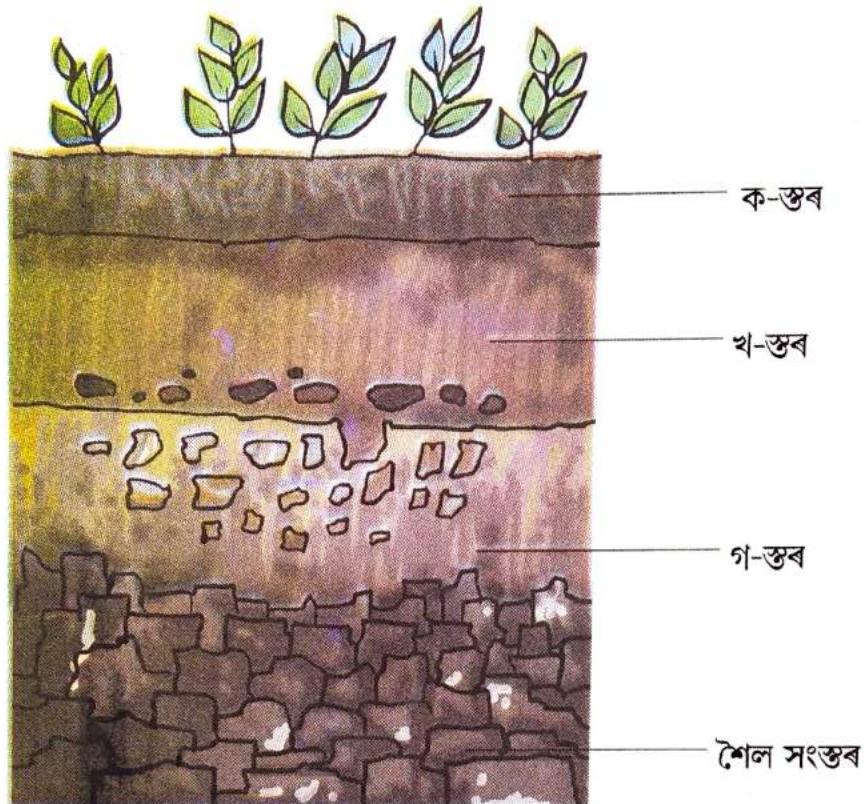
- তোমালোকে বাৰু কাঁচৰ গিলাচৰ ভিতৰত বিভিন্ন আকাৰৰ কণিকাৰ তৰপবোৰ দেখিছানে?
- এই তৰপবোৰ দেখুৰাই এখন চিত্ৰ অংকন কৰা।
- পানীত গছৰ পচা পাত কিছুমান বা মৃত প্ৰাণীৰ অৱশ্যে ভাঁহি আছেনে?
- মাটিত থকা পচা মৃত পদাৰ্থকে হিউমাচু বুলি কোৱা হয়।

তোমালোকে সন্তুষ্টতঃ জানা যে বতাহ, পানী আৰু জলবায়ুৰ ক্ৰিয়াৰ ফলত শিল ভাঙি মাটি উৎপন্ন হয়। এই প্ৰক্ৰিয়াটোক বিচৰ্ণীভৱন (weathering) বুলি কোৱা হয়। যিকোনো মাটিৰ প্ৰকৃতি, উৎপন্ন হোৱা শিলৰ প্ৰকাৰ আৰু তাত গজা গছ-গছনিৰ প্ৰকাৰৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰে।

মাটিৰ বিভিন্ন তৰপবোৰৰ মাজেৰে কৰা উলম্ব ছেনক মাটিৰ পাৰ্শ্ব-চিত্ৰ (soil profile) বুলি কোৱা হয়। প্ৰতিটো তৰপৰ মসৃণতা (গাঁথনি), ৰং, গভীৰতা আৰু

ৰাসায়নিক সংযুক্তি বেলেগ বেলেগ হয়। এই তৰপবোৰক স্তৰ (horizons) বুলি কোৱা হয় (চিত্ৰ ৯.৩)।

পোষকদ্রব্যৰ যোগান ধৰে। এই তৰপটো সাধাৰণতে কোমল, ছিদ্ৰযুক্ত আৰু ই বহুত পানী ধৰি ৰাখিব পাৰে।



চিত্ৰ : ৯.৩ মাটিৰ পাৰ্শ্ব-চিত্ৰ

আমি সাধাৰণতে মাটিৰ ওপৰৰ তৰপটোহে দেখা পাৰও, তাৰ তলত থকা তৰপবোৰ নেদেখোঁ। নতুনকৈ খন্দা খাল এটাৰ কাষটো লক্ষ্য কৰিলে, আমি মাটিৰ ভিতৰৰ তৰপবোৰো দেখিবলৈ পাম। এনেকুৱা এটা দৃশ্যই আমাক সেই ঠাইৰ মাটিৰ পাৰ্শ্ব-চিত্ৰৰ পৰ্যবেক্ষণত সহায় কৰে। নাদ বা কুঁৰা খান্দি থাকোতে বা ঘৰৰ ভেটিৰ নিৰ্মাণকাৰ্য চলি থকা সময়তো মাটিৰ পাৰ্শ্ব-চিত্ৰ দেখা পাৰ পাৰোঁ। পাহাৰীয়া বাস্তাৰ কাষত বা থিয় নদীৰ কাষতো ইয়াক দেখা পোৱা যায়।

সাধাৰণতে আটাইতকৈ ওপৰৰ স্তৰটো ডাঠ বঙ্গ হয়, কাৰণ ই হিউমাছ আৰু খনিজ পদাৰ্থৰে সমৃদ্ধ। হিউমাছে মাটি সাৰুৱা কৰে আৰু বৃদ্ধি হৈ থকা উদ্দিক

ইয়াক শীৰ্ষ মৃত্তিকা (Top soil) বা ক-স্তৰ (A-horizon) বোলে।

শীৰ্ষ মৃত্তিকা কেঁচু, কুমটি, চিকা-এন্দুৰৰ দৰে কৃত্তক প্রাণী আৰু গুৰুৰাৰ দৰে বহুতো জীৱৰ বাসস্থান। সৰু সৰু উদ্বিদৰ শিপাবোৰ এই তৰপটোৱে ধৰি থাকে।

ইয়াৰ পিছৰ তৰপটোত হিউমাছৰ পৰিমাণ কম কিন্তু খনিজ পদাৰ্থৰ পৰিমাণ অধিক। এই তৰপটো সাধাৰণতে কঠিন আৰু বৰ আটিল আৰু ইয়াক খ-স্তৰ (B-horizon) বা মধ্য তৰপ (middle layer) বোলে।

