



पाढे तयार करूया



पाढ्यांमध्ये 'बे' म्हणजे दोन बरं का !
दोन एके दोन, दोन दुणे चार असेही चालेल.



२ चा पाढा :

	2×1	दोन, एक वेळा	२	बे एके बे
	2×2	दोन, दोन वेळा	४	बे दुणे चार
	2×3	दोन, तीन वेळा	६	बे त्रिक सहा
	2×4	दोन, चार वेळा	८	बे चोक आठ
	2×5	दोन, पाच वेळा	१०	बे पाचे दहा
	2×6	दोन, सहा वेळा	१२	बे साहे बारा
	2×7	दोन, सात वेळा	१४	बे साते चौदा
	2×8	दोन, आठ वेळा	१६	बे आठे सोळा
	2×9	दोन, नऊ वेळा	१८	बे नवे अठरा
	2×10	दोन, दहा वेळा	२०	बे दाहे वीस



हा पाढा तयार करणाऱ्या माणसाला बकऱ्या आवडत होत्या का ?
बकरीसारखा 'बे बे' आवाज किती वेळा केला आहे !



३ चा पाढा :

	3×1	तीन, एक वेळा	३	तीन एके तीन	तीन एके तीन
	3×2	तीन, दोन वेळा	६	तीन दुणे सहा	तीन दुणे सहा
	3×3	तीन, तीन वेळा	९	तीन त्रिक नऊ	तीन त्रिक नऊ
	3×4	तीन, चार वेळा	१२	तीन चोक बारा	तीन चोक बारा
	3×5	तीन, पाच वेळा	१५	तीन पाचे पंधरा	तीन पाचे पंधरा
	3×6	तीन, सहा वेळा	१८	तीन साहे अठरा	तीन साहे अठरा
	3×7	तीन, सात वेळा	२१	तीन साते वीस एक	तीन साते एकवीस
	3×8	तीन, आठ वेळा	२४	तीन आठे वीस चार	तीन आठे चोवीस
	3×9	तीन, नऊ वेळा	२७	तीन नवे वीस सात	तीन नवे सत्तावीस
	3×10	तीन, दहा वेळा	३०	तीन दाहे तीस	तीन दाहे तीस

वाचताना 'तीन साते वीस एक' व 'तीन साते एकवीस' यांपैकी एकच वाचन अपेक्षित आहे.

वीस एक, वीस सात असे वाचन अधिक चांगले कारण ते लिहिण्यास देखील सोपे आहे.

याप्रकारे ४ चा पाढा सुद्धा सहजच तयार करता येईल.



यश : आज झाडावरून मी चार पेरू तोडून आणले आहेत.

ताई : आपण त्यांचा उपयोग करून ४ चा पाढा तयार करूया.

यश : फक्त चार पेरू वापरून ४ चा संपूर्ण पाढा तयार करणार ? त्याला जास्त पेरू नकोत ?

ताई : जास्त पेरूंची गरज नाही. आपण सगळे मिळून हा पाढा तयार करू. हे पेरू एका ओळीत ठेवू. यश, तू ते एकदा मोज. मग $४ \times १ = ४$. 'चार एके चार' ही ओळ लिही.

(यशने तसे केले.)



ताई : आता रमा तू तेच पेरू दुसऱ्यांदा मोज, पण ४ च्या पुढे मोज.
(रमाने ते पाच, सहा, सात, आठ असे मोजले व पाढ्याची दुसरी ओळ लिहिली. $४ \times २ = ८$ 'चार दुणे आठ'.)

रमा : आता यश तू पुढची ओळ तयार कर.

(मग यशने तेच चार पेरू आठच्या पुढे तिसऱ्यांदा मोजून, $४ \times ३ = १२$ 'चार त्रिक बारा' अशी ओळ लिहिली.)

यश : आता मला समजले फक्त चार पेरू पुनःपुन्हा मोजून ४ चा पाढा कसा करायचा ते. मीच करतो पुढचा पाढा.

रमा : दहाचा पाढा तयार करणं तर आणखी सोपं !

त्यासाठी मोजावंही लागणार नाही.

ताई : होय ! कारण १० चा एक दशक होतो हे आपल्याला माहीत आहे.

