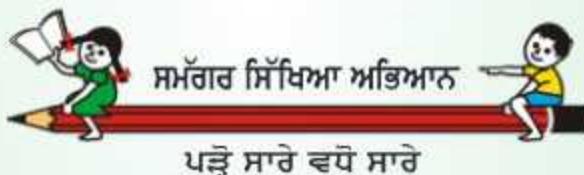


ਮੇਰੀ ਦੁਨੀਆ

(ਵਾਤਾਵਰਨ ਸਿੱਖਿਆ)

ਤੀਜੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ



ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਭਲਾਈ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਉਪਰਾਲਾ



ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ

ਸਾਹਿਬਾਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ

© ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ

ਤੀਜਾ ਐਡੀਸ਼ਨ 2021	1,75,300 ਕਾਪੀਆਂ
ਰਿਵਾਇਜ਼ਡ ਐਡੀਸ਼ਨ 2022.....	2,19,000 ਕਾਪੀਆਂ
ਰਿਵਾਇਜ਼ਡ ਐਡੀਸ਼ਨ 2023.....	2,08,000 ਕਾਪੀਆਂ

All rights, including those of translation, reproduction
and annotation etc., are reserved by
the Punjab Government.

ਕੋਆਰਡੀਨੇਟਰ

ਡਾ. ਸ਼ਰਤੀ ਸ਼ੁਕਲਾ

ਵਿਸ਼ਾ ਮਾਹਰ, ਵਾਤਾਵਰਨ ਸਿੱਖਿਆ, ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ
ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ

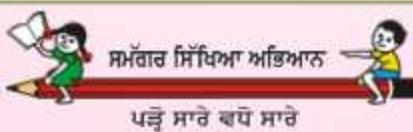
ਕਵਰ ਡਿਜ਼ਾਈਨ

ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਿੱਲੋ

ਚੀਫ਼ ਆਰਟਿਸਟ, ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ

ਚਿਤਾਵਨੀ

1. ਕੋਈ ਵੀ ਏਜੰਸੀ-ਹੋਲਡਰ ਵਾਪ੍ਰੇ ਪੇਸ਼ੇ ਵਸੂਲਣ ਦੇ ਮੰਤਵ ਨਾਲ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ 'ਤੇ ਜਿਲਦਸਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। (ਏਜੰਸੀ-ਹੋਲਡਰਾਂ ਨਾਲ ਹੋਏ ਸਮੱਝਤੇ ਦੀ ਪਾਰਾ ਨੂੰ 7 ਅਨੁਸਾਰ)
2. ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ ਦੁਆਰਾ ਛਪਾਈਆਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਜਾਲੀ/ਨਕਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾਂ (ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ) ਦੀ ਛਪਾਈ, ਸਟਾਕ ਕਰਨਾ, ਜਮ੍ਹਾਂਖੇਗੀ ਜਾਂ ਵਿਕਰੀ ਆਦਿ ਕਰਨਾ ਭਾਰਤੀ ਦੰਡ-ਪ੍ਰਨਾਲੀ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਫੈਜਦਾਰੀ ਜੁਰਮ ਹੈ।
(ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ ਦੀਆਂ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਬੋਰਡ ਦੇ ਵਾਟਰ ਮਾਰਕ' ਵਾਲੇ ਕਾਗਜ਼ ਉੱਪਰ ਹੀ ਛਪਵਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।)



ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਡਲਾਈ ਵਿਕਾਸ, ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸ਼ੰਕਾ ਉਪਦਾਤ

ਸਕੱਤਰ, ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ, ਵਿੰਦੀਆ ਭਵਨ, ਫੇਜ਼-8 ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ- 160002
ਗਹੀਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਅਤੇ ਮੈਸ. ਸਵੈਨ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ ਜਲੰਧਰ ਦੁਆਰਾ ਛਾਪੀ ਗਈ।

ਦੇ ਸ਼ਬਦ

ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ ਆਪਣੀ ਸਥਾਪਨਾ ਤੋਂ ਹੀ ਸਕੂਲ ਪੱਧਰ ਦੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਬਣਾਉਣ, ਗਾਸ਼ਟਰ ਅਤੇ ਰਾਜ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਬਦਲਦੀਆਂ ਵਿਦਿਆਕ ਲੋੜਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਨੂੰ ਨਵਿਆਉਣ ਅਤੇ ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਹੱਥਲੀ ਪੁਸਤਕ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਰਕਸ਼ਾਪਾਂ ਲਗਾ ਕੇ ਖੇਤਰੀ ਮਾਹਰਾਂ ਵੱਲੋਂ NCF-2005 ਅਤੇ PCF-2013 ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਚਿੱਤਰਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਇਸ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਰੋਚਕ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਪੂਰਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਬੋਰਡ, SCERT ਦੇ ਮਾਹਰਾਂ ਅਤੇ ਖੇਤਰ ਦੇ ਤਜ਼ਰਬੇਕਾਰ ਅਧਿਆਪਕਾਂ/ਮਾਹਰਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਬੋਰਡ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹੈ।

ਲੇਖਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਪੂਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ ਤੀਜੀ ਸ਼ੈਣੀ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਮਾਨਸਿਕ ਪੱਧਰ ਮੁਤਾਬਿਕ ਹੀ ਹੋਵੇ। ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੀ ਵਿਸ਼ਾ-ਸਮੱਗਰੀ ਅਤੇ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਵਾਤਾਵਰਨ ਅਤੇ ਉਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਿੱਖਿਆਵਾਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਹੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪਾਠ ਵਿੱਚ ਕਈ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਸਥਾਨਕ ਸਾਧਨਾਂ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਅਸਲੀ ਹਾਲਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਬਦਲੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਰੋਚਕ ਅਤੇ ਲਾਹੌਰੰਦ ਸਿੱਧ ਹੋਵੇਗੀ। ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਹੋਰ ਚੰਗੇਰਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚੋਂ ਆਏ ਸੁਝਾਵਾਂ ਨੂੰ ਬੋਰਡ ਆਦਰ ਸਹਿਤ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰੇਗਾ।

ਚੇਅਰਮੈਨ

ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ

ਪੁਸਤਕ ਤਿਆਰ ਕਰਤਾ ਕਮੇਟੀ

ਲੇਖਕ

• ਡਾ. ਸ਼ਰਤੀ ਸੁਕਲਾ	ਕੋਆਰਡੀਨੇਟਰ ਵਾਤਾਵਰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੇਰਡ
• ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ	(ਰਿਟਾ. ਲੈਂਕ.) ਸਸਾਸ਼ ਹਗੀਨਾਓ, ਕੋਰਟਕਪੂਰਾ, ਫਰੀਦਕੋਟ
• ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ	(ਰਿਟਾ. ਲੈਂਕ.) ਸਸਾਸ਼ ਖਰੜ (ਮਾਡਲ), ਐਸ. ਏ. ਐਸ. ਨਗਰ
• ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਢੰਡ	(ਰਿਟਾ. ਲੈਂਕ.) ਸਸਾਸ਼ ਮਾਣਕਪੁਰ ਖੇੜਾ, ਪਟਿਆਲਾ
• ਵਰਿਦਰ ਕੁਮਾਰ	ਮੁਖ ਅਧਿਆਪਕ, ਸ.ਪ੍ਰ.ਸ. ਮਚਾਕੀ ਮੱਲ ਸਿੰਘ, ਫਰੀਦਕੋਟ
• ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ, ਸਸਾਸ਼ ਕੁਬਾ, ਬਠਿੰਡਾ
• ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ	ਅਧਿਆਪਕ, ਸ.ਪ੍ਰ.ਸ. ਨੰਗਲ, ਫਰੀਦਕੋਟ
• ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ	ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ, ਸ. ਸ. ਸ. ਸ ਰੰਗਿੜਿਆਲ, ਮਾਨਸਾ
• ਅਮਿਤਵੀਰ ਸਿੰਘ ਬੋਹਾ	ਅਧਿਆਪਕ, ਸ.ਪ੍ਰ.ਸ. ਜਲਵੇੜਾ, ਮਾਨਸਾ
• ਹਰਿਦਰ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ	ਡੀ. ਪੀ. ਈ. ਸ. ਹ. ਸ. ਬੂਹੀ, ਪਟਿਆਲਾ
• ਗੁਰਬਾਜ਼ ਸਿੰਘ	ਅਧਿਆਪਕ, ਸ.ਪ੍ਰ.ਸ. ਇੱਛੇਵਾਲ, ਪਟਿਆਲਾ
• ਪੰਕਜ ਸ਼ਰਮਾ	ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ, ਸ. ਮਿ. ਸ. ਭੋਈਵਾਲੀ, ਅਮਿਤਸਰ
• ਨਰਿਦਰ ਅਰੋੜਾ	ਅਧਿਆਪਕ, ਸ.ਪ੍ਰ.ਸ. ਝਾਂਸ, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ

ਸੋਧ ਕਮੇਟੀ

• ਸੀਮਾ ਖੇੜਾ	ਵਿਸ਼ਾ ਮਾਹਰ, ਐਸ. ਸੀ. ਈ. ਆਰ. ਟੀ
• ਮਹਿਦਰ ਸਿੰਘ	ਅਧਿਆਪਕ, ਸ.ਪ੍ਰ.ਸ. ਢੁੱਡੀ, ਫਰੀਦਕੋਟ
• ਵਜ਼ਿਦਰ ਕੁਮਾਰ	ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ, ਸ.ਪ੍ਰ.ਸ. ਨਵਾਂ ਨੱਥੇਵਾਲ, ਫਰੀਦਕੋਟ
• ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	ਸੈਂਟਰ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ, ਸ. ਪ. ਸ. ਸਾਦਿਕ ਫਰੀਦਕੋਟ
• ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ	ਲੈਕ. ਸ. ਸੀ. ਸੈ. ਸ. ਐਚ. ਆਰ (ਐਲ) ਵਾਰਡ 16, ਮੁਕਤਸਰ

ਤਤਕਰਾ

ਲੜੀ ਨੰ.	ਪਾਠ	ਪੰਨਾ ਨੰ.
1.	ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਤੇ	1-6
2.	ਦਾਦਾ ਜੀ ਜਦੋਂ ਜਵਾਨ ਸਨ	7-12
3.	ਸਾਡੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਕਿੱਤਾਕਾਰ	13-17
4.	ਆਓ ਖੇਡਿਏ	18-23
5.	ਪੌਦੇ-ਸਾਡੇ ਮਿੱਤਰ	24-32
6.	ਰੰਗ-ਬਿੰਗੇ ਪੱਤੇ	33-38
7.	ਜੰਤੂ—ਇਕ ਜਾਣ-ਪਹਿਚਾਣ	39-43
8.	ਪੰਛਿਆਂ ਦੀ ਦੁਨੀਆ	44-48
9.	ਬੋਜਨ ਪਕਾਈਏ ਅਤੇ ਖਾਈਏ	49-59
10.	ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਜਾਨਵਰ	60-66
11.	ਸਾਡਾ ਆਵਾਜ਼	67-73
12.	ਸਾਡਾ ਆਂਢ-ਗੁਆਂਢ	74-80
13.	ਪਾਣੀ-ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਧਾਰ	81-85
14.	ਪਾਣੀ ਦੇ ਸ੍ਰੋਤ	86-92
15.	ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਟੂਰ	93-103
16.	ਪੰਖੂੜੀ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼	104-109
17.	ਛੁੱਲਾਂ ਵਾਲੀ ਫਰਾਕ	110-117
18.	ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਖਿੱਡੌਣੇ	118-121
19.	ਡਿਜੀਟਲ ਉਪਕਰਨ	122-126