তৃতীয় তৰপটো হ'ল গ-স্তৰ (C-horizon), ই ফাট আৰু গাঁতযুক্ত সৰু শিলৰ টুকুৰাৰ দ্বাৰা গঠিত। এই স্তৰটোৰ তলতে শৈল সংস্তৰ (bed rock) থাকে, ই অতি কঠিন আৰু ইয়াক খন্দা বৰ কষ্টকৰ।

### ৯.৩. মাটির প্রকার :

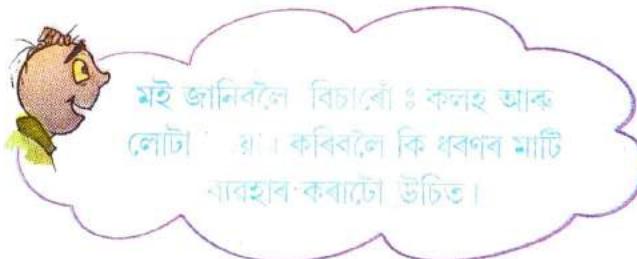
তোমালোকে জানা যে শিলাখণ্ডের বিচুণ্ণভরনের ফলত বিভিন্ন পদার্থের সরু সরু কণিকাবোৰের সৃষ্টি হয়। এইবোৰের ভিতৰত আছে বালি আৰু বোকা। বালি আৰু বোকাৰ তুলনামূলক পৰিমাণটো নিৰ্ভৰ কৰে কোনবিধি শিলৰপৰা ইগঠন হৈছে। অৰ্থাৎ মূল শিল (parent rock)ৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰে। শিলৰ কণিকাবোৰ আৰু হিউমাচৰ মিশ্রণটোকে মাটি বুলি কোৱা হয়। বিভিন্ন জীৱ যেনে—  
বেক্টেৰিয়া, কেঁচু আৰু উদ্বিদৰ শিপা আদিও যিকোনো মাটিৰ দৰকাৰী অংশ।

বিভিন্ন আকাৰৰ কণিকাবোৰৰ অনুপাতৰ ওপৰত ভিত্তি কৰি মাটিৰ শ্ৰেণীবিভাগ কৰা হয়। ডাঙুৰ কণিকাৰ অনুপাত বেছি থকা মাটিক বালিচ্ছীয়া মাটি (sandy soil) বোলে। অন্যহাতে মিহি কণিকাৰ অনুপাত তুলনামূলকভাৱে অধিক থকা মাটিক আলতীয়া মাটি (clayey soil) বুলি কোৱা হয়। যদি ডাঙুৰ আৰু মিহি কণিকাৰ পৰিমাণ প্ৰায় সমান হয় তেতিয়া সেই মাটিক দোমোজা মাটি (loamy soil) বুলি কোৱা হয়। সেয়েহে, মাটিক বালিচ্ছীয়া, আলতীয়া আৰু দোমোজা মাটি হিচাপে শ্ৰেণীবিভাগ কৰিব পাৰি।

মাটিত থকা কণিকাবোৰৰ আকাৰে মাটিৰ গুণাগুণৰ ওপৰত অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ প্ৰভাৱ পেলায়। বালিৰ কণিকাবোৰ যথেষ্ট ডাঙুৰ। এইবোৰে একেলগে ওচৰা-উচৰিকৈ খাপ খাই থাকিব নোৱাৰে, সেয়েহে সিহাঁতৰ মাজত বহতো খালী ঠাই বৈ যায়। এই খালীঠাইবোৰ বায়ুৰে পূৰ্ণ হৈ থাকে। গতিকে আমি ক'ব পাৰোঁ যে মাটিত থকা বালিৰ মাজত বায়ু সঞ্চাৰিত হৈ থাকে। পানী সহজে বালিৰ কণিকাবোৰৰ মাজেৰে পাৰ হৈ যাব পাৰে। সেয়েহে বালিচ্ছীয়া মাটি পাতল, বায়ু সঞ্চাৰিত আৰু সাধাৰণতে

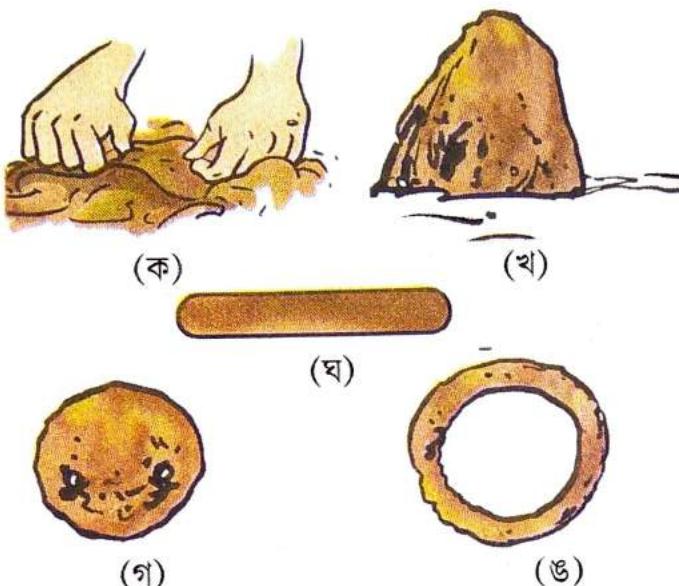
শুকান হয়। বোকাৰ কণিকাবিলাক সৰু হোৱা বাবে একেলগে টানকৈ বান্ধখাই থাকে আৰু এইবোৰৰ মাজত বায়ুৰ কাৰণে ঠাই কম থাকে। বালিচ্ছীয়া মাটিৰ বিপৰীতে আলতীয়া মাটিয়ে কণিকাবোৰৰ মাজত থকা ক্ষুদ্ৰ খালী ঠাইবোৰত পানী ধৰি ৰাখিব পাৰে। সেয়েহে আলতীয়া মাটিত বায়ু কম পৰিমাণে থাকে। কিন্তু বালিচ্ছীয়া মাটিতকৈ বেছি পানী ধৰি ৰখা বাবে ই গধুৰ হয়।