एक दशक = १० म्हणजे $१० \times १ = १०$, 'दहा एके दहा'

दोन दशक = २० म्हणजे $१० \times २ = २०$, 'दहा दुणे वीस'

असं करत दहा दशक = १०० म्हणजे $१० \times १० = १००$, 'दहा दाहे शंभर'. पाढे येतील भराभर !

४ चा पाढा

$४ \times १ = ४$

$४ \times २ =$

$४ \times ३ =$

$४ \times ४ =$

$४ \times ५ =$

$४ \times ६ =$

$४ \times ७ =$

$४ \times ८ =$

$४ \times ९ =$

$४ \times १० =$

१० चा पाढा

$१० \times १ = १०$

$१० \times २ =$

$१० \times ३ =$

$१० \times ४ =$

$१० \times ५ =$

$१० \times ६ =$

$१० \times ७ =$

$१० \times ८ =$

$१० \times ९ =$

$१० \times १० =$



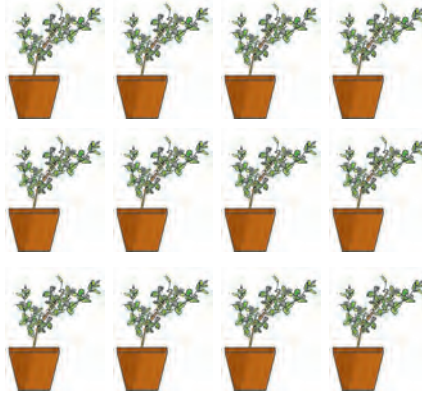
५ चा पाढा तुम्ही तयार करा. त्यासाठी ५ चांदण्यांची चित्रे काढा किंवा ५ फुले काढा.

★ ★ ★ ★ ★ एक वेळा मोजून	५	५
दोन वेळा मोजून	५ + ५	१०
तीन वेळा मोजून	१० + ५	१५
	१५ + ५	२०
सहा वेळा मोजून	२५ + ५	३०

थोडी गंमत :



एका उभ्या रांगेत ३ कुंड्या, अशा ४ उभ्या रांगा. एकूण कुंड्या १२ म्हणजे, ४ वेळा ३ = $३ \times ४ = १२$



एका आडव्या रांगेत ४ कुंड्या, अशा ३ आडव्या रांगा. एकूण कुंड्या १२ म्हणजे, ३ वेळा ४ = $४ \times ३ = १२$

आहे ना गंमत ? रमाने मोजले तरीही कुंड्या १२. यशने मोजले तरीही १२ कुंड्या. म्हणजे ४ वेळा ३ आणि ३ वेळा ४ घेतले तरीही उत्तर १२ च येते.

रमा व यश यांच्याप्रमाणे $३ \times ८ = ८ \times ३$ हे चित्र काढून पडताळून पाहा.



पाढे.

२×१	$= २$
२×२	$= ४$
२×३	$= ६$
२×४	$= ८$
२×५	$= १०$
२×६	$= १२$
२×७	$= १४$
२×८	$= १६$
२×९	$= १८$
२×१०	$= २०$

३×१	$= ३$
३×२	$= ६$
३×३	$= ९$
३×४	$= १२$
३×५	$= १५$
३×६	$= १८$
३×७	$= २१$
३×८	$= २४$
३×९	$= २७$
३×१०	$= ३०$

४×१	$= ४$
४×२	$= ८$
४×३	$= १२$
४×४	$= १६$
४×५	$= २०$
४×६	$= २४$
४×७	$= २८$
४×८	$= ३२$
४×९	$= ३६$
४×१०	$= ४०$

५×१	$= ५$
५×२	$= १०$
५×३	$= १५$
५×४	$= २०$
५×५	$= २५$
५×६	$= ३०$
५×७	$= ३५$
५×८	$= ४०$
५×९	$= ४५$
५×१०	$= ५०$

१०×१	$= १०$
१०×२	$= २०$
१०×३	$= ३०$
१०×४	$= ४०$
१०×५	$= ५०$
१०×६	$= ६०$
१०×७	$= ७०$
१०×८	$= ८०$
१०×९	$= ९०$
१०×१०	$= १००$