ਵਾਤਾਵਰਨ ਸਿੱਖਿਆ

ਸਿੱਖਣ ਦੇ ਨਤੀਜੇ

ਸਿੱਖਣ ਦੇ ਨਤੀਜੇ

ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ

- ਆਪਣੇ ਨੇੜਲੇ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿੱਚ ਪੌਤਿਆਂ, ਤਣਿਆਂ ਅਤੇ ਛੱਲ (ਸੱਕ) ਦੇ ਸਧਾਰਨ, ਦਿਖਣਯੋਗ ਲੱਛਣਾਂ (ਆਕਾਰ, ਰੰਗ, ਬਣਤਰ, ਗੰਧ) ਨੂੰ ਪਛਾਣਦਾ ਹੈ।
- ਆਪਣੇ ਨੇੜਲੇ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿੱਚ ਜੰਤੂਆਂ ਅਤੇ ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਸਧਾਰਨ ਲੱਛਣਾਂ (ਗਤੀ, ਭੋਜਨ ਸੰਬੰਧੀ ਆਦਤਾਂ, ਧੁਨੀਆਂ) ਨੂੰ ਪਛਾਣਦਾ ਹੈ।
- ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨਾਲ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚਲੇ ਸੰਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾ ਹੈ।
- ਉਹ ਘਰ/ਸਕੂਲ/ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਸਤਾਂ, ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ, (ਭਾਂਡੇ, ਚੁਲ੍ਹੇ, ਆਵਾਜਾਈ, ਸੰਚਾਰ ਦੇ ਸਾਧਨ, ਸੂਚਨਾ-ਬੋਰਡ), ਸਥਾਨਾਂ (ਘਰ/ਆਸਰਾ, ਬਸ ਅੱਡਾ, ਪੈਟਰੋਲ-ਪੰਪ ਆਦਿ) ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ (ਲੋੜਾਂ ਦੇ ਕੰਮਾਂ, ਖਾਣਾ ਪਕਾਉਣ ਦੀਆਂ ਵਿਧੀਆਂ) ਪਛਾਣਦਾ ਹੈ।
- ਵੱਖ-ਵੱਖ ਆਯੂ-ਗੁੱਟ ਦੇ ਲੋੜਾਂ, ਜੰਤੂਆਂ, ਪੰਛੀਆਂ ਦੀਆਂ ਭੋਜਨ ਲੋੜਾਂ, ਭੋਜਨ-ਪਾਣੀ ਦੀ ਉਪਲਬਧਤਾ, ਘਰ ਅਤੇ ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦਾ ਹੈ।
- ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ, ਪਰਿਵਾਰਕ ਅਸਰਾਂ (ਗੁਣਾਂ/ਲੱਛਣਾਂ/ਆਦਤਾਂ/ਰਿਵਾਜਾਂ), ਇੱਕਠੇ ਗਹਿਣ ਦੀ ਲੋੜ ਬਾਰੇ ਲਿਖਤੀ, ਜ਼ਬਾਨੀ ਜਾਂ ਹੋਰ ਢੰਗਾਂ ਰਾਹੀਂ ਬਿਆਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।
- ਉਹ ਆਪਣੇ ਗਿਆਨ ਵਿਵੇਕ ਨਾਲ ਵਸਤਾਂ, ਪੰਛੀਆਂ, ਜੰਤੂਆਂ ਦੇ ਲੱਛਣਾਂ, ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਮਾਨਤਾਵਾਂ, ਭਿੰਨਤਾਵਾਂ, ਜਿਵੇਂ ਦਿੱਖ, ਨਿਵਾਸ ਸਥਾਨ, ਗਤੀ, ਪਸੰਦ-ਨਾਪਸੰਦ ਅਤੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਲੱਛਣ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮੂਹਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਦਾ ਹੈ।
- ਵਰਤਮਾਨ ਅਤੇ ਭੂਤਕਾਲ ਦੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਅਤੇ ਕਿਰਿਆਵਾਂ (ਕੱਪੜੇ, ਭਾਂਡੇ, ਖੇਡਾਂ, ਕਿੱਤਿਆਂ) ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।
- ਜੁਬਾਨੀ ਸੰਕੇਤਾਂ/ਪ੍ਰਤੀਕਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਸਧਾਰਨ ਨਕਸ਼ਿਆਂ (ਘਰ/ਸਕੂਲ/ਜਮਾਤ) ਵਿੱਚ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਥਾਨਾਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਪਛਾਣਦਾ ਹੈ।
- ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ, ਵਰਤੋਂ ਯੋਗ-ਸਮੱਗਰੀ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਅਤੇ ਮਿਕਦਾਰ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ, ਗੈਰ-ਮਿਆਰੀ ਇਕਾਈਆਂ (ਗਿੱਠ, ਮੱਗ, ਚਮਚਾ) ਨਾਲ ਅਨੁਮਾਨ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ।
- ਵਸਤਾਂ/ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ/ਦੌਰਾ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਥਾਂਵਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤਰੀਕਿਆਂ ਨਾਲ ਅਵ-ਲੋਕਣ, ਅਨੁਭਵ, ਸੂਚਨਾ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਮੂਨਿਆਂ (ਪੈਟਰਨ) ਜਿਵੇਂ ਚੰਨ ਦੀਆਂ ਆਕ੍ਰਿਤੀਆਂ, ਰੁੱਤਾਂ ਆਦਿ ਦਾ ਪੂਰਵ-ਅਨੁਮਾਨ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ।
- ਚਿੱਤਰਾਂ, ਡਿਜ਼ਾਇਨਾਂ, ਮੋਟਿਫ (Motif), ਮਾਡਲ, ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦੇ ਉੱਪਰੀ, ਸਾਹਮਣੇ, ਪਾਸੇ ਵਾਲੇ ਦ੍ਰਿਸ਼, ਜਮਾਤ/ਘਰ/ਸਕੂਲ ਦੇ ਸਧਾਰਨ ਨਕਸ਼ੇ, ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਨਾਅਰਿਆਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।
- ਖੇਡਾਂ (ਸਥਾਨਕ/ਇਨਡੋਰ/ਆਊਟਡੋਰ) ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਂਝੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਚੰਗੇ/ਮਾੜੇ ਸਪਰਸ਼, ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿੰਗ ਆਧਾਰਤ ਕੰਮਾਂ/ਖੇਡਾਂ/ਭੋਜਨ ਸੰਬੰਧੀ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਾਂ, ਪਰਿਵਾਰ, ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਭੋਜਨ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦਾ ਹੈ।
- ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਵਿੱਚ ਪੌਤਿਆਂ, ਜੰਤੂਆਂ, ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੋੜਾਂ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਅਤੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪਰਿਵਾਰਕ ਢਾਂਚੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਰੱਖਣੀ (ਦਿੱਖ, ਸਮਰੱਥ ਚੌਣ, ਪਸੰਦ-ਨਾਪਸੰਦ) ਤੇ ਮੁਢਲੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਜਿਵੇਂ ਭੋਜਨ, ਆਸਰਾ ਆਦਿ ਦੀ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਪ੍ਰਤੀ।