উদ্বিদৰ বৃদ্ধিৰ বাবে অতি উত্তম মাটি হ'ল দোমোজা মাটি। এই দোমোজা মাটি হ'ল বালি, বোকা আৰু পলস নামেৰে অন্য এক ধৰণৰ মাটিৰ মিশ্রণ।  
পলসক নদীৰ তলিত জমা হোৱা অৱক্ষেপ হিচাপে পোৱা যায়। পলসৰ কণিকাৰ আকাৰ বালি আৰু বোকাৰ কণিকাৰ মাজত হয়। দোমোজা মাটিত হিউমাছো থাকে। উদ্বিদৰ বৃদ্ধিৰ কাৰণে ইয়াৰ উপযুক্ত পানী ধাৰণ ক্ষমতা থাকে।



### ক্ৰিয়াকলাপ ৯.৩

বালিচ্ছীয়া, আলতীয়া আৰু দোমাজা বা পলসুৱা মাটিৰ নমুনা সংগ্ৰহ কৰা। তাৰে এটা নমুনাৰপৰা এমুষ্টি মাটি লোৱা। ইয়াৰ পৰা সৰু মিহি শিল, শিলৰ টুকুৰা বা ঘাঁ-পাতৰোৰ আঁতৰোৱা। এতিয়া এটোপ এটোপকৈ পানী দিয়া আৰু মাটিখিনি হাতেৰে পিটিকা [চিৰ ৯.৪(ক)]।  
পৰ্যাপ্ত পৰিমাণৰ পানী দিয়া যাতে [চিৰ ৯.৪ (খ)] ইয়াৰ পৰা এটা লাডু তৈয়াৰ কৰিব পাৰি। কিন্তু এই লাডুটি আঠালতীয়া হ'ব নালাগে। এই মাটিখিনিৰপৰা এটা লাডু তৈয়াৰ কৰিবলৈ চেষ্টা কৰা [চিৰ ৯.৪ (গ)]। এখন সমান



চিত্র ৯.৪ মাটির দ্বারা কৰা কিছুমান কাম

পৃষ্ঠৰ ওপৰত এই লাড়ুটো বেলি এটা চুঙ্গা বনোৱা [চিত্র ৯.৪ (ঘ)]। এই চুঙ্গাটোৰপৰা এটা আঙুঠি তৈয়াৰ কৰিবলৈ চেষ্টা কৰা [চিত্র ৯.৪ (ঙ)]। এই ক্ৰিয়াকলাপ আন নমুনালৈও পুনৰাই কৰিব পাৰা। এটুকুৰা মাটিৰ পৰা কিমান দূৰলৈকে আকৃতি দিব পাৰি, সেয়া মাটিৰ প্ৰকাৰৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰে নেকি বাবু ?

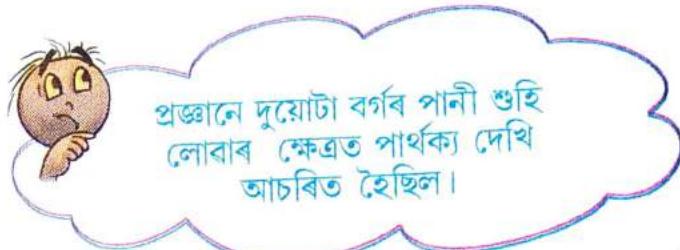
পাত্ৰ, পুতলা আৰু মূৰ্তি তৈয়াৰ কৰিবলৈ কেনেকুৰা মাটি উপযুক্ত সেই বিষয়ে কিছু আভাস দিব পাৰিবানে ?

#### ৯.৪ মাটিৰ ধৰ্মসমূহ :

তুমি মাটিৰ কিছুমান ব্যৱহাৰৰ তালিকা প্ৰস্তুত কৰিছা। এতিয়া মাটিৰ বৈশিষ্ট্য বিচাৰ কৰিবলৈ কিছুমান ক্ৰিয়াকলাপ কৰোঁ আহা।

#### মাটিত পানীৰ অন্তঃস্বৰণৰ হাৰ :

প্ৰজন্ম আৰু প্ৰহেলিকাই  $50 \text{ চে. মি.} \times 50 \text{ চে. মি.}$  আকাৰৰ এটা বৰ্গ নিজৰ ঘৰৰ মজিয়াত আৰু এটা কেঁচা বাস্তাৰ ওপৰতআঁকিলে। সিহঁতে সমান জোখৰ দুটা বটল পানীৰে পূৰ্ণ কৰিলে। একে সময়তে সিহঁতে এবটলকৈ পানী বৰ্গ দুটাত ঢালি দিলে। সিহঁতে লক্ষ্য কৰিছিল যে মজিয়াৰ পানীখিনি বৈ গৈছিল আৰু মজিয়াখনে এই পানীখিনি শুহি ল'ব পৰা নাছিল। আনহাতে, কেঁচা বাস্তাৰ মাটিয়ে পানীখিনি শুহি লৈছিল।



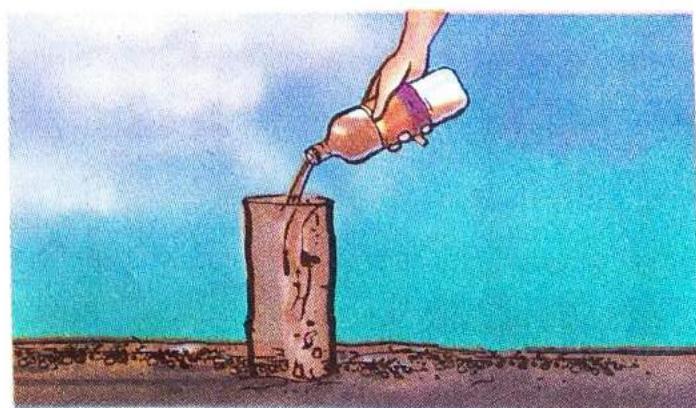
এতিয়া, ইয়াক বুজিবলৈ এটা ক্ৰিয়াকলাপ কৰোঁ আহা।

#### ক্ৰিয়াকলাপ ৯.৪

এই ক্ৰিয়াকলাপটো কৰিবলৈ তোমালোক তিনিটা দলত ভাগ হোৱা। দল কেইটাৰ নাম ক, খ আৰু গ বাখা। এই ক্ৰিয়াকলাপত কিমান ক্ষিপ্ততাৰে মাটিৰ মাজেৰে পানী পাৰ হৈ যায় তাক নিৰ্ধাৰণ কৰিব পাৰিবা। ইয়াৰ বাবে এটা চুঙ্গা বা এডাল নলীৰ প্ৰয়োজন হ'ব। নিশ্চিত হ'বা যে প্ৰতিটো দলে একে ব্যাসৰ নলী ব্যৱহাৰ কৰিছে। এনেকুৰা ধৰণৰ নলী সংগ্ৰহৰ বাবে তলত কিছুমান পৰামৰ্শ দিয়া হ'ল :

- ১) যদি পৰা, সৰু টেমা এটাৰ তলিখন কাটি লোৱা।
- ২) যদি পি.ভি.চি. নলী (আনুমানিক ৫ চে. মি. ব্যাসৰ) সহজে পোৱা তাৰ পৰা ২০ চে. মি. দীঘল টুকুৰা কেইটামান কাটা আৰু ব্যৱহাৰ কৰা।

হ'ব পৰা তোমালোকে মাটি সংগ্ৰহ কৰা সেই ঠাইত ২ চে. মি. দকৈ নলীডাল পোতা। লাহেকৈ ২০০ মি. লি. পানী নলীডালত ঢালা। ২০০ মি. লি. পানী জুখিবলৈ তুমি ২০০ মি. লি.ৰ খালী বালু সংগ্ৰহ কৰিব পাৰা।



চিত্র ৯.৫ : পানীৰ অন্তঃস্বৰণৰ হাৰ নিৰ্ধাৰণ

পানী ঢালিবলৈ আবস্থ কৰাৰ লগে লগে সময়টো টুকি ৰাখা। নলীডালৰ মাজেদি পানীখিনি অন্তঃস্বরণ হৈ নাইকিয়া হোৱা সময়টো টুকি ৰাখা। পানীখিনি ঢালি থকা সময়ত সাধান হ'বা যাতে পানীখিনি নলীৰ বাহিৰেদি বা গাৰে বাগৰি নাযায়। তলৰ সূত্রটোৰ সহায়ত পানীৰ অন্তঃস্বরণৰ হাৰ নিৰ্ণয় কৰা

$$\text{পানীৰ অন্তঃস্বরণৰ হাৰ} (\text{মি. লি./মিনিট}) = \frac{\text{পানীৰ পৰিমাণ} (\text{মি. লি.})}{\text{অন্তঃস্বরণৰ সময়} (\text{মিনিট})}$$

উহাৰণস্বৰূপে, ধৰা হ'ল এক নিৰ্দিষ্ট নমুনাই ২০০ মি. লি. পানী ২০ মিনিট সময়ৰ ভিতৰত অন্তঃস্বরণ কৰিব পাৰে। সেয়েহে

$$\text{পানীৰ অন্তঃস্বরণৰ হাৰ} = \frac{200 \text{ মি. লি.}}{20 \text{ মিনিট}} = 10 \text{ মি. লি./মিনিট}$$

মাটিৰ বিভিন্ন নমুনাত পানীৰ অন্তঃস্বরণৰ হাৰ নিৰ্ণয় কৰি ফলাফলবোৰ তুলনা কৰা আৰু মাটিৰ নমুনাসমূহৰ পানীৰ অন্তঃস্বরণ হাৰক ক্ৰমবৰ্ধিতভাৱে সজোৱা।

### ৯.৫ মাটিৰ আৰ্দ্রতা :

কেতিয়াবা গ্ৰীষ্মকালৰ গৰম দিন এটাত কৃষিভূমিৰ মাজেৰে পাৰ হৈ গৈছানে? সন্তৰতৎ তুমি মাটিৰ ওপৰত বায়ুৰ তিব্বিবণি মন কৰিছা। এইটো কিয় হয়? তলৰ ক্ৰিয়া কলাপটো কৰিবলৈ চেষ্টা কৰা আৰু উত্তৰটো বিচাৰি উলিওৱা।

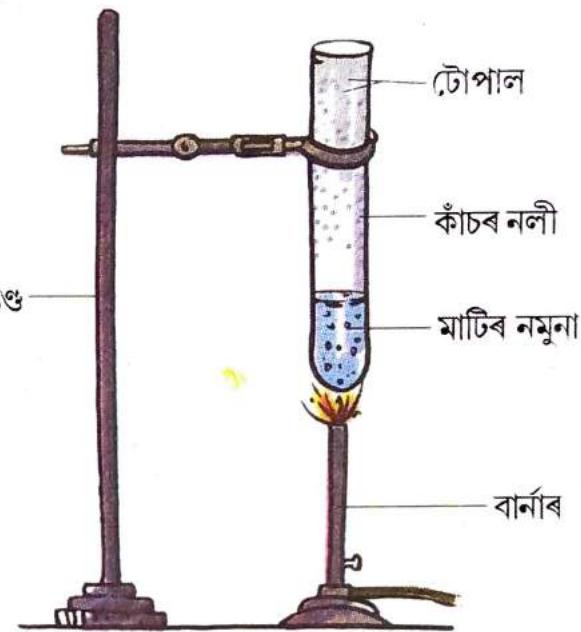
### ক্ৰিয়াকলাপ ৯.৫

এটা গৰম কৰিব পৰা কাঁচৰ নলী লোৱা। মাটিৰ নমুনা এটাৰ দুচামুচ ইয়াত লোৱা। বাৰ্নাৰত নলীটো গৰম কৰা (চিত্ৰ ৯.৬) আৰু তাক পৰ্যবেক্ষণ কৰা। গৰম কৰাৰ ফলত কি ঘটিছে চাওঁ আহা।

কৰ'বাত পানীৰ টোপাল দেখা পাইছানে? যদি পাইছা, ক'ত দেখা পাইছা?

গৰম কৰি দিলে, মাটিত থকা পানীভাগ বাঞ্চীভৱন হৈ ওপৰলৈ যায় আৰু কাঁচৰ নলীটোৰ ওপৰভাগৰ চেঁচা

ভিতৰ পৃষ্ঠত লাগি ঘনীভূত হয়।



### চিত্ৰ ৯.৬ মাটিৰ আৰ্দ্রতা অপসৰণ

গৰমদিনত মাটিপৰা ওলাই অহা জলীয়বাস্পই সূৰ্যৰ পোহৰক প্ৰতিফলিত কৰে আৰু মাটিৰ উপৰিভাগ তিব্বিবাই থকা যেন দেখা যায়।

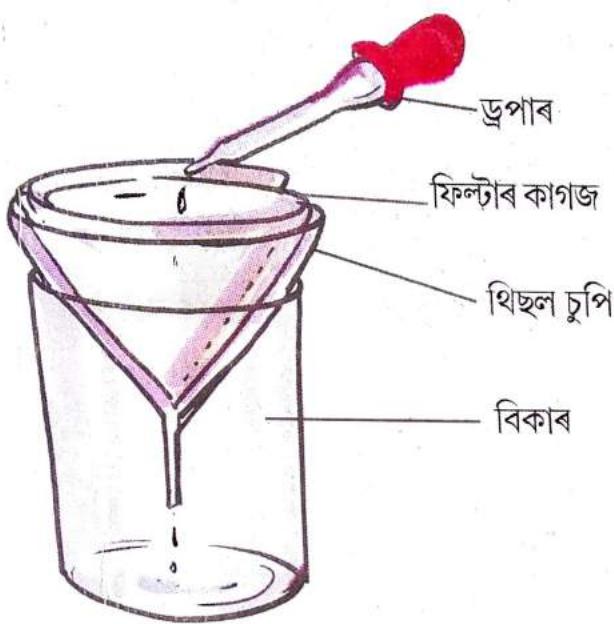
গৰম কৰাৰ পাছত মাটিখিনি, কাঁচৰ নলীপৰা উলিয়াই ইয়াক গৰম নকৰা মাটিৰে তুলনা কৰা। দুয়োটাৰ মাজৰ পাৰ্থক্য টুকি লোৱা।

### ৯.৬ মাটিয়ে পানী শোষণ কৰা কাৰ্য় :

আটাইবোৰ মাটিয়ে সমপৰিমাণে পানী শোষণ কৰেনে? নিৰ্ণয় কৰোঁ আহা।

### ক্ৰিয়াকলাপ ৯.৬

প্লাষ্টিকৰ এটা চুপি লোৱা। এখন ফিল্টাৰ কাগজ (নাইবা এখন বাতৰি কাগজৰ টুকুৰা) ভাঁজ কৰা আৰু চিৰত দেখুওৱাৰ নিচিনাকৈ স্থাপন কৰা। ৫০ গ্ৰাম শুকান মাটিৰ গুড়ি জোখা আৰু চুপিটোত ঢালি দিয়া। নিৰ্দিষ্ট পৰিমাণৰ পানী মাপক চুঙাত জুখি মাটিৰ ওপৰত টোপাল, টোপালকৈ ঢালি দিয়া। এই কামৰ বাবে তুমি এটা ড্ৰপারো ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰা। একে ঠাইতে সকলোখিনি পানী পৰিবলৈ নিদিবা।



### চিত্র ৯.৭ মাটিরদ্বাৰা পানী শোষণ

সকলোখনি মাটিত পানী পৰিবলৈ দিব। মাটিৰ পৰা পানীৰ টোপাল পৰিবলৈ আৰম্ভ কৰালৈকে পানী ঢালি থাক। তুমি আৰম্ভণিতে লোৱা পানীৰ পৰিমাণৰ পৰা মাপক চুঙাত বৈ যোৱা পৰিমাণ বিয়োগ কৰ। এইখনিয়েই হ'ল মাটিখনিয়ে ধৰি ৰখা পানীৰ পৰিমাণ। তলত দিয়াৰ নিচিনাকৈ তোমাৰ টোকাবহীত ফলাফলটো টুকি লোৱা :

$$\text{মাটিৰ ওজন} = ৫০ \text{ গ্ৰাম}$$

আৰম্ভণিতে মাপক চুঙাত থকা পানীৰ আয়তন  
= U মি. লি.

পৰীক্ষাৰ শেষত মাপক চুঙাত থকা পানীৰ  
আয়তন = V মি. লি.

মাটিয়ে শোষণ কৰা পানীৰ আয়তন = (U-V)  
মি. লি।

মাটিয়ে শোষণ কৰা পানীৰ ওজন = (U-V) গ্ৰাম  
(১ মি. লি. পানীৰ ওজন হ'ল ১ গ্ৰাম)

$$\text{পানী শোষণৰ শতকৰা হাৰ} = \frac{(U-V)}{50} \times 100$$

এই পৰীক্ষা বিভিন্ন মাটিৰ নমুনা লৈ পুনৰ কৰা।

সকলো নমুনাৰ ক্ষেত্ৰত তুমি একে ফলাফল পাৰানে? তোমাৰ বন্ধুবোৰৰ লগত ফলাফলবোৰ আলোচনা কৰা আৰু তলৰ প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া :

- কোনবিধি মাটিৰ পানী অন্তঃস্রৱণৰ হাৰ সৰ্বাধিক?
- কোনবিধি মাটিৰ অন্তঃস্রৱণৰ হাৰ সৰ্বনিম্ন হ'ব?
- প্ৰজন্মে আৰু ওচৰ চুবুৰীয়াৰপৰা শুনিছিল যে ৮-১০ দিন বৰষুণ দিয়াৰ পাছত পুখুৰী বা নাদৰ পানীৰ পৰিমাণ বাঢ়ি যায়। কোনবিধি মাটিৰ মাজেৰে নাদলৈ পানী যথেষ্ট ক্ষিপ্ততাৰে আৰু বেছি পৰিমাণে পাৰ হৈ যাব পাৰে?
- কোনবিধি মাটিৰ পানী ধাৰণ কৰা ক্ষমতা সৰ্বাধিক আৰু কোনবিধিৰ ক্ষমতা সৰ্বনিম্ন?
- তুমি কিবা পদ্ধতিৰ কথা ক'ব পাৰিবানে যাৰ দ্বাৰা বৰষুণৰ পানীৰ বেছি অন্তঃস্রৱণ হয় আৰু পানী ভূ-গৰ্ভলৈ যোৱাত সহায় কৰে?

### ৯.৭ মাটি আৰু শস্য :

ভাৰতবৰ্ষৰ বিভিন্ন অংশত বিভিন্ন ধৰণৰ মাটি পোৱা যায়। কিছুমান অংশত বালিচহীয়া মাটি, কিছুমান অংশত দোমোজা মাটি আৰু আন কিছুমান অংশত বোকা মাটি পোৱা যায়।

বতাহ, বৰষুণৰ পানী, উষ্ণতা, পোহৰ আৰু আৰ্দ্ধতাৰ দ্বাৰা মাটি প্ৰভাৱাবিত হয়। এইবোৰ হ'ল জলবায়ুৰ কিছুমান গুৰুত্বপূৰ্ণ কাৰক যিয়ে মাটিৰ স্তৰৰ ওপৰত প্ৰভাৱ পেলায় আৰু মাটিৰ গঠনৰ ক্ষেত্ৰত পৰিৱৰ্তন আনে।

গ্ৰাম (g) আৰু কিলোগ্ৰাম (kg) আচলতে ভৰৰ একক। এক গ্ৰাম ভৰৰ জোখ হ'ল ১ গ্ৰাম ওজন আৰু এক কিলোগ্ৰাম ভৰৰ জোখ হ'ল এক কিলোগ্ৰাম ওজন। সি যি কি নহওক দৈনিক জীৱনত আৰু বাণিজ্যত তথা উদ্যোগত গ্ৰাম আৰু গ্ৰাম ওজনৰ পাৰ্থক্যক বাদ দিয়া হয়।

কোনো অঞ্চলের জলবায়ুর লগতে মাটির উপাদানবোরে সেই অঞ্চলত হ'ব পৰা গচ্ছনি আৰু শস্যৰ প্ৰকাৰ নিৰ্কপণ কৰে।

আলতীয়া মাটি আৰু দোমোজা মাটি দুয়োবিধেই দেঁহ আৰু বুটমাহজাতীয় শস্যৰ খেতিৰ বাবে উপযোগী। এনেকুৱা মাটিৰ পানী ধাৰণ ক্ষমতা বেছি। ধান খেতিৰ বাবে বোকা আৰু জৈৱিক পদাৰ্থৰে সমৃদ্ধ আৰু অধিক

পানী ধাৰণ ক্ষমতা থকা মাটি উপযোগী। মচুৰ আৰু আন মাহজাতীয় শস্যৰ বাবে দোমোজা মাটিৰ প্ৰয়োজন, যিয়ে সহজে পানী এৰি দিয়ে। কপাহৰ বাবে সহজে পানী এৰি দিব পৰা আৰু অধিক বায়ু ধৰি বাখিব পৰা বালিচহীয়া বা দোমোজা মাটি বেছি উপযোগী।

ঘেঁষৰদৰে শস্যবোৰ মিহি আলতীয়া মাটিত ভাল হয় কাৰণ এই মাটি হিউমাছসমৃদ্ধ আৰু অধিক উৰ্বৰ।

### এটা পৰিস্থিতিৰ অধ্যয়ন

নঁাও জিলাৰ খাটোৱাল গাঁৱৰ বাসিন্দা মীনা হীৰাৰ ঘৰলৈ ৰাজু, মালা আৰু ৰূবী ফুৰিবলৈ গৈছিল। মীনা বাইদেৱে চৰ, কণমলা লোটা, কলহ, কেৰাহী, জাপচৰ, মটং আদি তৈয়াৰ কৰিবলৈ মাটি সাজু কৰি আছিল। মীনা হীৰাৰ সৈতে কৰা কথোপকথনখনিন তলত দিয়া হ'ল—

ৰূবীয়ে সুধিলে— বাইদেউ, এই মাটিবোৰ ক'ব পৰা আনিছে?

মীনা হীৰা : এই মাটিবোৰ দ পথাৰৰ পৰা খান্দি আনিছো। দেখিবলৈ ক'লা মাটিবোৰক হীৱা মাটি বুলিহে জনা যায়।

এই মাটি আঠাযুক্ত আৰু মিহি।

ৰাজুৰে সুধিলে— আপুনি যে মাটিখিনি টঙ্গনিয়াই আছে কিয় ?

মীনা হীৰা : এই আঠাযুক্ত মাটিবোৰৰ লগত চাৰি ভাগৰ এভাগ নৈ নাইবা নিজৰাৰ পৰা সংগ্ৰহ কৰা বালি মিহলি কৰি আৱশ্যক অনুসৰি পানী দি টঙ্গনিয়াব লাগো। আচলতে এনেদেৱে টঙ্গনিয়াই হীৱা মাটিৰ লগত বালিখনি সমভাৱে মিহলাই দিয়া হয়, যাতে মাটিখিনি কোমল হয় আৰু হাতেৰেই অতি সহজে মাটিখিনিৰ একোটা লডাক বিভিন্ন আকৃতি দিব পাৰি। এনেদেৱে বিভিন্ন আকৃতিৰ সাজ-বাচন যেনে— চৰ, খোলা, কণমলা, মটং, জাপখোলা আদি সাজি উলিওৱা হয়।

এনেদেৱে সজা সামগ্ৰীসমূহ ব'দত শুকুৰাই দ'ব কৰি খেৰ বা ধানৰ নৰাৰে পোৰা হয়। জনা যায় যে পৃথিবীৰ ভিতৰত কেৱল অসমতে কোনো চাক ব্যৱহাৰ নকৰাকৈ হাতেৰেই মাটিৰ বিভিন্ন বাচন-বৰ্তন আৰু সাজন সামগ্ৰী পূৰণি কালৰ পৰাই সাজি আহিছে। আজিকালি অৱশ্যে কিছুমান অঞ্চলত এই কামৰ বাবে চাক ব্যৱহাৰ কৰিছে। অসমৰ এই বৃত্তিটোৱ আন এক বিশেষত্ব হ'ল এই যে এই বৃত্তি কেৱল মহিলাসকলহে জড়িত হৈ আছিল।

মাটিৰ লগত বালি মিহলি কৰাৰ উদ্দেশ্য হৈছে মাটিৰে সজা সামগ্ৰীসমূহ যাতে সৰঞ্জ হয়। এনে কৰিলৈ কলহ, লোটা আদিৰ পানী অস্তঃশ্ৰবণ হৈ বাঞ্পীভূত হয় আৰু ভিতৰত পানী ঠাণ্ডা হৈ থাকে।



চিত্ৰ ৯.৮ মাটিৰ পাত্ৰ তৈয়াৰ কৰা কাৰ্য

তোমালোকৰ অঞ্চলত কেনেকুৱা মাটিত কি শস্য উৎপাদন হয় সেয়া তোমাৰ শিক্ষক, অভিভাৰক আৰু খেতিৱকসকলৰ পৰা জানি লোৱা। এই তথ্যসমূহ তলত দিয়া তালিকা-৯.২ত অন্তৰ্ভুক্ত কৰা।

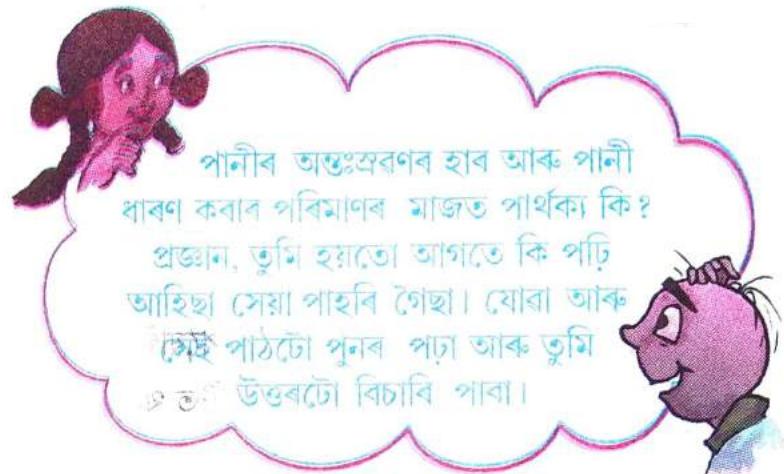
ধানখেতি কৰিবলৈ কোনবিধ মাটি আটাইতকৈ উপযোগী? অন্তঃপ্রবণৰ হাৰ অধিক নে কম হোৱা মাটি?

### তালিকা ৯.২

ত্ৰিমিক নং	মাটিৰ প্ৰকাৰ	শস্যৰ উৎপাদন
১	আলতীয়া	ঘেঁষ.....
২		
৩		

### মূল শব্দ

আলতীয়া (clayey)	জলীয় বাষ্প (moisture)
হিউমাচ (humus)	বালিচহীয়া (sandy)
দোমোজা (loamy)	পানী ধৰণ (water retention)
অন্তঃপ্রবণ (percolation)	



### মাটিৰ খননীয়া

পানী, বতাহ বা বৰফৰ দ্বাৰা মাটিৰ উপৰিভাগ ক্ষয় যোৱাকে মাটিৰ ক্ষয়ীভৱন বোলে। উদ্বিদৰ শিপাই মাটিক নিকপকপীয়াকে বাঞ্ছি বাখে। উদ্বিদ অবিহনে মাটি ঢিলা হয়। সেয়েহে বতাহ আৰু বোৱাঁতী পানীৰ দ্বাৰা এনে মাটিৰ স্থানান্তৰ হ'ব পাৰে। উপৰিভাগত একেবাৰে গছ-গছনি নথকা বা অলপ গছ-গছনি থকা ঠাইৰ ক্ষেত্ৰত মাটিৰ খননীয়া অধিক তীব্ৰ হয়। যেনে— মৰুভূমি বা উদং মাটি। সেয়েহে গছ-কটা আৰু বনাঞ্চল ধৰংস কৰাটো বন্ধ কৰিব লাগে আৰু সেউজীয়া অঞ্চল বৃদ্ধিত গুৰুত্ব দিব লাগে।

### তোমালোকে কি শিকিলা

- মাটি জীৱৰ বাবে আৱশ্যকীয়।
- মাটিৰ পাৰ্শ্ব-চিৰ হ'ল মাটিৰ বিভিন্ন তৰপৰোৰ মাজেৰে কৰা এক উলম্ব ছেদন। বিভিন্ন তৰপৰোৰক স্তৰ বুলি কোৱা হয়।
- মাটি বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ : আলতীয়া, দোমোজা আৰু বালিচহীয়া।
- পানী অন্তঃপ্রবণৰ হাৰ বেলেগ বেলেগ মাটিত বেলেগ বেলেগ হয়। ই বালিচহীয়া মাটিত সৰ্বাধিক আৰু আলতীয়া মাটিত সৰ্বনিম্ন হয়।
- বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ মাটি বিভিন্ন খেতি কৰিবলৈ ব্যৱহাৰ কৰা হয়। আলতীয়া আৰু দোমোজা মাটি ঘেঁষ, বুটমাচ আৰু ধানৰ বাবে উপযোগী। বালিচহীয়া- দোমোজা মাটিত কপাহ উৎপাদন হয়।

- মাটিয়ে পানী ধরি বাথে। ইয়াক মাটির আর্দ্রতা বোলে। বিভিন্ন শস্যের বাবে মাটির পানী ধারণ ক্ষমতা আরশ্যকীয়।
- মাটির পাত্র, পুতলা আৰু মূর্তি তৈয়াৰ কৰাত আলতীয়া মাটি ব্যবহাৰ কৰা হয়।

### অনুশীলনী

প্ৰশ্ন ১ আৰু ২-ৰ অতি উপযোগী উত্তৰত চিন দিয়া

১) শিলৰ টুকুৰাৰ উপৰি, মাটিত থাকে

ক) বায়ু আৰু পানী

খ) পানী আৰু উদ্ধিদ

গ) খনিজ লৱণ, জৈৱিক পদাৰ্থ, বায়ু আৰু পানী

ঘ) পানী, বায়ু আৰু উদ্ধিদ

২) পানী ধাৰণ ক্ষমতা সৰ্বাধিক হ'ল

ক) বালিচহীয়া মাটিৰ

খ) আলতীয়া মাটিৰ

গ) দোমোজা মাটিৰ

ঘ) বালি আৰু জৈৱিক সাৰ থকা মাটিৰ

৩) সৃষ্টি ১-ৰ লগত সৃষ্টি ২ মিলোৱা।

#### সৃষ্টি-১

ক) জীৱৰ বাসস্থান হ'ল

খ) মাটিৰ উপৰিভাগ

গ) বালিচহীয়া মাটি

ঘ) মাটিৰ মধ্য তৰপ

ঙ) আলতীয়া মাটি

#### সৃষ্টি-২

ক) ডাঙৰ কণিকা

খ) সকলো প্ৰকাৰৰ মাটি

গ) ডাঠ ৰঙৰ

ঘ) সৰু কণিকা আৰু টানকৈ বন্ধা

ঙ) কম পৰিমাণৰ হিউমাছ

৪) মাটিৰ গঠন কিদৰে হয় বৰ্ণনা কৰা।

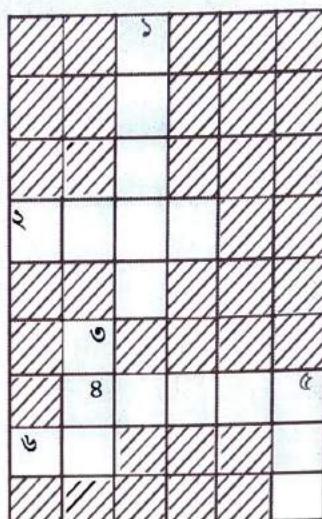
৫) আলতীয়া মাটি শস্যৰ বাবে কি কাৰণে উপযোগী?

৬) আলতীয়া মাটি আৰু বালিচহীয়া মাটিৰ মাজৰ পাৰ্থক্যবোৰৰ তালিকা এখন কৰা।

৭) মাটিৰ পাৰ্শ্ব-চিত্ৰ আঁকা আৰু বিভিন্ন স্বৰোৰ চিহ্নিত কৰা।

৮) ৰাজিয়াই পানীৰ অন্তঃস্বৰূপৰ ওপৰত এটা পৰীক্ষা কৰিছিল। তাই লক্ষ্য কৰিছিল যে মাটিৰ নমুনাটোৰ মাজেৰে ২০০ মি. লি. পানী অন্তঃস্বৰূপ হৰলৈ ৪০ মিনিট সময় লাগিছিল। পানীৰ অন্তঃস্বৰূপৰ হাৰটো নিৰ্ণয় কৰা।

- ৯) মাটির প্রদূষণ আৰু মাটিৰ খননীয়া কিদৰে বোধ কৰিব পাৰি ব্যাখ্যা কৰা।  
 ১০) তলত দিয়া শব্দ শৃংখলটো উপলেখিত ইংগিতৰ সহায়ত সমাধান কৰা।



**থিয়কৈ :**

- (১) ডাঙৰ আৰু মিহি কণিকাৰ পৰিমাণ প্ৰায় সমান থকা মাটিৰ প্ৰকাৰটো
- (৩) মাটিৰ আটাইতকৈ ওপৰৰ স্তৰটোৰ এটা বৈশিষ্ট্য
- (৫) দোমোজা মাটিত বালি, বোকাৰ বাহিৰেও থকা আনবিধ উপাদান

**পঠালিকৈ :**

- (২) মাটিত থকা পচা পদাৰ্থ
- (৪) কম পৰিমাণৰ হিউমাছ আৰু অধিক পৰিমাণৰ খনিজ পদাৰ্থ থকা মাটিৰ তৰপটো
- (৬) হিউমাছ আৰু যি কণিকাৰ মিশ্ৰণক মাটি বুলি কোৱা হয় সি

### বিস্তাৰিত শিকন — ক্ৰিয়াকলাপ আৰু প্ৰকল্প।

- ১। প্ৰজ্ঞানে পোৰা মাটি আৰু কেঁচা মাটিৰ মাজত থকা পাৰ্থক্য জানিব বিচাৰিছে। মাটিৰ কলহ তৈয়াৰ কৰা মাটি মূৰ্তি তৈয়াৰ কৰিবলৈ ব্যৱহাৰ কৰা মাটিতকৈ কেনেকৈ বেলেগ অনুসন্ধান কৰা।

- ২। প্রথেলিকা চিন্তাপ্রতি। তাই ঘরবপরা এটা ইটার ভাটা দেখা পাইছিল। তাত ইটা তৈয়ার করা হয়। ইটার ভাটাটোরপরা যথেষ্ট ধোঁরা ওলাই আছিল। তাইক কোরা হৈছিল যে মাটির পাত্র, মূর্তি আৰু ইটার বাবে আটাইতকৈ ভাল আলতীয়া মাটিৰ প্ৰয়োজন। তাই দেখা পাইছিল যে এই ইটাবোৰ ট্ৰাকত ভৰাই ডাঙৰ ঘৰ নিৰ্মাণৰ বাবে লৈ গৈছিল। তাই ভয় থাইছিল যে এই হাৰত মাটিৰ ব্যৱহাৰ হ'লে কোনো মাটি বৈ নাযাব। তাইৰ ভয় যুক্তিসংগতনে? এই সমস্যাটো তোমাৰ মাৰা-দেউতাৰা, শিক্ষক আৰু তোমাৰ অঞ্চলৰ বিশেষজ্ঞৰ লগত আলোচনা কৰা আৰু এখন প্ৰতিবেদন তৈয়াৰ কৰা।
- ৩। মাটিৰ নমুনাত থকা আৰ্দ্ধতাৰ পৰিমাণ নিৰ্ণয় কৰিবলৈ চেষ্টা কৰা। ইয়াত এটা পদ্ধতি দিয়া হৈছে।

**ক্ৰিয়াকলাপ :** ১০০ গ্ৰাম মাটি লোৱা। (মাটিৰ ওজন ল'বলৈ যিকোনো দোকানী এজনৰ সহায় ল'ব পাৰা) বাতৰি কাকতৰ ওপৰত বাখি তাক ৰ'দত দিয়া আৰু দুঃ�ঠনামান শুকাবলৈ দিয়া। এই ক্ৰিয়াকলাপ কৰাৰ বাবে ভাল সময় হৈছে আবেলি। সতৰ্ক হ'বা যাতে মাটিখিনি বাতৰি কাকতখনৰ পৰা বাহিৰ ওলাই নপৰে। শুকুওৱাৰ পাছত, মাটিখিনিৰ ওজন আকৌ লোৱা। শুকুওৱাৰ আগৰ আৰু পাচৰ মাটি খিনিৰ ওজনৰ পাৰ্থক্যই তোমাক ১০০ গ্ৰাম মাটিত থকা আৰ্দ্ধতাৰ পৰিমাণটো দিব। ইয়াকে কোৱা হয় আৰ্দ্ধতাৰ শতকৰা হাৰ।

ধৰা হ'ল তোমাৰ মাটিৰ নমুনাটোৱে শুকোৱাৰ পাছত ১০ গ্ৰাম ওজন হেৰুৱালৈ, এতিয়া

$$\text{মাটিত জলীয়বাষ্পৰ শতকৰা হাৰ} = \frac{\text{হেৰোৱা জলীয় বাষ্পৰ ওজন (গ্ৰাম)}}{\text{মাটিৰ নমুনাৰ আগৰ ওজন (গ্ৰাম)}} \times 100$$

এই উদাহৰণত,

$$\text{মাটিত জলীয়বাষ্পৰ শতকৰা হাৰ} = \frac{10 \times 100}{100} = 10$$

### তোমালোকে জানিছিলানে?

হিমালয় পৰ্বতৰপৰা ওলাই অহা উত্তৰ ভাৰতৰ নদীসমূহে পলস, বোকা, বালি আৰু শিলগুটি আদি কঢ়িয়াই আনে। এই নদীবোৰে বহন কৰি অনা পদাৰ্থসমূহ যাক পলসুৱা মাটি বুলি কোৱা হয়, উত্তৰ ভাৰতৰ সমভূমিত জমা কৰা এই মাটি অতি উৰ্বৰ আৰু ভাৰতৰ জনসংখ্যাৰ প্রায় আধাক ই সহায় কৰে।